

“PLANIFICACIÓN DOCENTE”



FORMANDO DOCENTES CON HUMANISMO Y VOCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

PLAN DE ESTUDIOS 2018

CURSO: PLANEACIÓN Y EVALUACIÓN DE LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE

TRAYECTO FORMATIVO: BASES TEÓRICO - METODOLÓGICAS PARA ENSEÑANZA

TITULAR DEL CURSO: MTRA. MAGALI HERNÁNDEZ GARCÍA

SEMESTRE: SEGUNDO

GRUPO: I

PERIODO DE ALCANCE: FEBRERO - JULIO DE 2020.

CICLO ESCOLAR: 2019-2020

HORAS/SEMANA: 6

CRÉDITOS: 6.75

IXTAPAN DE LA SAL, MÉX., FEBRERO DE 2020

2. JUSTIFICACIÓN DE LA PLANIFICACIÓN

Presentación

El curso pertenece al trayecto formativo de Bases teórico metodológicas para la enseñanza que tiene como intención formativa contribuir en la formación de los estudiantes respecto a construir bases conceptuales, teóricas, metodológicas y técnicas sobre aspectos fundamentales entre los cuales se encuentran la planeación y la evaluación de los aprendizajes, ejes centrales de las competencias profesionales que integran el perfil de egreso del futuro profesional de la docencia.

La propuesta teórica, didáctica y pedagógica que establece el curso se fundamenta en los enfoques actuales de la educación, señala una relación estrecha entre la planeación, la evaluación, la enseñanza y el aprendizaje, aspectos que se reflexionan en el proceso intelectual que conlleva la planeación. Por mucho tiempo se ha observado la enseñanza y el aprendizaje como procesos separados de la evaluación, hoy los teóricos señalan que son procesos integrados, la evaluación cobra un lugar importante como potenciador del aprendizaje porque a partir de la valoración permanente del desempeño de los estudiantes es posible detectar áreas de oportunidad que impulsarán la transformación de la práctica de los docentes, lo cual genera un proceso dialéctico entre el aprendizaje y la enseñanza; en ocasiones las estrategias que utiliza el docente no resultan ser las más idóneas para promover el aprendizaje pero solo es posible identificarlo a través de integrar la evaluación a la enseñanza y el aprendizaje y no mirar la evaluación solo en su sentido sumativo, sino revalorizar su función formativa y mediadora en el acto educativo.

Bajo este enfoque la propuesta curricular del programa del curso es sumamente interesante y desafiante, se propone desarrollar las competencias genéricas, profesionales y las del curso a través de tres unidades de aprendizaje las cuales están diseñadas desde la perspectiva de saberes y no de contenidos, cumple con el enfoque centrado en el aprendizaje y el enfoque basado competencias. Las unidades proponen un proceso paulatino de acercamiento a la comprensión de la planeación y la evaluación de la enseñanza y el aprendizaje; en la unidad I se indagan los conocimientos previos de las estudiantes y se fortalecen con información de primera mano de educadoras en servicio, se problematiza el concepto de planeación y evaluación y se revisan los planteamientos curriculares del nuevo modelo educativo de básica sobre la planeación y evaluación, en la unidad II se sientan las bases teórico metodológicas de la planeación y la evaluación y su impacto en la enseñanza y el aprendizaje y en la unidad III se diseña una planeación didáctica teniendo como antecedentes los elementos teóricos revisados, los planteamientos curriculares de educación básica y el diagnóstico de un grupo para contextualizar su propuesta didáctica.

A continuación se presentan los elementos didácticos que orientarán el desarrollo del curso, teniendo como principal finalidad el logro de las competencias genéricas, profesionales y las del curso.

Relación con el plan de estudios

El curso

se ubica en el segundo semestre de la malla curricular, después de haber acercado al alumno a los temas y propósitos de los cursos “Desarrollo y Aprendizaje”, y “El sujeto y su formación profesional”, que le sirven de antecedentes teóricos y de inducción profesional, respectivamente.

Los aprendizajes construidos en este espacio curricular se vinculan estrechamente a todos los promovidos en los cursos de los trayectos *Formación para la enseñanza y aprendizaje* y *Práctica profesional*, desde este mismo semestre y hasta el final de la carrera. (SEP, 2018, p. 6)

Contexto/diagnóstico

El instrumento de evaluación diagnóstica se estructuró a partir de 9 preguntas para identificar los conocimientos previos de las estudiantes en relación con los contenidos del curso que se abordarán y las competencias profesionales a las que contribuye el curso. A continuación se presenta el informe de evaluación diagnóstica resaltando aspectos importantes sobre las concepciones de las estudiantes respecto a la planeación, la evaluación, la enseñanza y el aprendizaje.

1. ¿Qué propósito tiene elaborar una planeación didáctica?

La mayoría de las estudiantes refieren que el propósito de elaborar una planeación es organizar las actividades a realizar, prever el tema a desarrollar, tener un orden y control en las actividades que se llevarán a cabo. Algunas otras opinan que tiene el propósito de planear actividades para favorecer aprendizajes significativos en los niños, así como preparar una clase de manera adecuada. Se identifica una postura técnica sobre el propósito de la planeación resaltando cuestiones de organización y control de lo que se quiere realizar.

2. ¿Qué elementos integran una planeación didáctica?

Las alumnas muestran conocimiento respecto a los elementos que integran una planeación resaltando que debe contener un inicio, desarrollo y cierre, además de propósitos, campos, competencias, organizadores curriculares, datos de presentación, tiempo, aprendizajes esperados, material, nombre de la secuencia, evaluación y el tema. Este conocimiento se deriva de los conocimientos adquiridos en el primer semestre al planear situaciones didácticas en los cursos de formación para la enseñanza y el aprendizaje. Un aspecto que llama la atención es la idea reiterativa de que al planear se deben prever los temas a enseñar, esto debido a que la propuesta curricular de la educación preescolar no plantea temas a ser abordados, es importante identificar en qué fundamentan esta idea.

3. ¿Qué relación existe entre la planeación y la evaluación?

La gran mayoría de las estudiantes expresaron una respuesta ambigua, refieren que la planeación y la evaluación son dos procesos diferentes sin identificar claramente la forma en que se vinculan, algunas opinan que primero se planea y después se evalúa para verificar si se logró lo programado.

4. ¿Qué enseñar en educación preescolar?

En esta pregunta vuelve a ser reiterativa la idea de enseñar temas, además de las vocales, los números y algo de escritura. Algunas estudiantes refieren a que se debe enseñar lo que establecen los planes y programas y algunas otras recuperan los aprendizajes adquiridos en los cursos que llevaron en el primer semestre haciendo referencia al pensamiento matemático, lenguaje y comunicación y mundo natural.

5. ¿Cómo enseñar en educación preescolar?

Algunas estudiantes señalan que se debe enseñar de acuerdo con un paradigma (humanista, conductista, cognitivo o constructivista), dicho conocimiento fue adquirido en el curso de desarrollo y aprendizaje, el cual debe ser valorado y considerado para continuar fortaleciendo su proceso de aprendizaje. Algunas estudiantes aunque refieren que se enseña con base en un paradigma piensan que el conocimiento se transmite, lo que da cuenta de la necesidad de transitar de una postura tradicional de la enseñanza a una constructivista. En su mayoría refieren que se debe enseñar a través del juego, canciones, actividades fuera del aula, que sean divertidas, interesantes, que propicien la interacción con objetos y que partan de situaciones de la vida. Una docente en formación expresa que el niño debe construir su aprendizaje y el docente debe ser un guía.

6. ¿Qué evaluar en educación preescolar?

Casi la totalidad de las estudiantes consideran que se debe evaluar el aprendizaje de los niños, una estudiante considera que se debe evaluar para identificar qué niño realiza las actividades más rápido, quién aprende más rápido y viceversa. Solo una estudiante señala que también se debe evaluar el desempeño de la docente. La postura que tienen sobre la evaluación es centrada en el estudiante sin considerar la evaluación del desempeño docente y del centro escolar, además de identificar una postura de evaluación comparativa para identificar quién aprende más rápido que otro.

7. ¿Para qué evaluar en educación preescolar?

La mayoría de las estudiantes consideran que se evalúa para conocer los aprendizajes que han logrado los alumnos o verificar su estilo o tipo de aprendizaje, esto da cuenta de que aún no identifican el para qué de la evaluación, sus usos didácticos y pedagógicos, solo una estudiante señala que con base en los resultados de la evaluación se deben buscar estrategias para promoverlo de mejor manera.

8. ¿Cómo evaluar en educación preescolar?

En su mayoría considera que en educación preescolar se evalúa cualitativamente a través de la observación, registros y portafolio de evidencias. Una estudiante considera que en algunos casos se debe evaluar cuantitativamente y algunas otras a través de trabajos concretos. Es necesario revisar en qué fundamenta la estudiante la idea de evaluar cuantitativamente.

9. ¿Cómo aprende un niño de edad preescolar?

Las estudiantes opinan que los niños de edad preescolar aprenden a través de juegos, cantos, ejercicios, lecturas, dinámicas, experimentos y preguntas. Algunas refieren a los estilos de aprendizaje.

3. PROPÓSITOS DE LA EXPERIENCIA CURRICULAR OBJETO DE PLANIFICACIÓN

Propósito del curso

...los estudiantes construyan sólidos marcos de referencia para sustentar intervenciones didácticas en el aula; para que esto sea posible, deberán apropiarse de los fundamentos teórico-metodológicos en los que se sustenta la planeación y la evaluación de la enseñanza y el aprendizaje a través de una permanente reflexión crítica y una indagación estratégica sobre cuestiones tales como: ¿qué enseñar?, ¿para qué enseñar?, ¿cómo enseñar?, ¿cómo acompañar el trayecto del aprendizaje?, ¿cómo atender contingencias no previstas en la planeación?, ¿cómo valorar lo que se aprende? y ¿con qué fin se valora lo que se enseña y aprende? (SEP, 2018, pp. 5 – 6)

Competencias del perfil de egreso a las que contribuye el curso (genéricas, profesionales y unidades de competencia)

Competencias Genéricas	Competencias Profesionales	Unidades de competencia que se desarrollan en el curso
<ul style="list-style-type: none">• Aprende de manera autónoma y muestra iniciativa para auto-regularse y fortalecer su desarrollo personal.• Aplica sus habilidades lingüísticas y comunicativas en diversos contextos.	<ul style="list-style-type: none">• Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio.• Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.• Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa para mejorar los aprendizajes de sus alumnos.	<ul style="list-style-type: none">• Utiliza los recursos metodológicos y técnicos de la investigación para explicar, comprender situaciones educativas y mejorar su docencia.• Emplea los medios tecnológicos y las fuentes de información científica disponibles para mantenerse actualizado respecto a los diversos campos de conocimiento que intervienen en su trabajo docente.• Elabora diagnósticos de los intereses, motivaciones y necesidades formativas de los alumnos para organizar las actividades de aprendizaje, así como las adecuaciones curriculares y didácticas pertinentes• Construye escenarios y experiencias de aprendizaje utilizando diversos recursos metodológicos y tecnológicos para favorecer la educación inclusiva.• Evalúa el aprendizaje de sus alumnos mediante la aplicación de distintas teorías, métodos e instrumentos considerando las áreas, campos y ámbitos de conocimiento, así

como los saberes correspondientes al grado y nivel educativo.

(SEP, 2018, p. 7)

Competencias y propósito de la unidad de aprendizaje

UNIDAD	COMPETENCIAS	PROPÓSITOS
I. Planeación y evaluación: concepciones y prácticas del quehacer docente	<p>Utiliza los recursos metodológicos y técnicos de la investigación para explicar, comprender situaciones educativas y mejorar su docencia.</p> <p>Emplea los medios tecnológicos y las fuentes de información científica disponibles para mantenerse actualizado respecto a los diversos campos de conocimiento que intervienen en su trabajo docente.</p>	<p>En la unidad de aprendizaje, los estudiantes obtendrán una base teórico-metodológica que les permitirá identificar y distinguir los principios que sostienen la planeación y evaluación de la enseñanza y el aprendizaje, en particular los que prevalecen en los planes y programas de estudios vigente y reconocerán las concepciones que subyacen de éstos en la práctica de los docentes.</p>
II. De la organización del proceso de enseñanza a la evaluación del aprendizaje de los alumnos: bases y fundamentos	<p>Elabora diagnósticos de los intereses, motivaciones y necesidades formativas de los alumnos para organizar las actividades de aprendizaje, así como las adecuaciones curriculares y didácticas pertinentes.</p> <p>Selecciona estrategias que favorecen el desarrollo intelectual, físico, social y emocional de los alumnos para procurar el logro de los aprendizajes.</p> <p>Evalúa el aprendizaje de sus alumnos mediante la aplicación de distintas teorías, métodos e instrumentos considerando las áreas, campos y ámbitos de conocimiento, así como los saberes correspondientes al grado y nivel educativo.</p>	<p>En la unidad de aprendizaje, los estudiantes reconocerán los principios metodológicos de la planeación y evaluación de la enseñanza y el aprendizaje, considerando las características básicas que deben atenderse según el nivel, grado educativo y condiciones contextuales de los alumnos.</p>
III. Planear y evaluar: integración de saberes y desafíos para la enseñanza y el aprendizaje	<p>Elabora diagnósticos de los intereses, motivaciones y necesidades formativas de los alumnos para organizar las actividades de aprendizaje, así como las adecuaciones curriculares y didácticas pertinentes.</p>	<p>En esta unidad de aprendizaje los estudiantes aplicarán los saberes construidos sobre los principios de la planeación y la evaluación de la enseñanza y el aprendizaje en el trabajo docente, mediante el diseño de un modelo de planeación didáctica basado en una evaluación diagnóstica.</p>

	<p>Selecciona estrategias que favorecen el desarrollo intelectual, físico, social y emocional de los alumnos para procurar el logro de los aprendizajes.</p> <p>Diseña escenarios y experiencias de aprendizaje utilizando diversos recursos metodológicos y tecnológicos para favorecer la educación inclusiva.</p> <p>Evalúa el aprendizaje de sus alumnos mediante la aplicación de distintas teorías, métodos e instrumentos considerando las áreas, campos y ámbitos de conocimiento, así como los saberes correspondientes al grado y nivel educativo.</p> <p>Elabora propuestas para mejorar los resultados de su enseñanza y los aprendizajes de sus alumnos.</p>	
--	---	--

(SEP, 2018, pp. 16 – 30)

4. DESCRIPCIÓN DEL TRATAMIENTO PEDAGÓGICO-DIDÁCTICO

Organización de unidades de aprendizaje y contenidos temáticos

UNIDAD	CONTENIDOS
I. Planeación y evaluación: concepciones y prácticas del quehacer docente	<ul style="list-style-type: none"> • Concepciones y prácticas subyacentes en torno a la planeación y evaluación de la enseñanza y el aprendizaje. • Perspectivas sobre la planeación y evaluación del aprendizaje. • El currículo y la planeación: fines y funciones de la enseñanza. • Planeación y evaluación de acuerdo con la propuesta curricular de Educación Básica.
II. De la organización del proceso de enseñanza a la evaluación del aprendizaje de los alumnos: bases y fundamentos	<ul style="list-style-type: none"> • Factores, elementos y fines implicados en la planeación y evaluación. • El diagnóstico como base para la intervención pedagógica. • Planeación y evaluación desde el enfoque basado en competencias. • ¿Se planea, enseña y evalúa siempre igual? Las diferencias entre los niveles, modalidades, disciplinas y contextos.
III. Planear y evaluar: integración de saberes y desafíos para la enseñanza y el aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> • Saberes puestos en juego al momento de planear y evaluar. • La relación entre el contenido, el método de enseñanza, la evaluación y el contexto de aprendizaje.

- La planeación didáctica como vía para enfrentar el desafío de la gestión de aprendizajes.

(SEP, 2018, p. 9)

Enfoque didáctico pedagógico (situación problema y metodología)

SITUACION PROBLEMA

Elementos	Propuesta
Planteamiento	La planeación y la evaluación se han visto como procesos separados; respecto a la evaluación se ha dado prioridad a su función sumativa y enfocada al aprendizaje de los estudiantes, la planeación en ocasiones es considerada como un requisito administrativo mostrando mayor interés por el formato que por su contenido. Ante este contexto se tiene el reto de revalorizar la planeación y evaluación de la enseñanza y el aprendizaje a través de construir una base teórica metodológica sólida para generar propuestas didácticas que manifiesten un dominio curricular, didáctico, pedagógico, teórico, disciplinar y tecnológico que atiendan las necesidades de aprendizaje de los alumnos.
Objetivo/propósito	Que los estudiantes construyan sólidos marcos de referencia para sustentar intervenciones didácticas en el aula; para que esto sea posible, deberán apropiarse de los fundamentos teórico-metodológicos en los que se sustenta la planeación y la evaluación de la enseñanza y el aprendizaje a través de una permanente reflexión crítica y una indagación estratégica sobre cuestiones tales como: ¿qué enseñar?, ¿para qué enseñar?, ¿cómo enseñar?, ¿cómo acompañar el trayecto del aprendizaje?, ¿cómo atender contingencias no previstas en la planeación?, ¿cómo valorar lo que se aprende? y ¿con qué fin se valora lo que se enseña y aprende?
Operación mental	Inducción (de lo múltiple a lo uno) Deducción (de lo uno a lo múltiple) Dialéctica (confrontación, la percepción de contradicción y posicionamientos recíprocos) Creatividad (nuevas explicaciones)
Obstáculo	De acuerdo con los conocimientos previos de las estudiantes y los aprendizajes que deben adquirir al término del curso establecidos en las competencias y los propósitos, el obstáculo que deben superar es diseñar una planeación didáctica que tenga como antecedente una evaluación diagnóstica realizada a un grupo en particular, con una base teórica y metodológica sólida sobre los principios de la planeación y la evaluación de la enseñanza y el aprendizaje.
Procedimiento didáctico (Tarea, consignas meta y actividades)	Las consignas meta y actividades se detallan en las secuencias didácticas de cada unidad de aprendizaje, las cuales promueven la movilización de las operaciones mentales que hacen posible el aprendizaje.

METODOLOGÍA

Para orientar el aprendizaje y la enseñanza en este curso, se recurre a la modalidad de seminario-taller y a un enfoque para el desarrollo de competencias. Se propone la modalidad de trabajo por seminario-taller al considerar que las características particulares de cada forma de trabajo implicada en este binomio aportan experiencias de aprendizaje que promueven el logro de las intenciones del curso: así, el seminario se caracteriza por alentar un aprendizaje activo que involucra permanentes ejercicios intelectuales de orden superior, como el debate crítico, el análisis y la argumentación; implica la revisión acuciosa de materiales académicos bibliográficos y multimedia, para la selección y acopio de información válida y vigente que sirva para la construcción de un marco de referencia confiable. Por su parte, el taller implica mayor actividad práctica con un mayor grado de dirección por parte del docente, y se distingue por generar productos concretos que pueden trabajarse de manera individual o colectiva (SEP, 2018, p. 10).

En el desarrollo del seminario-taller se utilizará la estrategia de aprendizaje colaborativo y la de aprendizaje basado en proyectos, de acuerdo con el programa del curso se definen de la siguiente forma:

Aprendizaje basado en proyectos: es una estrategia de enseñanza y aprendizaje en la cual los estudiantes se involucran de forma activa en la elaboración de una tarea-producto (material didáctico, diseño de propuestas y prototipos, exposición de producciones diversas o experimentos, etc.) que ofrece una respuesta viable a un problema o necesidad planteada por el contexto educativo o social donde se desenvuelve, y que le representa un reto profesional.

Aprendizaje colaborativo: Es una estrategia en la que los estudiantes trabajan en grupos reducidos con el fin de maximizar sus oportunidades para intervenir en el abordaje de un contenido de aprendizaje; con ello, se intensifica la experiencia personal del aprendizaje y se aporta y alienta la de los compañeros. El trabajo en esta modalidad se caracteriza por promover el esfuerzo comprometido y equitativo de todos los integrantes del grupo, lo que genera una interacción proactiva de mutuo apoyo; en esta modalidad el docente debe plantear problemas complejos que ameriten la gestión y negociación de ideas para su abordaje, pero, además, que tengan la propiedad de capturar el genuino interés de los alumnos por participar en su resolución (SEP, 2018, p. 11)

Estrategias y/o Situaciones didácticas y/o Ambientes de aprendizaje

Dosificación y cronograma de actividades

I. Planeación y evaluación: concepciones y prácticas del quehacer docente

SITUACIONES DIDÁCTICAS		
TEMPORALIDAD	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE/ORGANIZACIÓN SOCIAL	RECURSOS Y ESPACIOS
Semana 1 4 al 7 de febrero	Encuadre del curso. Realizar una actividad de integración grupal para propiciar un clima de trabajo agradable y de confianza. Cada estudiante coloca en una hoja su nombre completo y la rotan en todo el grupo para que cada compañera	Aula de clase

	<p>escriba una cualidad, fortaleza o aspecto positivo, la hoja regresa a cada una y leen lo que escribieron sus compañeras, quien guste puede compartir ante el grupo sus impresiones. Reflexionar sobre la importancia de valorar a las personas por sus fortalezas y cualidades.</p> <p>Aplicar instrumento de evaluación diagnóstica sobre los ejes centrales del curso: planeación, evaluación, enseñanza y aprendizaje. Este instrumento será útil para el desarrollo de la primera unidad al elaborar una evidencia de aprendizaje que consiste en contrastar las ideas previas de las estudiantes respecto a la planeación y la evaluación de la enseñanza y el aprendizaje, las ideas de las educadoras en servicio, los planteamientos teóricos y los curriculares.</p> <p>Establecer acuerdos del salón y firmar de conformidad y compromiso.</p> <p>Presentar el curso, la situación problema entorno a la cual se desarrollarán las actividades de aprendizaje y la propuesta de evaluación de las unidades de aprendizaje y evaluación final (recuperar firmas de los estudiantes).</p>	<p>Tecnológicos, bibliográficos, programa de curso e instrumentos de evaluación diagnóstica.</p>
<p>Semana 2 10 al 14 de febrero</p>	<p>Leer dos relatos del libro "El placer de aprender, la alegría de enseñar", los relatos son narrativas de educadoras sobre experiencias de enseñanza con relación a diferentes campos formativos. Después de leer cada uno deberán compartir sus impresiones y responder las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué retos enfrentó la docente al planear la situación didáctica? ¿La situación didáctica representa una experiencia significativa para los niños?, ¿Por qué? A partir de las experiencias leídas ¿Qué elementos didácticos considerarían para diseñar una situación didáctica? ¿Qué debe caracterizar una situación didáctica para que sea una experiencia de aprendizaje significativa para los niños?</p> <p>Compartir en plenaria el análisis de las narrativas recuperadas del texto "El placer de aprender, la alegría de enseñar", reflexionar en colaborativo sobre aspectos significativos al planear y evaluar la enseñanza y el aprendizaje.</p> <p>Para continuar con el desarrollo de la unidad de aprendizaje se solicitará la lectura previa del texto: Monroy Farías, M. (s/f). <i>La planeación didáctica</i>. pp. 454-487.</p>	<p>Aula de clase</p> <p>Tecnológicos, bibliográficos, programa de curso</p>

<p>Semana 3 17 al 21 de febrero</p>	<p>A través de la estrategia de lluvia de ideas recuperar los planteamientos centrales del texto respecto a la planeación y la evaluación, los cuales servirán de base para ir conformando una base teórica respecto a los conceptos de interés.</p> <p>Con esta base teórica las estudiantes realizan entrevistas a educadoras en servicio con distintos perfiles (años de servicio y tipos de contexto laboral) a fin de conocer cuáles son las concepciones, prácticas e instrumentos que habitualmente emplean para planear, organizar las actividades en el aula y evaluar los aprendizajes de sus estudiantes. Para ello construyen un guion de entrevista a partir de los saberes adquiridos en el curso “Herramientas para la observación y análisis de la práctica educativa”.</p>	<p>Aula de clase</p> <p>Tecnológicos, bibliográficos y programa de curso</p>
<p>Semana 4 24 al 28 de febrero</p>	<p>Revisar y retroalimentar los guiones de entrevista de las estudiantes. Se les solicita recuperar planeaciones de las docentes entrevistadas, trabajos de los niños, instrumentos de evaluación, entre otros para contrastar la información recuperada a través de la entrevista.</p>	<p>Aula de clase</p> <p>Tecnológicos y bibliográficos</p>
<p>Semana 5 2 al 6 de marzo 2 y 3 de marzo jornada de observación</p>	<p>Durante la práctica de observación las estudiantes aplican los guiones de entrevista y recuperan las evidencias acordadas.</p> <p>En clase analizan la información recuperada a través de la entrevista y las evidencias.</p>	<p>Jardines de niños</p> <p>Guiones de entrevista</p> <p>Aula de clases, información recuperada a través de los guiones de entrevista</p>
<p>Semana 6 9 al 13 de marzo</p>	<p>Las estudiantes inician con la elaboración del cuadro comparativo en equipos de tres integrantes, considerando tres columnas: en la primera sus concepciones previas sobre la planeación, evaluación, enseñanza y aprendizaje, en la segunda las concepciones de las educadoras y en la tercera los planteamientos teóricos del texto revisado.</p> <p>Lectura previa del texto: Elementos de la planeación didáctica y evaluación formativa en el aula de los aprendizajes clave en el marco del Modelo Educativo 2017. México: SEP.</p>	<p>Aula de clase</p> <p>Tecnológicos y bibliográficos</p>
<p>Semana 7 16 de marzo suspensión 17 al 20 de marzo</p>	<p>Analizar el texto Elementos de la planeación didáctica y evaluación formativa en el aula de los aprendizajes clave en el marco del Modelo Educativo 2017 a través de la estrategia de torneo de preguntas.</p>	<p>Aula de clase</p> <p>Tecnológicos y bibliográficos</p>

<p>23 al 27 de marzo (27 de marzo primera evaluación)</p>	<p>Agregar una cuarta columna al cuadro comparativo para rescatar los planteamientos curriculares del Modelo Educativo 2017 respecto a la planeación, evaluación, enseñanza y aprendizaje. Realizar la exposición del cuadro comparativo. Evaluación de la primera unidad de aprendizaje.</p>	<p>Aula de clase Tecnológicos y bibliográficos</p>
<p>EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE</p>	<p>CRITERIOS DE DESEMPEÑO</p>	
<p>Cuadro comparativo</p>	<p>Contrasta:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sus ideas previas sobre la planeación de la enseñanza y la evaluación del aprendizaje. • Concepciones y prácticas de las maestras entrevistadas. • Posturas teóricas encontradas en la literatura académica sobre la planeación y la evaluación. • La concepción encontrada en el plan y programas de estudio de la educación básica. 	
<p>Exposición</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Compara información de diversas fuentes para construir significados relacionados con la planeación y la evaluación de la enseñanza y el aprendizaje. • Interpreta la información obtenida de sus investigaciones y la vincula con los aportes teóricos existentes respecto a los temas investigados. • Rescata e integra los principios teóricos y metodológicos de la planeación y evaluación identificados a partir de los textos de consulta. • Identifica los enfoques teóricos sobre la planeación y la evaluación en la propuesta formativa plasmada en el plan de estudios de educación básica vigente. • Emplea recursos tecnológicos para presentar de forma lógica y creativa la información. • Asume una postura acerca de la planeación y la evaluación con base en los referentes conceptuales, teóricos y experienciales. 	

II. De la organización del proceso de enseñanza a la evaluación del aprendizaje de los alumnos: bases y fundamentos

<p>SITUACIONES DIDÁCTICAS</p>		
<p>TEMPORALIDAD</p>	<p>ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE/ORGANIZACIÓN SOCIAL</p>	<p>RECURSOS Y ESPACIOS</p>
<p>Semana 1 30 de marzo al 3 de abril</p>	<p>Para dar inicio con la unidad II se plantean las siguientes preguntas, responderlas de forma individual y después compartirlas en plenaria: ¿Cómo procede el docente para elaborar una planeación didáctica?, ¿Qué tipo de preguntas requiere realizar para construir una planeación didáctica?, ¿Qué papel juegan en la planeación los conocimientos previos y los aprendizajes de los alumnos? ¿Cuál es la relación entre planeación y evaluación? ¿Qué tipo de conocimientos moviliza el docente para</p>	<p>Aula de clase Tecnológicos, bibliográficos y programa de curso</p>

organizar el proceso de enseñanza y aprendizaje? ¿Qué importancia tiene el diagnóstico grupal?

En equipos de cuatro integrantes, revisan diversos textos para profundizar en los elementos específicos que conforman el proceso de organización de las actividades en el aula escolar y la evaluación de los aprendizajes. Con la información revisada, elaboran un **cuadro comparativo** que permita distinguir diferentes maneras de organizar el proceso de enseñanza: **secuencias didácticas, situaciones didácticas, secuencia formativa proyecto didáctico u otras; y de realizar la evaluación de los aprendizajes: diagnóstica, formativa, sumativa y auténtica.**

Se utilizará la estrategia del rompecabezas para analizar los textos, cada integrante del equipo lee dos textos, uno referente a la planeación y otro sobre evaluación, realizan un organizador gráfico y comparten la información en equipo de tal forma que todos aprendan de todos y enriquezcan su conocimiento con las aportaciones de cada uno.

Textos que se revisarán sobre evaluación:

Ahumada, P. (2005). *Hacia una evaluación auténtica del aprendizaje*. México: Paidós.

Díaz Barriga, A. (1987). Problemas y retos en el campo de la evaluación educativa, *Perfiles educativos*.

Díaz Barriga, F. (2005) *Enseñanza situada: Vínculo entre la escuela y la vida (apartado sobre evaluación)*.

Escudero T. (2003). Desde los tests hasta la investigación evaluativa actual. Un siglo, el XX, de intenso desarrollo de la evaluación en educación. *Revista Electrónica de Investigación y Evaluación Educativa*.

Textos que se revisarán sobre planeación:

Guía para la elaboración de una secuencia didáctica. UNAM.

Giné, N., y Parcerisa, A. (Coords.) (2003). *Planificación y análisis de la práctica educativa*.

Zabala, A. (2002). *La práctica educativa. Cómo enseñar*. España: Graó.

Zabala, A., y Arnau, L. (2012). *11 ideas clave. Cómo aprender y enseñar competencias*. España: Colofón/Graó.

Secretaría de Educación Pública. (2017). *Aprendizajes clave para la educación integral. Plan y programas de estudio para la educación básica*. México: SEP.

<p>Semana 2 20 al 24 de abril</p>	<p>Continuar con el análisis de los textos a través de la estrategia del rompecabezas. Realizar una plenaria para cerrar con el análisis de los textos. Lectura previa del texto: Luchetti, E., y Omar, B. (1998). <i>El diagnóstico en el aula</i>. Análisis del texto “El diagnóstico en el aula”, recuperar elementos centrales para diseñar un instrumento de evaluación diagnóstica para ser aplicado en la práctica de observación. Revisar y retroalimentar el instrumento de evaluación diagnóstica. Además del instrumento de evaluación diagnóstica las estudiantes deben recuperar información sobre el desarrollo de una sesión de clase durante su jornada de observación, la actividad consiste en reconocer y registrar los momentos de desarrollo de la clase, las actividades de aprendizaje y evaluación, y las evidencias de aprendizaje, uso de materiales, instrumentos para evaluar, además de las condiciones contextuales que intervienen en la organización del trabajo en el aula escolar. Las estudiantes recuperan planeaciones de compañeras de la Escuela Normal de grados superiores y de maestras de jardines de niños para identificar, entre otros aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La manera en que organizan el proceso de enseñanza: secuencias didácticas, situaciones didácticas, proyectos, entre otros; • La recuperación de las didácticas específicas de los campos con que se relacionan; • Los elementos que se requieren para elaborar diversos planes de clase; • Evidencias de aprendizaje, técnicas e instrumentos de evaluación. 	<p>Aula de clase</p> <p>Tecnológicos, bibliográficos y programa de curso</p>
<p>Semana 3 27 de abril al 1 de mayo</p> <p>1 de mayo suspensión de clases</p> <p>28 y 29 de abril jornada de observación</p>	<p>Aplicación del instrumento de evaluación diagnóstica durante la práctica de observación.</p> <p>En plenaria comparten la información más relevante que identificaron en la jornada de observación respecto a la organización de las actividades de aprendizaje, las estrategias de evaluación y las características y aprendizajes de los niños que integran el grupo. La información recuperada en la jornada de observación será insumo para elaborar la evidencia de aprendizaje de la unidad III.</p> <p>Respecto a la observación de clase las estudiantes deben identificar el contenido tratado, el enfoque de enseñanza utilizado por la maestra, el tipo</p>	<p>Aula de clase y jardines de niños</p> <p>Tecnológicos, bibliográficos, planeaciones didácticas de estudiantes de la escuela normal de grados superiores y de educadoras, programa de educación preescolar,</p>

	<p>de actividades realizadas por los alumnos, así como los productos o evidencias que utilizó para evaluar los aprendizajes; contrastan los aspectos identificados con los marcos teóricos de referencia construidos en el curso, así como con las orientaciones señaladas en el programa de estudios. En plenaria, presentan los resultados del análisis realizado por cada equipo y reflexionan acerca de los desafíos que tiene un docente para concretar en el salón de clase las actividades de aprendizaje y de evaluación.</p>	<p>instrumentos de evaluación diagnóstica</p>
<p>Semana 4 4 al 8 de mayo 5 de mayo suspensión de clases</p>	<p>Continúan trabajando en los equipos integrados en la actividad anterior para analizar los enfoques y contenidos del programa de estudio de educación preescolar vigente para distinguir la importancia de desarrollar una metodología de enseñanza específica de acuerdo con las orientaciones de cada campo o área, ya que cada caso demanda un abordaje distinto y un tipo de organización determinada, en función del tipo de saberes que propicia. Elaboran un cuadro comparativo para distinguir el tratamiento didáctico específico de cada campo o área.</p> <p>Concluyen los cuadros comparativos y se comparten en sesión plenaria.</p>	<p>Aula de clase</p> <p>Tecnológicos, bibliográficos y programa de educación preescolar</p>
<p>Semana 5 11 al 15 de mayo 15 de mayo suspensión de clases</p>	<p>A partir de lo que han aprendido hasta el momento las estudiantes diseñan una situación didáctica seleccionando un aprendizaje esperado. Al finalizar presentan al grupo sus producciones. Los estudiantes reflexionarán acerca de su experiencia en el diseño de la situación didáctica. Analizarán cómo su elaboración permite plantear diversas formas de organizar actividades de aprendizaje y su evaluación, en los que pone a prueba su capacidad de innovar a partir de un conjunto de saberes teóricos y metodológicos que se movilizan para realizarla. Por ejemplo: el conocimiento de contenido, la comprensión de los enfoques del programa de estudio, el conocimiento de los alumnos, del contexto, entre otros.</p>	<p>Aula de clase</p> <p>Tecnológicos, bibliográficos y programa de educación preescolar</p>
<p>Semana 6 18 al 22 de mayo</p>	<p>Presentan ante el grupo la situación didáctica.</p> <p>Lectura previa del texto: Rodríguez, Y. (2004). Estrategias de enseñanza docente en escuelas multigrado.</p>	<p>Aula de clases</p> <p>Tecnológicos, bibliográficos, evidencias de aprendizaje</p>

<p>Semana 7 25 al 29 de mayo (29 de mayo segunda evaluación)</p>	<p>Con base en la lectura previa identificar elementos distintivos en una planeación dirigida a un grupo multigrado, se identifican características específicas de un contexto multigrado y la importancia de atenderlas a través de la planeación.</p> <p>Evaluación de la unidad II de aprendizaje.</p>	
<p>EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE</p>	<p>CRITERIOS DE DESEMPEÑO</p>	
<p>Cuadro comparativo Situación didáctica</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Distingue elementos de una secuencia didáctica, situación didáctica y secuencia formativa. • Integra un conjunto de actividades de aprendizaje con un orden interno. • Recupera nociones previas de los alumnos mediante un hecho y lo vincula a una situación problemática en un contexto real. • Presenta una actividad de apertura para abrir el clima de aprendizaje. • En la fase de desarrollo recupera información del entorno y utiliza diversas fuentes en el diseño de las actividades de aprendizaje y de evaluación. • Utiliza recursos variados para el desarrollo de las actividades. • Realiza actividades de síntesis del proceso y del aprendizaje desarrollado en el que logra una integración de las tareas realizadas. • Incorpora evidencias de aprendizaje que dan cuenta del proceso desarrollado. 	

III. Planear y evaluar: integración de saberes y desafíos para la enseñanza y el aprendizaje

<p>SITUACIONES DIDÁCTICAS</p>		
<p>TEMPORALIDAD</p>	<p>ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE/ORGANIZACIÓN SOCIAL</p>	<p>RECURSOS Y ESPACIOS</p>
<p>Semana 1 1 al 5 de junio</p>	<p>Para dar inicio con la unidad III plantear preguntas reflexivas sobre los saberes que las estudiantes reconocen haber construido en torno a la planeación y la evaluación. ¿Cuáles son los fundamentos y conceptos de estos dos procesos sobre los cuales perciben haber alcanzado mayor dominio?, y ¿cuáles son aquellos que reconocen que deben fortalecer? A partir de los comentarios expuestos, se presenta la meta de la unidad de aprendizaje que consiste en diseñar una planeación didáctica con base en la evaluación diagnóstica realizada en la jornada de observación, la cual se va a elaborar a partir del aprendizaje basado en proyectos.</p> <p>Diseñan un instrumento que les permita recuperar información que consideren útil para complementar la evaluación diagnóstica que elaboraron en la segunda jornada de observación.</p>	<p>Aula de clases</p> <p>Instrumentos de evaluación diagnóstica, tecnológicos y bibliográficos</p>

<p>Semana 2</p> <p>8 al 12 de junio</p> <p>10 y 11 de junio jornada de observación</p>	<p>Aplican instrumentos de evaluación diagnóstica en la jornada de observación.</p> <p>Análisis de la información recuperada en la jornada de observación.</p>	<p>Aula de clases y jardines de niños</p> <p>Instrumentos de evaluación diagnóstica</p>
<p>Semana 3</p> <p>15 al 19 de junio</p>	<p>Con base en el informe de evaluación diagnóstica diseñan una planeación didáctica en la que integren actividades para el desarrollo de dos o tres aprendizajes esperados de los campos o áreas del programa de estudios. Recuperan los elementos teóricos estudiados en las unidades de aprendizaje previas para reflexionar acerca de cómo organizar las actividades para lograr el aprendizaje de los alumnos y plasmarlo en su planeación.</p> <p>La planeación didáctica deberá atender los elementos curriculares, estrategias didácticas, recursos de apoyo para el aprendizaje, organización del grupo y otros aspectos identificados como relevantes en los análisis realizados; asimismo, deberá incorporarse un esquema de evaluación coherente con los propósitos de aprendizaje planteados en la planeación de la enseñanza.</p>	<p>Aula de clases</p> <p>Instrumentos de evaluación diagnóstica, informe de evaluación diagnóstica, tecnológicos, bibliográficos y programa de educación preescolar</p>
<p>Semana 4</p> <p>22 al 26 de junio</p>	<p>Continúan con la elaboración de la planeación didáctica, brindar apoyo y retroalimentación.</p>	<p>Aula de clases</p> <p>Instrumentos de evaluación diagnóstica, informe de evaluación diagnóstica, tecnológicos, bibliográficos y programa de educación preescolar</p>
<p>Semana 5</p> <p>29 de junio al 3 de julio</p>	<p>Los estudiantes exponen ante el grupo la planeación didáctica.</p> <p>Incorporan a la presentación, la narrativa del proceso seguido para su construcción y los saberes construidos en cada etapa.</p>	<p>Aula de clases</p> <p>Planeación didáctica, narrativa y tecnológicos</p>

<p>Semana 6 6 al 10 julio (6 de junio tercera evaluación)</p>	<p>Para cerrar el curso las estudiantes elaboran un portafolio como evidencia integradora, en el cual deberán concentrar las ideas en dos aspectos mínimos: la calidad de los aprendizajes adquiridos sobre la planeación y la evaluación de alumnos de la educación básica y la pertinencia de las prácticas de planeación y evaluación presentes en el propio curso “Planeación y evaluación de la enseñanza y el aprendizaje”.</p>	<p>Aula de clases Tecnológicos y portafolio de evidencias</p>
<p>Semana 7 13 al 17 de julio (17 de junio evaluación final)</p>	<p>Exposición de los portafolios, se presentan las evidencias y se comenta acerca de los aprendizajes adquiridos.</p>	<p>Aula de clases Tecnológicos y portafolio de evidencias</p>
<p>EVIDENCIA DE APRENDIZAJE</p>	<p>CRITERIOS DE DESEMPEÑO</p>	
<p>Planeación didáctica y diagnóstico</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aporta información sobre el contexto sociocultural donde se ubica la escuela y el grupo. • Incluye información sobre aspectos cognoscitivos, actitudinales y aptitudinales del grupo. Integra un conjunto de actividades de aprendizaje con un orden interno organizadas en secuencias didácticas. • Recupera nociones previas de los alumnos mediante un hecho y lo vincula a una situación problemática en un contexto real. • Recupera información del entorno y utiliza diversas fuentes en el diseño de las actividades de aprendizaje y de evaluación. • Utiliza recursos variados para el desarrollo de las actividades. • Realiza actividades de síntesis del proceso y del aprendizaje desarrollado en el que logra una integración de las tareas realizadas. • Incorpora evidencias de aprendizaje que dan cuenta del proceso desarrollado. • Contiene una evidencia que integre los aprendizajes. 	
<p>Portafolio de evidencias como herramienta para documentar el proceso de aprendizaje. (Evidencia integradora)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Incluye las evidencias de aprendizaje desarrolladas a lo largo del curso. • Muestra la progresión, la secuencia lógica y organizada de las evidencias de aprendizaje. • Vincula de forma estructurada las evidencias de aprendizaje desarrolladas en el curso. • Reflexiona acerca de su proceso de aprendizaje en el curso. 	

Referencias

Unidad de aprendizaje I

- Ahumada, P. (2001). La evaluación en una concepción de aprendizaje significativo. Chile Ediciones Universitarias de Valparaíso. Recuperado de http://www.euv.cl/archivos_pdf/evaluacion.pdf
- Ander-Egg, E. (1993). El proyecto curricular en las instituciones educativas, en: La planificación educativa. Conceptos, métodos, estrategias y técnicas para educadores, pp. 143-193. Argentina: Magisterio del Río de la Plata.
- Arends, R. (2007). Aprender a Enseñar. México: McGraw Hill.
- Casanova, M. (1998). La evaluación educativa. Escuela básica. Biblioteca para la actualización del maestro. México: SEP.
- _____ (2012). La evaluación de competencias básicas. España: La Muralla.
- Díaz Barriga, A. (2009). Docentes, programa de estudio e institución, en: El docente y los programas escolares: lo institucional y lo didáctico, p. 33-44. México: IISUE/UNAM.
- Fernández Marcha, A. (s/f). Evaluación de los aprendizajes en la universidad. Nuevos enfoques. Recuperado de <https://web.ua.es/es/ice/documentos/recursos/materiales/ev-aprendizajes.pdf>
- Fierro, C., Fortoul, C., y Rosas, L. (1999). Transformando nuestra práctica docente, en: Transformando nuestra práctica docente, pp. 213-228. México: Paidós.
- Gómez, R., y Seda, I. (2008). Creencias de las educadoras acerca de la evaluación de sus alumnos preescolares: un estudio de caso. Perfiles Educativos, 30 (119), pp. 33-54. Recuperado de <http://www.scielo.org.mx/pdf/peredu/v30n119/v30n119a3.pdf>
- Monroy Farías, M. (s/f). La planeación didáctica. pp. 454-487. Recuperado de http://fcaenlinea1.unam.mx/docs/doc_academicos/la_planeacion_didactica.pdf
- Prieto, M. (2008) Creencias de los profesores sobre evaluación y efectos incidentales. Revista de pedagogía, 29 (84), pp. 123-144. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/659/65908405.pdf>
- Perrenoud, P. (2004) Diez nuevas competencias para enseñar. Barcelona: Graó. pp. 17-32.
- Secretaría de Educación Pública. (2017). Aprendizajes clave para la educación integral. Plan y programas de estudio para la educación básica. México: SEP.
- Zabala, A. (2002). La práctica educativa. Unidades de análisis, en La práctica educativa. Cómo enseñar, pp. 11-23. España: Graó.
- Recursos de apoyo
Elementos de la planeación didáctica y evaluación formativa en el aula de los aprendizajes clave en el marco del Modelo Educativo 2017. México: SEP.
Disponible en: <http://supervision18seiem.edu.mx/images/materiales/Elementos-de-planeacion-y-evaluacion.pdf>

Unidad de aprendizaje II

- Aebli, H. (2000). 12 formas básicas de enseñar. Una didáctica basada en la psicología. España: Narcea.
- Ahumada, P. (2005). Hacia una evaluación auténtica del aprendizaje. México: Paidós.
- Díaz Barriga, A. (1987). Problemas y retos en el campo de la evaluación educativa, Perfiles educativos, 37, 3-15. Recuperado de <http://www.iisue.unam.mx/perfiles/index.php?numero=37&anio=1987>

- Díaz Barriga, A. (2009). El docente y los programas escolares: lo institucional y lo didáctico. México: IISUE/UNAM.
- _____ (2013). Guía para la elaboración de una secuencia didáctica. UNAM. Recuperado de http://www.setse.org.mx/ReformaEducativa/Rumbo%20a%20la%20Primera%20Evaluaci%C3%B3n/Factores%20de%20Evaluaci%C3%B3n/Pr%C3%A1ctica%20Profesional/Gu%C3%ADa-secuencias-didacticas_Angel%20D%C3%ADaz.pdf
- Díaz Barriga, F., y Hernández, G. (1998). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. México: McGraw-Hill.
- Díaz Barriga, F. (2005) Enseñanza situada: Vínculo entre la escuela y la vida. México: McGraw-Hill.
- Duarte, J. (2003). Ambientes de aprendizaje una aproximación conceptual. Colombia, Recuperado de <https://rieoei.org/historico/deloslectores/524Duarte.PDF>
- Zabala, A. (2002). La práctica educativa. Cómo enseñar. España: Graó.
- Zabala, A., y Arnau, L. (2012). 11 ideas clave. Cómo aprender y enseñar competencias. España: Colofón/Graó.
- Bibliografía complementaria
- Arriaga Hernández, M. (julio-septiembre 2015). El diagnóstico educativo, una importante herramienta para elevar la calidad de la educación en manos de los docentes. Revista Atenas, 3 (31) pp. 63-74 Universidad de Matanzas Camilo Cienfuegos Matanzas, Cuba. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/4780/478047207007.pdf>
- Alsina, J. (Coord.) (2013). Rúbricas para la evaluación de competencias. España: Octaedro.
- Arbesú, M. I., y Díaz Barriga, F. (2013). Portafolio docente. Fundamentos, modelos y experiencias. México: Ediciones Díaz de Santos/Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco.
- Bozu, Z. (2011). Cómo elaborar un portafolio para mejorar la docencia universitaria. Una experiencia de formación del profesorado novel. Barcelona: Octaedro. Recuperado de <http://www.ub.edu/ice/sites/default/files/docs/qdu/23cuaderno.pdf>
- Perrenoud, P. (2008). Construir competencias desde la escuela. Chile: J. C. Sáez.
- Roegiers, X. (2010). Las reformas curriculares guían a las escuelas: pero, ¿hacia dónde? En Profesorado. Revista de currículum y formación del profesorado. Recuperado de www.ugr.es/~recfpro/rev123ART4.pdf
- Santos Guerra, M. Á. (2006). Enseñar o el oficio de aprender. Argentina: Homo Sapiens.
- Unidad de aprendizaje III**
- Ahumada, P. (2005). Hacia una evaluación auténtica del aprendizaje. México: Paidós.
- Hernández, F., y Montserrat, V. (2005). La organización del currículum por proyectos de trabajo. España: Graó.
- Luchetti, E., y Omar, B. (1998). El diagnóstico en el aula. Argentina: Magisterio del Río de la Plata.
- Secretaría de Educación Pública. (2017a). Guía Académica del sustentante para la Evaluación del Desempeño del Personal Docente Tercer Grupo 2017 Educación Preescolar. México: SEP. Recuperado de http://servicioprofesionaldocente.sep.gob.mx/content/ba/docs/2017/evaluacion_desempeno/guias/01_A_DOCEDUPRESC.pdf

5. EVALUACIÓN

¿Qué se evaluará? Competencias profesionales y unidades de competencia	Evidencias de aprendizaje	¿Cuándo se evaluará?	¿Quién evaluará?	¿Con qué se evaluará? Instrumentos
<p>Competencias profesionales: Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio. Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación. Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa para mejorar los aprendizajes de sus alumnos.</p> <p>Unidades de competencia: Utiliza los recursos metodológicos y técnicos de la investigación para explicar, comprender situaciones educativas y mejorar su docencia.</p> <p>Emplea los medios tecnológicos y las fuentes de información científica disponibles para mantenerse</p>	Cuadro comparativo	Unidad de aprendizaje I Formativa y sumativa	Heteroevaluación (sumativa)	Rúbrica
	Exposición		Coevaluación (se aplicará en la exposición y será sumativa)	Rúbrica
	Cuadro comparativo	Unidad de aprendizaje II Formativa y sumativa	Heteroevaluación (sumativa)	Rúbrica
	Situación didáctica		Heteroevaluación (sumativa)	Rúbrica
	Planeación didáctica y diagnóstico	Unidad de aprendizaje III Formativa y sumativa	Heteroevaluación (sumativa)	Rúbrica
	Portafolio de evidencias como herramienta para documentar el proceso de aprendizaje. (Evidencia integradora)	Evaluación final	Coevaluación (formativa) Heteroevaluación (sumativa)	Rúbrica

<p>actualizado respecto a los diversos campos de conocimiento que intervienen en su trabajo docente.</p> <p>Elabora diagnósticos de los intereses, motivaciones y necesidades formativas de los alumnos para organizar las actividades de aprendizaje, así como las adecuaciones curriculares y didácticas pertinentes</p> <p>Construye escenarios y experiencias de aprendizaje utilizando diversos recursos metodológicos y tecnológicos para favorecer la educación inclusiva.</p> <p>Evalúa el aprendizaje de sus alumnos mediante la aplicación de distintas teorías, métodos e instrumentos considerando las áreas, campos y ámbitos de conocimiento, así como los saberes correspondientes al grado y nivel educativo.</p>				
---	--	--	--	--

Forma de asignar la calificación para la evaluación sumativa

UNIDAD DE APRENDIZAJE	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	TRABAJO CONTINUO	TOTAL
I	<p style="text-align: center;">Cuadro comparativo 50%</p> <p style="text-align: center;">Exposición 30%</p>	<p style="text-align: center;">Organizadores gráficos, reportes de lectura, ejercicios prácticos durante la sesión de clase, guion de entrevista, entre otros 20%</p>	100%

II	Cuadro comparativo 30% Situación didáctica 50%	Organizadores gráficos, reportes de lectura, ejercicios prácticos durante la sesión de clase, instrumentos de evaluación diagnóstica, registro de observación, entre otros 20%	100%
III	Planeación didáctica y diagnóstico 80%	Organizadores gráficos, reportes de lectura, ejercicios prácticos durante la sesión de clase, entre otros 20%	100%
Evaluación final	Portafolio de evidencias 100%		100%

Nota. El trabajo continuo se evalúa con la entrega de trabajos extra clase que apoyen en el estudio y análisis de contenidos, el control se llevará a través de firmas al revisar que el trabajo se entregue en tiempo y completo.

RÚBRICA PARA EVALUAR CUADRO COMPARATIVO

Criterios de desempeño	Niveles de desempeño			
	Competente 10	Satisfactorio - suficiente 9 – 8	Regular – básico 7 – 6	No lo demuestra 5 - 0
Categorías	Presenta el análisis sistemático de las 4 categorías señaladas: planeación, evaluación, enseñanza y aprendizaje, desde diferentes perspectivas (personal, de la educadora, el fundamento teórico y el modelo educativo 2017).	Presenta el análisis de las 4 categorías señaladas: planeación, evaluación, enseñanza y aprendizaje, desde diferentes perspectivas (personal, de la educadora, el fundamento teórico y el modelo educativo 2017).	El análisis de las 4 categorías señaladas está incompleto debido a que la información de las diferentes perspectivas es insuficiente.	Se presenta las 4 categorías señaladas pero con información difusa y poco organizada.
Análisis crítico	Cada columna presenta información relevante y sistemática sobre las diferentes fuentes de referencia (personal, de la educadora, el fundamento teórico y el modelo educativo 2017). Dicha información permitirá en la exposición contrastar las diferentes	Cada columna presenta información sobre las diferentes fuentes de referencia (personal, de la educadora, el fundamento teórico y el modelo educativo 2017). Dicha información permitirá en la exposición contrastar las diferentes posturas.	La información que se presenta en algunas columnas es insuficiente para elaborar conclusiones y desarrollar un pensamiento crítico sobre la planeación, evaluación, enseñanza y el aprendizaje.	La información que se presenta en cada columna es insuficiente para elaborar conclusiones y desarrollar un pensamiento crítico sobre la planeación, evaluación,

	posturas y desarrollar un pensamiento crítico.			enseñanza y el aprendizaje.
Conclusiones	Se expresan conclusiones personales relevantes y trascendentes sobre la planeación y evaluación de la enseñanza y el aprendizaje con base en la información obtenida a través de diferentes medios.	Se expresan conclusiones personales sobre la planeación y evaluación de la enseñanza y el aprendizaje con base en la información obtenida a través de diferentes medios.	Las conclusiones son limitadas, no se realizan a partir de contrastar las diferentes posturas sobre la planeación, evaluación, enseñanza y aprendizaje.	No presentan conclusiones o bien, son poco trascendentes para realizar una contribución significativa.
Referencias y citado APA	Al finalizar el documento se recuperan la o las referencias bibliográficas consultadas para su elaboración considerando autor, año, nombre del libro, lugar de impresión y editorial. En el desarrollo del documento cita de acuerdo con las reglas del manual APA.	Presenta referencias bibliográficas con un elemento menos de los señalados o escribe la referencia si seguir el orden indicado. En el desarrollo del documento cita de acuerdo con las reglas del manual APA con un margen de error de 1 a 2.	Presenta referencias bibliográficas con dos elementos menos de los señalados o escribe la referencia si seguir el orden indicado. En el desarrollo del documento cita de acuerdo con las reglas del manual APA con un margen de error de 3 a 4.	El trabajo se presenta sin referencias bibliográficas. En el desarrollo del documento cita de acuerdo con las reglas del manual APA con un margen de error de más de 5.
Corrección del escrito	Presenta correctamente el escrito usando terminología y datos en relación a lo solicitado, así como en sintaxis, puntuación, ortografía y forma (márgenes preestablecidos, letra arial 12, espacio 1.5 y justificado)	Presenta de 2 a 4 errores en el escrito en sintaxis, puntuación, ortografía y forma.	Presenta de 5 a 6 errores en el escrito en sintaxis, puntuación, ortografía y forma.	Presenta más de 6 errores en el escrito en sintaxis, puntuación, ortografía y forma.

RÚBRICA PARA EVALUAR EXPOSICIÓN

Criterios de desempeño	Niveles de desempeño			
	Competente 10	Satisfactorio - suficiente 9 – 8	Regular – básico 7 – 6	No lo demuestra 5 - 0
Destrezas verbales	Volumen de voz y lenguaje apropiado, ritmo constante, pronuncian correctamente las palabras, tienen buena postura y muestran contacto visual continuo con la audiencia, proyectan seguridad, no utilizan muletillas.	Las destrezas verbales que manifiestan están medianamente desarrolladas por lo que en ocasiones presentan algunas debilidades en el tono de voz, ritmo, pronunciación, postura, contacto visual, seguridad y uso de muletillas.	Las destrezas verbales que manifiestan están escasamente desarrolladas por lo que en ocasiones presentan algunas debilidades en el tono de voz, ritmo, pronunciación, postura, contacto visual, seguridad y uso de muletillas.	Las destrezas verbales que manifiestan están poco desarrolladas por lo que presentan debilidades en el tono de voz, ritmo, pronunciación, postura, contacto visual, seguridad y uso constante de muletillas.

Argumentación	La información que presentan la argumentan desde las diferentes posturas analizadas, identifican semejanzas y diferencias entre dichas posturas. Consideran las cuatro categorías centrales: planeación, evaluación, enseñanza y aprendizaje.	Argumentan medianamente la información, consideran las cuatro categorías centrales: planeación, evaluación, enseñanza y aprendizaje.	Los argumentos son limitados, lo que obstaculiza la comprensión de las categorías centrales.	Los argumentos son de sentido común, poco relevantes para construir conocimiento sobre las categorías centrales.
Calidad de las diapositivas	Balance en el contraste de colores, creatividad en el diseño, presenta ideas clave sin saturarlas de información, sin faltas de ortografía y puntuación.	Presentan mínimas deficiencias en relación con el balance en el contraste de colores, creatividad en el diseño y cantidad de texto, tiene de dos a tres faltas de ortografía y puntuación.	Presentan algunas deficiencias en relación con el balance en el contraste de colores, creatividad en el diseño, cantidad excesiva de texto, tiene de cuatro a seis faltas de ortografía y puntuación.	Presentan varias deficiencias en relación al balance en el contraste de colores creatividad en el diseño, tiene más de seis faltas de ortografía y puntuación.
Conclusiones	Expresan conclusiones, fijando su postura personal de manera crítica y valorativa a partir del análisis de las diferentes perspectivas analizadas.	Expresan conclusiones, fijando su postura personal de manera medianamente crítica y valorativa a partir del análisis de las diferentes perspectivas analizadas.	Las conclusiones son escasas con una postura personal poco crítica y valorativa.	No presenta conclusiones, o bien, son acríticas sin tomar una postura personal.

RÚBRICA PARA EVALUAR CUADRO COMPARATIVO “SITUACIONES DIDÁCTICAS, SECUENCIA DIDÁCTICA Y SECUENCIA FORMATIVA”

Criterios de desempeño	Niveles de desempeño			
	Competente 10	Satisfactorio - suficiente 9 – 8	Regular – básico 7 – 6	No lo demuestra 5 - 0
Categorías	Presenta el análisis sistemático de las 3 categorías señaladas: situación didáctica, secuencia didáctica y secuencia formativa desde el referente teórico o normativo que las sustenta.	Presenta el análisis de las 3 categorías señaladas: situación didáctica, secuencia didáctica y secuencia formativa desde el referente teórico o normativo que las sustenta.	El análisis de las 3 categorías señaladas está incompleto debido a que la información es insuficiente.	Se presenta las 3 categorías señaladas con información difusa y poco organizada.
Análisis crítico	Cada columna presenta información relevante y sistemática recuperada a través de un análisis crítico de	Cada columna presenta información sistemática recuperada a través de un análisis de las diferentes fuentes de referencia.	La información que se presenta en algunas columnas es insuficiente para elaborar conclusiones y desarrollar	La información que se presenta en cada columna es insuficiente para elaborar

	las diferentes fuentes de referencia.		un pensamiento crítico sobre las categorías de estudio.	conclusiones y desarrollar un pensamiento crítico sobre las categorías de estudio.
Conclusiones	Se expresan conclusiones personales relevantes y trascendentes estableciendo semejanzas y diferencias entre las categorías establecidas (situación didáctica, secuencia didáctica y secuencia formativa)	Se expresan conclusiones personales estableciendo semejanzas y diferencias entre las categorías establecidas (situación didáctica, secuencia didáctica y secuencia formativa)	Las conclusiones son limitadas, no se realizan a partir de contrastar las diferentes posturas sobre situación didáctica, secuencia didáctica y secuencia formativa.	No presentan conclusiones o bien, son poco trascendentes para realizar una contribución significativa.
Referencias y citado APA	Al finalizar el documento se recuperan las referencias bibliográficas consultadas para su elaboración considerando autor, año, nombre del libro, lugar de impresión y editorial.	Presenta referencias bibliográficas con un elemento menos de los señalados o escribe la referencia si seguir el orden indicado.	Presenta referencias bibliográficas con dos elementos menos de los señalados o escribe la referencia si seguir el orden indicado.	El trabajo se presenta sin referencias bibliográficas.
Corrección del escrito	Presenta correctamente el escrito usando terminología y datos en relación a lo solicitado, así como en sintaxis, puntuación, ortografía y forma (letra arial 11, espacio sencillo y justificado)	Presenta de 2 a 4 errores en el escrito en sintaxis, puntuación, ortografía y forma.	Presenta de 5 a 6 errores en el escrito en sintaxis, puntuación, ortografía y forma.	Presenta más de 6 errores en el escrito en sintaxis, puntuación, ortografía y forma.

RÚBRICA PARA EVALUAR EL DISEÑO DE SITUACIONES DIDÁCTICAS

N. P.	Criterios de desempeño	Niveles de desempeño			
		Competente 10	Satisfactorio - suficiente 9 – 8	Regular – básico 7 – 6	No lo demuestra 5 - 0
1	Nombre de la situación	Se define con claridad a partir del escenario de aprendizaje y conflicto cognitivo que se proponga para favorecer los aprendizajes esperados de los campos o áreas seleccionadas.	Se define a partir del escenario de aprendizaje y conflicto cognitivo que se proponga para favorecer los aprendizajes esperados de los campos o áreas seleccionadas.	Se define a partir del tema que se tomará como pretexto para favorecer los aprendizajes esperados de los campos o áreas seleccionadas.	No tiene relación con el escenario de aprendizaje y conflicto cognitivo que se propone.
2	Diagnóstico (datos del contexto social, familiar y escolar)	Recupera datos significativos en relación con el contexto social, familiar y escolar de los niños, los cuales son útiles para tomar decisiones que	Recupera datos medianamente significativos en relación con el contexto social, familiar y escolar de los niños, los cuales son útiles para tomar	Recupera pocos datos en relación con el contexto social, familiar y escolar de los niños, los cuales son poco útiles para tomar decisiones que	Los datos que recupera en relación con el contexto social, familiar y escolar son escasos y poco pertinentes

		favorezcan el aprendizaje y la enseñanza.	decisiones que favorezcan el aprendizaje y la enseñanza.	favorezcan el aprendizaje y la enseñanza.	para tomar decisiones.
3	Diagnóstico (estado actual del aprendizaje de los niños)	Presenta información relevante del estado actual de los niños en relación con su disposición para aprender, desarrollo evolutivo y aprendizajes previos, la cual es útil para tomar decisiones que favorezcan el aprendizaje y la enseñanza.	Presenta información del estado actual de los niños en relación con su disposición para aprender, desarrollo evolutivo y aprendizajes previos, la cual es medianamente útil para tomar decisiones que favorezcan el aprendizaje y la enseñanza.	Presenta información del estado actual de los niños en relación con algunos de los siguientes aspectos: disposición para aprender, desarrollo evolutivo y aprendizajes previos, la cual es medianamente útil para tomar decisiones.	Es escasa la información que presenta en relación al estado actual de los niños, por ello no es pertinente para tomar decisiones que favorezcan el aprendizaje y la enseñanza.
4	Finalidades formativas y articulación con la secuencia didáctica	De acuerdo con el diagnóstico, se especifica con pertinencia el (los) campo (s) de formación académica y/o el (las) área (s) de desarrollo personal y social que se van a favorecer, los organizadores curriculares (1 y 2) y los aprendizajes esperados, los cuales se favorecen con las actividades que integran la secuencia didáctica.	De acuerdo con el diagnóstico, se especifica el (los) campo (s) de formación académica y/o el (las) área (s) de desarrollo personal y social que se van a favorecer, los organizadores curriculares (1 y 2) y los aprendizajes esperados, los cuales se favorecen medianamente con las actividades que integran la secuencia didáctica.	Las intenciones formativas no tienen estrecha relación con la información recuperada en el diagnóstico, lo que influye en la poca significatividad de la situación en la promoción de los aprendizajes.	No hay relación entre el diagnóstico y las intenciones formativas, por tanto la situación didáctica no es significativa.
5	Tipo de situación didáctica	Desde el punto de vista de las operaciones mentales que movilizará el alumno para generar su aprendizaje se define claramente el tipo de situación didáctica (analítico-sintéticas o inductivo-deductivas). Explica el porqué de la elección y en qué consiste.	Desde el punto de vista de las operaciones mentales que movilizará el alumno para generar su aprendizaje se define el tipo de situación didáctica (analítico-sintéticas o inductivo-deductivas). Explica el porqué de la elección.	Desde el punto de vista de las operaciones mentales que movilizará el alumno para generar su aprendizaje se define el tipo de situación didáctica (analítico-sintéticas o inductivo-deductivas).	No se define el tipo de situación didáctica o bien, el tipo de situación que se selecciona no tiene relación con las actividades que integran la secuencia didáctica.
6	Conflicto cognitivo	Se expresa el tipo de conflicto cognitivo que desencadena el interés y la motivación del alumno por aprender y resolver una situación.	Se expresa el tipo de conflicto cognitivo que desencadena en cierta medida el interés y la motivación del alumno	El conflicto cognitivo promueve escasamente el interés y la motivación del alumno para	No presenta conflicto cognitivo o bien el que se define no promueve el interés y la

			por aprender y resolver una situación.	aprender y resolver una situación.	motivación del alumno para aprender y resolver una situación
7	Secuencia didáctica	Está organizada en tres momentos: inicio, desarrollo y cierre, cada uno con un sentido formativo definido. Los tres momentos se integran por diferentes actividades que articuladas entre sí promueven el aprender haciendo a través de resolver el conflicto cognitivo.	Se expresa en tres momentos: inicio, desarrollo y cierre. Los tres momentos se integran por diferentes actividades que articuladas entre sí promueven el aprender haciendo a través de resolver el conflicto cognitivo.	El inicio, desarrollo y cierre no tienen una orientación bien definida, lo cual impacta en el tipo de actividades que se proponen, algunas desarticuladas, centradas en temas y no en resolver problemas.	Se presentan diferentes actividades articuladas, algunas de ellas centradas en el tema y no en los contenidos, son dirigidas, receptivas, no promueven la movilización de habilidades cognitivas ni la resolución de problemas.
8	Proceso de evaluación	Describe con precisión las evidencias de aprendizaje que elaborarán los alumnos para dar cuenta de su proceso de aprendizaje y los criterios de calidad que deben de cumplir definidos a partir de los aprendizajes esperados seleccionados.	Describe las evidencias de aprendizaje que elaborarán los alumnos para dar cuenta de su proceso de aprendizaje y los criterios de calidad que deben de cumplir definidos a partir de los aprendizajes esperados seleccionados.	Nombra las evidencias de aprendizaje que elaborarán los alumnos para dar cuenta de su proceso de aprendizaje, los criterios que deben cumplir las evidencias no se apegan a los aprendizajes esperados seleccionados.	Las evidencias de aprendizaje no tienen relación con los aprendizajes esperados que se pretenden favorecer a través de la situación didáctica.
9	Innovación	Presenta actividades creativas, originales, que definen su estilo de docencia y rompen con formas tradicionales de intervenir en el nivel preescolar.	Presenta algunas actividades creativas, originales, rompen con formas tradicionales de intervenir en el nivel preescolar.	Presenta actividades que buscan ser creativas, mostrando un proceso de transición de formas tradicionales a propuestas abiertas, diferentes y originales.	Presenta actividades de aprendizaje que responden a esquemas tradicionales de proceder e intervenir en el nivel preescolar.
10	Corrección del escrito	Presenta correctamente el escrito usando terminología y datos en relación a lo solicitado, así como en sintaxis, puntuación, ortografía y forma.	Presenta de 2 a 4 errores en el escrito en sintaxis, puntuación, ortografía y forma.	Presenta de 5 a 6 errores en el escrito en sintaxis, puntuación, ortografía y forma.	Presenta más de 6 errores en el escrito en sintaxis, puntuación, ortografía y forma.

Los criterios de la rúbrica se elaboraron con base en la propuesta didáctica de Laura Frade Rubio "Diseño de situaciones didácticas".

RÚBRICA PARA EVALUAR PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS

CRITERIOS DE DESEMPEÑO	NIVELES DE DESEMPEÑO			
	Competente 10	Satisfactorio – suficiente 9 – 8	Básico – regular 7 – 6	No lo demuestra 5 - 0
Índice	Contiene un listado ordenado y cuidadoso del contenido del portafolio que orienta la lectura del mismo.	Contiene un listado del contenido del portafolio que orienta en su mayoría la lectura del mismo.	Contiene un listado confuso del contenido del portafolio lo que dificulta la lectura e identificación de las partes del mismo.	Contiene un listado del contenido que no corresponde al orden en que se presentan los apartados del portafolio.
Introducción	Presenta de forma convincente los propósitos del portafolio y una descripción concreta de su contenido.	Presenta los propósitos del portafolio y una descripción de su contenido.	Presenta de forma parcial los propósitos del portafolio y una descripción poco clara de su contenido.	Presenta información que no permite tener una idea clara del sentido, propósitos y contenido del portafolio, lo que dificulta anticipar el contenido del mismo.
Selección de evidencias	Se seleccionan 3 evidencias que al momento de reflexionar el proceso de aprendizaje es notable su significatividad y trascendencia de acuerdo con las competencias del curso y las profesionales que establece el programa del curso.	Se seleccionan 3 evidencias que al momento de reflexionar el proceso de aprendizaje es medianamente notable su significatividad y trascendencia de acuerdo con las competencias del curso y las profesionales que establece el programa del curso.	Se seleccionan menos de 3 evidencias que al momento de reflexionar el proceso de aprendizaje es poco notable su significatividad y trascendencia de acuerdo con las competencias del curso y las profesionales que establece el programa del curso.	Se seleccionan menos de 3 evidencias que no son representativas de su proceso de aprendizaje.
Reflexión	Presenta por cada evidencia un análisis crítico de su proceso de aprendizaje y desarrollo profesional, identifica aciertos profesionales y aspectos a mejorar, elabora nuevas percepciones e interrogantes sobre el proceso, las reflexiones están corroboradas con ejemplos concretos del trabajo del autor.	Presenta por cada evidencia un análisis de su proceso de aprendizaje y desarrollo profesional, identifica aciertos profesionales y aspectos a mejorar, elabora nuevas percepciones e interrogantes sobre el proceso, las reflexiones están medianamente corroboradas con ejemplos concretos del trabajo del autor.	Intenta analizar su proceso de aprendizaje en algunas de las evidencias seleccionadas y desarrollo profesional, su capacidad reflexiva es limitada, existe poca relación entre la reflexión y los ejemplos concretos del trabajo del autor.	No da cuenta de su proceso de aprendizaje y desarrollo profesional, las fortalezas y aspectos a mejorar no tienen fundamento en el proceso vivido ni en los ejemplos del trabajo del autor.
Referente teórico	Reflexiona, valora y analiza su proceso de aprendizaje y desarrollo profesional a través de argumentos que recuperan referentes conceptuales, metodológicos y curriculares. Utiliza la forma de citar y lista de referencias como señala APA.	Reflexiona, valora y analiza medianamente su proceso de aprendizaje y desarrollo profesional a través de argumentos que recuperan en gran medida referentes conceptuales, metodológicos y curriculares. Utiliza la forma de citar y lista de referencias como señala APA.	Analiza y reflexiona escasamente las evidencias de aprendizaje y su desarrollo profesional a través de argumentos poco convincentes que recuperan algunos referentes teóricos. Utiliza en ocasiones la forma de citar y lista de referencias como señala APA.	El uso de referentes es escaso y no argumentan de forma clara sus ideas. Utiliza con debilidades la forma de citar y lista de referencias como señala APA.

Retroalimentación	Presenta retroalimentación de dos compañeros sobre el proceso de aprendizaje, desarrollo profesional e integración del portafolio.	Presenta retroalimentación de un compañero sobre el proceso de aprendizaje, desarrollo profesional e integración del portafolio.	Presenta retroalimentación de un compañero, el cual contribuye escasamente a su proceso de aprendizaje y desarrollo profesional.	No presenta retroalimentación de sus compañeros.
Metas	Presenta un apartado de metas que tienen una mirada de alcance a mediano plazo, pretenden impulsar su desarrollo profesional, son específicas y se derivan de un análisis minucioso del desempeño actual.	Las metas para fortalecer su desarrollo profesional son específicas y se derivan de un análisis general del desempeño actual.	Las metas para fortalecer su desarrollo profesional son generales, tienen poca relación con su desempeño actual. Las metas propuestas no son realistas.	No presenta metas o bien, no son alcanzables ni se derivan de un análisis minucioso de su estado de aprendizaje actual
Corrección del escrito	Presenta correctamente el escrito usando terminología y datos en relación con lo solicitado; maneja excelente sintaxis, puntuación y ortografía.	Presenta de dos a cuatro errores en el escrito en sintaxis, puntuación, ortografía y forma.	Presenta de cinco a seis errores en el escrito en sintaxis, puntuación, ortografía y forma.	Presenta más de seis errores en el escrito en sintaxis, puntuación, ortografía o forma.



FORMANDO DOCENTES CON HUMANISMO Y VOCACIÓN

HOJA DE FIRMAS "PLANIFICACIÓN DOCENTE"

CURSO: PLANEACIÓN Y EVALUACIÓN DE LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE

ELABORÓ

MTRA. MAGALI HERNÁNDEZ GARCÍA
TITULAR DEL CURSO

REVISÓ

DRA. CARINA MARÍA GARCÍA ORTIZ
SUBDIRECTORA ACADÉMICA

REVISÓ

MTRA. MAGALI HERNÁNDEZ GARCÍA
JEFE DEL DEPARTAMENTO DE FORMACIÓN INICIAL

AUTORIZÓ

MTRA. CARINA MARÍA GARCÍA ORTIZ
SUBDIRECTORA ACADÉMICA



Vo. Bo.

DR. ARTURO GIL MENDOZA
DIRECTOR ESCOLAR

INSTRUMENTO DE VALORACIÓN DE LA PLANIFICACIÓN DOCENTE DE CURSO

Nombre del Docente: Magali Hernández García

Nombre del Curso: Planeación y Evaluación de la Enseñanza y el Aprendizaje

Semestre: Segundo Grado y Grupo: Primero I Fecha: _____

CRITERIOS	INDICADOR	DESCRIPCIÓN	CUMPLE	CUMPLE CON OBS.	NO CUMPLE	OBSERVACIONES
Datos de identificación de la planificación docente	Nombre de la Escuela	Nombre con el que formalmente se identifica la EN.	X			
	Imagen institucional	Considera la portada y hoja de firmas institucionales.	X			
	Plan y programa correspondiente	Nombre del Plan del Estudios al que corresponde el curso.	X			
	Nombre del curso	Enuncia el nombre del curso de acuerdo al programa y a lo establecido en la página web de la DGESE.	X			
	Áreas/campo/línea de formación	Identifica el trayecto formativo del curso de acuerdo a la malla curricular.	X			
	Semestre/Cuatrimestre	Establece el semestre al que corresponde el curso o asignatura.	X			
	Créditos	Horas y créditos según lo evidenciado en la malla curricular.	X			
	Nombre del docente	Nombre del responsable de la planificación docente.	X			
	Periodo de alcance de planificación	Fecha de aplicación-alcance (febrero-julio de 2020).	X			
Hoja de firmas	La hoja firmas considera: Elaboró: responsable del curso o asignatura. Revisó: responsable del SAPPE y Formación inicial. Autorizó: Subdirección Académica. Vo. Bo.: Dirección Escolar.	X				

Justificación de la Planificación Docente	Presentación	Describe de forma general las finalidades formativas del curso, ubicación dentro de la malla curricular; estructura u organización (unidades).	X			
	Relación con el plan de estudios	Describe la relación con otros cursos y con la educación básica de acuerdo con el trayecto formativo al que pertenece.	X			
	Contexto/diagnóstico	Incluye información que permita identificar aspectos personales, socioculturales y pedagógicos de los integrantes del grupo, lo que orientará para fundamentar el proceso de enseñanza y de aprendizaje y favorecer el desarrollo del potencial del estudiante.	X			
Propósitos de la experiencia curricular objeto de planificación	Propósito del curso	Especifica las intenciones educativas de acuerdo con el plan de estudios, es decir, lo que se quiere lograr las cuales orientan la selección de estrategias de aprendizaje y evaluación.	X			
	Competencias del perfil de egreso a las que contribuye el curso (genéricas, profesionales y unidades de competencia).	Presenta las competencias genéricas, profesionales y unidades de competencia del perfil de egreso que son objeto de la experiencia curricular.	X			
	Competencias y propósito de la unidad de aprendizaje	Presenta las competencias y el propósito por unidad de aprendizaje, que son objeto de la experiencia curricular.	X			
Descripción del tratamiento pedagógico-didáctico	Organización de unidades de aprendizaje y contenidos temáticos	Especifica las unidades de aprendizaje y temas que conforman el programa del curso.	X			
	Enfoque didáctico pedagógico (metodología)	Metodología: el proceso de enseñanza y aprendizaje se organiza a través del enfoque centrado en el aprendizaje y las modalidades de enseñanza que en éste se establecen: aprendizaje por proyectos, aprendizaje basado en casos de enseñanza, aprendizaje basado en problemas, aprendizaje en el servicio, aprendizaje colaborativo, entre otros. Especificación: los cursos que son de la especialidad de inglés, organizan el trabajo pedagógico de acuerdo con las metodologías de la enseñanza del idioma inglés.	X			
	Estrategias y/o Situaciones didácticas y/o Ambientes de aprendizaje	Se identifican situaciones didácticas, expresadas en tres momentos, inicio, desarrollo y cierre, o bien, primer momento, segundo momento y tercer momento, por unidad de aprendizaje.	X			
	Dosificación y cronograma de actividades	Define las formas de organización social; recursos y espacios, productos de aprendizaje y sus características, distribución orientativa del tiempo, etc.	X			
	Referencias	Incluye la Bibliografía, hemerografía u otros materiales de referencia que considera para el tratamiento de los contenidos.	X			
Evaluación	Instrumentos (Criterios y niveles de desempeño)	Presenta la propuesta de evaluación formativa y sumativa de las unidades de aprendizaje y de la evaluación final, define las evidencias de aprendizaje a evaluar y los instrumentos (criterios y niveles de desempeño). El eje principal que orienta	X			

		la propuesta de evaluación son las competencias del perfil de egreso a las que contribuye el curso y las competencias del curso.				
--	--	--	--	--	--	--

VERIFICACIÓN DE LA VALORACIÓN DE LA PD



MTRA. MAGALI HERNÁNDEZ GARCÍA
JEFE DEL DEPARTAMENTO DE FORMACIÓN INICIAL