

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN BÁSICA Y NORMAL
UNIDAD DE APOYO A LA EDUCACIÓN BÁSICA Y NORMAL
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN BÁSICA
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN ELEMENTAL
SUBDIRECCIÓN DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

1er Jornada de Fortalecimiento Académico

CICLO ESCOLAR 2014 -2015

HANDOUTS

EDUCACIÓN PREESCOLAR

AGOSTO 2014

Agenda de trabajo con Docentes de Inglés de Preescolar.

FECHA: 28 de Agosto de 2014

SEDE: Instalaciones del Hotel La Muralla en Metepec.

HORA: 10:00 am

PROPÓSITO: Participación en la 1er Jornada Académica para Docentes del Nivel Educativo de Preescolar (parte 1).

✚ Bienvenida

✚ Explicación de motivos.

✚ Participación en el Workshop “La Enseñanza de una Segunda Lengua: Inglés y la Atención a la Diversidad (Preescolar)”, dirigido por Mtra. Blanca Estela Torres Reyes y Pablo Luis Flores Mejía, de la Subdirección de Educación Especial.

✚ Participación en el Workshop “What, so what and now what”, dirigido por Mtro. Higinio Ordoñez Suarez Coordinador de la Oficina Estatal de Inglés.

✚ Reflexiones sobre mi planeación.

Compartir experiencias.

Compartir actividades

✚ Asuntos Generales

Continuidad de la planeación en asesoría, en cada Subdirección Regional (parte 2).

A T E N T A M E N T E

ÁREA DE INGLÉS

WORKSHOP “La Enseñanza de una Segunda Lengua: Inglés y la Atención a la Diversidad (Preescolar)” by Mtra. Blanca Estela Torres Reyes y Pablo Luis Flores Mejía.

AJUSTAR LOS PLANES DE LECCIONES PARA ENSEÑAR INGLÉS COMO SEGUNDO IDIOMA A ALUMNOS CON DISCAPACIDADES.

Al ajustar los planes de lecciones para enseñar inglés como segundo idioma a alumnos con discapacidades, los profesores deben tener en cuenta las necesidades específicas de los mismos. Después de comprender la naturaleza de las discapacidades, los profesores pueden comenzar a incorporar técnicas tradicionales e innovadoras en la planificación de lecciones. Además de proporcionar una estructura fija en cada clase, los alumnos pueden utilizar materiales de apoyo para reforzar la teoría en cada lección. Con la reorganización del programa de estudios y las adaptaciones académicas, los alumnos con discapacidades pueden acceder a las mismas oportunidades de aprendizaje que otros alumnos.

“Los profesores de inglés como segundo idioma pueden adaptar los estilos de enseñanza para adecuarse a las necesidades de la clase. George Doyle”

APOYO DEL APRENDIZAJE

Los profesores pueden brindar ambientes de apoyo de aprendizaje para alumnos de inglés. Para ajustarse a los alumnos con discapacidades, pueden enseñar a un ritmo más lento, ser flexibles con la programación de exámenes y extender el tiempo de evaluación de modo que todos los alumnos pueden comprender mejor el material. Los profesores de inglés también pueden reducir la cantidad de lectura en clase e incorporar un aprendizaje interactivo y kinestético. Los alumnos pueden beneficiarse de la repetición, los gráficos y las reglas expectativas explícitas para la clase.

PARA LOS ALUMNOS CON DISCAPACIDAD VISUAL.

Para trabajar mejor con los alumnos con discapacidad visual, los profesores de inglés pueden hacer hincapié en el aprendizaje auditivo y kinestético. Por ejemplo, pueden agrupar a un alumno vidente con uno no vidente. El primero podrá vocalizar la información, lo que lo ayudara a memorizar o comprender mejor el concepto, mientras que el último podrá interpretar las acciones no verbales que sucedan en la clase. Los profesores también pueden ajustar el horario de clase para utilizar computadoras y anotadores electrónicos y adaptables. Para añadir creatividad a una lección pueden incorporar audiolibros, música, radio y noticieros en vez de programas de televisión o películas.

PARA LOS ALUMNOS SORDOS O DISCAPACIDAD AUDITIVA

Una buena ayuda visual sumada a planes de lecciones interactivas funciona bien a la hora de enseñar inglés a alumnos con discapacidad auditiva. Los profesores pueden agruparlos con compañeros que puedan escuchar bien de modo que eviten quedar atrás con las lecciones. Los profesores también deben hablar en su dirección, articular y utilizar la repetición al hacerlo. Pueden emplear sus manos para indicar movimientos y sus labios para enfatizar, a medida que incorporan colores y cartulinas llamativas para resaltar las asociaciones de vocabulario, gramática e idioma con imágenes.

ESTILOS DE ENSEÑANZA

Diferentes métodos de enseñanza pueden contribuir con la creación de ambientes de aprendizaje de inglés productivos para alumnos con discapacidades. Los profesores tienen que hacer el esfuerzo de incorporar diversos estilos de enseñanza en una lección para adecuarse a los estudiantes. Por ejemplo, pueden repasar el objetivo de la lección en voz alta o escribiéndolo en la pizarra. También pueden hacer el esfuerzo consciente de deletrear palabras desconocidas, ser más específicos con las indicaciones y practicar la paciencia. Para enseñar inglés a los alumnos, los profesores deben estar dispuestos a repetir varias veces hasta que los estudiantes lo comprendan. Para propiciar ayuda extra, pueden distribuir CD-ROMs con una versión electrónica de los planes de lección o DVDs que repasen los conceptos explicados en clase.

CONSEJOS PARA ENSEÑAR A NIÑOS SORDOS

Muchos niños tienen discapacidad auditiva, pero esto no necesita afectar su aprendizaje. Estos pequeños son tan inteligentes como los demás, y si les enseñas de la forma apropiada aprenderán igual de rápido. Hay algunos puntos importantes a recalcar cuando se trabaja con esta discapacidad, ya que ellos perciben el mundo muy diferente que tú.

“Las dificultades para los niños con discapacidad auditiva es algo que todos debemos tratar de erradicar. Hemera Technologies”

Habilidades Básicas Requeridas

Los niños con esta discapacidad desarrollan estrategias especiales que les ayudan a llevar una vida funcional. La magnitud de su discapacidad es proporcional al drástico cambio que sus vidas contemplarán. Saber leer su lenguaje corporal, el uso de gestos y la habilidad de leer los labios son excelentes formas para ayudar a estos niños.

Facilitando el Aprendizaje

Al saber que tan grave es a discapacidad podrás facilitar bastante la experiencia tanto de enseñanza como de aprendizaje. Asegúrate de darle la cara a los niños, ya que las expresiones faciales y gestos físicos son muy importantes al comunicarte con ellos. Incluso si no te entienden en las primeras ocasiones, con el tiempo se entenderán mejor. Tener apoyo visual facilitará muchísimo el trabajo, como una pizarra. Esto te ayudará a ti y a los niños a desarrollar una imagen mental de lo que es el sonido, o lo que debería ser, al relacionarlo a otra información que ellos ya sabían acerca de los sonidos y las palabras. El uso del lenguaje escrito facilitará también el proceso, ya que el sistema visual es la principal forma para absorber información en muchos niños con esta discapacidad. Cuida en que no escribas al mismo tiempo que hablas, y si lo haces, asegúrate de estar mirando hacia la cara de tus estudiantes. Habla claramente e incluso repite lo que digas; puedes hacer preguntas para confirmar si la idea quedó clara en los pequeños.

Métodos

El método óptimo para enseñarles a estos niños depende de la magnitud de discapacidad que estos tengan. Los niños completamente sordos o con una discapacidad grave deben ser enseñados con al menos una forma del lenguaje estandarizado de señas. Leer los labios es una habilidad muy útil que todos los niños con esta discapacidad deben aprender.

Considéralo

Recuerda que saber enseñar, sobre todo a niños sordos, requiere de extrema paciencia. Aprender es difícil y tardado. No te frustres si la lección no se manejó fácilmente; con la práctica y esfuerzo continuo, es casi seguro que consigas mayores logros.

“ATENCIÓN A LOS NIÑOS CON SINDROME DE DOWN EN EL AULA DE INGLÉS”

AUTORIA
ANTONIO BLÁZQUEZ ORTIGOSA
TEMÁTICA
INGLÉS, E.E.

Resumen

En el aula de inglés, el alumno/a con Síndrome de Down debe tener una participación totalmente integrada en las actividades diarias, si bien puede recibir la ayuda tanto de compañeros como del docente para superar sus posibles dificultades en ciertas destrezas, para ellos más difíciles de acometer por sus características. Sólo se avanzará en la educación inclusiva si se asume la educación para todos en igualdad, sin pretextos ni retoques que sirvan para maquilar la realidad. Porque muchas son las carencias todavía de muchos centros educativos, aunque también se ha de reconocer que mucho se ha avanzado con la inclusión educativa.

La práctica educativa en las aulas se ha basado en la búsqueda de una aparente homogeneidad del grupo-clase, nunca encontrada, porque, como todas las personas inmersas en esta práctica, en todos los grupos-clase existe una gran diversidad que evidencia diferencias sociales, culturales y personales que, a su vez, influyen en el ritmo de aprendizaje de cada alumno.

La diversidad es, por lo tanto, una constante en todos los grupos de todas las escuelas que debe ser afrontada desde una perspectiva de inclusión (modelo teórico y práctico que nace desde la Educación Especial en el contexto anglosajón), en la que todos puedan participar y ser recibidos como miembros valiosos de las escuelas, teniendo especial atención a los grupos de riesgo. El tema de la inclusión escolar con niños con SD, no obstante, no está exento de polémica, pudiéndose aportar testimonios a favor y en contra, aunque existen muchas más voces a favor, pues como promulga Emilio Ruíz, Psicólogo de la Fundación Síndrome de Down de Cantabria “La integración escolar en centros ordinarios es la forma más apropiada de escolarización de estos alumnos; teniendo en cuenta que es preciso tomar las adecuadas medidas organizativas y metodológicas para poder dar respuesta a la gran variedad de necesidades que se pueden presentar” (Emilio Ruíz, 2007). El establecimiento de prácticas inclusivas en la escuela precisa de una reflexión previa del profesorado respecto a la metodología educativa que va a aplicar en su aula. El problema radica en que, en muchos casos, la actuación didáctica sigue orientada y dirigida a un alumno prácticamente inexistente, como si en el aula, los alumnos fueran todos iguales y aprendieran de la misma manera. “La cultura de la diversidad no se ha impuesto en la escuela pero es precisamente la diversidad, entendida y practicada de forma enriquecedora lo que constituye la esencia de la educación.” (Santos Guerra, 1995: 131)

La incorporación de alumnos con SD en las aulas ordinarias evidencia la realidad diversa de todos los alumnos, creando dudas en muchos profesores respecto a cómo actuar con él y qué medidas educativas ha de tomar. La actitud correcta desde todos los ámbitos es incrementar la capacidad de las clases para responder a esta diversidad, desde la igualdad de oportunidades y desde la aceptación de la diversidad por parte de todos como un derecho y como un principio básico de actuación didáctica.

Los profesores deben buscar una enseñanza que responda mejor a las necesidades de los alumnos con SD, prácticas que sean más eficaces para satisfacer las necesidades escolares y sociales de todos los alumnos y buscar y aplicar estrategias didácticas que permitan el aprendizaje significativo de todos los alumnos, potenciando la participación activa en la dinámica creada en el aula de los niños con SD.

El objetivo será buscar alternativas didácticas para conseguir que todos los alumnos, incluidos los SD, aprendan más y mejor.

La atención a la diversidad requiere una individualización de la enseñanza en cada alumno, adaptándose la escuela al alumno y no a la inversa. “Todos los alumnos son especiales, puesto que tienen necesidades particulares desde el punto de vista escolar y social y de que los métodos pedagógicos capaces de satisfacer eficazmente las necesidades de los alumnos con dificultades de aprendizaje, son también las que mejoran el rendimiento de sus compañeros de clase denominados normales.” (Slavin y Madden, 1986: 490). Para facilitar la individualización en el aprendizaje, Gimeno Sacristan y Pérez Gómez (1992: 331-332) recogen una serie de estrategias didácticas que sirven de apoyo al profesor:

- La variedad puede dar más fácil acogida a las diferencias entre los alumnos; es preciso que las tareas no sean siempre las mismas ni idénticas para todos.
- Se ha de disponer de unidades de trabajo estructuradas y fáciles de seguir independientemente por los alumnos, liberando al profesor para atender a los que se presentan dificultades u orientar las tareas que se realicen simultáneamente en un mismo grupo.

- El currículum obligatorio no tiene que ser idéntico para todos. Se potencian las diferenciaciones en el estudio de los temas o partes de ellos.
- Distribución del tiempo del profesor entre subgrupos de alumnos o con algunos de ellos en particular, para lo que se requiere un trabajo previamente estructurado.
- Distribución de los alumnos en pequeños grupos para trabajos sobre distintos temas o de una misma unidad.
- Medios diversificados para el desarrollo del currículum que ofrezcan a los alumnos información y estímulos diversos.

También se pueden emplear otras pautas didácticas dirigidas a ayudar a un alumno concreto en su proceso educativo que pueden ser aplicadas al conjunto de la clase, repercutiendo beneficiosamente en todos los compañeros (Ruiz, 2003):

Medidas respecto a los compañeros

- Breve charla previa a los compañeros para la acogida del alumno con SD en la clase, explicándoles algunas de sus características y dándoles sugerencia sobre cómo tratarle.
- Se ha de tener en cuenta que en muchas ocasiones la actitud que van a mostrar los demás niños será la que el profesor transmita. En general, los alumnos acogen al niño con SD con mucha naturalidad al tener menos prejuicios que los adultos.
- Es útil crear la figura del alumno tutor o compañero de acogida, válido para cualquier alumno nuevo que se incorpore al aula; por ejemplo, inmigrante o con SD, que le acompañara y ayudará durante los primeros días.
- Llevar a cabo actividades con distintos tipos de agrupamientos, individuales, en gran grupo y fundamentalmente en pequeño grupo (Casanova, 1998) fomentará su socialización.

La atención a la diversidad de los alumnos con SD obligada a plantear la práctica educativa desde la lógica de la heterogeneidad para aplicar un modelo didáctico curricular que busque la participación efectiva de todos los alumnos, incluidos los SD, en las actividades propuestas por el profesor, además de recibir el apoyo preciso, al mismo tiempo, en su grupo de referencia.

Estos planteamientos didácticos exigen por parte de los profesores “buscar diferentes formas de intervención en el aula que permitan dar respuesta a las diferentes necesidades educativas que tienen los alumnos.” (Darder y Gairin, 1994; 228).

Para que los alumnos aprendan más y mejor, la atención a la diversidad exige ofrecer a los alumnos la oportunidad de participar en diferentes tipos de experiencias de aprendizaje para adecuar la intervención del profesor, potenciar la interacción entre los alumnos, y entre éstos y el profesor, en un clima social positivo.

El aprendizaje es más factible en las aulas donde se cumplen las cinco premisas que la UNESCO (1993: 7) propone: aprendizaje activo, negociación de objetivos, demostración, práctica y retroalimentación, evaluación continua y apoyo.

En relación con este último punto, además del apoyo del profesor-tutor y del grupo-clase a los niños con SD, también en ciertos casos, los especialistas en Educación Especial o Pedagogía Terapéutica y Audición y Lenguaje o Logopedia lo realizan antes, durante o después de la clase. Una vez determinados los objetivos que se ha previsto que el alumno alcance, se hace una secuenciación, distribuyendo los contenidos por sesiones. Cada sesión de clase tiene, por tanto, un plan de trabajo claro y unos contenidos definidos. Estos pueden ser explicados al niño con SD antes de la clase, de forma que al llegar a ella ya tenga las nociones básicas de lo que ahí se va a explicar. Pueden ser reforzados después de la clase, de manera que al terminar la misma, en otro horario, se recalcan aquellos aspectos que no ha entendido o que por su lentitud no ha tenido tiempo de asimilar. E incluso pueden ser reforzados durante el desarrollo de la misma sesión de clase, como se ha visto anteriormente. En algunos casos, se puede hacer el apoyo en los tres momentos, es decir, antes, durante y después.

**WORKSHOP “What, so what and
now what” by Mtro. Higinio
Ordoñez Suarez.**

**Programa de Fortalecimiento de la Calidad en Educación Básica
Fomento a los Procesos de Enseñanza de una Segunda Lengua: Inglés**

Date: _____ **Grade:** _____

Unit: _____ **SPL:** _____

What? *(What happened? What did I see in the classroom? What were my expectations at the beginning?)*

So What? *(What did I like/dislike about my performance? How was my experience different from what I expected? Why would the technique not work with a given class? Is my planning working?)*

Now what? *(How can I change what I do? Do I have to change my planning? What would I like to learn more about the technique that is not working? What questions do I still have about the syllabus? What information can I share with my peers?)*

LESSON PLANNING / USING RESOURCES

Instructions: Think about the planning process and answer the following questions.

1. What a lesson plan is?
2. What elements do you include in your lesson plan?
3. What difficulties do you find when you do your lesson plan?
4. How do you link in your lesson plan the contents (doing, knowing, and being) with the different activities?
5. What kind of interaction do you include in your lesson plan?
6. What kind of materials and resources do you use? , Do you create your own materials? If so, Why?
7. How do you manage the time in your lesson plan?
8. Do you include assessment in your lesson plan?
9. What kind of instruments do you think could be suitable to assess the learning process?

ASIGNATURA DE SEGUNDA LENGUA: INGLÉS

ASPECTOS A CONSIDERAR EN LA ELABORACIÓN DE LA PLANIFICACIÓN:

ORGANIZACIÓN DE SITUACIONES DE APRENDIZAJE:

- * Considerar la estructura-organización de la clase.
- * Considerar estilos de aprendizaje.
- * Como es el uso del tiempo, como se distribuye en la clase.
- * Inicio, desarrollo y cierre de cada sesión.
- * Como se diseñan y seleccionan actividades.
- * Como son las actividades
 - totalmente dirigidas por el docente,
 - se considera el interés del alumno.

PARTICIPACIÓN EN TRABAJO COLABORATIVO

- * Como es el trabajo en equipo.
- * Que actividades se utilizan para hacer binas, tríos, etc.
- * Integración en las actividades a todos los alumnos.
- * Colaboración y participación de todos los alumnos en cada proyecto y actividad

MANEJO DE GRUPO

- * Considerar un ambiente agradable.
- * Propiciar una convivencia sana en el aula.
- * Considerar Instrucciones. claras, precisas.
- * Como deberá ser la actitud del docente

COMO SE UTILIZA EL LENGUAJE DENTRO Y FUERA DEL SALÓN DE CLASE

- * Los DOCENTES, en el caso de inglés, utiliza el idioma para dirigirse a los alumnos Inglés/Español/Tiempo.
- * ALUMNOS: Existe comunicación con el docente.
- * Como se abordan los contenidos

USO DE RECURSOS MATERIALES DE APRENDIZAJE

- * Uso de Material Didáctico. Es necesario que sea funcional, darle **una función pedagógica** a cada material utilizado en el aula
- * Material presentable y atractivo para los alumnos.
- * Utilizar material de medios audiovisuales como: CD'S, AUDIOS, DVD'S acordes a la edad de los alumnos.
- * Periódicos, revistas, libros, págs. en internet, etc.

PROCESO DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO AL ALUMNO

- * EVALUACIÓN GLOBAL CONTINUA Y FORMATIVA.
- * ¿QUÉ EVALUAR?, ¿CÓMO EVALUAR?, ¿CUÁNDO SE EVALÚA?
- * Considerar Diario del docente de inglés, Portafolio de los alumnos, Clases abiertas, evaluación descriptiva en los registros de asistencia.

BIBLIOGRAFIA

SEP, Programa Nacional de inglés en Educación Básica Segunda Lengua Inglés, Programa de Estudio 2010, Ciclo 1.

Antonio Blazquez ortigosa, Inglés E.E. “Atención a los Niños con Síndrome de Down en el aula de inglés”. Rev. Innovación y experiencias educativas, Núm. 26, Enero 2010.

Educación y Ciencia, “Ajustar los planes de lecciones para enseñar Inglés como segundo idioma a alumnos con discapacidades”

*Compilación realizada por: Mtra Belén Colín Navarrete
Asesora de Inglés en la Subdirección de Educación Preescolar*