

Chimalhuacán, México

29, julio, 2020

LA INTERACCIÓN EN EL ÁMBITO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE.

Sandra Paz García.

Cuando hablamos de educación las primeras palabras que se nos viene a la mente es docente, alumno, enseñanza y aprendizaje, por ello podríamos decir que docente es a enseñanza como alumno a aprendizaje una analogía sencilla pero muy cierta dentro del ámbito de la formación académica.

El docente tiene un arduo trabajo, desde hacer una planeación con las diversas necesidades de los estudiantes, bajo el contexto en que se encuentra la escuela, teniendo en cuenta el ambiente familiar, social y económico. Lo primero que piensa el docente es ¿cómo voy a enseñar al alumno teniendo tantos aspectos a tratar?, ¿Cómo lograr que todos los alumnos aprendan los contenidos?

Por lo que él profesor debe de estar en continua capacitación para adquirir nueva información y tener las herramientas necesarias para impartir una enseñanza-aprendizaje sólida en las aulas de trabajo.

Desarrollar la inteligencia de cada uno de los estudiantes no es cosa fácil ya que cada uno de ellos cuenta con sus formas de aprender visuales, auditivos kinestésico etc., así mismo cada uno de ellos puede que tenga dificultades de aprendizaje pero también habrá quienes tengan un alto potencial, todo eso el profesor lo debe de visualizar para procrear una planeación base a las necesidades de los alumnos, el docente puede hasta de cierta forma manipular el curriculum en sus vacíos y así pueda modificar algunos contenidos base a lo que el grupo requiera.

El docente debe ser todo un profesional tener ética en su labor ya que un docente que no tiene esas dos características difícilmente podrá ayudar a sus estudiantes a ser mejores y para ello debe de haber sin duda una conexión entre alumno-profesor y ¿Cómo se puede dar esta conexión? ¿Cómo el docente puede conocer mejor a sus alumnos? Bueno pues por medio de la interacción.

(Garrido, 2011) Alude que “La interacción es un proceso que implica a docentes y estudiantes en el desarrollo de las tareas formativas y facilita el logro de la comunicación entre ellos, siendo la base de las actuaciones y de las transformaciones que se llevan a cabo en el aula” (p. 64).

El docente debe de ser un mediador del conocimiento por lo que el dialogo entre docente y alumno es muy importante porque habrá una interacción que ayudara no solo para conocer a los alumnos en su ámbito familiar, social, cultural, sino también entender su forma de aprender.

Con base en (Barriga, 2010, citado por Schön 1992) “...el diálogo entre el docente y el alumno es condición básica para un aprendizaje practico reflexivo” (p.13)

Ya que si el alumno es escuchado se sentirá motivado a las diversas actividades que el profesor le encomiende. Un alumno motivado será capaz de adquirir los aprendizajes de manera significativa ya que trabajara con entusiasmo y dedicación. Y podemos decir que el desarrollo de la inteligencia del alumno se volverá más eficaz trabajando no solo lo cognitivo sino también lo afectivo.

Al mismo tiempo (Barriga, 2010) “Por el lado de los aspectos motivacionales-afectivos, implica que el aprendiz aprenda a desarrollar habilidades de autoconciencia y autorregulación emocional cuando realiza actividades de aprendizaje” (p. 179)

Además cuando se toma en cuenta los intereses de los alumnos ellos participan en clase, dan a conocer sus ideas previas de un tema y el docente puede darse cuenta de que tanto saben sus alumnos y empezar a moldear un conocimiento más preciso y exacto, donde el alumno sea más reflexivo, analítico y crítico. Y sus valores se rescaten por medio de trabajos en equipo en lo cooperativo y colaborativo, ya que siempre nos basamos en lo cognitivo que el alumno sepa razonar y los valores los dejamos a un lado cuando es parte esencial en la educación.

(Barriga, 2010) “...los estudiantes aprenden más, les agrada más la escuela establecen mejores relaciones con los demás, aumenta su autoestima y aprenden habilidades sociales más afectivas cuando trabajan en colaboración o participan en equipos, en contraste con el trabajo que realizan de manera individualista y competitiva” (p. 84)

Al respecto opino que la educación debe de ser tanto individualizada como colaborativa ya que ambas sirven para reforzar habilidades y para mejorar los aprendizajes, una educación individualizada nos habrá un panorama más amplio de saber su manera de trabajar con independencia y de su propio ritmo de aprender, pero por otro lado el aprendizaje colaborativo permite que el alumno desarrolle relaciones socioafectivas, interpersonales rescatando valores como la tolerancia, responsabilidad, el respeto, la generosidad, la solidaridad, etc.

En una y otra parte (Barriga, 2010) alude que “ el aprendizaje cooperativo el acento está puesto en una serie de actividades o tareas altamente estructuradas por el docente, mientras que cuando se habla de aprendizaje colaborativo la responsabilidad y gestión del aprendizaje recae más bien en el estudiante y los pares” (p. 88)

Por consiguiente en el aprendizaje cooperativo el maestro da comisiones para elaborar un trabajo y está más atento a las tareas de cada alumno, y este solo

cumple con sus responsabilidades dentro del trabajo mientras que en el aprendizaje colaborativo es responsabilidad de los estudiantes ponerse de acuerdo en las diferentes comisiones para la elaboración del trabajo y en particular este suele a veces dar gratas sorpresas de lo que los estudiantes son capaces de hacer, ya que dan a conocer sus capacidades, como la creatividad, imaginación y una serie de habilidades tecnológicas.

efecto (Barriga, 2010) menciona que “Se considera fundamental la interacción entre alumnos En, como otro recurso valioso para crear ZDP” (p. 121)

Por tanto así se trabaje con lo colaborativo o con lo cooperativo los alumnos serán capaces no solo de conocer lo que son capaces de hacer por si solos sino también lo que pueden hacer con la ayuda de otras personas llámese maestro o compañeros de clase, se estarían apropiando de un aprendizaje más constructivo al desenvolverse mejor en su entorno social y en un futuro en un trabajo laboral.

En lo tocante un aprendizaje constructivo se da por medio de las ideas previas que tiene el alumno de ahí la importancia de que el alumno se sienta motivado para participar y tenga una buena interacción con el maestro ya que un alumno callado difícilmente podremos saber sus ideas previas, si no contamos con dicha información no se puede partir de una referencia para ampliar el conocimiento del alumno.

(Barriga, 2010) “Simplemente y sencillamente la actividad constructiva no sería posible sin conocimientos previos que permitan entender, asimilar, e interpretar la información nueva para luego, por medio de ella, reestructurarse y transformarse hacia nuevos posibles” (p. 122).

En cuanto a lo anterior podemos decir que efectivamente cuando se habla de conocimientos estos serán evaluados antes, durante y después de cada valoración de enseñanza aprendizaje.

Cuando el alumno inicia un nuevo periodo escolar se le hace un diagnóstico para indagar que tanto saben los alumnos, posteriormente ese diagnóstico lo evalúa el profesor para proseguir con los nuevos aprendizajes y así durante su formación se seguirá con una evaluación formativa la cual podrá ser implementada cada cierto periodo y así ver los avances de los propósitos que el maestro se fijó para con sus alumnos después se lleva a cabo la evaluación sumativa se caracteriza por ser la evaluación final la cual será promediada con cada uno de los resultados sin embargo esta evaluación es vista como cuantitativa pero no hay que olvidar que depende mucho del profesor si anexa algo de evaluación cualitativa, no hay que olvidar que cada niño aprende a su ritmo y su hubo un progreso satisfactorio de como inicio el alumno es digno de ver sus avances y ser cualitativos.

Concerniente a (Barriga, 2010) se refiere a la evaluación como "... a los usos que se le dan más allá de la situación de enseñanza y aprendizaje y que tienen que ver con cuestiones tales como la selección, la promoción, la acreditación la certificación y la información a otros" (p. 310).

Esto quiere decir que es importante no dejar a un lado la evaluación de cada alumno ya que de ello dependerá que el siguiente maestro (a) este enterado de los debilidades y fortalezas de sus alumnos, y no solamente ellos sino también los padres de familia o tutores de los estudiantes.

Los docentes pueden recurrir a varias formas de evaluar los conocimientos de los alumnos, como una bitácora, un registro anecdótico, listas de verificación portafolios, rubricas, listas de cotejo etc. El docente debe de ser muy consciente de lo que vaya a calificar y cómo lo vaya a calificar.

Teniendo profesionalización y amor a la labor el docente será capaz de no solo enseñar a sus alumnos sino ser un modelo a seguir para muchos de ellos.

En síntesis se puede decir que la interacción es clave principal para el desarrollo de la inteligencia a lo que conlleva a un aprendizaje significativo ya que constantemente uno esta interactuando desde con el medio ambiente hasta con la sociedad misma.

Es de suma importancia que no solo los maestros impartan la clase y no dejar hablar a los alumnos eso quedo en el pasado, debe de haber un cúmulo de saberes previos se debe de iniciar con actividades que al alumno le motiven y lo induzcan a saber más acerca del tema que se esté impartiendo.

Que el alumno salga con un aprendizaje constructivista el cual sea capaz de autorregular sus aprendizajes de tener una metacognición, ayudándolos por medio de la ZDP.

Y acabo citando el siguiente autor. (Martin, 1997). “En consecuencia, el profesor debe permitir que el escolar encuentre y haga sus propias conexiones para generar un significado internalizado que es único. El maestro pregunta, guía, conduce e interactúa...”

Bibliografía

Barriga, F. D. (2010). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo una interpretación constructivista*. México: Mc Graw Hill.

Garrido, C. D. (2011). La innovación en el aula: referente para el diseño y desarrollo curricular. *Perpectiva Educacional*, 63.