

**Jardín de Niños “Prof. José Severiano Reyes”**  
**C.C.T 15EJN3142Z**  
**Turno: Vespertino**  
**Profra: Nancy Sánchez Ortega**

**Ecatepec de Morelos, Méx. a 02 julio de 2020.**

**Situación didáctica:** “Animales en peligro de extinción”

**Modalidad:** Centro de interés y talleres.

**Argumentación:** Actualmente la educación preescolar es reconocida como un elemento constitutivo de la Educación Básica considerando este nivel educativo como el primer peldaño de su formación académica. La educación preescolar es muy importante en la formación del ser humano; es una etapa donde se desarrollan y se adquieren muchas habilidades y destrezas que contribuyen al desarrollo integral de las potencialidades de los niños y niñas mayores de 3 años y menores de 6 años de edad. Actualmente tiene el reconocimiento de servicio educativo obligatorio con una duración de tres años.

El desarrollo del niño en edad preescolar se basa en los logros, las posibilidades y las oportunidades que tiene a su alcance para llevar a cabo distintas tareas como: imaginar, observar, descubrir, explorar, crear, experimentar, analizar, expresar, jugar, entre muchas más que se construyen y transforman a lo largo de tres años de su vida, durante los tres grados que conforman la educación preescolar.

En cada grado, se deberán diseñar actividades con niveles distintos de complejidad en las que habrá de considerar los logros que cada niño y niña ha conseguido y sus potencialidades de aprendizaje, para garantizar su consecución al final de la Educación Preescolar.

Por otra parte se espera que en su tránsito por la educación preescolar, los niños vivan experiencias que contribuyan a sus procesos de desarrollo y aprendizaje, y gradualmente logren interesarse en la observación de los seres vivos y descubrir características que comparten, logren describir, plantear preguntas, comparar, registrar información y elaborar explicaciones sobre procesos que observen y sobre los que puedan experimentar para poner a prueba sus ideas y logren adquirir actitudes favorables hacia el cuidado del medioambiente.

Es por ello que uno de los propósitos de la educación preescolar con respecto al campo de formación académica exploración y comprensión del mundo natural y social es que “se interesen en la observación de los seres vivos, se apropien de los valores y principios necesarios para la vida en sociedad” (Educación Preescolar. Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación. 2017).

Así mismo la conservación de la biodiversidad es de interés común para toda la humanidad y tiene una importancia crítica para satisfacer nuestras necesidades básicas. En primer lugar, la biodiversidad y los ecosistemas nos brindan servicios esenciales para el bienestar humano. Nos otorga oxígeno, alimento, vestimenta y salud. Es por ello que resulta de vital importancia hoy en día fomentar una cultura de respeto hacia la naturaleza en general y generar el interés por preservar nuestras especies; que mejor que hacerlo en esta primera

etapa de su vida escolar aprovechando el interés y gusto de los niños por los animales de nuestro México.

**Propósito:** Que los niños investiguen y compartan información sobre las características de algunos animales en peligro de extinción de su país, creando conciencia de la importancia de preservar y cuidar nuestras especies. Procurando que los alumnos mejoren su capacidad de escucha y de expresión oral en un ambiente de confianza.

**Campo de formación académica:** Exploración y comprensión del mundo natural y social.

**Organizador curricular 1:** Mundo natural

**Organizador curricular 2:** Exploración de la naturaleza

Aprendizaje esperado: realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos. Creatividad en la acción motriz. Propone distintas respuestas motrices y expresivas ante un mismo problema en actividades lúdicas.

**Campos de interdisciplinariedad:**

**Lenguaje y comunicación:** O.C.1: Oralidad. O.C.2: Conversación

Aprendizajes esperados: Solicita la palabra para participar y escucha las ideas de sus compañeros. Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.

**Pensamiento matemático:** O.C.1: Número, algebra y variación. O.C.2. Número.

Aprendizaje esperado: Comunica de manera oral y escrita los números de 1 al 10 en diversas situaciones y de diferentes maneras, incluida la convencional, Compara iguala y clasifica colecciones con base en la cantidad de elementos. Relaciona el número de elementos de una colección con la sucesión numérica escrita del 1 al 10.

**Artes:** O.C.1: Expresión artística. O.C.2: familiarización con los elementos básicos de las artes.

Aprendizaje esperado: representa historias y personajes reales o imaginarios con marionetas, en el juego simbólico, en dramatizaciones y con recursos de las artes visuales. Reproduce esculturas o pinturas que haya pintado.

**Desarrollo socioemocional.** O.C.1: Colaboración y autonomía. O.C.2: Comunicación asertiva e iniciativa personal.

Aprendizajes esperados: se expresa con seguridad y defiende sus ideas ante sus compañeros. Reconoce lo que puede hacer con ayuda y sin ayuda. Solicita ayuda cuando la necesita.

**Educación física:** Competencia motriz: Desarrollo de la motricidad.

Aprendizaje esperado: realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos. Creatividad en la acción motriz. Propone distintas respuestas motrices y expresivas ante un mismo problema en actividades lúdicas.

### **“Animales en peligro de extinción”**

#### **Secuencia didáctica**

##### **Inicio.**

Previo a la situación se ambientará el aula en 4 hábitats diferentes; el bosque, el desierto, el mar y la selva.

Entrar juntos al aula, permitir que los niños toquen, interactúen con la ambientación, escuchar sus comentarios e iniciar los cuestionamientos

¿Qué se imaginan o saben acerca de la palabra extinción?

A partir de sus respuestas, comenzar a indagar sobre lo que saben acerca de los animales en peligro de extinción. ¿Habían escuchado hablar de eso?

¿Alguien había oído mencionar ese tema?

¿Qué más les gustaría que aprendieran?, ¿qué más les gustaría que hiciéramos?

##### **Desarrollo**

\*Organizar al grupo en un semicírculo. Comentarles, qué si observan bien; ocultos, se encuentran unos animales que han venido de visita.

\*Pedirles que adivinen de qué animal se trata. Invitarlos a plantear preguntas con las que puedan obtener algunas pistas. Por ejemplo ¿es pequeño?, ¿tiene plumas?, ¿tiene dientes?, etc.

\*La maestra sólo podrá responder con un “sí” o “no”. Animarlos a que piensen en las características y con base a ello poder formular las preguntas.

\*Mostrar a los niños el animal oculto y permitirles que lo observen. Invitarlos a que expresen cómo es y mencionen lo que saben de él.

\*Escribir en el pizarrón una lista de las características que los niños vayan mencionando, así como otros datos importantes que se comenten.

\*Entregarles una hoja para que dibujen al animal observado. Permitir que se acerquen a él para que puedan mejorar su dibujo observando a detalle sus características.

\*Mostrar una imagen donde se puedan observar algunos animales.

-Lámina didáctica “Diferentes pero semejantes”. Tercer grado. Educación Preescolar.

\*Pedir a los alumnos que observen la imagen y se fijan en todos los detalles: ¿qué son?, ¿cómo son?, ¿cuáles conocen?, ¿qué otro animal conoces que se parezca a ellos?, ¿en qué se parecen?, etc.

\*Los alumnos me dictarán qué animales observaron. Organizar las ideas en un cuadro de doble entrada: Animal que observé y cómo es. Apoyar el registro con dibujos.

\*Comentar sobre las semejanzas y diferencias.

Tarea: Investigar que significan las palabras hábitat y ecosistema

\*Formar equipos de 4 integrantes y entregarles tarjetas con imágenes de animales para que entre todos logren realizar clasificaciones de acuerdo a las características en común, por ejemplo: los que nadan, tienen plumas, los que son insectos, aquellos que tienen pelo, etc. La consigna puede ser: "Junta los animales que se parecen".

\*Dar la libertad para que los alumnos clasifiquen los animales de acuerdo a las semejanzas que ellos consideren.

\*Solicitar que cuenten la cantidad de animales que conforman cada una de las colecciones que clasificaron.

\*Entregar media cartulina a cada equipo, con un pequeño recuadro dibujado en el centro. Solicitar que elijan un animal de las tarjetas que se les entregaron y lo peguen en el recuadro. Posteriormente, alrededor del mismo, deberán pegar todos los animales que son semejantes al animal seleccionado.

\*A través de imágenes y videos presentar los diferentes ecosistemas, identificando animales, plantas y otros elementos naturales que existen en cada uno. Establecer diferencias y semejanzas entre cada ecosistema.

\*LA SELVA. Cuestionar ¿conocen cuáles son los animales que viven en la selva?, ¿cuáles han visto?, ¿en dónde?, etc. Solicitar que dicten a la maestra los animales de la selva que conocen y los escribe en una lámina de papel bond. Mostrar videos o imágenes de la selva donde se muestre el tipo de flora y fauna que existe, además de conceptualizar el ecosistema.

\*Comentar que en la selva viven varios animales como la Guacamaya Roja, el Jaguar y el Quetzal, animales que están en peligro de extinción y que es importante preservar su especie.

\*Entregar una actividad gráfica donde los alumnos tengan que contar la cantidad de animales de la selva que forman cada colección.

\*Leer a los niños "la leyenda del Jaguar"

\*Comentar en círculo de diálogo acerca de la lectura.

\*Salir al patio y pedir que imaginen como camina el jaguar y que ruidos hace, invitarlos a convertirnos en jaguares.

\*Invitarlos a ver el video cuento "El rey jaguar".

\*Proponer a los niños representar la obra de teatro "Las manchas del Jaguar".

\*Proponer elegir a los personajes de manera democrática en caso de que sean muchos niños los que quieran representar a los personajes y comentarles que entre todos tenemos que sacar adelante la obra para representarla con los papás (ponerse de acuerdo con padres de familia indicando que con la representación de la obra culminaremos la situación didáctica).

\*Formar equipos y dar a escoger a cada equipo una tarjeta que tendrá el nombre "Quetzal", "Guacamaya Roja" y "Jaguar".

\*En un pliego de papel bond hacer un cuadro de doble entrada y escribir lo que me imagino y en la otra entrada lo que investigue.

\*Motivarlos a que expresen todo lo que crean de esos animales  
¿Dónde viven?, ¿Qué comen?, ¿Cómo nacen?, ¿Cómo son? Etc.

\*Pedir que investiguen acerca del Jaguar, la Guacamaya Roja y del Quetzal.

\*Escribir la información que rescataron y compararla con lo que creíamos.

\*Analizar en cuantos aspectos coincidieron nuestras predicciones con lo investigado.

\*Leer la leyenda de la "Guacamaya Roja"

\*Compartir que fue lo que más les gusto de la lectura.

- \*Pedir que con la técnica de gises mojados coloreen una imagen gráfica de la Guacamaya
- \*Proponer ver el video “La leyenda del Quetzal”.
- \*Dibujar lo que más les gusta de la leyenda.
- \*Exponer nuestros trabajos compartiendo lo que sabemos del Quetzal o lo que más nos gustó de la leyenda.
- \*Leer la lectura “El día que, silbando, el tapir salió de noche”
- \*Pedir que realicen un dibujo de cómo se imaginan que es el Tapir y donde creen que vive.
- \*EL BOSQUE. Comentar que el Tapir es uno de los animales que habita en el bosque y también está en peligro de extinción.
- \*Preguntar ¿qué otros animales viven en el bosque?, ¿cuáles plantas y árboles podemos observar en un bosque?, ¿quién ha estado en un bosque?, ¿qué podemos encontrar ahí?, etc.
- \*Escribir en el pizarrón sus aportaciones. Mostrar videos o imágenes que muestre la biodiversidad del bosque.
- Videos sugeridos: <https://youtu.be/cFcgIA4IIX8> [https://youtu.be/AKOicXu\\_CN4](https://youtu.be/AKOicXu_CN4)
- \*Entregar una actividad gráfica donde los alumnos tengan que contar la cantidad de animales del bosque que forman cada colección.
- \*En círculo de diálogo leer la ficha informativa del Tapir
- \*Comentar la lectura y hacer énfasis en los aspectos de este texto informativo
- \*Invitar a colorear la imagen de un Tapir y enseguida recortarlo en varias secciones para que cada uno arme y pegue su propio rompecabezas del Tapir en su cuaderno.
- \*EL MAR. Solicitar que observen la decoración de su salón y observen la diferencia de los hábitats,
- \*Cuestionarlos acerca de si saben cómo respiran, que comen los animales del mar registrar sus comentarios.
- \*Pedir de tarea que investiguen con mamá como respiran los animales marinos.
- \*En plenaria comentar sus tareas y registrarlas al lado de sus predicciones para comparar en que estábamos bien.
- \*Leer el cuento de la Tortuga Uga.
- \*Pedir modelen con plastilina a la tortuga Uga.
- \*Comentar acerca de cuantas tortugas conocen y si saben cuál es su hábitat; pedir que investiguen acerca de la Tortuga Caguama.
- \*En círculo de diálogo comentar sus investigaciones y registrarlas en papel bond con la imagen de la tortuga caguama
- \*Leer la noticia de la Vaquita Marina
- \*Comentar acerca de lo que menciona el texto y concientizarlos de lo importante que es que ayudemos con pequeñas acciones como no generar tanta basura; pues esa basura muchas veces termina en nuestros mares.
- \*Comentar que así como la tortuga caguama y la vaquita marina son animales marinos existen muchos más.
- \*Solicitar a los alumnos nombren todos los animales del mar que conocen,
- \*Registrar sus respuestas en papel bond para que queden a la vista de todos.
- \*Mostrar videos o imágenes que muestren la biodiversidad marina.
- \*Propiciar que los alumnos mencionen las características comunes que identifica en este tipo de seres vivos.
- Video sugerido: <https://youtu.be/wAvGuJAAAM0>

\*Formar equipos de 4 integrantes. Entregarles 3 medias cartulinas por equipo y un sobre con recortes de animales marinos. Las cartulinas deberán tener dibujada la silueta de una pecera.

\*Dar la indicación que deberán pegar los animales en las peceras, de modo que cada pecera tenga la misma cantidad. Invitarlos a colorear los animales marinos y decorar cada una de las peceras de acuerdo a su creatividad.

Tarea: Investigar con ayuda de su familia cómo es la vida en el desierto, qué animales y plantas habitan ahí, el clima, el suelo, etc.

\*En asamblea hacer una descripción final de la información analizada de cada uno de los animales en peligro de extinción y de los ecosistemas vistos e ir registrándola en un cuadro comparativo. Al final darán sus conclusiones

\*Observar un mapa de México donde se puedan apreciar los diferentes ecosistemas y la diversidad de especies. Ubicar en el mapa el lugar donde viven para resaltar el ecosistema que predomina. Es importante mencionar a los alumnos que México es un país con diverso debido a la gran variedad de especies que habitan en él. Imágenes sugeridas:

<http://kzndra.blogspot.com/2008/09/regiones-naturales-en-mxico.html>

<http://www.profepa.gob.mx/innovaportal/file/271/1/biodiversidad.jpg>

\*Comentar que muchas de las especies que habitan en nuestro país se encuentran en peligro de extinción, es decir, que quedan muy pocas, y si no los cuidamos pueden dejar de existir. Se sugiere mostrar los siguientes videos a los alumnos:

<https://youtu.be/J6gaSZhNxyQ> y <https://youtu.be/F8eOY3EQPQY>

\*Entre ellos se encuentra la guacamaya roja, el jaguar y el quetzal que habitan en la selva, el tapir que habita en el bosque, el lobo gris y el teporingo que habitan en el desierto y la vaquita marina y la tortuga caguama que viven en el mar.

\*En plenaria comentar qué podemos hacer para cuidar la biodiversidad de nuestro entorno.

\*Escribir sus ideas en papel bond que quede a la vista de todos. Apoyar con imágenes sus aportaciones para una mejor interpretación.

\*Jugar canasta revuelta de animales

Tarea: Solicitar que realicen con ayuda de algún familiar una maqueta donde puedan ellos observar los 4 hábitats y lleven la mayor cantidad de animalitos de plástico pequeños.

\*Formar equipos de 4 o 5 integrantes. Solicitar que coloquen al centro de la mesa todos los animalitos de plástico que llevaron de casa. En caso de que hayan llevado pocos, se puede proporcionar más, previamente hay que considerarlo. Dar algunos minutos para que observen sus características y jueguen libremente con ellos.

\*Jugar a clasificar animales. Reunir todo tipo de animales de plástico, primeramente solicitar a los niños que los agrupen de acuerdo a su hábitat y los coloquen en su maqueta según el lugar donde viven.

\*Realizar el conteo de cuántos animales hay en cada grupo. Posteriormente se puede dar la consigna de clasificarlos de acuerdo a las características: por tamaño, forma y color. Entregar tarjetas enumeradas del 1 al 10 para comunicar el total de animales de cada grupo.

\*La Pirinola. Colocar de nuevo todos los animalitos al centro de la mesa e indicar que se los repartan en partes iguales. Dejar que los niños utilicen sus propios procedimientos para llevar a cabo la consigna. Una vez que cada integrante tenga la misma cantidad de

animales, entregar una pirinola por equipo. En caso de ser necesario, explicar cómo se juega y dejarlos jugar por un periodo de 5 o 10 minutos. Cuando se mencione la palabra “Alto”, todos deben dejar de jugar y comenzar a contar cuántos animalitos tienen. Repetir el juego 2 o tres veces más.

\*Colocar en una caja varias tarjetas de animales que se hayan visto. La caja debe estar cerrada, de modo que sólo quepa la mano de los niños. Por turnos, pasarán a tomar una tarjeta y deberán mencionar únicamente las características del animal en cuestión para que el resto de sus compañeros intenten adivinarlo. Apoyar a los niños en su descripción con preguntas guía, el participante puede imitar los movimientos y sonidos del animal en cuestión.

\*Entregar una actividad gráfica donde se le muestre a los niños grupos de animales o plantas y ellos tengan que elegir cuál especie no se parece a las demás de acuerdo a las características en común. Por ejemplo, en un grupo puede estar una vaquita marina, delfín, cebra y un pulpo; siendo la cebra el animal diferente.

\*Salir al patio y jugar “La Reyna pide...”

\*¿Qué sabes de...? En grupo elegir un animal de los vistos en clase, de preferencia uno de cada ecosistema (selva, bosque, desierto, mar). En papel bond dibujar una tabla dividida en secciones: nombre del animal, qué conozco y qué me gustaría saber. Formular preguntas que ayuden a propiciar y facilitar la investigación, por ejemplo: ¿de qué se alimenta?, ¿dónde vive?, ¿cómo nace?, ¿cuánto puede llegar a pesar?, etc. Colocar la información en un lugar visible.

\*Tarea: En casa, con ayuda de sus papás, elaborar fichas informativas tamaño cartulina que contengan información relacionada a uno de los animales seleccionados en clase. Para apoyar la investigación se puede entregar un formato donde registre el nombre del animal, dónde vive, de qué se alimenta, cómo es físicamente, así como otros datos interesantes acompañados de una ilustración.

\*Invitar a los niños a pegar sus fichas informativas en diversas áreas del Jardín para que compañeros de otros grados también los conozcan.

\*Observar y escuchar la canción del video de Tito curioso. Recuperar la información que ofreció Tito a través de su canción e imágenes. <https://youtu.be/SiGqsh09w6w>

### **\*Talleres**

- Proponer realizar pequeños talleres para la elaboración de nuestro álbum y comentarles que para ello pediremos el apoyo de algunas mamás.

- Explicar en qué consiste esta forma de trabajo tanto a niños como a las mamás que nos van a apoyar en la semana.

-Formar cuatro equipos de seis integrantes

-Proponer poner un nombre a su equipo; este debe ser alusivo al tema que hemos estado viendo.

-Explicar las reglas que vamos a seguir durante las actividades.

-Dar a conocer los talleres que estarán organizados por mesas

### **Mesa 1: Pintando con sal y globos (Vaquita marina)**

- Proporcionar un globo y pedir que lo inflen un poco para que puedan agarrarlo con la mano.
- Pedir que metan su globo en la pintura acrílica (tonos de azul) y comiencen a presionarlo en su cartulina hasta cubrir toda la superficie, dejar secar
- Proporcionar un dibujo de la vaquita marina el cual tendrán que pintar con acuarela, dejar secar, recortar y pegar en su cartulina,
- Pedir que pongan pegamento líquido a la figura de la vaquita marina.
- Espolvorear sal y dejar secar

**Recursos:** Sal de mesa, pegamento líquido, pintura acrílica, globos, cartulina, imagen de vaquita marina y acuarelas.

### **Mesa 2: Burbujas, pintura con café y rasgado (tortuga caguama)**

- En una charola revolver pintura acrílica con jabón para burbujas.
- Proporcionar un popote y pedir que soplen hasta lograr hacer la mayor cantidad de burbujas
- Dar una cartulina y pedir que la coloquen encima de las burbujas, repetir los pasos una y otra vez hasta haber llenado la cartulina.
- Pintar con café y pegamento la tortuga, dejar secar, recortar y pegar en la cartulina ya pintada con burbujas.
- Por ultimo pegar pedacitos de papel en su capazón.

**Recursos:** Burbujas, café soluble, pegamento líquido, cartulina

### **Mesa 3: Mosaicos, punzón y aserrín pintado (teporingo)**

- Proporcionar una cartulina, pegamento y pedacitos de papel de tonos cafés y azules
- Pedir que peguen los pedacitos de papel en todo el fondo.
- Solicitar que con el punzón piquen el contorno de su teporingo hasta lograr sacarlo de ahí y lo peguen en su cartulina.
- Facilitar pegamento líquido y aserrín y pedir que pongan pegamento en toda la superficie del teporingo y lo cubran después con aserrín dejar, secar.



Recursos: Pegamento líquido, aserrín, cartulina, papel, punzones.

#### **Mesa 4: Collage (lobo gris)**

-Pedir que peguen sus recortes del desierto que trajeron en todo el fondo de la cartulina y dejen secar, recortar el lobo y pedir que rasguen periódico y decoren su lobo.

-Por último las 4 mesas armaran su álbum de animales en peligro de extinción.

-Repartir sus trabajos plásticos a cada niño y pedir que los coloquen por hábitats, realizar la caratula a su álbum y exponerlo a los compañeros y padres de familia.

-Presentar la obra de teatro “las manchas del jaguar”.

-Invitar a los padres de familia a las actividades de cierre \*Presentar la obra de teatro “Las manchas del jaguar”

-Exposición de los trabajos realizados con las diferentes técnicas utilizadas en el taller de producciones artísticas titulada “Animales en peligro de extinción”.

-Exposición de sus fichas informativas. Nombrar el animal que investigaron y cuál fue la información que obtuvieron con apoyo de sus fichas. Al final de la exposición intercambiar impresiones acerca de la investigación, por ejemplo: ¿cuáles son los animales que más te impresionaron?, de la información obtenida ¿qué te gustó o disgustó de sus formas de sobrevivir?, ¿qué estarías dispuesto a hacer para cuidarlos?

-Exposición de maquetas.

**Recursos:** Imágenes de animales, papel bond, pegamento, cinta, hojas de colores, animales de plástico, tarjetas con números, cuentos, leyendas, canciones, cartulinas, recortes de plantas y animales, collage, videos, computadora, proyector, plumas de colores, punzones, pintura, grabadora etc. Lámina didáctica “Insectos”. Segundo grado. Lámina didáctica “Diferentes pero semejantes”. Tercer grado.

**Evaluación:** Asistencia, producciones, portafolio de evidencias, registro diario, evidencias, observación, exposiciones, listas de cotejo.