



iii REPRODUCCION DE FORMAS, COLORES Y
FIGURAS CON LAS MANOS!!!
PARA NIÑAS Y NIÑOS...

“REPRODUCCION DE FORMAS, COLORES Y FIGURAS CON LAS MANOS”

ÁREA: ARTES.

GRADO: 3ºA PREESCOLAR.

DURACIÓN: 1 DÍA.

ORGANIZADOR CURRICULAR 1: EXPRESIÓN ARTISTICA Y APRECIACIÓN.

ORGANIZADOR CURRICULAR 2: FAMILIARIZACIÓN CON LOS ELEMENTOS BÁSICOS DE LAS ARTES.

APRENDIZAJES ESPERADOS:

*USA RECURSOS DE LAS ARTES VISUALES EN CREACIONES PROPIAS.

*REPRESENTAR IMÁGENES CON LAS MANOS Y EXPRESAR IDEAS MEDIANTE DIBUJOS Y PINTURA.

*COMBINA COLORES PARA OBTENER NUEVOS COLORES Y TONALIDADES.

SITUACION DIDACTICA

INICIO: SE LES MOTIVARA A LOS NIÑOS PARA QUE MUEVAN SUS MANOS Y QUE SE DEN CUENTA QUE ELLOS PUEDEN REALIZAR MUCHAS COSAS CON ELLAS NO IMPORTANTO QUE ESTEN PEQUEÑOS Y PODRAN REALIZAR ANIMALITOS CON LAS MISMAS. SE MOSTRARA EL VIDEO PARA QUE JUEGEN CON LAS MANOS Y LAS SOMBRAS (<https://www.youtube.com/watch?v=CysUYEI34>) Y DESPUES TRAZOS CON LAS MANOS DE DIFERENTES ANIMALES (<https://www.youtu.be/0JI8gv22e3A>) Y POR ULTIMO SE LES MOSTRARA UN VIDEO DONDE APRENDAN DE COLORES PRIMARIOS Y SECUNDARIOS. (<https://www.youtube.com/watch?v=5JePvwNL3Uo>).

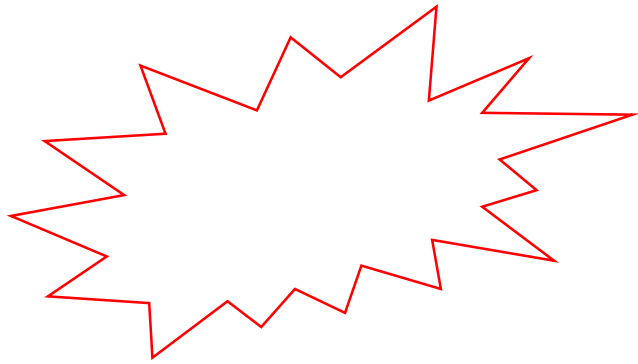
DESARROLLOS

- * SE PONDRAN SU BATITA PARA NO ENSUCIARSE, SE RELAJARAN Y SE PONDRAN EN UN LUGAR DONDE SE HAGA SOMBRA.
- * HARAN LAS FIGURAS QUE RECUERDEN CON LAS MANOS.
- * DESPUES SE PONDRAN EN SU MESITA DEBIDAMENTE CUBIERTA PARA NO ENSUCIAR.
- *SE LES PEDIRAN QUE HAGAN MANCHAS EN UNA HOJA CON LOS COLORES PRIMARIOS.
- * DESPUES CON LOS COLORES SECUNDARIOS.
- * SE LE DARAN MAS HOJAS PARA QUE HAGAN EL TRAZO CON SUS MANOS DE DIFERENTES ANIMALITOS.
- *SE LES PEDIRA QUE LOS COLOREEN COMO A ELLOS LES GUSTE.

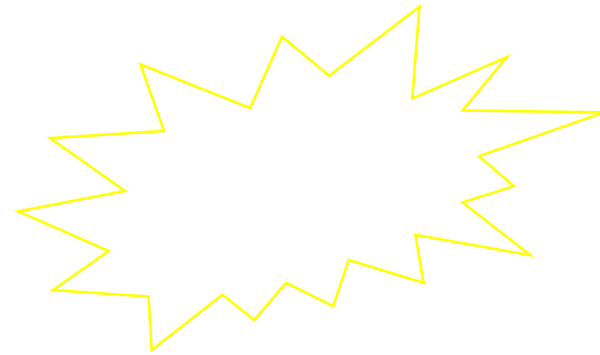
CIERRE

SE LES PEDIRA QUE EXPONGAN SU EXPERIENCIA, ¿QUE LES GUSTO?, ¿COMO SE SINTIERON? QUE ENSEÑEN EN CASITA LAS SOMBRAS QUE APRENDIERON Y POR ULTIMO UN FUERTE APLUASO A NUESTROS ARTISTAS.

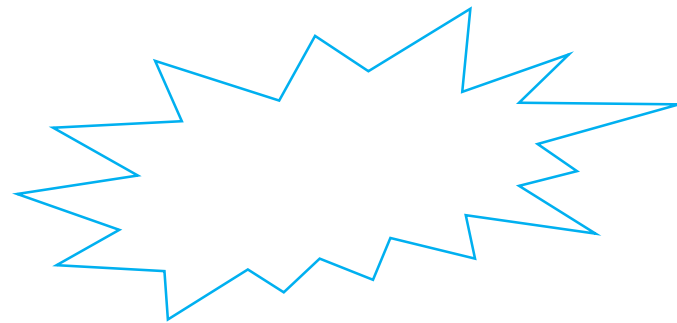
COLORES PRIMARIOS



ROJO



AMARILLO

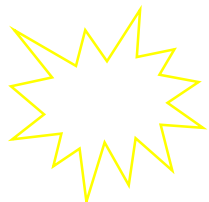


AZUL

COLORES SECUNDARIOS



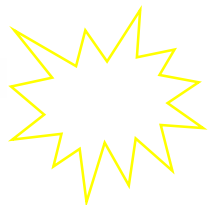
ROJO



AMARILLO



ANARANJA



AMARILLO



AZUL



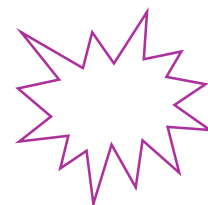
VERDE



AZUL



ROJO



MORADO

¡¡EVIDENCIAS!!

DE NIÑAS

Y NIÑOS...







COLORES PRIMARIOS



ROJO



AMARILLO





COLORES PRIMARIOS



ROJO



AMARILLO



AZUL

COLORES SECUNDARIOS



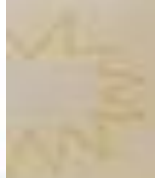
ROJO



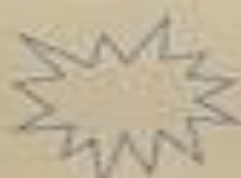
AMARILLO



ANARANJADO



AMARILLO



AZUL



VERDE

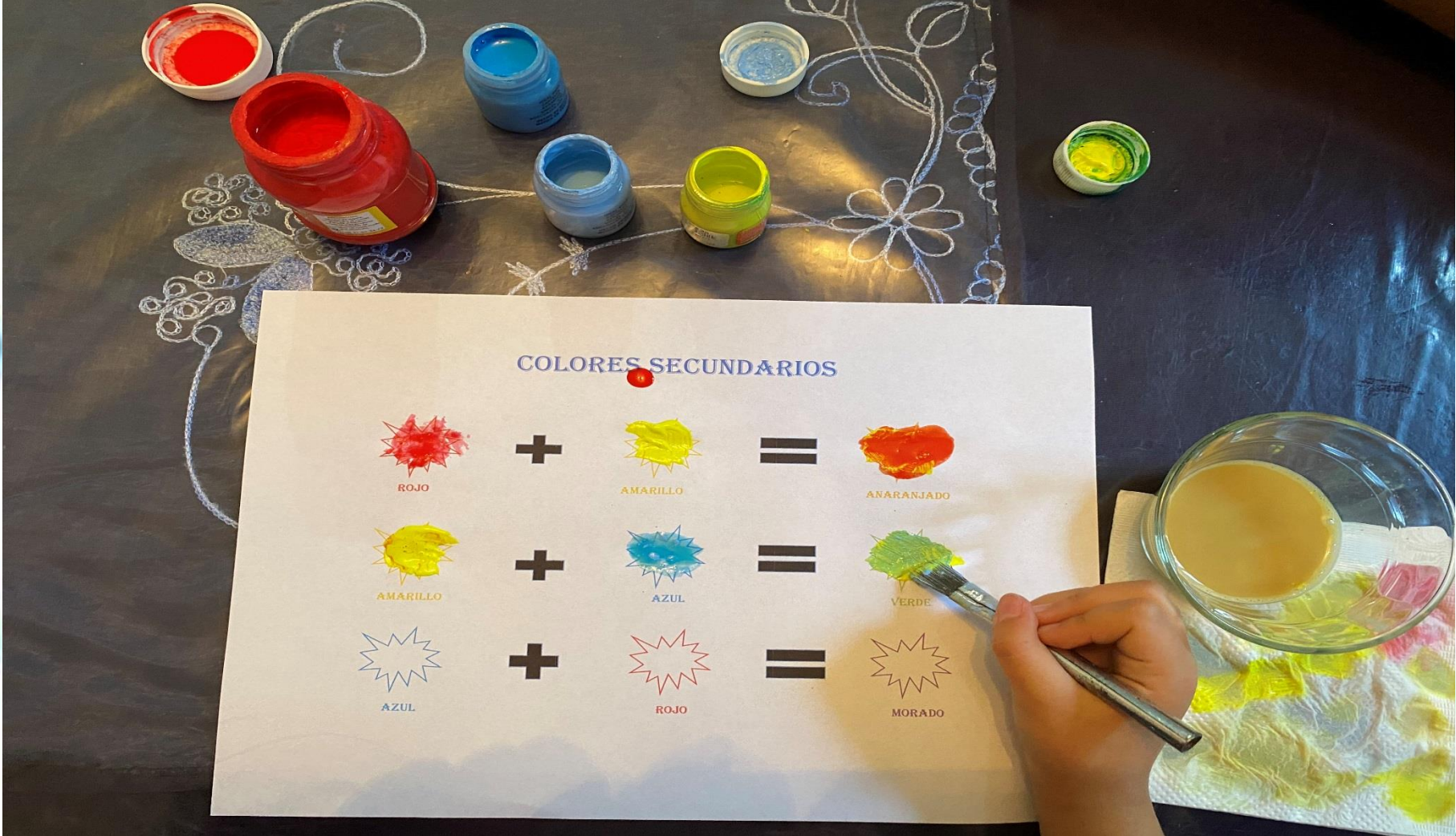


AZUL



PURPURA





COLORES SECUNDARIOS



ROJO



AMARILLO



ANARANJADO



AMARILLO



AZUL



VERDE



AZUL



ROJO



MOLEADO







EXPERIANCIA DE DOCENTES

SE OBSERVA EN LOS PEQUEÑOS LA DIVERSION Y ASOMBRO QUE SE LLEVAN CUANDO DESCUBRE QUE PUEDEN HACER DIFERENTES FIGURAS CON LAS MANOS ENLOQUESEN Y LES DA MUCHO GUSTO, GRITAN LOS UNOS A LOS OTROS CON MUCHA ALEGRIA ¡¡¡¡MIRA, MIRA QUE ANIMALITO HICE ¡¡¡¡ ESO ES LA MOTIVACION QUE DAN Y EL GUSTO POR SEGUIR ENSEÑANDO Y DISFRUTANDO CADA MOMENTO, PIDEN MAS Y MAS . ESO ES CON LAS SOMBRAS CUANDO SE DAN CUENTA QUE PUEDEN SER ARTISTAS CONSTRUYENDO CON SUS MANOS DIFERENTES ANIMALES SE ASOMBRAN MAS. YA QUE NO SE IMAGINAN QUE TAN FACIL PUEDEN SER LOS DIBUJOS HECHOS POR ELLOS MISMOS. Y POR ULTIMO EL ASOMBRO DE LOS COLORES Y LAS COMBINACIONES ERA ESPECTACULAR EL DIA INVESTIGABAN QUE COLORES SE PUEDEN HACER CUALES ERAN LOS FAVORITOS. LLENOS DE GUSTO QUERIAN PINTAR SUS DIBUJOS. PERO LA VERDAD LO MAS ESPECTACULAR DEL DIA FUE LA CREACCION QUE SE OBTIENE CON CADA UNO DE ELLOS. EL TRABAJAR LA PARTE ARTISTICA LOS NIÑOS ES UNA MAGIA YA QUE PERMITE VER SUS EMOCIONES, SE PRESENTAN TAL Y COMO SON; CREATIVOS Y ENTUSIASTAS QUE TRASMITEN SU EMOCION.

PROFA: BRAULIA ALEJANDRA MARTINEZ SANCHEZ