# **INFORME DE TRABAJO:**

# COMPARTAMOS NUESTROS SENTIMIENTOS

PROFRA.CECILIA SILVA GARCIA

# INTRODUCCION

El presente Informe de trabajo (Situación de aprendizaje en un grupo de preescolar) tiene como finalidad compartir una experiencia de trabajo que resultó de gran interés aplicarla con alumnos de segundo año de educación preescolar. La temática a abordar fue en relación a la autorregulación de sus emociones ya que una característica de los alumnos a esta edad es el control de sus impulsos y emociones así mismo pude darme cuenta que dentro del grupo se predominaban las siguientes manifestaciones.

Fortalecer su capacidad de escucha, atención, escucha activa así como regular sus emociones siendo éste un obstáculo para el aprendizaje en los alumnos; porque agreden físicamente a sus compañeros cuando no les proporcionan material de su interés, prevalece el egocentrismo, trabajan de manera individual, no respetan las normas de juego y trabajo, no respetan turnos de participación, hablan sin solicitar la palabra para participar y ser escuchados gritan y algunos no se involucran en su totalidad en las actividades de trabajo por lo que considero prioritario planificar situaciones de aprendizaje relacionadas al área de desarrollo personal y social en relación a educación socioemocional; para favorecer en los niños la capacidad de autorregular sus impulsos y emociones para la sana convivencia dentro y fuera del aula.

SITUACIÓN DIDÁCTICA: Compartamos nuestros sentimientos

APRENDIZAJE ESPERADO: Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, tristeza, miedo o enojo y expresa lo que siente.

ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL

DIMENSIÓN: Autorregulación

HABILIDADES ASOCIADAS A LAS DIMENSIONES SOCIOEMOCIONALES: Expresión de las emociones.

PROPÓSITO: Desarrollar un sentido positivo de sí mismo y aprender a regular sus emociones.

ENFOQUE DEL CAMPO: "Se centra en el proceso de construcción de la identidad y en el desarrollo de las habilidades emocionales y sociales, se pretende que los niños adquieran confianza en sí mismos al reconocerse como capaces de aprender, enfrentar y resolver situaciones cada vez con mayor autonomía, de relacionarse en forma sana con distintas personas, de expresar ideas, sentimientos y emociones y de regular sus maneras de actuar." PEEP 2017 página 307.

TEMPORALIDAD: 24 de septiembre al 1 de octubre de 2018 DURACIÓN: 5 sesiones

RECURSOS DIDÁCTICOS: Pantalla plasma, memoria, papel bond, marcadores, texto pataletas, paliacates, equipo de sonido o grabadora, música de diversos géneros, lámina didáctica ¿cómo te sientes? ESPACIOS: Aula, huerto y patio de la escuela. TIEMPO: 40, 50 y 60 minutos en las actividades de desarrollo y cierre.

ORGANIZACIÓN DE LOS ALUMNOS: Grupo y binas.

ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE: Juego y trabajo con textos.

### SECUENCIA DIDÁCTICA

**MOMENTO: INICIO** 

SESIÓN: 1

Actividades:

✓ En grupo daré inicio dentro del aula solicitando a los niños sentarse con su silla de frente al pizarrón para observar el video "identificando las emociones". <a href="https://www.youtube.com/watch?v=xtcQFO-FlpE">https://www.youtube.com/watch?v=xtcQFO-FlpE</a>. Duración 8 minutos.

- ✓ Al momento de observar el video explicaré a los alumnos observar y poner atención; ya que al final van a compartir lo que observaron del video y se participará solicitando la palabra y respetar turnos de cada compañero
- ✓ A través de una lluvia de ideas los niños identificarán y expresarán los estados emocionales que manifiestan los personajes del video a partir de los siguientes cuestionamientos:
- ¿Cómo se ven los personajes del video: pingüino, elefante, pez y pato?
- Tienen la misma expresión?
- ¿Por qué creen que están contentos, con miedo y enojados?
- ¿Qué crees lo que haya pasado con cada uno de ellos? y aquellos niños que no participan haré preguntas directas.
- ✓ Previo a ello pegaré papel bond en un lugar visible para registrar los comentarios de los alumnos y con aquellos niños que no participan haré preguntas directas.

TIEMPO: 40 minutos.

EVALUACIÓN: Compartan lo que sienten los personajes.

TÉCNICA: Observación.

INSTRUMENTO: Diario de trabajo.

**MOMENTO: DESARROLLO** 

#### **SESIÓN 2:**

- ✓ Dentro del aula y en grupo en plenaria motivaré a los alumnos para conocer un nuevo texto PATALETAS se retomará el momento antes de leer para formular predicciones del texto, la estrategia será muestreo y la modalidad será: lectura guiada y por episodios. Para ello se ampliarán las imágenes del texto en tamaño oficio para una mejor percepción y en un primer momento se tomarán las páginas de la 4 a la 15 y posteriormente de la 16 a la 28.
- ✓ Daré inicio a mostrar las imágenes de manera paulatina y en cada lámina el niño describirá lo que observa en las imágenes y compartirá cuando se siente igual que ellos a partir de las siguientes preguntas:
  - ¿Dónde crees que van los niños con sus abuelos?
  - ¿Cómo se ven los personajes?
  - ¿Qué están haciendo los niños?

- ¿Qué hace el niño de suéter azul?
- ¿Por qué creen que está llorando?
- ¿Qué creen que haya pasado?
- ¿Y tú te has sentido alguna vez igual que ellos? ¿por qué?
- ✓ En papel bond registraré sus comentarios.

TIEMPO: 50 minutos

EVALUACIÓN: Expresen que les hace sentir contentos y tristes

TÉCNICA: Observación

INSTRUMENTO: Guión de observación.

#### **SESIÓN 3:**

- ✓ En grupo dentro del salón y sentados en plenaria comentaré a los alumnos culminar de observar las imágenes del texto PATALETAS para conocer lo que sucedió con los personajes del texto a partir de las siguientes preguntas:
  - ¿Qué hace la niña de suéter color verde?
  - ¿Cómo se ve que esta?
  - ¿Qué hace el niño de suéter color rojo?
  - ¿Qué le sucedió?
  - ¿Cómo crees que se sienten los tres niños?
  - ¿Qué crees que debe haber pasado?
  - ¿Alguna vez se han sentido igual que ellos?
  - ¿Qué te hace feliz?
  - ¿Cuándo y por qué te enojas?
- ✓ Registraré sus comentarios en papel bond y los colocará en un lugar visible durante el desarrollo de la situación.

TIEMPO: 50 minutos.

EVALUACIÓN: Expresen lo que les hace sentir feliz y lo que les produce

enoio

TÉCNICA: Observación

INSTRUMENTO: Guión de observación

#### SESIÓN 4:

- ✓ En grupo dentro del aula motivaré a los alumnos a pasar un momento mágico en el patio ya que jugaremos, cantaremos y bailaremos en compañía de los padres de familia.
- ✓ Explicaré a los alumnos y padres de familia en que consiste cada una de las actividades, haré hincapié en escuchar y respetar a sus compañeros.
- ✓ Salir al patio para formar un círculo de niños y otro de padres de familia y tomados de la mano cantaremos el coro: "naranja dulce", al momento de mencionar dame un abrazo los niños tendrán que abrazar al compañero (a) y los padres al papá o mamá que tenga cerca.
- ✓ Posteriormente solicitaré a los niños y padres intercambien de lugar y nuevamente cantaremos el coro (3 veces); para interactuar con la mayoría de sus compañeros.
- ✓ Enseguida pediré que cada niño (a) tome de la mano a su mamá o papá para jugar a la "gallinita ciega".
- ✓ Papá venda los ojos a sus hijos y los lleva a pasear por todo el patio y huerto de la escuela.
- ✓ Enseguida los papás se vendan los ojos y los niños pasean a su papá por todo el patio
- ✓ Daré las recomendaciones de cuidado, evitando chocar con otro compañero o papá para evitar un accidente.
- ✓ Finalmente en parejas propondré realizar "el baile con los amigos y con papá"
- ✓ Primeramente pediré que elijan al compañero (a) con quien les gustaría bailar
- ✓ La docente colocará un repertorio musical con apoyo del sonido como: la raspa, chínelos y vals para que todos bailemos al ritmo de cada música.
- ✓ Finalmente les pediré que tomen de la mano a su papá o mamá para realizar el baile con ellos.
- ✓ Enseguida nos trasladaremos al aula alumnos y padres de familia para realizar una asamblea y haremos un recuento de las actividades donde cada uno de los alumnos expresará cual fue su momento mágico; y por qué, ¿cómo se sintieron al trabajar con su compañero y papá? Para ello se hará hincapié en solicitar la palabra al participar y respetar los turnos.
- ✓ Registraré los comentarios de los alumnos en papel bond y se tendrá a la vista en el aula.

TIEMPO: 60 minutos

EVALUACIÓN: Expresen lo que les produjo miedo y alegría

TÉCNICA: Observación

INSTRUMENTO: Diario de trabajo

# MOMENTO: CIERRE SESIÓN 5:

✓ Para el cierre se hará uso del recurso didáctico FINALIDAD: Identifican los motivos que pueden provocarles ciertos estados de ánimo y los explican. CONTENIDOS Y CAPACIDADES QUE SE PROPICIAN.

A partir de imágenes, historias, o escenas de cuentos, los niños pueden identificar y nombrar emociones y sentimientos que, además de compartir con sus compañeros, los ayudan a percibir que no todos sienten y reaccionan igual ante una misma situación.

VERSIÓN 1.- ¿Qué emoción siento?

- ✓ En grupo y en plenaria pediré a los niños observar la lámina didáctica titulada "¿cómo te sientes?". Primer grado y conversar acerca de las imágenes cuestionando:
  - ¿cómo se ven los personajes?
- ✓ Propiciaré que identifiquen los gestos y la actitud de cada uno.
- ✓ Solicitaré que comenten por qué creen que se sienten así.
- ✓ Enseguida les preguntaré: ¿alguna vez se han sentido muy enojados?, ¿Por qué'?, ¿hay algo que les haya provocado miedo?, ¿qué han hecho cuando se han sentido tristes?
- ✓ Les explicaré que sus ideas y pensamientos son muy valiosos porque los hacen ser únicos y especiales.
- ✓ Invitar a los alumnos a participar de manera individual plasmen de manera gráfica ¿cómo se sienten el día de hoy? Y ¿Por qué? Y con apoyo de ese dibujo en plenaria compartan a sus compañeros

TIEMPO: 40 minutos

EVALUACIÓN: Expresen estados emocionales a través de un dibujo

TÉCNICA: Observación

INSTRUMENTO: Diario de trabajo.

## **CONCLUSIONES**

A manera de conclusión puedo mencionar:

- ✓ La comunicación que establece la educadora con los alumnos es un elemento importante ya que permite conocer de manera específica lo que cada uno de los alumnos sienten y piensan.
- ✓ La seguridad, confianza, empatía y respeto que la docente brinde en el grupo permite que los alumnos se sientan seguros y ayuda a que los niños tengan mayor control de sus impulsos y emociones en el desarrollo diversas actividades.
- ✓ Todo lo anterior se identificó porque al desarrollar la situación de aprendizaje los niños ponen en juego las capacidades de su aspecto integral en cuanto a la autorregulación de sus emociones ya que son capaces de expresar como se sienten ante diversas situaciones de su vida y que le generan estados emocionales.
- ✓ En otros momentos al trabajar al interior del aula se logró que los niños reconocieran y nombraran situaciones que le generan alegría, tristeza, miedo y enojo.
- ✓ La participación activa de la mayoría de los niños en el desarrollo de las actividades permitió fortalecer la interacción entre compañeros en pares, equipo y grupo; así mismo favorecer la socialización y mejorar las relaciones personales en el grupo.

#### LISTA DE REFERENCIA

- 1.- VIDEO IDENTIFICANDO LAS EMOCIONES
- 2.- TEXTO: PATALETAS. GABRIELA KESELMAN. EDITORIAL PORRUA, 2005. GENERO LITERARIO. LIBRO DE LA BIBLIOTECA ESCOLAR SEP.
- 3.- RONDA TRADICIONAL NARANJA DULCE
- 4.- LIBRO DE LA EDUCADORA. EDUCIÓN PREESCOLAR. EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL. LO QUE SIENTO... VERSIÓN 1 ¿ QUÉ EMOCIÓN SIENTO?
- 5- APRENDIZAJES CLAVE PARA LA EDUCACIÓN INTEGRAL. EDUCACIÓN PREESCOLAR