



GOBIERNO DEL  
ESTADO DE MÉXICO



“2020. Año de Laura Méndez de Cuenca; emblema de la mujer mexiquense”

**JARDIN DE NIÑOS LUIS G URBINA**

**C.C.T 15EJN0681C**

**TURNO MATUTINO**

**SUBDIRECCION REGINAL AMECAMECA**

**CHALCO ESTADO DE MEXICO**

**DIRECCION CALLE TIZAPA No.94**

**COLONIA CASCO DE SAN JUAN MUNICIPIO CHALCO**

**ESTADO DE MEXICO**

**REPORTE DE INVESTIGACIÓN**

**PARA EL ACERVO DIGITAL EDUCATIVO PARA PROFESORES Y ALUMNOS**

**JUNIO 2020**

# *REPORTE DE INVESTIGACIÓN*

## *PARA EL ACERVO DIGITAL EDUCATIVO PARA PROFESORES Y ALUMNOS*

### **PRESENTACION**

A causa de los diferentes fenómenos sociales en las que se encuentra nuestra sociedad actualmente, esta tiene que adaptarse e impulsar el aprendizaje de los alumnos a través de actividades que por condiciones adversas tienen que desarrollarse en un ambiente familiar, fuera del contexto escolar donde cada educadora a través de del trabajo áulico y entre pares formulan explicaciones, indagan acciones y trabajan en conjunto donde en conjunto se divierten.

Por lo cual la solución para tratar estas es que la educación tome otros parámetros con la finalidad de seguir atendiendo a la comunidad escolar es así que se implementaron varias acciones.

## **MARCO TEÓRICO**

El coronavirus (Covid 19) es un nuevo virus que ha creado y generado una situación de alarma a nivel mundial y sobre todo de gran expectativa por parte de todos los gobiernos ya que al mencionarla como pandemia es un problema de salud a nivel mundial a grandes magnitudes lo cual nos lleva a transformar nuestra realidad, cambiar nuestras rutinas y sobre todo hacer una pausa en nuestro ritmo de vida para dar paso a un aislamiento social, de poca movilidad con el propósito de no esparcir más ese virus mortal.

Una enfermedad a nivel social cambia la dirección de la dinámica del aula, de la educación, es por ello que cambia la dirección del sector educativo en México.

La determinación del Plan y Programas de estudio de educación básica corresponde a la Secretaría de Educación Pública, como lo marca la LGE en sus artículos 12o, fracción I, y 48o. Su carácter es obligatorio y de aplicación nacional. A partir de un enfoque humanista, con fundamento en los artículos 7o y 8o de la misma ley y teniendo en cuenta los avances de la investigación educativa, el nuevo currículo de la educación básica se concentra en el desarrollo de aprendizajes clave, es decir, aquellos que permiten seguir aprendiendo constantemente y que contribuyen al desarrollo integral de los estudiantes. Para ello, se organiza en tres componentes: el primero se enfoca en la formación académica; el segundo se orienta al desarrollo personal y social de los alumnos y pone especial énfasis en sus habilidades socioemocionales; el tercer componente otorga a las escuelas un margen inédito de Autonomía curricular, con base en el cual podrán complementar el currículo —adicionales a los de los dos componentes anteriores— a las necesidades, los intereses y los contextos específicos de sus estudiantes. Asimismo, se sustenta filosófica y pedagógicamente en el Modelo Educativo

y, como marca la ley, fue publicado en el DOF el 29 de junio de 2017 (aprendizaje clave pag.17; multimedia.

En esta nueva actualidad los aprendizajes se están dando desde casa en donde mamá es la agente principal del trabajo con los niños manteniendo una comunicación cercana con las docentes para formar una estrecha colaboración y guía en relación al proceso de aprendizaje de las competencias y aprendizajes clave.

Por lo que en mi situación se les entrega la (planeación de situaciones de aprendizaje) contemplando todos los aspectos y componentes adaptados, para ser trabajados en casa y las mamás a través de la aplicación WhatsApp envían fotografías, videos y comentarios en relación al proceso que están desarrollando.

En donde los alumnos retoman diferentes actividades con apoyo de sus padres ya que por cuestiones de salud todos los integrantes del grupo se encuentran dispersos, pero nos mantenemos conectados a través de una aplicación la cual me permite un seguimiento y las mamás reconocen la finalidad de no dejar a los alumnos con áreas de rezago por no estar en un ambiente escolar.

## **Propósito**

La función de la escuela ya no es únicamente enseñar a niñas, niños y jóvenes lo que no saben, sino contribuir a desarrollar la capacidad de aprender a aprender, que significa aprender a pensar; a cuestionarse acerca de diversos fenómenos, sus causas y consecuencias; a controlar los procesos personales de aprendizaje; a valorar lo que se aprende en conjunto con otros; y a fomentar el interés y la motivación para aprender a lo largo de toda la vida. En una sociedad que construye conocimiento mediante múltiples formas y actores, el desafío de la escuela es contribuir también a que las personas encuentren al aprendizaje, al quehacer científico y a las posibilidades del saber. “Aprendizaje Clave “

Nosotros como maestros nos tenemos que adaptar a las nuevas características y a las nuevas formas de enseñanza a través del uso de la tecnología en esta situación de emergencia y de mayor coordinación a larga distancia para continuar con la enseñanza y aprendizaje poniendo de manifiesto el apoyo de las mamás ya que sin ellas en esta ocasión no se trabajará ni avanzará en la educación de los niños y niñas en edad escolar, ese es el propósito principal ya que como docente nuestro deber y responsabilidad es atender a la comunidad escolar, adaptarnos y transformar nuestra enseñanza con la finalidad de que aprendan y desarrollen sus competencias y adquieran nuevas habilidades y capacidades

## Actividades Realizadas

Planeación y evaluación de los aprendizajes Los procesos de planeación y evaluación son aspectos centrales de la pedagogía porque cumplen una función vital en la concreción y el logro de las intenciones educativas. En este sentido, la planeación didáctica consciente y anticipada busca optimizar recursos y poner en práctica diversas estrategias con el fin de conjugar una serie de factores (tiempo, espacio, características y necesidades particulares del grupo, materiales y recursos disponibles, experiencia profesional del docente, principios pedagógicos del Modelo Educativo, entre otros) que garanticen el máximo logro en los aprendizajes de los alumnos. “Aprendizaje Clave pág. 124-125”

A continuación, se mencionan algunas de las estrategias y actividades que he llevado a cabo a nivel grupal bajo la coordinación de la dirección escolar y este a su vez por las autoridades educativas superiores para no dejar desamparados a los alumnos del grupo.

A través de la adaptación del plan de trabajo de forma quincenal, para desarrollar y aplicar la secuencia de actividades dentro de casa en donde está organizado el trabajo de los alumnos.

Se rescataron los campos de formación académica y las tres áreas de desarrollo personal y social

En las diferentes planeaciones que se le hicieron llegar a las mamás a través del medio **WhatsApp** y en respuesta eh recibido fotografías en donde retoman todas las actividades y adaptamos otras dependiendo de las observaciones que le hago llegar vía telefónica para mantener un control y seguimiento,

integrando a su vez las actividades propuestas por los promotores de quienes también nos dan a conocer sus situaciones.

Presento un ejemplo:

PLANEACIÓN				
Fecha de inicio: 18 de Mayo		Fecha de término: 28 de Mayo		
Organización del 1	Organizador 2	Aprendizajes Esperados	Selección didáctica Los tipos de generadores	Fecha
<b>Lenguaje y Comunicación</b>				
Participación del docente	Activos de trabajo de comunicación	Comprende textos que se relacionan con parámetros, ritmo, estructura y otros recursos.	¿Qué son las figuras generadoras? Investigarlas y explicarlas en el cuaderno. Comprender con claridad cuentos con los recursos que tienen y como los pueden aplicar, tener un listado de cuentos y como aplicarlos a situaciones.	18 de Mayo
<b>Procesamiento Matemático</b>				
Parent, Experto y Mentor	Figuras generadoras	Trabaja con los tipos de generadores, figuras y cuentos generacionales.	Observar y explicar de manera clara, sencilla y detallada los tipos de generadores que se encuentran en el libro para explicar. Elaborar un cuento con un generador o figuras de un libro para explicar.	
<b>Educación Socioemocional</b>				
Alumno 2	Tareas de escritura y comprensión	Participa en la realización de actividades de escritura y comprensión de textos.	Elaborar un cuento con un generador o figuras de un libro para explicar. Elaborar un cuento con un generador o figuras de un libro para explicar.	18 de Mayo
<b>Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social</b>				
Mundo Natural	Exploración de la naturaleza	Comprende, registra, respalda y describe información para responder dudas y ampliar su conocimiento en relación con plantas, animales y otros elementos naturales.	Elaborar un cuento con un generador o figuras de un libro para explicar. Elaborar un cuento con un generador o figuras de un libro para explicar.	
<b>ARTES</b>				
Expresión del docente	Elaboración de cuentos con los tipos de generadores	Comprende cuentos para explicar (cuentos generacionales)	Elaborar un cuento con un generador o figuras de un libro para explicar. Elaborar un cuento con un generador o figuras de un libro para explicar.	18 de Mayo

- Las actividades son realizadas por las mamás y son llevadas a cabo en las fechas que están estipuladas anotándola al inicio para integrar su carpeta de evidencias
- Uso de la tecnología para llevar a cabo algunas de las actividades dentro de la secuencia didáctica básicamente las aplicaciones **Google y YouTube** en la primera se retoman conceptos, términos investigaciones por lo regular para iniciar la secuencia de actividades donde se retoman sus saberes previos para enriquecer estos a través de la indagación, investigación, experimentación. Y la segunda con el propósito de observar videos educativos concernientes a un tema, cuentos para analizar, melodías para practicar movimientos, ritmos y entonar.
- Lectura de cuentos en casa, análisis y registro del texto observados en la plataforma **YouTube**
- <https://youtu.be/6gQ6bPIe7lw> el león y el ratón
- <https://youtu.be/z175vnty6KE> cuentos para dormir
- <https://youtu.be/wVuDAiR7GB4> visita al zoológico
- <https://youtu.be/ViRUaVU9Fzc> los tres cerditos

- Se desarrollan las sesiones de **educación física** en casa llevando a cabo la secuencia de movimientos siguiendo el ritmo de melodías a través de la plataforma **YouTube**
- [https://youtu.be/aSha5\\_SgHk](https://youtu.be/aSha5_SgHk) juego del calentamiento
- <https://youtu.be/a7lE6113bwQ> cocodrilo dante

La tecnología ha sido esencial para el trabajo desde casa aunado a ello la televisión juega un rol importante ya que a través de esta se presentan.

Los contenidos del programa **Aprende en Casa**, serán transmitidos a través de la señal de Once Niñas y Niños, en el **canal** 11.2 de televisión abierta; 280 en Dish; 311 en Izzi; 330 de Sky; 140 Totalplay, y 311 de StarTV; en tanto que para TV UNAM en el **canal** 20.1 de televisión abierta; 120 de Axtel, Sky, Dish y Megacable.

Aprende en Casa		EDUCACIÓN				
semana del 25 al 29 de mayo		LUNES 25	MARTES 26	MIÉRCOLES 27	JUEVES 28	VIERNES 29
GRADO	HORARIO					
Preescolar	7:00 a 7:30 hrs.	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN Cuenta con Sofia (cuenta cuentos)	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN Cuenta con Sofia (cuenta cuentos)	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN Cuenta con Sofia (cuenta cuentos)	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN Cuenta con Sofia (cuenta cuentos)	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN Cuenta con Sofia (cuenta cuentos)
	7:30 a 8:00 hrs.	EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL Pie rojo (valores)	EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL Pie rojo (valores)	EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL Pie rojo (valores)	EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL Pie rojo (valores)	EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL Pie rojo (valores)
	8:00 a 9:00 hrs.	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN ¿Cómo es...?	PENSAMIENTO MATEMÁTICO ¿Cuántos son?	EXPLORACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL ¿Cómo evitar desastres en el hogar?	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN ¿Qué pasó primero?	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN Lana, strapo y más
		<b>PAUSA ACTIVA</b>				
	15:00 a 17:00 hrs.	LENGUA INDÍGENA Añadido para recordar	EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL Yo soy	LENGUA INDÍGENA Añadido a lo que sabes	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN ¿Cómo se dice?	LENGUA INDÍGENA Me anima encontrar a la abita
<b>REPETICIÓN</b>						

[www.gob.mx/sep](http://www.gob.mx/sep) | [www.televisioneducativa.gob.mx](http://www.televisioneducativa.gob.mx)

Las evidencias son fotografías en donde la mamá lleva la secuencia de las sesiones y producciones que son anexadas a su carpeta de experiencias.



## **Bibliografía**

Aprendizajes clave para la educación preescolar.

<https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/biblioteca/preescolar/1LpM-Preescolar-DIGITAL.pdf>

Aplicación

WhatsApp

Aplicación

YouTuve

Aplicación

Google