



APORTACIÓN ACERVO DIGITAL

Toluca México, 26 de agosto de 2020

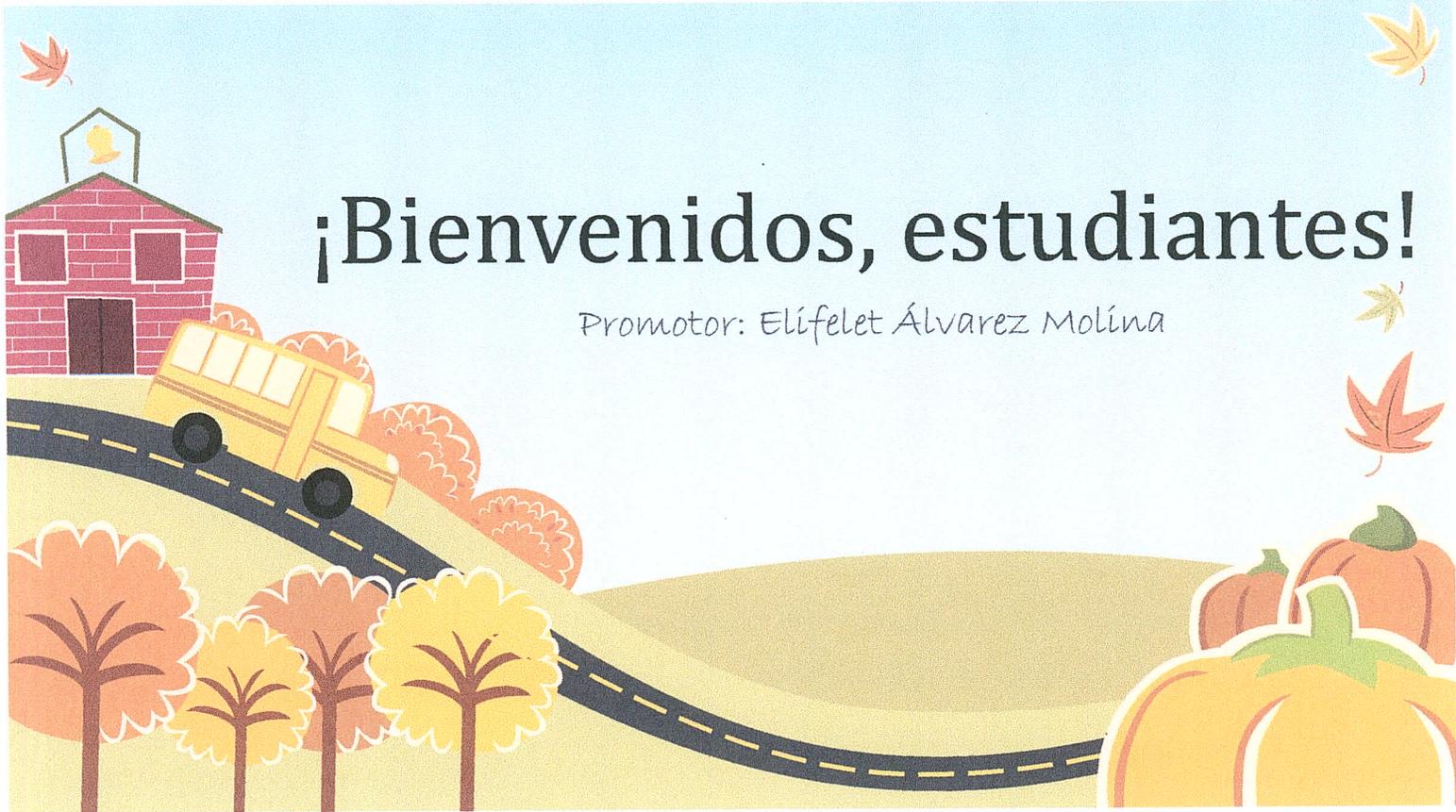
DATOS GENERALES DEL PROPONENTE

1. Nombre completo: *Elifelet Álvarez Molina*
3. Teléfono de fácil localización: 72 23 13 08 80
4. Correo electrónico: picuyaelifelet@hotmail.com
- 5.-Función promotora de educación artística
- 6.- Adscrito a la Coordinación de Educación Artística R049

DATOS DE LA PROPUESTA DE APORTACIÓN AL ACERVO DIGITAL EDUCATIVO

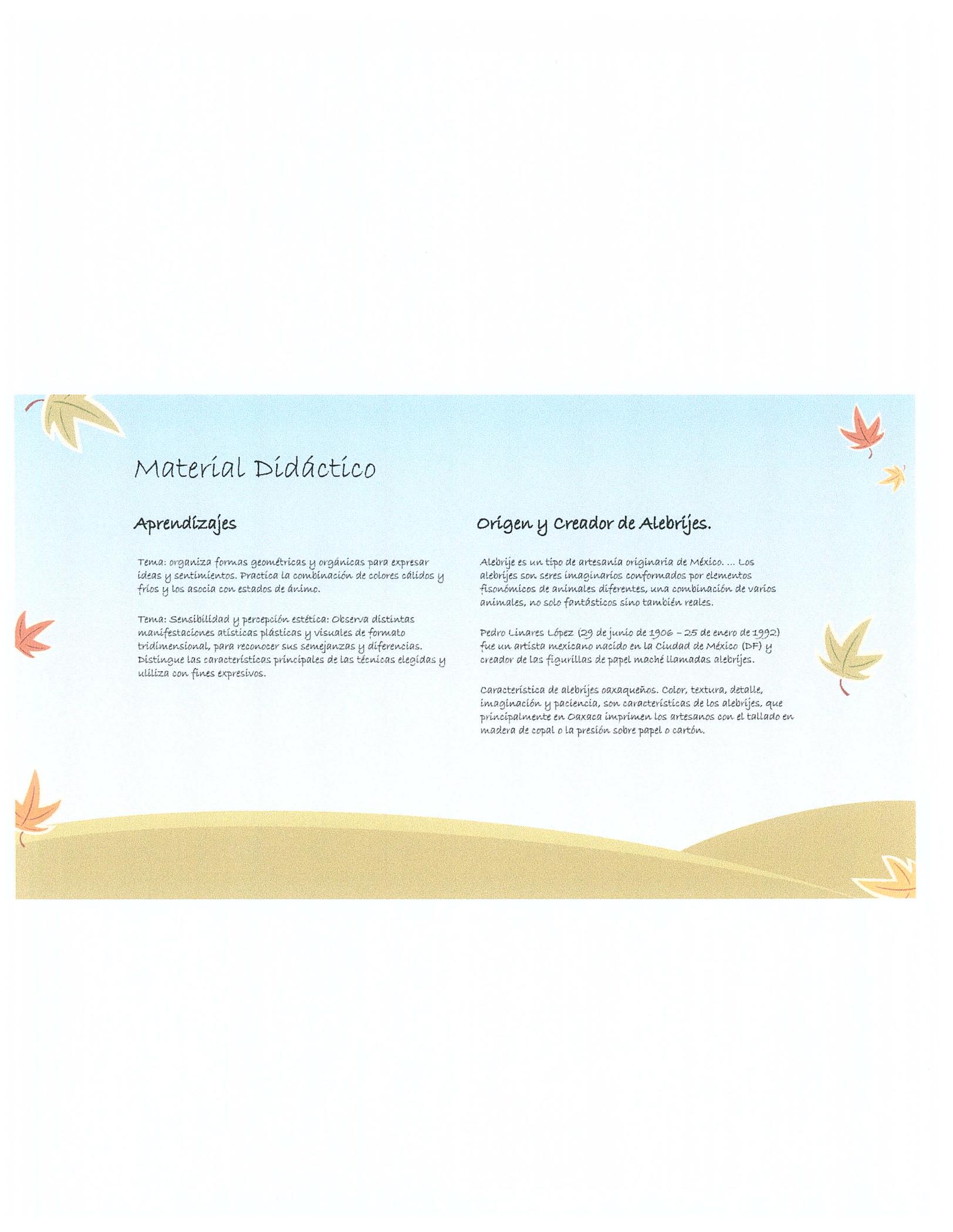
Nombre completo del Documento: "Manual para la elaboración de alebrijes"

EL OBJETIVO DE ESTE MATERIAL ES DE COMPARTIR Y APOYAR A LOS COMPAÑEROS COMO SE PUEDEN ELABORAR LOS ALEBRIJES CON PAPEL PERIODICO, CON LO CUAL SE TRABAJA FIGURAS TRIDIMENSIONALES.



¡Bienvenidos, estudiantes!

Promotor: Elífelet Álvarez Molina



Material Didáctico

Aprendizajes

Tema: organiza formas geométricas y orgánicas para expresar ideas y sentimientos. Practica la combinación de colores cálidos y fríos y los asocia con estados de ánimo.

Tema: Sensibilidad y percepción estética: Observa distintas manifestaciones artísticas plásticas y visuales de formato tridimensional, para reconocer sus semejanzas y diferencias. Distingue las características principales de las técnicas elegidas y utiliza con fines expresivos.

Origen y Creador de Alebrijes.

Alebrije es un tipo de artesanía originaria de México. ... Los alebrijes son seres imaginarios conformados por elementos fisonómicos de animales diferentes, una combinación de varios animales, no solo fantásticos sino también reales.

Pedro Linares López (29 de junio de 1906 - 25 de enero de 1992) fue un artista mexicano nacido en la Ciudad de México (DF) y creador de las figurillas de papel maché llamadas alebrijes.

Característica de alebrijes oaxaqueños. Color, textura, detalle, imaginación y paciencia, son características de los alebrijes, que principalmente en Oaxaca imprimen los artesanos con el tallado en madera de copal o la presión sobre papel o cartón.



Manual para la elaboración de Alebríjes.

Materiales:

3 tubos de cartón, Globo del N°4, Engrudo: (receta) <https://www.youtube.com/watch?v=Pj1ta>, Alambre, Papel periódico entero y en pedacitos, Papel de estraza en trozos, Cartón normal, Cartón suave (tipo del de caja de cereal), Cinta adhesiva de papel o masking tape, 1 Cascaron de huevo (entero), Palillos, Barras de silicon caliente, Pinturas acrilicas, Barniz transparente.

HERRAMIENTAS:

Lápiz, Pinceles y brochas, Pinzas, Tijeras, Pistola para silicon caliente, Cepillo de dientes, Plástico para cubrir el área de trabajo, Diseño e idea original de Redivivus Rex.

Proceso de elaboración.

Recortar 35 gotas de agua de 5x5cm. (cartón)

Recortar 7 alambres de 50cm, 6 de 40cm, 7 de 30cm, 6 de 20cm, 7 de 10cm.

Recorta tres conos de papel de baño y envrollalo muy apretado y pégalo con cinta y corta uno de los lados de forma diagonal.

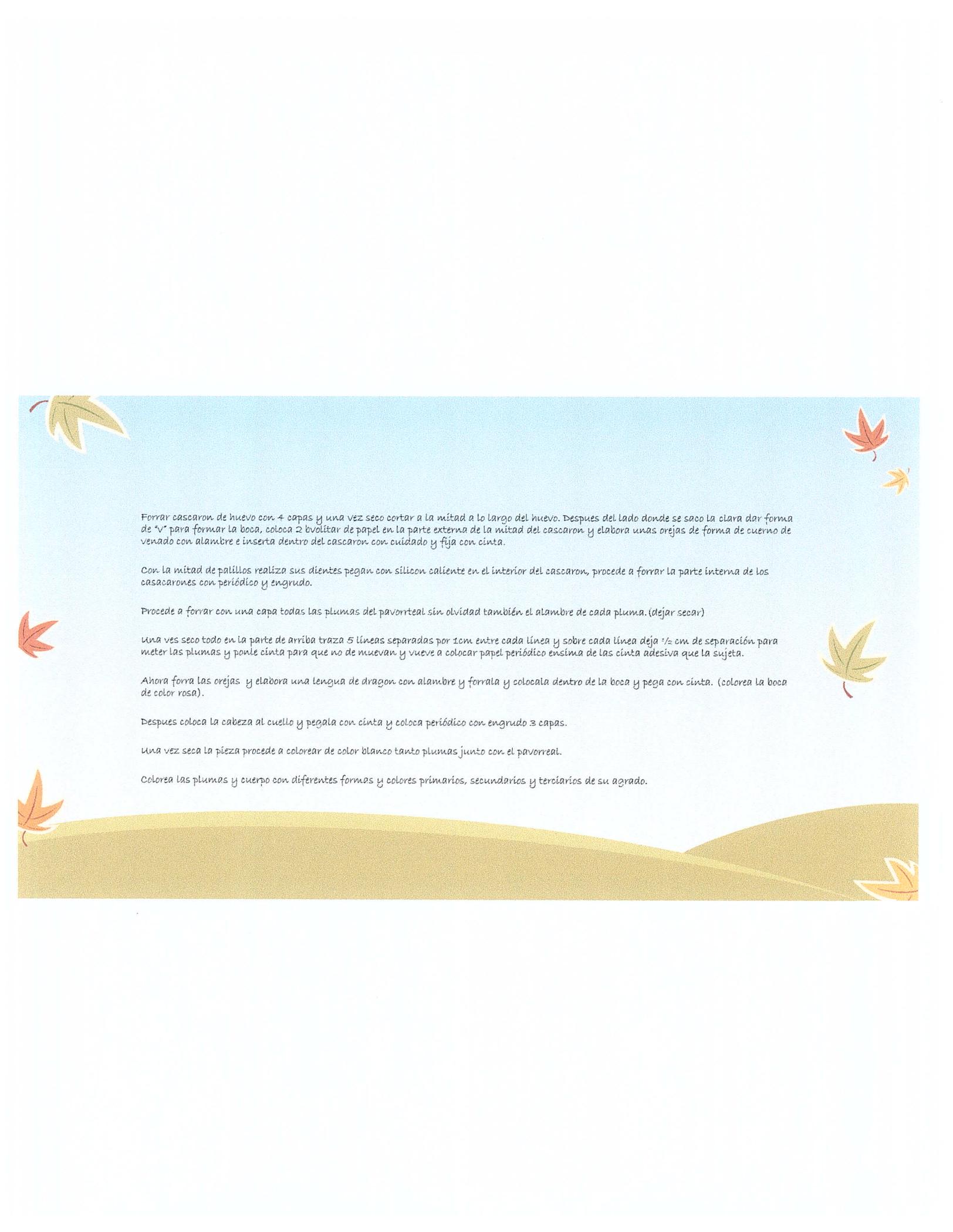
Forrar un globo del # 4 y lo forrámos con pedacitos de papel periódico y engrudo. (5 capas). Una vez que seco revienta el globo.

Procede a pegar con silicon caliente las tres patas en un costado del periodoco con forma de globo. Y después poner cinta para afirmar las patas.

Toma una hoja grande de periódico y doblala a la mitad y enrolla dándole forma de cuello y se coloca en el hueco que quedo despés de quitar el globo y mete un alambre y forra con cinta adhesiva para darle forma al cuello.

Elabora unas alas de ave del tamaño de su agrado y coloca alambre para después fijarlas al cuello y pegar con cinta adhesiva.

Después colocas 4 capas mas de periódico con engrudo pero solo el cuello y el cuerpo. Las alas se forran con 4 capas, después de que haya secado la parte del cuerpo.



Forrar cascarrn de huevo con 4 capas y una vez seco cortar a la mitad a lo largo del huevo. Despues del lado donde se saco la clara dar forma de "v" para formar la boca, coloca 2 bvolitar de papel en la parte externa de la mitad del cascarrn y elabora unas orejas de forma de cuerno de venado con alambre e inserta dentro del cascarrn con cuidado y fija con cinta.

Con la mitad de palillos realiza sus dientes pegan con silicon caliente en el interior del cascarrn, procede a forrar la parte interna de los casacarrnes con peri6dico y engrudo.

Procede a forrar con una capa todas las plumas del pavorreal sin olvidad tambi6n el alambre de cada pluma. (dejar secar)

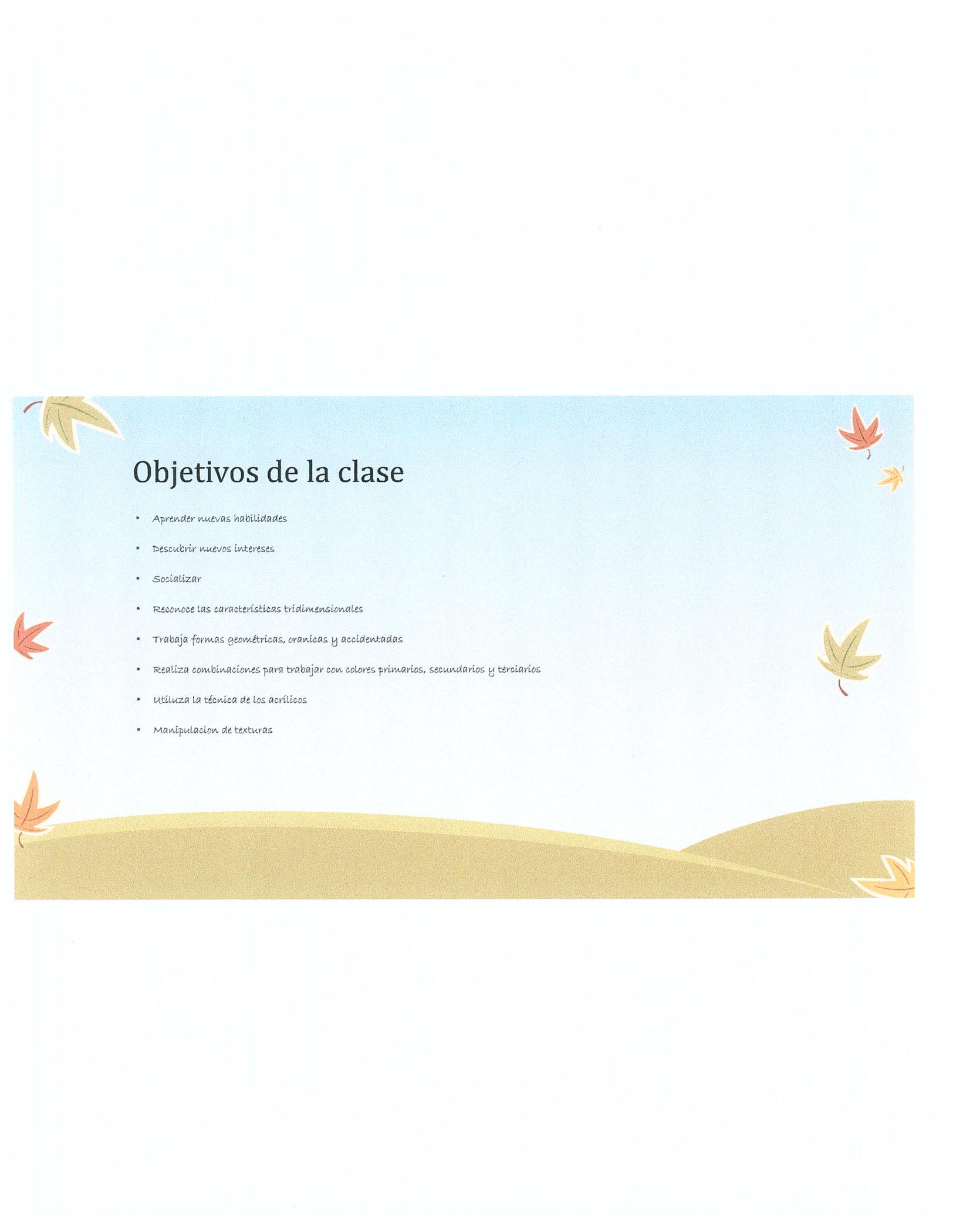
Una ves seco todo en la parte de arriba traza 5 l6neas separadas por 1cm entre cada l6nea y sobre cada l6nea deja 1/2 cm de separaci6n para meter las plumas y ponle cinta para que no de muevan y veeve a colocar papel peri6dico ens6nima de las cinta adhesiva que la sujeta.

Ahora forra las orejas y elabora una lengua de dragon con alambre y forrarla y colocala dentro de la boca y pega con cinta. (colorea la boca de color rosa).

Despues coloca la cabeza al cuello y pegala con cinta y coloca peri6dico con engrudo 3 capas.

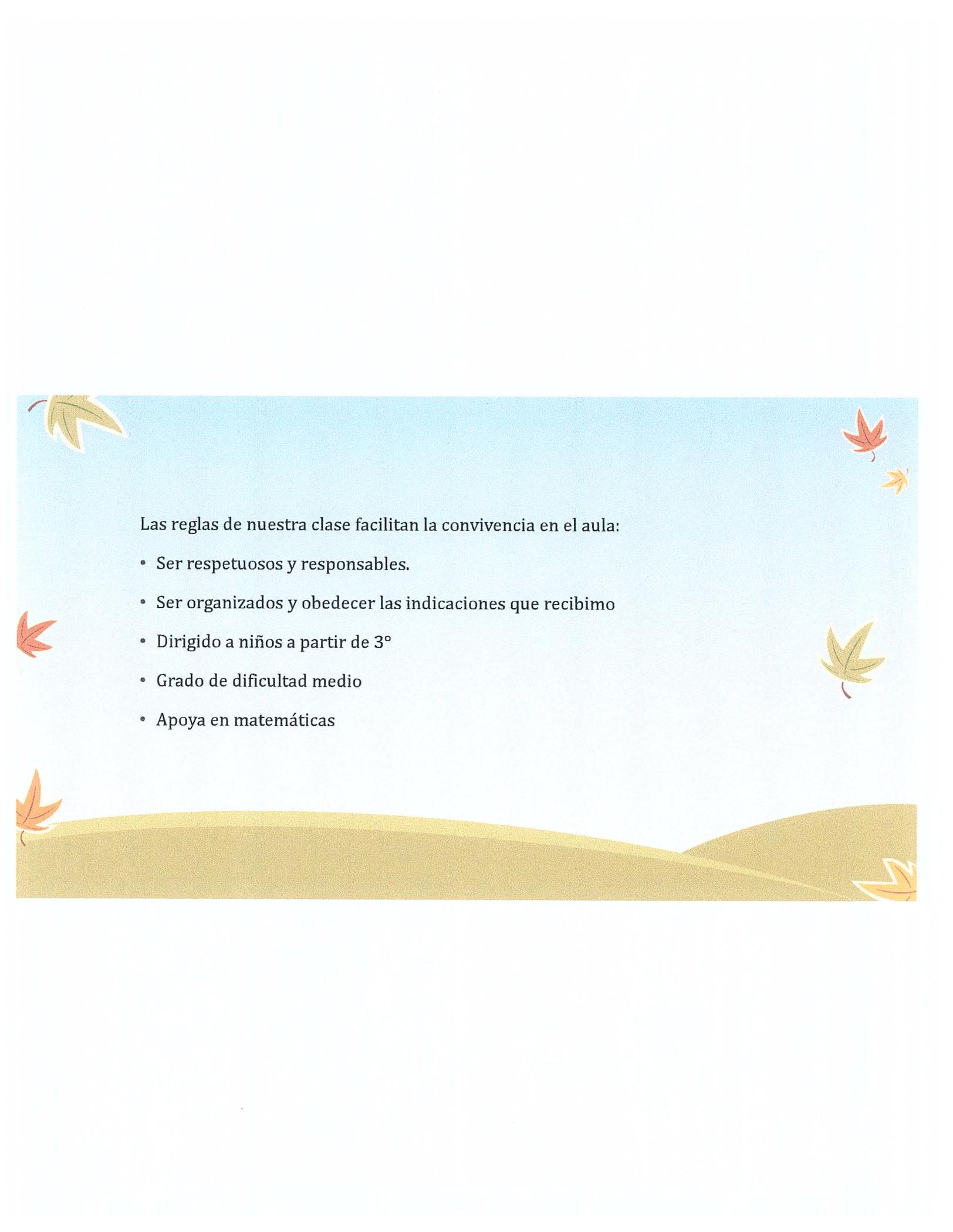
Una vez seca la pieza procede a colorear de color blanco tanto plumas junto con el pavorreal.

Colorea las plumas y cuerpo con diferentes formas y colores primarios, secundarios y terciarios de su agrado.

The background of the slide features a light blue sky with several autumn leaves in shades of orange, red, and yellow scattered across it. At the bottom, there are rolling hills in a golden-brown color. The title 'Objetivos de la clase' is centered in the upper half of the slide.

Objetivos de la clase

- Aprender nuevas habilidades
- Descubrir nuevos intereses
- Socializar
- Reconoce las características tridimensionales
- Trabaja formas geométricas, orgánicas y accidentadas
- Realiza combinaciones para trabajar con colores primarios, secundarios y terciarios
- Utiliza la técnica de los acrílicos
- Manipulación de texturas



Las reglas de nuestra clase facilitan la convivencia en el aula:

- Ser respetuosos y responsables.
- Ser organizados y obedecer las indicaciones que recibimos
- Dirigido a niños a partir de 3º
- Grado de dificultad medio
- Apoya en matemáticas





