

**Texcaltitlán, México a 4 de junio del 2020.
Informe de Trabajo**

Elaboró: Mtra. Josefina Salinas Medina.

Directora Escolar

La Lectura en Voz Alta...

En el Jardín de Niños “Evangelina Ozuna Pérez”, se identificó debilidades en la practica de la lectura de cuentos utilizando pocas estrategias en voz alta, como primeras observaciones nos dimos cuenta que se llevan a cabo actos de lectura en voz alta de cuentos con dos finalidades, una para buscar información de interés y otra por placer, con cuestionamientos simples y pocos momentos de reflexión e interpretación, planifican leer cuentos, narrar y hasta dramatizar o escenificar, para ello se realizo un círculo de estudio para la revisión de bibliografía que sustenta las estrategias de lectura para niños y niñas en educación básica.

Partiendo de este diagnóstico se inicio con los círculos de estudio en donde se formaron equipos de dos integrantes para la lectura y análisis de los siguientes documentos Myriam Nemirovsky (Planificación), Chambers, Aidan (Ambientes de la lectura en voz alta) y Stevens, Moyer y Flanders (El rol que desempeñan las preguntas en el desarrollo de la comprensión).

La socialización de las lecturas duro dos momentos en los cuales se observo que el personal docente reconoció la importancia de leer en voz alta, sus debilidades en la planificación de las estrategias y la ejecución, los beneficios y sobre todo la responsabilidad que se tiene de lograr el hábito de la lectura en los alumnos de edad Preescolar, así como fortalecer el interés, la curiosidad, el asombro en los niños y niñas como una responsabilidad compartida con la comunidad escolar y el otro momento fue argumentar su experiencia en la aplicación de estas estrategias mediante la participación entre iguales.



Con este reconocimiento se acordó considerar tiempo para la lectura en clase tomando en cuenta las estrategias, involucrar a padres de familia, personal docente en intercambios, espacios dentro y/o fuera del aula, lugares cómodos y con suficiente luz, etc.

En las visitas de acompañamiento se generaron compromisos con el fin de lograr los aprendizajes esperados que diagnosticaron para cada secuencia didáctica. Las experiencias durante las visitas se observó en los niños y niñas el interés por escuchar, por observar, por participar y sobre todo la atención prestada a la lectura, las estrategias favorecieron la capacidad de escucha y de habla mediante la narración y dramatización, hubo momentos que solicitaron que se repitiera la historia.





En cuanto al personal docentes se requiere de poner en práctica las estrategias de la lectura en voz alta, es decir, que se apropie de cada una de ellas, enfocadas al proceso de los niños y de las niñas, es de suma importancia que el docente lea previamente el texto o cuento seleccionado y cuidadosamente prepare los materiales necesarios, para que esta sea más fluida y garantizar el éxito.



Para las docentes implicó un reto aplicar las estrategias, ya que al apropiarse de las ideas y sugerencias de las lecturas les permitió interpretar y centrar su atención en la comprensión de estas y favorecer las practicas sociales del lenguaje oral, así mismo reconocer la importancia de adquirir el hábito de la lectura al considerar las necesidades e intereses de los niños, los niveles de lectura y canales de aprendizaje.

Con relación a los cuestionamientos son simples, pero se reconoce que es un proceso en el cual las docentes de forma gradual irán adquiriendo la habilidad de cuestionar a los alumnos con base a la reflexión e interpretación de cada portador de texto y a la estrategia utilizada para que los alumnos construyan su conocimiento y no darles la respuesta.

Durante la sesión de Consejo Técnico Escolar en “Compartir buenas prácticas. Encuentro entre escuelas”, se presentaron las estrategias de lectura en voz alta como poemas cortos, historias completas, crear cuentos, narrar cuentos, dramatizaciones, lectura por partes, contar cuentos, se lee por partes una novela, para abrir el apetito, leer una historia de una sola sentada, reconociendo que para leer un libro es necesario tener muy claro el aprendizaje a favorecer, la o las capacidades del enfoque del campo formativo o área de desarrollo personal y social y que cada estrategia a desarrollar tiene sus variantes con relación a los recursos escénicos y lograr que los alumnos presten atención para llevar a cabo dicha lectura. Y que todo esto es de suma importancia ya que el docente compartirá con los alumnos el placer de leer, tomando conciencia que leer es una actividad para disfrutar y comprender. También los docentes de otros niveles durante esta sesión se percataron de que las estrategias son aplicables a niños, niñas y jóvenes de educación básica realizando adaptaciones y tomando en cuenta las características de desarrollo de estos, por nivel y grado educativo.



Como parte de la comunidad escolar es satisfactorio darse cuenta que el estudio, el análisis pero sobre todo la socialización de información de documentos que aportan estrategias para favorecer en los niños, niñas y jóvenes el gusto por la lectura y ver que se logra paulatinamente el propósito motiva a seguir en la línea de profesionalización constante para desempeñar de la mejor manera la intervención sea como directivo o docente y lograr satisfacciones que a largo plazo se verán reflejadas en una generación de profesionales que podrán decir eso lo aprendí en el Jardín de Niños Evangelina Ozuna Pérez.