

JARDÍN DE NIÑOS
“LAURA MÉNDEZ DE CUENCA”
CCT. 15EJN3677K ZONA ESCOLAR J223

ACERVO DIGITAL

CUENTO CON MUÑECOS GUIÑOLES
“CELEBREMOS EL DÍA DEL NIÑO Y DE LA NIÑA CON AURELIO”

MODALIDAD
PROYECTO

REALIZADO POR:

ALEJANDRA GARCÍA TOBÓN
LUCÍA GONZÁLEZ ZÁRATE
YÉSSICA ARACELI MARTÍNEZ JUÁREZ
AMALIA ARACELI BARRALES POLO
MARÍA ARIZMENDI TELLO
PERLA YUNEIRI ESTRADA GARCÍA

SAN GASPAR TLAHUELILPAN, METEPEC, EDO DE MÉX., SEPTIEMBRE DE 2020.

ÍNDICE

ANTECEDENTES.....	3
INTRODUCCIÓN.....	5
PROBLEMÁTICA.....	6
JUSTIFICACIÓN	7
OBJETIVO GENERAL	10
SITUACIONES DIDÁCTICAS	
1.- “CONOZCAMOS MÁS SOBRE LA HONESTIDAD”	11
2.- “ELABORAR GELATINAS PARA EL FESTEJO”	13
3.- “Y SI LA HISTORIA CONTINÚA...”	14
4.- “¿CÓMO SON LOS ANIMALES?”	16
5.- “¿DE QUÉ TRATA EL CUENTO?”	19
FUENTES DE CONSULTA	

ANTECEDENTES

El Jardín de Niños “Laura Méndez de Cuenca”, se encuentra ubicado en la localidad de San Gaspar Tlahuelilpan, municipio de Metepec, Edo. de Méx. Está adscrito a la Zona Escolar J223, de la Subdirección Regional de Educación Básica Metepec. Es una escuela de organización completa con cinco grupos, uno de primero, dos de segundo y dos de tercer grado, atienden niños y niñas NN de 3 a 5 años. La matrícula general durante el ciclo escolar 2019-2020 fue de 139 alumnos.

Dicha institución, está encabezada por la Directora Escolar; Profra. Alejandra García Tobón, y el colectivo docente integrado por la Profra. Yéssica Araceli Martínez Juárez, quien atendía primer grado con 22 NN; Profra. María Arizmendi Tello, a cargo del segundo grado, grupo “A” con 29 NN; Profra. Perla Yuneiri Estrada García, quien atendía el segundo grado, grupo “B”, teniendo a su cargo 30 NN; Profra. Alejandra Arvide Reyeros¹, encargada del tercer grado, grupo “A” con 30 NN; y, Profra. Amalia Araceli Barrales Polo, docente del tercer grado, grupo “B”, conformado por 30 NN.

Desde el inicio escolar en el mes de agosto de 2019, se elaboró un diagnóstico en el cual se plasmaron las situaciones encontradas acerca de las dificultades en el desarrollo socioemocional de NN, mismas que representaban una problemática interna en el Jardín de Niños ya que en conjunto mostraban dificultad para autorregularse, así también presentaba la mayoría ausencia de la práctica de valores, por su corta edad o desconocimiento; carecían de autoconocimiento, autorregulación, empatía y capacidad para trabajar en colaboración.

Ante esta problemática observada, se elaboró el Programa Escolar de Mejora Continua (PEMC), en el que se diseñaron actividades para que, NN, desarrollaran habilidades para comprender y manejar emociones al interactuar y participar con otros, así como practicar valores y mejorar actitudes, aprendieran a trabajar en colaboración y desarrollaran empatía hacia los demás.

El ciclo escolar 2019 - 2020 transcurría de manera normal para la comunidad educativa, es decir, NN asistían a la escuela en forma presencial, no se utilizaban cubrebocas, gel antibacterial, ni medidas de sana distancia. Se realizaron actividades colectivas como Honores a la Bandera, cuadros plásticos o representaciones alusivas a fechas cívicas

¹ Al inicio del ciclo escolar 2020-2021 cambió de centro de trabajo, llegó en su lugar la Profra. Lucía González Zárate.

como el 16 de septiembre -día de la Independencia de México- y el 20 de noviembre - conmemoración de la Revolución Mexicana-, así como reuniones generales, pláticas con padres, madres y/o tutores, clases abiertas, diligencias deportivas, demostraciones de actividades en los meses de diciembre y marzo así como la celebración de algunas fechas importantes como Navidad, mismas que estaban incluidas en el PEMC.

Sin embargo, en el mes de marzo el Gobierno Federal, a través de la Secretaría de Educación y en coordinación con la Secretaría de Salud, anunció las medidas y protocolos de prevención a seguir por la pandemia mundial del Covid -19, dentro de las cuales se tomó la decisión de suspender todos los eventos escolares masivos, los actos cívicos, festivales, actividades deportivas y de esparcimiento.

La asistencia a la escuela con dichas medidas, así como la realización de actividades dentro del aula fue hasta el 20 de marzo, siendo éste el último día de clases presenciales. A partir de entonces se trabajaron dos semanas más de manera virtual con NN, con el apoyo de los padres de familia, hasta el día 3 de abril, fecha en que dieron inicio las vacaciones de *semana santa*, anunciando un retorno a las escuelas el 20 de abril. Pero, a pesar de lo dicho, desde ese entonces no se regresó a clases presenciales, sino virtuales; en las cuales cada docente buscó la estrategia para mantener comunicación con sus alumnos/as y padres de familia, utilizando los medios que se tenía al alcance, como la red social de WhatsApp, por ejemplo.

Fue así que se dio inicio el trabajo a distancia. Los docentes, así como NN permanecieron en sus hogares. Los primeros, diseñando planeaciones y actividades para el logro de aprendizajes esperados según las características de su grupo; y, los segundos, poniendo en práctica las propuestas de sus docentes, enviando evidencias y aprendiendo los contenidos que se les brindaban con la ayuda de sus padres, madres, tutores o algún familiar cercano.

INTRODUCCIÓN

El propósito del presente documento es compartir la experiencia que se tuvo durante el confinamiento por Covid-19, que fue una etapa en la que no hubo la posibilidad de tener un acercamiento físico con nuestros alumnos/as. Así pasaron los días trabajando mediante esta modalidad, de manera remota, enfrentado nuevos retos. Al mismo tiempo, como colectivo, intentábamos no dejar de lado actividades y fechas importantes, por lo que, al acercarse el 30 de abril, *día del niño y de la niña*, teníamos que planear algo para festejarlos/as.

Se pensó en llevar a cabo la proyección de un cuento, del cual surgieron actividades prácticas que en los hogares de nuestros/as pequeños/as se podrían llevar a cabo. Es así que se presentan una serie de situaciones didácticas, con las que atendimos aprendizajes esperados de campos de formación académica y área de desarrollo; al tiempo de ofrecerles a NN un momento de alegría y festejarlos/as.

Fue por ello que surgió la idea de crear un cuento, para poder entablar una comunicación afectiva con NN, que esta fecha no pasará desapercibida, pues sería un día único y diferente. En ese sentido, con base en el *Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación. Aprendizajes Clave para la Educación Integral* (SEP, 2017), se consideraron de manera central dos componentes curriculares de la Educación Básica: el Campo de Formación Académica “Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social”, atendiendo específicamente el Organizador Curricular Cultura y Vida social, alusivo a la valoración de costumbres y tradiciones.

Por otro lado, se tomó también el Área de “Educación Socioemocional”, atendiendo los Organizadores Curriculares referidos a la Expresión de Emociones y la Inclusión, que hacen alusión a las conductas y las consecuencias de los actos. De igual manera se consideraron valores como el amor, amistad y la honestidad. Siendo éstos importantes en el desarrollo y formación de NN durante la etapa de Preescolar, sin dejar de lado la articulación de los contenidos con otros campos y áreas.

El cuento narrado lleva por título “Celebremos el día del niño y de la niña con Aurelio” el link para acceder es el siguiente:
<https://www.youtube.com/watch?v=LZ0TE16XFm0&t=102s>

PROBLEMÁTICA

Los niños y niñas de la comunidad de San Gaspar Tlahuelilpan, viven en contextos familiares diversos. Algunas familias disfrutaban la posibilidad de tener los recursos económicos y, al mismo tiempo, una preparación educativa óptima para contribuir en el desarrollo de sus hijos/as. Sin embargo, gran parte de esos hogares se encuentran inmersos en situaciones de carencias, económicas y educativas, generando a la vez falta de afecto y atención por parte de los padres, madres o tutores. Muchos de ellos/as se preocupan más por obtener ingresos para su familia, y dejan a sus hijos e hijas al cuidado de abuelos/as, quienes en realidad no son los inmediatos responsables de la educación de sus nietos/as.

De igual manera, en la comunidad, hay padres permisivos que no ponen límites a las acciones o actitudes de sus hijos/as, no les apoyan para que aprendan a autorregularse, autoconocerse, convivan asertivamente con los demás, sean colaboradores y compartidos; por el contrario, forman NN egocéntricos, intolerantes, agresivos, poco sociables y carentes de habilidades emocionales que les ayuden a resolver situaciones de manera propicia y sepan convivir con los demás.

En ese sentido, se ha observado que la mayoría de los NN carecen de herramientas socioemocionales, lo que impide su desarrollo integral, es decir, hay faltas de respeto hacia sus compañeros, conductas impulsivas, fallo de autocontrol, lo cual no les permite expresar sus emociones de manera apropiada.

Aunado a lo anterior, y, a raíz de la situación que se vivía a nivel mundial por la pandemia de COVID - 19, las docentes nos enfrentamos a retos diversos, teníamos que poner en práctica todas nuestras habilidades y conocimientos digitales para lograr establecer una comunicación con nuestros alumnos/as. No se podían llevar a cabo actividades de manera presencial sino remotas, a través de los diferentes recursos con los que contábamos. Con ello atendimos el desarrollo de las habilidades socioemocionales de NN, así como la articulación de los contenidos del PEEP 2017.

JUSTIFICACIÓN

Al vernos inmersas en la problemática que anteriormente se describió, surgió la idea de crear una serie de situaciones didácticas a partir del cuento “*Celebremos el día del niño y de la niña con Aurelio*”. Cada una de ellas, para responder a las características del alumnado que se atendía en el ciclo escolar transcurrido hasta ese entonces.

Otro elemento que tuvimos como base fue la problemática planteada en nuestro PEMC, que hacía referencia específicamente a las conductas que afectaban las relaciones personales como lo eran conductas impulsivas, mismas que se presentaron en el contenido del cuento.

Fue así que se decidió trabajar el tema de la honestidad, considerando que es un valor que une a las personas y ayuda a generar respeto, el cual no sólo se debe practicar con los demás, si no también, con uno mismo. Este valor, es uno de los que forman la base de las relaciones personales, por ello, fue necesario que a NN se les hablara, diera ejemplo sobre lo importante que es decir siempre la verdad, y actuar de manera justa.

Existe la necesidad de hacerlo notar desde edades tempranas, teniendo presente que la primera infancia es el momento clave para lograr aprendizajes y fomentar actitudes para toda la vida. Por lo tanto, se requirió guiar a NN con una educación que considera este valor, lo cual les ayudará a ir consolidando en la práctica del mismo; según como Gastón lo expresa:

“...en la actualidad la educación está sufriendo constantes e importantes transformaciones y la escuela ni el docente puede estar ajenas a estos cambios, es por ello que la educación en valores tiene como fin primordial permitir la convivencia entre compañeros y el docente debe crear un clima ameno, educando en valores” (2008, pág. 10).

La característica del egocentrismo que presentan NN, va cediendo poco a poco y da lugar a un repertorio más amplio de actitudes sociales que les motivan a no mentir, a no utilizar medios inadecuados para obtener lo que quieren. Se ofreció un cuento que les ayudará a entender qué es la honestidad. Para tal caso, se consideró el aprendizaje esperado: *Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente* (SEP, 2017, pág. 318).

En el campo de Pensamiento Matemático, se consideró a partir del aprendizaje esperado: *Contesta preguntas en las que necesita recabar datos, los organiza a través de tablas y*

pictogramas que interpreta para contestar las preguntas planteadas (SEP, 2017, pág. 230); una forma de introducir a NN en conceptos matemáticos. Es a partir de la relación que se puede establecer con elementos de su entorno, al participar de variadas situaciones y actividades de la vida ordinaria, y hacer a su vez representaciones de éstas para resolver problemas. Lo anterior coincide con lo que al respecto plantea Phillippe Perrenoud:

Una situación de aprendizaje se incluye en un dispositivo que la hace posible y a veces en una secuencia didáctica en la cual cada situación es una etapa en una progresión. Secuencias y dispositivos didácticos se incluyen a su vez en un pacto pedagógico y didáctico, reglas del funcionamiento, instituciones internas de la clase. Los conceptos de dispositivo y de secuencia didáctica hacen hincapié en el hecho de que una situación de aprendizaje no se produce al azar, sino que genera un dispositivo que sitúa a los alumnos ante una tarea que cumplir, un proyecto que realizar, un problema que resolver.... (2004, pág. 25).

Es así que se sugiere a NN, a partir de representaciones de situaciones de la vida práctica, acciones que le permitan “resolver problemas”. En esa ocasión el cuento fue un motivo para trabajar Pensamiento Matemático, por medio del análisis de datos que surgieron del grupo en el que NN se encontraban (familia o grupo escolar), para recabar información con una encuesta y reflexionar sobre la información al respecto. Esto a partir de los cuestionamientos que se les plantearon, por ejemplo: ¿Cuál es el sabor que más les gusta? ¿Cuál es el que menos les agrada? Y, a través de dicha encuesta, pudieran organizar la información en una gráfica.

En relación al campo de Lenguaje y Comunicación, el desarrollo de la creatividad en edad preescolar está íntimamente ligado al mundo de la imaginación, forma parte del contexto en el que se desenvuelven NN en esta edad. Las historias contadas permiten fortalecer en ellas/os habilidades en las cuales pueden manifestar sus emociones, intereses, ideas, conocimientos, crear la secuencia de una historia y mostrar otras opciones para terminarla. En este caso se puede partir de algo ilustrativo como el cuento, NN pueden guiarse con ello para construir nuevas ideas.

Resulta una actividad interesante y atractiva para ellos/as, porque de manera sencilla exponen situaciones que pueden relacionarse con su vida cotidiana. Una de las formas para hacerlo es a partir de la inferencia, desde lo que ven o escuchan. Retomando la postura de Angélica Sático cuando hace alusión a las experiencias con la narrativa, específicamente cuando expresa que: “Inferir es ir más allá de lo que viene dado... Podemos expresar la misma idea de diversas maneras: ¿Qué podemos saber a partir de esto?, ¿Si sucede tal cosa entonces...?, etc.” (Sático y Puig, 2011, pág. 219).

La narración del cuento “*Celebremos el día del niño y de la niña con Aurelio*”, les permitió a NN situar experiencias reales e imaginarias en las que habían tenido circunstancias personales, para expresarlas ante personas cercanas a ellas/os.

Considerando el campo Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social, tomando en cuenta las características de NN como son su curiosidad, imaginación e interés por aprender acerca de los objetos que lo rodean y siguiendo a Vygotsky, 2001, citado por Longo, 2020:

“...aprender significa adquirir funciones cognitivas superiores. ¿Cómo adquiere el niño estas funciones? Interaccionando con el entorno que le rodea, pero no solamente esto, si no que el niño, **interactúa con el entorno** que le rodea a través de una serie de herramientas”.

Fue importante estimular la observación de seres vivos, lo cual les permitiría descubrir características y describirlas de acuerdo con sus posibilidades; así como mostrar mayor respeto hacia los animales y demás seres vivos o elementos de la naturaleza.

Es trascendental recordar que entre mayor sea el número de experiencias mayor será el aprendizaje. El desarrollo de capacidades relacionadas con el lenguaje oral y la escucha, se propician mediante la creación de ambientes significativos para los niños y las niñas con temas de su interés como son los cuentos. Es con base en esto que se considera que las actividades que se presentaron permitían a NN expresar, mediante el lenguaje oral, experiencias o situaciones que habían vivido, Torres (SAP), citando a Ausubel (SRFuente):

El conocimiento verdadero sólo puede nacer cuando los nuevos contenidos tienen un significado a la luz de los conocimientos que ya se tienen.

Es decir, que aprender significa que los nuevos aprendizajes conectan con los anteriores; no porque sean lo mismo, sino porque tienen que ver con estos de un modo que se crea un nuevo significado.

Se presentan así, diferentes propuestas de estrategias y actividades para alcanzar los aprendizajes esperados de cada campo y área mencionados. Todo desde la experiencia que les provocaría el cuento “*Celebremos el día del niño y de la niña con Aurelio*”, de ahí se partió para plantear a NN experiencias de aprendizaje que se desarrollaron con ayuda de sus padres, madres y/o tutores ante la condición del confinamiento que vivimos por la pandemia de Covid-19, y tener que llevar a cabo las clases de manera virtual y a la distancia.

OBJETIVO GENERAL

Que NN logren aprendizajes esperados de diferentes campos y áreas, mediante la implementación de un cuento para celebrar el día del niño y la niña, así como diversas actividades implementadas de manera virtual ante el confinamiento que se vive por la pandemia de Covid-19; para que interactúen de manera asertiva con quienes les rodean, se comuniquen satisfactoriamente, resuelvan problemas de su vida cotidiana y cuiden el medio ambiente que les envuelve.

Objetivos Específicos

Que NN:

- Identifiquen en el cuento "*Celebremos el día del niño y de la niña con Aurelio*" el valor de la honestidad, lo reconozcan, enuncien y practiquen en las actividades que realizan día con día.
- Identifiquen, reconozcan y nombren situaciones que les hacen sentir diferentes emociones y aprendan a autorregularse para relacionarse asertivamente con los demás.
- Intercambien información oralmente y por escrito al comunicar ideas con diferentes intenciones: narrar, conversar, explicar, informar, dar instrucciones; para favorecer sus capacidades comunicativas y se desenvuelvan exitosamente en cualquier entorno social, también resuelvan satisfactoriamente cualquier situación que se les presente.
- A partir de información que registra y observa en pictogramas que realizan, puedan interpretarla, así como contestar preguntas planteadas, logrando resolver problemas de la vida cotidiana.
- Identifiquen características de seres vivos que observan en la naturaleza, las describan y expliquen con sus propios medios o recursos, propiciando con ello una mayor comprensión del mundo que les rodea.

SITUACIONES DIDÁCTICAS

1.- “CONOZCAMOS MÁS SOBRE LA HONESTIDAD”

- **ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL:** *Educación socioemocional*
- **ORGANIZADOR CURRICULAR 1:** *Autorregulación*
- **ORGANIZADOR CURRICULAR 2:** *Expresión de las emociones*
- **APRENDIZAJE ESPERADO:** *Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente.*
- **RECURSOS:** el cuento “*Celebramos el día del niño y de la niña con Aurelio*”, hojas, colores, acuarelas, pinturas, secuencia de imágenes del cuento.

INICIO:

Presentar a NN el cuento “*Celebramos el día del niño y de la niña con Aurelio*” en cualquier dispositivo móvil, con ayuda de sus padres, madres y/o tutores.

Dar la posibilidad de que haga comentarios sobre lo sucedido en la historia; guiar la conversación hacia la conducta honesta seguida por Tuki.

DESARROLLO:

Dialogar sobre qué es la honestidad e identificar, a partir de las acciones, cuáles son las que se aceptan en una sana convivencia y cuáles nos llevan a enfrentarnos a problemáticas en un grupo social, como decir siempre la verdad y actuar de manera justa. De lo contrario, si mentimos o dañamos a alguien como consecuencia tendremos problemas con los demás.

A partir de lo anterior podemos guiar a NN a la reflexión de lo que sucede en las relaciones entre las personas honestas; nombrando la emoción que le provoca lo que sucedió con Aurelio y la acción de Tuki.

CIERRE:

Se puede terminar esta actividad dibujando y poniendo en orden la secuencia del cuento, nombrando en cada una la emoción que le provoca el proceder de cada personaje.

EVALUACIÓN: Observar y registrar si NN logran reconocer las situaciones que le generaron algún tipo de sentimiento (alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo) y si fue expresando lo que sentían al escuchar el cuento y al realizar las actividades propuestas.

ACTIVIDADES

1. "ORDENA LA SECUENCIA DEL CUENTO"



--	--	--	--	--

1

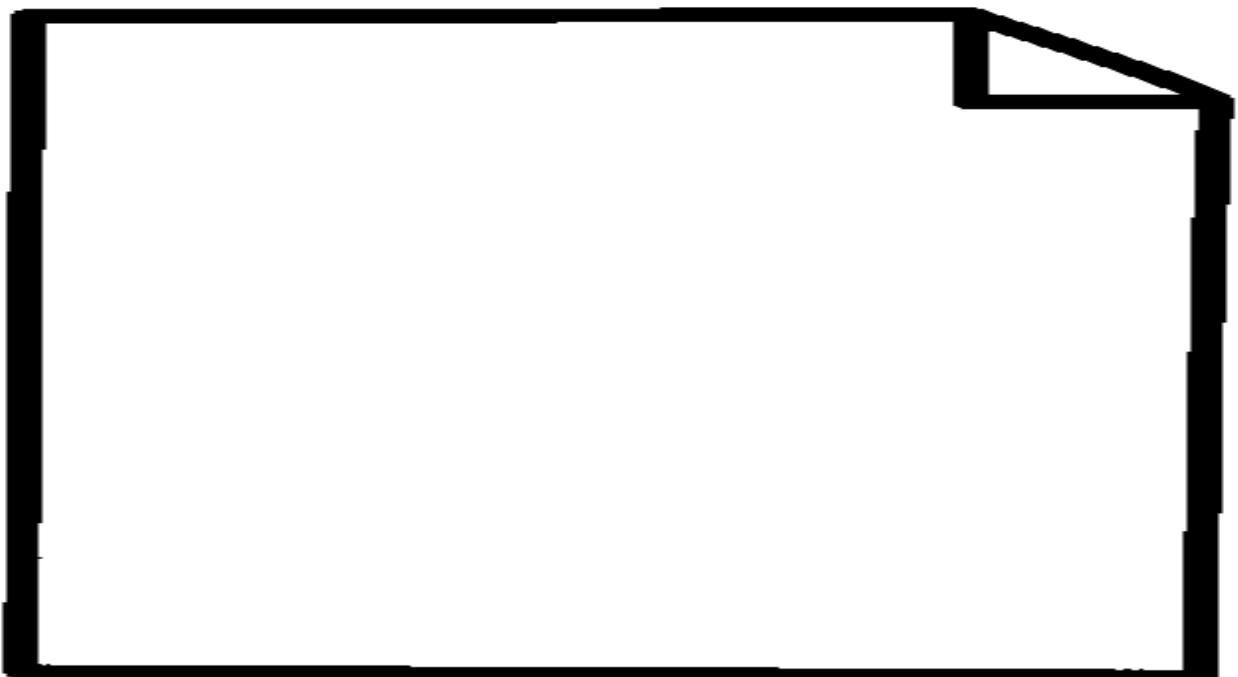
2

3

4

5

2.- REALIZA TU DIBUJO AQUÍ



2.- “ELABORAR GELATINAS PARA EL FESTEJO”

- **CAMPO DE FORMACIÓN ACADÉMICA:** *Pensamiento Matemático*
- **ORGANIZADOR CURRICULAR 1:** *Análisis de datos*
- **ORGANIZADOR CURRICULAR 2:** *Recolección y representación de datos*
- **APRENDIZAJE ESPERADO:** *Contesta preguntas en las que necesita recabar datos, los organiza a través de tablas y pictogramas que interpreta para contestar las preguntas planteadas.*
- **RECURSOS:** *Libreta, lápiz, colores, imágenes.*

INICIO:

Comentar con NN: Vamos a realizar gelatinas para la “*Celebración del día del niño y de la niña con Aurelio*”, preguntarle ¿qué sabor te gusta a ti? ¿cuál crees que le gusta a tu mamá? Indagar con los miembros del grupo en el que se desenvuelve ¿qué sabor es su favorito?

DESARROLLO:

Seleccionar cuatro sabores de gelatinas (uva, fresa, piña y limón), dividir una hoja en cuatro y plasmar cada sabor en un espacio.

Registrar con una línea vertical, el voto de los integrantes del grupo (pueden ser miembros de la familia) y el propio, en cada sabor por el que se vaya votando.

Posteriormente realizar el conteo de cada sabor e identificar ¿cuál fue el que más les gustó? ¿cuál fue el que menos les gustó? ¿hay sabores que tengan el mismo número de votos? ¿cuáles sabores son? Seleccionar un color para relacionarlo con los sabores de las frutas propuestas.

CIERRE:

Preparar las gelatinas considerando el sabor que más les gustó, de acuerdo a la encuesta que realizaron.

Como reforzamiento realizar la actividad “El acuario”, página 32 de Mi álbum, Educación Preescolar para segundo año (SEP, 2019b) y para tercero misma actividad del Álbum correspondiente a ese grado en la página 6 (SEP, 2019c).

EVALUACIÓN: Lograr recabar datos al realizar la encuesta ¿Qué sabor le gusta de gelatina? ¿Qué sabor gusta menos? ¿Qué sabores gustan igual? Los organice a través de tablas y pictogramas que interpreta para contestar las preguntas planteadas.



2

3.- “Y SI LA HISTORIA CONTINUA...”

- **CAMPO DE FORMACIÓN ACADÉMICA:** *Lenguaje y Comunicación*
- **ORGANIZADOR CURRICULAR 1:** *Literatura*
- **ORGANIZADOR CURRICULAR 2:** *Producción, interpretación e intercambio de narraciones*
- **APRENDIZAJE ESPERADO:** *Narra historias que le son familiares, habla acerca de los personajes y sus características, de las acciones y los lugares donde se desarrollan.*
- **RECURSOS:** *videocuento, títeres, calcetines, guantes, hojas, colores, tijeras, plumones, hojas.*

INICIO:

Preguntarle al alumno si le gustan los cuentos, ¿cuál le gusta?, invitarlo a que narre un poco de su cuento favorito. Comentarle que va a ver el cuento “*Celebrar el día del niño y de la niña con Aurelio*” y tiene que observar muy bien los personajes. Preguntar a NN los siguientes cuestionamientos ¿Te gustó el cuento? ¿Qué celebraba en ese día tan especial? ¿Qué te gusta que a ti te prepare tu mamá de comer? ¿Qué te gusta celebrar en familia o en la escuela?

² <https://www.pinterest.com/elisamayorga57/etiquetas-png/>

DESARROLLO:

Comentar en familia el desarrollo del cuento que observaron, preguntar a NN ¿Qué animales eran los que participaron en el cuento? ¿Recuerdas de qué color eran? ¿Cómo era el lugar en el que estaban los personajes?

Proponer a NN ¿si desean representar un personaje? Usa títeres para personificar alguna escena del cuento, considerando las características y las acciones, así como el lugar donde se desarrolló la narración.

Hacerles preguntas para motivar a que se imaginen ¿qué sucedería después?, escucha las aportaciones de los demás integrantes de la familia para realizar las acciones que corresponden. Con ayuda de papá, mamá o alguien que te apoye, puedes escribir el desarrollo de la historia en una hoja.

Para realizar el desenlace del cuento podrías contestar las siguientes preguntas:

¿A quién más invitarías? ¿A quién no y por qué? Luego de compartir el pastel, ¿Qué crees que pasó? ¿Le ayudarías a preparar ensalada? ¿De qué otra manera podrían celebrar el día de NN? ¿La fiesta te hizo sentirte feliz, triste, enojado, contento? Con base en estas preguntas terminar la historia, siguiendo la secuencia que desees.

CIERRE:

Presentación del cuento a los asistentes, con el final alternativo. enseguida comentar la diferencia entre lo que vieron y la historia que construyeron.

RECOMENDACIONES PARA HACER LOS TÍTERES

Puedes usar calcetines, guantes que ya no uses y convertirlo en un títere, usar juguetes que tengas en casa, incluso dibujar a los personajes, recortarlos y así convertirlos en un bonito títere.

EVALUACIÓN:

Con apoyo de tu familia realiza un cuadro en el cual coloques en, la parte derecha, el nombre de los personajes del cuento, y, del lado izquierdo, escribe las características de cada personaje, incluir la narración de ¿Cómo le gustaría que fuera ese personaje de una manera diferente?

4.- “¿CÓMO SON LOS ANIMALES?”

- **CAMPO DE FORMACIÓN ACADÉMICA:** *Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social.*
- **ORGANIZADOR CURRICULAR 1:** *Mundo natural*
- **ORGANIZADOR CURRICULAR 2:** *Exploración de la naturaleza*
- **APRENDIZAJE ESPERADO:** *Describe y explica las características comunes que identifica entre seres vivos y elementos que observa en la naturaleza.*
- **RECURSOS:** *Materiales diversos, lápiz y hojas.*

INICIO:

Sal al patio y observa diferentes elementos de la naturaleza, animales como insectos y otros bichos, u otros como aves, entre otros; o también puedes utilizar de tu álbum de preescolar y las láminas didácticas:

Primer grado, páginas 16, 26 y 28 (SEP, 2019a).

Segundo grado, páginas 18, 22 y 32 (SEP, 2019b).

Tercer grado, páginas 10, 20 y 21 (SEP, 2019c).



Foto 1. Láminas didácticas para Preescolar (SEP, 2019d).

Diferentes pero semejantes



Foto 2. Láminas didácticas para Preescolar (SEP, 2019e).

DESARROLLO:

Comenta sobre los elementos que se observaron fuera de su casa, las páginas del álbum o lámina, apoyándote de los siguientes cuestionamientos:

- ¿Qué había afuera? ¿Viste algún animalito? ¿Cómo era? ¿De qué color era? ¿Pudiste tocarlo?
- ¿Cómo los puedes cuidar? ¿Pudiste olerlos? ¿Viste algún insecto, lombriz o pájaro?
- ¿De qué se alimentan los animales? ¿Son iguales? ¿Son diferentes? ¿Alguno de los animales que observaste aparece en el cuento?

CIERRE:

Ya que lograste responder los cuestionamientos, coloca enfrente de cada imagen las características que observas de cada animal.

Haz uso de tus propias grafías y posteriormente comenta a papá, mamá o alguien de tu familia, las producciones de tu escrito.



Foto 3. Archivo personal.



Foto 4. Archivo personal.



Foto 5. Archivo personal.



Evaluación:

Observar si el alumno logra mencionar o describir características cualitativas (color, forma, textura) y cuantitativas (número de patas, alas, tamaño...) de cada uno de los personajes del cuento.

Registra características y logra compartir lo que plasmó.

³ <https://www.pinterest.es/pin/826621706596176378/>

5.- “¿DE QUÉ TRATA EL CUENTO?”

- **CAMPO DE FORMACIÓN ACADÉMICA:** *Lenguaje y Comunicación*
- **ORGANIZADOR CURRICULAR 1:** *Literatura*
- **ORGANIZADOR CURRICULAR 2:** *Producción, interpretación e intercambio de narraciones.*
- **APRENDIZAJE ESPERADO:** *Comenta, a partir de la lectura que escucha de textos literarios, ideas que relaciona con experiencias propias o algo que no conocía.*
- **RECURSOS:** *Cuento y cuestionario*

INICIO:

Observa el video “*Celebremos el día del niño y de la niña con Aurelio*” y ponle mucha atención a todo lo que realizan los personajes de la historia accede al siguiente link: <https://www.youtube.com/watch?v=LZ0TE16XFm0&t=102s>

DESARROLLO:

Comenta qué fue lo que más te gustó de la historia y escucha la opinión de las demás personas (Compañeros, hermanos, papás o primos).

Es importante que permitas que todas las personas compartan sus ideas.

CIERRE:

Ahora sí pide a tu mamá o alguna persona adulta que te ayude a leer las siguientes preguntas para que puedas tachar con tu color favorito la respuesta correcta.

1.- ¿Para quién es la fiesta que organiza la mamá de Aurelio?



4



5



6

⁴ https://www.google.com.mx/imgres?imgurl=https://userscontent2.emaze.com/images/e157421c-b0b5-48af-bdc0-26a9de56c29e/8eefe6c5-a4fa-4df9-88fc-4644f3a5996d.png&imgrefurl=https://www.emaze.com/@AIWZFQRC&h=1656&w=2400&tbnid=9N3sDsrEoV9ySM&tbnh=186&tbnw=270&usq=AI4_-kSvcPDK-gaGTLUFYRr8TqPvieQhww&vet=1&docid=5ZB6l9mCl6pkmM&hl=es-MX

⁵ <https://es.wikipedia.org/wiki/Archivo:Perros-Bonitos-Acostados.jpg>

⁶ <https://www.pexels.com/es-es/foto/40404/>

2.- ¿Qué animalito es la mamá de Aurelio?

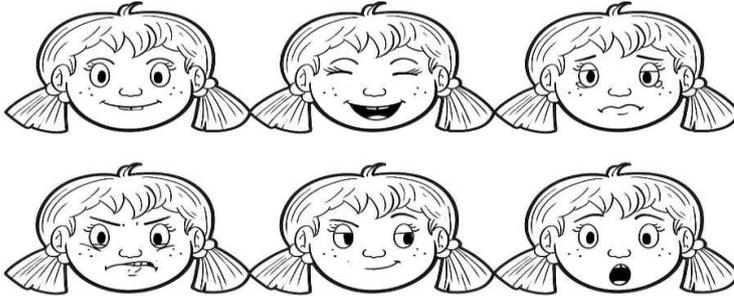


7



8

3.- ¿Cómo te sentirías si te quitaran tu tarta o pastel?

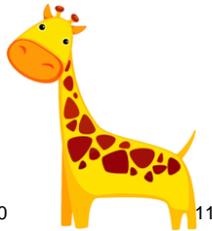


9

4.- ¿Qué animales aparecen en el cuento?



10



11



12



13



14

7

https://lh3.googleusercontent.com/XKJyRjBtEQfZZ7UKQ1MUTAmUGaXdt6cPLT19ImTbPEhGPTaHPIg_Lq_6Y070T_w7JN6eWg=s128

8

<https://www.pexels.com/es-es/foto/40404/>

9

<https://pixabay.com/es/fotos/dibujo-emociones-ni%C3%B1o-la-cara-4522856/>

10

https://www.google.com.mx/search?hl=es-MX&xsrf=ALeKk01c2d2BmTg_vCZHTu69Umwz0_fqQw:1599004990965&q=basset+hound&tbn=isch&source=iu&ictx=1&tbs=simq:CAESzAUOnGLcRdYsMawAILELCMowqaYQpCAMSJ80liqTDFsIW0AwwCqMFPMPKzwbLbck_1Cm2JJotwDg4JJ8ttSScLRowsmTjoaCTNbGiqSuvMsYKPDaJrwwig-opYid6LViedpnmMSGsCzO7EzwseRPd4v4IAQMCxCOrv4IGqoKCAqBEgQJK-EaDAsOne3BCRq5AQoeCqxiYNzZXQqaG91bmTapY2AwoKCC9HzBod19zCiwKGGJhc3NldCBhonTDgXNpZW4qbM9yvbWFuZnNlPiYDDAeKL20vMDRvNHMzcwomChJzY2h3ZWl6ZXIq_bGF1Zmhm1bmTapY2AwwKCi9tLzAycndyZDMKIaONy29tcGFuaW9uIGRvZ9qiiPYDCwoJL20vMDN5bDY0Ch8KDFvdG9pcyBob3VuZnNlPiYDCwoJL20vMDcwOHF0DA&fir=EhPqZlbdKI_UeM%252ChCKmCSK6iirM%252C_&vet=1&usq=Al4_kRtVSt6xSbt9HHzLaXVZH3i32Y6vQ&sa=X&ved=2ahUKewiz1OvlnrAhVUWs0KHfGDx8Q9OF6BAqgEAQ&biw=1600&bih=789#imgcr=AA8tBaLqJVerw

11

<https://www.pinterest.es/pin/577938564656165340/>

12

<https://pixabay.com/es/illustrations/search/gatos%20jugando/>

13

<https://www.piqsels.com/es/search?q=dinosaurio+de+juguete&page=2>

14

<https://www.pexels.com/es-es/foto/40404/>

EVALUACIÓN.

Identificar si el alumno logra relacionar experiencias propias, con las situaciones que los personajes pasan en la historia..(sencillas o cada vez más compleja).

Aprendizaje, Cómo fue aprovechado

Los niños tuvieron la oportunidad de visualizar el cuento con su familia haciendo de esto un momento de esparcimiento. Se sugirió a los padres de familia decidir junto con sus hijos una opción para preparar algún alimento, luego de haber observado el vídeo y durante el desarrollo de esta actividad compartir un diálogo basado en las actitudes de los personajes, a la vez que se realizó una reflexión.

FUENTES DE CONSULTA

Bibliográficos

Gastón, N. (2008), *¿Qué son los valores?*, México: FCE.

Sátiro, A. e Irene Puig, 2011, *Jugar a pensar con niños y niñas de 4 a 5 años, Guía didáctica*, Barcelona: Ediciones Octaedro, Quinta Edición.

Perrenoud, P., 2004, *Diez nuevas competencias para enseñar*, Barcelona, España: Editorial GRÁO.

Normativos

Secretaría de Educación Pública SEP, 2017, *Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación. Aprendizajes Clave para la Educación Integral*, México: SEP.

Secretaría de Educación Pública SEP, 2018, *Libro de la educadora. Educación preescolar*, México: SEP.

Secretaría de Educación Pública SEP, 2019a, *Mi álbum. Primer grado. Educación preescolar*, México: SEP.

Secretaría de Educación Pública SEP, 2019b, *Mi álbum. Segundo grado. Educación preescolar*, México: SEP.

Secretaría de Educación Pública SEP, 2019c, *Mi álbum. Tercer grado. Educación preescolar*, México: SEP.

Secretaría de Educación Pública SEP, 2019d, *Láminas didácticas segundo grado. Educación Preescolar*, México: SEP.

Secretaría de Educación Pública SEP, 2019e, *Láminas didácticas tercer grado. Educación Preescolar*, México: SEP.

Electrónicos

Longo, B., 2020, "Teoría de Vygotsky del lenguaje" en: *Teoría sociocultural de Vygotsky*, España: Psicología On Line, recuperado de https://www.psicologia-online.com/teoria-sociocultural-de-vygotsky-4938.html#anchor_3 fecha de consulta 25 de agosto.

Torres, A., (SAP), "El aprendizaje significativo" en: *Teoría del Aprendizaje Significativo de David Ausubel*, Barcelona: Psicología y Mente, recuperado de <https://psicologiymente.com/desarrollo/aprendizaje-significativo-david-ausubel> fecha de consulta 25 de Agosto.