

2020. “Año de Laura Méndez de Cuenca, emblema de la mujer Mexiquense”

SUBDIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN BÁSICA TEJUPILCO

ZONA ESCOLAR J151 CCT 15FZP2091A

PLAN DE ACTIVIDADES PARA ATENDER LA  
ESTRATEGIA APRENDE EN CASA II

AUTORAS:

FLOR DE MARÍA MARTÍNEZ AGUILAR

CAROLINA ALBARRAN JAIMES

ALMA LUZ ESCALANTE MARTÍNEZ

SAN ANTONIO DEL ROSARIO, TLATLAYA, ESTADO DE MÉXICO, AGOSTO DE 2020.

2020. “Año de Laura Méndez de Cuenca, emblema de la mujer Mexiquense”

## PLAN DE ACTIVIDADES SUGERIDAS PARA ATENDER LA ESTRATEGIA APRENDE EN CASA II

### PRESENTACIÓN

Frente a la crisis pandémica que ha afectado a nivel mundial los diferentes sectores y actividades sociales, el ámbito educativo no ha quedado a salvo de esta situación y sus repercusiones. Sin embargo, los Gobiernos, a través de las Instituciones públicas y privadas al servicio de la educación y en función de los Derechos Constitucionales que tienen las personas a recibir este servicio fundamental para el desarrollo personal; han tenido a bien diseñar estrategias que permitan solventar y garantizar este derecho fundamental. En México, la Secretaría de Educación Pública (SEP), se ha dado a las siguientes tareas: en primer lugar, salvaguardar la integridad de docentes y estudiantes ante el posible contagio por COVID-19, en segundo lugar, continuar atendiendo el proceso de enseñanza y aprendizaje de los alumnos y las alumnas, en los diferentes niveles educativos que conforman el Sistema Educativo Nacional; contando con el apoyo de las autoridades educativas en cada estructura, personal administrativo, académico y principalmente, los y las docentes frente a grupo, quienes, en su mayoría, asumieron un compromiso responsable y profesional ante el reto que planteó la situación de suspender las actividades escolares presenciales, para darles continuidad a través de una estrategia denominada Aprende en casa o a distancia, haciendo uso de todos los recursos virtuales como internet, celulares, video clases, video conferencias, clases y cursos en línea, videos educativos en You Tube, WhatsApp, programas educativos por televisión, entre otros.

Esta modalidad de enseñanza y aprendizaje nos colocó a los y las docentes, ante el reto de incursionar en estos recursos que para muchos resultaban hasta entonces desconocidos, habiendo que incursionar en los mismos, aprender a utilizarlos y optimizar sus funciones, lo cual representó un enorme desafío para dar continuidad a la educación de los estudiantes al amparo de esta modalidad. Sin embargo, no todos los alumnos y alumnas, tuvieron la oportunidad de acceder a los diferentes medios y recursos virtuales, para continuar con su aprendizaje, los contextos más vulnerables por la marginación y la pobreza en que viven, afectaron severamente su educación entre otros aspectos sociales. Lo anterior limitó la garantía de una educación con equidad, con inclusión y para todos los alumnos y alumnas a nivel nacional.

La primera temporada de *Aprende en casa I*, como la denominó la SEP, nos dejó muchas experiencias significativas al magisterio nacional, estatal, de los sectores públicos y privados; primordialmente, reconocer nuestras fortalezas y limitaciones ante los recursos virtuales, en muchos casos; en seguida, la necesidad y reto de aprender y optimizar estos recursos; después la frustración de tantos docentes, al perder la comunicación con sus estudiantes, que por circunstancias familiares y contextuales, no pudieron continuar las actividades escolares a distancia; finalmente, reconocer que a pesar de todo y contra todo, se pueden hacer las cosas, porque la vida continua y es la educación por excelencia, el medio más importante, para aprender a enfrentar las crisis y dificultades que se presentan, como esta que ha generado la pandemia.

## 2020. “Año de Laura Méndez de Cuenca, emblema de la mujer Mexiquense”

La segunda temporada de la estrategia *Aprende en casa II*, trae consigo nuevos retos y desafíos, sin embargo, contamos con la experiencia pasada. Y nuevamente la SEP pone a disposición del magisterio y de las familias y de los estudiantes, una plataforma virtual, televisiva y radiofónica más sólida, mejor conformada y estructurada, que cuenta con el apoyo de muchas organizaciones, instituciones y empresas, al servicio de la educación, con la finalidad **Garantizar el derecho a la Educación**. Estos servicios estarán disponibles a través de Internet, You Tube, canales de televisión abierta y de paga, estaciones de radio, plataformas educativas, entre otros; con horarios accesibles y reprogramaciones en el caso de los canales de televisión dispuestos para este fin educativo.

Es importante mencionar, que, a pesar de los recursos mencionados anteriormente, también se plantea la necesidad de dar continuidad a la tarea educativa, con otra opción primordial y básica, como es el Plan de actividades que cada docente elaborará haciendo uso de sus propios recursos creativos y de experiencia laboral, diseñando actividades sencillas, flexibles, pertinentes, significativas, que permitan continuar aprendiendo a sus alumnos y alumnas, con el apoyo de los padres y madres de familia y/o tutores. Este Plan de aprendizaje, mitigará la desventaja que tienen muchos estudiantes, por los contextos aislados y marginados, como ya se mencionó anteriormente. Las propuestas que hagan los docentes, podrán compartirse y hacerse llegar a través de llamadas telefónicas, grupos de WhatsApp, o incluso de manera presencial, con todas las medidas de seguridad ante la contingencia sanitaria.

Por lo anterior, el colectivo docente de la Zona Escolar J151, de nivel Preescolar, adscrita a la Subdirección Regional de Educación Básica Tejupilco, ubicada en el municipio de Tlatlaya, Estado de México; se dio a la tarea de diseñar el siguiente Plan de actividades para la estrategia Aprende en Casa II, derivado de los acuerdos tomados en la sesión extraordinaria del Consejo Técnico Escolar 2020 – 2021, con la finalidad de dar continuidad de manera asertiva, con responsabilidad y compromiso profesional, al proceso de enseñanza y aprendizaje de nuestros alumnos y alumnas, quienes pertenecen a contextos marginados en su mayoría, carentes o limitados en los servicios de comunicación para beneficiarse de la programación virtual y televisiva.

El trabajo del colectivo ha sido enriquecer las propuestas y generar un compendio con los planes de actividades personales e incluso el diseñado por el equipo de Supervisión Escolar y el de promotores, para tener múltiples opciones de actividades con las cuales se pueda orientar a los padres y madres de familia, quienes al final del día, serán los responsables directos de apoyar a sus hijos o hijas en la realización de estas propuestas educativas, bajo la dirección del o la titular del grupo, en este ciclo escolar y hasta que las autoridades gubernamentales y educativas dispongan que es seguro regresar a las aulas para continuar de manera presencial las clases.

2020. “Año de Laura Méndez de Cuenca, emblema de la mujer Mexiquense”

**PLAN DE ACTIVIDADES SUGERIDAS PARA ATENDER LA ESTRATEGIA APRENDE EN CASA II**

ELABORÓ: EQUIPO DE SUPERVISIÓN

ZONA ESCOLAR J151

C.C.T.15FZP201A

LOCALIDAD: SAN ANTONIO DEL ROSARIO, TLATLAYA, ESTADO DE MÉXICO

CAMPOS DE FORMACIÓN ACADÉMICA Y ÁREAS DEL DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL	APRENDIZAJE ESPERADO	ACTIVIDADES	RECURSOS
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.</li> <li>• Narra anécdotas, siguiendo la secuencia y el orden de las ideas, con entonación y volumen apropiado para hacerse escuchar y entender.</li> <li>• Explica cómo es, cómo ocurrió o como funciona algo, ordenando las</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observen videos o escuchen llamadas de sus docentes para recibir la bienvenida al ciclo escolar 2020-2021.</li> <li>• Expresen lo que sientes de escuchar o ver a su maestra por celular o incluso presencial con la sana distancia y cubre bocas.</li> <li>• Los docentes se comunicarán vía telefónica con los alumnos para motivarlos. Así mismo con padres de familia. Utilizando frases y reflexiones positivas.</li> <li>• De ser posible, permitir a los alumnos graben mensajes de voz para sus docentes.</li> </ul> <p>El alumno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Converse sobre las actividades que ha realizado en casa: aquellas más relevantes, las de su</li> </ul>	<p><b>Los y las docentes seleccionarán los recursos y materiales necesarios, para el desarrollo de sus actividades, de acuerdo a sus contextos y posibilidades de las familias. Brindando todas las experiencias posibles con</b></p>

2020. “Año de Laura Méndez de Cuenca, emblema de la mujer Mexiquense”

	<p>ideas para que los demás comprendan.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica al grupo ideas propias sobre algún tema o suceso, apoyándose en materiales consultados</li> <li>• Narra historias que le son familiares, habla acerca de los personajes y de sus características, de las acciones y de los lugares donde se desarrollaron.</li> <li>• Dice rimas, canciones, trabalenguas, adivinanzas, poemas y otros juegos de lenguaje.</li> <li>• Escribe su nombre con diversos propósitos e identifica el de otros compañeros (familiares y/o amigos)</li> <li>• Interpreta instructivos, cartas, recados y señalamientos.</li> </ul>	<p>agrado, las que no le agradaron, las que lo (la) hicieron sentir triste preocupado (a), asustado (a) o enojado (a).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explique sucesos y acontecimientos que observe o conoce.</li> <li>• Explique cómo es el lugar donde vive, cómo crece o germina una planta/semilla, cómo nace un animalito de granja, cómo funciona una herramienta de trabajo en el hogar, cómo se usa determinado objeto o aparato.</li> <li>• Represente con dibujos y/o escritura no convencional, sus comentarios anteriores</li> <li>• Describe objetos, paisajes, personas o personajes reales o imaginarios, imágenes impresas, invitándole a descubrir detalles.</li> <li>• Memorice y aprende sencillos trabalenguas, ritmas, poemas cortos, canciones y frases de motivación</li> <li>• Escuche cuentos e historias literarias e inventa sus propias historias.</li> <li>• Invente canciones a partir de objetos, juguetes o cosas que le gusten.</li> <li>• Aprende palabras nuevas y su significado</li> <li>• Descubra palabras que suenan igual.</li> <li>• Interpreta información escrita que hay en su contexto, en etiquetas y envolturas, en revistas o libros de cuentos, en diferentes portadores de texto</li> </ul>	<p><b>creatividad y haciendo uso de todo aquello con que se cuente en casa o comunidad, que pueda favorecer los aprendizajes y la realización de las actividades a distancia.</b></p> <p><b>Los/las docentes podrán hacer uso de las plataformas educativas, la programación por tv, los libros de texto y materiales que ellos/ellas mismos/mismas se ingenien.</b></p> <p><b>Se recomienda observar los videos y consultar los links informativos que dan sugerencias de actividades y materiales, para</b></p>
--	--	---	---

2020. "Año de Laura Méndez de Cuenca, emblema de la mujer Mexiquense"

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe instructivos, cartas, recados y señalamientos utilizando recursos propios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe su nombre y el de los integrantes de su familia y amigos</li> <li>• Escribe cartas y recados: para ir a la tienda, para dar un aviso, para expresar sentimientos, ideas, intereses.</li> <li>• Observe y escuche a sus hermanos (as) mayores y/o papás, leer y escribir</li> <li>• Indague cómo se escriben palabras que le interesa utilizar en un texto que construye</li> <li>• Utilice alfabeto móvil, que puede elaborar con ayuda de sus papás.</li> <li>• Identifica diferencias y semejanzas entre un libro, un folleto, una receta, un instructivo, una carta, una revista, una etiqueta, una envoltura.</li> <li>• Los y las docentes, graben cuentos y compartan por watts app a sus alumnos.</li> </ul>	<p><b>que retomen aquello que les pueda ayudar a fortalecer la estrategia aprende en casa. Sugerimos redactar una breve, sencilla y clara descripción de las actividades que observen a través de la plataforma educativa y sus Medios; realicen capturas de pantalla, descarguen los videos previamente, para poder compartir con aquellos alumnos (as) que no tienen acceso a estos recursos o se les dificulta.</b></p>
<p>PENSAMIENTO MATEMÁTICO</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resuelve problemas a través del conteo y con acciones sobre las colecciones</li> <li>• Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos</li> <li>• Compara, iguala y clasifica colecciones con base en la cantidad de elementos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuente con diferentes objetos a su alcance, hasta 5, 7, 10, 15, 20 elementos, incrementando poco a poco el rango de conteo, de acuerdo a sus posibilidades y avances.</li> <li>• Coleccione objetos de su preferencia y contexto que pueda contar y describir semejanzas y diferencias.</li> <li>• Compare sus colecciones e identifique donde hay más, o menos o igual cantidad de objetos que agrupa por semejanza.</li> </ul>	

2020. “Año de Laura Méndez de Cuenca, emblema de la mujer Mexiquense”

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interrelación de relaciones espaciales y puntos de referencia</li> <li>• Reproduce modelos con formas, figuras y cuerpos geométricos</li> <li>• Construye configuraciones con formas, figuras y cuerpos geométricos</li> <li>• Mide objetos y distancias mediante el uso de unidades no convencionales</li> <li>• Identifica varios eventos de su vida cotidiana y dice el orden en que ocurren</li> <li>• Usa unidades no convencionales para medir la capacidad con distintos propósitos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Iguale la cantidad de objetos y/o elementos en dos colecciones o conjuntos,</li> <li>• Cuente para identificar cuántos objetos hay en una colección, recordando el número que indica el total.</li> <li>• Cuente en el mismo orden estable diferentes colecciones de objetos, iniciando por el 1 (iniciar con cantidades menores a 10 elementos e ir aumentando el rango de conteo)</li> <li>• Agregue o quite elementos a un conjunto siguiendo una indicación y descubra cuantos quedan o cuantos son al aumentar objetos.</li> <li>• Observe los números escritos en calendarios, en direcciones (afuera de las casas), en el celular, etc. Y reconozca cuales son</li> <li>• Coloque la cantidad de objetos que representa a cada número (máximo 10 para empezar, con los alumnos más pequeños o que se les dificulte, solo 5 elementos)</li> <li>• Realice ejercicios en hojas impresas para identificar cantidades, reconocer número y cantidad, resolver problemas sencillos de adición y sustracción (gradualmente)</li> <li>• Encuentre formas y figuras geométricas en los objetos y cosas que le rodean.</li> <li>• Realice recorridos cortos con su familia, que después represente mediante dibujos.</li> <li>• Ubique su dirección y lugar donde vive</li> </ul>	<p><b>En la medida de lo posible acercar los materiales del aula para prestarlos a aquellos alumnos con mayores dificultades educativas, de manera presencial y con todas las medidas de seguridad sanitaria recomendadas y obligatorias.</b></p>
--	---	---	---

2020. “Año de Laura Méndez de Cuenca, emblema de la mujer Mexiquense”

		<ul style="list-style-type: none"><li>• Mencione dónde se encuentran las cosas u objetos que se le indiquen (mencionar objetos que se encuentren detrás de, al frente o adelante de, arriba de, abajo de, dentro de, fuera de, cerca de, lejos de, junto a, en medio de, a la derecha o a la izquierda...permitiendo que el alumno mencione la posición del o los objetos designados)</li><li>• Camine en diferentes direcciones, ubicándose detrás, al frente o adelante, arriba, abajo, dentro, fuera, cerca, lejos, junto a, en medio de, a la derecha o a la izquierda de...según se le indique</li><li>• Elabore rompecabezas con materiales que tenga a su alcance: bolsas de regalo, carteles, folletos, hojas de revista, etc. Y los arme (incremente sobre los mismos, el número de piezas, según los vaya resolviendo</li><li>• También puede hacer rompecabezas tridimensionales con ramas, juguetes viejos, jarros o tazas desgastados, figuras de cerámica, que segmente y trate de volver a unir las partes.</li><li>• Identifique formas y figuras geométricas en los objetos y cosas que le rodean en la naturaleza, en la casa, en la comunidad. Mencionando que forma tiene.</li><li>• Recuerde y mencione las actividades que realizó durante el día desde que se levanta hasta cierto</li></ul>	
--	--	---	--

2020. “Año de Laura Méndez de Cuenca, emblema de la mujer Mexiquense”

		<p>horario determinado por la posibilidad de recordar estas actividades.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Realice un registro a través de dibujos, de las actividades que más le agradaron en la semana, registrando la fecha por sí mismo (a) o con ayuda de sus familiares, para que al término de la semana recuerde lo que hizo (hacer hincapié en que ya sucedieron los eventos y pertenecen al ayer o al día de la semana registrado, por ejemplo: ayer fui a ordeñar con mi papá, el domingo fui al río)</li><li>• Busque entre las cosas y objetos que hay en casa o en el ambiente natural, círculos, cuadrados, triángulos, rombos, estrellas, rectángulos, cubos, esferas, cono, forma piramidal. Describa sus características, encuentre semejanzas y diferencias.</li><li>• Construya de acuerdo a su imaginación utilizando ramas, piedras, cajas, troncos pequeños, botes, botellas, etc., y describa sus modelos y creaciones.</li><li>• Realice mediciones de distancias y objetos como muebles, puertas, ventanas, troncos, etc. Utilizando sus pies, sus manos, listones, palos de escoba entre otros utensilios no convencionales de medición.</li></ul>	
--	--	---	--

2020. “Año de Laura Méndez de Cuenca, emblema de la mujer Mexiquense”

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Calcule cuantos pasos, saltos o incluso tiempo puede hacer para llegar a un lugar cercano o lejos (para el tiempo)</li> <li>• Prepare recetas siguiendo instrucciones de su mamá o algún familiar, para medir las cantidades a utilizar en la preparación de alimentos, bebidas, postres.</li> </ul>	
<p>EXPLORACIÓN Y CONOCIMIENTO DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe y explica las características comunes que identifica entre seres vivos y elementos que observa en la naturaleza</li> <li>• Experimenta con objetos y materiales para poner a prueba sus ideas y supuestos</li> <li>• Practica hábitos de higiene personal para mantenerse saludable</li> <li>• Conoce medidas para evitar enfermedades.</li> <li>• Atiende reglas de seguridad y evita ponerse en peligro... (estando en casa)</li> <li>• Identifica zonas y situaciones de riesgo a</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Invitarle a observar y descubrir lo que hay en la naturaleza para que describa y explique aquello que llama su atención, por qué le gusta o disgusta, los detalles que encuentra, los colores, las plantas, los animales que habitan, sus características y cómo cree que viven, se alimentan, sus guaridas y escondites, cómo nacen, cuanto tiempo viven, etc.</li> <li>• Invitarle a observar fenómenos naturales: tormentas, crecimiento de las plantas, puestas de sol, cómo se abren y cierran algunas flores, cómo corre el agua de los ríos o arroyos, etc. Para que trate de explicar por qué suceden y después investigar la realidad de estos fenómenos, para comparar con sus respuestas.</li> <li>• Mezcle sustancias que se disuelvan en el agua: azúcar, café soluble, sal, pintura, gelatina, jabón en polvo etc., y pregunte por qué cree que se disuelven, si sigue siendo el agua igual o cambio y por qué, si se pueden separar de nuevo y cómo</li> </ul>	

2020. “Año de Laura Méndez de Cuenca, emblema de la mujer Mexiquense”

	<p>los que puede estar expuesto en la calle y el hogar.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en la conservación del medio ambiente y propone medidas para su preservación, a partir del reconocimiento de algunas fuentes de contaminación del aire, agua y suelo.</li> <li>• Conoce en qué consisten las actividades productivas de su familia y su aporte a la comunidad</li> <li>• Explica algunos cambios en costumbres y formas de vida en su entorno inmediato, usando diversas fuentes de información.</li> </ul>	<p>haría para separar las sustancias. Registrar sus respuestas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilice gotas de cloro (con ayuda de un adulto) para colocar sobre diferentes superficies: trozos de tela, hojas de plantas, trozos de papel de colores, algunas bebidas con colorantes como refresco o jugo (advirtiendo que no pueden beberse después de agregar el cloro). Previo a colocar gotas de cloro, preguntarle qué cree que pasará y por qué. Registrar sus respuestas.</li> <li>• Proponer algunos otros experimentos sencillos que no impliquen riesgos.</li> <li>• Observar un video sobre medidas preventivas sobre el COVID 19.</li> <li>• Comentar en familia sobre el video.</li> <li>• Realizar un dibujo en base al video.</li> <li>• Identifique, conozca y ponga en práctica todas las medidas para el cuidado de la salud personal y familiar: hábitos de higiene (lavado de manos frecuente con agua y jabón, baño diario, cepillado dental después de los alimentos fuertes: desayuno, comida y cena), recortado de unas de manos y pies, limpieza de oídos con precaución, limpieza de nariz cuando sea necesario, cambio de ropa cuando ya esté sucia, limpieza de la mesa al tomar los alimentos, mantenerlos tapados para evitar se paren las moscas u otros insectos sobre ellos, limpieza frecuente del sanitario (baño de la</li> </ul>	
--	--	---	--

2020. “Año de Laura Méndez de Cuenca, emblema de la mujer Mexiquense”

		<p>casa), de los espacios que se comparten en el hogar, mantener la sana distancia, uso de cubre bocas al salir a otros lugares más públicos, uso de cloro para desinfectar – esto lo harán los adultos –, asistir al médico ante síntomas de enfermedad.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Los padres de familia darán seguimiento a la cartilla de vacunación y los docentes les orientarán en la importancia de la salud de sus hijos (as).</li><li>• Identificar en familia las zonas de riesgo en casa y en la comunidad y platicar la importancia de mantenerse alejados de estas por seguridad, estableciendo acuerdos para ello.</li><li>• Platicar en familia la necesidad de que los mayores apoyen al cuidado de la seguridad de los más pequeños. Evitando ponerlos en riesgo: alejados de pozos, piletas, ríos de mucha creciente, azoteas, escaleras de trabajo, llantas de tractores encendidos o carros, personas desconocidas, fuego de estufas, fogatas, braseros, recipientes con agua hirviendo, enchufes eléctricos para luz, parrillas para calentar o cocinar, herramientas de peligro (desarmadores, martillos, clavos, pinzas, cuchillos, navajas, , azadones, picos, sierras eléctricas o manuales, seguetas, exactos, objetos punzo cortantes, entre otros. Hablar sobre lo que</li></ul>	
--	--	--	--

2020. “Año de Laura Méndez de Cuenca, emblema de la mujer Mexiquense”

		<p>puede pasar si se descuidad o no atiende las recomendaciones que se establecen en casa.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Aprender a clasificar la basura; separar los residuos orgánicos de cascaras de frutas, verduras, tortillas, pan, algunos alimentos (que se puedan dar a los animales como pollos, cerdos o mascotas o usar para las plantas como abono), separar las botellas de plástico, vidrio, latas, metales y fierros viejos que se puedan vender o donar a los que recolectan la basura.</li><li>• Evitar quemar la basura ya que contamina el aire y el suelo.</li><li>• Evitar dejar basura en el medio ambiente, además de que lo deteriora, pone en riesgo a los animales y en tiempo de sequía, provoca incendios (el vidrio, el metal ya veces hasta el plástico reflejan la luz del sol, se calientan e inician el fuego). También tirar basura donde no se debe, da un mal aspecto al medio ambiente, a la comunidad y hasta al hogar.</li><li>• Evitar tirar aceites en el suelo o en el agua que da a los ríos, ya que son altamente contaminantes. Usar el necesario al preparar alimentos y lavar con agua caliente los recipientes grasosos. (esto lo harán los adultos explicando a los alumnos el porqué de estas medidas).</li><li>• Permitir que los alumnos dibujen y platique sobre las actividades que realizan los integrantes de su</li></ul>	
--	--	---	--

2020. “Año de Laura Méndez de Cuenca, emblema de la mujer Mexiquense”

		<p>familia. Pueden incluso redactar textos breves con las letras que ellos puedan hacer.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialogar con los alumnos acerca de qué les gustaría ser o hacer cuando sean mayores y por qué.</li> <li>• Que los alumnos platiquen que hacen algunas personas de su comunidad y cómo benefician a las familias (con sus productos o servicios, por ejemplo)</li> <li>• Reconozcan y dialoguen sobre los cambios que nos trajo la pandemia y expresen sus ideas acerca de los que piensen que tendremos que hacer o cómo vivir durante y después de la misma.</li> <li>• Permitirles que expresen con dibujos o palabras, como se sienten, que les gustaría que cambiara, qué extrañan, qué pudieran hacer para mejorar las cosas...</li> </ul>	
<p>EDUCACIÓN FÍSICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad por medio de juegos individuales y colectivos.</li> <li>• Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversar con su hijo sobre la importancia de realizar ejercicio para estar saludable. (tener presente que los peores accidentes de los menores de edad, ocurren en casa la mayoría de las veces)</li> <li>• Realizar ejercicios de calentamiento como saltar, trotar, correr, rodar, bailar, en el patio de su casa.</li> <li>• Realizar caminatas al aire libre, andar en bicicleta, caballo, burrito.</li> <li>• Salte pequeños obstáculos, la cuerda.</li> </ul>	

2020. “Año de Laura Méndez de Cuenca, emblema de la mujer Mexiquense”

	<p>precisión en sus movimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación.</li> <li>• Reconoce formas de participación e interacción en juegos y actividades físicas a partir de normas básicas de convivencia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Siga indicaciones durante una trayectoria: camine de frente, hacia atrás, de costado, salte con pies juntos, con un pie, llegue hasta algún objeto o referente, ruede, camine con piernas separadas, en cuclillas, gatee, repte, etc.</li> <li>• Sube y baje escaleras con precaución, sillas o cubetas con ayuda de un adulto.</li> <li>• traslade pequeños objetos de un lugar a otro.</li> <li>• Dibuje recorridos cortos cerca de casa.</li> <li>• juegue futbol, lance y atrape objetos como pelotas, calcetines enrollados, bolas de periódico o papel del que tengan, botellas de plástico.</li> <li>• ensarte botones, flores, hojas, para hacer collares, coronas, adornos.</li> <li>• Caminen sobre objetos elevados a corta distancia manteniendo el equilibrio.</li> <li>• Quite la cascara a algunas frutas y verduras, destape y cierre envases de plástico, utilice herramientas de trabajo que no representes riesgo: máquinas de hacer tortillas, palas pequeñas, exprimidores, rodillos para amasar, tijeras sin filo, entre otros.</li> <li>• Jugar a las escondidas, atrapadas o corretadas, con amigos o en familia.</li> <li>• Realice algunas actividades cotidianas utilizando la mano contraria a la que usa normalmente: peinarse, cepillar los dientes, utilizar la cuchara, tomar objetos, entre otras.</li> </ul>	
--	---	---	--

2020. “Año de Laura Méndez de Cuenca, emblema de la mujer Mexiquense”

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si vive cerca de un arroyo, realice actividades acuáticas, en días calurosos, bajo la supervisión de un adulto, también pueden realizar esta actividad en familia.</li> <li>• Utilice globos, botellas de plástico, recipientes, etc., con agua para las actividades acuáticas.</li> <li>• Realice juegos de competencia en familia: las sillas, el rey pide (papá o mamá, le solicitan diversos objetos que debe buscar y llevar en el menor tiempo), stop, canicas, ensartar la botella con aros de bordar, tiro al blanco con pelotas de esponja <b>(siempre se debe <u>evitar</u> seleccionar objetos que impliquen un riesgo)</b></li> </ul>	
<p>EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce y expresa características personales: su nombre, como es físicamente que le gusta que no le gusta, que se le facilita y que se le dificulta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuestionar a su hijo sobre los siguientes: ¿qué te gusta de ti?, ¿cómo te sientes al iniciar las clases en tu hogar al lado de tu familia? ¿qué te tiene triste, o contento o enojado y por qué?</li> <li>• ¿qué te agrada o disgusta de tu papá, mamá, hermanos, abuelitos (en caso de vivir y/o convivir con ellos frecuentemente)</li> <li>• Dibujen o platicue acerca de su día más feliz</li> <li>• Pedir al niño que se observe en un espejo y que comente como es el.</li> <li>• Proporcionarle una hoja o cuaderno y pedirle que se dibuje y exprese sus características.</li> <li>• Que los alumnos platicuen acerca de su personaje favorito: súper héroe, caricatura o familiar cercano. Cuestionarle ¿por qué es su preferido,</li> </ul>	

2020. “Año de Laura Méndez de Cuenca, emblema de la mujer Mexiquense”

		<p>¿qué es lo que más le gusta de este personaje o familiar y por qué? ¿cuáles son las cosas buenas que hace su personaje o familiar?</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Si le es posible observar videos, películas o programas interesantes, que eduquen en valores o que muestren algunas situaciones difíciles de la vida cotidiana (sin que sean violencia extrema) y reflexionar en familia aquellas cosas positivas y/o negativas que identifique, recuperando su opinión y sentir al respecto, así como sus ideas de lo que haría para mejorar una situación que no se presenta como buena.</li><li>• Durante la noche y antes de que el alumno (a) se duerma, abrazarlo y decirle frases bonitas de seguridad, cariño y confianza.</li><li>• Resaltar los pequeños logros de sus hijos (as) y la ayuda que ofrecen en casa.</li><li>• Hablar con suavidad al oído de su hijo (hija) mientras duerme, para decirle cuanto lo ama y cuando desea que tenga éxito en la vida y crezca como una buena persona (estos mensajes mientras los niños duermen, llegan a su subconsciente y son muy favorables en su desarrollo personal)</li><li>• Destinar un tiempo a la semana para jugar con su hijo (a) a lo que le guste o interese: la casita, las muñecas, los cochecitos, las carreras de</li></ul>	
--	--	---	--

2020. “Año de Laura Méndez de Cuenca, emblema de la mujer Mexiquense”

		<p>caballitos, la comidita, etc. Tratando de ubicarse a su nivel y edad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Evitar conflictos familiares delante de los niños (as). Alejarlos de una discusión entre pareja o con vecinos. Lo anterior es un maltrato emocional que repercute en la vida de los menores profundamente.</li> <li>• Evitar conversaciones indebidas, altisonantes, para hablar mal de las personas o para quejarse. La vida es difícil para todos, pero los menores no tienen culpa de los problemas familiares o con vecinos.</li> </ul>	
ARTES	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Representa la imagen que tiene de sí mismo y expresa ideas mediante modelado, dibujo y pintura.</li> <li>• Produce sonidos al ritmo de la música con distintas partes del cuerpo, instrumentos y otros objetos</li> <li>• Baila y se mueve con música variada, coordinando secuencias de movimientos y desplazamientos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pedirle a su hijo que se dibuje mediante la técnica de huellas dactilares usando, flores que tiene en casa, diluirlas para que obtengan colores o pinte directamente con ellas.</li> <li>• Cuestionar a su hijo sobre su dibujo y usted escriba las respuestas que su niño le dio.</li> <li>• Contemple el paisaje en diferentes posturas: sentado, de pie, recostado sobre el pasto o un tapete o cobija y lo describa o dibuje, reconociendo colores, formas y hable de lo que más le gusta al observarlo.</li> <li>• Escuche y baile al ritmo de la música que le guste.</li> <li>• Cante canciones de su preferencia que memorice, además.</li> <li>• Imite el sonido y movimiento de algunos animales que conozca y descubra en su contexto.</li> </ul>	

2020. “Año de Laura Méndez de Cuenca, emblema de la mujer Mexiquense”

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa recursos de artes visuales en creaciones propias.</li> <li>• Reproduce esculturas y pinturas que haya observado.</li> <li>• Representa historias y personajes reales o imaginarios con mímica, marionetas (títeres), en el juego simbólico, en dramatizaciones y con recursos de las artes visuales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Experimente con diferentes masas: de maíz, barro o lodo, arena o tierra húmeda, harina, plastilina, engrudo espeso... con las cuales pueda modelar objetos que observe y que elija de la naturaleza.</li> <li>• Recorte revistas, reúna hojas, piedritas, semillas, flores, de diferentes formas y colores; para crear collages u obras de arte.</li> <li>• Imite profesiones u oficios o situaciones de la vida familiar, a través del juego simbólico.</li> <li>• Elabore títeres con recortes y varitas para presentar cuentos. También lo puede hacer con juguetes (obras de teatro familiar)</li> <li>• Identifique algunos datos interesantes de artistas: pintores, escultores, bailarines, actores, cantantes. Que le comparta su docente por whatsapp.</li> </ul> <p>Mire imágenes de los mismos. sus obras y actividades e imite algunas de su agrado e interés.</p>	
--	--	---	--

SUPERVISORA ESCOLAR  
PROFRA. FLOR DE MARÍA MARTÍNEZ AGUILAR

ASESOR METODOLÓGICO  
PROFRA. CAROLINA ALBARRÁN JAIMES

AUXILIAR TÉCNICO  
PROFRA. ALMA LUZ ESCALANTE MARTÍNEZ