

2020 “Año de Laura Méndez de Cuenca; emblema de la mujer Mexiquense”.

**JARDIN DE NIÑOS “PROFR. ADRIAN ORTEGA MONROY”**

**TURNO MATUTINO**

**“EXPERIENCIA EN EDUCACION PREESCOLAR  
PARA INICIAR LA LECTO-ESCRITURA”**

**PROFRA. EVA CERVANTES REYES**

**JUNIO 2020**

## **INTRODUCCIÓN**

Uno de los propósitos de la educación preescolar es favorecer el desarrollo del lenguaje de los alumnos partiendo de situaciones que implican la necesidad de:

- Hablar de diferentes experiencias, sucesos o temas
- Responder a preguntas y dar explicaciones
- Explorar textos en diversos portadores
- Comentar ideas promoviendo la reflexión
- Comunicarse en forma oral y escrita (narrar, conversar, informar, dar instrucciones)
- Escribir palabras, frases y textos breves en el marco de situaciones comunicativas

Por lo que, retomando el Campo de Formación Académica de Lenguaje y Comunicación del Programa Aprendizajes Clave, se favorecerán las competencias comunicativas de las niñas y los niños en las diversas actividades que realizo.

### **MI EXPERIENCIA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

La experiencia que he tenido durante mi practica educativa en el nivel preescolar sobre como inicio la lecto-escritura con mis alumnos es de la siguiente manera.

Ha sido muy importante tomar en cuenta la realización del diagnóstico inicial de manera grupal e individual, partiendo de aquí para conocer aspectos y elementos importantes que me brindan información sobre cómo llega el alumno, conociendo así sus capacidades, intereses y necesidades con las que cuenta al iniciar un ciclo escolar; facilitándome el poder priorizar campos de formación académica y áreas de desarrollo personal, donde promuevo en mis alumnos los aprendizajes esperados, obteniendo logros significativos que los encamina al proceso de una

lecto-escritura de acuerdo a su nivel de desarrollo y el interés que muestra por aprender.

Considero que en todo momento he tratado de darles las herramientas necesarias para que con su participación, análisis y reflexión tengan los elementos indispensables para poder favorecer dicha inducción a la lecto-escritura.

Mi práctica docente, ha sido en atención a las necesidades y capacidades con las que cuentan mis alumnos, por lo que a continuación, mencionare algunas estrategias que de alguna manera he trabajado con la finalidad de apoyar el conocimiento que el alumno va adquiriendo en su proceso de aprendizaje con una breve explicación sobre en qué consiste, como la realizo o llevada a cabo.

### **Lectura**

La interacción de los pequeños con los textos fomenta su interés por conocer su contenido son actividades en que las niñas y los niños practican sus capacidades cognitivas para avanzar en la comprensión de los significados y usos del lenguaje escrito, y aprender a leer y a escribir, a lo cual, pretendo fomentar la lectura en el alumno a través de actividades como:

- Lectura independiente, teniendo acceso al material, el alumno de acuerdo a su interés y posibilidades realiza la lectura de manera libre.
- Lectura compartida y realizada por docente, el alumno escucha con atención, ya que al término se propiciara el recuerdo de lo leído de algún episodio de su interés o que más les llamo la atención, esto puede ser de manera general o en base a preguntas.
- Lectura en episodios y realizada por docente, involucro al alumno participando en narrar parte de la historia o dar continuidad de la misma.
- Audición de la lectura que realizo, aquí el alumno en textos cortos que se encuentran en material que utiliza, seguirá la lectura que voy realizando en base a indicación previa.

- Lectura de imágenes, muestro algunas imágenes y de acuerdo a su imaginación, creatividad y conocimientos los involucro para que participen expresando en base a lo que observan.

## **Escritura**

Las niñas y los niños llegan a preescolar con ciertos conocimientos sobre el lenguaje escrito que han adquirido en el ambiente en que se desenvuelven. Esto depende del tipo de experiencias que tienen en su contexto familiar, porque mientras más ocasiones tengan de estar en contacto con textos escritos y de participar en una variedad de actos de lectura y de escritura, tendrán mejores oportunidades de aprender. Con base a lo anterior, se incentiva y motiva al alumno para adquirir ese interés por la escritura mediante:

- Hacer mención de su nombre(s), haciéndoles ver que es muy importante, ya que es parte de su persona y así descubran quienes tienen dos o uno.
- Colocar su nombre en las actividades gráficas, en la forma que ellos puedan o sepan, copiándolo y de manera constante voy observando, haciendo correcciones necesarias, motivándolos para que logren hacerlo convencional y posteriormente los ubico en direccionalidad.
- Coloco fecha, donde por iniciativa van descubriendo letras de su nombre y hay quienes con el paso del tiempo la llegan a copiar como pueden, preguntando si está bien, motivándolos a realizarla de manera correcta.
- Aplico estrategias a partir del nombre propio de manera más específica.
- Los cuestiono ¿cómo te llamas? Y lo escribo en una tarjeta diciéndoles aquí dice.....(leo su nombre)
- Leo tarjetas con nombres, para que identifiquen que nombre se repite, y se den cuenta quien se llama igual que ellos, de igual manera los observan e identifican el suyo.
- Realizo juegos con las tarjetas (de quien es, busca tu nombre, conteo de letras, lotería, identificar primer letra, etc.)

- Realizar actividades en relación a la inicial de su nombre (identificar la inicial decorándola, modelándola, remarcándola, pintándola, etc.).
- Utilizando las tarjetas buscar y asociar con los nombres de sus compañeros para encontrar quien tiene la misma inicial.
- Asociar la inicial con fecha (en el nombre del día y mes), colocando yo el nombre de los que inicial con la misma.
- Contar la historia del castillo de cristal (inventado por mí, tomando en cuenta sus necesidades). Aquí narro una breve historia en donde hago énfasis en las letras que van a una fiesta (hago un dibujo de un castillo y coloco las letras en mayúsculas y minúsculas para que vayan observando como son) que les llamo elegantes y normales con la finalidad de que se den cuenta que se llaman igual pero suenan (fonema) diferente y de esta manera observen las de su nombre comprendiendo que la inicial (primer letra) es elegante (mayúscula) y que las demás son normales (minúsculas), pero de estas hay unas traviesas, las que quieren tocar el techo (las que tienen un trazo hacia arriba como: la b, d, f, h, k, l, t,) y las que están en el sótano (las que tienen el trazo hacia abajo como la: g, j, p, q, y) reforzando ubicación espacial, una vez realizada esta actividad me es más fácil que en su entorno las identifiquen y comprendan que hay mayúsculas y minúsculas, que forman su nombre, palabras, con las que puede realizarse una frase o texto corto, partiendo de aquí para que identifiquen y asocien las de su nombre en el momento que se escribe la fecha, palabras, frases o textos cortos, mencionando ya el nombre de la letra y especificando si esta es mayúscula o minúscula.
- Voy colocando la fecha con participación de ellos, donde me dictan letra por letra (haciendo fonema) en el día y mes, motivándolos en escribir por su sonido 2 o 3 veces y así descubren que se lee. Reforzando ya un poco más esa ubicación espacial y direccionalidad en lo que se hace de manera gráfica.
- Iniciar copiado de fecha, palabras, frases o textos cortos, realizando correcciones pertinentes cuestionándolos y haciéndolos reflexionar sobre lo que escriben, para que ellos mismos den respuesta.

Es importante mencionar que conforme voy observando sus necesidades, le doy complejidad a ciertas actividades o juegos para que el alumno se dé cuenta que puede hacerlo, siempre y cuando en el momento sea de su interés y no imposición a su nivel de desarrollo. De igual manera, retomo una situación de aprendizaje para favorecer de manera más específica competencias que conllevan a la adquisición de ese aprendizaje esperado.

En conclusión, considero importante que las maestras demos la oportunidad a los alumnos de tener una interacción con marcas escritas, escuchar lecturas en voz alta y ver escribir a los adultos en diversas situaciones de aprendizaje, sabiendo que todo momento se puede desarrollar el aprender a leer y escribir.