

JN. ANDRÉS MOLINA ENRÍQUEZ

**CCT. 15EJN1368S
TULTITLÁN, EDO. MÉX**

SITUACIÓN DIDÁCTICA “FORTALECIENDO MI AREA EMOCIONAL”

JUNIO 2020

AUTORA:

ZITA JAZMIN PATIÑO BECERRIL

Agradezco a:

FRANCELIA MIRANDA GARCIA
DIANA GUADALUPE CHAVEZ MEZA
WENDOLIN GABRIELA MENXUEIRO GARCIA
ANAYELI ROSAS MEDINA
ARACELI SANCHEZ VAZQUEZ.

Por contribuir en la creacion, aplicación y redacción de esta situación didáctica.

SITUACIÓN DIDÁCTICA “FORTALECIENDO MI AREA EMOCIONAL”

¿POR QUÉ TRABAJAMOS ESTA SITUACIÓN DIDÁCTICA?

Una parte fundamental de la Nueva Escuela Mexicana es que busca fortalecer la convivencia familiar y que los padres participen activa y positivamente en la formación integral de los niños, niñas y adolescentes, de igual manera, el artículo 31 Constitucional señala que son obligaciones de los mexicanos que sus hijos concurren a las escuelas, así como participar en su proceso educativo. Como equipo docente de preescolar creemos que la participación y tipo de interacción que tienen los Padres de Familia con sus hijos es un punto fundamental para el óptimo desarrollo socioemocional de los pequeños, considerando como lo menciona el Programa de Educación Preescolar actual que esta área favorece el desarrollo del potencial humano, ya que provee los recursos internos para enfrentar las dificultades que pueden presentarse a lo largo de su vida.

El papel de los padres en la vida de un niño debería ser basado en el respeto, el amor, el cariño, las oportunidades, el apoyo emocional y sobre todo el enseñar a los pequeños que son capaces de conseguir lo que quieren y desean. Pero para que todo esto sea así, los padres deben demostrar a sus hijos que les importa todo lo que les ocurre las 24 horas del día, incluido por supuesto lo que tiene que ver con la escuela. Consideramos que los padres deberían participar en la escuela, en sus actividades, mantener un contacto positivo con las educadoras, mostrar interés en sus necesidades, brindar tiempo de calidad, pero tristemente vemos en nuestro jardín de niños hay tutores que tienen poca o nula participación en la vida de sus hijos viéndose esto reflejado en los comportamientos y actitudes de nuestros alumnos que viven esta situación, afortunadamente son los menos, pero si nos generan preocupación ya que vemos que se aíslan o se vuelven agresivos y en su mayoría por sus comportamientos empiezan a tener rezago educativo en las distintas áreas de desarrollo Personal y social y campos de formación académica.

Por lo antes mencionado nos surge la necesidad de favorecer la participación de algunos padres de familia en el trabajo que se realiza en el jardín de niños Andrés Molina Enríquez, ya que varios de los papás son muy jóvenes y aproximadamente un 20% de ellos mostraban poco interés en las actividades que se realizan para favorecer los aprendizajes esperados de sus hijos, afectando notablemente el óptimo desarrollo de éstos, ya que más bien veían el jardín de niños como una guardería y se molestaban si se les solicitaba su presencia a trabajar con los educandos.

Decidimos realizar actividades que impactaran en el área socioemocional de las madres, con la intención de que entendieran el compromiso que representa tener a sus hijos en una institución de nivel preescolar y que a su vez, recordaran la importancia de brindarles tiempo de calidad a la convivencia con ellos, ya que, al ser madres a tan temprana edad, algunas se desentienden de ellos y los dejan al cuidado de los abuelos o tios. Así mismo, existe otro tipo de madres, las cuales, a pesar de contar con el tiempo ya que trabajan formalmente medio día o que por su rango de edad pudiese aparentar estar más interesadas en el proceso educativo de sus hijos, muestran desinterés por las actividades que se llevan a cabo en el preescolar y a pesar de que podrían asistir a las actividades para conocer el trabajo de su hijo simplemente no asisten o mandan a otra persona.

Tras platicar como colectivo docente y aportar diversas ideas de qué hacer se nos ocurrió retomar algunas actividades de impacto para los tutores principalmente y focalizada en estos casos, en una reunión de Consejo Técnico nos dimos a la tarea de planificarla en conjunto, para que se llevara a cabo de manera institucional.

¿QUÉ ESPERAMOS DE LA SITUACIÓN DIDÁCTICA?

Sensibilizar a las madres de familia sobre la importancia de brindarles un tiempo de calidad a sus hijos y apoyar su formación, a través de recordarles el gran amor que sienten por sus hijos e hijas, con la intención de crear un nuevo vínculo y compromiso con ellos. Por otro lado también buscamos que los niños reconozcan qué situaciones familiares les gustan o les disgustan y puedan empezar a externarlo, para que de esta manera se trabaje tanto en casa como en la escuela la resolución a estas situaciones.

Acontinuacion presentamos la planeación correspondiente:

Campo/Área: 1. Educación socioemocional en preescolar	
Organizador curricular 1 – 2 1. Autoconocimiento - Autoestima	
Aprendizajes esperados: 1. Reconoce y expresa características personales: su nombre, cómo es físicamente, qué le gusta, qué no le gusta, qué se le facilita y qué se le dificulta.	
Nombre de la situación: “Favoreciendo mi área emocional”	Modalidad: Situación didáctica
Secuencia de actividades Con esta actividad, en la que se involucran los padres de los alumnos, se busca que se valore a la familia (especialmente a los niños), se haga conciencia de la responsabilidad que implica un hijo y el compromiso en su educación se vea reforzado. Se enfatiza tener mucho tacto para con los niños y niñas que sus mamás no puedan estar presentes e incluir a la persona que acompañe al pequeño (a) en la actividad. Manejaremos la palabra “mamá” durante la secuencia de actividades, pero se adecua según las circunstancias de los alumnos. Inicio: -Se les platicará a los niños que haremos una actividad con sus mamás y que prepararemos un video y un texto para ellas. -Se trabajan las siguientes actividades, se sugiere que se hagan en diferentes días para no saturar a los alumnos. 1. Los niños de tarea preguntan a mamá o papá ¿qué que significa su nombre y porqué se los pusieron? Al día siguiente en plenaria se comenta con el grupo y se les cuestiona si a ellos les gusta su nombre	

2. Se les da una hoja dividida en 4 partes con las preguntas que se trabajarán y se les pide que en la parte superior escriban su nombre. Les indicamos que la vamos a estar ocupando en los próximos días por lo cual tenemos que ir la cuidando para que no se maltrate.
3. Se les pone el video del cuento "Mamá ¿De qué color son los besos?" de Elisenda Queralt. Se platica con los niños al respecto para guiarlos a pensar y contestar la pregunta ¿qué situaciones o acciones que pasan en casa te gustan y te hacen sentir feliz?. Realizan el registro en el primer cuadro de la hoja (*de ser posible cada día la maestra cuestiona a cada niño qué respondió en las preguntas planteadas y lo escribe en la misma hoja*)
4. Se les lee el cuento de "Cuando estoy triste" de Trace Moroney. Se comenta la lectura con los niños y se les pide realicen su registro en el segundo cuadro de la hoja contestando la pregunta ¿qué situaciones familiares no les gustan?
5. La maestra prepara y muestra a los niños una habilidad que tenga (bailar, declamar, cantar, etc.) Y platica a los niños qué es una habilidad, invitandolos a pensar ¿en qué cosas son hábiles? Y registrarlos en el cuadro correspondiente.
6. La maestra invita a la directora escolar a que hable con los niños sobre qué cosas le cuesta trabajo realizar y qué ha hecho para poder lograrlo, posteriormente la docente pide a los niños que piensen un momento en ¿qué cosas se les dificultan hacer y necesitan que papá o mamá les ayuden a aprender? en la asamblea se comentan las respuestas y finalmente se procede al registro.

Los registros los guarda la docente para entregarlos el día de la actividad con mamás.

-Se inicia con la elaboración de un video grupal, la docente busca los tiempos y espacios para irlo elaborando.

1. A cada niño se le solicita que complete una de las siguientes frases y se le pide que su respuesta la empiece con la misma frase.

Lo que más me gusta de mi mamá es...

Yo amo mucho a mi mamá porque...

Me hace feliz cuando mi mamá...

Mi mamá es muy...

Gracias mamá porque...

La docente edita el video para que quede emotivo.

Desarrollo:

Se da la bienvenida a las madres de familia y se les invita al patio, cada mamá con su hijo.

Una vez en el patio la maestra propone algunas canciones, ejercicios y juegos, en los que ellos interactúan con sus niños.

- Como calentamiento, se propone el baile de canciones infantiles "La mané y Aceite de iguana"
- Se procede a jugar "Tiburones": Se colocan aros en el piso las parejas de adulto – niño van tomados de la mano puede ser caminando, corriendo, saltando, según se les indique y al escuchar la palabra TIBURONES corren a meterse a un aro. Sale del juego quien no alcance a meterse.
- Se arman equipos equitativos y se forman dos filas por equipo, una de niños y la otra de adultos, procurando que cada alumno quede al lado de la persona que lo acompaña, ya estando en posición se juega a pasar el resorte por el cuerpo, pero el niño es quien pasa el resorte al mismo tiempo en su cuerpo y en el del adulto, una vez realizado da el resorte a su compañero de atrás. Gana el equipo que acabe de pasar primero el resorte por todos los integrantes.
- En los mismos equipos arman una sola fila alternando niño y adulto, se le da una pelota al primero de cada fila y deberán ir la pasando hacia atrás (los niños la pasan con las manos por arriba de su cabeza y los adultos por de bajo de las piernas, las cuales deben de estar abiertas)
- Se coloca la canción de Buenos días señor sol de Juan Gabriel para que las mamás y niños bailen en parejas libremente.
- Terminando el baile, se pide que cada mamá vaya con su hijo, coloquen su sabana, se siente sobre ella con sus niños en brazos, cierren los ojos y pongan mucha atención.
- Se coloca música de relajación de fondo, se pide inhalen despacio contandoles hasta 3 y exhalen lentamente contandoles hasta 4 (se repite tres veces) y la docente empieza a leer:

Hola mamá:

Soy tu hijo el que tienes en este momento entre tus brazos. Sabes ya no soy un bebé, he crecido poco a poco y ahora soy un niño. Sí un niño que aun necesita de ti: de tus abrazos, besos, caricias y cuidados. ¡Me encanta estar cerca de ti!

Aun no entiendo muchas cosas y estoy aprendiendo, tratando de conocer lo que más puedo de este mundo, lo que sí se, es que a veces tengo miedo, otras ocasiones me enoja y muchas otras estoy feliz, pero sabes ¿qué es lo que mejor me hace sentir? Es tenerte a mi lado, cuando juegas, platicas y estas conmigo, me siento tan afortunado de tenerte, tan contento de que seas mi mamá, me haces sentir que me amas.

Se que tienes muchas otras cosas que hacer y que te preocupan otras tantas, yo quisiera poder ayudarte a resolver todo ¿Dime que es lo que te preocupa? ¡O no, mejor solo piensalo! (se dejan unos minutos solo con la música) mmm no puedo ayudarte del todo, pero lo que si puedo hacer es decirte que TE AMO y

que todo pasará, de alguna u otra manera pero pasará y yo seguiré a tu lado incondicionalmente esperando el momento en el que tú quieras un abrazo, un beso o que te cante una canción, por que me gusta verte feliz y haría TODO lo que me fuera posible para que lo fueras. Vamos mami ¡ÁNIMO!

Algo ya he aprendido muy bien y es que la cosa más importante en esta vida se llama FAMILIA, no importa cómo este formada la nuestra, lo que importa es cómo nos relacionemos. Por ahora necesito que tú me enseñes con tu ejemplo, me hagas sentir especial, importante y amado, cuando yo sea grande haré lo que tú ahora haces por mi.

Me he dado cuenta que el tiempo pasa volando, como te decia al principio ahora soy un niño ¿ tu sientes que estoy creciendo muy rápido? Mmm tal vez sí y el tiempo no lo podremos regresar, por eso que te parece si aprendemos a disfrutarlos, a vivir nuestro presente, besame y abrazame mucho mucho, porque me han contado que a algunos les pasa que en cierto momento ya no quieren que lo hagas tanto ¡yo no lo creo! como podría negarte un tiempo a mi lado, un beso y abrazo, jamás. Bueno, pero mejor hacerlo ahora.

¿Te platico otra cosa que me pone feliz? Cuando mi maestra me dice que tendremos actividad con las mamás, me emociono mucho. Quiero que mis amigos vean cuanto nos queremos y como nos divertimos juntos, valoro que estes aquí conmigo, que dejes todo a un lado y te des este tiempo para nosotros. De verdad GRACIAS MAMÁ porque con tu sola presencia me haces Feliz. Puedes recordar ¿qué te hace feliz a ti? (dar unos minutos solo con la musica) ¿recuerdas algo que pasamos juntos y que te hizo sentir muy contenta?(dar otros minutos solo con la musica) ¿Me lo platicas? ¡O mejor No! Solo tenlo presente para cuando tu lo necesites, porque seguiras teniendo días difíciles, días que te haga enojar mucho, días que estes desanimada, pero una vez mas te digo: Yo estaré incondicionalmente a tu lado.

Ahora termino preguntandote ¿cómo quieres que yo sea de grande? ¿te lo imaginas? (dar unos minutos solo con la música) Yo aún no estoy seguro de cómo seré, pero si se que tu amor, tu tiempo, tu ejemplo y cariño me ayudarán a ser una buena persona, pero sobre todo: ¡ALGUIEN FELIZ!

Agradezco que tu seas mi mamá y todo lo que me das, haces mucho por mi. Y si de algo te sirve saberlo yo veo todo eso que tu piensas que no y lo grabo en mis memorias ... por hoy te digo ¡TE AMO MAMÁ!

Se pide a las mamás que le digan a sus hijos sus sentimientos, que puedan abrazarse y darse muchos besos, unos instantes después se les coloca el video que los niños y docente prepararon para su mamá.

Pedirles a los niños qué le platiquen al adulto que los acompaña qué situaciones familiares no les gustan, qué situaciones familiares los hacen sentir felices, en qué cosas son hábiles y qué cosas se les dificultan hacer y necesitan que papá o mamá les ayuden a aprender. Darles su cuadro que realizarón previamente, para que lo utilicen como guía.

Cierre:

- Invitar a la reflexión. ¿Lo que imaginas para tu hijo es congruente con lo que estás haciendo hoy por él? ¿Crees que hay algo que puedas hacer mejor, qué? Compártelo con tu niño (si es posible se puede anotar)
- Decirles una frase como “hoy es una buena oportunidad para mejorar en la crianza de nuestros niños (as) y si es necesario volver a empezar”
- Invitarlos a poner a su hijo (a) frente a ellos, a decirles cuanto los aman y a comprometerse con ellos.
- Finalmente, los que gusten, harán un comentario general sobre la actividad.

Recursos:

Video grabadora
Cañon
Aros
Resortes
Pelotas
Una sábana por alumno
Reproductor de música
Música

¿QUÉ SUCEDIÓ?

A continuación haremos mención de las acciones más relevantes que ocurrieron durante esta situación didáctica y aquellos sucesos que los adultos o los niños vivieron en el transcurso de esta actividad y que esperamos hayan dejado huella en sus vidas.

Inicio

En esta parte vamos a describir un poco como nos fue en el trabajo con los niños para que ellos pudieran hacer su registro que entregarían a su acompañante adulto.

Primeramente hacemos mención de que el hecho de platicar de tarea con sus familias el por qué habian elegido ese nombre para ellos fue algo que les causo agrado. El conocer las historias y el significado de su nombre ayudo a darles mayor sentido de pertenencia a sus familias como el caso de Victor de 2 B quien aprendio sobre la vida de su abuelo ya que su nombre es igual al de él.

Al platicar sobre el cuento de “Mamá ¿de qué color son los besos? Los niños pudieron reconocer las diferentes acciones que realizan sus cuidadores por amor y en su mayoría les fue facil expresar qué situaciones familiares les gustan o los hacen feliz. En este día de la situación los niños se mostraban alegres y participativos. Como docentes tratábamos de llevar aquellos niños que sufren cierto abandono a que vean más acciones positivas de sus padres y madres realizando preguntas simples, directas y mirandolos a los ojos como: ¿tu mamá te tiene lista una comida?, ¿ por qué crees que te envian a la escuela?, etc. para de esta forma orientarlos y que vean que a pesar de todo sus padres hacen cosas porque los quieren.

El día que toco hablar de la situaciones familiares que no les gustan fue más triste y complicado para expresarlo, sobre todo en los casos focalizados que justamente para ellos se realizo esta actividad, el oír a un pequeño de 3ro quien ha pasado situaciones familiares realmente dificiles decir que él ya no tenia mamá fue estremecedor. Lo importante en este punto es poder ser respetuosas, atentas, empaticas, honestas, brindando aliento y apoyo a estos pequeños para que ellos a pesar de lo que viven puedan ir empezando a comprender que solo tienen el control de si mismos y de sus emociones. Tristemente no podemos arreglarles su mundo pero si darles herramientas para enfrentarlo de la mejor manera y que en nuestro espacio (la escuela) sean felices. Durante esta actividad nos funciono el leerles el cuento y platicarles que también nosotras como docentes pasamos por situaciones tristes o que no nos gustan. El libro nos ayudo a darles estrategias para enfrentar las tistezas.

Llego el día en el cual presentamos nuestros talentos fue un día muy divertido para todos ya que a los niños les emociona ver a su maestra haciendo cosas que normalmente no hace y que lo preparo especialmente para ellos, el que nuestros alumnos pudieran decirnos en que cosas son buenos fue un poco complicado, pero lo logramos. De hecho a algunos nosotras les deciamos lo bueno que eran para hacer ciertas cosas. De esta actividad pudimos planear también un día de talentos ya que el que ellos se sientan capaces y hábiles para algo favorece mucho su autoestima.

Cuando la directora escolar paso a los grupos a platicar sobre cómo le hace para patinar porque a ella se le hace dificil los niños se identificaban y empezaban a querer opinar y decir lo que no podian hacer, la maestra ya reconociendo a los niños a los cuales queriamos apoyar trato de darles la palabra y que se sintieran importantes expresandose frente al grupo y frente a ella.

Finalmente los niños terminaron su registro y las maestras ayudamos a escribir sus respuestas de forma convencional.

El video con la espontaneidad nata de los niños fue un éxito, solo hubo que motivar y guiar un poco a los niños que son más reservados.

Desarrollo

Todos los niños estaban acompañados de abuelas, madres, tías y en algunos casos padres o hermanos, no tenían idea de la actividad, fue poco a poco que la fueron descubriendo e integrándose, algunos más entusiasmados y otros más timidos a la hora de bailar las dos canciones de calentamiento, se dieron indicaciones para hacer las acciones, los adultos tomaron de la mano a su niño y las siguieron, los alumnos incitaban a los adultos a seguirlos en los movimientos y a pesar de las edades, tamaños, gustos y preferencias de música, la alegría de los pequeños se notaba a simple vista.

A la hora de los juegos organizados aquellos adultos que se mostraban cohibidos fueron soltándose cada vez más, los niños se mostraban muy entusiasmados y algunas madres hasta cargaban a los niños para poder lograr el objetivo de quedarse en un aro en el juego del tiburón, cuando cada pareja perdía se tenía que quedar fuera y algunos niños no querían respetar las reglas fue el caso de Dónovan: mamá yo no quiero perder y le pedía a su mamá que se integraran nuevamente al juego, pero la mamá explicaba las reglas que tenía que seguir.

Durante el juego de los resortes los niños veían la manera de resolver el cómo pasar el resorte en su cuerpo y en el de su acompañante. La mayoría le pidio al adulto que se agachara para pasarlo sobre sus cuerpos, algunos padres trataban de ayudar a los niños para poder ganar el juego, pero las maestras se acercaban a tratar de convencer a los padres para que dejaran solos a los niños y que lo importante era convivir y divertirse. Fue gratificante observar sus rostros y risas de los niños

apurándose a pasar el resorte sobre su cuerpo, fue muy divertido y pidieron que se volviera a realizar al juego.

Se les dio la indicación del siguiente juego pasar la pelota por arriba y abajo del cuerpo, entregándola a sus padres, algunos niños no coordinaban correctamente y en ocasiones se les caía la pelota, pero rápidamente sus parejas la atrapaban y la colocaban para seguir con el juego y poder culminar la secuencia, Israel de segundo grado uno de los niños por el se realizó este trabajo, asistió con su tío, al principio solo intentaba hacer lo que sus compañeros sin convivir mucho con él, pero poco a poco se le fue viendo más contento y se fue integrando, por momentos lo veíamos saltar y reírse solo, tal vez era muy emotivo para él estar con su tío ya que era la primera vez que lo acompañaban en una actividad de este estilo. En muchos de los niños se veían en sus rostros la alegría de convivir con sus seres queridos y divertirse.

De esta manera logramos el objetivo de la primera parte que era empezar con la integración y hacer que los adultos se involucrarán con entusiasmo en las actividades.

Concluidos los juegos, se les pide a los padres que tomen su sabana y busquen un lugar para poder realizar la siguiente actividad, en su mayoría se mostraban a la expectativa, pues “creían o intuían” que continuaríamos realizando actividades físicas, evidentemente, no fue así y paulatinamente se fue marcado el inicio de la actividad central.

Hubo distintos niveles de disposición mismo que fue acrecentándose al ir escuchando la lectura que realizaba la docente. La música y las respiraciones son un factor clave para la sensibilización.

Como ya habíamos mencionado nuestra comunidad se caracteriza por tener padres muy jóvenes, muchos de ellos tuvieron que dejar la secundaria, preparatoria y en menos casos la universidad para poder atender a su hijo (a), el captar su expresión durante la lectura, son de esas sensaciones que no se pueden alcanzar a describir debido a la profundidad de sentimientos que ello implica, escucharlos, verlos llorar, abrazar aún más a su hijo (a), apapacharlos, acariciarlos, hablarles con tanta dulzura se convierte en una experiencia única.

Los niños en su mayoría escuchaban evitando moverse de un lugar a otro, siendo capaz de permanecer con su mamá (o tutor), su semblante denotaba emoción, sorpresa... Hubo mamitas que llevaban a hijos menores, por lo que resolvieron sentarlos ya sea en las piernas o a un lado suyo, como docentes, estas acciones fueron significativas, pues el tener hijos pequeños no fue un factor para abstenerse de realizar la actividad. Tratamos de darles un tiempo prudente para disfrutar de este momento, el ambiente se percibía totalmente distinto, sensible, amoroso, empático, perceptible, reflexivo.

El ver el video que sus hijos les hicieron trajo en ese momento mucha emoción y caritas alegres.

Cuando los pequeños les leyeron el registro que hicieron fue la culminación para la sensibilización para con sus pequeños y ellos compartieron con los niños muchos besos y abrazos que pusieron a nuestros alumnos más felices.

Como docentes, valoramos y le apostamos a este tipo de actividades, al trabajar la parte emocional con alumnos y padres de familia favorece la generación de ambientes de trabajo sanos, sensibiliza a la comunidad y refuerza ese vínculo, fundamental para el trabajo en equipo.

Cierre

Los comentarios de los adultos fueron de agradecimiento por la actividad ya que mencionaban se sentían motivados por dar una mejor crianza a sus hijos.

CONCLUSIONES

Consideramos que el trabajo colaborativo tiene que ver con la conexión que debe existir entre padres-escuela-niño. Es decir, tanto los padres, como los maestros y el centro educativo deben estar en una comunicación constante y fluida para el bien de los niños y para su desarrollo académico adecuado.

Si bien es cierto que el desarrollo académico es importante para nuestra sociedad, para que éste se pueda dar es absolutamente necesario que los niños tengan un buen desarrollo emocional, sin éste, será más difícil que los niños se sientan capaces, puedan resolver conflictos y sean resilientes. Con el trabajo colaborativo el niño verá la importancia que tiene su esfuerzo y cómo profesores y padres velaremos por su bienestar. Por ello, nuestra actividad, fue diseñada con la intención de involucrar a las madres al trabajo en la triada escolar padres-alumnos-docente; y más allá de que ellas valoren el trabajo de las docentes, fue con la imperiosa necesidad de lograr un canal de comunicación entre cuidadores y niños, para que estos, pudieran expresar sus sentimientos, emociones, miedos, frustraciones, etc. en un momento en el cual al propiciar la sensibilización absoluta del asistente, eran buenos receptores de dicha información.

Creemos que la actividad cumplió su propósito, ya que los adultos comentaban, que se les había olvidado por el trabajo o las presiones cotidianas, lo mucho que disfrutaban estar a lado de sus pequeños, y la participación de las madres que regularmente no asistían en actividades subsecuentes se vio favorecida, incluso una mamá de 2ºA que no asistió a la actividad, pero que envió a su hermano por fin nos concedió una cita en el mismo mes de la aplicación de la situación didáctica y la pudimos conocer, consideramos que el mayor impacto de la aplicación de la actividad no fue solo en elevar la asistencia, sino en disfrutar de el tiempo de convivencia con los educandos y favorecer su autoconocimiento y autoestima de los niños.

Sin duda este solo fue un paso más para sensibilizar a las madres con las necesidades socioemocionales de sus hijos y aunque del 20% al que fue más dirigida esta actividad solo un 15% asistió, creemos que es un gran avance. Y al resto de los participantes les ayudo a fortalecer los vinculos que ya tienen. En cuanto a los niños, el verse a sí mismos, el escuchar de sus cuidadores que los aman favoreció totalmente su área socioemocional.

En cuanto al trabajo docente necesitamos seguir implementando situaciones didácticas con nuestros niños para avanzar en el desarrollo de la resiliencia que ellos puedan tener, ya que en definitiva no podremos cambiar sus entornos familiares al 100% pero si podemos ayudarles hacer lo mejor a pesar de sus circunstancias.

LLEGAMOS AL FIN

Esperamos y nuestra experiencia les pueda ayudar a más maestros y maestras que como nosotras buscan involucrar más a los Padres de Familia en las actividades de sus hijos y en favorecer el área socioemocional de los alumnos.

¡GRACIAS!

BIBLIOGRAFIA

Aprendizajes Clave para la Educación Integral
Educación Preescolar: Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación.

Material Audiovisual:

“Mamá ¿De que color son los besos?” de Elisenda Queralt.

<https://www.youtube.com/watch?v=ofseBrZOzM>

“Cuando estoy triste” de Trace Moroney.

<https://www.youtube.com/watch?v=p86Mr-nvy-A>