

Proyecto pedagógico

ESCUELA PRIMARIA «BENITO JUÁREZ»
C.C.T. 15EPR4796V TURNO MATUTINO

PRESENTA:

**PROFRA. MA. DE LOS ÁNGELES
RAMAYO ORDUÑA**

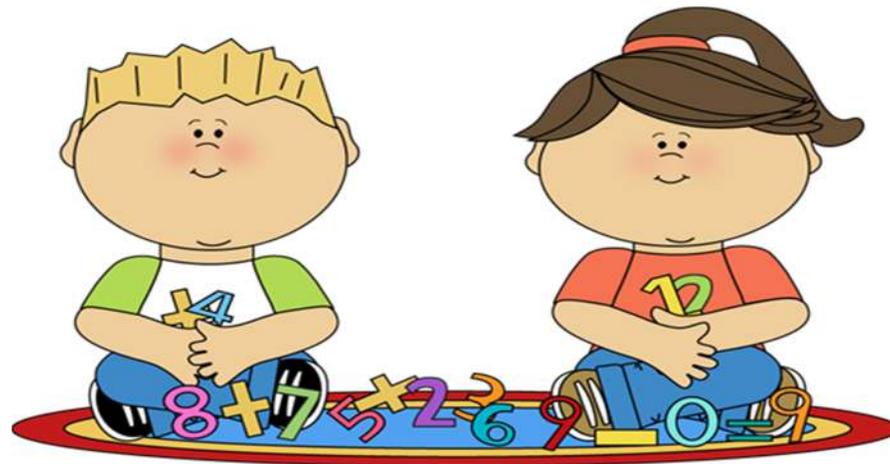
ESTRATEGIA:

**EL PIZARRÓN
MÁGICO**



PROPÓSITO

Estimular el proceso de lecto-escritura en los alumnos mediante el uso de un pizarrón mágico para promover la adquisición, producción de textos y ortografía desde primer y segundo grado de primaria.



DIAGNÓSTICO

El segundo grado grupo “A” está conformado 37 alumnos en total, de los cuales 21 son hombres y 16 mujeres, se caracterizan por ser dinámicos, creativos, participativos y nobles. Entre el 70% y 75% del total de alumnos adquirió durante el primer año la lecto-escritura, pueden resolver operaciones conforme a su grado escolar (adición y sustracción) y su comportamiento dentro del aula es adecuado; sin embargo, aún hay niños que no han desarrollados estas habilidades. La mayoría de ellos tienen entre 6 y 7 años de edad, tienen hermanos en la misma escuela y viven en la comunidad.

SUSTENTO TEÓRICO

La escritura es una forma de comunicación tan amplia y necesaria en todos los medios, es por ello que su proceso de adquisición en los primeros grados de educación primaria es fundamental. Que el alumno lo adquiera de manera significativa depende en gran medida de cómo sea la metodología en la que se le presente.

Como lo menciona el pedagogo y psicólogo David Ausubel en su Teoría del Aprendizaje Significativo: «el conocimiento verdadero solo puede nacer cuando los nuevos contenidos tienen un significado a la luz de los conocimientos que ya se tienen», es por ello que apliqué esta estrategia para que los alumnos se apropiaran y mejoraran lo que ya sabían de manera lúdica.

Una autora que ha realizado una investigación sobre la forma en que el niño realiza el aprendizaje de la lengua escrita es Emilia Ferreiro (1979) basando sus ideas en el constructivismo, principalmente en la teoría de Jean Piaget.

Entre sus principales supuestos desatacan los siguientes :

*Leer no es descifrar, sino construir sentido a partir de los signos gráficos y de los esquemas del pensamiento del lector.

*Escribir no es copiar, sino producir sentido por medio de los signos gráficos y de los esquemas de pensamiento de quien escribe.

*La lectura y la escritura no se restringen al espacio escolar.

Basándome en sus aportaciones decidí que los alumnos sean quienes desarrollen la escritura partiendo de los signos y pocas grafías que conocían, pues la aplicamos desde primer año (ciclo escolar pasado) y con ello han mejorado notablemente.

Cabe mencionar que no solo se puede aplicar para leer o escribir, también lo usamos en matemáticas para resolver operaciones básicas.

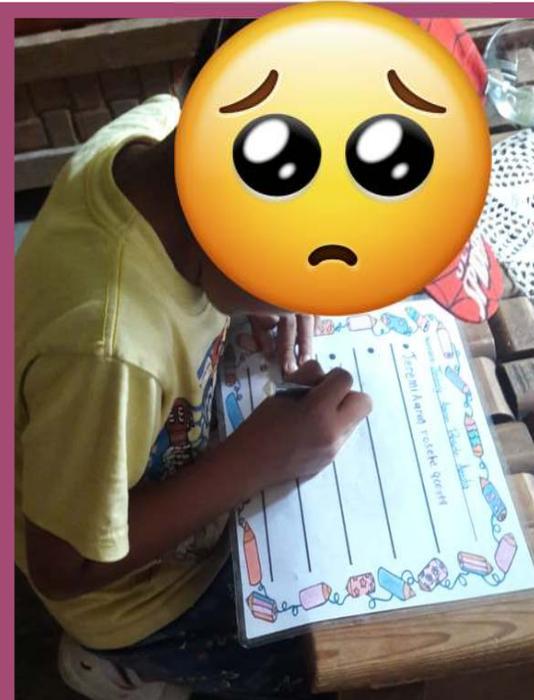
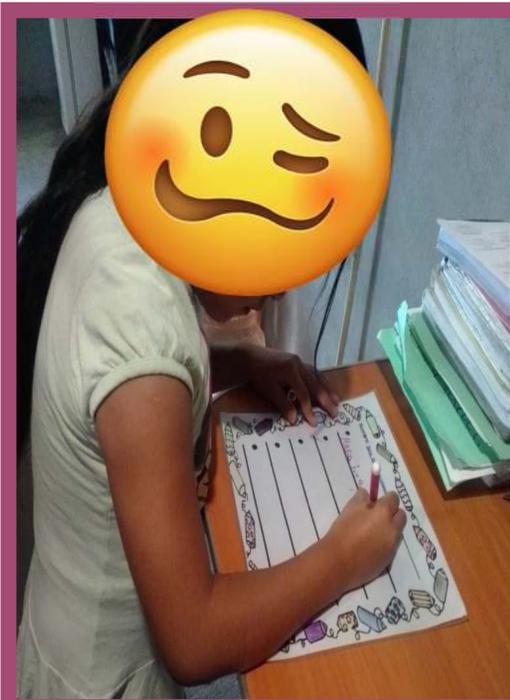
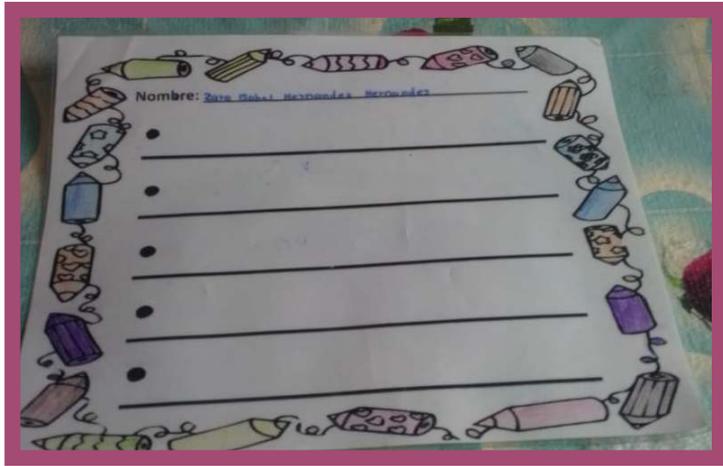


ACTIVIDAD DIDÁCTICA

PIZARRÓN MÁGICO

Es una actividad bastante sencilla a través de la cual los alumnos adquieren, mejoran y expresan la escritura de manera lúdica, el uso que se le dio no solo se limitó a esta actividad, pues los pequeños mostraron bastante interés en la resolución de operaciones básicas en la asignatura de matemáticas.

Los materiales que se usan son una hoja enmicada con líneas y un plumón a base de agua. Consiste en que el alumno al principio realizaba dibujos, posteriormente marcaba letras que conocía y su nombre. Con el paso de tiempo se realizaban dictados de palabras, oraciones y hasta pequeños textos, posteriormente los niños tenían que revisar los errores de los pizarrones de sus compañeros, es así como leían el texto, revisaban y corregían.



EVALUACIÓN

SUMATIVA

Al finalizar cada semana se hacía un dictado de cinco oraciones, el cual era calificado y se entregaba a los padres de familia la calificación obtenida y el nivel de logro de escritura de la semana.

FORMATIVA

Durante el proceso se realizaban observaciones respecto al avance del alumno, además de correcciones principalmente en ortografía y se daban devoluciones.

COHEVALUACIÓN

A través del intercambio de pizarrones los alumnos hacían clasificación de los errores de sus compañeros y les ayudaban a corregir.

AUTOEVALUACIÓN

El alumno revisaba sus textos y comparaba con los de sus compañeros, marcaba los errores y los corregía.

CONCLUSIONES

Trabajar con esta estrategia en el primer periodo de educación primaria ha resultado gratificante para los alumnos, se obtuvieron resultados notables respecto a lectura y principalmente en escritura. El 85% del total del grupo logró elevar su nivel de producción de textos tanto en legibilidad, vocabulario y ortografía.

Además de ser una estrategia muy sencilla, permite que el alumno desarrolle el proceso de lectoescritura de manera lúdica y al docente observar el avance e interés en cada texto.

Además puede ser muy flexible, pues se puede aplicar el diversos contenidos de las asignaturas del grado.