

Autor:
Lic. C. Berenice Bautista Albor

JARDIN DE NIÑOS "ROSALBA CARREIRA"

CCT. 15PJN5738A

APRENDAMOS JUNTOS A LEER

AUTOR: CYNTHIA BERENICE BAUTISTA ALBOR

FECHA: 14 DE JULIO DE 2020

Autor:
Lic. C. Berenice Bautista Albor

APRENDAMOS JUNTOS A LEER

PRESENTACION

En este nivel académico la lectura no sólo debe ser una herramienta para el aprendizaje de cosas útiles, sino que debe verse como una fuente de recreación y de esparcimiento interior por lo que se hace necesario que el docente induzca a sus alumnos a la creación literaria y a la imaginación, enfrentándolos a la resolución de conflictos en torno a la lectura.

➤ *Justificación*

Este proyecto propone revalorizar la biblioteca, e iniciar a los niños en el ejercicio práctico del uso cotidiano de este espacio, partiendo de crear un clima agradable, confortable y significativo. Poner al niño en contacto directo con los libros favorecerá el ir convirtiéndose gradualmente en lectores competentes, sensibles y críticos.

➤ *Fundamentación*

La lectura frecuente de cuentos contribuye en el desarrollo del vocabulario, en la adquisición de conocimientos sobre el libro y su manejo y sobre la orientación de la escritura, potenciando el interés y placer por la lectura, además de incentivar la escucha comprensiva.

Autor:

Lic. C. Berenice Bautista Albor

Promueve el reconocimiento de palabras escritas y el desarrollo del esquema narrativo, el cual facilita la comprensión y producción de relatos expresivos. Esto proporciona al niño la oportunidad de descubrir la potencialidad del lenguaje para conocer y explorar mundos imaginarios o ficticios.

➤ *Narrar y leer*

Estrategias diferentes para que el acercamiento del niño a la lectura sea placentero.

Entre el vínculo del niño pequeño y el texto literario hay siempre un adulto mediador y en las buenas experiencias de iniciación a la lectura hay siempre registrado un matiz de afecto. De ahí la importancia de los espacios de lectura placentera que se construyan.

Alguien que narra, que "dramatiza" los rasgos más notables de un personaje, que representa un conflicto, propicia la escucha atenta y la identificación. Alguien que lee, se muestra como modelo lector fluido, expresivo, que disfruta al compartir con otros las lecturas que prefieren.

Enfatizar los conceptos claves del texto de la literatura escrita (cuentos, poesías, leyendas) pone a los niños en contacto con modelos de lengua escrita.

La Biblioteca debe estar en la mente infantil como un recurso, una herramienta para su despertar imaginativo, "una caja de tesoros", de donde no sólo pueda sustraer sino sumar, lo cual implica participación y protagonismo.

➤ *Objetivos y propósitos*

Autor:

Lic. C. Berenice Bautista Albor

- Disfrutar de la lectura y narración de cuentos.
- Familiarizar al niño con el libro a través de la Biblioteca y del momento literario.
- Enriquecer el lenguaje hablado y la imaginación a través de la literatura.
- Incorporar hábitos fundamentales para la utilización y manejo de la Biblioteca y los libros.
- Fomentar la participación de las Familias de manera comprometida en las diferentes actividades literarias propuestas.
- Promover el cumplimiento de los acuerdos establecidos en el uso de la biblioteca.

Seleccionar para leer y narrar textos literarios de calidad para que los niños disfruten de las manifestaciones literarias y las aprecien, convirtiéndose gradualmente en lectores competentes, sensibles y críticos.

➤ *Contenidos*

Formación personal y social

- Creación y/o aceptación de normas, pautas y límites.

➤ *Literatura*

- ❖ Escuchar narraciones y lecturas de textos sobre temas de interés, según amerite el tema (valores, ciencias sociales, etc.)

Autor:

Lic. C. Berenice Bautista Albor

- ❖ Conversar con los compañeros y con el docente sobre el efecto que un texto literario produce.
- ❖ Comentar con otros lo que se ha escuchado leer: intercambiar opiniones acerca de la historia contada, sobre las actitudes o las características de los personajes de un cuento o una novela y su modo de accionar, sobre un fragmento favorito de un cuento o una novela, sobre el desenlace de la historia.
- ❖ Recuperar el hilo argumental del último capítulo leído al continuar la lectura de una novela.
- ❖ Elegir un libro en la biblioteca de la sala -o en una visita de la sala a la librería- de acuerdo con los propios gustos e intereses.

- ❖ Tomar en cuenta las ilustraciones, el título, la tapa y la colección para elegir un libro.
- ❖ Tomar en cuenta el autor para elegir un libro.
- ❖ Pedir sugerencias acerca de obras literarias expresando sus intereses, sus gustos.
- ❖ Iniciarse en la recomendación de obras literarias fundamentando, aunque sea en forma parcial, la opinión.
- ❖ Las prácticas del lenguaje
- ❖ Pedir al docente un cuento.
- ❖ Responder a una pregunta de un profesor o de un adulto
- ❖ Seguir la lectura de quien lee en voz alta, por tiempos cada vez más prolongados.

Autor:

Lic. C. Berenice Bautista Albor

- ❖ Comentar con los padres y maestras lo que se ha escuchado leer, intercambiando opiniones.
- ❖ Elegir un texto teniendo en cuenta el autor, el género, la colección, el título, las ilustraciones

✓ *Duración*

Durante todo el ciclo lectivo

✓ *Agentes Responsables*

Profesora

✓ *Participantes*

Comunidad educativa.

Actividades

- *Inauguración de la biblioteca*
- *Se colocaran en lugares visibles el reglamento con dibujos llamativos y de acuerdo a su edad*
- *Se entregaran credenciales para la lectura y préstamos de libros*

Autor:

Lic. C. Berenice Bautista Albor

- *Se recordaran los cuidados que deben de tener al tomar un libro*

Se realizara la representación del siguiente cuento: el cual será representado por mamas,

- Se informará a los padres sobre el proyecto y se enviará una Nota informativa acerca de la importancia de la lectura.
- Se confeccionará una lista de posibles recomendaciones de libros, autores para niños.
- Los niños observarán y manipularán distintos tipos de libros: enciclopedias, de cuentos, etc.
- Se les contará los niños brevemente la vida de algunos autores.
- Anticiparán el contenido del libro según su título e ilustración de la tapa
- Se leerán y narrarán cuentos.
- Se leerán novelas en capítulos, debiendo recuperar el hilo argumental, para continuar con la lectura.
- Se abrirán espacios de conversación posterior a la escucha de un texto narrativo para propiciar en los niños la interpretación de textos.
- Se invitará a los niños a elegir un libro según sus intereses: autor, trama, personaje preferido, libro que desea volver a leer, etc.
- Se escribirán o grabarán recomendaciones.
- Se invitará a familiares para que vengan a contar cuentos, en el espacio de café literario.

Autor:

Lic. C. Berenice Bautista Albor

- Se invitará a abuelos y abuelas a contar cuentos a los niños y niñas dentro de la actividad "los abuelos y abuelas también cuentan".
- Se creará una carpeta de cuentos que recorrerá los hogares: cada familia deberá anexar a la carpeta un cuento copiado o inventado. ESTO SERAN ANEXADOS SEMANALMENTE Y DE FORMA INDIVIDUAL.
- Se implementará el café literario: El primer lunes de cada mes se llevará a cabo una jornada literaria en la que se realizaran diversas actividades relacionadas a la literatura infantil, por ej. puesta en escena de cuentos tradicionales, obras de títeres, creación de cuentos sonorizados, creación de cuentos a partir de imágenes de personajes conocidos etc.
- Participar en el Maratón de Lectura. Ejemplo el árbol lector
- A fin de año se armará la antología "los abuelos también cuentan", con los cuentos narrados y contados por los mismos en el jardín durante el año.

- *Recursos Humanos Y Materiales*

Familia, alumnos, docentes, profesionales invitados en relación con el Proyecto.

Biblioteca, diferentes portadores de textos, ficheros, bolsas, Material audiovisual.

Autor:

Lic. C. Berenice Bautista Albor

➤ *Evaluación Del Proyecto*

La evaluación se realizara a través del seguimiento individual de cada alumno, y de las actividades que se desarrollen dentro del proyecto, como fuera de él. La participación de los padres en los talleres para padres y en las actividades que del proyecto surjan también será evaluada para determinar una continuidad en los planes de trabajo.

Al finalizar el proyecto se hará la evaluación sumaria para comprobar el logro de los objetivos previstos con los siguientes instrumentos: Cuestionario abierto con indicadores para evaluar a los niños y Encuesta para que los padres evalué el proyecto.

➤ *Aspectos A Evaluar*

- Las actitudes que asumen al escuchar narrar o leer textos narrativos, poemas.
- Los comentarios que realizan acerca de lo escuchado (emociones, opiniones, fragmentos favoritos, etcétera).
- El intercambio de ideas y opiniones.
- La elección de libros de acuerdo con los propios gustos e intereses (teniendo en cuenta al autor, las ilustraciones, el título, la tapa y la colección para elegir un libro).
- La anticipación y la construcción de sentido tomando en cuenta diferentes indicadores (formato, portador, ilustraciones, colección del que forma parte, etcétera).

Autor:

Lic. C. Berenice Bautista Albor

- *Material De Apoyo*
- *Paginas donde se tomaran los cuentos para nuestro libro lector independiente de la carpeta lectora que armaran los padres de familia*

http://www.pekegifs.com/cuentos_infantiles_clasicos.htm

<http://www.guiainfantil.com/servicios/Cuentos/cuentos.htm>

LAS DEMAS ACTIVIDADES SE TRABAJARAN DENTRO DE LOS CAFES LITERARIOS GRUPALES Y EN SITUACIONES DENTRO DEL SALON.

FECHAS PARA LLEVAR LA CARPETA LECTORA EN LA QUE SE ANEXARA EL CUENTO POR FAMILIA.

Fecha para llevar carpeta	Nombre del niño que la llevara	Nombre del cuento anexado
14 DE OCT.		
21 DE OCT.		
27 DE OCT.		
4 DE NOV.		
11 DE NOV		
18 DE NOV.		

Autor:

Lic. C. Berenice Bautista Albor

24 DE NOV.		
2 DE DIC.		
9 DE DIC		
16 DE DIC.		
5 DE ENERO		
13 DE ENERO		
20 DE ENERO		
26 DE ENERO		
3 DE FEB.		
10 DE FEB.		
17 DE FEB.		
23 DE FEB.		
3 DE MARZO		
10 DE MARZO		
17 DE MARZO		
24 DE MARZO		
30 DE MARZO		
27 DE ABRIL		
4 DE MAYO		
12 DE MAYO		
19 DE MAYO		
25 DE MAYO		
2 DE JUNIO		
9 DE JUNIO		

Autor:
Lic. C. Berenice Bautista Albor