

ACTIVIDADES DE MOTRICIDAD FINA EN PREESCOLAR

**JARDIN DE NIÑOS FEDERICO
FROEBEL**

C.C.T. 15JPN5777C

**PROFESORA. ELISA PEÑA
ROMERO**

SEGUNDO GRADO GRUPO B

¿QUE ES LA MOTRICIDAD FINA?

- ES LA HABILIDAD QUE PERMITE REALIZAR ACTIVIDADES QUE REQUIEREN UNA MAYOR PRECISIÓN, ES DECIR TODAS AQUELLAS DONDE NECESITAMOS CONTROL DE NUESTRA MANOS , DEDOS Y PIES

CARACTERISTICAS

- ✓ PRECISIÓN PARA EJECUTAR CON EXACTITUD MOVIMIENTOS.
- ✓ COORDINACIÓN OJO-MANO (COORDINACION DE LOS MOVIMIENTOS DE LA MANO CON LO QUE SE VE) Y DEL CEREBRO CON LOS MUSCULOS.

¿POR QUÉ ES IMPORTANTE DESARROLLARLA?

- PARA MOTIVAR A REALIZAR MOVIMIENTOS MAS PRECISOS QUE REQUIEREN MAYOR COORDINACIÓN.
- PARA UN ADECUADO DESARROLLO FISICO, EMOCIONAL Y SOCIAL DE LAS PERSONAS

¿COMÓ DESARROLLARLA?

- SE LOGRA CON LA ESTIMULACIÓN DE LOS MUSCULOS DE LAS MANOS, Y DEDOS PARA QUE ESTOS SEAN CADA VEZ MAS PRECISOS LOGRANDO MAYOR DESTREZA MANUAL Y COORDINACION VISOMOTORA A TRAVES DE JUEGOS Y ACTIVIDADES EDUCATIVAS.



EJEMPLOS DE ACTIVIDADES QUE SE PUEDEN IMPLEMENTAR....

Elisa Peña Romero

COLOREADO

Actividad: Pintar sobre un papel con diversas imágenes respetando los contornos de estas y la zona indicada realizándolo con precisión

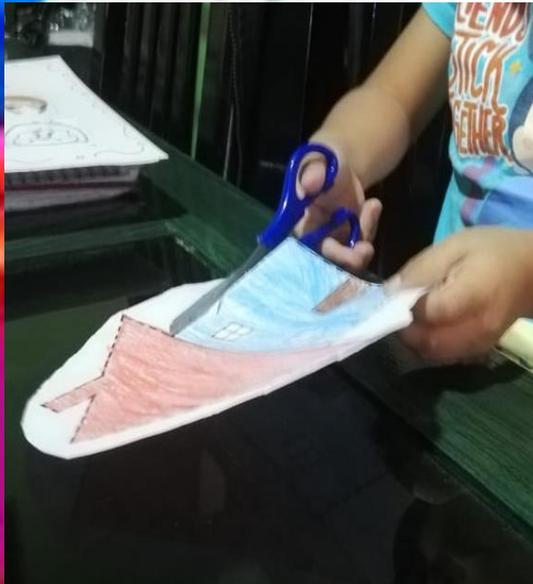


Elisa Peña Romero

RECORTADO



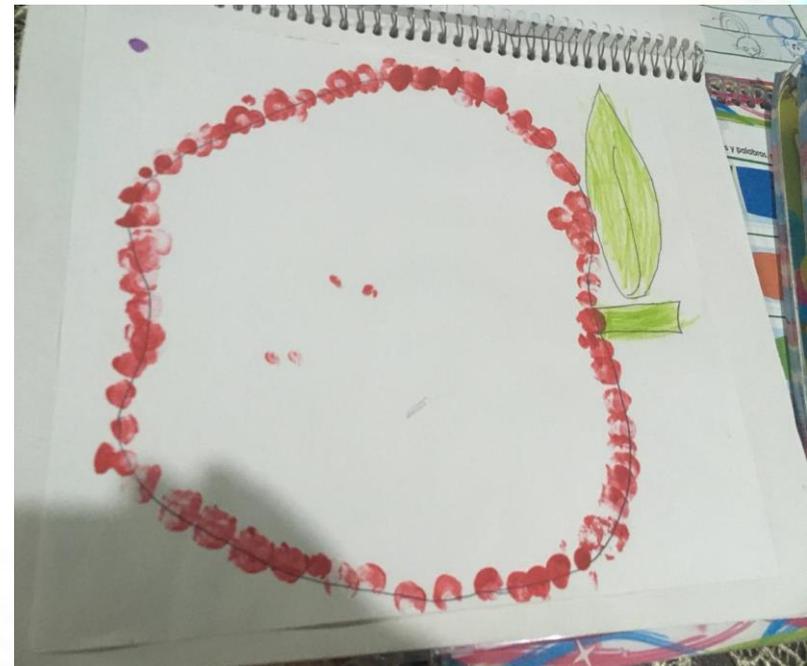
Actividad: Recortar sobre las líneas de diversas formas como figuras impresas, tiras de papel rectas u onduladas



Elisa Peña Romero

PINTURA CON LOS DEDOS

Actividad. Seguir el contorno de las líneas con pintura utilizando los dedos donde el cuerpo y la pintura es la técnica de la expresión.



MOLDEADO DE PLASTILINA



Actividad: Se moldea la plastilina con las dos manos hasta que se encuentre con una consistencia blanda y posterior se hacen figuras con esta, combinando colores y formas

Elisa Peña Romero

LIGAS EN EL AGUA



Actividad: Se introducen ligas de plástico en un recipiente con agua y con un palito de madera o plástico se sacan las ligas del agua utilizando una sola mano.

REPASADO DE LINEAS



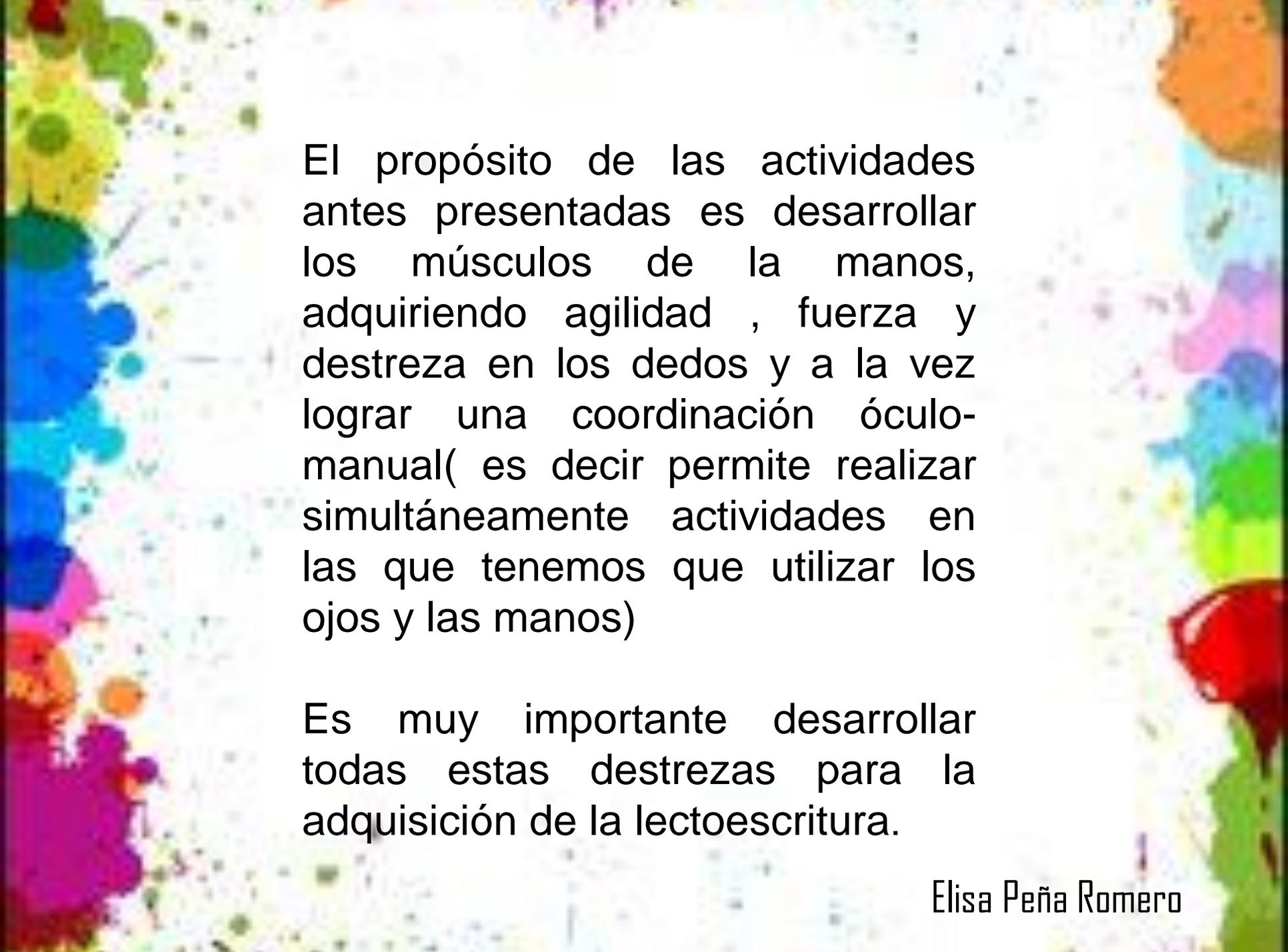
Actividad: Utilizando la vista buscan las formas y las remarcan de diversos colores para distinguirlas, respetando el trazo de cada línea.

Elisa Peña Romero

COLOCAR PINZAS



Actividad: Se colocan pinzas de ropa en hojas, lazos, foami, cartón, etc., utilizando únicamente los dedos para abrirlas y colocarlas, poniendo toda la fuerza en ellos.



El propósito de las actividades antes presentadas es desarrollar los músculos de la manos, adquiriendo agilidad , fuerza y destreza en los dedos y a la vez lograr una coordinación óculo-manual(es decir permite realizar simultáneamente actividades en las que tenemos que utilizar los ojos y las manos)

Es muy importante desarrollar todas estas destrezas para la adquisición de la lectoescritura.

Elisa Peña Romero

TECNICA DEL TROZADO

Actividad: Cortar pedazos de papel de distintos tamaños y forma sin necesidad de un instrumentos y pegar en el contorno o rellenar una figura



Propósito: Ayuda a mantener la calma y paciencia para no pasar las líneas. Logra la precisión digital y el control digital



Elisa Peña Romero

TECNICA DE ENSARTE



Actividad :En una forma de foami se hacen orificios para después insertar cordones o listón

Propósito: Controlar el dominio del movimiento muscular logrando movimientos precisos y coordinados



Actividad: En una forma de zapato se hacen orificios para insertar los cordones y realizar el atado simulando el atado de agujetas

Elisa Peña Romero

INSERTADO DE OBJETOS



Actividad: En un recipiente se insertan semillas tomándolas con las yemas de los dedos.

Propósito: Practicar la función de pinzas y la concentración.



Actividad: En un pedazo de plastilina se inserta espaguetis crudo para después colocarle cereales agujerados

Propósito: Trabajar la precisión, puntería, la fuerza de agarre y la extensión de músculos de la mano al dedo

Elisa Peña Romero

TRAZO DE FORMAS EN ARENA



Actividad: En un recipiente o una caja de madera se coloca arena y el niño debe de realizar con el dedo índice diversas formas como letras o números, se puede comenzar con líneas rectas verticales, horizontales, líneas paralelas o inclinadas.

Propósito: Fomentar la concentración, la mirada en la acción .

Potencializa la fuerza del trazo, la direccionalidad y la presión.

Elisa Peña Romero

LA FORMA DE AYUDAR A PROMOVER LAS
HABILIDADES DE MOTRICIDAD FINA ES
BRINDAR AL ALUMNOS DISTINTOS
MATERIALES PARA MANIPULAR E
IMPLEMENTARLOS A TRAVES DE
JUEGOS, YA QUE NO SOLO FAVORECE LA
MADURACION DE LA MANO TAMBIÉN
DESARROLLAN LA IMAGINACIÓN Y
PERMITIR UN DESARROLLO EMOCIONAL
FAVORABLE..

GRACIAS

Elisa Peña Romero