

PROGRAMA DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA
**PARA FORTALECER EL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE EDUCACIÓN
PREESCOLAR**

DOCENTE QUE PRESENTA:
LETICIA MIRANDA MARTÍNEZ

2017

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Hacer referencia al planteamiento del problema en el presente apartado, “consiste en describir de manera amplia la situación objeto de estudio, ubicándola en un contexto que permita comprender su origen y relación” (Arias, 1999, p.9) siendo conveniente que los juicios emitidos sean avalados con información veraz de estudios anteriores.

A partir del ciclo escolar 2011-2012 se inicia el establecimiento general del nuevo programa de educación preescolar, por su carácter nacional, se aplicará en todos los centros educativos que ofrecen este servicio en sus distintas modalidades. Esto significa que el trabajo didáctico estará dirigido por los propósitos y principios pedagógicos establecidos en dicho programa, a fin de favorecer en los docentes el desarrollo de competencias señaladas en cada uno de los campos formativos en que se encuentra estructurado.

El programa de estudio 2011 aunque goza de observancia general tiene claro que no existen patrones estables o típicos para que los niños y las niñas logren la adquisición de aprendizajes, fijando algunos logros que se espera, los pupilos puedan alcanzar como resultado de cursar los tres grados de educación preescolar, SEP (2012).

Dentro de los doce propósitos de la educación preescolar se espera que los niños y las niñas “adquieran confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna; mejoren su capacidad de escucha, y enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas” (SEP, 2011, pp.17) vinculado directamente al campo formativo de lenguaje y comunicación en su aspecto de lenguaje oral.

En el preescolar “José de Ibarra” situado en el municipio de Jilotepec, perteneciente al Estado de México, durante distintas actividades colectivas realizadas dentro y fuera del aula, con carácter dirigido o libre en el grupo “B” de segundo grado, se han observado algunas necesidades en algunos discentes entre las que destacan dificultad para expresarse oralmente, omitiendo o modificando sonidos de algunos grafemas, utilizando un vocabulario reducido y estructurando ideas en forma sencilla y poco clara, principalmente.

De manera particular se aprecian mayores dificultades en las alumnas Danari Marinet y Perla Cristal, las cuales pocas veces verbalizan claramente sus ideas usando palabras sueltas que otros de sus compañeros han empleado, manifestando dificultad en la estructuración de ideas y la dicción de la mayoría de las palabras que verbalizan, incluyendo su nombre; focalizando el lenguaje oral como área de intervención.

Eventualidades que han propiciado en el plano pedagógico disminución en la calidad educativa, registros de evaluaciones tendientes a la necesidad de apoyos, omisión o sustitución de actividades didácticas colectivas, individualidad en actividades escolares, rechazo y evasión hacia determinadas conversaciones, dificultad para expresar sus ideas y preocupación por parte de algunos padres de familia respecto al desempeño de sus hijos realizando comparaciones respecto al resto de los estudiantes del grupo, así como regaños y llamadas de atención exigiéndoles una pronunciación más clara.

Con base en lo anterior y apreciando el impacto en las necesidades descritas, el presente trabajo tiene como finalidad propiciar el fortalecimiento de la expresión oral de los estudiantes, motivo por el cual se plantean alternativas de solución basadas principalmente en el uso de estrategias de locución verbal como lo sugiere el Programa de Educación Preescolar (2011) "Las capacidades de habla y escucha de los alumnos se fortalecen cuando se tienen múltiples oportunidades de participar en las que se hace uso de la palabra con diversas intenciones" (pag,43) como narrar, conversar, explicar, describir, etc.

El fortalecimiento del lenguaje oral queda sujeto a las actividades que la docente diseñe para fortalecer las habilidades infantiles, considerando como eje central las características y necesidades que los alumnos presenten pues, aunque se espera que los alumnos lleguen al nivel preescolar con determinadas habilidades lingüísticas, debido a diferentes factores (biológicos, sociales, ambientales, culturales y/o familiares) esto no siempre es así, quedando bajo la responsabilidad docente el brindar a los infantes las herramientas y oportunidades necesarias para desarrollar competencias lingüísticas que les permitan comunicarse con los demás, propiciando el uso de la palabra para ayudar a los discentes a pasar al desempeño verbal que se espera logren durante el presente nivel educativo.

PROGRAMA DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICO

El lenguaje oral comienza como un medio de comunicación entre los miembros de un grupo, permitiendo a cada niño adquirir a partir de él un panorama de la vida a través de la vinculación mental. Usamos nuestro lenguaje oral para reflexionar sobre nuestra propia experiencia y para expresar simbólicamente nuestra reflexión, compartiendo con otras personas lo que aprendemos de la práctica verbal y la escucha a otros.

Pero ¿Qué sucede cuando algún o algunos alumnos no han contado con las oportunidades necesarias para emplear dicha herramienta lingüística? ¿Qué acciones psicopedagógicas pueden implementarse para atender esos casos específicos?

Hablar de psicopedagogía en términos educativos es referirnos principalmente al fortalecimiento de competencias humanas para la vida, el desarrollo de estrategias vinculadas al proceso de enseñanza-aprendizaje y el incremento de las acciones motivacionales en dicho proceso.

Diseñar un Programa de Intervención Psicopedagógica demanda la confluencia de posturas teóricas, ideológicas y concepciones éticas de distintas disciplinas como la psicología, la pedagogía, el trabajo social y la medicina, centradas en procesos relacionados con la manera como aprenden y se desarrollan las personas, vinculadas al análisis de la metodología empleada, la planificación, el desarrollo y la modificación de procesos educativos; así como la consideración de las dificultades que también pueden presentarse en dicho proceso de aprendizaje, surgiendo como propuesta de intervenciones orientadas a superar obstáculos y propiciar la mejora de los aprendizajes.

Dentro de las distintas áreas de intervención psicopedagógica, se ubica la orientación en procesos de enseñanza-aprendizaje, que ha centrado su atención en la adquisición de técnicas y estrategias metacognitivas y de motivación, considerando el desarrollo de auto esquemas, las pautas de crianza, la educación compensatoria y la prevención de conductas disruptivas, todo ello dirigido al desarrollo de habilidades para la vida, volviendo al alumno lo suficientemente independiente para desenvolverse con éxito en su entorno circundante.

De acuerdo con los objetivos y contextos a los cuales se dirige la acción psicopedagógica, diferentes autores han aportado una propuesta de principios que son los siguientes:

- Principio de prevención: Proceso que ha de anticiparse a situaciones que pueden entorpecer el desarrollo integral de las personas. Debe ejecutarse con de manera grupal, con quienes no presenten desajustes significativos, no excluyendo a los que puedan ser una población potencialmente en riesgo.
- Principio de desarrollo: Consiste en incrementar y activar el desarrollo del potencial de la persona, mediante acciones que contribuyan a la estructuración de su personalidad acrecentando sus capacidades, habilidades y motivaciones a partir de dos suposiciones teóricas; el enfoque madurativo (proceso vital de toda persona unida a su edad cronológica-componente biológico) y el enfoque cognitivo (importancia de la experiencia y la educación en el desarrollo-componente social).
- Principio de acción social: Refiere a la posibilidad de que el sujeto haga un reconocimiento de las variables contextuales y de esta manera ponga en práctica sus competencias fortalecidas durante la intervención, para adaptarse en su entorno.

Existen tantas clasificaciones de modelos de intervención psicopedagógica como definiciones dadas, pudiendo ser comprendido como la configuración de una representación de la realidad constituyendo una forma aplicada de la teoría, que posibilita el diseño, la aplicación y la evaluación de las estrategias de intervención. Es decir, un modelo puede ser comprendido como un conjunto de teorías y para ello se ha considerado que todo modelo requiere, mínimo los siguientes elementos:

- El hombre puede ser orientado y educado
- La intervención es pertinente para el mejoramiento de los procesos de enseñanza; estableciendo objetivos y fines, seleccionando instrumentos o técnicas oportunas y categorizando los problemas y ámbitos de actuación. Todo ello, a partir de la definición de fases etapas y momentos del proceso orientador donde se delimiten los contenidos, las tareas y los roles en cada situación.

Considerando los criterios subyacentes en el planteamiento teórico, el tipo de intervención y el tipo de organización; se han propuesto categorías que clasifican los modelos.

- Modelos teóricos: Aportes de diversas corrientes del pensamiento
- Modelos básicos de intervención: Su conocimiento es la unidad básica de la intervención clínica, por programas, por consultas o psicopedagógicos.
- Modelos organizativos: Plantean la manera de organizar la orientación en un contexto determinado.
- Modelos mixtos o de intervención: Combinados para satisfacer las necesidades de un contexto como los comunitarios, ecológicos, sistemáticos, psicopedagógicos, etc.

Los modelos de intervención psicopedagógica a su vez han recibido diversas clasificaciones resaltando las siguientes:

- Modelo de counseling o clínico: Establece una atención directa e individualizada y concibe la orientación como un proceso clínico con carácter terapéutico y remedial, basado en las necesidades de quién lo consulta.
- Modelo de consulta: Ejerce una acción indirecta de carácter preventivo y de desarrollo, posibilitando la adquisición de conocimientos y habilidades para resolver problemas, basado en una visión ecológica que toma en cuenta la relación con su medio (Programas para el desarrollo personal y social; Programa de apoyo al proceso de enseñanza-aprendizaje; Programas de orientación para la carrera; Programas de atención a la diversidad; Programas de orientación familiar en el centro educativo).
- Modelo de programas: Es contextualizado y dirigido a todos, mediante una intervención directa y grupal de carácter preventivo y de desarrollo. Es globalizador, comprensivo, crítico, ecológico y reflexivo. Concibe los trastornos como resultados de la relación del sujeto con su entorno sociocultural, teniendo como finalidad la potenciación de habilidades.

Ahora bien, la clasificación y selección de los programas de intervención psicopedagógica dependerán del área en la que se interviene, teniendo presente que los cambios en los procesos educativos actuales han transformado los modelos centrados en la enseñanza por

aquellos que adquieren un carácter práctico centrado en el estudiante, dejando de ser un espectador para convertirse en un integrante propositivo, participativo y crítico en la construcción de su propio conocimiento. De esta manera, el alumno asume conciencia tanto en la toma de decisiones que lo conducen a la adquisición de conocimientos, como en los aprendizajes que tiene, en la forma como los aprendió, en la autorreflexión sobre su proceso de aprendizaje y sobre todo en lo que tiene que mejorar.

En este trabajo de investigación se ha seleccionado el modelo por programas de intervención psicopedagógica, el cual propone un carácter práctico en el proceso educativo, centrado en el estudiante, dejando de verlo como un espectador para convertirlo en un integrante propositivo, participativo y crítico en la construcción de su propio conocimiento. De esta manera, el alumno asume conciencia tanto en la toma de decisiones que lo conducen a la adquisición de conocimientos, como en los aprendizajes que tiene, en la forma como los aprendió, en la autorreflexión sobre su proceso de aprendizaje y sobre todo en lo que tiene que mejorar.

Dicho modelo propone una actuación que vaya más allá de lo remedial, siendo capaz de integrar la consulta colaborativa con la comunidad escolar, posibilitando un proceso de enseñanza –aprendizaje donde se reconozca la diversidad de los estudiantes involucrados. Además de incluir estrategias que permitan el uso de diversas operaciones mentales en distintos niveles, gozando dichas estrategias de serialidad, interactividad y funcionalidad, apoyándose de técnicas y recursos para resolver situaciones concretas respectiva al saber, saber hacer y saber ser.

Por lo anterior el presente Programa es un conjunto de actividades que contribuyen a fortalecer la expresión oral para prevenir la aparición de otros, colaborando con distintos actores de la comunidad escolar, guiando las labores de enseñanza bajo una necesidad real y prioritaria en el nivel preescolar.

Para su abordaje, el Programa de Intervención Psicopedagógica se encuentra dividido en distintos apartados que permiten identificar la problemática surgida a partir de una breve contextualización, direccionando un conjunto de actividades previamente seleccionadas,

encaminadas hacia una meta clara y bien definida apegada a un problema real sin dejar de lado las condiciones evolutivas de los discentes y los lineamientos generales que el programa de estudio de dicho nivel pretende alcanzar.

ANÁLISIS DEL CONTEXTO

Al noreste del Estado de México se encuentra ubicada la comunidad de San Juan Acazuchitlán con un clima templado y una población aproximada a los 1800 habitantes, de acuerdo a datos del INEGI. Entre los principales poblados con los que colinda se encuentra Tecolapan de Guadalupe al sur, San Lorenzo Nenamicoyan al sureste, Dedeni Dolores al este, el Durazno de Cuahtemoc al oeste y Maravillas Hidalgo al norte.

Como servicios públicos de dicho poblado se hallan, la electrificación en domicilios y alumbrado en algunas áreas públicas, así como agua potable y alcantarillado en algunos domicilios. En el centro de la comunidad se encuentra situada una plaza cívica acompañada de un jardín, un kiosco, un centro de salud, una iglesia, un auditorio, una primaria de organización completa, un precolar multigrado, una secundaria de organización completa una pequeña terminal de autobuses de la línea Estrella Blanca, algunos comercios y domicilios particulares.

Al contar con un clima templado y pocos asentamientos humanos se puede apreciar una vegetación variada, predominando árboles de distintos tamaños como fresnos, encino, alcanfor, pino, capulín, tejocote, tepozán, jarilla, tatajuan, nabo, mostaza, chupona, mirasol, choto, perilla, pericón, anís, quelite, verdolaga, nopal y maguey; mientras que su fauna se compone principalmente de arañas, serpientes, lagartijos, calandrias, huitlacoques, congas, gorriones, cuervos, zopilotes, urracas, ardillas, zorras, tlacuaches, lombrices, zorrillos, lechuzas, topos, cochinillas, caracoles, luciérnagas, mariposas, hormigas, conejos y ratones.

En la parte sureste de la comunidad, a 6 kilómetros aproximadamente del centro del poblado se encuentra ubicado el jardín de niños José de Ibarra con C.C.T. 15EJN1128T, zona escolar J016, brindando atención a 80 alumnos distribuidos en 5 grupos de trabajo organizados en 3 grados escolares.

El servicio para dichos alumnos es de carácter público con horario de 8:45 am a 12:45 pm en turno matutino únicamente, y se encuentra apoyado en 7 docentes en plantilla con grado

académico de licenciatura y maestría, todos con título (5 docentes frente a grupo y 2 directivos).

Respecto a la infraestructura en el centro de trabajo, se identifican 5 aulas empleadas para el trabajo con los alumnos, una dirección, 2 bodegas para material didáctico, una plaza cívica con techumbre, un patio pequeño, 3 jardineras, 8 lavamanos, un baño para niñas, un baño para niños y un baño para docentes; además de amplias áreas verdes con distintos juegos como resbaladillas, pasamanos, sube y baja, arenero, casitas y columpios. Toda la institución se encuentra delimitada por maya perimetral y las aulas y bodegas son de losa, tabique y loseta.

En dicha institución el grupo "B" de segundo grado se encuentra conformado por 15 alumnos, de los cuales el 54% son niñas y 46% niños; una docente frente a grupo y una docente en formación, notando que el 93% de los alumnos residen en la comunidad mientras que el 7% restante habita en las comunidades vecinas. Las edades de los pupilos oscilan entre los 4 y 5 años. Dentro sus características familiares se aprecian grandes variaciones en la constitución, organización, convivencia, economía y práctica de hábitos y valores; identificando a madres de familia, padres, abuelas (os) u otros familiares como los principales cuidadores de los escolares.

Durante distintas actividades colectivas realizadas dentro y fuera del aula con carácter dirigido o libre, se aprecia dificultad en algunos alumnos para expresarse oralmente, omitiendo o modificando sonidos de algunos grafemas, utilizando un vocabulario reducido y estructurando ideas en forma sencilla y poco clara, principalmente. De manera particular se aprecian mayores dificultades en 6 estudiantes, los cuales pocas veces verbalizan sus ideas y cuando lo hacen utilizan palabras que otros de sus compañeros han empleado, manifestando dificultad en la estructuración de ideas y la dicción de la mayoría de las palabras que verbalizan, incluyendo su nombre; focalizando el lenguaje oral como área de intervención.

OBJETIVO GENERAL

- Diseñar, implementar y evaluar un programa de Intervención Psicopedagógica para fortalecer la expresión oral en niños de segundo grado de educación preescolar.

OBJETIVOS PARTICULARES

- Identificar los grafemas verbales en los que los alumnos de segundo grado de educación preescolar presentan dificultad y sus posibles causas.
- Aplicar masajes orofaciales, praxias y actividades lingüísticas para fortalecer la expresión verbal.
- Evaluar los logros obtenidos a partir de la aplicación del Programa de Intervención Psicopedagógica

POBLACIÓN

Está conformada por 15 estudiantes del segundo grado, grupo B, del Jardín de Niños “José de Ibarra” del poblado de san Juan Acazuchitlán, en el municipio de Jilotepec.

MUESTRA

Es de tipo no azaroso; por selección intencionada o muestreo de conveniencia, porque de acuerdo a Casal y Mateu (2003) dicho muestreo “consiste en la elección por métodos no aleatorios de una muestra cuyas características sean similares a las de la población objetivo. En este tipo de muestreos la “representatividad” la determina el investigador de modo subjetivo” (pág.5) por lo cual, la muestra para esta investigación se encuentra conformada por 5 estudiantes del grupo, 2 niñas y 3 niños, que representan el 33% de la población.

PROGRAMA DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICO

OBJETIVO PARTICULAR	SESIÓN	ACTIVIDAD		MATERIALES	TIEMPO APROXIMADO	EVALUACIÓN
		ALUMNO	DOCENTE			
Identificar las dificultades de los estudiantes durante su expresión oral	1 Protocolo de valoración de movimientos labiales y linguales. (Diagnóstico)	-Realice protocolo de valoración de movimientos labiales y linguales.	-Aplique el protocolo de valoración a cada estudiante -Evalué los resultados del test aplicado -Grafique los resultados	-Protocolo de valoración de movimientos labiales y linguales.	130 minutos	-Protocolo de valoración de movimientos labiales y linguales. -Gráfica
Fortalecer la expresión oral de los estudiantes	2 Yo soy	-Reciba el masaje orofacial -Realice praxias lingüísticas -Presente su información personal: nombre, apellidos, edad, domicilio y algunos de sus gustos (color, comida, animal) apoyándose en un cartel elaborado previamente (en casa). -Realice praxias lingüísticas	-Realice masaje orofacial a cada a estudiante. -Verbalice, ejemplifique y apoye a estudiantes en la realización de las praxias lingüísticas. -Escuche, anime y de ser necesario cuestione a los estudiantes durante su presentación. -Verbalice, ejemplifique y apoye a estudiantes en la realización de las praxias lingüísticas. -Realice masaje orofacial a cada a estudiante.	-Listado de praxias. -Material para praxias -Carteles	60 minutos	-Guía de observación

		-Reciba el masaje orofacial				
Fortalecer la expresión oral de los estudiantes	3 Canciones y rondas	-Reciba el masaje orofacial -Realice praxias lingüísticas -Realice rondas (el lobo, perro policía, las hojitas, los caballitos) -Presente a otros su canción favorita y en acompañamiento con el audio cante y baile. -Realice praxias lingüísticas -Reciba el masaje orofacial	-Realice masaje orofacial a cada a estudiante. -Verbalice, ejemplifique y apoye a estudiantes en la realización de las praxias lingüísticas. -Realice rondas animando a los estudiantes a entonar los cantos. -Verbalice, ejemplifique y apoye a estudiantes en la realización de las praxias lingüísticas. -Realice masaje orofacial a cada a estudiante.	-Canciones -CD'S -Material para praxias.	60 minutos	-Guía de observación
Fortalecer la expresión oral de los estudiantes	4 Representación teatral	-Reciba el masaje orofacial -Realice praxias lingüísticas -Observe una dramatización con 2 títeres	-Realice masaje orofacial a cada a estudiante. -Verbalice, ejemplifique y apoye a estudiantes en la realización de las praxias lingüísticas.	-Títeres -Obra de teatro -Teatrino -Material para praxias	60 minutos	-Guía de observación

		<ul style="list-style-type: none"> -Converse sobre la obra apreciada. -Represente la obra observada representando un títere. -Realice praxias lingüísticas -Reciba el masaje orofacial 	<ul style="list-style-type: none"> -Represente una obra breve con títeres -Cuestione a los alumnos respecto a los diálogos de los personajes -Aprecie la dramatización de los alumnos -Verbalice ejemplifique y apoye a estudiantes en la realización de las praxias lingüísticas. -Realice masaje orofacial a cada a estudiante. 			
Fortalecer la expresión oral de los estudiantes	5 Noticia en la T.V.	<ul style="list-style-type: none"> -Reciba el masaje orofacial -Realice praxias lingüísticas -Converse respecto a lo que es una noticia. -Evoque algún suceso que desee compartir con sus compañeros y regístrelo brevemente en una 	<ul style="list-style-type: none"> -Realice masaje orofacial a cada a estudiante. -Verbalice, ejemplifique y apoye a estudiantes en la realización de las praxias lingüísticas. -Escuche la lectura de una noticia de la vida escolar -Cuestione a los estudiantes respecto a la noticia escuchada y algunos elementos 	<ul style="list-style-type: none"> -Noticia de cartón para praxias 	60 minutos	-Guía de observación

		<p>hoja (dibujos y letras)</p> <p>-Presente a sus compañeros su noticia apoyándose en su registro en la televisión de cartón</p> <p>-Realice praxias lingüísticas</p> <p>-Reciba el masaje orofacial</p>	<p>(¿Qué sucedió? ¿Cuándo sucedió? ¿Dónde sucedió? ¿Quiénes participaron? -Oriente y apoye a los estudiantes para elaborar su registro -Escuche su noticia y de ser necesario cuestionelos para que amplíen la información. -Verbalice ejemplifique y apoye a estudiantes en la realización de las praxias lingüísticas. -Realice masaje orofacial a cada a estudiante.</p>			
Fortalecer la expresión oral de los estudiantes	6 Mi familia	<p>-Reciba el masaje orofacial</p> <p>-Realice praxias lingüísticas</p> <p>-Observe los carteles traídos de casa.</p> <p>-Converse respecto a lo que observa en ellos</p>	<p>-Realice masaje orofacial a cada a estudiante.</p> <p>-Verbalice ejemplifique y apoye a estudiantes en la realización de las praxias lingüísticas.</p> <p>-Solicite a los alumnos observar los carteles y de ser</p>	-Carteles para praxias	50 minutos	-Guía de observación

		<p>-Hable sobre su familia apoyándose en su cartel (¿Quiénes son? ¿Cuántos son? ¿Cuál es su ocupación? ¿Cómo lo hacen? Etc.</p> <p>-Realice praxias lingüísticas</p> <p>-Reciba el masaje orofacial</p>	<p>necesario cuestionelos respecto a lo que ven</p> <p>-Invite a los alumnos a conversar sobre sus familias apoyándose de los carteles y de ser necesario cuestionelos</p> <p>-Verbalice ejemplifique y apoye a estudiantes en la realización de las praxias lingüísticas.</p> <p>-Realice masaje orofacial a cada a estudiante.</p>			
Fortalecer la expresión oral de los estudiantes	7 Historia narrada con imágenes	<p>-Reciba el masaje orofacial</p> <p>-Realice praxias lingüísticas</p> <p>-Observe algunas imágenes y converse respecto a lo que observa</p> <p>-Organice en secuencia las imágenes</p> <p>-Invente una historia de acuerdo</p>	<p>-Realice masaje orofacial a cada a estudiante.</p> <p>-Verbalice ejemplifique y apoye a estudiantes en la realización de las praxias lingüísticas.</p> <p>-Invite a los estudiantes a observar las imágenes y de ser necesario cuestionelos</p>	-Material para praxias -Imágenes	60 minutos	-Guía de observación

		<p>a las imágenes y su orden.</p> <p>-Realice praxias lingüísticas</p> <p>-Reciba el masaje orofacial</p>	<p>-Apoye a los estudiantes en la narración de su historia</p> <p>-Verbalice ejemplifique y apoye a estudiantes en la realización de las praxias lingüísticas.</p> <p>-Realice masaje orofacial a cada a estudiante.</p>			
Fortalecer la expresión oral de los estudiantes	8 Inventando una historia	<p>-Reciba el masaje orofacial</p> <p>-Realice praxias lingüísticas</p> <p>-Elija un personaje de los que se ofrecen (dibujos).</p> <p>-Invente en colectivo una historia sencilla involucrando los personajes seleccionados.</p> <p>-Dicte a la docente la historia elaborada.</p> <p>-Realice praxias lingüísticas</p>	<p>-Realice masaje orofacial a cada a estudiante.</p> <p>-Verbalice ejemplifique y apoye a estudiantes en la realización de las praxias lingüísticas.</p> <p>-Cuestione a los estudiantes respecto al personaje que seleccionó.</p> <p>-Apoye a los estudiantes en la creación de una historia mediante cuestionamientos</p> <p>-Escriba la historia dictada por los estudiantes</p>	<p>-Material para praxias</p> <p>-Dibujos</p> <p>-Hojas</p> <p>-Lápiz</p>	60 minutos	-Guía de observación

		-Reciba el masaje orofacial	-Verbalice ejemplifique y apoye a estudiantes en la realización de las praxias lingüísticas. -Realice masaje orofacial a cada a estudiante.			
Fortalecer la expresión oral de los estudiantes	9 Lavado de dientes	-Reciba el masaje orofacial -Realice praxias lingüísticas - Converse sobre el lavado correcto de dientes y los materiales que se requieren -Observe la lámina que muestra el lavado correcto de dientes y describa el proceso que se sigue -Realice el lavado de sus dientes -Expresa a otros (padres de familia y/o compañeros de la escuela) como se realiza el lavado	-Realice masaje orofacial a cada a estudiante. -Verbalice ejemplifique y apoye a estudiantes en la realización de las praxias lingüísticas. -Cuestione a los alumnos sobre el lavado correcto de dientes a partir de la secuencia -Verificar que laven correctamente sus dientes -Verbalice ejemplifique y apoye a estudiantes en la realización de las praxias lingüísticas. -Realice masaje orofacial a cada a estudiante.	-Material para praxias	70 minutos	-Guía de observación

		correcto de dientes apoyándose de la lámina -Realice praxias lingüísticas -Reciba el masaje orofacial				
Identificar las avances de los estudiantes durante su expresión oral	10 Protocolo de valoración de movimientos labiales y linguales. (Evaluación final)	-Realice Protocolo de valoración de movimientos labiales y linguales.	-Aplique el Protocolo de valoración de movimientos labiales y linguales. -Evalué los resultados del test aplicado -Grafique los resultados	-Protocolo de valoración de movimientos labiales y linguales.	130 minutos	- Protocolo de valoración de movimientos labiales y linguales. -Gráfica

NOTA: Algunas actividades requieren productos previos los cuales serán trabajados con ayuda de los padres de familia

EVALUACIÓN

La evaluación educativa en las actividades desarrolladas en este Programa de Intervención mira al docente como el responsable de la apreciación de los aprendizajes adquiridos en los estudiantes durante el desarrollo de las sesiones, siendo el encargado de realizar el seguimiento, creando oportunidades de fortalecimiento y haciendo las modificaciones necesarias en su práctica de enseñanza para que los estudiantes logren los objetivos propuestos.

Para el presente trabajo se ha seleccionado como instrumento de evaluación diagnóstica el “Protocolo de Valoración de Movimientos Labiales y Linguales” que la Facultad de Medicina en la Unidad de Motricidad Orofacial de la Universidad de Chile en concordancia con la Escuela de Fonoaudiología de Chile han ofertado para niños de entre 3 y 5 años de edad con desarrollo normal.

En la educación formal al igual que en éste programa, el seguimiento al aprendizaje de los estudiantes “se lleva a cabo mediante la obtención e interpretación de evidencias sobre el mismo. Éstas le permiten contar con el conocimiento necesario para identificar tanto los logros como los factores que influyen o dificultan el aprendizaje de los estudiantes” (SEP, 2011, 108pp.), teniendo como fin, brindar retroalimentación y generar oportunidades de desempeño acordes con sus niveles de logro). Siendo necesario identificar las estrategias y los instrumentos adecuados al nivel de desarrollo y aprendizaje de los estudiantes, así como al aprendizaje que se espera.

Durante el ciclo escolar en los diferentes niveles de la educación básica, el docente realiza o promueve diversos tipos de evaluaciones tanto por el momento en que se realizan, como por la intencionalidad de cada una. En el primer caso se encuentran “las evaluaciones diagnósticas”, cuyo fin es conocer los saberes previos de sus estudiantes e identificar posibles dificultades que enfrentarán los alumnos con los nuevos aprendizajes; “las formativas”, realizadas durante los procesos de aprendizaje y enseñanza para valorar los avances y el proceso de movilización de saberes; y “las sumativas”, que tienen como fin tomar decisiones relacionadas con la acreditación.

En el actual Programa de intervención Psicopedagógico la evaluación cobra el mismo sentido e importancia en que cualquier nivel de Educación Básica, volviéndose un elemento fundamental para el reconocimiento de las de dificultades y logros obtenidos por los estudiantes antes, durante y después de la aplicación de dicho Programa de Intervención; haciendo alusión a los tres momentos que la educación formal considera.

La prueba seleccionada “Protocolo de Valoración de Movimientos Labiales y Linguales”, permite identificar los logros previos de los estudiantes y algunas dificultades lingüísticas; valorando la ejecución de 7 movimientos labiales y 9 movimientos a partir de tres parámetros de acción, presente, disminuido y ausente, como se describe a continuación:

Movimientos labiales		
Movimiento	Descripción	Parámetros
Distención	En oclusión dentaria y cierre bucal, distender ambos labios.	<p><u>Presente:</u> El movimiento se considerará presente si el menor logra distender ambos labios en oclusión y cierre labial.</p> <p><u>Ausente:</u> El movimiento se considerará ausente si el menor realiza un movimiento diferente o no lo realiza.</p> <p><u>Disminuido:</u> El movimiento se considerará disminuido si el menor logra parcialmente distender ambos labios en oclusión y cierre labial ó si realiza ejecución similar pero en ausencia de alguno de los componentes del movimiento (fuerza, amplitud o coordinación).</p>
Distención y elevación de labios	En oclusión dentaria y apertura labial, distender y elevar ambos labios.	<p><u>Presente:</u> El movimiento se considerará presente si el menor logra distender ambos labios en oclusión dentaria con apertura labial.</p> <p><u>Ausente:</u> El movimiento se considerará ausente si el menor realiza un movimiento diferente o no lo realiza.</p> <p><u>Disminuido:</u> El movimiento se considerará disminuido si el menor logra parcialmente distender y elevar ambos labios en oclusión dentaria con apertura labial. Realiza ejecución similar pero en ausencia de alguno de los componentes del movimiento (fuerza, amplitud o coordinación).</p>

<p>Protrusión labial</p>	<p>En oclusión dentaria y cierre labial, contraer ambos labios dirigiéndolos hacia anterior.</p>	<p><u>Presente:</u> El movimiento se considerará presente si el menor logra contraer ambos labios dirigiéndolos hacia adelante en oclusión y cierre labial.</p> <p><u>Ausente:</u> El movimiento se considerará ausente si el menor realiza un movimiento diferente o no lo realiza.</p> <p><u>Disminuido:</u> El movimiento se considerará disminuido si el menor logra contraer parcialmente ambos labios dirigiéndolos hacia adelante en oclusión y cierre labial. Realiza ejecución similar pero con ausencia de alguno de los componentes del movimiento (fuerza, amplitud o coordinación)</p>
<p>Protrusión labial mostrando los dientes.</p>	<p>En oclusión dentaria y protrusión labial mostrar los dientes.</p>	<p><u>Presente:</u> El movimiento se considerará presente si el menor logra mostrar las piezas dentarias mediante la elevación y descenso labial en protrusión, sin desplazamiento de las comisuras.</p> <p><u>Ausente:</u> El movimiento se considerará ausente si el menor realiza un movimiento diferente o no lo realiza.</p> <p><u>Disminuido:</u> El movimiento se considerará disminuido si el menor logra parcialmente protruir ambos labios en oclusión dentaria mostrando las piezas dentarias. Realiza ejecución similar pero con ausencia de alguno de los componentes del movimiento (fuerza, amplitud o coordinación)</p>
<p>Retrusión labial sonora</p>	<p>Replegar ambos labios hacia el interior de la cavidad oral generando leve presión negativa, de modo que al liberarla, realizando apertura bucal, se produzca un sonido.</p>	<p><u>Presente:</u> El movimiento se considerará presente si el menor logra replegar ambos labios y generar un sonido al realizar la apertura bucal.</p> <p><u>Ausente:</u> El movimiento se considerará ausente si el menor realiza un movimiento diferente o no lo realiza.</p> <p><u>Disminuido:</u> El movimiento se considerará disminuido si el menor logra parcialmente replegar ambos labios y generar un sonido al realizar la apertura bucal. Realiza ejecución similar pero con ausencia de alguno de los componentes del movimiento (fuerza, amplitud o coordinación)</p>
<p>Inflar mejillas</p>	<p>Con cierre labial hermético y oclusión dentaria,</p>	<p><u>Presente:</u> Se considerará presente en el caso que el menor logre mantener el aire en las mejillas sin dejarlo escapar.</p>

	concentrar una presión de aire suficiente en los vestíbulos orales superior e inferior.	<p><u>Ausente:</u> El movimiento se considerará ausente si el menor realiza un movimiento diferente o no lo realiza.</p> <p><u>Disminuido:</u> El movimiento se considerará disminuido si el menor logra parcialmente mantener el aire en las mejillas sin dejarlo escapar. Realiza ejecución similar pero con ausencia de alguno de los componentes del movimiento (fuerza, amplitud o coordinación)</p>
Vibración de labios	En oclusión y con sello labial ligero, tras inspiración profunda, emitir un flujo constante de aire a través de la boca hacia el exterior, permitiendo la vibración de ambos labios.	<p><u>Presente:</u> El movimiento se considerará presente si el menor logra hacer vibrar ambos labios en oclusión y con sello labial ligero.</p> <p><u>Ausente:</u> El movimiento se considerará ausente si el menor realiza un movimiento diferente o no lo realiza.</p> <p><u>Disminuido:</u> El movimiento se considerará disminuido si el menor logra parcialmente hacer vibrar ambos labios en oclusión y con sello labial ligero. Realiza ejecución similar pero con ausencia de alguno de los componentes del movimiento (fuerza, amplitud o coordinación)</p>

Movimientos linguales		
Movimiento	Descripción	Parámetros
Ápex lingual recorre arcada dentaria superior por cara vestibular.	En apertura bucal cómoda y adecuada para el sujeto recorrer con el ápice lingual desde la primera hasta la última pieza dentaria (molares) de la arcada superior por la cara vestibular, y viceversa.	<p><u>Presente:</u> Se considerará presente si el menor logra recorrer con la punta de la lengua, desde la primera a la última pieza dentaria de la arcada superior por la cara vestibular, y viceversa.</p> <p><u>Ausente:</u> El movimiento se considerará ausente si el menor realiza un movimiento diferente o no lo realiza.</p> <p><u>Disminuido:</u> El movimiento se considerará disminuido si el menor logra parcialmente recorrer con la punta de la lengua, desde la primera a la última pieza dentaria de la arcada superior por la cara vestibular, y viceversa. Realiza ejecución similar pero con ausencia de alguno de los componentes del movimiento (fuerza, amplitud o coordinación)</p>

<p>Ápex lingual recorre arcada dentaria inferior por cara vestibular.</p>	<p>En apertura bucal cómoda y adecuada para el sujeto recorrer con el ápice lingual, desde la primera hasta la última pieza dentaria de la arcada inferior por cara vestibular, y viceversa.</p>	<p><u>Presente:</u> Se considerará presente si el menor logra recorrer con la punta de la lengua, desde la primera a la última pieza dentaria de la arcada inferior por la cara vestibular, y viceversa.</p> <p><u>Ausente:</u> El movimiento se considerará ausente si el menor realiza un movimiento diferente o no lo realiza.</p> <p><u>Disminuido:</u> El movimiento se considerará disminuido si el menor logra parcialmente recorrer con la punta de la lengua, desde la primera a la última pieza dentaria de la arcada inferior por cara vestibular, y viceversa. Realiza ejecución similar pero con ausencia de alguno de los componentes del movimiento (fuerza, amplitud o coordinación)</p>
<p>Ápex lingual recorre paladar duro</p>	<p>En apertura bucal situar el ápex en los alveolos superiores de los incisivos centrales. Desde esta posición desplazar el ápice lingual hacia atrás siempre en contacto con el paladar duro. Realizar el movimiento de posterior a anterior.</p>	<p><u>Presente:</u> Se considerará presente si el menor logra recorrer todo el paladar duro con el ápice lingual y realizar el movimiento inverso.</p> <p><u>Ausente:</u> El movimiento se considerará ausente si el menor realiza un movimiento diferente o no lo realiza.</p> <p><u>Disminuido:</u> El movimiento se considerará disminuido si el menor logra parcialmente recorrer todo el paladar duro con el ápice lingual y realizar el movimiento inverso. Realiza ejecución similar pero con ausencia de alguno de los componentes del movimiento (fuerza, amplitud o coordinación)</p>
<p>Adosamiento lingual</p>	<p>En apertura bucal, apoyar el dorso lingual en el paladar duro, generando una presión negativa entre ellos, por al menos tres segundos.</p>	<p><u>Presente:</u> Se considerará presente cuando el menor logre mantener el dorso de la lengua en el paladar sin que ésta se caiga, durante tres segundos.</p> <p><u>Ausente:</u> El movimiento se considerará ausente si el menor realiza un movimiento diferente o no lo realiza.</p> <p><u>Disminuido:</u> El movimiento se considerará disminuido si el menor logra parcialmente mantener el dorso de la lengua en el paladar sin que ésta se caiga, durante tres segundos. Realiza ejecución similar pero con ausencia de alguno de los</p>

		componentes del movimiento (fuerza, amplitud o coordinación)
Chasquido lingual	En apertura bucal generar un breve adosamiento del cuerpo lingual en el paladar duro, desplazar hacia atrás el dorso de la lengua generando presión negativa de modo que se produzca un breve sonido al separarse de él.	<p><u>Presente:</u> Se considerará presente si el menor logra generar un sonido producto de la separación entre el dorso de la lengua y el paladar duro.</p> <p><u>Ausente:</u> El movimiento se considerará ausente si el menor realiza un movimiento diferente o no lo realiza.</p> <p><u>Disminuido:</u> El movimiento se considerará disminuido si el menor logra parcialmente generar un sonido producto de la separación entre el dorso de la lengua y el paladar duro. Realiza ejecución similar pero con ausencia de alguno de los componentes del movimiento (fuerza, amplitud o coordinación).</p>
Elevación lingual extraoral	En apertura bucal, elevar el ápex lingual.	<p><u>Presente:</u> Se considerará presente si el menor logra elevar el ápice sin ascenso mandibular.</p> <p><u>Ausente:</u> El movimiento se considerará ausente si el menor realiza un movimiento diferente o no lo realiza.</p> <p><u>Disminuido:</u> El movimiento se considerará disminuido si el menor logra parcialmente elevar el ápice sin ascenso mandibular. Realiza ejecución similar pero con ausencia de alguno de los componentes del movimiento (fuerza, amplitud o coordinación)</p>
Descenso lingual extraoral	En apertura bucal, llevar el ápex lingual hacia el mentón	<p><u>Presente:</u> Se considerará presente si el menor logra ubicar el ápice en un plano inferior al borde del bermellón del labio inferior.</p> <p><u>Ausente:</u> El movimiento se considerará ausente si el menor realiza un movimiento diferente o no lo realiza.</p> <p><u>Disminuido:</u> El movimiento se considerará disminuido si el menor logra parcialmente ubicar el ápice en un plano inferior al borde del bermellón del labio inferior. Realiza ejecución similar pero con ausencia de alguno de los componentes del movimiento (fuerza, amplitud o coordinación)</p>

<p>Lateralización del ápex lingual.</p>	<p>En apertura bucal, el ápice lingual contacta la comisura derecha y luego la izquierda; de forma pausada.</p>	<p><u>Presente:</u> Se considerará presente si el menor logra contactar cada comisura con el ápice lingual, un ciclo completo.</p> <p><u>Ausente:</u> El movimiento se considerará ausente si el menor realiza un movimiento diferente o no lo realiza.</p> <p><u>Disminuido:</u> El movimiento se considerará disminuido si el menor logra parcialmente contactar cada comisura con el ápice lingual, un ciclo completo. Realiza ejecución similar pero con ausencia de alguno de los componentes del movimiento (fuerza, amplitud o coordinación)</p>
<p>Ápex lingual empuja mejilla</p>	<p>Ápex lingual hace presión sobre la cara interna de mejilla derecha e izquierda.</p>	<p><u>Presente:</u> Se considerará presente si en el menor se observa, tanto en mejilla derecha como izquierda, una protrusión generada por la fuerza lingual.</p> <p><u>Ausente:</u> El movimiento se considerará ausente si el menor realiza un movimiento diferente o no lo realiza.</p> <p><u>Disminuido:</u> El movimiento se considerará disminuido si el menor logra parcialmente tanto en mejilla derecha como izquierda, una protrusión generada por la fuerza lingual. Realiza ejecución similar pero con ausencia de alguno de los componentes del movimiento (fuerza, amplitud o coordinación).</p>

El Protocolo de Valoración de Movimientos Labiales y Linguales fue seleccionado para el reconocimiento de dificultades que presentan los estudiantes al realizar movimientos necesarios para la emisión de sonidos vocales y silábicos.

Protocolo de valoración de movimientos labiales y linguales

Nombre _____
 Fecha de Nacimiento _____ Edad _____
 Evaluador _____ Fecha de Evaluación _____

"Vamos a hacer varios ejercicios con la boca, cuando yo te diga "ATENTO" tienes que poner la cabeza bien derechita y quieta" (dar modelo). "Ahora muéstrame tú" (Sólo continuar si el niño comprende indicación y pone la cabeza derecha). Dar refuerzo positivo) "¡Muy bien!". Escucha primero, mírame y después lo haces tú.

Movimientos a evaluar	Presente	Disminuido	Ausente
"Vamos a hacer ejercicios con los dientes juntos, así" (dar modelo). Ahora muéstrame tú. (Sólo continuar si el niño comprende indicación de mantener MIC y esta con cabeza alineada). "¡Muy bien!"			
Distensión. ATENTO <i>Sonríe sin mostrar los dientes. Así</i>			
Distensión y elevación de labios. (ATENTO) <i>Sonríe mostrando todos los dientes. Así</i>			
Protrusión labial. (ATENTO) <i>Estira los labios dando un beso. Así</i>			
Protrusión labial mostrando los dientes. (ATENTO) <i>Muéstrame como gruñen los perros. Así. Con ruido</i>			
Retrusión labial sonora. (ATENTO) <i>Esconde los labios y ¡que suenen!. Así. (ATENTO) Esconde los labios y hazlos sonar como el galope de un caballo. Así</i>			
Inflar mejillas. (ATENTO) <i>Infla las mejillas como un globo. Así</i>			
Vibración de labios. (ATENTO) <i>Ahora hagamos como los caballitos (caballos). Así</i>			
"Lo estás haciendo muy bien. Ahora vamos a hacer ejercicios con la boca abierta, así" (dar modelo). "Ahora muéstrame tú". (Sólo continuar si el niño comprende y abre la boca sin extender cabeza). "¡Muy bien!". "Vamos a imaginar que tu boca es una casa... que tiene un techo, acá (el evaluador debe extender la cabeza y apuntar con el dedo índice su paladar)". "¿Dónde está el techo?" (Sólo continuar si el niño muestra el techo). "Esta casa tiene una escoba". "Tu lengua es una escoba que barre tu boca".			
Ápex lingual recorre arcada dentaria superior por cara vestibular. ATENTO <i>Con tu lengua barre todos (recalcar) los dientes de arriba. Así</i>			
Ápex lingual recorre arcada dentaria inferior por cara vestibular. (ATENTO) <i>Con tu lengua barre todos (recalcar) los dientes de abajo. Así</i>			
Apex lingual recorre paladar duro. (ATENTO) <i>Con tu lengua barre el techo de adelante hacia atrás. Bien lento. Así. Con tu lengua barre el techo de atrás hacia adelante. Bien lento. Así.</i>			
"Vamos bien; sigamos... atento... ahora".			
Adosamiento lingual. (ATENTO) <i>Ahora vamos a pegar toda (recalcar) la lengua al techo. Así.</i>			
Chasquido lingual. Ahora otra vez pero que suene. Así. Ahora galopemos. Así. Se da el modelo con 5 y asigna presente con 3. Haz el sonido de los caballos cuando galopan. Así			
Elevación lingual extraoral. (ATENTO) <i>Abre la boca grande... saca la lengua lo que más puedas y tócate el labio de arriba. Así</i>			
Descenso lingual extraoral. (ATENTO) <i>Saca la lengua lo más que puedas y tócate la pera. Así</i>			
Lateralización del ápex lingual. (ATENTO) <i>Ahora con la punta (recalcar) de la lengua tócate los lados de la boca. Así</i>			
Ápex lingual empuja mejilla. (ATENTO) <i>Cierra los labios y empuja a los lados con tu lengua. Así (Mostrar hacia la derecha – no valorar) (ATENTO) Ahora hacia el otro lado.</i>			

(En caso de dudas en algún movimiento, repetir) Lo has hecho muy bien, nos quedan los últimos y terminamos.

RESULTADOS Y CONCLUSIONES

PREVIOS AL PROGRAMA DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICO

El análisis de resultados obtenidos, posterior a la aplicación del Protocolo de Valoración de Movimientos Labiales y Linguales, como evaluación diagnóstica, corresponde a un análisis descriptivo apoyado en porcentajes.

Enseguida se muestra la distribución de los 5 estudiantes en su desempeño general durante los 17 ejercicios de la prueba.

Tabla1

Protocolo de Valoración de Movimientos Labiales y Linguales		
Parámetro	Frecuencia	Porcentaje
Presente	44	52%
Disminuido	26	30%
Ausente	15	18%

En la tabla 1 se puede apreciar que los estudiantes de 4 años realizan adecuadamente más de la mitad (52%) de los ejercicios labiales y linguales, mostrando coordinación y control de la lengua, los labios y la mandíbula principalmente. Mientras que un 18% de los movimientos indicados, no fueron efectuados apropiadamente por los estudiantes, situándose en el parámetro Ausente, con debilidad en el control de lengua y labios.

Al conjuntar las frecuencias obtenidas en el parámetro disminuido y ausente, se aprecia que el 48% de los movimientos no son realizados correctamente lo que propicia que no puedan verbalizar distintos sonidos vocales y silábicos en palabras, limitando la comunicación oral.

Gráfico 1

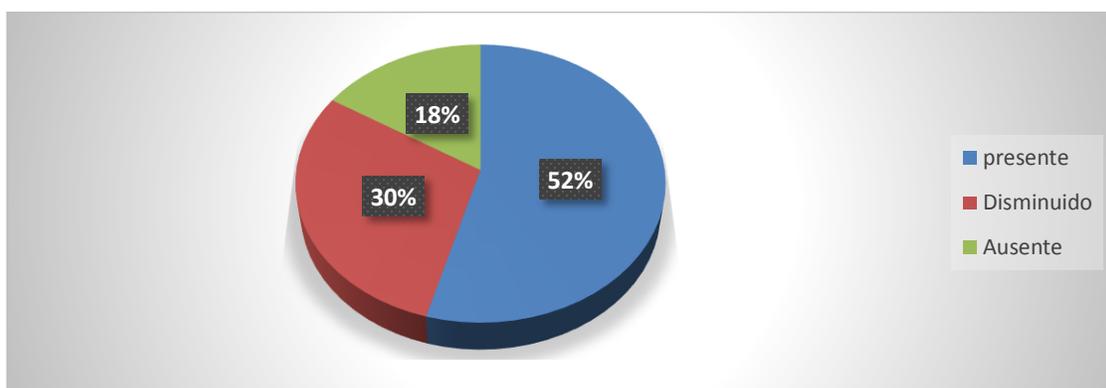


Gráfico 1. Distribución de los 5 estudiantes en su desempeño general durante los 17 movimientos linguales y labiales

La tabla 2 permite apreciar los resultados obtenidos de manera específica en los movimientos linguales.

Tabla2

Movimiento labial	Presente		Disminuido		Ausente	
	No.	%	No.	%	No.	%
Distensión	3	60%	2	40%	0	0%
Distensión y elevación de labios	5	100%	0	0%	0	0%
Protrusión labial	3	60%	1	20%	1	20%
Protrusión labial mostrando los dientes	0	0%	4	80%	1	20%
Retrusión labial sonora	0	0%	2	40%	3	60%
Inflar las mejillas	4	80%	1	20%	0	0%
Vibración de labios	1	20%	2	40%	2	40%

En el cuadro anterior se aprecia que el 100% de los estudiantes no presentan dificultad en la distensión y elevación de labios, la cual consiste en sonreír mostrando los dientes; así como la protrusión labial donde el 60% la realiza con facilidad, entendida como estirar los labios para dar un beso; mientras que al realizar la distensión (sonreír sin mostrar los dientes) tienen poca dificultad, situando al 40% de los valorados en el parámetro disminuido por no realizarlo conforme a lo indicado.

Respecto a la protrusión labial mostrando los dientes, referente a gruñir mostrando los dientes, un estudiante se sitúa en el parámetro ausente pues realiza un movimiento diferente al solicitado. El resto (80%), se coloca en el parámetro disminuido, pues los menores logran mostrar las piezas dentarias mediante la elevación y descenso labial en protrusión, sin desplazamiento de las comisuras con ausencia de fuerza. Resultado similar al movimiento que consiste en inflar las mejillas, donde 4 estudiantes se encuentran en el indicador presente, al lograr mantener el aire en las mejillas sin dejarlo escapar, y 1 en el disminuido no mostrando fuerza, amplitud bucal y coordinación durante el movimiento.

En los siguientes 2 movimientos se identifica mayor problema; respecto a la vibración de los labios solo un estudiante logra hacerlo correctamente, mientras que el 80% se coloca en los parámetros disminuido y ausente no logrando hacer vibrar sus labios o moviéndolos con fuga excesiva de fluidos bucales.

Para la retrusión labial sonora, esconder los labios y hacerlos sonar como el golpe de un caballo, los 5 estudiantes muestran dificultad, encontrándose 2 de ellos en el nivel disminuido y 3 de ellos en el ausente, pues logran parcialmente replegar ambos labios y generar un sonido con apertura bucal o simplemente no realizan el movimiento indicado.

Gráfico 2

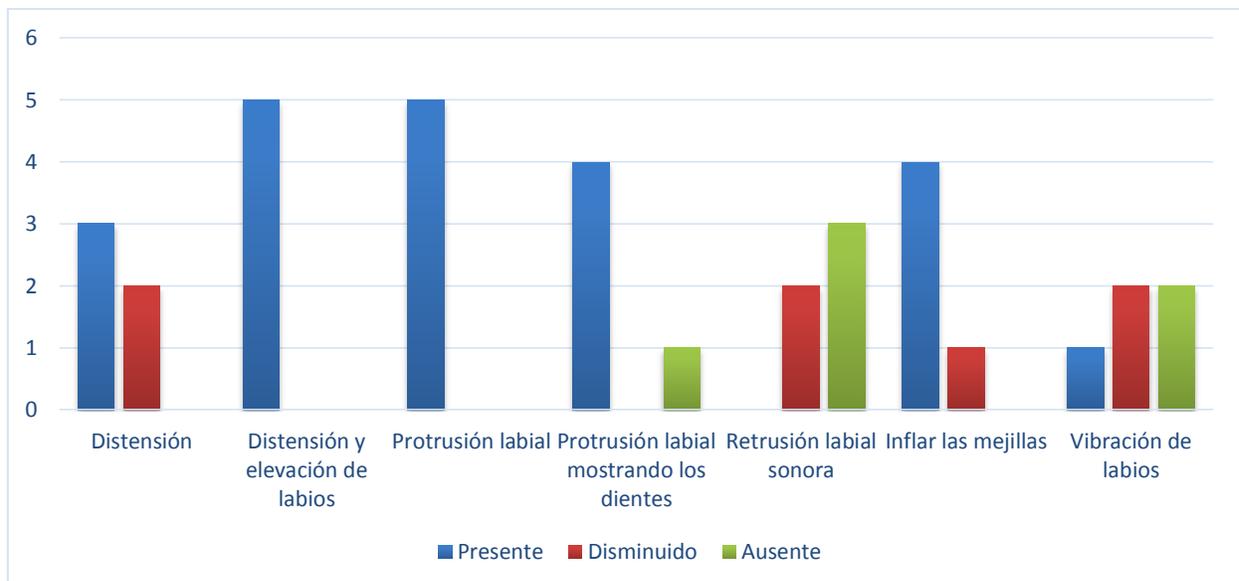


Gráfico 2. Distribución de los 5 estudiantes en su desempeño durante los 7 movimientos labiales

La siguiente tabla recopila los resultados específicos obtenidos en la práctica de los 9 movimientos linguales realizados por los 5 estudiantes.

Tabla 3

Movimiento lingual	Presente		Disminuido		Ausente	
	No.	%	No.	%	No.	%
Ápex lingual recorre arcada dentaria superior por cara vestibular	3	60%	1	20%	1	20%
Ápex lingual recorre arcada dentaria inferior por cara vestibular	2	4%	2	40%	1	20%
Ápex lingual recorre paladar duro	1	20%	2	40%	2	40%
Adosamiento lingual	4	80%	1	20%	0	0%
Chasquido lingual	2	40%	2	40%	1	20%
Elevación lingual extraoral	2	40%	3	60%	0	0%
Descenso lingual extraoral	2	40%	2	40%	1	20%
Lateralización del ápex lingual	5	100%	0	0%	0	0%
Ápex lingual empuja mejilla	3	60%	1	20%	1	20%

El concentrado de resultados deja notar la dificultad del 80% de los estudiantes en el movimiento llamado ápex lingual que recorre el paladar duro, el cual consiste lamer el paladar usando la lengua con dirección adelante-atrás y viceversa, colocando al 40% en el parámetro ausente pues no logran ejecutar el movimiento, mientras que otro 40% lo realiza con poca fuerza, coordinación y direccionalidad indicada.

En el adosamiento lingual que reside en pegar toda la lengua en el paladar, el 80 % de los estudiantes lo realiza con facilidad, colocándose en el parámetro presente; mientras que el 20% restante lo realiza con ausencia de fuerza y sólo por algunos segundos, ubicándose en el parámetro disminuido.

Para el chasquido lingual, donde la lengua se coloca en el paladar moviéndola para lograr el sonido del galope de un caballo, el ápex lingual recorriendo la arcada dentaria superior

por la cara vestibular, es decir recorrer con la lengua los dientes inferiores, y el descenso lingual extraoral (sacar la lengua lo mayor posible e intentar tocar la barbilla); los porcentajes respecto a los parámetros son concordantes, situando el 20% de los estudiantes en el nivel presente pues realizan los movimientos sin dificultades, otro 20% se encuentra en el nivel disminuido pues realizan los movimientos con ausencia de fuerza, amplitud o coordinación, y el 20% restante no logra hacer el movimiento.

Respecto al ápex lingual recorriendo la arcada dentaria superior por cara vestibular, los estudiantes tuvieron como consigna recorrer con la lengua los dientes superiores, logrando hacerlo con facilidad el 60% de los infantes estando en el parámetro presente; y el 40% restante lo hace con dificultad o no logra hacerlo por lo cual se encuentran en los parámetros disminuido y ausente.

Al realizar el ejercicio elevación lingual extraoral, abrir la boca lo mayor posible y tocar con la lengua el labio superior, se apreció que el 40% de la muestra (2 de 5 alumnos) logra realizarlo en el primer intento hallándose en el nivel presente; y el 60% se encuentra en el nivel disminuido pues lo realiza sin ascenso mandibular careciendo de fuerza y coordinación en el órgano lingual.

En el ápex lingual empujando las mejillas, el cual consiste encerrar los labios y empujar a los lados (mejillas) con la lengua, el 60% está en el parámetro presente, el 20% en el disminuido y 20% en el ausente, donde 3 estudiantes realizan el movimiento mostrando agilidad lingual, un estudiante lo realiza con torpeza y movimientos linguales lentos y el otro estudiante no logra el control y fuerza en su lengua.

Para el último movimiento a describir, lateralización de ápex lingual todos los estudiantes 100% lograron tocar con la punta de la lengua las comisuras o unión de los labios ubicados en dirección izquierda y derecha de la parte exterior bucal.

Gráfico 3

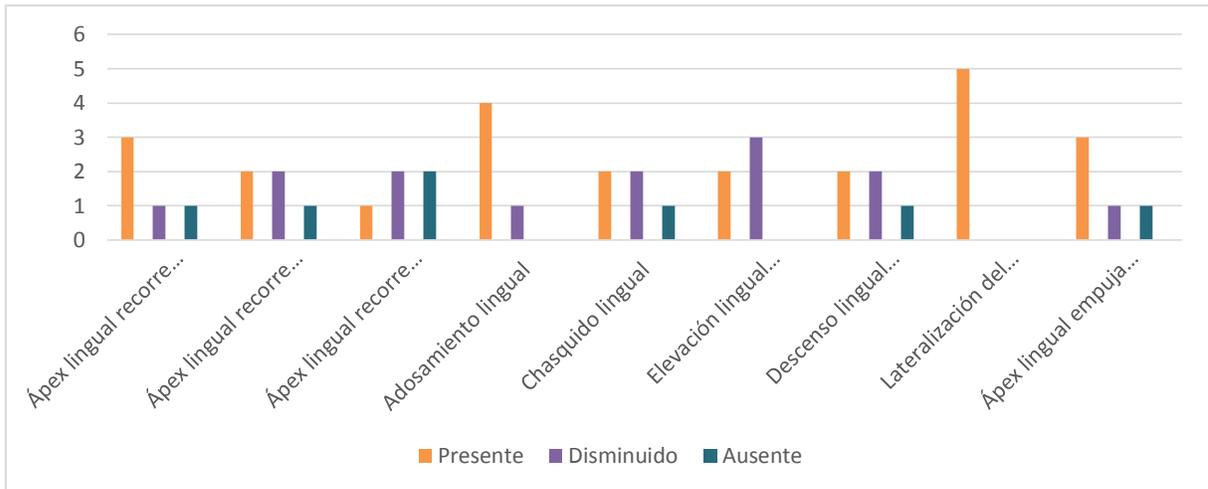


Gráfico 3. Distribución de los 5 estudiantes en su desempeño durante los 9 movimientos lingüales

POSTERIORES AL PROGRAMA DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICO

El análisis de resultados obtenidos, posterior a la aplicación del Programa de Intervención Psicopedagógica con el Protocolo de Valoración de Movimientos Labiales y Lingüales, como evaluación final, arroja los siguientes resultados.

A continuación se muestra la distribución de los 5 estudiantes en su desempeño general durante los 17 ejercicios de la prueba.

Tabla 4

Protocolo de Valoración de Movimientos Labiales y Lingüales		
Parámetro	Frecuencia	Porcentaje
Presente	54	63%
Disminuido	23	27%
Ausente	8	10%

En la tabla 4 en comparación con la tabla 1, se puede apreciar que los estudiantes que realizan adecuadamente los ejercicios han aumentado del 52% al 63% ubicados en el nivel presente; mientras que en nivel disminuido han pasado del 30% al 27% al igual que en el

nivel ausente retrocediendo del 18% al 10%. Los resultados generales dejan notar avances considerables en la mejora de los ejercicios labiales y linguales, concernientes a la coordinación y control de la lengua, los labios y la mandíbula principalmente.

Gráfico 4

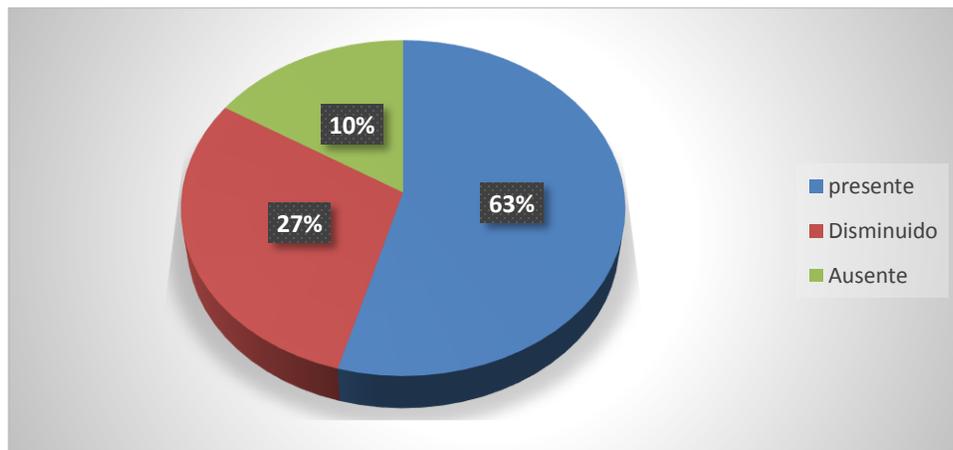


Gráfico 4. Distribución de los 5 estudiantes en su desempeño general durante los 17 movimientos linguales y labiales

La tabla 5, mostrada a continuación, permite apreciar los resultados obtenidos de manera específica en los movimientos linguales.

Tabla 5

Movimiento labial	Presente		Disminuido		Ausente	
	No.	%	No.	%	No.	%
Distensión	5	100%	0	0%	0	0%
Distensión y elevación de labios	5	100%	0	0%	0	0%
Protrusión labial	3	60%	2	40%	0	0%
Protrusión labial mostrando los dientes	2	40%	3	60%	1	20%
Retrusión labial sonora	1	20%	4	80%	0	0%
Inflar las mejillas	4	80%	1	20%	0	0%
Vibración de labios	2	20%	2	40%	1	40%

En el cuadro anterior se aprecia que el total de los estudiantes presentan permanencia y/o avances respecto al movimiento evaluado. La distensión y distensión con elevación de los labios ha sido lograda por el 100% de los estudiantes, ubicando a los 5 individuos evaluados

en el nivel presente, evidenciando avance el primer movimiento referido, pues anteriormente sólo 2 estudiantes no lo lograban hacer, situados en el parámetro disminuido; mientras que en la protrusión labial el nivel presente ha permanecido con 3 estudiantes y el nivel disminuido ha pasado de 1 a 2 estudiantes, notando también un avance.

La protrusión labial mostrando los dientes en el nivel presente ha pasado de 4 estudiantes en el nivel disminuido y 1 en el ausente a 2 estudiantes en el nivel presente y 3 en el nivel disminuido. Resultado similar al movimiento retrusión labial sonora aumentando de 2 alumnos en el nivel disminuido y 3 en el nivel ausente a un estudiante en el nivel presente y 4 en el parámetro disminuido.

El movimiento referente a inflar las mejillas muestra similitud entre ambas evaluaciones continuando con 4 estudiantes en el nivel presente y 1 en el nivel disminuido. Mientras que para el último ejercicio ha avanzado de un estudiante a 2 en el nivel presente, manteniéndose constante en el nivel disminuido, así como decadencia en el ausente pasando de 2 a un estudiante.

Gráfico 5

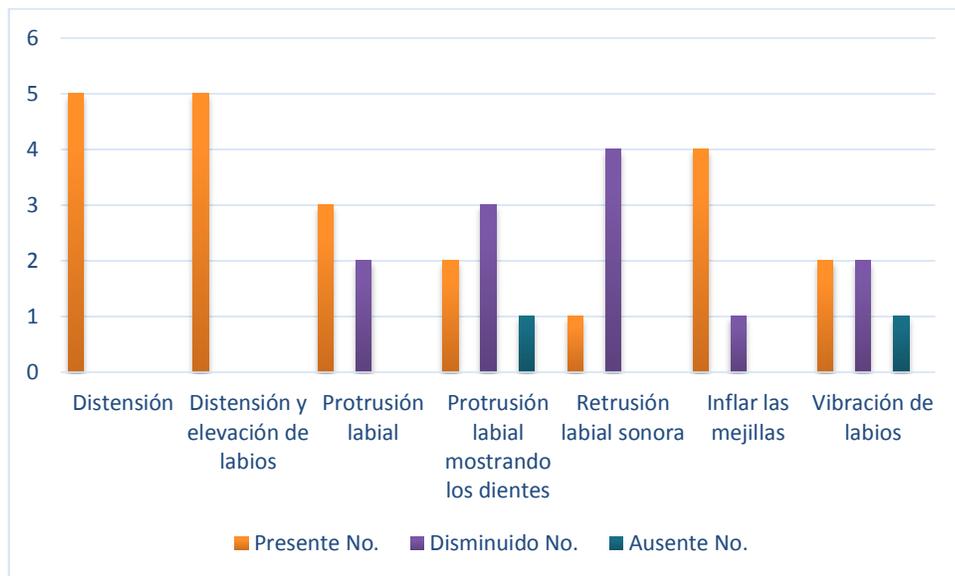


Gráfico 5. Distribución de los 5 estudiantes en su desempeño durante los 7 movimientos labiales

La siguiente tabla 6 recopila los resultados específicos obtenidos en la práctica de los 9 movimientos linguales realizados por los 5 estudiantes en la evaluación final.

Tabla 6

Movimiento lingual	Presente		Disminuido		Ausente	
	No.	%	No.	%	No.	%
Ápex lingual recorre arcada dentaria superior por cara vestibular	4	80%	1	20%	0	0%
Ápex lingual recorre arcada dentaria inferior por cara vestibular	4	80%	1	20%	0	0%
Ápex lingual recorre paladar duro	3	60%	2	40%	0	0%
Adosamiento lingual	5	100%	0	0%	0	0%
Chasquido lingual	2	40%	2	40%	1	20%
Elevación lingual extraoral	2	40%	3	60%	0	0%
Descenso lingual extraoral	3	60%	2	40%	0	0%
Lateralización del ápex lingual	5	100%	0	0%	0	0%
Ápex lingual empuja mejilla	4	80%	1	20%	0	0%

En el ápex lingual recorriendo la arcada dentaria superior por la cara vestibular se aprecia avance de un estudiante pasando del nivel disminuido al nivel presente, mientras que los 4 estudiantes restantes permanecen en el nivel referido en la primera prueba. Para el ápex lingual recorriendo la arcada dentaria inferior por la cara vestibular los resultados son similares aumentando de 2 estudiantes ubicados en el nivel presente, 2 en el disminuido y 1 en el ausente a 4 alumnos en el nivel presente y uno en el disminuido.

Respecto al ápex recorriendo el paladar duro los resultados también son alentadores elevándose del 40% en el nivel ausente, 40% en el disminuido y 20% en el presente al 60% en el presente y 40% en el disminuido. Para el adosamiento lingual y la lateralización del ápex lingual los resultados son satisfactorios ubicando al 100% de los infantes en el nivel presente, pues han dejado de presentar dificultades al realizar dicho movimiento lingual.

El chasquido lingual permanece frecuente con 40% de los menores en el presente, 40% en el disminuido y 20% en el ausente, al igual la elevación lingual extraoral con un 40% en el presente y 60% en el disminuido; mientras que la disminución lingual extraoral ha avanzado del 40% en el nivel presente, 40% en el disminuido y 20% en el ausente al 60% en el presente y 40% en el disminuido.

En el último ejercicio referido correspondiente al ápex lingual empujando las mejillas el avance también se hizo vigente pasando de 3 estudiantes identificados en el nivel presente, 1 en el nivel disminuido y 1 restante en el nivel disminuido a quedar con 4 niños en el nivel presente y 1 en el disminuido, dejando notar que la dificultad para empujar las mejillas con la lengua por dentro de la cavidad bucal es menor.

Gráfico 6

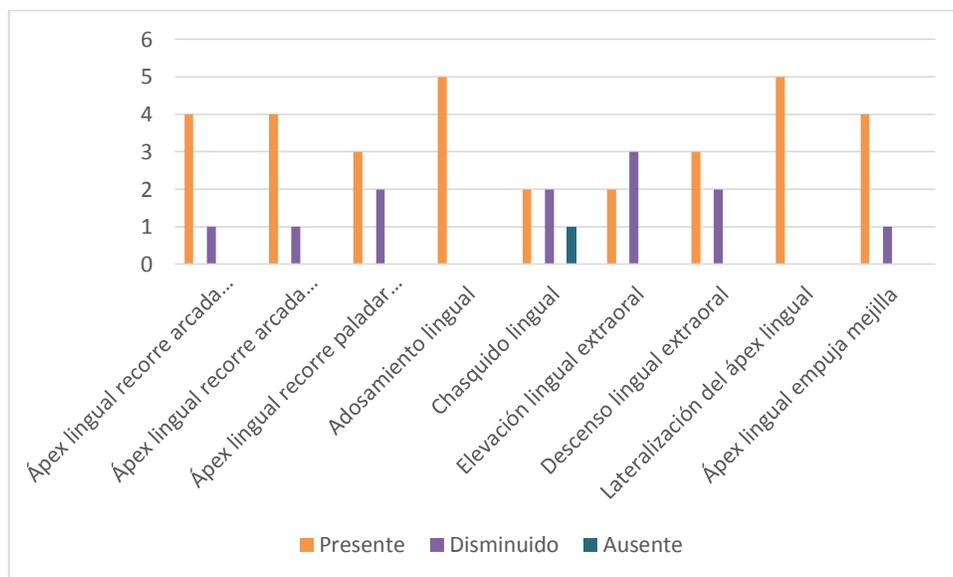


Gráfico 6. Distribución de los 5 estudiantes en su desempeño durante los 9 movimientos linguales

Los resultados aquí descritos hacen evidente el avance obtenido a partir de la aplicación del Programa de Intervención Psicopedagógico propuesto, para fortalecer la expresión oral de los estudiantes, a partir de la atención a las dificultades presentadas en la verbalización de grafemas; pudiendo proponer el trabajo consistente para elevar los resultados obtenidos, teniendo claro que la adquisición del lenguaje oral es un proceso gradual donde algunas dificultades son propias de la edad cronológica en correspondencia al desarrollo.

El presente Programa de Intervención Psicopedagógica denota el impacto del mismo bajo ejes específicos como lo es en este caso el fortalecimiento del aspecto oral en el nivel preescolar, estableciendo actividades claras, viables y adecuadas a los objetivos que se pretenden alcanzar.

Dichas actividades además de ser el aspecto medular por regir el alcance en los resultados evidencian la ardua labor del aplicador, como lo son los docentes de educación preescolar bajo lo indicado en el programa de estudio, pues tiene como responsabilidad central ofrecer a los estudiantes diferentes experiencias que permitan superar o al menos aminorar las necesidades que presentan debido a diferentes factores, familiares, sociales, físicos, emocionales, escolares, etc.

Para ampliar los resultados obtenidos se debe tener presente el papel tan relevante que tiene el apoyo familiar en el proceso del lenguaje, pudiendo direccionarse bajo la supervisión del aplicador. El cual no dejara de tener el papel activo en este programa de intervención.

REFERENCIAS

- Bodrova, Elena y Leong Debora J. (2008). Herramientas para la mente. El aprendizaje en la infancia desde la perspectiva de Vygotsky en la colección Reforma integral de la Educación Básica (1ra. ed.) México: Progreso.
- Booth, Wayne C., Colomb Gregory G., y Williams Joseph M. (2008) Cómo convertirse en un hábil investigador. Herramientas universitarias. (1ra. ed.) España: Gedisa.
- Sep (2012). Programa de estudio 2011. Guía para la educadora. Educación Básica. Prescolar (1ra. ed.) México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos.
- Henao López Gloria Cecilia, Ramírez Nieto luz Ángela y Ramírez Palacio Carlota. (2004) Qué es la intervención psicopedagógica: Definición, principios y componentes (grupo de investigación: estudios clínicos y sociales en psicología/ clasificado colciencias categoría b) (1ra. ed.) España