



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín franklin

TEMA

EL JUEGO COMO ESTRATEGIA
PARA PROMOVER LA
SOCIALIZACIÓN

AUTOR : CITLALY CECILIA LUIS
DOMINGUEZ



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

INTRODUCCIÓN

Durante la infancia, los niños se van identificando con los adultos y así mismo se apropian e interiorizan del significado que tienen las normas y reglas sociales. La interiorización se consigue gracias al establecimiento de sólidos vínculos afectivos que actúan como vías de paso a la comprensión de esas normas y reglas que regulan la convivencia.

Consideremos al desarrollo social como un proceso de adquisición progresivo de conductas, hábitos, normas, reglas, y actitudes sociales; este proceso se define como el mecanismo basado en la interacción social de los individuos, mediante la cual una sociedad transmite a sus miembros las pautas culturales para que éstos desarrollen su potencial humano y de este modo puedan actuar en ella íntegramente.

El presente ensayo, tiene como tema central identificar la importancia de brindar un espacio de socialización dentro de la educación preescolar, para mejorar los aprendizajes y las relaciones sociales de los miembros de la institución. Decidimos este tema ya que en nuestros jardines en donde desarrollamos nuestra labor docente, los niños presentaban dificultades para relacionarse, pues la mayoría era de nuevo ingreso y por lo regular existían conflictos entre ellos al repartir material o simplemente al formar equipos, no se aceptaban y solo se integraban con compañeros que habían asistido en el año anterior.

Los propósitos planteados para el desarrollo del presente ensayo fueron los siguientes:

- Favorecer en el niño competencias de relación social para mejorar su participación y colaboración en su proceso de aprendizaje.



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

- Profundizar en el conocimiento de las características de los niños de preescolar, para promover espacios de socialización y aprendizaje.
- Integrar un documento que nos permita conocer e identificar la forma de relación de los niños de educación preescolar.

Al finalizar este ensayo observamos en los grupos de trabajo que los propósitos antes mencionados se lograron en su totalidad ya que a estas alturas los niños han desarrollado satisfactoriamente las competencias socializadoras, así como también se han relacionado y participado en cada una de las estrategias de forma favorable y activa, llegando a la conclusión de que la aplicación de estrategias que ayuden a promover espacios de socialización es de suma importancia, pues a través de éstas se genera un ambiente de convivencia que ayuda a que los niños se relacionen más fácilmente propiciando una mayor interacción y aprendizaje en el aula.

Dentro del Tema de Estudio se describen las experiencias más significativas que se vivieron, así mismo se describen las características del contexto donde se labora: escuela, aula y grupos. También en este apartado se sustentan algunos conceptos fundamentales relacionados con nuestro tema de estudio; como parte final una serie de planteamientos que orientaron la organización de nuestro trabajo.

En el Desarrollo del Tema, en primer momento se describen los primeros pasos que se dieron al trabajar en los grupos, pero principalmente se da respuesta a cada una de las interrogantes explícitas en el apartado anterior con referencia a la evolución de nuestro trabajo cotidiano. Es en este espacio donde se describe la aplicación de las estrategias seleccionadas para lograr los propósitos plantados, así como también se recupera el análisis de los mismos, reconstruyendo al mismo tiempo los resultados obtenidos.

En la parte de las Conclusiones se hace una recopilación final de los logros y obstáculos encontrados en el desarrollo de este trabajo desde la perspectiva de los grupos.



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

En la bibliografía se centraron todas aquellas fuentes que nos fueron de utilidad para sustentar teóricamente el desarrollo de los trabajos, dando mayor validez epistemológica a los resultados obtenidos.

Emplear espacios de socialización dentro de la educación preescolar es de gran importancia para favorecer una mejor relación entre pares, y como docentes debemos saber fomentarlos para mejorar las interacciones sociales dentro del aula, porque éste es un espacio en el cual se favorecen infinidad de habilidades y competencias que finalmente intervienen para que el infante se integre a los diferentes contextos en los que se ve inmiscuido.



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA PROMOVER ESPACIOS DE SOCIALIZACIÓN EN EL NIVEL PREESCOLAR

CAPÍTULO I

UN ACERCAMIENTO A LA PROBLEMÁTICA

Diagnóstico Pedagógico.

Diagnóstico Pedagógico es la recopilación, análisis e interpretación de datos referentes a la realidad, con la finalidad de hallar una explicación de la situación actual y de sus factores condicionantes. El diagnóstico nos va a permitir buscar un conocimiento objetivo de la realidad educativa y su interpretación a través de la descripción, análisis y explicación del fenómeno educativo, precisando sus causas y perspectivas.

Se realizaron actividades a dicho diagnóstico, para poder conocer el nivel de desarrollo de los niños como lo menciona el Programa de Educación Preescolar (2011) señala que:

“el diagnóstico se realiza mientras se desarrolla las primeras dos o tres semanas del ciclo escolar. El docente es responsable de diseñar una variedad de situaciones de aprendizaje durante estas primeras semanas, considerando competencias de los seis campos formativos que le permiten observar estos rasgos en sus alumnos” (p.184).

Su diferencia con el trabajo del resto del año es que las situaciones didácticas se seleccionan, se preparan con la finalidad de observar y registrar el desarrollo de sus aprendizajes esperados; es decir la educación pondrá en marcha una serie de actividades para explorar niveles de dominio de los campos formativos.

En primer lugar se considera que como educadoras es significativo compartir la misma idea de que son las competencias ya que es importante para la adaptación de nuevas formas de trabajo de intervención educativa por lo cual retomamos la definición del PEP (2011) en el que se define como: “es la capacidad que una



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

persona tiene de actuar con eficacia en cierto tipo de situaciones mediante la puesta en marcha de conocimientos, habilidades, actitudes y valores (p.14). Esto sin duda se logró mediante la función de experiencias de los retos que se enfrentaron, a través de su vida cotidiana los cuales se manifiestan en su desempeño en situaciones y contextos diversos.

Así mismo con la realización de actividades de diagnóstico se atendieron las características que presentaban, ya que se observó que tenían ciertas limitaciones para respetar reglas y socializarse con sus compañeros, cabe recalcar que en la mayoría los niños son de nuevo ingreso, entre otras características tímidos, siendo éste un indicador para darnos cuenta del origen de esta problemática, por tal motivo la Educación Preescolar es primordial en la primera infancia, donde se aprende lo esencial para la vida, es por ello que el niño en esta etapa es único, que al integrarse a un grupo se conforman un sinnúmero de cualidades que se utilizan como herramientas de aprendizaje, se unificó el diagnóstico de los dos grupos de investigación donde se plasmó lo más importante en los campos que se mencionan:

Campo de Desarrollo Personal y Social. Se puede decir que los niños estaban poco acostumbrados a relacionarse de manera efectiva, la mayoría de éstos se les hacía difícil seguir reglas, además de que la relación con sus pares era muy escasa, algunos se llevaban muy bien pero otros no, por otro lado pudieron comprender que las personas son diferentes en cuestión de costumbres y puntos de vista.

Campo de Lenguaje y Comunicación. En su totalidad los niños tienen un lenguaje fluido, trataban de darse a explicar de la mejor manera, aunque a algunos se les dificultaba mucho, por lo regular estos se expresaban a través de movimientos gestuales, palabras incompletas y únicamente respondían oralmente cuando se les interrogaba directamente. También se observó el poco interés que le prestaban a la lectura de cuentos, algunas veces no mostraban atención por escucharlos ya que se observó que ponían más atención a cuentos con pocas letras.



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

Campo de Pensamiento Matemático. Se observaron aprendizajes previos como el uso de algunos números ya aprendidos. En orden ascendente, empezando por el uno y a partir de números diferentes al uno, identifican por percepción cantidades donde hay más que, menos que, la misma cantidad que, reconocen y nombraban características de los objetos y cuerpos geométricos.

Campo de Exploración y Conocimiento del Mundo. Éstos se interesaban por lo que ocurría a su alrededor, así como también por aquellas diferencias y semejanzas de su propia cultura, en cuanto al medio natural, mostrando curiosidad por saber sobre su alimentación y su hábitat, además manifestaban interés por saber de los fenómenos naturales que ocurren en su medio como; la lluvia, los temblores, el movimiento de las nubes, etc.

Campo de Expresión y Apreciación Artísticas. Los pequeños expresaban y participaban en las actividades a través de diferentes expresiones como: el baile, la plástica, música o representaciones teatrales, donde conseguían expresar sentimientos y emociones que en otros campos no logran, pero en sí, los pequeños se interesaban más por el baile, aunque algunas veces por ellos mismos no lo hacían, era necesario motivarlos porque como la mayoría era de nuevo ingreso no se llevaban y mostraban timidez e inseguridad al interactuar entre todos.

Campo de Desarrollo Físico y Salud. Los niños lograban mantener el control de sus movimientos a través de juegos que le ayudaban a tener flexibilidad y fuerza, además de que la mayoría tenía buena coordinación, pues saltaban en un solo pie, y con ambos a la vez, lanzaban objetos, reconocían su lateralidad, arriba, abajo. En cuanto a la motricidad fina, la mayoría ya sabía recortar, tomar el lápiz de forma correcta y colorear, así mismo comprendían la importancia de la prevención para el cuidado de la salud a través de la práctica y situaciones en las que se sentían en desconfianza o en peligro.



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín franklin

Con base al diagnóstico anterior se identificó la problemática presentada por los alumnos por lo tanto nos propusimos a desarrollar el tema: **“El juego como estrategia para promover espacios de socialización en el nivel preescolar”**.



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

Planteamiento del problema

Hernandez Samperi “consiste en describir de manera amplia la situación objeto del estudio, ubicándola en un contexto que permita comprender su origen, relaciones e incógnitas por responder”. Plantear el problema implica desarrollar, explicar con amplitud el planteamiento del problema es una descripción del objeto a investigar detallando de manera amplia y dar una idea clara de lo que será el estudio, las incógnitas que dicho objeto a investigar genera, lo cual nos permite partir de un origen en la investigación.

Para llevar cabo una investigación primeramente se retomo la observación en los preescolares antes mencionados la cual nos ayudo para identificar que los niños hablan muy poco con sus pares

Según el Programa de Educación Preescolar (2011) “las situaciones didácticas pueden adoptar distintas formas de organización de trabajo, como proyectos, talleres, unidades didácticas. También pueden mantenerse como actividades independientes y permanentes por cierto período con una finalidad determinada”. Los talleres se consideran actividades sistematizadas, muy dirigidas, y con una progresión de dificultades ascendentes para conseguir que el niño adquiera diversos recursos y conozca diferentes técnicas que luego utilizará de forma personal y creativa en los rincones o espacios de su aula.

Con el fin de lograr las metas, nos hemos propuesto una serie de cuestionamientos que darán orientación al desarrollo de las estrategias que nos permitan favorecer la socialización en los niños.

1. ¿Qué es la socialización?
2. ¿Por qué es fundamental generar un espacio de socialización en la educación preescolar?



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

3. ¿Qué señala el Programa de Educación Preescolar 2011 sobre la socialización en los preescolares?
4. ¿Qué estrategias didácticas conviene impulsar para desarrollar o estimular la socialización en los niños de preescolar?
5. ¿Cómo se evalúan las competencias socializadoras?
6. ¿Cómo influye el lenguaje en el proceso de socialización?
7. ¿Cuál es la importancia de los valores en las relaciones sociales?
8. ¿Por qué el juego es considerado un espacio de socialización y aprendizaje?
9. ¿Cómo influyen los agentes socializadores, para el desarrollo de estas competencias en los niños?



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

Contextualización.

Es fundamental conocer la realidad concreta donde se está llevando a cabo la intervención, por ello es necesario hacer esta comparación teórica donde el autor establece que “La realidad concreta no consiste solamente en hechos concretos y cosas (físicas si no que incluye las maneras como las personas que están implicadas en estos hechos, los perciben). Percibida así la realidad, se tendrán que emplear métodos e instrumentos técnicos que incluyan a las personas del área seleccionada, como investigadores.”

Conociendo el Mpio. de Tejupilco.

El municipio de Tejupilco de Hidalgo se encuentra ubicado al suroeste del Estado de México, colinda al norte con Oztoloapan, Zacazonapan, Temascaltepec, San Simón de Guerrero y Luvianos al sur con Amatepec y Sultepec, al este con San Simón de Guerrero, Texcaltitlán y Sultepec; al oeste con Luvianos, estados de Michoacán y Guerrero.

Concepción política: el municipio cuenta con dos agrupaciones políticas de fuerza social, en donde la población los adopta, Partido Revolucionario Institucional (PRI) y el Partido de la Revolución Democrática (PRD) mismos que se disputan la representación popular cada tres años. Actualmente la presidencia municipal se encuentra ocupada por el PRI.

Concepción económica: la diversidad de donde proceden los recursos económicos se hace presente en el municipio, dejando de lado a sus profesionistas, es importante señalar que Tejupilco es una zona de comercio constante por ser un punto de referencia migratorio para trasladarse a diferentes municipios del sur, sureste del estado de México y parte de Guerrero. Otro gran aporte económico son las divisas que se reciben de connacionales que se encuentran radicando en el país vecino (Estados Unidos de Norteamérica).



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

Concepción religiosa: la mayoría de la población practica la religión católica, muestra de ello es que en el centro del municipio se encuentra el templo de San Pedro y San Pablo Apóstol, lugar de congregación. Aunque un porcentaje mínimo de la población practica otra religión (testigos de Jehová, adventistas, cristianos, mormones, judistas, pentecostistas) que también cuentan con sus templos. Existe una minoría de la población que se considera agnósticos.

Toluca de Lerdo

Es una ciudad mexicana, capital del estado de México y cabecera del municipio de Toluca. Cuenta con una población de 819 561 habitantes. La zona metropolitana del valle de Toluca, con una población estimada en 2010 de 2 170 000 habitantes,^{2 1} es la quinta más grande de México.¹

Es principalmente un centro industrial, con el que conurba Metepec, uno de los municipios más ricos del país pero con una desigualdad considerable.³ El valle de Toluca cuenta con una base infraestructural de buen nivel.⁴ Su aeropuerto es considerado como la primera opción para desahogar al de la ciudad de México y pronto se construirá una red de trenes de alta velocidad y sustentables^{5 6} que unirá a Toluca con el D. F. y Santiago de Querétaro.⁷ Está comunicada a 66 km de distancia hacia el oriente con el valle de México, conformado por el Distrito Federal y su zona metropolitana.

Gracias a la presión ciudadana que promueve el ciclismo urbano y al convenio que se firmó con la ONU,⁸ en la zona metropolitana de Toluca se empezará a construir una red de ciclovías⁹ para el uso y respeto de la bicicleta como medio de transporte masivo sustentable.^{10 11}



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

Sus atractivos turísticos son varios debido a la gran herencia cultural y artística que ha sabido mantener viva la unión de la cultura española e indígena.¹² Se destacan sus tradicionales portales, el jardín botánico y su cosmovital, el pintoresco municipio de Metepec y múltiples parques, museos y centros y eventos culturales,¹³ tal como el Festival Internacional de Cine de Toluca.¹⁴

Toluca está situada a 2600 msnm, siendo la ciudad capital más alta de México y de Norteamérica, lo cual la hace templada durante todo el año con temperaturas que oscilan en promedio de 6 a 23 °C durante la primavera y el verano, y de -3 a 20 °C en invierno. Su clima es templado subhúmedo con lluvias en verano. Su altitud favorece la práctica del deporte de alto rendimiento.

Educación

En Toluca se concentran las instituciones educativas más prestigiosas del estado; la Universidad Autónoma del Estado de México(UAEMex), la Universidad Politécnica del Valle de Toluca (UPVT), la Universidad Tecnológica del Valle de Toluca (UTVT), el Instituto Tecnológico de Toluca (ITT), la Universidad Mexiquense del Bicentenario (UMB) y las de la SEP dependientes de la Secretaría estatal en la materia, como la Dirección General de Educación y los Servicios Educativos Integrados al Estado.

Destacan dentro de las instituciones de educación privada el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey (Campus Toluca), La Universidad del Valle de México (Campus Toluca), la Universidad Inteligente de México (UNIN), el International College for Experienced Learning (Universidad ICEL), el Instituto Universitario del Estado de México (IUEM), Grupo ISIMA (Plantel Toluca), la Escuela Bancaria y Comercial (Campus Toluca), Centro de Estudios Superiores Olimpo (CESO), la Universidad TecMilenio, y la Universidad Digital del Estado de México, recientemente creada por el gobierno del estado, entre otras, que le ha permitido a su población continuar con sus estudios superiores; además de implementar en algunas instituciones la educación a distancia o en línea, como el Instituto de Educación Media Superior y Superior a Distancia – Toluca del Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia (SUAYED) de la UNAM. Toluca es la tercer ciudad mexicana por el número de escuelas particulares. En la actualidad hay en el



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

municipio 574 escuelas de nivel básico hasta nivel medio superior (bachillerato) y son atendidas por 8320 profesores. No obstante, el analfabetismo de la población adulta es elevado (7,33 %), concentrándose sobre todo en la población indígena.

Toluca también cuenta con el Conservatorio de Música del Estado de México²⁷ creado en 1991 y que es administrado por el Instituto Mexiquense de Cultura; consta actualmente de un edificio principal y un anexo, en ellos se imparten las clases del Centro de Iniciación Musical Infantil, Bachillerato Musical, Técnico Instrumentista en Jazz y las licenciaturas de Instrumentista Musical, Composición Musical y Educación Musical. Hacia el lado poniente del conservatorio, se encuentra la Sala Felipe Villanueva, sede de la Orquesta Sinfónica del Estado de México (fundada en 1971) así como de la Sinfónica Juvenil de la misma entidad (fundada en el año 2000). También funcionan en esta ciudad la Escuela de Bellas Artes de Toluca y la Escuela Superior Diocesana de Música Sacra de Toluca "Antonio Morales"

Toponimia

El nombre Toluca proviene de la voz náhuatl *tōllocān*, que significa ‘lugar donde habita el dios Tōlloh’ (*Nzehñi* en otomí, *Zúmien* mazahua). En 1861 por decreto de la legislatura local, el municipio tomó el nombre de Toluca de Lerdo, en memoria del político Miguel Lerdo de Tejada quien muriera en ese mismo año. Erróneamente se cree que el nombre proviene del presidente Sebastián Lerdo de Tejada el cual permanecía vivo para esa época

Pueblos asentados en el valle de Toluca.

El valle de Toluca se encuentra rodeado por elevaciones montañosas y surcado por el río Lerma. Alrededor del año 600 se establecieron en el valle de Toluca varios grupos como los matlazincas, otomíes, mazahuas y malinalcas, entre otros.

Matlazincas

Habitaron el valle que comprende parte de los actuales municipios de Toluca, Tenango del Valle y Tenancingo. Sus centros ceremoniales más importantes fueron Calixtlahuaca ‘casa en la llanura’; y Toetenango ‘lugar de las murallas divinas’. La palabra matlazinca se deriva del náhuatl *mátlatl* ‘red’, la cual tenía múltiples usos:



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

para pescar, desgranar mazorcas de maíz y para sacrificios; por eso significa ‘señores de la red’. Los matlazincas cultivaban frijol, maíz, nopal y tule. Su dios más importante era Tlotzin, dios del fuego o del sol. Una de sus aportaciones culturales fue el calendario agrícola.

Otomíes

Los otomíes se asentaron en una parte ocupada actualmente por los estados de Veracruz, México, Hidalgo, Querétaro y San Luís Potosí. Los otomíes llegaron al valle de Toluca en el siglo VII y establecieron relaciones con los toltecas, matlazincas y mazahuas. En el siglo XIII, los otomíes fundaron el señorío de Xaltocan, desde donde controlaban su territorio. Los otomíes cultivaban maíz, se dedicaban a la caza, la pesca y la recolección. Sus dioses más importantes eran Otontecuitli, Yoccipa y Atetein. Su centro ceremonial más importante era Huamango, ubicado en el municipio de Acambay.

Mazahuas

La palabra mazahua es un vocablo nahua que significa ‘gente del venado’. Las raíces del pueblo mazahua provienen de la fusión racial y cultural de los asentamientos tolteca-chichimecas. El pueblo mazahua ha conservado sus expresiones culturales mediante la lengua, la tradición oral, la música, la danza, las artesanías, su vestimenta, su visión del mundo, sus prácticas rituales y religiosas, las cuales han sido transmitidas de una generación a otra, y más recientemente con su Centro Ceremonial Mazhua. La lengua materna constituye el principal vínculo de comunicación e identidad dentro de la familia y la comunidad; sin embargo, cada vez son más frecuentes los casos de niños que ya no aprenden o que ya no hablan su lengua materna.

Malinalcas

Cuando se establecieron los malinalcas, fueron conquistados por el Imperio mexica. Bajo el dominio de los mexicas, los malinalcas construyeron su centro ceremonial más importante: el templo de los caballeros águila y tigre. Este también sirvió a los mexicas como guarnición militar y albergaba a los caballeros águila y tigre,



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

encargados de cuidar el tributo de la región del sur y también de llevarlo a la capital del Imperio mexicana.

Ocuiltecos y tlahuicas

Estas culturas se establecieron al sureste del territorio del estado de México. Durante los siglos VI y VII, ocuiltecas y tlahuicas construyeron sus primeras aldeas.

Toluca fue fundada por los toltecas. Su nombre significa en náhuatl ‘donde se encuentra el dios Tolotzin’. Luego llegaron los matlatzincas, cuyo paso está representado en el vecino sitio arqueológico de Calixtlahuaca. El emperador azteca Axayácatl conquistó el valle a mediados del siglo XV y lo incorporó al Imperio azteca.

La conquista española de Tenochtitlan se consumó en 1521 y el 19 de marzo de 1522 unos misioneros franciscanos llegaron a evangelizar la zona de Toluca (esta fecha temprana es sostenida en varias crónicas, aunque otras hablan de un proceso de evangelización iniciado en 1526).

Toluca se convierte en ciudad en 1799, aunque desde 1662 ya se le denominaba como tal. Toluca fue el escenario de uno de los episodios más trágicos de la Guerra de Independencia: la ciudad se resistió mucho tiempo al sitio puesto en 1811 por el ejército realista. El general español Rosendo Porlier, en represalia, mandó fusilar un centenar de indígenas en lo que hoy se conoce como Plaza de los Mártires.

Toluca se transformó en capital del estado de México el 5 de julio de 1830 y desde 1861 se le denomina Toluca de Lerdo. En la segunda mitad del siglo XIX la ciudad vivió una intensa etapa de mejoramiento urbano; en 1832 se inició la construcción de los Portales; en 1869, el refinado gobernador Mariano Rivapalacio contrató al afamado arquitecto Arangoity para iniciar el proyecto y la ejecución de los trabajos de la Catedral de Toluca.

A partir de los años cuarenta Toluca entró en una etapa de rápida industrialización, transformándose en la moderna ciudad que es hoy.¹⁵

Adicionalmente Toluca se ha convertido en una ciudad con muchos problemas urbanos por el incremento de población, con problemas viales, gran contaminación e inseguridad.



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

También hay muchas expresiones culturales en esta capital, como los son La Feria del Alfeñique, que se celebra en el mes de noviembre o la quema de los llamados “Judas”, organizada por el pintor Luis Nishizawa, que se lleva a cabo durante las celebraciones de Semana Santa.

Aspectos de las localidades

Rincón de San Gabriel

La primera comunidad seleccionada para la investigación en la cual se encuentra la institución. Se ubica al sur del Estado de México y se localiza al sureste del municipio de Tejupilco, a una distancia a partir de la cabecera municipal de 36 Km. de pavimento (en construcción debido a que se agrietó por las lluvias) y 5 Km. de terracería.

El siguiente mapa muestra la ubicación de la comunidad referida dentro del municipio de Tejupilco.

Ubicación de la comunidad de “Rincón de San Gabriel” dentro del municipio de Tejupilco

La comunidad colinda al norte con San Andrés Ocoatepec, al sur con Pantoja, al este con Sultepec y al oeste con Texcaltitlán. El acceso a esta comunidad depende de la distancia y orografía del terreno el cual es accidentado y montañoso. En época de lluvias el acceso en auto es difícil, ya que las grandes precipitaciones pluviales alteran la carretera a partir de la experiencia obtenida.

La comunidad está compuesta por 30 familias, las cuales son las mismas que la cantidad de viviendas que hay, de esta manera la población de habitantes es de 300 que en su mayoría son del género femenino, ubicando en estos a los niños, jóvenes, adultos y ancianos. La población en su mayoría practica la religión católica y sus preferencias políticas están inclinadas hacia el PRI. Su economía está basada en actividades agrarias (maíz, chile, pepino) de las hortalizas (calabaza, rábanos, cilantro), viajan a la cabecera Municipal para comercializarlas; otro ingreso económico es aportado por el Gobierno Federal a través de su programa



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

oportunidades, no olvidando el ingreso económico que se recibe de migrantes que radican en la Unión Americana.

La comunidad escolar que cursa el nivel preescolar cuenta con una matrícula de 17 alumnos. Hay que recordar que la densidad de población existente en esta comunidad es el condicionante principal para que el jardín de niños sea unitario. Se muestra una fotografía para tener un acercamiento de cómo están ubicadas las casas que pertenecen a esta comunidad y reconocer la existencia de carencias.

La comunidad esta distanciada de la cabecera municipal. En las cuales los principales servicios básicos y las vías de comunicación presentan fuertes carencias, estos servicios son: educativos, de salud, luz eléctrica, agua potable y drenaje. En lo referente a lo educativo se cuenta con un preescolar, una primaria y una telesecundaria.

Los servicios con los que cuenta la comunidad son: agua potable y luz eléctrica, aclarando que no todos son beneficiados con estos servicios, todos carecen de drenaje, en servicio de salud la comunidad comparte esté, con la comunidad de Pantoja pues existe un médico que realiza visitas programadas a ambas comunidades y dota de material preventivo para ambas, la gente que necesita atención médica urgente asiste a los hospitales más cercanos.

Por otro lado el servicio de transporte, que es de primera necesidad, para poder trasladarse a otros lugares, ya sea para transportar su mercancía a las plazas de los alrededores o llevar un enfermo a la clínica o salir por alguna situación fuera de la comunidad. Dentro de la comunidad son cinco las personas que ya tienen camioneta o automóvil particular y generalmente son el medio de transporte. Aunque en ocasiones se hace uso del vehículo en el cual viajan los maestros, siendo ésta su segunda alternativa, que sólo se usa en situaciones de urgencias, porque el carro va con cupo lleno. Estas son las condiciones con las que cuentan la mayoría de las comunidades en las cuales se ubican los Jardines de Niños Unitarios.



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

Santa María Totoltepec

Otra localidad para realizar nuestra investigación es el pueblo de Santa María Totoltepec que se localiza en el municipio de Toluca. Su clima es templado sub-húmedo.

Esta localidad ha crecido por las zonas habitacionales, cuenta con todos los servicios, tiene una gran variedad de oficios y sus habitantes trabajan en empresas, cuentan con un centro de salud, un pequeño espacio para la recreación de sus habitantes.

A través de la práctica nos dimos cuenta de los niveles de socialización que caracterizan las relaciones de la educadora con el niño, así como también los factores que la propician, estos espacios son de gran prioridad, pues durante la estancia en el preescolar los pequeños desarrollan estas competencias, sin lugar a dudas, para que éstos tengan una buena comunicación es necesario tomar en cuenta la socialización del grupo como punto de partida.

En los diferentes jardines en los cuales hemos practicado, se ha percibido que existe un bajo nivel de socialización, aunque no en todos, por esa razón las educadoras empleaban diferentes estrategias como: actividades basadas en el juego, cantos, reglamento del aula y en ocasiones optaban por separarlos y reunirlos en pequeños grupos, niños sociables con otros no tan sociables, esto funciona con algunas maestras, pues no eran del buen ver por parte de los niños, ya que la forma de relacionarse lo hacían a su modo, pero no cabe duda que esta problemática se presenta en algunos preescolares y como docentes tenemos que saber cómo solucionarla.

Los padres de familia muestran mucha disposición para con sus hijos, son atentos cuando se les pide material de trabajo y están al pendiente de las indicaciones que



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

se les dan en la escuela, así mismo, procuran tener un acercamiento frecuente con las educadoras, y además brindan una muy buena atención a los alumnos. Por otro lado las madres de familia son las que tienen un contacto más cercano con las docentes, llevan puntualmente a sus hijos y los proveen de sus alimentos a la hora del desayuno, se involucran en las actividades escolares y sobre todo están dispuestas a participar cuando se les requiere.

Dentro de las principales costumbres destacan las festividades de Semana Santa, Día de Muertos, Fiestas decembrinas, etc.

El jardín de niños está a cargo únicamente de una sola educadora, la cual realiza actividades de diferente índole tanto académicas, administrativas, reuniones de academia, llenado de documentos, planeación, desarrollo de los proyectos, reuniones con padres de familia, vinculación escuela-comunidad y muchas otras como festejos.

La maestra frente a grupo posee el título de Licenciada en Educación Preescolar, y a pesar de que no existe una formación en jardines unitarios las docentes que egresan de las escuelas normales son asignadas a cumplir con estas funciones de acuerdo al lugar que se le designa, por lo que poco a poco mediante el desempeño en estos espacios se va adaptando el educador al entorno y trabajo unitario, aunque no es fácil a pesar de que así se observe y muchas veces nos delimiten por trabajar en una comunidad. Durante este tiempo se ha enfrentado a una multitud de situaciones presentadas en su práctica docente las cuales ha librado satisfactoriamente hasta el momento.

Para las licenciadas la formación recibida en la escuela Normal sólo permite obtener el título y revisar un cúmulo de teorías, lo cual no tiene relación con la realidad a la cual se enfrenta en los Jardines de Niños Unitarios. Poco tiene que ver, puesto que



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”
Benjamín Franklin

el jardín unitario reclama situaciones que van más allá de acciones propiamente docentes, que van entrelazadas con las administrativas, el llenado de documentación, las reuniones con la supervisión escolar.

Para llegar al jardín de niños lo hacen con sus hermanos o familiares mayores que asisten a la primaria y a la hora de la salida también los esperan, jugando dentro o fuera del aula, mientras salen sus hermanos de la primaria. Este lapso de tiempo las profesoras lo aprovecha en realizar otras actividades que marcan su función docente.

El jardín de niños unitario “Agustín Yáñez”, se encuentra ubicado en el centro de la comunidad de “Rincón de San Gabriel” donde, cuenta con dos aulas, cerco perimetral, sanitarios cancha propia o espacios recreativos para los alumnos. Cuenta con todo tipo de material deportivo, material audiovisual, material de tecnología, material didáctico, material uso exclusivo de la maestra y material de aseo.

La siguiente fotografía muestra la construcción que pertenece a este jardín de niños:

En su organización escolar, la maestra atiende tres grados primero, segundo y tercero, además es la encargada de las cuestiones administrativas, reuniones que le sustraen tiempo para dedicarlo a la enseñanza - aprendizaje. Ésta es una situación de gran complejidad que muchas veces irrumpe la práctica docente y aún más, en jardines de niños con esta organización, la educadora realiza acciones de carácter pedagógico y administrativo, ya que es el único personal docente que labora en la institución.

En la realidad la organización del jardín de niños “Agustín Yáñez”, no funciona de esta manera, ya que empezando por las autoridades civiles, no brindan apoyo a este tipo de jardines de niños, en comparación con el apoyo que le dan a los jardines de niños cercanos a la cabecera municipal.



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

La inscripción varía entre 15 y 20 alumnos cada ciclo escolar se cuenta con esta matrícula por que la comunidad es muy pequeña y sus habitantes se dedican al comercio fuera de la comunidad, acciones de la educadora en lo referente a enseñanza - aprendizaje se le dificultan, en el sentido de que no puede darle a cada grado escolar y a cada niño la atención individualizada que requieren o grado de dificultad de la misma es igual para todos los niños.

Recuperando aspectos de la descripción de la comunidad y características del contexto institucional es importante señalar que estos jardines de niños unitarios son muy comunes en la región sur del Estado de México y concretamente en los municipios de Tejupilco, San Simón de Guerrero, Sultepec, Amatepec, Tejupilco y Tlatlaya.

A partir de esta clasificación puedo deducir que la mayoría de las comunidades que integran estos municipios aún no logran satisfacerse de estas necesidades básicas encontrándose por ello en un alto nivel de marginación. Estas características son notables dentro de la comunidad de “Rincón de San Gabriel”, por lo cual se puede ubicar dentro de las marginadas.

El objeto de investigación es un complejo sistema de comunicación, que tiene lugar en un espacio institucional determinado, donde se intercambian significados referente a formas de pensar, sentir, expresar y actuar de quienes participan en dicho sistema, ya que por medio de la investigación lograremos contagiarnos mutuamente con la realidad, la cual será una condición indispensable para alcanzar la comprensión de los significados que le atribuye a su práctica, cuyos significados son los que se necesitan comprender, siendo imprescindible sumergirse en el ambiente natural de la escuela y más concretamente en el aula para indagar la situación problemática.

Así como un ambiente absolutamente distinto a la zona urbana comparando con el centro de Tejupilco, distinto en muchas ocasiones por los obstáculos como poco



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

apoyo de parte de padres de familia, poco interés de los niños en interactuar y participar en las actividades para el aprendizaje por dificultades como el que sus papás salen a los pueblos cercanos a trabajar de comerciantes desatendiendo a sus hijos en su alimentación, aseo personal y otras cuestiones, se ha trabajado situaciones de aprendizaje de gran interés, con material novedoso, ya que la escuela cuenta con el programa AGE y Programa Escuelas de Calidad, obteniendo de ello material nuevo y novedoso para el trabajo. Esto forma parte de la vida cotidiana de la educadora unitaria en el jardín de niños de “Rincón de San Gabriel”.



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

Jardín de Niños “Profra. Celestina Vargas Bervera”

La escuela está ubicada dentro de una zona semi urbana ya que dentro de ella los habitantes se dedican todavía la agricultura, la matrícula del jardín de niños es muy elevada habiendo alumnos de padres de familia de diferentes municipios del estado de México pero llegaron a este lugar por las empresas que se encuentran cerca del lugar. Cerca de la zona está la primaria y varias escuelas particulares como guarderías preescolares y primarias

El edificio cuenta con todos los servicios agua potable, electricidad, drenaje está conformado por 8 docentes, 2 directivos y personal de apoyo, cuenta con un laboratorio de matemáticas donde se puede encontrar material para fortalecer las competencias de pensamiento matemático dentro del salón se cuenta con un pizarrón electrónico, la biblioteca cuenta con más de 700 libros de diferentes características, las cuales se han adquirido por los diferentes organizaciones que se realizaron para la adquisición de nuevos libros, un salón de coros donde los promotores guardan sus materiales, tiene alrededor áreas verdes donde están ubicados los diferentes juegos y donde los niños pueden jugar libremente, tiene una gran variedad de materiales los cuales se han adquirido con el Programa de Escuelas de Calidad no olvidando el apoyo de los padres de familia.

El grado asignado en este ciclo escolar es segundo con una matrícula de 24 niños en un rango de edad 4-5 años los cuales son de nuevo ingreso.

Cuadro 1. Distribución de Alumnos

| | |
|---------|--------|
| GRADO | 2° “C” |
| HOMBRES | 13 |
| MUJERES | 10 |
| Total | 23 |



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín franklin

Delimitación de la Problemática.

La delimitación del tema a investigar es una etapa ineludible en todo proceso de obtención de conocimientos, porque ella nos permite reducir nuestro problema inicial a dimensiones prácticas dentro de las cuales es posible efectuar los estudios correspondientes. En otras palabras, delimitar un tema significa enfocar en términos concretos nuestro campo de interés, especificar sus alcances, determinar sus límites. Para poder hacerlo es necesario tener una idea cabal del estado actual de los conocimientos en el área de estudios que se va a investigar, conocer los últimos avances significativos al respecto y los puntos que requieren de un mayor esfuerzo



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

para su elucidación y clarificación. A continuación presentación la delimitación de la temática a considerar en esta investigación:

La educación preescolar es la formación inicial del niño en donde se fortalece las competencias y sus aprendizajes esperados, actualmente en el Programa de Educación Preescolar tiene como finalidad favorecer una experiencia educativa de calidad para todos los niños y las niñas que cursan el nivel preescolar por ello elegimos la modalidad ensayo para darle un giro a nuestro labor retomando el juego como estrategia para promover espacios de socialización en el nivel Preescolar “Agustín Yáñez” de Rincón de San Gabriel perteneciente a la zona J /149 a la región 09 de municipio Tejupilco y “Profra. Celestina Vargas Bervera” de Santa María Totoltepec perteneciente a la zona J/088 de la región 01 del municipio de Toluca durante el ciclo escolar 2013-2014. Ya que en los primeros años de vida ejerce una influencia muy importante en el desenvolvimiento personal y social, en este período desarrollan su identidad personal, adquieren capacidades fundamentales y aprenden pautas básicas para integrarse a la vida social.

Justificación.

La justificación de la investigación indica el porqué de la investigación exponiendo sus razones. Por medio de la justificación debemos demostrar que el estudio es necesario e importante.

En nuestro país la educación es un derecho establecido en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, en el Artículo 3º, donde garantiza a todo mexicano el acceso a la educación básica, estableciéndola, obligatoria gratuita y laica, con el fin de mejorar la calidad de cada ciudadano desde la infancia, este servicio educativo



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

comprende los siguientes niveles : preescolar primaria y secundaria. En dichos niveles educativos se pretende estimular las competencias y habilidades de cada individuo para lograr el propósito de formar ciudadanos competentes para la sociedad que se encuentra en constante cambio, el cual exige un crecimiento acelerado y bien fundamentado en un servicio educativo de calidad. Para lograr tan valioso objetivo es indispensable brindar a las maestras y maestros una formación docente eficaz y eficiente.

La educación para el ser humano es un medio por lo cual favorece sus habilidades natas, buscando trascender la sociedad a la que pertenecen, debido a que es un proceso de inculcación y asimilación cultural, moral y conductual.

Según el Diccionario de las Ciencias de la Educación (2001)

Compromete a personas consideradas tanto desde el punto de vista de su desarrollo moral, afectivo, físico, como desde el desarrollo intelectual y en la evolución de su saber.así la educación es el proceso de construcción personal de acuerdo con unos patrones referenciales socioculturalmente.(p. 548).

A continuación se describen algunas de las estrategias que se aplicaron en los grupos para favorecer las competencias socializadoras. La mayoría de ellas enfocadas a la interacción social con base al juego reglamentado, actividades de lenguaje y comunicación.

Para Bruner, (1996): El juego infantil es la mejor muestra de la existencia del aprendizaje espontáneo; considera el marco lúdico como un invernadero para la recreación de aprendizajes previos y la estimulación para adquirir seguridad en dominios nuevos. El juego es un proceso complejo que permite a los niños dominar el mundo que les rodea, ajustar su comportamiento a él y al mismo tiempo, aprender sus propios límites para ser independientes y progresar en la línea del pensamiento y la acción autónoma. (p.20)



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

El juego adquiere un momento fundamental en la socialización del niño. La mejor forma de estudiar las relaciones sociales es a través de este recurso porque permite la simulación de roles y papeles.

Brown, (1990) cita que:

Los Juegos Cooperativos son propuestas que buscan disminuir las manifestaciones de agresividad en los juegos promoviendo actitudes de sensibilización, cooperación, comunicación y solidaridad. Facilitan el encuentro con los otros y el acercamiento a la naturaleza. Buscan la participación de todos, predominando los objetivos colectivos sobre las metas individuales. Las personas juegan con otros y no contra los otros; juegan para superar desafíos u obstáculos y no para superar a los otros. (p. 25)

Para favorecer la socialización e integración del grupo se aplicaron los siguientes juegos basados en la interiorización de reglas y la aceptación, éstos son: **“formemos un puente”** y **“ayuda a tus amigos”**.

Objetivos.

Los objetivos se derivan directamente del planteamiento del problema y se clasifican en: generales, específicos y complementarios. Los criterios para la formulación de los objetivos se caracterizan por:

- * Estar dirigidos a los elementos básicos del problema (variables).
- * Medibles, observables y alcanzables.
- * Claros y precisos.



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”
Benjamín Franklin

- * Seguir un orden metodológico.

El objetivo general es el propósito global que se espera lograr con la ejecución del proyecto de investigación. Este objetivo general se desglosa en partes según las variables por investigar y de aquí se derivan los objetivos específicos. Los objetivos complementarios son aquellos que no tienen una relación directa con el problema pero que el investigador o los investigadores tienen interés en lograr.

En toda investigación es necesario saber que se pretende conocer, es decir, cuáles son sus objetivos del conocimiento. Al compartir la experiencia de la docentes.

Objetivo General.

- Analizar estrategias de juegos que promuevan espacios para la socialización en los niños del nivel preescolar.

Objetivos Específicos.

- Identificar diferentes estrategias de juego que originen la socialización
- Describir los procesos de aprendizaje que se lograron mediante la aplicación de las diferentes estrategias de juego.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO METODOLÓGICO

REFERENTES TEORICO METODOLOGICO

Paradigmas Epistemológicos.

Un paradigma es “la concepción del objeto de estudio de una ciencia acompañada de un conjunto de teorías básicas sobre aspectos particulares de ese objeto”. El paradigma define los problemas que deben investigarse, la metodología de emplear y la forma de explicar los resultados de investigación. El paradigma es aceptado por una comunidad científica determinada que así se diferencia de otra.



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

Según Kuhn, la investigación científica se desarrolla en cada momento en torno a paradigmas aceptados. Un paradigma logra su predominio por la aceptación de una comunidad científica que legitima porque da respuesta a problemas que otros paradigmas vigentes hasta ese momento no daban, sin necesidad de la validación lógica que exige Popper. La definición de paradigma por Kuhn “se refiere a su función de proporcionar “formas de respuestas” a los resultados obtenidos en la investigación, función que, a decir de Kuhn, debe consistir en ofrecer modelos de problemas y de soluciones a una comunidad científica”.

Hablando acerca del paradigma de aceptación en su fase inicial persiste en negar la igualdad entre los grupos dominantes y dominado, pero fomenta programas de compensación para atender necesidades y valores de los grupos dominados, aunque el objetivo es todavía el de asimilar o integrar a estos a la sociedad dominante. Una virtud de este paradigma es que, en un proceso gradual no sin conflictos, va sustituyendo la visión mono cultural por una perspectiva cultura, pluralista.

Pertencen a este nivel los paradigmas lingüísticos y culturales, estudios étnicos, educación bilingüe, estudios de otra religión, con los cuales se permite el mantenimiento de la propia identidad cultural.

En el análisis histórico del proceso de construcción de las ciencias sociales permite diferenciar con base en Kuhn dos paradigmas contrapuestos en términos filosóficos, epistemológicos, teóricos y metodológicos.

Esos paradigmas son el paradigma explicativo e interpretativo.

Paradigma Explicativo Cuantitativo.

Se relaciona directamente con las escuelas empiristas y realistas; el paradigma interpretativo, con las escuelas idealistas.

Las principales características de este paradigma epistemológico y metodológico, llamado también empírico – analítico según el autor Guillermo Briones (1994), son lo que se indican a continuación:



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”
Benjamín Franklin

1. Los fundamentos filosóficos del paradigma se encuentran en el empirismo y en el realismo, que afirma la existencia de objetos reales, independientes de la conciencia que se refiere a ellos.
2. Todo conocimiento empírico se relaciona de una forma u otra con alguna observación directa, pero las teorías sobre la realidad física y social permiten observaciones indirecta que proporciona conocimiento más amplio y profundo.
3. El conocimiento se refiere a objetos individuales como las pautas o relaciones que se dan entre ellos.
4. La realidad se divide en varios niveles, cada uno de los cuales está caracterizado por un conjunto de propiedades y leyes que le son propios.
5. Las ciencias sociales buscan, como tareas iniciales, descripciones y relaciones entre características de los fenómenos que estudian.
6. La última y más importante función de la investigación social consiste en explicar la ocurrencia de los fenómenos que estudia y de las relaciones que se dan entre ellos. La explicación supone la tarea previa de la descripción.
7. La investigación social debe conducir a la construcción de teorías de carácter deductivo. La derivación de hipótesis y su contrastación empírica es una tarea principal de la investigación, “comprobación de hipótesis”, que se opone a la lógica del descubrimiento de hipótesis, propia del paradigma interpretativo.
8. La relación del investigador-objeto de estudio queda medida por las ideologías y valores del investigador.
9. El paradigma explicativo supone y exige la reducción de la distorsión del conocimiento social que se obtenga de la investigación, trabaja con el concepto de objetividad científica, entidad como el acuerdo o intersubjetividad de la comunidad.
10. La investigación explicativa utiliza preponderadamente métodos cuantitativos para la medición de características que se dan en los fenómenos y de los datos obtenidos de la naturaleza cualitativa.

Los principales paradigmas teóricos que se vinculan con este paradigma epistemológico son: la teoría de Durkheim (especialmente en los componentes



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

metodológicos), el marxismo de Marx y el funcionalista de Páron, ellos se basavn en teorías particulares menores como diversas revisiones de los paradigmas.

Paradigma Interpretativo Cualitativo.

Las principales características de este paradigma son:

1. Este paradigma está constituido por una o más escuelas idealistas a las cuales es posible adscribir a filósofos como Dilthey, Husserl, Schutz y otros.
2. El paradigma interpretativo (llamado también hermenéutico, natura listico), la realidad social está construida sobre los marcos de referencia de los actores.
3. En el proceso de conocimiento se da una interacción entre sujeto y objeto, ambos son inseparables.
4. A diferencia del paradigma explicativo, el interpretativo no pretende hacer generalizaciones ni establecer leyes a partir de los hechos estudiados, su tarea es en la elaboración de una descripción ideográfica en términos que lo identifica como único.
5. No hay posibilidad de establecer conexiones de causa a efecto entre los fenómenos estudiados debido a la continua interacción entre los hechos sociales que se dan en el campo de desarrollo.
6. La función principal de la investigación guiada por el paradigma interpretativo consiste en interpretar (comprender) las conductas verbales y físicas.

El principal paradigma teórico adscrito a la paradigma interpretativo es la gran teoría de Weber; en este paradigma las concepciones de fenomenología se basan en teorías específicas como interacción simbólica, la etnometodología y una parte de la teoría de lección comunicativa de Habernas.

Los paradigmas presentados son reconstrucciones basadas en las muy diversas elaboraciones epistemológicas, teóricas y metodológicas que se han barajado en el largo debate de la construcción de las ciencias sociales.

Paradigma de Análisis de la realidad

Paradigma cualitativo



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

En el presente paradigma se presentan las características que identifica a cada uno del Cualitativo y Cuantitativo de la siguiente manera:

- ❖ Aboga por el empleo de los métodos cualitativos.
- ❖ Interesado en comprender la conducta humana desde el propio marco de referencia de quien actúa.
- ❖ Observación naturalista y sin control
- ❖ Sujeto
- ❖ Próximo a los datos: perspectiva desde adentro.
- ❖ Fundamento en la realidad orientada a los descubrimientos, exploratoria, expansionista, descriptiva e inductiva.
- ❖ Orientado al proceso
- ❖ Valido: datos reales, ricos y profundos.
- ❖ No generalizable: estudio de casos aislados
- ❖ Holista
- ❖ Asume una realidad dinámica.

PRADIGAMA CUANTITATIVO

Para este paradigma nos menciona características diferenciado del anterior derivado que este está vinculado junto al respectivo.

Las exclusivas del paradigma van englobadas con la educación docente poniéndolo en énfasis en la práctica docente de nuestros tiempos de hoy en día y lo que nos dice es lo siguiente:

- ❖ Aboga por el empleo de los métodos cuantitativos.
- ❖ Busca los hechos o causas de los fenómenos sociales, prestando escasa atención a los estados subjetivos de los individuos.
- ❖ Medición penetrante y controlada.
- ❖ Objetivo
- ❖ Al margen de los datos; perspectiva desde afuera
- ❖ No fundamentado en la realidad, orientado a la comprobación, confirmatorio, reduccionista, inferencia e hipotético-deductivo.
- ❖ Orientado al resultado



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

- ❖ Datos sólidos y repetibles
- ❖ Generalizable: estudio de casos múltiples
- ❖ Particularista
- ❖ Asume una realidad estable

Concepto de juegos cooperativos.

Son actividades divertidas en las que participan todas las niñas y niños del grupo. No se elimina a nadie. No se ponen castigos ni penitencias. No juegan unos contra otros. Todo el grupo gana cuando todas las niñas y niños colaboran mutuamente.

Dado el ámbito en el que vamos a realizar los juegos (*el aula*) nuestra actividad se fija más en el carácter educativo de los juegos que en su aspecto lúdico, hasta el punto de que se pueden considerar estos juegos en éste ámbito de forma muy similar a las dinámicas de grupo.

Los juegos cooperativos tienen varias características liberadoras que tienen mucha coherencia con el trabajo grupal.

Liberan de la competencia: El objetivo es que todos participen para lograr una meta común. La estructura asegura que todos jueguen, eliminando la presión que produce la competencia. El interés del participante está en la participación.

Liberan de la eliminación: El diseño del juego cooperativo busca la incorporación de todos. Busca incluir, no excluir.

Liberan para crear: Crear es construir, y para construir, la importancia del aporte de todos es fundamental. Las reglas son flexibles y los participantes pueden contribuir para cambiar el juego.



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

A diferencia del juego competitivo, el juego cooperativo no está orientado hacia el resultado final, sino que pone el énfasis en el proceso: lo importante es que los participantes gocen participando.

Liberan de la agresión física de tipo destructivo. Se busca eliminar estructuras que predispongan a la agresión contra los demás.

¿Por qué utilizarlos?

Al utilizar los juegos cooperativos en el aula desarrollamos habilidades de distintos tipos que servirán después de base para la Regulación de Conflictos entre los miembros del grupo. Durante el juego experimentamos los beneficios y dificultades de hacer cosas en grupo.

Con los juegos cooperativos educamos para la solidaridad. El niño, como todo ser humano, necesita la afirmación. Necesita sentir que sí tiene valor lo que hace, que sí es capaz. Recordemos que muchas personas, ante situaciones de competencia prefieren no jugar ante la posibilidad de perder o de salir mal. El juego cooperativo es una manera de vivir la afirmación.

Nuestros comentarios como educadores, pueden estimular y apoyar la afirmación, o pueden también caer en el negativismo. Evitaremos siempre lo segundo.

Pretendemos que las personas implicadas lleguen a practicar elementos como comunicarse por el nombre propio, preocuparse de conocer a los demás, potenciar situaciones que fomenten la distensión, buscar la confianza mutua, la estima, el contacto, el cariño a las demás personas y a uno mismo,... aprender habilidades de relajación y pre-masaje...



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”
Benjamín Franklin

Con la reflexión desarrollamos todas estas habilidades por medio de las preguntas, que harán que las niñas y niños se expresen y escuchen activamente, desarrollando su capacidad de comprensión.

La posibilidad de expresarse en un contexto sencillo y distendido tras una experiencia vital controlada permite a las niñas y niños aliviar sus miedos, aprender a comunicarse y a sentirse parte de un grupo.

Metodología.

La etnografía holística, fundada por los trabajos de Mead y Malinowsky, cuyo eje central está en la exploración, descripción y análisis de los patrones culturales de un grupo social desde el punto de vista de sus integrantes, mediante la participación directa en prácticas o creencias concretas.

La corriente es la etnografía de la comunicación que se centra en los procedimientos de comunicación e interacción, y tratando de llegar a la especificación de los procesos de su interacción ya sea dentro de los grupos y la relación de los grupos entre sí.

Modalidad de ensayo.

Ensayo interpretativo. Es la forma que puede considerarse normal y más común del ensayo: exposición breve de una materia que contiene una interpretación original.

Ensayo teórico: un matiz lo diferencia del ensayo interpretativo, pues mientras las proposiciones de aquel discurren más libremente y se ocupa por lo general de personalidad o acontecimientos históricos o culturales.

Ensayo expositivo. Exposición de tipo monográfico y de visión sintética que contiene al mismo tiempo una interpretación original.

La investigación-acción.

Según este autor la investigación propone un cambio, transformación y mejora de la realidad social y también se orienta a la mejora de la acción educativa y del propio investigador, se orienta a la creación de grupos de reflexión autocríticos de personas que se implican en un proceso de transformación.



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”
Benjamín Franklin

Apostamos por el cambio en algunos valores de la convivencia, de manera que la violencia no sea lo básico en las relaciones sociales. Intentamos que cada vez más personas den importancia a la relación cooperativa en sus acciones. Contamos con la hipótesis de que si avanzamos en esta metodología, tendremos una sociedad más constructiva y solidaria.

Esta es la meta básica realmente, y el juego es un recurso metodológico más para conseguir los objetivos educativos que nos proponemos.

Recursos que se emplearon para realizar el proyecto:

Observación

Observación es la acción de observar, de mirar detenidamente, en el sentido del investigador es la experiencia, es el proceso de mirar detenidamente, o sea, en sentido amplio, el experimento, el proceso de someter conductas de algunas cosas o condiciones manipuladas de acuerdo a ciertos principios para llevar a cabo la observación. Observación significa también el conjunto de cosas observadas, el conjunto de datos y conjunto de fenómenos.

La observación es directa cuando el investigador forma parte activa del grupo observado y asume sus comportamientos; recibe el nombre de observación participante. Cuando el observador no pertenece al grupo y sólo se hace presente con el propósito de obtener la información (como en este caso), la observación, recibe el nombre de no participante o simple.

Entrevista

Hace referencia a la comunicación que se constituye entre el entrevistador y el entrevistado. En ambos casos pueden ser más de una persona. El objetivo de dicho comunicación es obtener cierta información.

Recursos



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”
Benjamín Franklin

- Humanos
- Padres
- Maestras
- Alumnos

Materiales

- Cámara
- Recursos didácticos

Marco Teórico

Se debe desarrollar cuando se identifica una o varias teorías que pueden dar base teórica a la solución del problema de investigación. El marco teórico será una descripción detallada de cada uno de los elementos esenciales de la teoría, de tal manera que la formulación del problema y su solución sean una deducción lógica de ella. Este marco también puede estar constituido por una teoría específica creada por el investigador.

La fuerza motivadora y el interés intrínseco que los niños incluyen en sus juegos nacen de la propia naturaleza epistemológica de ser humano; por eso juego y aprendizaje necesariamente están relacionados. Se considera el juego infantil como una actividad de gran potencialidad para el desarrollo y el aprendizaje.

El juego infantil constituye un escenario psicosocial donde se produce un tipo de comunicación rica en matices, que permite a los niños y niñas indagar en su propio pensamiento, poner a prueba sus conocimientos y desarrollarlos progresivamente en el uso interactivo de acciones y conversaciones entre iguales.

El juego nunca deja de ser una ocupación de principal importancia durante la niñez, la vida de los niños es jugar y jugar, la naturaleza implanta fuertes inclinaciones o propensiones al juego en todo niño normal.

Los niños juegan por instinto, por una fuerza interna que los obliga a moverse, manipular, gatear, ponerse de pie, andar, prólogos del juego y del deporte que la



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

disciplina. Juegan movidos por una necesidad interior, no por mandato, orden o compulsión exterior, la misma necesidad que haría que un gato persiga una pelota que rueda y que juegue con ella como lo haría con un ratón.

El juego profundamente absorbente es esencial para el crecimiento mental. Los niños capaces de sostener un juego intenso acercan a la probabilidad de llegar al éxito cuando haya crecido.

Durante el juego el niño inicia gozosamente su trato con otros niños, ejercita su lenguaje hablando y mímica, desarrolla y domina sus músculos, adquiriendo conciencia de su utilidad

El juego es un medio valioso para adaptarse al entorno familiar y social, por tal manera se le debe desalentar a los niños con advertencias como "No hagas eso", "Es Peligroso", "Te vas a lastimar"....., la mejor manera es animarlo y proporcionarle lugares seguros donde el pueda desarrollar

Es necesario recordar que el niño juega porque es un ser esencialmente activo y porque sus actos tienen que desenvolverse de acuerdo con el grado de su desarrollo mental

Algunas ideas se retomaron de las siguientes tesis: el juego como estrategia didáctica para favorecer el aprendizaje en Educación Preescolar, El uso del juego como elemento propiciador de aprendizajes significativos en el nivel Preescolar (biblioteca.ajusco.upn.mx/pdf/22799), para mejorar nuestra investigación y retomar algunos autores para justificar el trabajo sustentado.

Concepto de juego.

A lo largo de la evolución biológica de las especies se observa con curiosidad que el juego es una conducta asociada a la capacidad cerebral de las criaturas, dándose una razón directa entre la cantidad de juego y la cantidad de masa cerebral de las mismas. En criaturas de estructura elemental no se observa este tipo de conducta;



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

por el contrario, tiene su apogeo en los mamíferos, y dentro de éstos en el hombre llega a ser una institución cultural. Si partimos de la base de que la cultura es la forma peculiar que el ser humano ha elegido para adaptarse, progresar y dominar el medio ambiente en que se desenvuelve, el juego sería un escalón inicial.

Con el término juego se designa cualquier manifestación libre de energía física o psíquica realizada sin fines utilitarios.

El juego es sin duda una actividad:

- Libre. No se puede obligar a un jugador a que participe si que el juego deje de ser inmediatamente lo que es.
- Delimitada. Dentro de unos límites de espacio y de tiempo precisos y fijados de antemano.
- Reglamentada. Sometida a convenciones que suspende las normas que rigen ordinariamente y establecen temporalmente mente una nueva ley, que es la única que cuenta.

Se suele asociar la actividad lúdica con las primeras edades. No creemos que esto sea así. Parece que tan sólo a los niños se les reconozca el derecho a jugar. El adulto, en cambio, ha de ser una persona seria con el fin de poderse enfrentar con éxito a las responsabilidades que ha de adoptar en su vida como tal. Sostener esto implica negar la seriedad que comporta el juego; éste puede representar para el adulto un medio equilibrador de su vida y favorecer en gran manera su relación con los demás. De hecho, de una u otra forma, el juego está presente en la vida del individuo desde que nace hasta la muerte. De formas diferentes, en consonancia con las características evolutivas pero acompañando al hombre en su evolución.

La importancia del juego en el desarrollo infantil.



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

La mayoría de los padres, muchos educadores y pediatras, algunos psicólogos y todos los niños piensan que el juego es importante para el desarrollo infantil.

El juego constituye un modo peculiar de interacción del niño con su medio, que es cualitativamente distinto del adulto. Hoy, la mayoría de los especialistas en el tema reconocen que el término “juego” designa una categoría genérica de conductas muy diversas. En una reciente puesta en común sobre el tema, **P.K. Smith (1983)** señala que su aspecto más singular consiste en la orientación del sujeto hacia su propia conducta, más que en un tipo de conducta particular.

Este control sobre la propia actividad, que se contrapone al ejercicio originado por los estímulos externos, necesidades y metas propio de los comportamientos no lúdicos, tiene mucho que ver con la distorsión de la realidad que supone el proceso de asimilación, tanto biológica como psicológica.

Sin embargo, esta tesis de que el juego tiene una razón de ser biológica y psicológica, que constituye una forma de adaptación a la realidad que es propia de los organismos jóvenes, ha chocado frecuentemente con la idea de que el juego equivale a “tiempo perdido”, que es una actividad nociva que interfiere con las que, en su lugar, se deberían “reforzar”, fomentar o enseñar.

En versión más moderada, el juego sería un mal menor, una liberación de energías que el pequeño no puede, o no conseguimos, que dedique a ocupaciones más serias.

Si se entiende al niño como una mera réplica, en diminuto, del adulto, no puede comprenderse la importancia que tiene el juego en su desarrollo. En la psicología ha sido el enfoque conductista, tanto en su versión clásica pablo vina como la más moderna de Skinner, uno de los que más ha insistido en la similitud de las leyes que rigen tanto el comportamiento adulto como el infantil.



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

De hecho no han dudado nunca de la validez de extender unos principios a cualquier comportamiento humano, por completo que éste pudiera parecer.

Muchos de los estudios sobre el juego en las dos últimas décadas se deben a biólogos. Comparando el desarrollo en especies muy distintas han observado que son las de aparición filogenético más tardía las que juegan más y durante más tiempo. Cabría preguntarse qué función cumplen estas actividades lúdicas para que hayan sido seleccionadas en el curso de la evolución.

J. S. Bruner (1984), por ejemplo, relaciona el juego con la prolongada inmadurez de los mamíferos, que les hace depender de sus progenitores durante periodos muy prolongados de tiempo. Al tener aseguradas las necesidades básicas las crías de estas especies pueden jugar, es decir, pueden dedicarse a actividades que no están directamente relacionadas con los fines biológicos que tiene el comportamiento adulto.

La realidad es que son precisamente aquellas especies en las que el comportamiento adulto es más flexible y más complejo, en las que el medio al que han de adaptarse es más variable, las que prolongan durante más tiempo la dependencia de las crías y las que, consiguientemente, ofrecen a éstas unas mayores posibilidades de juego.

Una versión antropomórfica de esta teoría, y muy difundida entre las creencias populares, es la de que el niño juega porque no tiene que trabajar. La oposición juego-trabajo trae consigo la adjudicación al primero de todas aquellas características opuestas a la concepción del trabajo como castigo de la humanidad. Es libre, espontáneo, creativo, placentero, etc. Consiguientemente, si lo propio del adulto era trabajar, lo característico del niño debería ser jugar.

¿Cuáles son los rasgos comunes que nos permiten calificar como juego tanto el



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

golpear un objeto del bebé de pocos meses como las “comiditas” y las “guerras” de los niños de 4 ó 5 años y las partidas de dominó de los adultos? Probablemente la misma definición de lo que es el juego ha sido una de las cuestiones más debatidas en la literatura sobre el tema. Algunas de las primeras teorías psicológicas sobre el juego llevaron la identificación entre la infancia y juego hasta el extremo de definir aquélla por éste (Groos, 1896), o viceversa (Buytendijk, 1935). Pero si el juego es característico de la infancia, es cierto que ninguna es tan prolongada como la humana.

El hombre juega más durante más tiempo y a juegos que son específicamente humanos. Pero, aunque designemos con un mismo término a actividades tan diversas, no se debe eludir sus diferencias ni el hecho de que aparezcan, siguiendo un orden, en momentos diferentes del desarrollo. Como se sabe cualquiera que tenga un trato habitual con niños, “no se juega a cualquier cosa en cualquier edad”, cada tipo de juego es predominante en un determinado momento de la vida y las formas lúdicas más elaboradas se construyen sobre otras más simples.

Estado del arte

El juego es una actividad natural inseparable de la condición humana, su papel en el desarrollo integral de las personas hace que resulte esencial en la niñez. Desde que son bebés hacen uso del juego, pues necesitan de él para irse conociendo a sí mismos y a quienes los rodean. Sus primeros juguetes son las partes de su cuerpo,



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

una vez que descubren sus pies y sus manos, son utilizados con este fin, por lo que contribuyen a su buen desarrollo psicomotriz e integral.

El tema se realizó con el interés que teníamos ¿Por qué era importante el juego como estrategia de aprendizaje? se analizó el tema y nos dimos cuenta que para nuestra profesión era una buena oportunidad de investigación ya que nos ayudó a mejorar nuestro actuar docente, también lo elegimos porque dentro de nuestro nivel surgió la necesidad de identificar a los niños que no socializaban; nuestra investigación nos ayudó a mejorar nuestra convivencia grupal, se inició en dos jardines uno en una zona rural y otra en una zona urbana a inicio del ciclo escolar. Otras ideas que nos ayudaron fueron las siguientes de las cuales nos basamos para elaborar nuestro ensayo.

Existen muy pocas investigaciones acerca de este tema lo pudimos verificar por el poco interés que existe entre la relación del juego con la educación que se imparte en las planteles educativos, encontramos fuentes de información en las cuales nos pudimos basar para justificar nuestra investigación, donde recuperamos algunas ideas que analizamos, otro trabajo estudiado fue unas tesis del colegio UPN.

Conforme se crece, las posibilidades y necesidades por aprender se incrementan. La curiosidad es un factor determinante que introduce a los niños y niñas a otro tipo de actividades que les resultan agradables y satisfactorias, motivadas por el puro gusto de llevarlas a cabo, a través de impulsos ocasionados por las condiciones del momento; se relacionan y se divierten con familiares, amigos, compañeros, etc.

Los niños, no hacen distinción entre razas, clases sociales ni sexo, simplemente se divierten, sin importar tampoco, los objetos o los materiales, pueden ser desde tierra, piedras y cualquier clase de cosas que les brinde su contexto. Para jugar no necesitan tener determinados conocimientos o algún tipo de educación especial; ni siquiera importa la generación a la que pertenezcan, lo realmente importante es el deseo de obtener felicidad y alegría. Exploran, disfrutan y sobretodo aprenden. ¿Qué sería de los hogares y de las escuelas sin las risas y los juegos de los niños?



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

Desde la antigüedad y hasta nuestros días el juego ha ocupado un lugar importante en el desarrollo del ser humano y se le ha reconocido como medio para lograr aprendizajes; distintas teorías han basado sus estudios en el juego a través de los años. El jugar prepara a los niños para la etapa adulta, por eso el juego ha sido un tema de interés para quienes están estrechamente ligados a ellos; padres de familia, docentes, psicólogos, entre otros, quienes han reconocido en él, las aportaciones que realiza al desarrollo infantil. .

Actualmente el Plan de Estudios 2011 de Educación Básica, supone que para lograr la formación integral de todos los alumnos de preescolar, primaria y secundaria son necesarios algunos aspectos entre los que se destaca; transformar la práctica docente, ubicar al alumno como el centro del proceso educativo y poner énfasis en el proceso de aprendizaje. El Programa de Educación Preescolar 2011, alude en su apartado

<<Bases para el trabajo>> rubro <<Características infantiles y procesos de aprendizaje>> que el juego potencia el desarrollo y el aprendizaje de las niñas y los niños, destacando que tiene múltiple manifestaciones y funciones.

“En la edad preescolar y en el espacio educativo, el juego propicia el desarrollo de competencias sociales.... Durante la práctica de juegos complejos, las habilidades mentales de las niñas y los niños tienen un nivel comparable al de otras actividades de aprendizaje: uso del lenguaje, atención, imaginación, concentración, control de los impulsos, curiosidad, estrategias para la solución de problemas, cooperación, empatía y participación en grupo” (Programa de Estudio 2011 Guía para la Educadora. Educación Básica Preescolar pp. 21)

De tal forma que la propuesta es viable, dado que es congruente con los planteamientos de los Planes y Programas de Educación Básica, sin embargo y a pesar de que existe el suficiente sustento teórico para llevar a la práctica diferentes juegos generadores de ambientes de aprendizaje que promuevan el logro de los aprendizajes esperados, vivencia de experiencias y movilización de saberes, puede



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

observarse que resulta difícil admitir que el juego sea comprendido como una estrategia didáctica para orientar el proceso educativo, principalmente en los periodos de primaria y no se diga en secundaria en donde las actividades curriculares cobran otro sentido.

De aquí que el propósito del presente sea el lograr el interés de los maestros de educación básica por la utilización del juego como una estrategia didáctica para favorecer el logro de aprendizajes en los alumnos. En el campo de la Pedagogía, las estrategias didácticas se refieren a tareas y actividades que pone en marcha el docente de forma sistemática para lograr determinados objetivos de aprendizaje en los estudiantes.

Algunos puntos deseables desde en el enfoque de competencias, cuando se emplean estrategias didácticas en educación según Tobón (2005) son: El desarrollo de pensamiento crítico y creativo fomento de la responsabilidad de los estudiantes Promoción del aprendizaje colaborativo, mediante la distribución de tareas, apoyo mutuo, complementación, metas compartidas, etc. Entre otras. Mismas que desde preescolar pueden ser identificadas a través de la aplicación de diferentes juegos sean dirigidos o libres.

Con lo anterior el juego cobra importancia como una estrategia didáctica puesto que permite a los niños obtener logros que aunque pequeños, le son significativos y de utilidad para su vida y más aún si son producto de un ambiente por demás agradable y coherente. Para lograrlo se necesita de la participación de los docentes y su disponibilidad para cambiar esas actividades realizadas por rutina, y sustituirlas por otras que sean más innovadoras y de mayor interés para los infantes donde las niñas y los niños de educación básica puedan satisfacer esas necesidades lúdicas, a la vez que adquieran nuevos y significativos aprendizajes. Que encuentren el disfrute pleno así como también se integren socialmente en un espacio considerado por demás propio: su escuela.



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

Los primeros años de vida del niño son decisivos para su futuro y en particular para su éxito posterior, el juego forma parte primordial de esta etapa y en muchas ocasiones ha sido entendido como una actividad informal o pasatiempo, dejando de lado todo lo que representa como que es; motivador, estimulante, que ayuda a la apropiación de valores y normas eficaces para enriquecer las estructuras mentales que posee y que lo lleva a encontrar nuevos caminos de conocimiento.

El juego brinda un extenso cúmulo de posibilidades para el cumplimiento de propósitos. Sabemos ahora que “el tiempo para jugar es tiempo para aprender” y que el niño necesita de espacios en los que pueda apropiarse de una serie de conocimientos que él irá descubriendo a través de su propia experiencia.

El juego debe ser considerado profundamente en el proceso de educación de los niños como una característica predominante de ellos, y ser abordado, a partir de los planteamientos de la Reforma Integral de la Educación Básica.

La Reforma Curricular para la Educación Básica en México, confía en el alto índice de posibilidades de lograr una mejora en la calidad de la educación, a partir de ubicar al alumno como centro del proceso educativo, por tanto es obligación de quienes participan en él, el ofrecer ambientes de aprendizaje motivadores que despierten el interés de los alumnos.

En el nivel preescolar las educadoras y educadores hacen uso de diferentes juegos con propósitos específicos que favorecen el desarrollo de competencias de los niños de entre tres y seis años de edad, en adelante los contenidos son más académicos y formalistas, por lo que los alumnos manifiestan una pérdida de interés. Se rompe de tajo con las tareas habituales que los alumnos realizan en el Jardín de Niños, y los contenidos y actividades que se le ofrecen posteriormente provocan bajo rendimiento, pese a que poseen mayor capacidad cognitiva y más información.



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

Las diferentes sociedades contemporáneas han tenido que crear reformas educativas, puesto que existe una enorme distancia entre lo que los alumnos pueden y tienen interés por aprender y lo que les presenta la institución escolar.

El aprendizaje dejó de ser considerado como una actividad individual y paso a ser social, ya que se ha podido comprobar que el alumno aprende de forma mas eficaz cuando lo hace en un contexto de colaboración e intercambio con sus compañeros, los mecanismos de carácter social estimulan y favorecen el aprendizaje En el juego las niñas y los niños participan con distintos grados de conocimiento.

Un alumno que tenga más oportunidades de aprender en ambientes acordes con lo que le es interesante, no sólo adquirirá mas información, sino que logrará un mejor desarrollo cognitivo. De acuerdo con el constructivismo, el conocimiento se construye sobre lo que ya posee el alumno, por tanto, en cualquier nivel educativo se debe de tener en cuenta lo que los pequeños ya saben y que han adquirido de manera formal (conocimientos básicos) o informal (a través de juegos libres y espontáneos) de tal forma que lo que se desea que aprendan sea de su interés

El preescolar se ha caracterizado por ser flexible y agradable, un lugar a donde los niños van a “jugar”, y desde otras perspectivas pudiera parecer que “sólo van a perder el tiempo” y que no aprenden nada, sin embargo ha quedado comprobado que cuando se tiene un propósito claro de lo que se desea logren los pequeño, éste cobra otro sentido, ya que además de rescatar las características de los niños propicia el logro de aprendizajes.

El docente de este nivel lo sabe y lo utiliza pero cuando los niños pasan al siguiente se enfrentan prácticas homogeneizadoras en las que todos los alumnos hacen lo mismo y al mismo tiempo siguiendo instrucciones, líneas de comportamiento y reglas inflexibles, trabajo individualizado y de juego ni se habla, ese sólo queda para el recreo o para las actividades deportivas en donde el tiempo es limitado.



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

El enfoque de los planes y programas de educación básica se centra en el desarrollo de competencias para la vida, por tanto la escuela debe constituirse un espacio que garantice su participación en experiencias educativas para su formación integral, y surge entonces la pregunta y ¿De qué manera emplear el juego como estrategia didáctica para favorecer el logro de aprendizajes en los alumnos de Educación Básica?

Para los niños el jugar es una actividad que lo abarca todo en su vida: experiencias, entretenimiento, relaciones interpersonales, autonomía, exploración del mundo que lo rodea, trabajo, etc. Jugando el niño se pone en contacto con las cosas y aprende, quizás de forma inconsciente, pero de acuerdo a sus necesidades, cualidades e intereses.

Los juegos demuestran las funciones de la actividad lúdica de la infancia y marcan las etapas del crecimiento del ser humano, ya que los juegos que se llevan a la práctica no son los mismos en la infancia, la adolescencia y la edad adulta.

Los adultos con frecuencia han creído que los juegos son algo infantil incapaz de ser convertido en parte de la vida, pero los que estamos involucrados con el proceso educativo hemos reconocido que no es así, ya que el juego brinda un extenso cúmulo de posibilidades para alcanzar grandes objetivos y permite cumplir con propósitos que favorecen el desarrollo de los niños. El juego no es un tema nuevo que venga a innovar, muchos son los que lo han abordado en sus investigaciones a lo largo de la historia, dando lugar a la creación de diversas teorías, aplicables en los lugares y en los tiempos en los que surgieron con cosas a favor y otras en contra, pero quienes las realizaron estuvieron plenamente convencidos de que el juego es lo más natural que puede efectuar el ser humano durante el inicio de su existencia.

Es muy importante analizar las concepciones y teorías que se han realizado en torno del mismo, para su adecuado uso dentro de las escuelas de la educación básica.



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

Quienes trabajamos con niños o cerca de ellos podemos apreciar a simple vista varias de las características lúdicas que poseen los más pequeños, quizás gracias al contacto tan cercano que tenemos con relación a ellos, a la observación, o bien al conocimiento de algunas ideas de autores que son vistos durante nuestra formación como docentes. Sea cualquiera de las anteriores, la que nos motive a profundizar más acerca de este tema, será necesario hacer un recorrido a través de la historia, con el fin de rescatar algunos elementos esenciales para el reconocimiento del juego como estrategia didáctica.

La presente propuesta busca el reconocimiento y la aplicación del juego como estrategia didáctica por parte de los docentes que laboran actualmente frente a grupo, valorando lo que ya muchos investigadores le han dado para el logro de aprendizajes

Sólo valorando al juego como estrategia didáctica se podrán observar los beneficios que trae consigo, pues en él se combinan aspectos propios de la organización eficiente de la enseñanza: participación, dinamismo, interpretación de papeles, colectividad, modelación, retroalimentación, solución de problemas, obtención de resultados, etc., a partir de los cuales los niños se apropian de los conocimientos.

A través del análisis de algunas investigaciones realizadas acerca del juego y observando el ambiente de trabajo de los docentes de educación básica, es como se ha ido descubriendo la urgente necesidad por transformar la práctica educativa al interior de las aulas. Los aprendizajes esperados sugeridos por los planes y programas de educación básica son viables siempre y cuando los participantes en el proceso educativo estén dispuestos a reconocer y aceptar las características de las niñas y los niños y en base a esto llevar a cabo una planificación que incluya actividades novedosas e interesantes para los mismos. Se trata de implementar el juego como estrategia didáctica que favorezca el logro de aprendizajes de los alumnos durante su educación básica.



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”
Benjamín Franklin

Se ha confiado en la vialidad de la propuesta, ya que en los salones se encuentran los principales actores del proceso de enseñanza y aprendizaje, además se cuenta con el antecedente de que muchos investigadores han abordado al juego como parte fundamental de sus estudios, y han encontrado en él, el medio ideal para resolver sus problemas, puesto que para los alumnos aprender es fácil y divertido. Las situaciones lúdicas no son mágicas pero su presencia en la enseñanza ofrece un terreno fértil para el logro de aprendizajes.

“El juego propicia el desarrollo de competencias sociales y autorreguladoras por las múltiples situaciones de interacción con otros niños y con los adultos. A través del juego los niños exploran y ejercitan sus competencias físicas, idean y reconstruyen situaciones de la vida familiar, en las cuales actúan e intercambian papeles. Ejercen también su capacidad imaginativa al dar a los objetos más comunes una realidad simbólica distinta y ensayan libremente sus posibilidades de expresión oral, gráfica y estética” (PEP: 2004: p. 35,36)

Las vías que la conducirán, son las que comprenden los principios pedagógicos que sustentan el Plan de estudios en un contexto determinado y determinante para su desarrollo. Por lo que será necesario implementar nuevas formas que permitan al docente realizar una observación detallada en relación con todo lo que acontezca al interior del aula de cualquier grado y nivel, principalmente cuando se trate de la utilización del juego para el logro de aprendizajes.

El docente deberá descubrir en el grupo de niñas y niños que atiende, sus reglas de conducta, los roles que cumplen cada uno de ellos dentro de las aulas, así como detectar cuáles son sus problemas, cuáles sus motivaciones, la forma como se desarrollan, se comportan y cambian en cada uno de los aspectos relacionados con el juego y cómo aprenden. No es una tarea sencilla ya que el educador deberá de involucrarse directamente en las actividades para poder ir más allá de la elaboración de registros y descripciones de comportamientos.



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

El proceso debe ser realizado sistemáticamente a través de la utilización de diferentes juegos, con el fin de observar los resultados y poder comprobar que efectivamente las actividades lúdicas pueden facilitar el trabajo en las aulas y con ello favorecer el desarrollo integral de los niños en un ambiente placentero y acorde a sus características.

“El juego es el medio más adecuado para introducir a los niños al mundo de la cultura, la sociedad, la creatividad y el servicio a los demás” (Frôebel). Para el juego cobra gran valor por su capacidad de estimular la imaginación y la fantasía de los niños “Jamás olvidemos cuando el niño juega con objetos que a nosotros nos parecen sin vida, que para él están vivos y son reales: para una niña una muñeca es tan humana como una mujer lo es para otra mujer. Y ya que esto es posible gracias a la fantasía infantil, hay que concluir que... el niño comienza a jugar con las cosas pero después juega consigo mismo y con el mundo”

“El juego es la más alta forma del desarrollo humano en la niñez, porque es en sí mismo la más libre expresión de lo que habita en el alma del niño”.

(SANTONI RUGIU: Historia social de la Educación: 188)

“Un niño que juega y trabaja a pleno, con perseverancia, hasta que la fatiga física le impide continuar, seguramente será una persona determinada, activa y capaz de grandes sacrificios”.

(Perspectivas: Revista trimestral de educación comparada: 11)

En el pensamiento lúdico de Frôebel se destacan ciertas condiciones que el juego debe de cumplir:

- Debe facilitar al niño el modo de crear y una expresión satisfactoria en su mundo interior.
- En el juego queda reflejado el mundo exterior del comportamiento del niño
- Cada juego debe representar una unidad sin perder su espontaneidad.
- El juego no debe de ser mirado como una cosa frívola, sino como algo profundamente significativo



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”
Benjamín Franklin

Los docentes que se atrevan a implementar el juego como estrategia, tienen la obligación de conocer aspectos relevantes sobre el mismo, como lo son los tipos de juegos que existen, su clasificación, los propósitos que se logran con su aplicación y la concordancia con los planteamientos de los planes y programas de educación. No incluir al juego dentro de la educación, representa quitarle uno de sus instrumentos más eficaces, así lo han comentado Montessori, Decroly y otros que han creado material lúdico para los niños más pequeños.

Cabe la posibilidad de que el juego no sea la estrategia más conveniente para trabajar todos los contenidos curriculares, o que no sea la respuesta única que resuelva los problemas de aprendizaje, pero los nuevos escenarios de la educación exigen la puesta en marcha de nuevas formas de intervención docente.

El juego en sus diversas opciones representa una alternativa válida para el logro de aprendizajes. Cuando no existe significatividad la actividad aunque sea intencionada no dará los resultados esperados, por eso es que el aprendizaje se verá favorecido siempre y cuando se presente de forma atractiva para el alumno y no de manera arbitraria.

Las expectativas de los alumnos, no son siempre las mismas que las de los maestros. Habrá ocasiones en donde los alumnos tenderán a realizar las actividades mediante incentivos de carácter interno y otras en donde los alumnos necesitarán de más alicientes, ya sean materiales o sociales. Es necesaria una educación de primera y universal centrada en la condición humana y en las características propias de los alumnos de educación básica.

Quienes participamos en el proceso educativo tenemos el compromiso de hacer conciencia de si las acciones que realizamos están en correspondencia con lo que queremos para nosotros mismos, para la sociedad y para el planeta.



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

Es deber de la educación del siglo XXI dotar a las niñas y niños de conocimientos y herramientas para hacerle frente a sus ideas e ilusiones felizmente. Para lograrlo es necesario; tener claro nuestro rol como docentes, con todas las responsabilidades que esto conlleva. El docente debe de orientar, y desarrollar las habilidades que la sociedad le demande, planear las actividades en beneficio de los alumnos y sobre todo, tener bien definidos los objetivos de a donde se quiere llegar , se trata de que cada uno de los docentes en función hagamos conciencia de nuestra labor educativa por el bien de la humanidad y que reflexionemos acerca de esa educación

Los maestros tenemos la obligación de estar a la vanguardia y de ser conocedores de los planes y programas de Educación Básica, para que con un sustento teórico podamos tomar decisiones favorables, debemos ser críticos, en el sentido de transformar y de proponer, puesto que la escuela se encuentra dentro de una sociedad.

Estamos frente a nuevos desafíos para quienes laboramos en le campo educativo, por lo que tendremos que aprender a resolver los conflictos que se nos vayan presentando, para obtener resultados beneficiosos.

Habremos de reaccionar al consumismo, a la competencia ciega, al amor propio, al éxito expresado en la acumulación de bienes y poder entre otros, con el fin de participar en la obtención de los mejores resultados, el juego como estrategia puede representar una buena opción.

Teorías psicológicas sobre el juego

Se han hecho referencia anteriormente a algunas teorías tradicionales, como la de K. Groos, que veía en el juego un valor adaptativo en tanto que preejercicio de aquellos



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”
Benjamín Franklin

instintos aún no desarrollados y necesarios para la supervivencia de individuo y especie.

Algunas de las más modernas teorías funcionales tendrían en Groos un insigne precedente. El problema con estas teorías es que son necesariamente parciales, pues si el juego consiste en una orientación del individuo hacia su propia conducta, en una disociación entre los medios y el fin que se persigue, de modo que el placer se obtiene por la puesta en funcionamiento de esos medios, cabría suponer que cualquier conducta o habilidad es susceptible de verse beneficiada por su práctica en el juego.

Como Fuentes Eloy (1984) ha señalado, habría una posible versión “simulada”, no-literal, lúdica, de la mayor parte de los comportamientos “serios” o literales. En realidad, todos estos estudios etológicos se centran en el juego motor. Las teorías a las que dan lugar ignoran las características peculiares tanto del juego simbólico como del de reglas.

Fuentes vincula el juego a los sentimientos inconscientes y al símbolo como disfraz en el que éstos se ocultan. La realización de deseos, que en el adulto encuentran expresión a través de los sueños, se llevan a cabo en el niño a través del juego.

Pero en su trabajo sobre una fobia infantil, Freud citado en fuentes (1984) se ve obligado a reconocer que en el juego hay algo más que proyecciones del inconsciente y resolución simbólica de deseos conflictivos. Tiene también que ver con experiencias reales, en especial si éstas han sido desagradables y han impresionado vivamente al niño. Al revivirlas en su fantasía llega a dominar la angustia que le produjeron éstos originariamente.

El interés del psicoanálisis por el juego ha sido fundamentalmente clínico, como expresión de otros procesos internos y cuya importancia estriba, precisamente, en el acceso que permiten a ellos. No considera, por tanto, más que un tipo de juego



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

simbólico.

Cualquier adaptación verdadera al medio supone, en la teoría, un equilibrio entre ambos polos. Y si la imitación es el paradigma de predominio de la acomodación, el juego, en el que se distorsiona esa realidad externa a favor de la integridad de las propias estructuras, será el paradigma de la asimilación.

Al mencionar las teorías psicológicas sobre el juego infantil hay que referirse necesariamente a la obra de L. S. Vygotsky (1982) y a la de sus colaboradores y discípulos, que ha recogido una interesantísima muestra de estas investigaciones.

Ambos autores consideran que la unidad fundamental del juego infantil es el juego simbólico colectivo, o como ellos le llaman, el “juego protagonizado”, característico de los últimos años preescolares. Se trata, por tanto, de un juego social, cooperativo, de reconstitución de papeles adultos y de sus interacciones sociales.

La condición necesaria para que un determinado comportamiento pueda ser interpretado como lúdico, estribaría en su componente de ficción. Por esta misma razón, cuando la teoría aborda el caso de los juegos de reglas, concibe a éstos como un mero cambio en el énfasis de sus componentes de ficción y de regulación.

Los juegos de ficción o juegos protagonizados tendrían ya unas reglas. Lo que ocurre es que dichas reglas sólo serían implícitas mientras que el énfasis en estos juegos estaría en su componente de ficción. Las reglas aparecerían de forma explícita, mientras que el componente de ficción se tornaría implícito.

La importancia que tiene la cooperación ya en estos niveles de juego protagonizado. La interacción de roles que en él tienen lugar supone un continuo ejercicio de descentramiento para poder colocarse en el punto de vista de otro.

C. Garvey citado en Arribas (2001) señala que las conversaciones de los niños,



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

cuando juegan entre sí, tiene una riqueza lingüística y una complejidad que no alcanzan cuando la conversación se establece con un adulto o en su presencia.

Estas diferencias entre el comportamiento en situaciones de interacción espontánea con los iguales frente al adulto, llevan a valorar más aún las experiencias de Elkonin.

Cabe la hipótesis de que, al igual que ocurre con ciertos aspectos del lenguaje las situaciones de juego nos proporcionen una visión más realista de las auténticas capacidades del niño preescolar. Es este sentido en el que Vygotsky (1982) calificaba al juego como “guía del desarrollo.

Bruner (1984) ha confirmado que, en lo referente a la adquisición del lenguaje, “las formas más complejas gramaticalmente y los usos pragmáticos más complicados aparecen en primer lugar en contextos de juego.

Si concebimos el juego como la categoría genérica no tiene sentido seguir invalidando su utilidad como concepto, porque agrupa una gran variedad de conductas.

Nadie puede ser obligado a jugar; a jugar se entra espontáneamente y autónomamente, como una decisión personal. En cuanto desaparece la pasión, el deseo y la libre elección, el juego deja de ser motivante. El niño que no sabe jugar, será un adulto que no sabrá pensar. En algunas ocasiones el juego puede resultar una actividad desagradable para el niño. Ejemplo de estas situaciones pueden ser cuando se le obliga a aceptar un rol con el que no está de acuerdo, cuando debe realizar una actividad que no le causa satisfacción o cuando debe continuar jugando sin tener deseos de hacerlo. En situaciones como esta, el adulto, bien sea el docente o el padre del niño, debe atender los deseos del infante y ofrecerle posibilidades de juegos donde éste, se sienta satisfecho.

Importancia del Juego en la Escuela



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

A pesar de su evidente valor educativo, la escuela ha vivido durante muchos años de espaldas al juego. Para muchos representantes jugar es sinónimo de pérdida de tiempo, como máxima concepción, simple entretenimiento. Una radical diferenciación intrínseca entre juegos es aprendizaje ha levantado una creencia falsa es falta de rigor psicológico sobre la inutilidad de los juegos. la investigación realizada nos ha convencido de lo contrario: frente al esfuerzo instructivo necesario para el dominio de ciertos conocimientos, observamos la naturalidad con la que se aprenden y dominan ámbitos del saber, mediante situaciones de juego espontáneos y cargadas de sentido cultural. El juego en el Preescolar, es el medio ideal para el aprendizaje, a través de él infante va descubriendo el ambiente que lo rodea además de conocerse así mismo, es por esto que el docente, tiene una herramienta valiosa al conocer una metodología adecuada para la aplicación de los juegos. En el área de Aprendizaje (dramatización), el niño desarrolla la función simbólica o capacidad representativa, la cual consiste en la representación de algo presente, aspecto que juega un papel decisivo en su desarrollo integral.

Esta área está diseñada para facilitar a los niños experiencias de dramatización espontáneas, donde el niño experimenta cómo se sienten otras personas en sus oficios, hogar y profesión, en cuanto a sus logros, miedos y conflictos, favoreciendo así su desarrollo socioemocional.

Socialización

El proceso mediante el cual los niños aprenden a diferenciar lo aceptable (positivo) de lo inaceptable (negativo) en su comportamiento se llama socialización. Se espera que los niños aprendan, por ejemplo, que las agresiones físicas, el robo y el engaño son negativos, y que la cooperación, la honestidad y el compartir son positivos. Algunas teorías sugieren que la socialización sólo se aprenda a través de la imitación o a través de un proceso de premios y castigos. Sin embargo, las teorías más recientes destacan el papel de las variables cognitivas y perceptivas, del pensamiento y el conocimiento, y sostienen que la madurez social exige la



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

comprensión explícita o implícita de las reglas del comportamiento social aplicadas en las diferentes situaciones.

Relevancia del Juego para la Socialización del Niño Preescolar

El juego contribuye de manera efectiva al desarrollo global e integral del niño. El señalamiento de que las capacidades de socialización están presentes desde etapas muy tempranas del desarrollo infantil, estrechamente unido a la consideración de que los factores sociales son fundamentales para promover el desarrollo psicológico y el aprendizaje, han provocado que los psicólogos y educadores hayan revalorizado los enfoques de interacción social. Se parte de la concepción que el juego es una de las actividades más relevantes para el desarrollo y el aprendizaje infantil.

En el momento de jugar, los niños aprenden a convivir, a ayudar, a realizar actividades comunes a respetar el punto de vista de los otros, a expresar su punto de vista personal, tomando en cuenta el de los otros; en general, se aprende a trabajar con otros en actividades comunes.

Fundamentación Psicológica y Educativa

Una concepción curricular sistemática e interactiva: Esto quiere decir, que se parte de las bases que la atención educativa de los niños y niña, ha de concebirse entre los infantes y otros niños, y entre los niños y su maestro, la familia, el ambiente y la comunidad. Una concepción basada en el desarrollo integral de los niños y niñas: El currículo del nivel preescolar adaptado como fin último facilitar el desarrollo integral del niño, lo que conlleva dos aspectos prácticos de importancia: uno es que todas las actividades a realizar con el niño han de respetar y adecuarse al proceso y ritmo de su desarrollo, graduándose de acuerdo con la secuencia con la que aparecen las diferentes habilidades y potencialidades.

El otro efecto práctico de la concepción es que las actividades se refieren según la relación que guardan con las diferentes áreas en que se acostumbra dividir el desarrollo: física, psicomotora, cognitiva socio-emocional y lenguaje. Una orientación curricular centrada en las características, intereses y necesidades del niño y niña:



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

esta orientación se basa en la anterior y la amplía. El maestro ha de dar una importancia central al niño que tiene frente a él y la de orientar su trabajo de acuerdo a las características de ese niño y niña de educación inicial.

La inteligencia desde la perspectiva Piagetiana desemboca en un equilibrio entre la asimilación y la acomodación; sin embargo, en la niñez domina la imitación en tal forma que se producen procesos que la prolongan por sí misma, por eso podemos decir que el juego, como imitación, es esencialmente asimilación o asimilación que prima sobre la acomodación.

El juego está ligado a la etapa de inmadurez de los individuos y permite resistir la frustración al no ser capaz de obtener un resultado tal como se espera en la edad adulta, lo cual es importante cuando se aprende; es decir, al convertir la propia actividad en un fin, los niños, no necesitan alcanzarlo de un modo total, basta la satisfacción en la acción; al mismo tiempo que en dicha acción se ejercitan y entrenan para poder vivir en el futuro de un modo estable.

El niño y la niña reproducen escenas de la vida real, modificándolas de acuerdo con sus necesidades o lo que más llamo su atención. Los símbolos adquieren su significado en la actividad. Muchos juguetes son un apoyo para la realización de este tipo de juegos. Los niños ejercitan los papeles sociales de las actividades que les rodean. La realidad a la que está continuamente sometido en el juego se somete a sus necesidades y deseos. Por todo esto, el juego simbólico tiene un papel esencial en el desarrollo del niño, durante la etapa que transcurre de los dos a los seis años en la que son todavía reducidas las posibilidades de insertarse en el mundo del adulto y de adaptarse a la realidad.

En otro orden de ideas se establece la posición de Vygotsky, determina que la participación de los individuos en una vida colectiva es más rica, aumenta y contribuye al desarrollo mental de estos. En otras palabras, el desarrollo de los niños es posible por el apoyo que suministran otras personas (padres, adultos y



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

compañeros) más expertos a fin de ayudar a alcanzar niveles de pensamientos más avanzados. En la edad preescolar la acción y el significado se separan, por lo tanto, el juego no es puramente simbólico, sino que el niño desea y realiza su deseo dejando que las categorías de la realidad pasen a través de sus experiencias.

Los niños van construyendo continuamente su propio conocimiento del juego para acercarse al medio ambiente dentro del marco social, que les permite además ir asimilando las reglas que determinan sus relaciones con los demás, construir sus conocimientos y aprender de las diversas situaciones que se les presentan. De este modo cuando se está jugando, el niño y la niña ponen de manifiesto el conocimiento que se les demanda sobre el mundo y los objetos, expresan lo que es habitual en su comunidad, realizan representaciones mentales sobre el mundo que los rodea de acuerdo con las interacciones que realizan con adultos y compañeros.

Los niños nacen en un mundo social complejo: desde la infancia en adelante, son participantes activos en un mundo de otras personas - adultos y niños, otros conocidos y no tan conocidos. En el terreno del sentido común parece razonable sostener que es importante para ellos comenzar a comprender las intenciones, los sentimientos y las acciones de los otros que comparten su mundo y aprender las reglas sociales de ese mundo.

La socialización es un proceso mediante el cual el individuo adopta los elementos socioculturales de su medio ambiente y los integra a su personalidad para adaptarse a la sociedad, porque debemos aceptar que este contexto forma parte de lo que aprendemos ya sea bueno o malo.

Durante el proceso de inscripción, se va interactuando y conociendo a los padres de familia ya que es el primer acercamiento con ellos donde nos dimos cuenta del interés que tienen que sus hijos aprendan en el nivel inicial también pudimos identificar los padres de familia que solo lo hacen por cumplir con el requisito para



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

que pueden ser admitidos al siguiente nivel, al inicio del ciclo escolar se conto con toda la matricula inscrita pero al paso de los días hubo una deserción escolar ya que los niños faltaban mucho a la escuela por factores familiares o cambio de domicilio podemos comentar que cada maestros van teniendo obstáculos para lograr las competencias, la deserción escolar, la influencia de los medios de comunicación la economía. Así mismo comentaban que como educadoras debemos ser conscientes de lo que pretendemos enseñar, esto para brindar una educación de calidad no de cantidad. Se analizaron las 10 competencias básicas que propuso Mari Carmen Diez para lograr una educación de calidad: organizar el aprendizaje, implicar a los alumnos en el trabajo y gestionar los aprendizajes, además de que los alumnos deben ser críticos, reflexivos y analíticos.

La finalidad de promover una mejor calidad educativa así como también concientizar a los maestros ante la función que están desempeñando, porque muchas veces no reflexionamos de manera sistemática sobre lo que hacemos o dejamos de hacer.

Durante los primeros meses de trabajo se ejecutaron actividades de observación y registro, esto con la finalidad de identificar la problemática del grupo, así como las fortalezas y debilidades de los alumnos, para ello se diseñaron y se aplicaron una serie de actividades que nos permitieron obtener un diagnóstico real de los niños, identificando los aprendizajes que ya traen consigo de su hogar y el medio donde se desenvuelven retomando este aspecto para la observación para reforzar en el trabajo diario para lograr las competencias las cuáles se deberían de contemplar para promover el desarrollo durante el transcurso del ciclo escolar.

En estos espacios de trabajo se llevaron a cabo actividades que se aplicaron en los grupos, participando en juegos realizados durante la jornada de trabajo. Se aplicaron una gran variedad de juegos tradicionales y otros con el apoyo de material didáctico con propósito de promover las relaciones sociales, puesto que al inicio del ciclo escolar los niños muestran dificultad al relacionarse unos con otros, no se abren,



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

tienden a ser niños tímidos hablan poco y no participan, así como también se golpeaban y no acatan las reglas de convivencia, por tal motivo es que nos permitimos aplicar dinámicas en las cuales convivieran más, ya que es durante la infancia donde tiene lugar el proceso de socialización porque es cuando el ser humano es más apto para aprender, por esta razón el desarrollo de del tema se planeó orientando a través de cuestionamientos, a los cuales se dieron respuesta tomando como punto de partida las experiencias que podemos obtener durante nuestra labor docente en un jardín de niños.

Foto del J.N. Profra Celestina Vargas Bervera

¿Qué es la socialización?

La socialización es un proceso mediante el cual se inculca la cultura a los miembros de una sociedad, a través de ésta se va transmitiendo de generación en generación, de tal manera que los miembros de una colectividad aprendan los modelos culturales de su sociedad, los asimilen y los conviertan en sus propias reglas personales de vida, aprendan conocimientos específicos, desarrollen sus potencialidades y habilidades necesarias para la participación adecuada en la vida social y se adapten a las formas de comportamiento organizado característico de su contexto.

Richard, (1997) sostiene que “por medio del proceso de socialización, los niños absorben las creencias, los sentimientos y las conductas apropiadas a su papel particular en su propia cultura” (pag.62). Por eso es importante tomar en cuenta que los factores culturales desempeñan un papel fundamental dentro de la escuela, pues éste puede determinar cómo y qué aprenderán los niños, ya que durante el proceso de socialización los pequeños adquieren aprendizajes de su propia cultura y los ponen en práctica en el jardín, por lo tanto el infante se desempeña como un ser social de acuerdo a lo que su sociedad le enseña, como docentes debemos percatarnos que para que éste sea sociable es necesario tomar en cuenta dos factores: el contexto y el papel que desempeñamos ante el grupo.



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

Por tal motivo debemos darnos cuenta que el contexto es principalmente uno de los factores que intervienen en las relaciones sociales, por ejemplo; al inicio del ciclo escolar en el grupo mostraba relaciones hostiles, de hecho uno de los pequeños pasaba golpeando a sus compañeros, esto se debía en parte a que provenía de una familia desintegrada.

De igual forma hay una niña que difícilmente presta atención a las actividades y todo el tiempo quiere pasar fuera del aula, se le dificulta acatar reglas y casi no convive con sus compañeros, este comportamiento también es en gran parte por el momento que está pasando con su familia, una situación en la cual se viven experiencias estresantes, además de que sus padres trabajan y por lo regular pasa mucho tiempo frente al televisor, Arribas (2001, p. 84) menciona que “el clima afectivo que exista en la familia, la cantidad y calidad de las relaciones entre sus componentes.

El número de miembros que la forman (hermanos, abuelos...) son factores diferenciadores de la influencia socializadora de la misma”. Por esta razón la forma en que se responda a las necesidades de afecto, aceptación y aprobación, marcará la diferencia para que los pequeños se integren posteriormente al grupo, porque es en la familia donde el pequeño va adquiriendo reglas, valores y actitudes que regulan su comportamiento hacia los demás, por lo tanto es importante que los padres de familia se interesen y participen en la formación escolar de sus hijos proporcionándoles espacios en los cuales convivan y se relacionen, ya sea a través del juego o ayudándoles con las tareas cotidianas.

¿Por qué es fundamental generar un espacio de socialización en la educación preescolar?

Las relaciones sociales infantiles suponen interacción y coordinación de los intereses mutuos en las que el niño adquiere ciertas pautas de comportamiento social a través de los juegos, especialmente dentro de lo que se conoce como su “grupo de pares”, con los que comparte tiempo, espacio físico y actividades comunes, ahí la



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

importancia de generar un espacio donde los chicos se sientan con la seguridad de hablar, participar convivir con su grupo de iguales.

El Programa de Educación Preescolar (2011) cita que: en la edad preescolar, el juego propicia el desarrollo de competencias sociales y auto reguladoras por las múltiples situaciones de interacción con otros niños y los adultos (p.21). La educación como espacio de socialización y aprendizaje juega un importante papel en la formación de actitudes positivas, de reconocimiento a las capacidades de niñas y niños, independientemente de su sexo. El principio de equidad en este sentido se concreta cuando las prácticas educativas que promueven su participación equitativa en todo tipo de actividades.

Por tal motivo los preescolares deben fungir como un espacio de socialización, capaces de transmitir experiencias sociales que le ayuden a los chicos a acceder por igual a las oportunidades de participación otorgadas por la sociedad.

Un excelente trabajo en este espacio favorecerá para mantener en los niños actitudes positivas que le ayudarán a aprender, que no por actuar de diferente manera serán tratados de forma distinta, por ejemplo, dentro de nuestro jardín se trató de generar espacios de socialización, pues durante las mañanas se realizaban el programa de activación física, que se llevaban a cabo durante media hora, aquí jugaban y se divertían ejecutando ejercicios al ritmo de la música, esto permitía que se sintieran seguros y en confianza para que se integraran en menor o mayor medida en un ambiente de aprendizaje, no solo en el aula, sino también fuera de ella con los demás grupos.

En el preescolar es importante trabajar con actividades que faciliten la socialización del grupo, éstas propician que las actividades se lleven a cabo de forma más amena y satisfactoria, logrando así la aceptación de los demás. Dentro de los grupos existían niños que al trabajar en equipo solo buscaban a sus amigos y se les dificultaba acatar reglas, algunos realizaban la actividad observando a sus



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

compañeros pero se complicaba, se perdía bastante tiempo porque los niños perdían el interés para realizar la actividad:

M. Haber niños vamos a jugar con los globos, cada globo contiene una imagen de un animal, ustedes lo van a romper pero primero necesito que hagan equipos.

Alexis. ¡Yo con Yari”

Yareli. ¡Yo con Omar

Gabi. ¡Vente Gemelas!

M. ¡No!, ¡Así no quiero ningún equipo!, mejor jugamos a pares y nones, para que convivan con todos sus compañeros

Jaime (solo mueve la cabeza y hace gestos)

Como podemos ver los niños evitan tener contacto con sus compañeros, cuando intervine se integraron, algunos conocían a uno o dos por ser vecinos pero con los demás mostraban un poco de indiferencia, esto se percibía con tan solo ver los gestos que mostraban cuando se les pedía que invitaran a sus compañeros. He ahí la importancia de propiciar oportunidades para fomentar la socialización en los niños y las niñas desde una edad temprana.

La escuela no debe dedicarse solamente a impartir conocimientos, sino que también es necesario desarrollar competencias socializadoras entre todos los integrantes de la institución. Es cierto que el principal objetivo es que los alumnos se formen en las diferentes áreas del conocimiento, pero esa labor sería más fácil si existiera una mayor unión e integración entre todos y cada uno de ellos puesto que tienen diferentes inquietudes y expectativas.

¿Qué señala el PEP- 2011 sobre la socialización en los preescolares?

Muchos de los rasgos en la interacción de los niños se caracterizan en la infancia donde el pequeño pone a prueba lo aprendido, para esto es necesario que la escuela permita desarrollar su potencial y fortalezca los conocimientos que otros contextos le han enseñado.



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

El desarrollo personal y social de los infantes como parte de la educación preescolar es un proceso de transición gradual de patrones culturales y familiares particulares a las expectativas de un nuevo contexto social, que puede o no reflejar la cultura de su hogar, en donde la relación sus pares y con la maestra juegan un papel central en el desarrollo de habilidades de comunicación, de conductas de apoyo, de resolución de conflictos y de la habilidad de tomar respuestas positivas de otros.

La educación preescolar debe desempeñar una función de primera importancia en el aprendizaje y en el desarrollo de todos los alumnos, debido a que le permite expresar y poner en práctica lo aprendido en su contexto social. Sin lugar a dudas, dentro del jardín éstos fortalecen y amplían sus conocimientos, además de que desarrollan nuevas formas de convivencia, donde adoptan actitudes positivas que promueve una mejor convivencia escolar.

Programa Educación Preescolar 2011: un clima afectivo implica la expresión de sentimientos y actitudes positivas hacia los niños: calidez, apoyo, empatía entre otros. Es por esa razón que dentro del jardín se realizaban eventos culturales donde los padres participaban y apoyaban a sus hijos en aprenderse una poesía, al leer un cuento o simplemente asistiendo a estos eventos. Dentro de la escuela se desarrollaron una serie de actividades que nos permitieron que los niños y los padres de familia participaran en conjunto, algunos de éstas fueron la integración de una matrogimnasia y la redacción de un cuento, posteriormente se expusieron los resultados ante la comunidad escolar. Esto favoreció y propició algunos espacios que lograron promover las relaciones sociales no sólo entre iguales sino con los propios padres, ayudando de esta manera a fortalecer vínculos familiares, que con justificación por la dinámica de sus empleos se negaban o se resistían a buscar los momentos más adecuados para promoverlos.

Foto: J.N. Profra. Celestina Vargas actividad con los padres de familia



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

El resultado fue que los niños mostraban una actitud más positiva y una mayor necesidad de expresar sus sentimientos, ya que todos querían comentar la manera de como hicieron la actividad con sus papás, incluso con la simple presencia de ellos al participar ayudo a favorecer que sus hijos participaran de manera dinámica y entusiasta durante el comienzo otra actividad fue la realización de un cuento:

Foto. Niño contando su cuento

M. *Guarden silencio, escúchenme ¿Quién de ustedes me quiere platicar como elaboraron el cuento? y ¿Con quién lo hicieron?*

Adrian. *¡Yo!, yo lo hice con mi mamá y lo hice de borreguitos, porque de flores no podía y mi mamá mejor me dijo que de otra cosa.*

Yaritzel. *(Levanta la mano para participar)*

M. *¡Sí! dime Yaritzel.*

Yaritzel. *¡Yo! Con mi “Ma” Nina.*

Jaime. *¡Hay maestra yo lo hice de terror!*

Ricardo. *¿De terror? El mío es de brujas.*

M. *¡Sííí! ¡Muy bien! y ¿Les gustó elaborar el cuento con su familia?*

Omar. *¡Sííí!*

Yaritzel. *¡A mí no me asustan las cosas de terror!*

Omar. *¡De fantasía!*

Yaritzel. *Te acuerdas maestra cuando vinimos aquí en la escuela en la noche y la mamá de Omarcito contó el cuento de la Lloronay Omarcito se asustó.*

M. *¡Sí es cierto! ¿Entonces les gustó elaborar su cuento?*

Todos. *¡Sííí!*

Como podemos ver en el registro anterior y en la foto los pequeños expresaron con facilidad lo que hicieron en compañía de sus papás, mostrando entusiasmo y felicidad por compartir y platicar de ello, así mismo aceptaban y escuchaban con atención los comentarios de sus compañeros favoreciéndose de esta manera el proceso de socialización, así como también se propició que regularan su conducta respetando los turnos de los demás.



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

¿Qué estrategias didácticas conviene impulsar para desarrollar o estimular la socialización en los niños de preescolar?

La etapa escolar es una de las más importantes en la vida de cualquier persona. Por ello, la educación que se imparte tiene que ser de primer nivel, en donde se apliquen actividades en las cuales los pequeños tengan la oportunidad de relacionarse con los demás, pero cuando éstos no se integran muy bien con sus compañeros de clase se les hace difícil cumplir con los objetivos propuestos.

El vínculo afectivo básico que caracteriza las relaciones que el niño establece con sus compañeros es la “amistad”, por ello, las estrategias planteadas son precisamente enfocadas a los valores, la comunicación, aceptación de uno mismo y de los demás. Para favorecer un espacio de socialización en el grupo consideré necesario aplicar algunas estrategias que nos ayudaron a moderar y favorecer las relaciones sociales entre iguales. Por lo tanto las estrategias aplicadas fueron las siguientes: **formemos un puente, el chaleco, taller de decoración con dulces, ayuda a tus amigos**. Cabe mencionar que no solo se aplicaron éstas sino que también se trabajó otras que tenían la finalidad de contribuir al proceso de socialización y aprendizaje dentro del jardín de niños y sobre todo en el grupo.

Las estrategias antes mencionadas fueron ubicadas en el campo de Desarrollo Personal y Social y en el de Lenguaje y Comunicación, debido que a los niños se les dificultaba en mayor o menor medida relacionarse unos con otros al interactuar en actividades de contacto físico o al iniciar un diálogo.

Formemos un puente

Esta estrategia se aplicó con el propósito de fortalecer en los niños la importancia de trabajar en equipo la cooperación y el reconocimiento de reglas, así como también mejorar las relaciones que establecen al trabajar juntos. Para dar inicio primeramente se ubicaron ordenadamente en la plaza cívica, se les platicó sobre el tema “los puentes.”



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

Antes de platicar sobre los puentes los pequeños se mostraban desinteresados, querían estar en constante movimiento, de hecho se paraban y solo contestaban porque se les cuestionaba de manera más directa, al adentrarlos al tema me percaté que solo Víctor, Julio y Yarely respondían, mientras que América, Santiago y Joaquín se distraían con otros objetos, pero ya cuando se les explicó lo que deberían hacer estaban entusiasmados por comenzar, puesto que inmediatamente se dieron a la tarea de formar los equipos libremente.

Ya en el juego se apoyaron y trabajaron de manera equitativa, favoreciendo así las competencias socializadoras, por lo tanto me di cuenta que la actividad fue de gran ayuda para que se integraran y cooperaran, los materiales que ocuparon fueron llamativos puesto que tomaban las cosas que les agradaban.

Al término de ésta se les brindó un fuerte aplauso por haber participado con entusiasmo

M. *Tienen que formar el puente más largo, pero para eso deben de saber trabajar juntos, ¡Ya comiencen!*

Julio. *¡Apúrenle!, (comienza a mover a sus compañeros) vamos al salón.*

Yarely. *¡No!, Jaime mejor ve a traer piedras*

Victor. *¡Yo voy a ir a traer crayolas!*

M. *¿Qué te parece si mejor traes otras cosas? porque las crayolas están muy chiquitas y el otro equipo les va a ganar.*

Santiago *(Sólo está sentado en la cancha sin hacer nada)*

Yarely. *¡Apúrale Raúl! nos van a ganar*

Santiago. *(Al escuchar a Yaritzel se para y corre hacia al salón a traer sillas)*

M. *¡Muy bien! así lo están haciendo bien, tienen que pedir ayuda a su equipo, ¡Qué creen yo estoy viendo una niña que no está ayudando!*

Yarely y America. *(Corren y toman de la mano a Deniss que estaba solo parada y se la llevan al salón para que les ayude)*

M. *¡Alto ya! ¡Se acabó!, ya no coloquen las cosas que traen.*

Julio. *(Grita y brinca diciendo que ya ganó su equipo)*

victor. *¿Quién ganó maestra?*

M. *¡Todos!, porque hicieron las cosas bien.*

Todos. *(Comenzaron a brincar y algunos se reían por su triunfo)*



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”
Benjamín Franklin

sino que se relacionaron en conjunto, además su trabajo se vio reflejado en la elaboración del puente debido a que todos participaron de igual manera para construir el más largo y así poder ganar.

M. *¿De qué están hechos los puentes y cómo son?*

Vitor. *¡Se hacen con tabiques y son largos!*

M. *¿Pero nada más los hacemos de eso?*

Todos. *¡Nooo!*

M. *Haber, ¿Aquí podemos hacer un puente?*

Julio. *¡Sí!*

Todos. *¡No!, ¡Sí!, ¡No!, ¡Sí!*

M. *Todos a la vez no podemos hablar, yo así no les entiendo, ya saben que para hablar debo levantar primero la mano ¿Sí?*

yarely. *¡Yo levanté la mano!*

M. *¿Omar qué quieres decir?*

Victor. *¡Que sí podemos hacerlo!*

M. *¿Cómo? y ¿Con qué lo harías tu?*

Julio. *¡No sé!*

America. *¡Crayolas maestra y papel!*

M. *¡Sí!, ¿Podríamos ocupar lo que tenemos en el salón? ¡Pero no lo vamos a dibujar, lo vamos a construir!*

America. *¡Sí!, yo las crayolas*

M. *Haber, todos podemos ocupar lo del salón pero lo vamos a recoger ¿Si?*

Todos. *¡Sííí!*

Hohmann (1999, p. 475) señala que “las relaciones de apoyo dan también a los niños la libertad para satisfacer sus inclinaciones de interactuar con personas y materiales; interacciones que generan oportunidades para experiencias de aprendizaje social, emocional cognoscitivo, lingüístico, estético, musical y físico”.

Es cierto que las actividades en donde los niños utilizan materiales y juegan con sus iguales, apoyan para que éstos tengan experiencias sociales que le ayuden a relacionarse, fue ahí donde me di cuenta que los pequeños se sentían con la libertad de manipularlos a su antojo y al mismo tiempo los compartían con todos.



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”
Benjamín Franklin

Uno de los imprevistos que se me presentó durante la actividad es que al principio mostraban interés por otras cosas que había cerca de ellos, distrayéndolos constantemente, por lo cual rápidamente generé varias preguntas relacionadas con el tema logrando así que se interesaran al instante.

Esta estrategia fue de su agrado debido a que se les dio la oportunidad de trabajar como ellos querían, pero siempre y cuando no rebasaran los límites de convivencia,

M Pequeños; ¿Ustedes saben cómo son los puentes y de qué los hacen?

America . ¡No! es que son animalitos

julio. ¡Que viven en la tierra!

M. ¡Sí! pero para que ellos vivan en la tierra y no pasen por el agua, ¿Qué necesitan tener?

America. ¡Un puente!

A su vez se sentían seguros de lo que hacían e invitaban a sus compañeros a que se unieran, desde este día comenzaron a relacionarse entre sí y a tomar un poco más en cuenta al resto, también su comportamiento se modificó, pues julio, era un niño que siempre golpeaba a los demás, pero dejó de hacerlo, aunque aún sigue siendo un poco egoísta, puesto que todas las cosas que se colocaban en la mesa para trabajar en equipo las tomaba y difícilmente las prestaba, y si lo hacía era porque le llamaba la atención.

Las relaciones de los niños con sus pares son complejas y abarcan toda una gama de dimensiones diversas, que incluyen conexión, humor compartido, control equilibrado, intimidad y emociones positivas compartidas, por lo que es necesario llevar a cabo estas actividades con mayor frecuencia durante tiempos cortos y a través de éstos lograr favorecer en los niños competencias afectivas que ayuden a su integración al grupo y a la sociedad.

El reglamento



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”
Benjamín Franklin

Esta estrategia se aplicó con el propósito de fortalecer en los niños la comunicación y expresión, resolver conflictos a través del diálogo, propiciando así la aceptación de reglas que ayuden a generar un buen ambiente de convivencia, aceptación entre sus pares y la maestra. Para dar inicio se les explicó que esta actividad consistía en renovar el reglamento, pero con el nombre “Yo puedo”, comentándoles que no se les exigiría que lo cumplieran sino que era un estímulo para que intentaran hacerlo, además fue firmado y acordado por todos los niños y maestras. Para iniciar comencé a cuestionarlos sobre las cosas que los niños pueden hacer en la escuela.

M. Niños vamos hacer un cartel parecido al reglamento del aula pero éste se llama “Yo puedo...”

M. ¿Ustedes saben qué podemos hacer en la escuela?

Salvador : ¡Sí!, jugar

M. Si es cierto, ¿Pero pueden jugar y dejar sus cosas tiradas?

Jerónimo: ¡No!, pero podemos tomar los rompecabezas ¿Verdad?

M. ¡Sí! pero todos me tienen que decir qué pueden hacer en la escuela para anotarlo en el cartel.

M. ¿No quieren hablar?

M. ¡Ya me dijeron que jugar!

M. ¿Quieren que anotemos eso en el cartel?

Todos. ¡Sííí!

M ¿Les parece si lo hacemos?, puedo jugar pero recojo mis cosas

Todos. Sííí.

Alexander. También ayudar a los que no pueden, porque debemos ayudarlos

Al principio los niños no querían hablar, tal vez porque no fue claro lo que les dije, pero les expliqué de forma más detallada la actividad y mencioné un ejemplo de lo que se trata, poco después fueron expresando lo que era importante que se anotara, de hecho los pequeños fueron dando sugerencias mientras yo únicamente las modificaba y se las daba a conocer para escribirlos, esta actividad ayudó para que los pequeños reconocieran lo que podían o no hacer en la escuela y así darse cuenta de la importancia del reglamento para modificar las actitudes que habían venido presentado durante las actividades anteriores.



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”
Benjamín Franklin

Durante la plática los alumnos mostraban poco interés, pero en el momento en que se les dijo que el premio no sería un juguete, ni un dulce, sino un chaleco, al instante reaccionaron entusiasmados por verlo, éste era de papel y estaba decorado con una estrella como la de los policías, y para que se motivaran y se portaran bien les expliqué que las placas de los policías eran importantes y que merecían respeto, los pequeños ilusionados con el chaleco expresaban con ansias ser el primero en ponérselo, pero antes tenían que firmar porque así se daban cuenta de que todos estaban de acuerdo.

M. Ahora tenemos que firmar para que quede claro que todo lo que escribimos fue acordado por todos.

Linda .¡Sí!, pero no puedo

M. ¡No! no se dice “no puedo” sino “lo voy a intentar” o “yo puedo”, escriban su nombre o firmen y vamos a seguir lo que anotamos ¿Está bien?

Salvador . ¿Pero el que no lo haga?

M. No va a tener la oportunidad de ponerse el chaleco, ¿Quién se lo quiere poner?

Todos. ¡Yo!, ¡yo!, ¡yo!, ¡yo!

Jeronimo. ¿Quién se lo va a poner?

joaquin. ¡De seguro Jaime!

M. ¿Quién?, ¡No sé!, va ser el niño que cumpla con lo que está escrito en el cartel.

Marbella .¡Está bien!

Conforme la actividad iba avanzando los pequeños manifestaban su forma de pensar y a su vez aceptaban los puntos de vista de los demás aunque a veces confrontaban porque no estaban de acuerdo con lo que se escribía en el cartel de “Yo puedo”.

Después de esta situación se realizó una valoración que consistió en observar si esta estrategia había tenido resultados satisfactorios porque en el momento de su aplicación no pude percatarme si así lo fue, pero a través de la semana los resultados se fueron manifestando, ya que los niños recordaban el cartel no como una regla rígida sino cómo una expresión de lo que podían hacer para mejorar el



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

ambiente en el aula. Considero que se debe a que no se les prohibía nada sino los alentaba a no rendirse y los motivaba cuando no podían hacer algo, además el chaleco que se le colocaba al niño lo estimulaba y lo hacía sentirse orgulloso de sí mismo, esto alentaba a los demás para que participarán, respetarán y colaborarán en las actividades donde se requería el apoyo mutuo.

Al desarrollar esta estrategia se presentaron obstáculos pues algunos niños no participaban porque únicamente querían jugar con otro material, pero al llamarles la atención se involucraron en el trabajo, expresando lo que querían que se anotara. Además me faltó darles una explicación más amplia y detallada de la actividad ya que no entendían claramente lo que se tenía que hacer.

Hohmann (1999, p. 474) cita que la creciente capacidad de los pequeños para iniciar y conservar las relaciones amistosas con sus compañeros se ve reforzada por su aptitud para expresarse con el lenguaje y dedicarse a juegos cada vez más complejos que atraen el interés y el apoyo de otros niños.

Es por eso que la estrategia el “chaleco” está basada en la expresión oral, favoreciendo así la expresión de pensamientos y sentimientos a través del lenguaje, y con los resultados obtenidos resolver algunos conflictos en los cuales se ven involucrados, ya sea en las decisiones por equipos o en grupo. Considero que la estrategia aportó resultados favorables porque al inicio del ciclo los niños de nuevo ingreso no hablaban y algunos del año anterior lo hacían sin respetar reglas o indicaciones, fue así como a través del cartel de “Yo puedo” los pequeños emitían sus opiniones consistentemente sobre temas de su interés, logrando así favorecer la comprensión de las reglas y resolución de conflictos a través del lenguaje, ya que nos permite compartir nuestras experiencias, aprender de cada uno, proyectar juntos y acrecentar enormemente nuestro intelecto.

Cuento: la sopa de piedras



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

Este cuento se aplicó con el propósito de promover e interiorizar los valores para mejorar las relaciones entre el grupo de iguales promoviendo la participación a través del lenguaje oral. Inicié con una pequeña plática sobre los valores y después se narró el cuento “la sopa de piedras”, en donde dio a conocer el valor de la generosidad. Primeramente pedí a los niños que ordenadamente salieran del salón y pasaran a otro espacio para formar un círculo de lectura.

M. *¿Niños se acuerdan qué son los valores?*

Julio. *¡Los que están en el salón!*

M. *¿Cuáles?*

Osiris. *¡El del niño que tiene a una abuelita!*

M. *Sí, ese es ¿Pero qué son?*

Yareli. *¡Dibujos!*

M. *Sí, ¿Pero qué son?*

Alexis. *¡No sé!*

M. *Esta bien, les voy a decir, los valores son propios de cada persona, eso nos hace diferentes, de los demás, ¿Cuáles son los valores?*

Julio. *¡Amigos!*

M. *¡Sí! ¿Pero cómo se llaman?*

Yarely. *¡Amigos!*

M. *¡Amistad! Ese es un valor, ¿Qué más?*

Osiris. *¡Día del amor y de la amistad!*

M. *MSí, el amor, también la generosidad, el respeto ¿A quién?*

Yarely. *¡A nuestro papá y mamá, tíos, hermanos, y a mi “Má” Nina!*

Durante la plática sobre los valores los niños estuvieron atentos pero solo Yareli estaba distraída, golpeaba a sus compañeros y daba la espalda o simplemente jugaba con Alexis y éste a su vez también le seguía el juego, poco después para que se involucrara en lo que estábamos platicando la cuestioné sobre su familia, sí respetaba a sus papás o sí tenía amigos, me contestaba pero seguía dándome la espalda, pero al preguntarle sobre su amiga Yamilet se volvió rápidamente y comenzó a platicarme de ella.



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

Se les narro el cuento, los niños mostraban cierto interés en la lectura preguntaban sobre los personajes, el porqué de su comportamiento hacia los demás. Posteriormente se reflexionó sobre la lectura de éste, rescatando de ello algunos valores que ahí se promovían favoreciendo al mismo tiempo la comprensión de los niños. Durante el almuerzo Yarely se levantó de su mesa y comenzó a repartir lo que traía en su lonchera, al cuestionarla sobre el motivo de la actitud ella me respondió lo siguiente:

M. *¡Yamilet regresa a tu lugar! ¿Qué haces?*

Yamilet. *¡Ahorita maestra!*

M. *¡Rápido porque no has comido nada!*

Yamilet. *¿Puedo darle ésto a mis compañeros?*

M. *¿Por qué?*

Yamilet. *¡Mi mami me dijo que podía compartir!*

M. *¿Te gusta compartir?*

Yamilet. *(Solo mueve la cabeza para afirmar su respuesta)*

M. *¡Esta bien! si tú quieres darles a tus compañeros adelante.*

Desde que se narró el cuento Yamilet compartía con sus compañeros su comida, pero no únicamente ella reflejo esta actitud, en los siguientes días todos los niños traían galletas o dulces. Fue ahí donde me di cuenta que a través de esta actividad los niños interiorizaron o favorecieron algunos valores como la amistad y la generosidad,

Hohmann (1999, p. 474) afirma que junto con el lenguaje, la aptitud social en desarrollo y la capacidad de iniciativa se caracterizan por la intencionalidad, un deseo de amistad, y un afán por resolver el conflicto entre “yo” y “nosotros”. Conforme los niños adquieren experiencias en el manejo de estos aspectos de las relaciones personales muestran una creciente competencia social.

Los niños se distraían con los autos que pasaban o con la gente que estaba afuera. Pero aun así se trató de que se favoreciera una de las competencias del campo de Lenguaje y Comunicación, en la cual se menciona que el lenguaje se utiliza para regular su conducta dentro del diálogo o en los diferentes juegos y actividades. En



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”
Benjamín Franklin

esta actividad lo más importante es que los niños expresaran sus puntos de vista y dieran sus argumentos, para que esto suceda es necesario que como docentes promovamos un ambiente que los ayude a participar activamente con todos sus compañeros. La evaluación se realizó con las opiniones que daban cuando se les cuestionaba sobre el cuento, del mismo modo se les pedía que dieran su aportación sobre lo que pensaban, si era justo o injusto la manera en que actuaban los personajes del cuento trabajado.

Taller: decoración con dulces

Esta actividad se realizó con la finalidad de promover las relaciones sociales, creando un espacio donde el niño se expresará e interactuará con los demás, ya sea de forma colectiva o individual, la estrategia aplicada fue retomada de la competencia de Desarrollo Personal y Social, en el cual menciona que los niños deben comprender que hay criterios y reglas que regulan su conducta. Primero que nada comencé con una pequeña plática sobre las principales características de los payasos.

M. ¡Silencio! vamos a comenzar, ¿Ustedes conocen a los payasos?

leonardo. ¡Sí!

M. ¿Cómo son?

leonardo ¡Divertidos!

M. ¡Sí!, y ¿Dónde los han visto? gael. ¡En el circo!

M. ¡Si Omar! pero, ¿Qué hacen?

Yaritzel. ¡Nos hacen reír!

M. ¿En dónde más los han visto? linda. ¡En los cumpleaños!

M. ¿Cómo están vestidos?

nelida ¡De muchos colores!

gael. ¡Mi mamá me va a traer un payaso cuando sea mi cumpleaños, son muy divertidos!

Todos. (Sonríen y agarran los materiales que están sobre la mesa)

Durante la plática previa a la decoración del payaso los pequeños se mostraban impacientes por comenzar, estaban entusiasmados y participaban porque sabían



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

sobre el tema y les interesaba, de hecho esperaban su turno para hablar pero en ocasiones se les olvidaba y comenzaba una lluvia de ideas porque todos querían hablar de estos singulares personajes.

Como estaban inquietos por empezar con la actividad, les mostré un payaso elaborado con una botella de plástico y papel crepé, los materiales los coloqué sobre la mesa, botellas, madera, papel, limpia pipas, resistol, ojos, bocas y pies elaborados a base de hojas de “fomy”, esto ocasionó que ya no estuvieran atentos a la plática porque sólo se dedicaron a observarlos y manipularlos, a partir de ahí decidí explicarles en qué consistía la actividad de la decoración de una botella para formar un payaso.

M. ¡Muy bien!, ¿Les gustaría que hiciéramos uno?

linda. ¡Sí!, pero ¿Cómo?

M. ¿Todos trajeron su botella?

Sarai. ¡Sí!

M. ¡Entonces vayan por ella!, para explicarles lo que vamos hacer

Nelida. ¿Con qué le vamos hacer la ropa?

M. ¡Esperen un momento!, primero tenemos que decorar la botella con papel crepé.

linda. (Solo se queda sentada y no pasa por su botella)

M. ¡Tienen que pasar por su material!

Todos. (Lo hacen, pero se pelean por ellos)

Jeronimo. ¡Yo quiero los ojos y la boca!

Alex. ¡Maestra yo no tengo nariz!

M. ¡Esperen!, no creen que si esperan su turno es mejor para que puedan pasar todos por su material.

Todos tomaban los materiales al mismo tiempo, empujando o gritando cuando alguien les estorbaba, al darme cuenta que estas actitudes estaban acabando con la organización establecida traté de hacerlos reflexionar sobre su comportamiento, cosa que entendieron pues en el momento se formaron y tomaron los materiales de manera ordenada. Según Vygotsky (2004, p. 47) la manipulación física como la interacción social son necesarias para el desarrollo del niño”. Es por esa razón que



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

en esta situación los niños interactuaron unos con otros al prestarse o pasarse el material, además de que tuvieron contacto físico pues trabajaba en conjunto apoyándose para que su payaso estuviera bonito.

La actividad fue progresando cada vez más favoreciendo que los niños se fueran apoyando en la decoración de sus payasos, así como la comunicación entre ellos puesto que platicaban en relación de cómo estaban quedando sus payasos y que les hacía falta, también asumían y respetaban las indicaciones que se daban durante la actividad.

Esta estrategia fue de su agrado pues manipularon los materiales y se relacionaron con todos a través del lenguaje, socializándose y pidiéndose apoyo cuando no podían pegar o colocar algo, de hecho Marbella estaba sentada y motivada por terminar su payaso invitaba a los otros niños al compartir su material, pues tenía curiosidad por saber con que se vestiría el payaso. Durante la actividad no se me presentó ningún obstáculo, por el contrario se logró que los niños hablaran y compartieran opiniones sobre lo que habían elaborado, cosa que antes no se veía porque sólo trataban de esconder su trabajo para que no lo vieran.

Después de haber decorado su botella, coloqué sobre sus mesas bolsas de dulces de diferentes tamaños.

M. Sobre la mesa tienen algunos dulces estos los van a colocar dentro de su botella.

América. ¿Para qué son?

M. ¡Para que ésto sea la ropa de los payasos!, pues son de diferentes colores.

América. (Pláticay sonrío con linda)

Jaime. ¡Ya los tomamos!

M. ¡Ya! Pero deben de repartirse muy bien los dulces para que les toque a todos igual.

Los **Antonio** (Comienza a tomar los dulces de a montón para repartirlos a sus compañeros) niños mostraban

América . (Toma los dulces y los mete de uno por uno)



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

una actitud de cooperación pues tomaban los dulces de forma ordenada tratando de que a todos sus compañeros les tocara la misma cantidad, pero algunos solo querían agarrar lo más rápido posible porque pensaban que no les iban alcanzar, de hecho uno de los niños prefirió repartir los dulces a sus compañeros con los que compartía la mesa, a través de este comportamiento me percate que los pequeños poco a poco van logrando integrarse como grupo, por lo regular ya no se les hace difícil trabajar con diferentes compañeros pues tratan de relacionarse, aunque sin lugar a duda estas competencias de socialización no se logran en su totalidad sino que año con año se van favoreciendo cada vez más. . .

Esta estrategia me pareció útil para promover las relaciones sociales entre mis alumnos, porque a través de ella respetaban y aceptaban a sus compañeros tal y como eran, así como también se apoyaron mutuamente en la elaboración de su trabajo, siguiendo al pie de la letra las indicaciones que se les daba tratando de que todos estuvieran involucrados en la actividad. Se puede decir que en su totalidad la aplicación fue satisfactoria pues se priorizó la competencia del campo de desarrollo personal y social, y no únicamente ésta, sino otras más relativas a los campos formativos de pensamiento matemático, expresión y apreciación artística.



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

Ayuda a tus amigos

Se realizó la actividad con la finalidad de que en el grupo se aceptaran entre compañeros y compañeras y forjar vínculos afectivos que le ayudaran a trabajar de forma individual o en equipo asumiendo sus responsabilidades e intereses. Inicié pidiéndoles que se integraran en equipos.

M. *¡Pierden!, por eso deben de pensar como pasar, no nada más por ganar, ¿Sino que antes debemos qué?*

Oiris. *¡Pensar!*

M. *¡Así es Omar!, debemos pensar y yo no les voy ayudar.*

Santiago. *¡Sííí!, ¡Pero no hay que jugar!*

M. *¿Ya entendiste Ricardo?*

Santiago. *¡Sí!*

M. *¡Entonces! ¿Por qué está platicando y no pone atención?*

Julio. *¡Ya cuenta!*

M. *¡Está bien!, pero pónganse listos*

Yamilet. *¡Yo sí!, maestra mi mamá dice que, que...*

M. *¡Itzury! ¿Entendiste o no?*

Yamilet. *¡Sí, no, no, sí, sí, está bien!*

M. *¿Ya están listos para el juego?*

Todos. *¡Sííí!*



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”
Benjamín Franklin

M. ¡Niños, hoy vamos a jugar el juego de “ayuda a tus amigos”!, el cual consiste en trabajar en equipo y ¿Ayudar a quiénes?

Todos. (Solo se quedan observando y en silencio)

M. ¿Cómo se trabaja mejor separados o en conjunto?

Omar. ¡En conjunto maestra!

M. ¡Entonces!, así lo vamos hacer, haber, ¿Ya se dieron cuenta como están ubicadas las mesas y sillas?, ésto es porque vamos a pasar esos obstáculos que están en el piso.

Yamilet. ¿Cómo?

Iupita. ¡Maestra!, ¡Maestra!, Rosa me está golpeando

M. ¡Raúl! ¿Qué les estoy diciendo?

Rosa. ¡No sé!

M. Pues bien, ¡Ya Rosa! ¡Pon atención y deja a tu compañera!

Rosa. (Se hace a un lado y deja de molestar a Iupita)

M. Para empezar vamos a formar dos equipos y van a elegir a un representante que sea el capitán, cada equipo va a pasar con sus integrantes por los obstáculos, pero todos van a ir agarrados de una cuerda, de la cual no se van a soltar por ningún motivo, subirán a la mesa y caminarán en Zig, Zag, y después pasarán por debajo de estas mesas que están aquí y se sentará en una silla el primero que está en cada equipo.

Julio ¡El primero que es Osiris y arlet!

M. ¡Está bien! ¿Ya entendieron?

Yamilet. ¿Cómo?, ¡A ya sé!

Jaime. ¡Hay no, no, no hay que jugar!

arlet. ¿Y si se sueltan?

Al inicio de la actividad los niños mostraron cierta iniciativa, pues participaban dando opiniones acerca de cómo se debería de trabajar en equipo, dándoles a entender que la mejor manera de jugar era respetando y cuidando a sus compañeros, pero poco después se presentó una situación desagradable porque en uno de los equipos algunos niños se estaban agrediendo y decidí llamarles la atención y hacerles ver que su actitud no era la adecuada, además algunos niños no querían participar pues



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

el simple hecho de estar tomados de la cuerda con sus compañeros los molestaba, ante esta situación decidí solo jugaran una sola vez.

M. *¡Tengan cuidado!, tienen que ver que pasen todos sus compañeros y si le pasa algo a uno o se sueltan todos se deben de hacer responsables y resolver el problema.*

yareli. *¡yareli pásate!*

Osiris. *(Brinca y se mueve hacia los lados)*

Arhyana. *(Comienza a empujar a sus compañeros), ¡Apúrenle!, ¡Ya métanse debajo de la mesa!*

Julio. *(Espera a sus compañeros, mientras estos pasan debajo de la mesa)*

M. *¡Siéntense rápido!, ¿En dónde deben de estar?, ¿Quién va primero?*

Todos. *¡Jaime y Adrian!*

M. *¡Entonces ubíquense!*

Yareli. *(Gritando) ¡Jaime vas primero!*

M. *¡Sin gritar! Solo dile que se siente, ¿Cómo se sintieron?*

osiris. *¡Mal porque no podía caminar, no le apuraban!*

Los niños se sentían incómodos, porque no podían moverse rápidamente, ya que tenían que esperarse a que pasaran todos sus compañeros, a causa de esto gritaban y pedían que avanzaran sin detenerse, más adelante los pequeños poco a poco se fueron integrando al juego, éstos participaban sin agredirse y aceptaban el rol que desempeñaba cada uno, y cuando menos me di cuenta la actividad había pasado de uno ¡no quiero jugar! a uno ¡otra vez!, pues llegó el momento en que no solo caminaban y platicaban como hacerle, sino que bajaban y pasaban apresuradamente los obstáculos tratando de que todo les saliera bien a su vez ellos mismos apoyaban a los que se equivocaban.

El desarrollo de la cooperación en el juego depende del placer generado por los juegos en conjunto, es por eso que para la próxima aplicación sugiero realizar la actividad de tal manera que sea más retadora y motivante, así como también



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

propiciar la búsqueda de algunos objetos para que se les haga más divertido superar los obstáculos. Finalmente el resultado de esta estrategia fue satisfactorio debido a que representó un reto para mis alumnos porque era algo nuevo, motivándolos e interesándolos para que buscaran soluciones, colaboraran equitativamente y compartieran opiniones, en lo particular la actividad fue de gran apoyo para solucionar algunos conflictos que se habían presentado en el grupo.

¿Cómo se evalúan las competencias socializadoras?

La evaluación del aprendizaje constituye la base para que las educadoras, tomen decisiones y realicen cambios necesarios en la acción docente o en las condiciones del proceso escolar. Este es un proceso que consiste en comparar lo que los niños conocen y saben hacer.

Estas competencias socializadoras se evalúan no en el momento, sino en continuidad y el proceso que van teniendo a lo largo del ciclo escolar, puesto que cuando se está ejecutando la actividad no se puede percibir si funciona o no, esto solo sucederá durante el paso de los días cuando nos percatamos que los niños lo ponen en práctica en el momento de solucionar cualquier problema o simplemente al relacionarse con sus propios compañeros.

La evaluación del aprendizaje debe ser continua: al observar su participación en las actividades, las relaciones que establecen con sus pares, al escuchar sus opiniones y propuestas la educadora puede percatarse de los logros, dificultades y necesidades de apoyo específico de los pequeños. Turri (2004, p. 171) cita que la evaluación es esencialmente específica, no se resume en una nota ni acredita la promoción a la escolaridad básica, por lo tanto, su significado radica en la comprensión de los procesos realizados al aprender.

Por ello es que la evaluación adquiere un carácter formativo, orientador y regulador del proceso educativo, ya que éste nos proporciona una información constante que permite mejorar tanto los procesos como los resultados de la intervención educativa,



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

se puede decir que el aprendizaje es un logro individual, pero el proceso para aprender se realiza principalmente en relación con los demás; el funcionamiento del grupo escolar ejerce una influencia muy importante en el aprendizaje de cada niña y cada niño: las relaciones que establecen entre ellos en el transcurso de la jornada y el papel que desempeña cada uno en el grupo, la forma de organización de las actividades (individuales, en pequeños grupos o colectivas), constituyen un ambiente que influye en las oportunidades de aprendizaje.

Durante la jornada de trabajo nos percatamos que los niños ya estaban favoreciendo estas competencias debido a que cuando los colocaba en equipos no había la necesidad de formarlos, sino que ellos mismos los buscaban y tomaban en cuenta a todos sin crear conflictos, a su vez el trabajo se facilitó puesto que las actividades se ejecutaban rápidamente sin estarles diciendo como deberían jugar o estar. Además participaban en cada una de las actividades de manera activa preocupándose por lo que hacían o dejaban de hacer.

Una de las sugerencias para la evaluación de estas competencias es mediante la observación y los registros, en éstos se reúnen información significativa acerca de los alumnos con el propósito de tomar decisiones y evitar hacer inferencias sobre los aprendizajes de los pequeños.

¿Cómo influye el lenguaje en el proceso de socialización?

Los niños de edad preescolar utilizan correctamente el lenguaje en la medida en que llegan a dominar palabras y oraciones más complejas. Es por eso que durante el desarrollo de las actividades se propicia un ambiente favorable para que los niños hablarán y participarán más activamente, a través de preguntas o pidiéndoles que platicarán sobre algo que les interesaba, de su familia, el trabajo de sus padres, de sus preferencias, etc. A su vez todas las mañanas les preguntaba el cómo se sentían y que habían hecho el día anterior, con la finalidad de lograr la expresión de sus sentimientos y pensamientos para establecer un pequeño diálogo.



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”
Benjamín Franklin

M. ¡Hola niños! ¿Cómo están?

Todos. ¡Bien!

M. ¿Pero bien contentos, tristes o enojados?

Osiris. ¡Yo triste!

America. ¡Yo también!

Rosa. ¡Yo feliz!

M. ¿Por qué tengo niños tristes?, ¿Qué les pasó?

Osiris. ¡Porque mi mami me pegó!

M. ¿Por qué te pegó?

Osiris. ¡Porque le pegué a mi hermanito!

M. ¡Ya no se porten mal!, deben de obedecer a sus mamás, Raúl se portó bien o ¿No Raúl?

Rosa. ¡Sí!

America. ¡A mí también me pegó mi mamá!

M. ¡Pues que mal!, vamos a tener que regañar a las mamás.

Osiris, ¡Sí! regáñalas.

M. ¡Pero también ustedes deben portarse bien! ¿No creen?

Todos. ¡Sííí!

Los niños expresaban experiencias que vivían con su familia, he ahí un espacio en donde el lenguaje forma parte del proceso de socialización porque a través de él podemos saber cómo está viviendo el niño dentro del contexto social, familiar y escolar. El lenguaje es un punto de partida para las primeras interacciones sociales ya que por medio de éste los pequeños comparten experiencias, ideas, sentimientos y emociones, que le permiten adquirir mayor confianza y seguridad en sí mismos, a la vez logran integrarse en los distintos grupos sociales en que participan.

El Programa de Educación Preescolar (2011, p. 41), menciona que el lenguaje es una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva. Es al mismo tiempo, la herramienta fundamental para integrarse a su cultura y acceder al conocimiento de otras culturas, para interactuar en sociedad y, en el más amplio sentido para aprender.



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

Sin lugar a dudas es un medio que influye dentro del grupo debido a que a través de él logran expresar ideas, opiniones o simplemente ser más participativos en las actividades donde sea necesaria la comunicación entre los niños para la interacción social.

La capacidad de los pequeños para iniciar y conservar las relaciones amistosas con sus compañeros se ve reforzada por su aptitud para expresarse con el lenguaje, porque da a conocer sus ideas, acuerdos o desacuerdos ya sea en el juego o en el trabajo colaborativo pues por las mañanas algunas veces se enfrentan en conflictos porque no lograban elegir una canción para saludarse o para despedirse, o bien un cuento para leer, por tal motivo una de las actividades aplicadas dentro del grupo para favorecer las relaciones sociales por medio del lenguaje fue la lectura de cuentos.

M. *¡Pequeños buenos días!, hoy nos vamos a saludar con la canción de “Pimpón”.*

Julio. *¡No! Mejor que sea la de los “Changuitos”*

Todos. *¡Sííí!*

Yamilet. *¡No!, mejor con la de la “Vaquita”.*

M. *¡Esperen un momento!, no se puede elegir una canción con tanto ruido, que les parece si mejor lo hacemos por votación y la canción que gane esa cantamos, ¿Les parece?*

Todos. *¡Sííí!*

Una forma de ampliar el lenguaje es a través de pequeños diálogos que permitían dar opiniones sobre cuál canción cantar y por qué, además de que se estimulaba para generar un espacio de socialización al tomar decisiones en grupo.

Según Richard (1997) mucha socialización se efectúa explícitamente, por medio del lenguaje, en las instrucciones verbales que los padres dan a sus hijos durante las actividades cotidianas así como mediante cuentos y aforismos que expresan los valores culturales.



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

¿Cuál es la importancia de los valores en las relaciones sociales?

Los valores son propios de las personas. Desde las primeras edades y durante toda nuestra vida los valores nos acompañan en las relaciones que mantenemos con otros, en nuestras producciones, intereses, sentimientos y actitudes, a su vez constituyen la base de las conductas externas; son los cimientos de una educación encaminada a lograr un desarrollo humano integral que busca formar al hombre y preparar al profesionalista, pero además se necesita desarrollar y profundizar una serie de valores y actitudes que permitan al niño participar de manera coherente y positiva en su solución.

Casals (2000, p. 59) sostiene que los valores no son transferibles, ya que es cada persona la que debe construirse los, y nuestro papel como educadores es ayudar en este proceso.

Aparte de contribuir en el enriquecimiento cognitivo y lingüístico es necesario que dentro del preescolar se les enseñe y aporte formas de convivencia social donde principalmente se atribuyan los valores, como: el respeto, la igualdad, el amor, la amistad, la generosidad y la responsabilidad, a la vez el grupo va accediendo a la participación y se va creando menos conflictos entre sus iguales, también me da cuenta que se pueden dar a conocer varios temas como la discapacidad en los niños, el cual se trabajó durante una semana causando gran interés por compartir experiencias y dar opiniones facilitando de esta manera la comprensión y el respeto hacia ellos.

M. ¿Qué creen?, hoy vamos hablar de un tema que tal vez ustedes no conozcan.

Yesenia. ¿Qué es maestra?

M. ¿Alguien recuerda qué festejamos hoy?

Oar. ¡La navidad!

Mf. ¿Seguros qué eso es?

Adrian. ¡Los niños malitos! ¿Verdad?



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”
Benjamín Franklin

M. ¡Sí! Tienes razón, es el día mundial de las personas con discapacidad. ¿Cuáles son estas personas?

Joaquín. ¡Los que no pueden ver ni escuchar!

America. ¡Tampoco caminar!

M. ¿Nosotros debemos de burlarnos de esas personas?

Todos. ¡Nooo!

M. ¡Claro que no!, porque somos iguales, pues ellos no pueden hacer las cosas como nosotros las hacemos, pero utilizan otras formas para llevarlas a cabo. Sí encontramos a un niño en la calle que no puede ver ¿Qué podemos hacer?

Jerónimo. ¡Ayudarlo a pasar! (Se puso de pie y mostró como lo haría)

M. ¡Muy bien Jaime! Y si tuvieran un amigo que no puede caminar ¿Lo dejarían solo?

Yamilet. ¡No! Jugaríamos con él y lo cuidaríamos.

En el registro anterior podemos observar que los niños están adquiriendo valores de convivencia, tan solo en esta actividad se favoreció la generosidad, amistad y respeto, lo podemos ver en las actitudes que manifestaron en cuanto a las cuestiones que se les planteaba, cosa que antes no todos lo hacían porque al realizar juegos o trabajos manuales que tenían un alto grado de dificultad tendían mucho a burlarse del compañero que no podía hacerlos.

Los valores son de gran apoyo para moldear y formar personas que sean más humanas y sociales, pero solo se puede hacer mediante la práctica constante de éstos. Para ello es necesario que reflexionemos sobre nuestro comportamiento, desde nuestra forma de hablar y de dirigirnos a nuestros niños y niñas hasta el análisis de los valores que se transmiten en los cuentos que les leemos o los juicios de valor que hacemos a sus comentarios, y como educadores debemos saberlos inculcar con la práctica diaria para que los pequeños los apropien como parte de ellos mismos.



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

Casals (2000) menciona que:

Los niños y niñas reciben continuamente influencias de las personas que les rodean, influencias que están continuamente relacionadas con los valores, ya que las personas con las que convivimos son un referente y un ejemplo durante nuestras vidas y más aún en nuestra infancia, etapa en la que los aprendizajes se realizan en mayor medida por imitación. (p. 60)

Por esta razón debemos tomar en cuenta que convivimos con otras personas en las cuales podemos influir enormemente con nuestros comportamientos. Es importante que nunca se pierda nuestra identidad, que seamos siempre nosotros mismos, pero no debemos olvidar que todos debemos ayudar en este proceso, y una buena manera es no imponiendo nuestros valores y puntos de vista pero sí proporcionando momentos para que la persona pueda ir construyendo los suyos. Esto nos hace pensar que el proceso de socialización y de relación con los que nos rodean es muy importante cuando hablamos de valores.

Depende de nosotros que los niñas y los niños sean cada vez más autónomos en la adquisición de los hábitos básicos, que tengan una imagen ajustada de ellos mismos, se fomente la justicia y la solidaridad, aprendan habilidades sociales como pedir perdón o dar las gracias, sepan expresar sus propios sentimientos, manifiesten cariño, compartan con los otros, escuchen, colaboren, cooperen, ayuden, etc.

Como educadoras transmitimos conocimientos pero también formas de ser y de comportamiento, las cuales están llenas de valores y éstas formas pueden ayudar o no a una correcta formación de los alumnos. Porque todo niño imita lo que observa, si su maestra es activa, participativa y creativa éste también lo podrá ser, por lo contrario, si ésta es pasiva, los niños también lo serán. Es necesario que durante la etapa infantil se proporcione un ambiente acogedor, eficaz e idóneo para que de esta manera se promuevan experiencias propias de un ser social y no un ambiente hostil que en vez de ayudar perjudique al grupo. A través de los valores los pequeños desempeñan actitudes positivas que conllevan a mantener buenas relaciones,



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

además facilita la buena convivencia escolar con cada uno de sus integrantes. Los valores son integrados y familiarizados durante la infancia, principalmente inculcados por los padres de familia y moderados por las docentes con el fin de promover relaciones positivas. Por eso dentro del grupo he tratado de crear un ambiente de aprendizaje en cada una de las actividades aportándoles valores y actitudes, por ejemplo: durante el reparto de materiales y juegos organizados los niños aprenden e interiorizan las reglas de convivencia dentro del grupo, respetando turnos y apoyándose mutuamente.

Fotografía de Preescolar Agustín Yáñez

¿Por qué el juego es considerado un espacio de socialización y aprendizaje?

El juego es una actividad temprana, necesaria y positiva que se integra en cada una de las situaciones, claro sin perder el objetivo que es aprender jugando y no solo jugar por jugar. El juego bien orientado es una fuente de grandes provechos, el niño aprende porque el juego le permite asociar la diversión con el conocimiento, asimismo adquieren la noción de reglas, las cuales son necesarias para que se socialicen, y así mantengan una actividad limpia y amena, capaz de favorecer las competencias socializadoras. La mayoría de las actividades aplicadas en este ensayo fueron con base al juego.



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”
Benjamín Franklin

M. Miren niños, vamos a jugar a buscar su nombre que estará escrito en el pizarrón.

Julio. ¿Cómo?

M. Primero, voy a elegir a un niño para que pase a buscar las letras de “fomy” en el remolino. ¿Qué les parece si pasamos primero a Rosa?

Todos. ¡Sí!

M. ¿Tienes que buscar las letras que están en el pizarrón?

Rosal. (Corrió a buscarlas pero sólo revolvía las letras y nunca formó su nombre)

M. ¡Ahora va pasar Jaime y tu Rosa continúa buscando tu nombre!

Julio. (Solo intentaba buscarlas pero no lo consiguió)

A continuación se presenta un registro acerca de esta actividad lúdica basada en el lenguaje escrito que consistía en pasar a cada niño al frente para que formara su nombre con la ayuda del abecedario móvil.

Aquí podemos observar que la actividad al principio no funcionó porque los chicos no hacían lo que se les pedía, además de que se notaban aburridos, pues tan solo formar palabras no era divertido o motivador para ellos, fue entonces donde cambié la actividad y decidí generar una competencia entre todos, para ello coloqué dos nombres de diferentes niños y éstos tenían que buscar sus letras y colocarlas donde correspondían, quien formará más rápido su nombre sería el ganador y se le brindaría un fuerte aplauso, esta dinámica fue más de su agrado, pues implicaba un reto para el grupo. Esto fue más funcional que el proceso anterior, por lo tanto pude percatarme que la actividad lúdica ofrece la oportunidad de motivarlos para trabajar aunque para ellos era algo divertido, para nosotros es una oportunidad de brindar aprendizajes significativos, además de que permite una mayor socialización.

Penohansk citado en Ortega (1992, p. 4) cita que el juego, para los niños es una actividad placentera, sin más finalidad que el placer que obtiene al llevarla a cabo.

Por esa razón, el juego ocupa dentro de los medios de expresión de los niños un lugar privilegiado pues es ahí donde logran expresar e interactuar con los demás propiciando buenas relaciones. Por lo tanto no debe considerarse como un pasatiempo, es más que una estrategia para lograr aprendizajes.



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

Como adultos tendemos a pensar que el juego de los niños es algo demasiado infantil como para convertirlo en parte importante de nuestra vida, y no es así. Para los niños, jugar es la actividad que lo abarca todo en su vida: trabajo, entretenimiento, adquisición de experiencias, forma de explorar el mundo que le rodea, etc. El infante no separa el trabajo del juego y viceversa, incluso jugando se pone en contacto con las cosas y aprende inconscientemente su utilidad y sus cualidades.

Un niño que necesita conocer el mundo y un docente que necesita conocer al pequeño tienen en estas actividades lúdicas un espacio que permite actos conjuntos integradores. Este espacio favorece la vivencia y la reflexión, que brinda la oportunidad de que se relacionen e interactúen a favor de enriquecer el aprendizaje del párvulo.

¿Cómo influyen los agentes socializadores, para el desarrollo de estas competencias en los niños?

Son diversos los agentes socializadores que de una forma implícita o explícita y de manera más o menos sistemática contribuyen a que el niño se desenvuelva como un ser social, capaz de resolver cualquier problema a través del diálogo y acepte a los demás tal y como son, sin prejuicios, Arribas (2001,p.84) señala que se denominan agentes de socialización a las personas o instituciones que ejercen su influencia sobre el niño e inciden a través de ella, en su proceso de desenvolvimiento social. Estos agentes de socialización, juegan un papel de mayor o menor importancia según las características peculiares de la sociedad, de la etapa en la vida del sujeto y de su posición en la estructura social. Se puede decir que la sociedad total y cada persona con quien se esté en contacto es en cierto modo un agente de socialización.

B.Hur. lock (2005) cita que:

El contexto social influye en el aprendizaje más que las actitudes y las creencias; tiene una profunda influencia en cómo se piensa y en lo que se piensa. El contexto social forma parte del proceso de desarrollo y, en tanto tal, moldea los procesos cognitivos. Por contexto social entendemos el entorno social íntegro, es decir, todo lo que haya sido afectado directa o indirectamente por la cultura en el medio ambiente del niño. (p. 48)



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

El comienzo natural del proceso para cada recién nacido es su inmediato grupo familiar, pero pronto se amplía con otros grupos como; la sociedad, la escuela, el grupo de iguales y los medios de comunicación.

Como podemos ver la socialización no sólo es importante en la escuela, sino en todo ámbito en el que se desenvuelve. En sí, todo depende de la colaboración y el interés de los propios educadores para fortalecer un espacio socializador. La escuela brinda una gran influencia en el aprendizaje, de hecho hasta su forma de enseñar puede o no afectar en el desempeño del niño, por ejemplo; dentro del grupo hay un alumno que siempre llora cuando no puede hacer algo o más aún cuando lo hace mal, esto se debe a que en su contexto familiar lo regañan cuando no hace lo que se le pide, de esto me percaté cuando se le dio un pequeño párrafo de una poesía para que se lo aprendiera.

M. ¡Niños les vamos a dar un papelito donde lleva la poesía que se tienen que aprender!

Julio. ¡Yo no!

M. ¡Sí! Tienes que aprendértela toda

Julio. ¡No!, es que mi mamá me regaña cuando me la enseña y no me la puedo aprender, ¡Yo no!

A través del comentario de Julio me di cuenta que la forma de enseñar de la mamá es demasiado exigente, pues le pide mucho y el pequeño se desespera por no poder hacer las cosas como se lo piden, esto le impide desarrollar ciertas actividades de socialización con todos sus compañeros, porque cuando hace algo mal o no puede hacer las cosas comienza a llorar y sus compañeros a veces se burlan de él, según:

Sorribes (1996) El tipo de afecto y de control que los padres utilizan para educar a sus hijos es un factor fundamental para lograr la socialización de los niños, y constituye por lo regular en un elemento mediador relacionado con otros comportamientos infantiles de conducta pro social.

Es por eso que el trato que la familia le dé al niño influye para que se relacione e interactúe con sus iguales procurando mantener una mejor relación social y un buen aprendizaje escolar.



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”
Benjamín Franklin

En la historia de la humanidad, la familia ha sido la agencia de socialización más importante en la vida del individuo. Toda familia socializa al niño de acuerdo a su particular modo de vida el cual está influenciado por la realidad social, económica e histórica de la sociedad en la cual vive inserta.

El niño comienza la inserción social más allá de la familia incorporándose al mundo exterior. Aprende nuevas maneras de interactuar con las personas, un ejemplo de ello es la escuela, donde el grupo de niños de su misma edad es mucho más numeroso que su familia, así como también el tiempo y la distribución de las actividades que se realizan son distintos. En esta etapa comienzan a distinguir entre lo real y lo fantaseado principalmente a través de los juegos que realizan. Son frecuentes los juegos de personificación, nos dimos a la tarea de desarrollar una serie de actividades en las cuales representaban a sus papás, lo que hacen en su trabajo y la forma de convivir con ellos. Esto nos permite analizar situaciones reales de la vida cotidiana, cosas por las que pasan los propios niños como el caso de Jaime, al cual sus padres le exigían mucho y no se dan cuenta de que a su corta edad le piden demasiado. Es por eso que la familia es una agente de socialización que influye en las relaciones sociales que mantengan los párvulos, para ello es indispensable mencionar que dentro del grupo la mayoría de los padres de familia trabajan y no les brindan a veces la atención necesaria a los pequeños, algunos otros viven separados o emigran a los Estados Unidos de Norteamérica en busca de mejores condiciones de vida, por ello es importante establecer contacto con todos los agentes socializadores que intervienen cotidianamente en su formación académica.

La escuela debe proporcionar oportunidades de aprender técnicas de vida eficaz en grupo para establecer y satisfacer motivos sociales o modificar actitudes. A partir de las influencias de la familia, la escuela infantil debe de ser de mejor calidad, que posibilite un horizonte enriquecedor, aun y cuando haya un medio familiar que le ofrezca grandes oportunidades y no uno que estanque las relaciones sociales.

Por eso es necesario tomar en cuenta también los medios de comunicación que hoy en día han alcanzado una difusión sin precedentes.



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

Los diarios, las revistas, el cine, la radio y sobre todo la televisión son usados por una cantidad muy significativa y creciente de personas para satisfacer principalmente las necesidades de información y entretenimiento, dedicando un número muy grande de horas a ver, escuchar o leer los mensajes difundidos por estos medios, sobre todo en los niños que al finalizar el año pasan bastante tiempo frente al televisor o también en las vacaciones. En clase los niños casi siempre querían que la televisión estuviese prendida, al principio de la mañana o en el almuerzo, de hecho este medio ejercía una gran influencia en ellos porque les ayudaba a ampliar su lenguaje y conocimiento de ciertas cosas, pero no todos los programas son de beneficio, pues en su mayoría son series que promueven hábitos negativos que los chicos van apropiando de manera inconsciente.

Las personas deciden si usar o no los medios, qué programa ver y qué hacer, etc. Las preferencias, decisiones o selecciones en relación a éstos están siempre fuertemente determinadas por los valores, creencias o actitudes que han conformado otras agencias de socialización, particularmente la familia, que es la principal agente socializadora.

El trabajar dentro del aula en conjunto con los agentes socializadores forjará que los alumnos se sientan en confianza y al mismo tiempo se estimulen para participar en las actividades, para eso será necesario incluir dentro de éstos el grupo de iguales, puesto que su influencia es amplia y diversificada.

En estas oportunidades de interacción los niños encuentran grandes posibilidades de apoyarse, compartir lo que saben y de aprender a trabajar en colaboración procurando el bienestar del otro. A continuación se describe una actividad que tenía como principal propósito que los niños se apoyaran, se integraran y participaran entre su grupo de iguales



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

M. Haber, niños vamos a formar dos equipos, éstos deben estar conformados de tal modo que si hay cinco niños aquí, ¿Allá tiene que haber cuántos?

Julio. ¡Cinco!

M. ¡Así es!, entonces háganlo rápido.

Osiris. ¡Yo con Yareli!

America. ¡Yo con linda!

linda. ¡Yo con America!

M. Niños no es así el juego, deben de buscar compañeros con los que no hayan trabajado, no que “yo con Yareli”, “yo con Julio”, no, no, trabajen con los que no han trabajado, ¿Está bien?

Julio. ¡Ya maestra!

voy a salir del salon pero antes lanzare los dados y contaremos los puntos, pero todos deben de ayudarse, si Axel y Diego no pueden ¿Qué va hacer el equipo?

Yamilet. ¡Ayudarles!, y si Osiris no puede ¿También?

M. ¡Claro que sí!, todos se deben de ayudar. Comenzamos.

Todos. ¡Sííí!

M. ¿Cuántos puntos son?, ¡No sé nada, haber cuenten!, se los dejo en la mesa, me avisan cuando ya haya terminado todo el equipo.

Osiris. ¡Ya maestra!

Julio. ¡No!, todavía no.

Ana. ¡Ya, ya, ya!

M. ¿Ya Axel?

Axel. ¡Ya...!

M. ¡Ya voy a pasar!

Julio y Osiris(detienen la puerta para que no pase).

MHaber, ya voy a contar para ver quién gana, ¿Qué número era?

Yamietl. ¡Cómo!, ¿Qué dices maestra?

M. ¿Qué número era?

Yamilet. ¡Cinco!

Todos. ¡Cinco!

M. Axel, voy a pasar a contar uno, dos, tres... ¡No, está mal!

Axel. ¡Hay no. yo perdí!

M. Yaritzel, uno, dos, tres... ¡Muy bien, así está bien!



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”
Benjamín Franklin

Después de contar las cucharas de cada uno de los niños me percaté que al interactuar con sus pares les ayuda a realizar las cosas con más rapidez y las actividades las sienten más divertidas

Sorribes (1989, p. 89) menciona que las posibilidades educativas de la influencia de la interacción entre iguales en el desarrollo cognoscitivo son muy grandes. Influye en la organización de las aulas, en la valoración positiva de las diferencias individuales, en las posibilidades de la integración escolar.

Todos los grupos y asociaciones de adultos, en los negocios y en las profesiones, por lo regular en el recreo, en la política y en la religión, influyen continuamente en el cambio y en el desarrollo de la persona social, es por eso que dentro de cada uno de los contextos en donde el infante interactúa se mantenga un ambiente sano, donde él sea autónomo, social y además tenga confianza en sí mismo. De hecho los agentes de socialización son tomados en cuenta en el grupo para mejorar la intervención educativa y el aprendizaje, pues dentro de éste existen varios niños de otra religión, y como educadoras debemos saber integrarlos para no perjudicar los aprendizajes del infante.

¿Cuáles son los rasgos que se fortalecieron durante el proyecto?

Las competencias que definen el perfil de egreso se agrupan en cinco grandes campos: habilidades intelectuales específicas, dominio de los propósitos y contenidos básicos de la educación preescolar, competencias didácticas, identidad profesional y ética, y capacidad de percepción y respuesta a las condiciones sociales del entorno de la escuela. Todos éstos están estrechamente relacionados, se promueven articuladamente y no corresponden de manera exclusiva a una asignatura o actividad específica. Después de haber realizado una exhaustiva autoevaluación de las experiencias obtenidas considero que los aspectos que se fortalecieron en cada uno de los perfiles son los siguientes:



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

Habilidades intelectuales específicas.

Desde el ingreso a la maestría presentaron distintos materiales, lecturas de las diferentes asignaturas, éstas con la finalidad de analizar y comprender lo escrito y así poderlo relacionar con nuestro actuar docente, esto influyó para fortalecer el hábito de la lectura.

Dominio de los propósitos y contenidos básicos de la educación preescolar.

Consideramos que la educación preescolar es un espacio que promueve oportunidades de desarrollo, a su vez éste contribuye al desempeño de capacidades cognitivas que son base del aprendizaje de la vida futura, también los propósitos de la educación preescolar que están plasmados en el Programa de Educación Preescolar 2011.

Competencias didácticas.

Al desempeñar las labores pedagógicas fue necesario diseñar, organizar y poner en práctica estrategias y actividades didácticas que fortalecieron las habilidades de los infantes, tomando como punto de partida sus características individuales, así como también sus necesidades, con el fin de contribuir en su formación; además en estas situaciones de aprendizaje se promovió un ambiente ameno, en donde se fortalecieron actitudes positivas, valores y hábitos, etc.

Éstas a su vez fueron evaluadas para conocer los logros que habían sido alcanzados y a partir de estos reconocer cuáles debían ser modificados para fortalecer los conocimientos de los alumnos, para ello fue necesario elegir materiales adecuados que contribuyeran a ampliar los conocimientos.

Identidad profesional y ética.

Una de nuestras labores como docentes es reconocer los problemas por los que pasa la educación básica y me identifico con la profesión y lo que esto significa, a su vez valoramos el trabajo en equipo como un medio para el mejoramiento de la propia escuela.



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

Capacidad de percepción y respuesta a las condiciones sociales del entorno de la escuela.

Considero importante en el preescolar tomar en cuenta a los alumnos y también a los padres de familia que son parte esencial para que los niños se desenvuelvan en el medio escolar y lo que le sigue en su etapas de escolaridad, ya que al considerarlos en las actividades que se llevan a cabo en la escuela asumimos la diversidad social, cultural y étnica que siempre estará presente en todas las situaciones que realicemos, y para ello se debe de involucrar a los diferentes contextos de forma cooperativa y respetuosa para que ayuden y apoyen a promover un ambiente lleno de aprendizajes significativos.



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”
Benjamín Franklin

CONCLUSIONES

La conclusión es el fin de un asunto, por medio de la cual queda delimitado y precisado. Muchas veces se llega a una conclusión luego de discutirse un tema, donde luego del debate, se obtiene la clarificación del problema, y se lo cierra en una conclusión a modo de síntesis, que en general son breves y precisas, mostrando los puntos fundamentales sobre los que se llegó a un acuerdo

El niño nace como un ser indefenso necesitado de atención y cuidado de los adultos para satisfacer sus necesidades biológicas, protegerlo de los peligros contra su vida y su salud, proporcionarle afecto, etc. Se puede decir, por lo tanto, que el niño nace inmerso en un grupo social que puede satisfacer sus necesidades básicas. En definitiva, la socialización es el proceso social por el cual aprendemos a ser miembros de una comunidad humana y a interiorizar los valores y roles de la sociedad es decir, a través de la socialización aprendemos a vivir dentro de un grupo, a ser miembros competentes de la sociedad en que hemos nacido.

Desde este punto de vista, la socialización es el proceso por medio del cual el individuo se integra a una sociedad, adaptándose a nuevos modos culturales, sociales o profesionales donde la escuela influye para que éste se efectúe, puesto que contribuye a la formación de actitudes positivas, valores y reglas que regulan sus relaciones sociales, y es fundamental que ésta las tome en cuenta en cada una de las actividades que presenta.

Dentro del Programa de Educación Preescolar en el campo formativo de desarrollo personal y social se maneja que el jardín de niños es un espacio propicio para que los pequeños convivan con sus pares y con adultos y participen en eventos comunicativos más ricos y variados; por ejemplo: que los padres participen y apoyen a sus hijos al aprenderse una poesía, leer un cuento o participar en una matrogimnasia, esto favorece que los pequeños logren promover las relaciones sociales.



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

Dentro del proceso de socialización y aprendizaje, se pueden aplicar actividades o estrategias que promuevan espacios en donde los pequeños tengan mayor contacto físico e interioricen constantemente sus valores, reglas, etc., que ayuden a favorecer la relación entre iguales, durante el ciclo escolar se elaboró un reglamento convencional, posteriormente se aplicaron dos juegos; “formemos un puente” y “ayuda a tus amigos”, así como también se trabajó un cuento; “la sopa de piedras”, y un taller; “decoración con dulces”. La socialización del niño durante la infancia no constituye en sí una preparación suficiente y perfecta, sino que a medida que crece y se desarrolla su medio ambiente podrá variar exigiéndole nuevos tipos de comportamiento. Por lo tanto considero parte fundamental que estas competencias se evalúen de forma continua a través de la observación constante, para descubrir las actitudes, comportamientos y aprendizajes de los niños.

Existen varios factores estrechamente relacionados que interfieren en la socialización de los niños, uno de ellos es el lenguaje que lo utilizan para regular su conducta y facilita las experiencias compartidas necesarias para construir los procesos cognitivos; otro es el juego que desempeña un papel relevante en el cual solucionan situaciones de conflicto, cooperación, interiorización de reglas y valores que a su vez contribuyen a la formación de mejores personas, capaces de integrarse a una sociedad.

Por otra parte, el grupo necesita del nuevo individuo para poder mantener sus valores, creencias, costumbres, etc. Esta transmisión de conocimientos acumulados en el grupo se hace a través de los agentes de socialización, con el fin de evitar que el niño llegue a manifestar conductas de agresividad, celos y faltas de respeto, y para estimular en él aptitudes y actitudes pro sociales respeto, tolerancia, empatía, altruismo, solidaridad. Los padres, docentes, grupo de iguales, medios de comunicación, son los principales agentes de socialización, éstos deberán tener en cuenta una serie de criterios con los que podrán ajustar sus acciones, sus respuestas emocionales y sus comportamientos sociales intervienen en el aprendizaje de los



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”

Benjamín Franklin

más pequeños promueven las interacciones sociales, además éstos puede o no definir que el proceso sea eficaz, por lo contrario si en lugar de apoyar, minimizan y evitan las oportunidades para que los alumnos interactúen y compartan experiencias.

Para que el proceso de socialización sea eficaz debe ser tratado con prioridad por el docente y para que sea así, pero también forjan actitudes, conocimientos y valores que forman parte de lo que los niños puedan o no aprender.



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”
Benjamín Franklin

Referencias Bibliográficas

- ❖ Arribas, Teresa Lleixa (2001). **La educación infantil, descubrimiento de sí mismo y del entorno**: Paidotribo. Barcelona.
- ❖ Avanzi, Guy, 1997. **La Pedagogía Hoy**. Fondo de Cultura Económica. México
- ❖ Avanzini Guy1997. **La pedagogía desde el siglo XVII hasta nuestros días**. Fondo de Cultura Económica. México
- ❖ B. Hur, Lock. Elizabeth. (2001) **Desarrollo del niño**: McGraw-Hill. México.
- ❖ Brown, Guillermo, (1990): **Qué tal si jugamos?** : Guarura, Venezuela
- ❖ Bruner Jerome 1984 **La educación, puerta de la cultura**.
- ❖ Casals, Grané Ester (2000). **La importancia de utilizar los valores en la escuela infantil. Educación infantil y valores**. Desclée de Brouwer. Bilbao.
- ❖ Clemente, Rosa Ana (1996) **El sistema familiar y el sistema de los iguales. La interdependencia entre entornos de crianza**:. Aljibe. Granada.
- ❖ Diaz Vega, José Luis 2002. **El juego y el juguete en el desarrollo del niño**. Trillas. México,
- ❖ Elsie Rockwell y Ruth Mercado1986. “**La práctica docente y la formación de maestros**”, en: **La escuela, lugar del trabajo docente**. Descripciones y debates. México, Cuadernos de Educación DIE.
- ❖ Fergus, P. Hughes 2006. **El juego. Su importancia en el desarrollo psicológico del niño y el adolescente**. Trillas. México,.
- ❖ Fuente, Eloy. (1984). **El niño hoy. Desarrollo humano y familia**: España Calpe. Madrid.
- ❖ García Sicilia, J.; Ibáñez, Elena y Otros: **Psicología evolutiva y educación infantil**: Santillana



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”
Benjamín Franklin

- ❖ Groos 1896. ***El juego como escuela de vida: paris.***
- ❖ Hohmann, Mary (1999). ***Iniciativa y relaciones sociales, La educación de los niños pequeños en acción.*** Trillas. México.
- ❖ Jean Piaget (1936). ***El nacimiento de la inteligencia en el niño.***
- ❖ La Diccionario sobre Educación 2001. Ciencias de la educación
- ❖ Ortega Ruiz, Rosario (1992) ***El juego infantil y la construcción social del conocimiento.*** Alfar. Sevilla
- ❖ Perspectivas. ,1994. **Revista trimestral de educación comparada** (París, UNESCO) Vol. XXIV. N° 1-2
- ❖ Perspectivas: **Revista trimestral de educación comparada** (París, UNESCO: Oficina Internacional
- ❖ Programa de estudio 2011 **Guía Para La Educadora. Educación Básica. Preescolar.** Secretaría de Educación Pública. México, D.F. Enero
- ❖ Richard, Ely. (1997) ***La socialización a través de diversos contextos.*** SEP. México.
- ❖ Rondal, Jean-Adolphe; Hurtig, Michel: ***Introducción a la psicología del niño.*** Ed. Herder
- ❖ SEP. (2011) ***Programa de Educación Preescolar.*** México
- ❖ Smith PK, Pellegrini A (1983). Aprendiendo a través del juego. of Educational Research;
- ❖ Sorribes Membrado, Susana. (1996). ***Los estilos disciplinarios paternos.*** Granada: España: Aljibe.
- ❖ Stoy, M. C. Pugmire 1996. ***El juego espontáneo. Vehículo de aprendizaje y comunicación.*** Nancea, S.A. de ediciones Madrid. España,



“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”
Benjamín Franklin

- ❖ Thomas s. kuhn. Segundos pensamientos sobre los paradigmas, Tecnos, Madrid, 1978.
- ❖ Trigo Aza, Eugenia, (1994): ***El juego tradicional en el currículo de Educación Física***
- ❖ Turri, (2005) .***Registros y Evaluaciones, Antología de conocimiento del medio natural y social II***, SEP. México

Referentes electrónicos

- ❖ <http://biblioteca.ajusco.upn.mx/pdf/23034.pdf> consultada 12/01/2014
- ❖ <http://es.scribd.com/doc/50496329/Metodologia-de-La-Investigacion-4ta-Edicion-sampieri-2006> consultada 25/02/2014
- ❖ www.lecturalia.com/autor/4381/burhus-frederic-skinner consultada 2/02/2014
- ❖ <http://concepto.de/concepto-de-entrevista/#ixzz2ysnbH9OZ> consultada 5/02/2