



Planeación:
“Cada joya con su nombre”



Autores: Patiño Pedraza Yesica
Piña Lara Elvia

Ciclo Escolar 2019-2020

Presentación


Una de las tareas más importantes de los docentes es la planeación la cual tiene que estar bien diseñada para que se cumpla el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Por lo anterior dicha planeación debe conformarse con situaciones didácticas creativas, novedosas, lúdicas y experimentales que despierten en el alumno su interés y curiosidad por aprender a descubrir nuevos conocimientos y experiencias significativas, que contribuyan al desarrollo integral del alumno.

La presente planeación tiene como finalidad que el alumno escriba su nombre, utilizando una variedad de actividades divertidas partiendo de que uno de los acontecimientos más relevantes en el primer grado de educación primaria es escribir e identificar su nombre, mismo que los distinguirá en la vida.

La siguiente planeación esta dividida en tres partes: la parte uno corresponde a diseño de la situación didáctica, la segunda parte versa sobre la puesta en practica de la situación didáctica.

Y la tercer parte esta constituida sobre los instrumentos de evaluación.



El diseño de esta planeación, parte de un aprendizaje esperado y esta cimentada en el diagnóstico de grupo, ya que el diagnóstico es el punto de partida eficaz y real en el cual se identifican las necesidades de aprendizaje como bien lo denota Elena L. Luchetti en su obra titulada el diagnóstico en el aula. Es por ello que en esta situación didáctica se pone como piedra angular el desarrollo de competencias y aprendizajes claves en los alumnos, atendiendo al principio pedagógico 1. Poner al estudiante y a su aprendizaje en el centro del proceso educativo en el cual estipula que “El aprendizaje tiene como propósito ayudar a las personas a desarrollar su potencial cognitivo...” (SEP, 2017:119)

En esta secuencia didáctica se incluyeron acciones Integrales, vinculando las características de desarrollo del alumno y considerando sus estilos y ritmos de aprendizaje, así como sus gustos en los cuales destacan dibujar, cantar, jugar mediante técnicas dinámicas y de integración, clasificar objetos por colores, construir objetos por su forma, manipular y moldear materiales concretos, trabajar en equipo para favorecer las prácticas sociales del lenguaje y erradicar el egocentrismo, con la finalidad de aprender a aprender, aprender a ser y aprender a convivir. Atendiendo que los alumnos se encuentran en una etapa preoperacional según Piaget. Se optó por diseñar actividades objetivas, en donde los tres ritmos de aprendizaje pudieran alcanzar el aprendizaje esperado en un mismo tiempo y así recuperar sus conocimientos previos sobre el nombre propio, mediante una lluvia de ideas, ya que esta técnica dinámica es de suma importancia para obtener información acerca de las ideas que poseen, dependiendo del contexto donde interactúa y así como docente poder tener un panorama general de lo que se conoce, utilizando preguntas abiertas, ésta técnica les gusta a los alumnos ya que son muy expresivos en sus pensamientos. También se realizaron actividades interactivas, utilizando las TICS.

Planeación didáctica

- La siguiente planeación didáctica esta cimentada bajo el nuevo modelo educativo 2017.
- Título de la Secuencia Didáctica: **"Cada joya con su nombre"**
- Grado: Primero
- Asignatura: Lengua Materna, Español.
- Enfoque Pedagógico: centrado en las practicas sociales del lenguaje.
- Bloque: 1
- Componente Curricular: Formación Académica.
- Campo: Lenguaje y Comunicación
- Ámbito: Participación Social.
- Prácticas Sociales del Lenguaje: Producción e interpretación de textos para realizar trámites y gestionar servicios.
- Aprendizaje Esperado: Trabaja con su nombre y el de sus compañeros. Utiliza sus datos personales para crear una tarjeta de identificación.
- Actividad Puntual: Conocemos la Escuela.
- Propósitos: Que los alumnos reconozcan la escuela para familiarizarse y conocer usos de la escritura en su entorno escolar.
- Reflexionen sobre la escritura del nombre propio e identifiquen semejanzas y diferencias con otros nombres.
- Actividades Recurrentes:
 - -Aprendamos a leer y escribir. Palabras que empiezan como ...
 - -Tiempo de leer: "El plan de los ratones"
- Fecha: inicio de ciclo escolar.

Secuencia didáctica primer momento

➤ Sesión 1

- -Dar la bienvenida al grupo y presentar a los niños un el letrero de bienvenidos acompañados con imágenes de payasitas, observar y comentar como es su vestimenta.
- -Realizar una lluvia de ideas con preguntas detonadoras como: ¿Qué entienden por nombre? ¿Quién tiene nombre? ¿Qué nombre les pondremos a las payasitas pegadas en la pared? Solicitar la participación de un alumno para que con apoyo de todo el grupo pase a escribir el nombre seleccionado.
- - Salir al patio escolar para realizar la técnica “canasta de letras” para que los alumnos comiencen a crear lazos afectivos e iniciarlos en un ambiente inclusivo de confianza y respeto, comentar la actividad.
- - Regresar todos al salón de clases y colocar en una mesa gafetes con sus nombres, en la cual pasara cada niño a identificar su nombre y se llevara su gafete.
- - Reflexionar sobre qué letras se necesitan para escribir su nombre, ¿cuántas necesitan? ¿En qué orden van?. Explicar que existen nombres cortos y largos, realizar ejemplificaciones en la lista de asistencia gigante del grupo que se encuentra pegada en la pared, en la cual se identificaran los nombres y pasara lista un alumno diariamente, comenzando por ese día.
- - Proyectar el libro de texto digital del alumno, lengua materna, español, para explicar la actividad de su libro pág. 11 y 12. Donde el alumno rotulara su nombre en la entrada del bloque 1, quien tenga dificultad podrá hacer uso de su gafete para copiarlo, así también escribirá el nombre de uno de sus compañeros con ayuda de su gafete.
- Tarea: observar, recortar y pegar 10 palabras con la letra inicial de su nombre.
- - Realizar la evaluación por medio de una lista de cotejo.

Material utilizado



Escritura del nombre de a las payasitas por una alumna apoyada por la docente para establecer la relación sonoro gráfica y convencional.

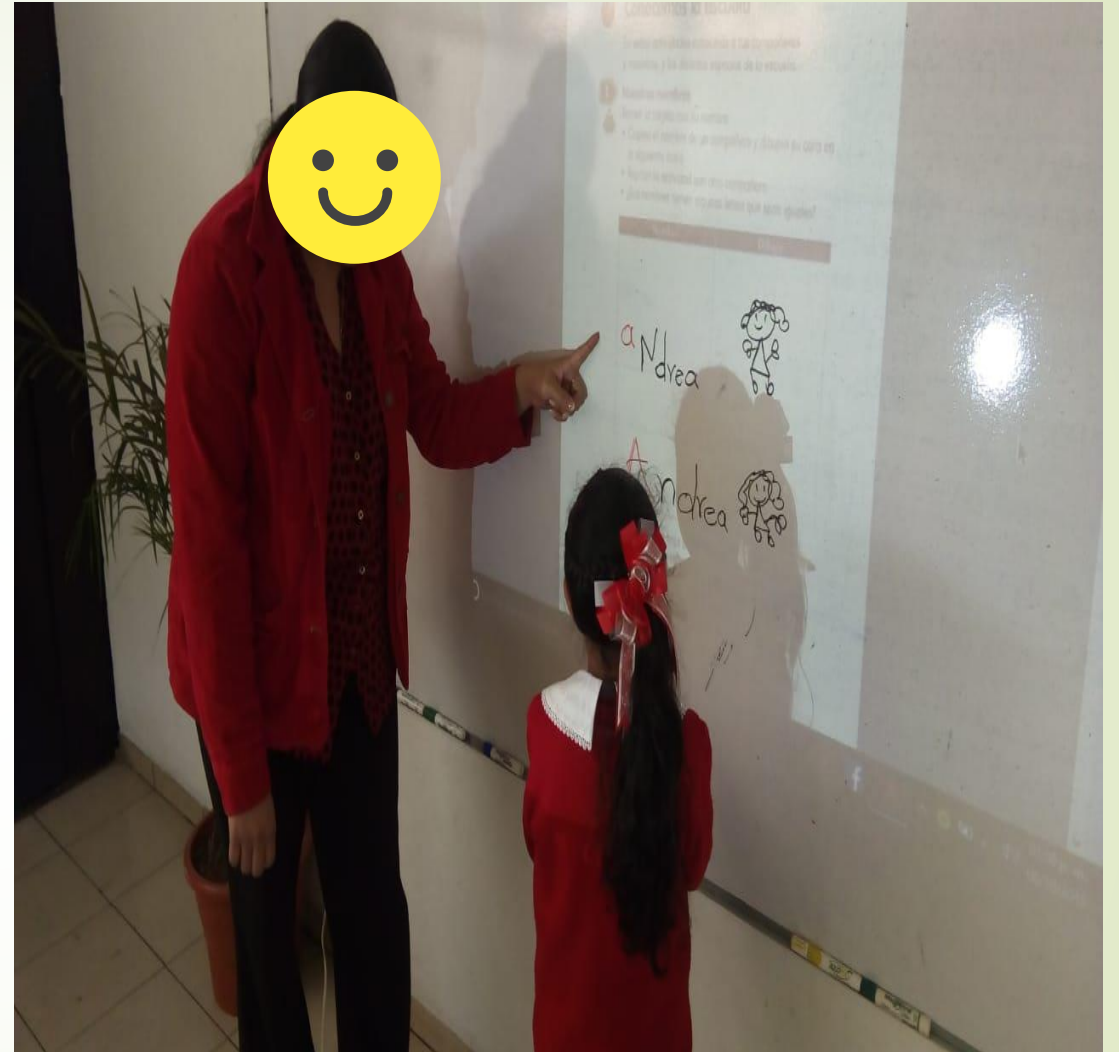


La técnica canasta de frutas: se aplicó de manera grupal, al inicio de la sesión 1, donde el alumno al escuchar la letra de su nombre, tenía que pasar al centro y comentar lo que sabía acerca del tema. Con la finalidad de indagar los conocimientos previos y así desarrollar la expresión oral de manera lúdica, ya que a los niños les gustan las técnicas y los juegos. Se utilizó un equipo de sonido y un audio del abecedario y se ejecutó durante 10 minutos en el patio escolar ya que es un espacio amplio.



Recursos utilizados:

- Libro texto de Español, Lengua Materna en formato digital,.
- Computadora.
- Proyector.
- Esta actividad permitió la interacción de los alumnos de manera lúdica tomando en cuenta los diferentes estilos de aprendizaje: kinestésico, auditivo y visual. Los niños se entusiasmaron tanto por la actividad, despertando su interés por participar, resolviendo la actividad proyectada en la pizarra.



Momento 2

Sesión 2

- Introducir a los alumnos al tema con la técnica “caricaturas presenta nombres con la letra A”, por ejemplo Ana, Alonso, etc.. y realizar el pase de lista por el alumno responsable.
- Comentar acerca de su tarea, resaltando los nombres que recortaron y pegaron con la letra inicial de su nombre. Recordar que todos esos nombres son sustantivos propios e inician con letra mayúscula.
- Dialogar acerca de la importancia de saber distinguir letras y números, por lo cual se realizara un recorrido por la escuela donde los alumnos recordaran las instalaciones, prestando mayor atención a los letreros y números ordinales que se encuentran, como dirección, biblioteca, 1º, 2º etc.
- Llevar su libreta durante el recorrido para copiar los letreros que existen dentro de la escuela y mencionar los letreros que tienen letras como las de sus nombres.
- Colocar al final del recorrido un tendedero con lazo, el cual tendrá colgado diferentes tarjetas con los nombres de cada alumno del grupo. Observar la tarjeta con su nombre y llevársela al salón.
- Repartir de manera individual papel crepe, para que construya cada niño su nombre con la técnica del boleado, identificando y resaltando la letra mayúscula, con color diferente, para que el alumno distinga el uso de letras mayúsculas iniciales al escribir nombres propios.
- Realizar la exposición de su tarjeta el próximo día lunes en honores a la bandera para festejarles su bienvenida.
- Tarea: Con ayuda de sus papás escribir un acróstico de su nombre en media cartulina.

Elaboración de su gafete con su nombre

Actividad realizada en el patio escolar, en donde los alumnos mostraron de manera individual su tarjeta de presentación que realizaron con la técnica del boleado, actividad especificada en la segunda sesión, favoreciendo la identificación de la letra mayúscula al inicio de su nombre, así como el desarrollo de la motricidad fina, la cual aun no tienen bien desarrollada, se utilizaron hojas blancas, papel crepe y resistol.

Tiempo de la exposición 10 minutos.



Sesión 3

- Realizar una plenaria para recordar la actividad del día anterior, el recorrido por mi escuela, haciendo mención de las letras y letreros que observaron durante su recorrido y contestar la pág. 13 de su libro de lengua materna, español.
- Invitar a los padres de familia a la Exposición del acróstico que realizaron sus hijos con su nombre. Para prestar atención en la reflexión que tienen sus hijos sobre las semejanzas sonoras al identificar palabras que inicien con la misma letra y utilizar esas letras para formar otras palabras, así como los avances de la expresión oral que han desarrollado.
- Observar los nombres de la lista de asistencia gigante para que se vayan familiarizando con los nombres de sus compañeros y realizar el pase de lista por el alumno designado.
- Formar equipos por afinidad de 4 elementos para que con ayuda de su alfabeto móvil construyan los nombres de sus compañeros de equipo, así como los nombres de las personas que trabajan en la institución. A si mismo Construir palabras que inicien con la letra inicial de su nombre como Sara, sapo, sala, Susi, etc.
- Repartir a cada equipo rompecabezas con los nombres de compañeros del salón, para que realicen un trabajo colaborativo al construir el mayor número de nombres en un cierto tiempo.
- En todo momento se realizara un acompañamiento por parte del profesor para observar y guiar el proceso enseñanza y aprendizaje.
- Comentar la actividad.
- Tarea : Solicitar una acta de nacimiento del alumno y una plastilina play doh

Utilización del alfabeto móvil para construir palabras que inicien con su nombre propio.



Sesión 4

Encuadrar a los alumnos con la canción la pelota, la pelota, la pelota viene y va, si te toca la pelota tú pasaras. para dar continuidad al trabajo con el nombre propio y por medio del juego seleccionar al nuevo alumno que pasara lista.

Aplicar la técnica la papa caliente, en la que los alumnos ubicaran los nombres de sus compañeros en la lista de asistencia, así como en diferentes pertenencias, (gafetes, tendedero, caritas de foamy con su nombre, acrósticos, libros de texto, cuadernos, útiles escolares, etc.

Moldear de manera individual su nombre con su plastilina play doh.

-Platicar sobre la importancia de saber escribir correctamente su nombre, ¿cuestionar a los alumnos en que documentos oficiales podremos encontrar su nombre? Comentar lo relevante que es saberlo ubicar en diferentes documentos oficiales como su acta de nacimiento, curp, etc.

Jugar al detective, el cual consistirá en solicitar a los alumnos que en su acta de nacimiento observen, identifiquen y localicen su nombre y lo subrayen con plumón fosforescente.

Propiciar la reflexión para que los estudiantes reconozcan la importancia de conocer y saber escribir su nombre, así como de cuidar sus datos personales por diferentes cuestiones, relacionándolos con experiencias de la vida cotidiana como extravió de un niño en un lugar desconocido.

Contestar de manera individual un ejercicio con temáticas vistas en las clases.

Evaluar por medio de una rúbrica.

Pase de lista para identificar los nombres de los alumnos.

Actividad realizada en el salón de clases de manera individual, en donde un alumno de ritmo de aprendizaje rápido pasa lista a sus compañeros de manera veloz ya que localiza sin dificultad sus nombres. Esta actividad esta diseñada en la sesión 3, con la finalidad de que el alumno identifique y localice su nombre en diferentes portadores, atiendo a los tres estilos de aprendizaje. En donde se hace uso de la lista y un plumón para colocar la asistencia en un lapso de 10 minutos.



Momento 3 cierre

sesión 5

Efectuar un circuito didáctico titulado CADA JOYA CON SU NOMBRE.

En el cual los alumnos trabajaran en diferentes estaciones lúdicas y prácticas, ya que el juego brinda miles de experiencias útiles con las que el niño aprende inconscientemente, el juego es un juego creador de risas, que nuestra la inocencia del corazón, razón que da más de una satisfacción.

Traté de llegar hasta el niño a través de las palabras;
Pasaron de largo, sin que él las escuchará siquiera.
Trate de llegar hasta él niño a través de los libros;
Sólo conseguí que me mirará perplejo.
Impaciente, me dí la vuelta:
¿Cómo puedo llegar hasta él? Y exclamé?
Yo aguardaba con la esperanza cuando de repente
Una sombra pequeña me susurró al oído; Ven -me dijo
Sólo ¡juega conmigo!

Anónimo

Este circuito didáctico tiene como propósito acaparar la atención del alumno, mediante diversas actividades y materiales, en donde el alumno participará de manera individual y colectiva reafirmando su proceso cognitivo sobre su temática el nombre propio.

Efectuar un circuito didáctico titulado "**Cada joya con su nombre**". En el cual los alumnos trabajaran en diferentes estaciones lúdicas y prácticas para retroalimentar la secuencia didáctica y construir un mural con sus tarjetas de identificación.

Presentar los juguetes que llevaron a clases incluyendo un ratón de cuerda. Solicitar a los niños que mencionen sus nombres.

Realizar una lluvia de ideas para comprobar ¿Quién conoce a los ratones? ¿qué saben sobre los ratones?, ¿a quién le tiene miedo los ratones? etc. Mencionar a los niños que se dará lectura al cuento titulado el plan de los ratones pág. 18 de su libro de texto, lengua materna, español. Realizar anticipaciones y predicciones partiendo del título para después confrontar el contenido del cuento. Junto a la maestra ir escuchando la lectura y al mismo tiempo observando las imágenes. Comentar lo comprendido del cuento.

- Acudir a la primera estación del circuito didáctico titulado la biblioteca escolar , en ella los alumnos exploraran los libros y seleccionaran cuentos donde los protagonistas sean animales. Una vez seleccionado el cuento salir al patio con su libro para organizar equipos de 2 y 4 integrantes con la técnica el " barco se hunde" por parejas comentar el contenido e imágenes de sus libros.

- Formar los equipos con 4 integrantes, seleccionar al alumno monitor para que guie a su equipo en las actividades. Acudir a las siguientes estaciones del circuito didáctico que se encuentran en el auditorio escolar, en donde por equipo seleccionaran las estaciones de su preferencia.

Estaciones del circuito didáctico

La implementación de este circuito didáctico tiene como finalidad hacer un espacio recreativo y de esparcimiento donde los niños de contextos rurales tengan la oportunidad de participar activamente, ya que la mayoría por su economía y lejanía, no tiene acceso de salir fuera de su comunidad.

Entre las estaciones puestas en práctica están:

Estación 1

La biblioteca escolar

Actividad realizada en la biblioteca escolar como un espacio alfabético y motivador, en donde los alumnos de manera individual y por equipos exploraron los libros de la biblioteca, realizando predicciones y anticipaciones partiendo de las imágenes, ya que a su edad les gusta explorar, conocer y descubrir libros y cuentos, dicha acción está integrada en la sesión 5 de la planificación, tiempo de la actividad 20 minutos.



Estaciones del circuito didáctico

- **Estación 2**

Cocinando letras

- Donde los alumnos escribieron su nombre sobre una caja de cartón con harina, utilizando como lápiz su dedo índice y posteriormente lo moldearon con plastilina, para favorecer el desarrollo de su motricidad fina.



Estaciones del circuito didáctico

Estación 3

Pintando mi joya.

De manera individual cada niño escribirá su nombre en una hoja blanca haciendo su propio diseño, utilizando pinturas de agua y pinceles.

Aquí se pone de manifiesto la creatividad del alumno al utilizar los colores de su preferencia y su diseño.



Estaciones del circuito didáctico

Estación 4

El pescador

En esta actividad se encuentra una pecera con diferentes peces de plástico flotantes, debajo de cada pez se encuentra pegado un nombre propio. Cada alumno pescará un pez y dará lectura al nombre que trae consigo el pez, si no es el nombre de él, lo regresará a la pecera tratando de encontrar el pez con su nombre.



Estaciones del circuito didáctico

Estación 5:

Elaboración de su tarjeta de presentación con los nombres de cada niño.

En esta estación cada alumno escribirá su nombre sobre una tarjeta blanca, utilizando los colores negro y rojo. El rojo será para escribir la letra mayúscula de su nombre.

Cada alumno ilustrará su nombre dibujándose.

Para concluir el circuito didáctico, todos los alumnos pegaran en un mural su tarjeta de presentación y le darán lectura.





Evaluación

En esta situación didáctica se realizaron diferentes acciones para identificar el nivel de logro del aprendizaje de los alumnos, la primera acción fue realizar un lluvia de ideas para tener la primera impresión diagnóstica de lo que el niño sabía acerca del tema, dichas ideas, actitudes y procedimientos fueron fáciles de observar ya que el niño participó de manera lúdica, y gracias a la técnica de la observación y registro de la información, se pudo plasmar el nivel de desempeño que presentaban los niños, otros de los instrumentos aplicados fueron la lista de cotejo y rubrica en las que se pudieron valorar los avances y dificultades en el proceso de adquisición del aprendizaje esperado, así como la actitud del trabajo individual y de equipo, mediante la técnica de la observación y registro de la información propiciando la devolución de sus productos recalcando sus áreas de oportunidad.

Ya que en este instrumento se fueron graduando los conocimientos, habilidades y actitudes del alumno, dicho instrumento sirvió como referente para valorar el nivel de desempeño, dar seguimiento y apoyo a los alumnos, para alcanzar el logro del aprendizaje esperado. Así como propiciar en el profesor la reflexión para reorientar sus esfuerzos y mejorar la práctica docente. Atendiendo al principio pedagógico número 8. El cual hace referencia a Entender la evaluación como un proceso relacionado con la planeación del aprendizaje.

Instrumentos utilizados

Lista de cotejo

- Aprendizaje esperado: Trabaja con su nombre y el de sus compañeros. Utiliza sus datos personales para crear una tarjeta de identificación.
- Nombre del Alumno (a): _____

Acotaciones: SI = (Presencia del indicador) = 1 No = (Ausencia del indicador)= 0

Su calificación se determinara mediante una regla de tres.

Número de indicadores alcanzados _____ x (por) el valor del instrumento **10**, entre el total de indicadores de la lista de cotejo que son 10. Calificación total _____

Observaciones: _____

Indicadores de Logro	SI	NO
Conoce como se llama.		
Reconoce la letra inicial de su nombre.		
Identifica su nombre en diferentes portadores.		
Conoce la direccionalidad de la escritura.		
Analiza e identifica cuantas letras tiene su nombre.		
Logra escribir su nombre correctamente.		
Participa y se integra activamente en el desarrollo de las actividades.		
Respeto turnos de participación al expresar sus ideas.		
Escucha la participación de los compañeros con respeto.		
Cumple con las tareas encomendadas en tiempo y forma.		
Calificación		

Rúbrica

● Aprendizaje esperado: Trabaja con su nombre y el de sus compañeros. Utiliza sus datos personales para crear una tarjeta de identificación.

● Nombre del Alumno (a): _____

8 -15 = Necesita mejorar 16 - 22 = Bueno 23- 24 = Excelente

Observaciones: _____

	Niveles de Desempeño	Excelente (3)	Bueno (2)	Necesita mejorar (1)
I	Reconoce su letra inicial y la identifica en otras palabras.	Reconoce la letra inicial de su nombre de manera visual y auditivamente. Identificándola en otras palabras sin dificultad y de manera autónoma.	Reconoce su letra inicial del nombre visual y auditivamente, identificándola en otras palabras con ayuda y esfuerzo.	Se le dificulta reconocer su letra inicial, ni la identifica en otras palabras.
II	Identifica la letra inicial y/o su nombre escrito en diversos portadores.	Identifica la letra inicial de su nombre escrito en diversos portadores de manera autónoma.	Identifica la letra inicial de su nombre escrito en diversos portadores con ayuda.	Aún no identifica la letra inicial, de su nombre en diferentes portadores.
III	Diferencia entre letras, números y dibujos.	Diferencia perfectamente todas las letras de su nombre, con respecto al número y dibujos sin ayuda.	Diferencia algunas letras de su nombre, con respecto al número con ayuda.	Aun no diferencia entre letras, números y dibujos.
IV	Construye y escribe de manera convencional su nombre.	Construye y escribe de manera convencional su nombre, estableciendo relación entre grafema y fonema.	Construye y escribe su nombre, omitiendo alguna letra y hay poca relación entre grafema y fonema.	Construye su nombre con dificultad y no hay relación entre grafema y fonema.
V	Reconoce su nombre y comprende si es largo o corto.	Reconoce su nombre visualmente, comprobando su longitud contando las letras del mismo.	Reconoce su nombre visualmente con algún refuerzo, contando las letras.	No reconoce su nombre, ni compara la longitud.
VI	Expresa sus ideas y sus conocimientos con claridad y fluidez.	Logra comunicar sus ideas con autonomía sobre el conocimiento que adquirió con claridad y fluidez	Logra comunicar sus ideas con seguridad de manera secuenciada.	Comunica sus ideas pero lo hace solo cuando se le cuestiona directamente.
VII	Trabaja en equipo de manera organizada.	Trabaja constantemente en equipo con buena organización.	Trabaja en equipo, aunque se detectan algunas fallas en la organización.	Apenas trabaja y no muestra interés.
VIII	Realiza con responsabilidad la tarea asignada.	Siempre realiza con responsabilidad la tarea asignada a tiempo, sin necesidad de darle seguimiento.	Algunas veces realiza con responsabilidad la tarea asignada a tiempo, sin necesidad de darle seguimiento	Pocas veces realiza con responsabilidad la tarea asignada a tiempo, con seguimiento.
	Puntaje			

Rúbrica

● Aprendizaje esperado: Trabaja con su nombre y el de sus compañeros. Utiliza sus datos personales para crear una tarjeta de identificación.

● Nombre del Alumno (a): _____

8 - 15 = Necesita mejorar

16 - 22 = Bueno

23 - 24 = Excelente

Observaciones: _____

	Niveles de Desempeño	Excelente (3)	Bueno (2)	Necesita mejorar (1)
	Criterios de Evaluación			
I	Reconoce su nombre en documentos oficiales.	Reconoce su nombre en documentos oficiales de manera autónoma.	Reconoce su nombre en documentos oficiales de con ayuda y esfuerzo.	Se le dificulta reconocer su nombre en documentos oficiales.
II	Construye y escribe de manera convencional su nombre en su tarjeta de identificación.	Construye y escribe de manera convencional su nombre, estableciendo relación entre grafema y fonema.	Construye y escribe su nombre, omitiendo alguna letra y hay poca relación entre grafema y fonema.	Construye su nombre con dificultad y no hay relación entre grafema y fonema.
III	Diferencia entre letras, números y dibujos.	Diferencia perfectamente todas las letras de su nombre, con respecto a los número y dibujos sin ayuda	Diferencia bastantes letras de su nombre, de los números y dibujos casi sin ayuda y con algún refuerzo	Se le dificulta diferencia entre letras, números y dibujos.
IV	Construye su nombre y el algún compañero.	Construye y escribe de manera convencional su nombre, estableciendo relación entre grafema y fonema.	Construye y escribe su nombre, omitiendo alguna letra y hay poca relación entre grafema y fonema.	Escribe y construye su nombre con dificultad y no hay relación entre grafema y fonema.
V	Reconoce que los sustantivos propios inician con la letra mayúscula.	Siempre reconoce que los sustantivos propios inician con la letra mayúscula.	Algunas veces reconoce que los sustantivos propios inician con la letra mayúscula.	Se le dificulta reconocer que los sustantivos propios inician con la letra mayúscula.
VI	Escucha con atención y respeto la lectura, para anticipar el contenido de un texto.	Siempre escucha con atención y respeto la lectura, para anticipar el contenido de un texto.	Algunas veces escucha con atención y respeto la lectura, para anticipar el contenido de un texto.	Apenas escucha con atención y respeto la lectura.
VII	Trabaja en equipo de manera organizada.	Trabaja constantemente en equipo con buena organización.	Trabaja en equipo, aunque se detectan algunas fallas en la organización	Apenas trabaja y no muestra interés.
VIII	Realiza con responsabilidad la tarea asignada.	Siempre realiza con responsabilidad la tarea asignada a tiempo, sin necesidad de darle seguimiento.	Algunas veces realiza con responsabilidad la tarea asignada con seguimiento.	Se le dificulta realizar con responsabilidad la tarea asignada.
	Puntaje			

Conclusiones

Por todo lo anterior podemos concluir que la educación es un proceso formativo e integral que se tiene que sembrar, cosechar, pulir y transformar, ya que siempre hay experiencias y conocimientos que agregar, para acrecentar nuestro acervo cultural.

Considerando que la educación tiene un enfoque formativo, en donde se toman en cuenta la evolución del pensamiento cognitivo del alumno es transcendental seguir desarrollando diversas competencias que le permiten enfrentar y dar solución de manera asertiva los problemas actuales de su sociedad. Por ello es de vital importancia que el profesor planee bien sus situaciones didácticas teniendo como meta su aprendizaje esperado, para lograr estudiantes autónomos y autodidactas.

Las practicas sociales del lenguaje permiten a las personas comunicarse de manera funcional tanto oral como escrito, por tal motivo trabajar el tema de la escritura en los primeros grado de educación primaria es básico, ya que en este ciclo se inician las bases de los escritores y lectores futuros.

Uno de los primeros temas que se abordan en primer grado a principio del ciclo escolar es el nombre propio, ya que despierta en el alumno el interés por escribirlo e identificarlos en sus pertenencias, posteriormente se interesa por los nombres de sus familiares y amigos, de ahí que deriva la importancia de colocar en el salón de clases diferentes recursos didácticos y gráficos en donde estén visibles los nombres de los alumnos del grupo para que los alumnos se identifiquen con su nombre como seres únicos e irrepetibles, puesto que su nombre es como una joya de gran valor que llevarán presente a lo largo de su vida.

Después de poner en practica esta situación didáctica y de analizar y reflexionar los resultados de los diferentes instrumentos de evaluación se puede concluir que los alumnos participan más activamente cuando se les presentan actividades novedosas y lúdicas llegando a un aprendizaje significativo y relevante.

Fuente bibliográfica

SEP. Planes y Programas de Estudio 2011 y 2017