

# ¡TENGO FRIO, TENGO CALOR!

SUBDIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN BÁSICA METEPEC.

COORDINACIÓN DE  
ÁREA R024





# INTRODUCCIÓN

La situación que se vive actualmente en el País, requiere enfrentar retos e implementar estrategias educativas que estén a la vanguardia que exige la propia sociedad, para así atender las necesidades de los NNA, en la búsqueda de lograr una educación integral, de inclusión y de carácter formativo que pretende la NEM, basándose en los **COMPONENTES CURRICULARES DE LA EDUCACIÓN BÁSICA**.

La Educación Artística en el nivel de Educación Primaria, pretende sensibilizar a la comunidad educativa, a través de Materiales Didácticos, que promuevan el desarrollo de las capacidades y habilidades artísticas, mediante las expresiones artísticas como: el teatro, la música, la danza y las artes visuales logrando que los NNA, *“exploren los procesos del pensamiento artístico, de percepción, sensorialidad, emoción, imaginación, creatividad y comunicación”*. (APRENDIZAJES CLAVE PARA LA EDUCACIÓN INTEGRAL-SEP-2017-pp 469).

El presente material, se encuentra inmerso en el lenguaje visual de la Plástica, ARTES VISUALES, Atendiendo al llamado del Subsecretario de Educación Básica del Gobierno del Estado de México, en Coordinación con el Sindicato de Maestros al Servicio del Estado de México (S MSEM) buscando los medios y herramientas que permitan lograr y garantizar la Educación Artística en la entidad.

# INDICE.

¡TENGO FRÍO, TENGO CALOR!



**A**

PROPÓSITOS



**B**

OBJETIVO



**C**

CONTENIDO



**D**

DESCRIPCIÓN DE LA  
ACTIVIDAD



**E**

CESIÓN DE DERECHO



# PROPÓSITOS.

*(APRENDIZAJES CLAVE PARA LA EDUCACIÓN INTEGRAL-SEP-2017-pp469)*

01

## Desarrollar

Las capacidades emocionales e intelectuales, para apreciar las manifestaciones artísticas.

02

## Explorar

Los elementos básicos de las artes, desde una perspectiva interdisciplinaria.

03

## Experimentar

Con las posibilidades expresivas, de los elementos básicos de las artes.

4

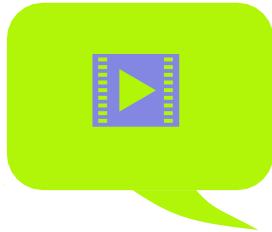
## Favorecer

Actitudes de respeto a la diversidad, apertura al cambio y manejo de la incertidumbre en su actuación cotidiana, a partir del trabajo con las artes visuales.



# OBJETIVO.

CONTRIBUIR A LA ESTRUCTURACIÓN DE MATERIALES DIDÁCTICOS QUE FAVOREZCAN EL QUEHACER EDUCATIVO





## APRENDIZAJE ESPERADO:



### PRIMER CICLO DEL PLAN Y PROGRAMA DE APRENDIZAJES CLAVE

°Utiliza los Colores Primarios para combinarlos y  
distinguen los Colores Cálidos y Fríos.





**MANOS AL COLOR**

# CUADRO CONCEPTUAL



## COLOR

Es la impresión producida por un tono de luz.



## COLOR CÁLIDO

Sensación de Calor asociado al fuego.

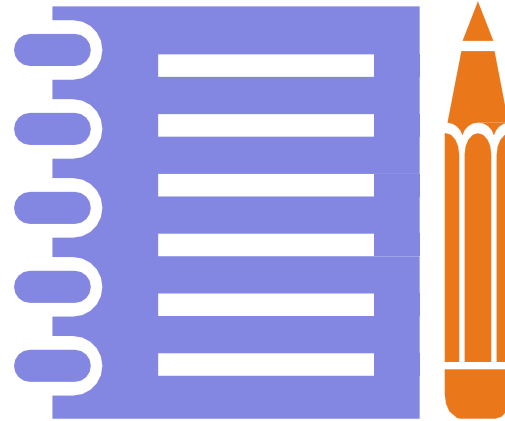


## COLOR FRÍO

Sensación de Frío asociado a el agua.



OBSERVA LAS SIGUIENTES IMÁGENES, IDENTIFICA LOS COLORES Y EXPRESA ¿QUE SENSACIÓN TE PRODUCE AL VERLAS?



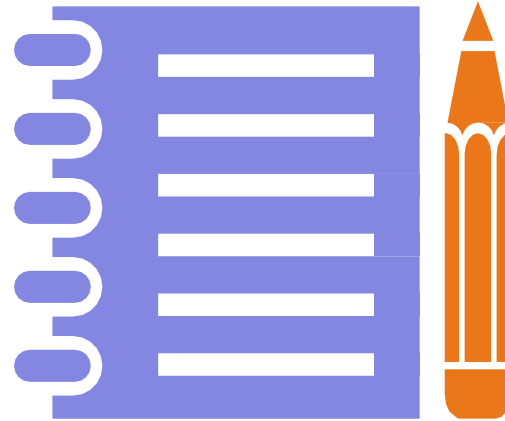
OBRA: "JARRON CON CATORCE GIRASOLES" (F457,JH1666) Óleo 100,5x76,5cm Arlés, Enero de 1889. AUTOR: Vicent Van Gogh, Somo Japan Museum of Art, Tokio Japón.

EN LA PRESENTE IMAGEN: ¿QUÉ SENSACIÓN TE PRODUCE AL VERLA, DE CALOR O FRÍO?



OBRA: "LOS OLIVOS" (1889, 73X91cm, AUTOR: Vicent Van Gogh) Pintura al aceite, Arte Moderno Postimpresionismo.

EN LA PRESENTE IMAGEN: ¿QUÉ DIFERENCIA OBSERVAS CON RELACIÓN A LAS IMÁGENES ANTERIORES?



OBRA: "EL GRITO" (1883, Edvard Munch) Óleo, temple y pastel sobre cartón, Expresionismo. GALERIA NACIONAL

# DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

OBSERVA EL SIGUIENTE VIDEO: <https://youtu.be/vkj3j61ifaq>

MATERIALES: hoja blanca, gises de colores, tijeras sin punta

## 1. Selecciona los Colores

Clasifica tus Colores Cálidos: Rojo, Amarillo, Anaranjado, etc.  
Colores Fríos: Azul, Blanco, Gris, etc. y decide que colores vas a utilizar.

## 2. Selecciona un Tema

Observa a tu alrededor, y piensa en un lugar en donde quisieras estar al aire libre, puede ser en una playa, en el mar, en un bosque, en donde tu te imagines, utiliza tu creatividad.

## 3. Plasma tu Creatividad

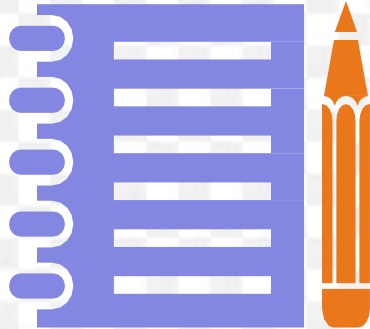
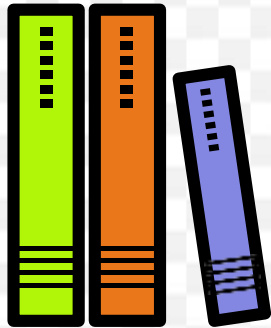
Toma el gis y con ayuda de las tijeras raspas el gis, el polvo que sale de este sera utilizado en el espacio seleccionado para posteriormente adherirlo al papel con el dedo tallando suavemente al mismo.

Repite este proceso hasta terminar tu obra plastica.



PINTEREST: COLORES  
CÁLIDOS Y FRÍOS

# ¡Observa tu obra plástica!



Y expresa tu experiencia con los Colores Cálidos y Fríos



# ¡GRACIAS!

Recuerda que el color de tu vida, tu lo puedes elegir.