

Jardín de Niños: Francisco Eduardo Tresguerras

PROYECTO:

« **COLOREANDO NUESTRO
SABER** »

Lic. En ciencias de la educación: Karina Sánchez Arzate

Tercer Grado Grupo: "B"

Fecha: 27/05/20



PRESENTACIÓN

Este proyecto didáctico «COLOREANDO NUESTRO SABER» se realizará en tercer grado de educación preescolar; por lo que se busca trabajar la mezcla de colores primarios; teniendo como objetivo plantear en el alumno otra perspectiva de los colores, teniendo como aprendizaje el combinar colores primarios, para obtener nuevos colores y tonalidades, que en algunas ocasiones son desconocidos para los alumnos. Realizando actividades que favorezcan en su desarrollo llegando a la adquisición de nuevos conocimientos y **habilidades necesarios.**

MENÚ

1.-IDEALIZANDO NUESTROS CONOCIMIENTOS

2.-ANALIZAR INFORMACIÓN

3.-CONOCIENDO LOS COLORES PRIMARIOS Y SECUNDARIOS

4.-CUENTO "PINTA RATONES"

5.-JUEGO FAMILIAR "EL LOBO DE COLORES"

6.-CUALES SON ALGUNAS MANUALIDADES HECHAS CON COLORES PRIMARIOS Y LA MEZCLA DE LOS MISMOS

7.-EXPERIMENTANDO LA MEZCLA DE COLORES PRIMARIOS

Nota: da clic en cada cuadro de acuerdo a la numeración y para regresar al menú en cada diapositiva se encuentra una mancha que dándole clic te regresa al menú. En la actividad 4 se dará clic en el corazón para que los lleve al anexo 1.

«C»
Lo que
conozco

«A»
Lo que
aprendí

«Q»
Lo que
quiero
conocer

Realiza un (CQA) en el cual se analizarán 3 puntos desde el inicio hasta el cierre del proyecto que son:

C: LO QUE CONOZCO (al inicio)

Q: LO QUE QUIERO CONOCER (después de lo que conoce)

A: LO QUE APRENDÌ (al final del proyecto)

ANALIZAR INFORMACIÓN

ACTIVIDAD 2

Con ayuda de papá o de mamá investigarán acerca de : ¿Qué son los colores? origen y beneficios del mismo, así como lo que quieren conocer.

Analizar información

-Resumir información

-Realizar un collage acerca del tema asignado

Posteriormente se expondrá con su familia.

(se realizara una descripción de como expuso)

El objetivo de esta actividad es que los niños conozcan la sustancia que los colores primarios representan en la naturaleza, el sol, el cielo, el piso, el agua, etc. Para ello se les pedirá que dibujen y coloreen. Se les pedirá a los niños que vayan dibujando en su cuaderno y coloreando. Mientras observan los colores primarios se les explicará de acuerdo a los colores que terminen se les explicará el porqué vieron esos colores en la naturaleza (colores primarios) y la razón de porqué se les llama así (porque son puros, no resultan de una mezcla de otros colores).

CUENTO

ACTIVIDAD



Contarles
el cuento
(anexo1)

Elaborar un
dibujo de lo
que pasó con
los ratones

Mostrar los
resultados y
escribir que sintió
al contar con
colores

JUEGO FAMILIAR "EL LOBO DE COLORES"

ACTIVIDAD 5

- ❖ ASignar a UN integrante de La Familia que sea el Lobo y pedirle que se aleje UN poco
- ❖ Después ASignar UN color diferente ("primarios" rojo, azul, amarillo) y ("Secundarios" verde, naranja y violeta) por integrante de familia.
- ❖ Nota: No es necesario completar todos los colores
- ❖ Juego colocar dos líneas de extremo a extremo para marcar la salvación para los integrantes con sus colores ya asignados (no permitir que el lobo sepa que color es cada quien)
- ❖ Enseguida llamar al lobo y darle a conocer las instrucciones (los jugadores le gritaran al lobo ¿Hey lobo de qué color soy? Después el lobo le responde con voz fuerte, "Nombre de algún color" hasta que adivine el color de uno de los jugadores)
- ❖ Cuando el lobo adivina el color de alguno de los jugadores, todos comienzan a correr para que el lobo no los toque.
- ❖ Si el lobo toca un jugador y no es el color que dijo, y el jugador tiene que decir yo soy color (después el nombre de su color).
- ❖ El jugador que se ha tocado, queda descalificado.
- ❖ El lobo tiene que perseguir a los jugadores que siguen jugando, hasta que toque el color que dijo.
- ❖ Si el lobo toca al que tiene el color que dijo, él será el próximo lobo.
- ❖ Si el lobo no toca el color que dijo y se va a dar por vencido, él tiene que ser el lobo de nuevo

ACTIVIDAD 6

CUÁLES SON ALGUNAS MANUALIDADES HECHAS CON COLORES PRIMARIOS Y LA MEZCLA DE LOS MISMOS

Elegir alguna de las manualidades (según el material que tenga o realizarla con el material que tengan en casa)

Botella de colores

- Buscar un recipiente vacío transparente y con ayuda de sal y de gises de colores ir mezclándolos hasta tener varios bultitos de diferente color e ir introduciéndolos en el recipiente al gusto hasta llenarlo y tener un arenero mágico.

Figuras de colores

- Elegir una figura y realizar un boceto ya sea de corazón, estrella, nube, mariposa, etc. Y colocarlo en el centro de una cartulina u hoja blanca, después colocar las crayolas en la parte superior de la cartulina y derretirlas con ayuda de un adulto, posteriormente quitar el boceto de la figura seleccionada y tendrás tu resultado.

Figuras con botones o tapas de colores

- Puedes buscar botones o tapas de refresco y realizar lo que mas te agrada, ya sea un árbol, una mariposa, un corazón, o una corona. Ya seleccionando lo que vas a realizar y con ayuda de Resistol unirás las tapas hasta terminar tu manualidad.

1. Elegir la manualidad.

2. Seguir las instrucciones

3. Mostrar tu manualidad, diciendo los colores utilizados

4. Exponer que sentiste al realizarla

5. Mencionar que fue lo que te gusto

Buscar tres botellas de plástico transparentes.

Agregar la mitad de agua (de la llave) a cada botella

En la primera botella agregar un pedazo de papel china azul y amarillo, en el segundo azul y rojo; en el tercero rojo y amarillo

Pinta ratones

Había una vez tres ratones blancos sobre una blanca hoja de papel. Tan blanca era la hoja y tan blancos los ratones, que el gato no los distinguía. Un día, mientras el gato dormía, los ratones vieron tres frascos de pintura: uno de roja, otro de amarilla y otro de azul. Pensaron que era pinta ratones, y de un salto se zambulleron en los frascos. Entonces un ratón se volvió rojo, otro amarillo y otro azul. Chorreaban pintura y formaron charcos sobre el papel. Los charcos parecían divertidos. El ratón rojo se metió en el charco amarillo e inició un bailecito. Sus rojas patas revolviéron el charco amarillo hasta que... —¡Miren! —gritó. —¡Patas rojas en un charco amarillo forman el anaranjado! El ratón amarillo brincó al charco azul.. Sus patas mezclaron y revolviéron y revolviéron y mezclaron hasta que... —¡Miren eso —dijeron el ratón rojo y el azul, -patas amarillas en un charco azul forman el verde. Entonces el ratón azul saltó al charco rojo. Chapoteó y mezcló y bailó hasta que... —¡morado! —exclamaron todos. ¡Patas azules en un charco rojo forman el morado! Pero la pintura de su pelaje se volvió pegajosa y tiesa. De modo que se lavaron para recobrar su bonito y tierno color blanco. Y, en cambio, pintaron la hoja de papel. Una parte la pintaron de rojo, otra de amarillo y otra de azul. Combinaron rojo y amarillo para pintar una parte de anaranjado, amarillo y azul para pintar otra de verde, y azul y rojo para pintar otra de morado. Pero dejaron blanca una parte para ocultarse del gato.