



GOBIERNO DEL
ESTADO DE MÉXICO



2020. "Año de Leona Vicario, Benemérita Madre de la Patria"

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN BÁSICA Y NORMAL
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN BÁSICA
SUBDIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN BÁSICA EN AMECAMECA

ESCUELA PRIMARIA: COLEGIO LIBERTADES INDIVIDUALES

CCT: 15PPR3239H ZONA ESCOLAR: P219

ENCUENTRO DE INTERCAMBIO DE BUENAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS
DESARROLLADAS EN EL AULA

“LA LENGUA ENTRE MÁS LARGA MEJOR”

LINEA DE TRABAJO: ESCRITURA (ESPAÑOL)

6° GRADO GRUPO “B”

PRESENTA

MAESTRO: OMAR HERNÁNDEZ AGUILAR

Cel. 55 6433 8844

E-mail: mtro.omar1508@gmail.com

VALLE DE CHALCO

MAYO 2020

INTRODUCCIÓN

La presente estrategia, tiene como objetivo mejorar la escritura de los alumnos, encausada a través de la escritura libre, buscando mejorar, ortografía, sintaxis, concordancia, además de generar el gusto por escribir; esto a través de la escritura libre.

Freinet propugnaba dar la palabra a las niñas y a los niños, su palabra, para ello desarrolló todo un sistema de técnicas y recursos didácticos, entre sus técnicas desarrolló “El texto libre”

“Un texto libre debe ser auténticamente libre. Es decir, ha de ser escrito cuando se tiene algo que decir, cuando se experimenta la necesidad de expresar, por medio de la pluma o el dibujo, algo que bulle en nuestro interior” (Freinet, 1979)

Así pues “La lengua entre más larga mejor” es un espacio que permite a los alumnos escribir de manera libre sobre temas de su interés, hasta desarrollar un gusto por la escritura, algunos alumnos que aún no concretan el proceso de lecto-escritura, lo hacen mediante oraciones cortas o a través de dibujos, que al final le permiten expresarse.

Esta estrategia sirve para expresar todo lo que los alumnos necesitan comunicar: experiencias de vida, sueños, fantasías, sentimientos, miedos, intereses, pensamientos, es decir, todo lo que inquieta desde el interior.

Desde el momento que el niño o la niña observa que lo que escribe es escuchado, valorado, aceptado y potenciado en clase, tanto por los maestros como por sus compañeros, siente la necesidad de hacerlo porque tiene una finalidad y una función: comunicarse con los demás.

Para ahondar en la importancia de este proyecto, es necesario primeramente tener una concepción sistémica de la realidad y saber que estamos inmersos en un sistema tanto interno como externo, por ello el diagnóstico va de lo general a lo particular, así pues, se emplea un diagnóstico a partir de la observación y la

investigación, para llegar a lo psicopedagógico y que este contribuya a la construcción de un modelo de enseñanza didáctico con un enfoque cognitivo.

El colegio Libertades Individuales, se localiza en una comunidad urbana, según el INEGI, en el Municipio: Valle de Chalco en el Estado de México, este municipio está conformado por habitantes que han llegado de otros estados, principalmente de: Guerrero, Oaxaca, Puebla, Veracruz, Tlaxcala, Hidalgo, entre otros, este mismo cuenta con los servicios de alumbrado público, drenaje, agua potable, luz eléctrica, la mayoría de calles pavimentadas, vías de comunicación, transporte público, la tasa de crecimiento de esta población es media alta. (INEGI, 2018)

De acuerdo con las características de esta colonia puede considerarse un territorio urbano, en esta zona la población es de clase media y baja, por ello encontramos diferentes tipos de viviendas en obra negra, departamentos y casas de concreto. De acuerdo con UNICEF podemos localizar diversos tipos de familia el 20% pertenecen a familias monoparentales, el 50% son familias nucleares donde se encuentra viviendo los hijos con los dos padres de familia y por último el 30% pertenece a familia extensa, donde viven con los abuelos, tíos y primos que son los mismos que asisten a la escuela. (UNICEF, 2003).

El nivel académico de los padres es en su mayoría preparatoria, lo cual hace el quehacer educativo un poco mas arduo, pues muy pocas veces se tiene apoyo. En relación con el aspecto socioeconómico se encuentra en nivel medio, ya que los trabajos que realizan los padres de familia permiten para sustentar a la familia de alimentación, vestido y educación.

Dentro de este contexto se ubica esta escuela conformada por 15 aulas, cada una de estas con un pintarrón, escritorio, silla para el docente, además de mesas en forma de trapecio y sillas para los estudiantes. La escuela tiene todos los servicios; luz, teléfono, internet, agua potable y drenaje. La matrícula escolar está constituida por 280 educandos, 11 docentes frente a grupo, un profesor de educación física, dos profesoras de inglés, uno de música y uno de computación; dos asistentes de servicio, una secretaria y una directora, la convivencia entre docentes es buena,

existe confianza y apoyo constante entre el colectivo, además de en las reuniones de CTE, el trabajo es ameno y benéfico tanto para los docentes, como para los educandos, ya que ahí se comparten problemáticas, se dan soluciones y se planean nuevos objetivos.

El grupo que se atiende es el 6° "B" que está conformado por 19 estudiantes de los cuales 10 son niñas y 9 niños, la mayoría de familias de los estudiantes nucleares 45%, reconstituidas 40% y extensa 15%; para ahondar más en el grupo, encontramos en ellos una gran diversidad, la mayoría oscila en los 11 años; Con base en una encuesta inicial, la observación de los alumnos, el juego y un test se define que en relación a los canales de percepción del aprendizaje se tiene que: el 32% son kinestésicos, 56 % visuales y 12 % auditivos, se encuentra en ellos una inteligencia musical destacada.

La principal área de oportunidad detectada dentro de este grupo fue la escritura como tal, de hecho, al aplicar el SisAT, fue donde hubo mayor debilidad, pues 16 alumnos resultaron en requiere apoyo, 12 en desarrollo y solo 6 en el Nivel esperado, esta problemática no está presente únicamente en el aula, sino a nivel escuela, por ello la escritura es el tema que se toma en cuenta para dar pie a esta intervención.

DELIMITACIÓN DEL CONTENIDO

La estrategia "La lengua, entre más larga mejor", consiste en primeramente realizar el dibujo de un personaje que a los niños les guste, la premisa es que este tenga la boca abierta y de alguna manera este enseñando la lengua, partiendo de ese dibujo, pegan cuartos de hojas de papel pueden ser blancas o de color, las cuales son para el desarrollo de su texto, se les menciona que pueden escribir sobre lo que ellos decidan, se dan tiempos específicos al iniciar el día o bien si terminan las actividades desarrolladas durante la secuencia didáctica, lo cual los motiva a terminar lo más pronto posible para seguir avanzando en su lengua, al final del bloque se miden las lenguas y la más larga obtiene un reconocimiento y algún

premio, lo cual motiva al resto del grupo a escribir más en el siguiente bloque en su nueva lengua.

El niño o niña desde que empieza a hablar se está comunicando con los demás, busca las palabras que le permiten ese acercamiento o aplica la técnica del silencio para escuchar aquello que le interesa. Cuando llega a la escuela trae ese cúmulo de conocimientos que es necesario tomar en cuenta para iniciar el proceso de lectura y escritura. Se dice que leer es: comprender lo leído, adueñarse del mensaje escrito para saborearlo con agrado, gracias a los conocimientos previos que tiene el lector. Sobre esta base de la oralidad se propicia la comprensión de la lectura y con ella se fundamenta el objetivo de la escritura, por eso se dice que quien habla bien, lee y escribe bien. El objetivo es mejorar el nivel de comprensión lectora y auspiciar la construcción del conocimiento a través de la expresión escrita, ya que en la aplicación de SisAT, el campo de escritura es el que requiere ser favorecido, tanto a nivel grupal como a nivel escuela, ya que con las gráficas presentadas en el CTE, se decidió que la escritura es una de nuestras prioridades, ya que por ejemplo en 4° grado los alumnos deben producir un cuento a partir de la imagen dada y se observa que a los educandos dicha tarea les resulta muy compleja ya que no tienen un amplio vocabulario y una habilidad de texto libre en desarrollo.

Por ello desde el inicio de la primaria se debe de manejar la escritura como prioridad para que los alumnos al egresar sean capaces de producir textos coherentes, con buena ortografía y de calidad, dicha habilidad les permitirá una mejor redacción en todos los trabajos que tengan que realizar a lo largo de su vida académica y/o laboral.

La importancia de “La lengua entre más larga mejor” es buscar en los alumnos el interés por la escritura y sobre todo una buena escritura, que mejor manera de comenzar que a través de textos propios, desde la invención de cuentos, novelas, historias de terror o hasta su propio diario.

El propósito de esta estrategia pedagógica es:

- Producir textos de manera libre, para encausar a los alumnos a mejorar su caligrafía y ortografía, además de abrir espacios para vivir el lenguaje escrito dentro de situaciones comunicativas reales y significativas, para con ello generar desde los primeros grados un gusto por la escritura y así abatir los bajos resultados en el campo de escritura.

Con base en el propósito anterior, tenemos como prioridad es avanzar hacia el nivel esperado ya que en el primer momento de aplicación del SisAT obtuvimos a la mayoría en desarrollo, el objetivo es que la mayoría logren el nivel esperado y que además produzcan sus propios textos, esto lo hacen a través de la estrategia “La lengua, entre más larga mejor”, dicha actividad debe estar como una actividad permanente dentro del aula, al hacerlo de esta manera y desde los primeros grados escolares de la educación primaria, permitirá tener mejores resultados en los grados superiores en todos los ámbitos que incluye la escritura.

Esta actividad requiere de una revisión constante, de corregirla cuantas veces sea necesario a fin de encaminar a los alumnos a producir textos de calidad que puedan compartir con sus compañeros, la escuela y la comunidad a fin de encausar un gusto por la escritura y por la lectura, ya que las demás personas tendrán la oportunidad de leer obras de personas de su comunidad las cuales son reales y significativas. Los alumnos comparten ideas que difícilmente expresan con el lenguaje oral, ya que de alguna manera consideran más fácil hacerlo escrito.

Como se mencionó anteriormente esta actividad no sólo está encausada a mejorar una problemática encontrada en el salón de clase sino a mejorar una situación escolar, es decir que no es una meta a corto plazo sino a largo plazo, que además debe tener continuidad para que vaya en mejora.

METODOLOGÍA

El principal referente teórico además del programa de estudios de español, dentro de las actividades permanentes, es Celestín Freinet. Las propuestas ideológicas y

prácticas de Freinet supusieron a la vez una prolongación y un cuestionamiento profundo de los grandes innovadores de la Escuela Nueva.

Freinet rechaza los textos escolares no sólo porque empobrecen la actividad cognitiva de los alumnos y limitan la capacidad de exploración personal; también se opone a los libros de texto porque transmiten las ideologías nacionalistas y adormecen las conciencias, porque son un instrumento de domesticación y de reproducción social.

Freinet apuesta a la creación, expresión y comunicación escritas; y creación y comunicación artísticas. El diario escolar, como vehículo de construcción colectiva del conocimiento, de difusión de la escritura libre y de edición cooperativa mediante la imprenta escolar, ha de ser contextualizado dentro del segundo tipo de talleres, y solo encuentra su pleno sentido, social y pedagógico, en ese contexto global de un modelo pedagógico integral y complejo.

Freinet otorgó la libre expresión del niño mediante la escritura, y otras formas expresivas, como la pintura, el modelado, la danza y la música, se puede comprender mejor investigando la propia posición de Freinet ante la escritura.

El propio Freinet declaraba en 1962 haber escrito unas 50.000 páginas, a lo que habría que añadir, además, la correspondencia mantenida por Freinet con centenares de maestros y pedagogos, así como sus diarios de clase, que inició poco después del comienzo de su carrera profesional., Freinet luchó por encontrar una escritura personal y por crear una voz y una retórica textual coherentes con sus propósitos políticos, ideológicos, pedagógicos. (Freinet C. , 1978)

Retomo la siguiente cita, *“Me gustaría, sobre todo contribuir a desarrollar el sentido común de los hijos de los trabajadores. Espero que cuando sean mayores, mis alumnos se acuerden de lo que son las hojas impresas: vulgares pensamientos humanos, sujetos por desgracia a error. Y de igual manera que ellos critican hoy sus modestos impresos, deseo que sepan leer y criticar, más tarde, los periódicos que les ofrezcan”* (Célestin Freinet, cit. en Elise Freinet, 1977)

Sin duda en ese párrafo se resume todo hacia lo que va encaminada la presente estrategia y aunque suena un tanto ambiciosa, la mayoría de los docentes es lo que se espera que cuando los alumnos sean mayores, recuerden lo que se les enseñó con amor y que mejor que puedan leer sus propias obras.

Se retoman algunos autores más como Ausubel, por el aprendizaje significativo y se considera las operaciones que pueden realizar los alumnos, a partir de Piaget y la RIEB que integra la escritura como una actividad permanente en el aula. Bajo este enfoque se trabaja la presente estrategia, para que responda a nuestro modelo educativo actual, además que es una “Situación Auténtica”, pues a partir de que el alumno escribe sobre tema de su interés, ya es un aprendizaje contextualizado. (Ravela, Beatriz, & Loureiro, 2017) (Zapata, 2019)

Objetivo General

Aplicar la estrategia “La lengua entre más larga mejor” para desarrollar las habilidades de lecto-escritura, en alumnos de educación básica, para la producción de textos de calidad.

Objetivos específicos

- Identificar, en los alumnos de tercer grado, las habilidades de lecto-escritura.
- Emplear la estrategia didáctica “La lengua entre más larga mejor”, en alumnos de tercer grado.
- Comparar los resultados obtenidos por el grupo en los dos momentos de aplicación.

Diseño metodológico

El presente trabajo se plantea desde el enfoque cuantitativo, en donde a través de la recolección de datos, se busca comprobar la hipótesis con base en la medición numérica y el análisis estadístico, y así establecer pautas de comportamiento en el objeto de estudio. (Hernández, Fernandez y Baptista, 2010).

El tipo de estudio a realizar en la investigación se encuentra en el nivel descriptivo el cual permite como su nombre lo indica describir las situaciones, los fenómenos o los eventos que nos interesan, midiéndolos, y evidenciando sus características.

Los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis. (Danke, 1989 citado por y Hernández, Fernández y Baptista, 2004).

En cuanto al diseño de la investigación es de tipo experimental, es decir, habrá una intervención por parte del investigador, en donde se aplicará la estrategia didáctica “La lengua entre más larga mejor” y longitudinal, ya que la recolección de datos se realizará en dos momentos, antes y después de la aplicación de la estrategia.

Hipótesis

A través de la estrategia “La lengua entre más larga mejor” se logrará mejorar las habilidades de lecto-escritura en alumnos de tercer grado, grupo A del Colegio Libertades Individuales”

Muestreo

Población: Alumnos de tercer grado, grupo A del Colegio Libertades Individuales.

La muestra es a conveniencia, la cual estará conformada por 24 alumnos de tercer grado, grupo A del Colegio Libertades Individuales, quienes serán elegidos de acuerdo con el siguiente criterio de selección: asistir el día en que se aplique el diagnóstico.

Instrumento de recolección de la información

A través de la herramienta “producción de textos” del SisAt se realizara la recolección de datos, el instrumento está integrado por las siguientes variables legibilidad, propósito comunicativo, relación entre palabras, vocabulario, signos de puntuación y reglas ortográficas, las cuales se evalúan a través de una escala de Likert, en donde 1=Requiere apoyo, 2= En desarrollo y 3= Nivel esperado; la suma

de todos los elementos integran el nivel alcanzado por el alumno, el cual se clasifica de la siguiente manera: nivel esperado de 15 a 18 pts., en desarrollo de 10 a 14 puntos y requiere apoyo -9 pts. (Cuadro 1).

Cuadro 1

Cuadro de evaluación de producción de textos

Nombre:			
Grado:		Grupo:	
Variable	Requiere apoyo (1)	En desarrollo (2)	Nivel esperado (3)
Legibilidad			
Propósito comunicativo			
Relación entre palabras			
Vocabulario			
Signos de puntuación			
Reglas ortográficas			
Total			
Diagnóstico:			

Fuente: Elaboración propia.

Análisis de datos

Para el análisis de los datos, se utilizará el programa estadístico SPSS con la finalidad de realizar un análisis descriptivo (frecuencias y porcentajes), presentando la información en cuadros y gráficas.

Para la comprobación de hipótesis, se hará a través de la prueba estadística comparación de medias, aplicando la t de Student para datos apareados o dependientes. Romero (2013), menciona:

Dos muestras son dependientes o están apareadas (pareadas), cuando los individuos o sujetos que componen las muestras son los mismos, y, además, los datos obtenidos responden a observaciones realizadas sobre esa muestra en momentos diferentes del estudio, ya sea antes y después de aplicar una determinada medida (preventiva, terapéutica, educativa, persuasiva, informativa, etc.). (p. 118).

Al utilizar las pruebas estadísticas antes mencionadas se puede evaluar que tan efectiva es la estrategia implementada.

RESULTADOS

La practica antes descrita, resulta exitosa, ya que primeramente, es una estrategia global de mejora, que propuse al inicio del ciclo escolar, que se está llevando a cabo en toda la escuela de 1° a 6°, a través de la observación, podemos ver mejora en los textos de los alumnos, a nivel académico, pues la principal intención es que a través del proyecto, la escritura, mejore en todos los aspectos, es una practica que se ha expandido a otras escuelas de la zona a través de los Consejos Técnicos entre Escuelas, me es grato saber que una estrategia que formo parte de mi trabajo de titulación de la maestría, logre tener esta proyección que además se ve reflejada en evaluaciones estandarizadas internas como los es SisAT, que en la última aplicación, donde 18 alumnos obtuvieron el nivel esperado, 11 en desarrollo y solamente 5 que requieren apoyo.

CONCLUSIONES

Finalmente reitero que la estrategia desarrollada y aplicada ha dado buenos resultados, favorece no solo la escritura como ese elemento esencial, sino la lectura, creatividad y la mejora en la redacción de otros trabajos académicos, que los alumnos realizan en cada una de las asignaturas, permitiendo una mejor atención a lo que escriben.

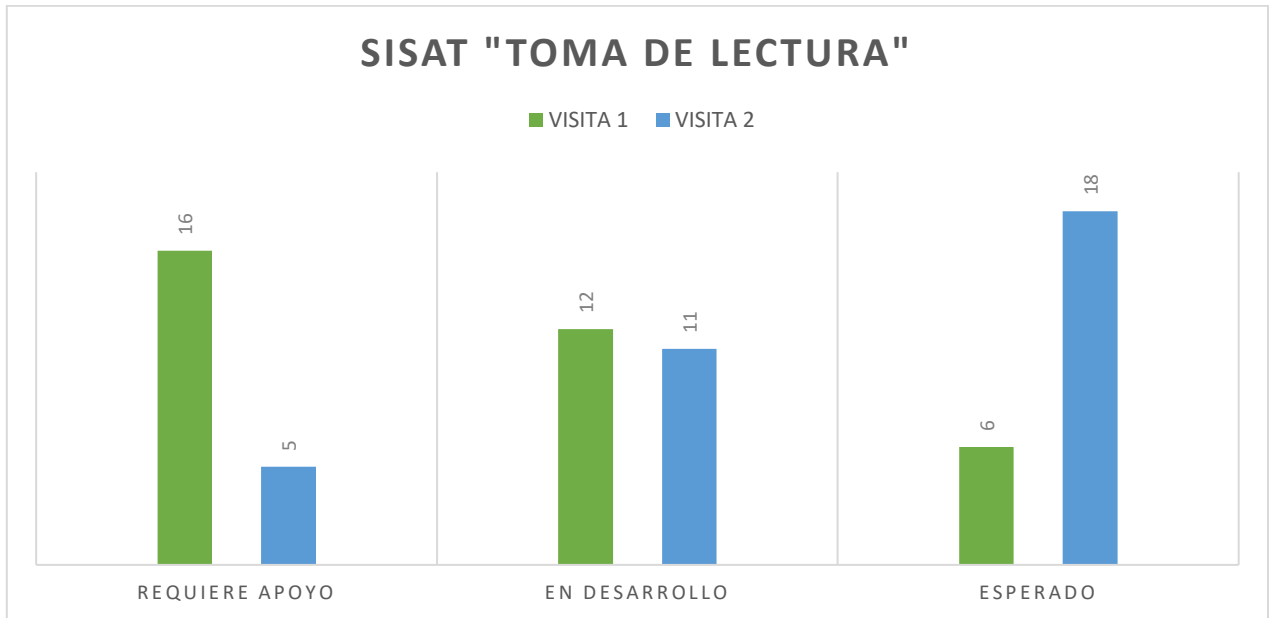
El desarrollo de este trabajo de investigación nos puede dar un panorama significativo en cuanto a las habilidades, con las que cuentan los alumnos de educación básica, con respecto a la lecto-escritura; además se pueden identificar las áreas de oportunidad, así como los principales problemas que se presentan al desarrollar este tipo de actividades.

Por otra parte, la aplicación de la estrategia permite evidenciar o constatar la importancia de utilizar herramientas innovadoras en la práctica docente para impactar significativamente en el aprendizaje de los alumnos.

REFERENCIAS

- Bransford, J., Brown, A., & Cocking, R. (2007). *La creación de ambientes de aprendizaje en la escuela*. México D.F.: RS.
- Camps, A. (2003). *Secuencias didácticas para aprender a escribir*. Barcelona: Graó.
- Congreso Constituyente. (1917). *Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos de 1917*. México: Archivo General de la Nación.
- Freinet, C. (1978). *El texto Libre*. Barcelona: Laia.
- Freinet, C. (1979). *Consejo a los maestros jóvenes*. Barcelona: Laia.
- Freinet, Célestin. (1977). *Nacimiento de una pedagogía popular*. (É. Freinet, Ed.) Barcelona, España: LAIA.
- Galindo, Cáceres Luís Jesús (1998). *Técnicas de investigación en sociedad, cultura comunicación*. México. Pearson Educación.
- Gamiz Parral, M. (2001). *Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos 1917, Comentada*. MÉXICO.
- González, J. M. (1989). *Célestin Freinet, un precursor de la investigación en la escuela. Las técnicas educativas y la organización del aprendizaje*. Investigación en la Escuela.
- INEGI. (27 de JULIO de 2018). *INEGI*. Obtenido de <http://www.inegi.org.mx/geo/contenidos/urbana/>
- Prieto, A. M. (20 de JULIO de 2018). *Tipos de Investigación*. Obtenido de UNADM: <https://www.unadmexico.mx/>
- Ravela, P., Beatriz, P., & Loureiro, G. (2017). *¿Cómo mejorar la evaluación en el aula?* Ciudad de México: Grupo Magro Editores .
- Rodríguez Sosa, J. (2005). *LA INVESTIGACIÓN ACCIÓN EDUCATIVA ¿Qué es? ¿Cómo se hace?* Lima: Desarrollo de las Capacidades en la Investigación y Evaluación.
- Rodríguez Sosa, J. A. (s.f.). *Paradigmas, Enfoques y Métodos en la Investigación Educativa*.
- Sabino, Carlos (1978). *El proceso de la investigación*. Caracas, Venezuela. Editorial Panapo.
- Sabino, Carlos (1992). *El proceso de la investigación*. Caracas, Venezuela. Editorial Panapo.
- SEP. (2011). *Plan de estudios 2011*. México: SEP.
- UNICEF. (2003). *NUEVAS FORMAS DE FAMILIA PERSPECTIVAS NACIONALES E INTERNACIONALES*. UDELAR.
- Romero, M. (2013). Comparación de medias en grupos apareados o dependientes. *Revista enfermería del trabajo*, 3 (3): p.p. 118-123. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4421495>
- Hernández, R., Fernandez, C. y Baptista, M. (2010). *Metodología de la investigación*. México: Mc Graw Hill.
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2004), *Metodología de la Investigación*. México: McGraw Hill

EVIDENCIAS

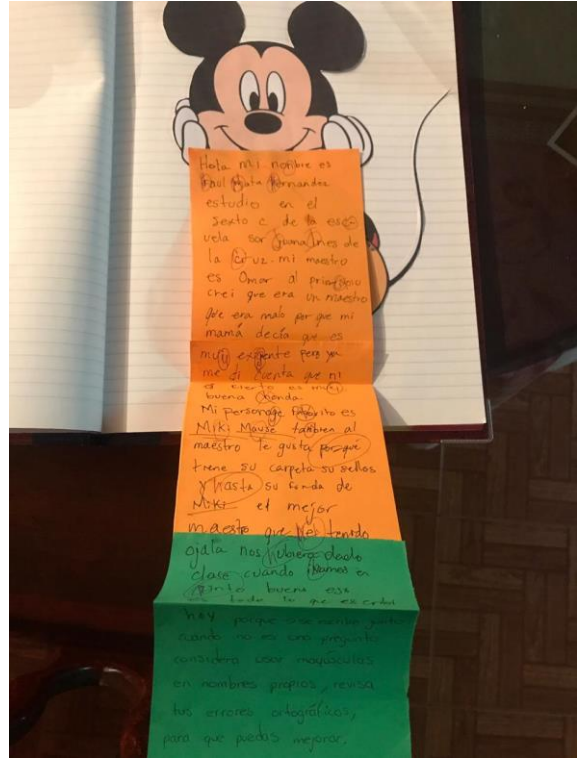
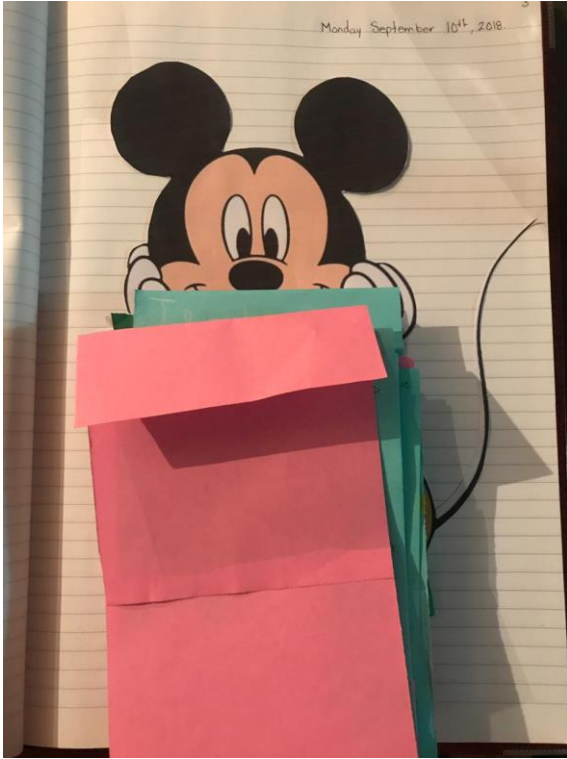


Gráfica comparativa de SisAT, Producción de Textos

Evolución del trabajo

Las presentes fotografías muestran el avance significativo que han tenido los alumnos, en este ejemplo, la ortografía que, aunque en la última producción aun quedan dos palabras que presentan error, se ve una mejora increíble en comparación con las primeras producciones, además una redacción más amplia, existen alumnos incluso que expresan, querer escribir sus propios libros, lo cual ya en si encierra el objetivo de la estrategia.

El resto son fotografías, de las evidencias que han presentado los alumnos, que felices nos muestran sus producciones, algunos inclusive fuera del salón para ver qué tan “Larga es la lengua”.



Hola mi nombre es
Paul Hala-Fernandez
estudio en el
sexto c de la esco-
uela sor Gumalinas de
la Cruz, mi maestro
es Omar el profesor
chei que era un maestro
que era malo por que mi
mamá decía que es
muy exigente pero yo
me di cuenta que ni
es exigente es muy
buena (bando)
Mi personaje favorito es
Miki Mouse también al
maestro te gusta porque
tiene su capote su reloj
y hasta su funda de
Miki el mejor
maestro que he conocido
ojala nos hubiera dado
clase cuando íbamos en
primaria buena esa
bando te me acordar
VAY porque me acordar
cuando me me voy a
construir una mansión
en nombres propios, revisa
tus errores ortográficos,
pero que puedas mejorar.

Hoy me siento feliz
El maestro me felicitó
lo felicito lo felicito
mucho la maestra
que fue de los
en vacaciones agudas,
la verdad es que me
pare bastante feliz
que lo felicite, que
ex-puse bien también
En el inglés a mí
me crestea trabajo
escribir cuentos
Otras cosas como
di-junas de mi
amigos, amigos
que el maestro le
justan más otras
leguas que las
más
Otras cosas que le piden
escribir una obra de arte
La verdad es que me gusta
mucho el inglés.

Mi equipo y yo presentamos
la obra de Blanca Nieves
y los siete enanos, yo
fui uno de los 7 enanos
y también el espejo eso
nos dio puntos extras porque
mi equipo lo hicimos muy
padre.
Estoy muy nervioso porque los
exámenes ya van a empezar
pero con la guía que nos
dio el teacher lo creo
que si lo voy a pasar
porque si no lo paso
no vamos a ir a la
excursion cuando mi
papa me lo pidió
para echarme en el

ir para echarme en el
destaador y darle de
comer a los giratos, lo
que son las giratos y los
looms me gustan mucho,
porque se que a los niños
no los podemos alimentar
porque nos morderian.
Lo que no se bien es porque
todavía no nos dicen en bien
es cuando vamos a ir,
dijo el profe que ya era
super seguro, pero quien
sabe cuando yo queria
ir en abril antes de las
vacaciones porque no iremos
a ningún lado, la otra
vez que fuimos a Acapulco
mi papa pidió prestado
y ahora primero hay
que pagar y haber
a ver
hasta cuando salimos de
vacaciones, ojalá que antes
de que entre a la secundaria
en el verano sería muy

mi papa pidió prestado
y ahora primero hay
que pagar y haber
a ver
hasta cuando salimos de
vacaciones, ojalá que antes
de que entre a la secundaria
en el verano sería muy
divertido, porque nadar
me fascina. Bien esto ha
sido todo por ahora,
espero que mi tenga sea
la más larga.
Excelente redacción, has mejorado
mucho, solo sigue considerando
las palabras que te escriben
para que tu ortografía sea
mejor 😊 sigue así!!!

