

PROPUESTA DIDÁCTICA: MI COMUNIDAD Y LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS...

SITUACION DE APRENDIZAJE: LA HISTORIA MAS BONITA DE MI COMUNIDAD

EVALUACIÓN

RESULTADOS

PRESENTA: PROFESORA BEATRIZ SANTANA GABRIEL

La presente propuesta surge del análisis de cuestionarios aplicados a su contexto inmediato manifestando que tienen insuficientes posibilidades de familiarizarse con materiales impresos en casa, así mismo las actividades culturales a las cuales tienen acceso son: tradiciones, 2% de alumnos asisten esporádicamente al cine, 30% cuentan con acervos bibliográficos exclusivamente libros de primaria y paseos ocasionales a los municipios cercanos, lo que da cuenta que los niños tienen escasas oportunidades de acercamiento a la lengua escrita en este sentido están en proceso de comprender características de éste lenguaje y con ello su funcionalidad, de 24 estudiantes 3 alumnas hacen uso de símbolos ubicándose en el primer nivel de escritura caracterizado por linealidad y arbitrariedad que describe Miriam Nemirovsky, el resto se basa solo en dibujos.

Situación de aprendizaje: La historia más bonita de mi comunidad		
Fecha: 04-Diciembre-2017		
Modalidad: Secuencia didáctica.		
Propósito: Expresar información de manera escrita haciendo uso de marcas gráficas o letras comprendiendo su funcionalidad al interactuar en distintos contextos sociales.		
Campo formativo: ✓ Lenguaje y comunicación.		
Tiempo: 5 días	Espacio: - Aula - Explanada cívica	
Estrategia de evaluación: Puesta en común	Instrumento: Registro de observación.	Técnica: Observación
Criterios: <ul style="list-style-type: none"> ♣ Que recursos utiliza para realizar su registro. ♣ Muestra una actitud favorable para producir un escrito. ♣ Hace uso de marcas gráficas o letras con la intención de expresarse de forma escrita. ♣ Explica que dice su texto. ♣ Reconoce ciertas características de la escritura convencional por ejemplo que se escribe de derecha a izquierda, de arriba hacia abajo. ♣ Comparte con la comunidad escolar su texto. 		
Estrategias didácticas: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Actividad generadora de información previa (lluvia de ideas) ✓ Preguntas (generadoras, intercaladas, abiertas) ✓ Ilustraciones ✓ Discusión guiada 		

- ✓ Actividad Compartida
- ✓ Retroalimentación

Ajustes razonables: Actividad compartida con aquellos alumnos que manifiestan dificultad.

Ámbito Organizador curricular 1	Practica social Organizador curricular 2	Aprendizaje esperado	Actividades	Organización	Recursos	Evaluación
Participación social	Producción e interpretación de una diversidad de textos cotidianos	Produce textos para informar algo de interés a la comunidad escolar o a los padres de familia.	<p>INICIO</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Escuche el aprendizaje esperado a trabajar con el apoyo de dibujos en el pizarrón así como los criterios a evaluar, a través de lluvia de ideas exprese a que se compromete para lograr el aprendizaje. ✓ Actividad innovadora: Observe una ilustración de la iglesia hundida de su comunidad, proyectada en diapositiva, describa lo que observa a partir de las siguientes preguntas generadoras: <ul style="list-style-type: none"> ➤ ¿Dónde han visto esto? ➤ ¿Por qué está hundida la iglesia? ➤ ¿Cómo lo saben? ➤ ¿Les gustaría hablar sobre la historia de la iglesia hundida de su comunidad (San Luis Taxhimay)? ¿Por qué? ✓ Registre a partir de la actividad inicial ¿Por qué está hundida la iglesia? realice un mural con dichas producciones e ilustraciones, explicando cómo realizo su registro para rescatar así saberes previos y valorar los recursos que utilizan para registrar información ✓ Participe en el tendedero de palabras a través de la exposición de envolturas de uso común por ejemplo: Jabón, Leche, agua, etc. explique a través de lluvia de ideas ¿qué son?, ¿cómo lo saben? 	<p>Grupal</p> <p>Grupal</p> <p>Individual-grupal</p> <p>Grupal</p>	<p>Pintarron, marcadores.</p> <p>Computadora, proyector, diapositiva.</p> <p>Hojas, papel craf</p> <p>Envolturas de producto, tendedero, pinzas.</p> <p>Carteles con palabras de</p>	<p>Registro de observación</p> <p>Diario de trabajo</p>

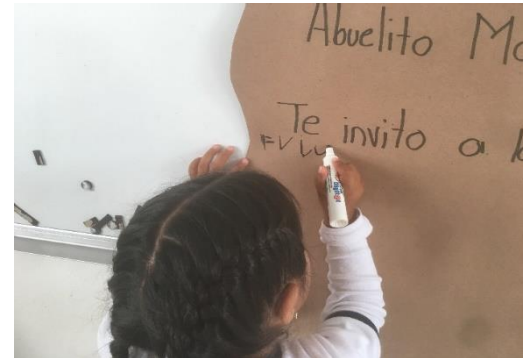
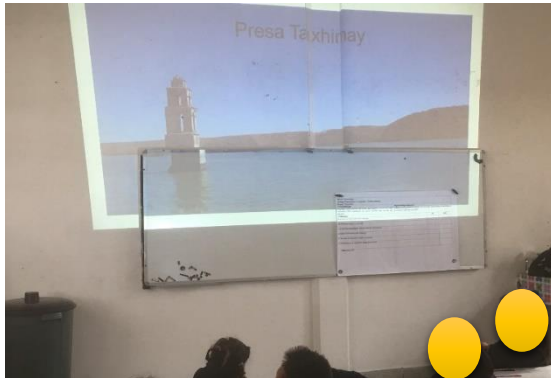
			<ul style="list-style-type: none"> ✓ Crear un ambiente alfabetizador en el aula colocando el nombre escrito de los objetos que están en el salón. ✓ Responda con ayuda de un títere las siguientes preguntas: ¿Quién nos pueden contar la historia de su comunidad?, ¿A quiénes podemos invitar al aula para que la cuente?, ¿Quién les gustaría que asistiera? ¿Qué les parece si invitamos a uno de nuestros abuelos? ¿Qué abuelo podría asistir? ¿Qué vamos hacer para invitar al abuelo al salón? Para favorecer el uso de portadores de texto. <p>DESARROLLO</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Compare diversos portadores de texto incluidos aquellos que nos pueden ayudar para invitar al abuelo al aula, a través del juego “Baúl de los textos” en equipos de cuatro integrantes, donde tendrán oportunidad de explorar su contenido, y elegir cuál de estos vamos a utilizar para la visita. ✓ Socialice el contenido de los portadores en plenaria, seleccione aquel que utilizarán para que asista el abuelo. ✓ Confronte información a través del juego “Busco un lugarcito” intercambiándose en diferentes equipos de trabajo donde estará una invitación diferente en cada mesa de trabajo, socialice información a través de las siguientes preguntas ¿Qué es una invitación? ¿Qué se coloca en una invitación? ¿Para qué se usa una invitación? ¿Quiénes han visto una invitación? ✓ Participe en la realización de la invitación, a través del dictado a la maestra en un primer momento, posteriormente los alumnos pasaran a terminar dicha invitación, con el 	<p>Grupal</p> <p>Grupal</p> <p>Equipos</p> <p>Grupal</p> <p>Equipos</p>	<p>los objetos del salón.</p> <p>Títere</p> <p>Portadores de texto</p> <p>Portadores de texto</p> <p>Invitaciones</p> <p>Papel craf, marcadores.</p>	
--	--	--	---	---	--	--

			<p>propósito de que el alumno participe en actos de escritura.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Analice la invitación a través de una coevaluación donde se ponga en juego los criterios a evaluar que se presentaron en el inicio de la situación, expresen que faltó a la invitación y cómo podemos mejorarla, realizar la retroalimentación y agregar las propuestas de los alumnos, darle lectura y organizarnos para llevarla a la casa del abuelo al finalizar la clase favoreciendo la socialización del conocimiento. ✓ Reciba al abuelo, escuche su explicación sobre su visita y la historia más bonita de su comunidad, analizar su contenido, para darle sentido a las invitaciones realizadas y agradecer su asistencia. ✓ Analice la historia de su comunidad, comente lo que más le gusta y explique qué podremos hacer para tener la historia más bonita de nuestra comunidad en nuestra biblioteca, la docente escribirá las ideas de los alumnos. Guiarlos hacia la producción de un cuento, analizando la estructura de este favoreciendo las características de la lengua escrita. <p>CIERRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Registrar la información de la historia de su comunidad en forma de cuento a través de la consigna escribe lo mejor que puedas la historia, realice la puesta en común a través de la estrategia ordenando cinco trabajos de distinta calidad, organizarlos de acuerdo a los criterios de evaluación, el grupo expresara y brindara retroalimentación para que cada uno mejore su registro. ✓ Comparta con los compañeros de otros salones dicha producción e invitar a visita nuestra biblioteca para leer la historia de nuestra 	<p>Individual</p> <p>Grupal</p> <p>Grupal</p> <p>Grupal</p> <p>Individual, grupal</p>	<p>Invitación</p> <p>Abuelo</p> <p>Pintarrón, marcadores.</p> <p>Hojas, lápiz, registros.</p> <p>Cuento</p>	
--	--	--	--	---	---	--

			<p>comunidad. Favoreciendo las prácticas sociales del lenguaje.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Dialogue con la marioneta Filo y plantearle las siguientes preguntas, favoreciendo la reflexión sobre el uso de los textos escritos. ✓ ¿Qué es escribir? ✓ ¿Dónde podemos encontrar algo escrito? ✓ ¿Quién escribe? ¿Para qué? ✓ ¿En qué lugares han visto algo escrito? ✓ ¿Cómo sabes que es algo escrito? ✓ ¿Ustedes escriben? ¿Por qué? ✓ ¿Cómo se escribe? ✓ ¿Les gusto escribir? ✓ ¿les gustaron las actividades? ¿Por qué? 	<p>Grupal-Individual</p> <p>Grupal</p>	<p>Marioneta</p>	
--	--	--	---	--	------------------	--

OBSERVACIONES:

FOTO GALERÍA DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE.



JARDIN DE NIÑOS ANGEL MARIA GARIBAY
 C.C.T. 15EJN2213X
 PROF. BEATRIZ SANTANA GABRIEL
 GRADO: 2°A

Técnica: Observación	Instrumento: Guía de Observación
Propósito: Analizar actitudes y conocimientos previos de los estudiantes a partir de las actividades propuestas durante la primera sesión.	
Aprendizaje esperado: Produce textos para informar algo de interés a la comunidad escolar o a los padres de familia	
<p>ASPECTOS A OBSERVAR:</p> <p>¿Todos los alumnos se involucraron en las actividades?</p> <p>¿Cómo son las reacciones de los niños ante las actividades propuestas?</p> <p>¿Muestran interés por explorar los portadores de texto?</p> <p>¿Pregunta para saber su contenido?</p> <p>¿Habilidades que ponen en práctica al realizar las actividades?</p> <p>¿Qué utilizan en sus registros? ¿Utilizan letras, marcas gráficas, dibujos, garabatos, nada parecido a las letras?</p> <p>¿Explican lo que plasmo en su texto?</p> <p>¿Qué alumnos requirieron apoyo?</p> <p>¿Los recursos didácticos favorecieron el logro del aprendizaje esperado?</p> <p>¿Cuáles fueron los logros y cuáles fueron las dificultades?</p>	<p>REGISTRO: Las actividades respondieron a las necesidades e intereses de los alumnos, se involucraron positivamente, participando activamente en cada una de las actividades, ante la exploración de los portadores de texto interpretan su contenido a partir de las imágenes, motivandolos logran interesarse por su contenido. Durante la sesión los alumnos ponen en juego habilidades como atención, observación, percepción, imaginación haciendo uso de recursos como el dibujo en su totalidad del grupo para realizar su primer registro, al finalizar la sesión 5 alumnos utilizaron el copiado, 3 marcaron gráficas combinadas con dibujo y el resto letras con símbolos para realizar su invitación individual, el 100% de los</p>

alumno hace referencia a su producción sin especificar donde mencionaba cierta idea. Jose Gabriel y Fernando en ciertos momentos principalmente en el trabajo individual se distraen sin embargo al brindarse un monitoreo constante y modelar la consigna ayudo a que se contextualizaran con el trabajo y logran mejor concentración al exponer la consigna de tal forma que ellos accedieron a la información logrando involucrarse a la actividad.

Los recursos y materiales permitieron la motivación de ser bien para iniciar el proceso que les permitira a los niños apropiarse de nuevos aprendizajes.

Los principales logros fue la producción de textos, el interés y acercamiento a la funcionalidad de la lengua escrita en contextos reales, las áreas de oportunidad es que los niños logren diferenciar el sistema de escritura de otros sistemas de representación, de la misma manera logren comparar con los demás lo que escriben tomando en cuenta su texto.

FECHA:	INDICADORES			
Aprendizaje esperado:	DESTACADO	SATISFACTORIO	SUFICIENTE	INSUFICIENTE
Produce textos para informar algo de interés a la comunidad escolar o a los padres de familia	Manifiesta una actitud positiva ante actividades relacionadas con la lengua escrita, utiliza letras o marcas gráficas para producir textos, explica su producción con seguridad, tomando como referencias el texto al señalar lo que escribió, reconoce ciertas características convencionales por ejemplo se escribe de izquierda a derecha, de arriba hacia abajo.	Se interesa en actividades de expresión escrita, produciendo textos, utilizando marcas gráficas o letras y explica su registro señalando donde escribió.	Logra involucrarse en actividades de expresión escrita, produciendo textos usando algunas marcas gráficas y explica su registro de forma concreta tomando en cuenta la producción.	Manifiesta desinterés al realiza intentos de escritura, su producción es alejada al uso de letras o marcas gráficas, mostrando dificultad para explicar su registro.
ALUMNOS				
MIA ALEXANDRA	✓			
CRISTAL	✓			
GENESIS AMEYALI	✓			
APARICIO ESVEIDY	✓			
IKER ALBERTO	✓			
JANA GUADALUPE		✓		
BRENDA YURITZI		✓		
ALISON	✓			
MELYSSA		✓		
MARIA FERNANDA			✓	
JOSE GAEL			✓	
SANTIAGO JOSE		✓		
LEXI ANABETH		✓		
YOSELIN		✓		
GIBRAN YAHIEL				
IKER	✓			
MARIA ALEJANDRA	✓			
DILAN IVAN	✓			
EDWIN KALED	✓			
ALINE				
LESLI SARAHI	✓			
EVOLETH XIMENA	✓			
GAEL		✓		
ROBERTO RAFAEL	✓			

Análisis de resultados:

La selección y puesta en práctica de las estrategias didácticas promovieron la comunicación entre docentes y alumnos, así como alumno – alumno alentando la activación de saberes previos, el aprendizaje colaborativo, la problematización del aprendizaje y mejorando la nueva codificación de información.

La socialización de saberes fue una acción de suma importancia, por una parte dio pauta a la discusión, al compartir entre compañeros los procedimientos y maneras diferentes de ejecutar o usar sus escritos, por otra parte fue una oportunidad de retroalimentación a partir de lo que cada uno es capaz de hacer; es decir los alumnos aprenden de lo que otros realizan, además se logró que los niños y niñas comunicaran sus saberes sin avergonzarse, favoreciendo el respeto y la valoración de sus propias capacidades tanto para producir como para interpretar textos.

Hacer planteamientos que lleven a la reflexión de lo que se está realizando así como expresar sugerencias de mejora durante la ejecución de las actividades, permitió a los alumnos avanzar en la construcción y seguridad de saber que lo que realizan es correcto y aprender del error, revisar sus producciones en grupo y brindar retroalimentación propicio que en general logran diferenciar el dibujo del sistema de escritura apareciendo el trazo de letras en sus registros, centrando su atención ahora en aspectos cualitativos y cuantitativos.

El uso del lenguaje en el aula es muy importante, es el vínculo fundamental que me dice lo que los niños aprenden y permite una interacción significativa, es por ello que se pone en juego el monitoreo constante y con ello la comunicación con todo el grupo, esto trajo como resultado, en cada una de las sesiones dar ese seguimiento durante el proceso de aprendizaje de los estudiantes usando mediadores que le permitieran al alumno comparar su producción con las indicaciones, contribuyendo así a la mejora continua para el logro del aprendizaje esperado.

Por último la evaluación favoreció el proceso y construcción de contenidos conceptuales, procedimentales, actitudinales, valorales a través de técnicas e instrumentos que al ser claros los criterios de desempeño permitió un trabajo permanente de valoración, de la misma manera los tipos promovieron la participación activa dentro de este proceso, los momentos para la toma de decisiones de acuerdo a los resultados y retroalimentación para regular el proceso de enseñanza aprendizaje.

Existieron logros favorables como se puede observar en las estrategias de evaluación, existieron aprendizajes significativos en su registro previo a las actividades el 100% de los alumnos realizaron dibujos, en el proceso con la puesta en práctica, combinan marcas graficas con dibujos y símbolos, explicando su registro sin tomar en cuenta el texto, hasta lograr hacer uso de letras, tomando en cuenta características cualitativas y cuantitativas cierto número de letras para expresar una idea, escribiendo aquellas letras que reconocen y relacionan con su nombre, considerando algunas convencionalidades de la escritura como realizarlo de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo, por su parte aquellos alumnos que manifestaban dificultad para expresar su texto y acceder a las actividades lograron mayor seguridad para explicar la información, de la misma manera al realizarlos en contextos reales ellos descubrieron el sentido y funcionalidad de la lengua escrita. El llevar a cabo este tipo de seguimiento a través de las técnicas e instrumentos de la evaluación dio como resultado intervenir de manera inmediata en las necesidades y características de los alumnos con el objetivo de lograr el aprendizaje.

De la misma manera las adecuaciones curriculares dieron pauta a favorecer en esos alumnos que presentaron cierta dificultad a ofrecerles ayuda adicional, modelando el habla, brindando explicaciones y descripciones estructuradas de tal manera que el comprendiera la información con mayor facilidad contextualizando lo que otros dijeron para que le permitiera reflexionar y acceder al aprendizaje, los niños líderes fueron parte importante que apoyaron el aprendizaje entre pares, de esta manera ellos avanzaron de acuerdo a sus características.

Es necesario seguir brindando espacios de manera regular y sistemática donde los alumnos interactúen con textos, será necesario establecer en la biblioteca de aula mayor variedad de textos sociales con los cuales se puedan realizar múltiples acciones como leer, analizar, escribir, discutir, revisar, porque es a través de espacios prolongados y oportunidades duraderas que los alumnos logran aprendizaje significativos.

Considero que la socialización de saberes es un aspecto que arrojó resultados favorables por lo tanto seguir esta estrategia sistemáticamente permitirá obtener mejores logros de aprendizaje en el grupo, en cualquier área de desarrollo, por último es importante darle mayor funcionalidad a los productos que realizan los niños con el propósito de proporcionar su disposición por aprender y que ellos reconozcan el sentido a lo que realizan con el trabajo en el cual recrearon la historia de su comunidad si se le da seguimiento ayudara también a obtener un impacto social como portador de su propia cultura.