

Experiencia exitosa alumnos de:

1° y 2 de primaria

**Docente de grupo: Liliana Brenda Linares
Serrano**

Unidad didáctica cuéntame un cuento

Fecha: 27 de mayo del 2020

El cuento: “cumple con una función importante educativa y al mismo tiempo inician al niño o niña en el placer de la lectura, escuchar a un cuento abre a los más pequeños al camino de la literatura y a la vez estimula la imaginación”. (Martinez N. 2011 p. 1)

Durante la unidad didáctica “cuéntame un cuento” se les conto a los alumnos 2 cuentos que fueron “Hansel y Gretel” y “Ricitos de oro”, con apoyo de imágenes, audios y marionetas se les logro desarrollar la imaginación, el lenguaje y mejorar la interacción con sus compañeros. Además que se logró trabajar en vinculación con los aprendizajes clave de todas las asignaturas, y propósitos del programa 2018.

A continuación se muestra de manera general la situación didáctica trabajada donde además se puede observar que se espera que cada alumno logre.

CONTEXTO AULICO Y BAP		
EL GRUPO ESTA INTEGRADO POR CINCO ALUMNOS LOS CUALES PRESENTAN LAS CONDICIONES DE: ANGELO, DISCAPACIDAD INTELLECTUAL Y CATARATA CONGÉNITA, VIVIAN Y JOSE ISMAEL SINDROME DE DOWN, CARLOS DISCAPACIDAD MÚLTIPLE; PARÁLISIS CEREBRAL INFANTIL, CUADRIPLAESIA ESPÁSTICA, COXA VALGA BILATERAL SUBLUXADA Y CARLOS DISCAPACIDAD INTELLECTUAL, PARÁLISIS CEREBRAL INFANTIL, HEMIPARESIA IZQUIERDA, EL AULA CUENTA CON EL MOBILIARIA ADECUADO PARA LOS ALUMNOS 2 MESAS ESPECIALES PARA JOSHUA Y CARLITOS, 5 MESAS TRAPEZOIDE DE TAMAÑO MEDIANO Y 7 SILLAS Y DOS MESAS PEQUEÑAS CON 7 SILLAS, DENTRO DEL AULA SE ENCUENTRA UN BAÑO ADECUADO PARA LOS ALUMNOS.		
AGRUPACIONES DE TRABAJO		
1.- Ángelo	2.- Vivian y José	3.- Joshua- Carlos
PROPOSITO: Que los alumnos, escuchen, exploren, conozcan y observen diferentes tipos de cuentos infantiles de igual forma continuar favoreciendo el desarrollo de habilidades socio adaptativas; alimentación, higiene y vida en el hogar.		
CAMPO FORMATIVO Y ASIGNATURAS	APRENDIZAJES ESPERADOS	AJUSTES RAZONABLES APOYOS Y ACTIVIDADES ESPECIFICAS PARA DISMINUIR LAS BAP
<p>LENGUAJE Y COMUNICACIÓN.</p> <p>© ESPAÑOL.</p> <p>PENSAMIENTO MATEMATICO.</p> <p>* MATEMATICAS.</p> <p>EXPLORACION Y COMPRENSION DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL.</p> <p>Conocimiento del medio</p> <p>DESARROLLO PERSONAL Y PARA LA CONVIVENCIA</p> <p>© EDUCACIÓN FÍSICA</p> <p>▽ ARTES VISUALES</p> <p>➤ EDUCACION SOCIOEMOCIONAL</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explora diversos tipos de cuentos e identifica las características de forma y contenido comunes a este tipo de textos para lectores iniciales como formato e ilustraciones ➤ Anticipa el contenido de los cuentos a partir de leer títulos, nombres de personajes lugares centrales de la narración. ➤ Recupera con ayuda del profesor la trama de los cuentos leídos. ➤ Reconoce el valor sonoro de las letras al escribir o dictar palabras y oraciones. ➤ Utiliza una secuencia de letras ordenadas linealmente. ➤ Lee, escribe y numera números naturales hasta el 100. ➤ Construye y describe figuras y cuerpos geométricos. ➤ Clasifica animales, plantas y materiales a partir de características que identifica con sus sentidos. ➤ Reconoce las distintas partes del cuerpo y practica hábitos de higiene y alimentación para cuidar su salud. ○ Reconoce los sonidos de su entorno, los que puede producir su cuerpo y los de canciones y rondas infantiles, para identificar sus diferencias. ○ Identifica las emociones que lo hacen sentir bien. ○ Coordina patrones básicos de movimiento en actividades y juegos que implican elementos perceptivo-motrices, con el propósito de fomentar el control de si y la orientación en el espacio. 	<p>Grupo 1: Que el alumno sea capaz de explorar y leer diferentes tipos de cuentos infantiles, y continúe de manera autónoma reforzar las habilidades socio-adaptativas.</p> <p>Grupo 2: Que los alumnos exploren, conozcan y observen diferentes cuentos infantiles. Continuar favoreciendo habilidades socio-adaptativas más autónomas.</p> <p>Grupo 3: Que los alumnos observen y escuchen diferentes cuentos infantiles. Continuar favoreciendo las habilidades socio adaptativas.</p> <ul style="list-style-type: none"> - ADQUIRIR UNA LECTURA MÁS FUNCIONAL. (ANGELO) - IDENTIFICAR VOCALES A E I O U grupo 2 - COMENZAR A IDENTIFICAR EL SONIDO DE LAS LETRAS - COMENZAR A UTILIZAR BRAILLE EN LAS ACTIVIDADES (ANGELO) - CLASIFICAR OBJETOS POR TAMAÑO, COLOR FORMA DE ACUERDO AL CUENTO INFANTIL" - PERCIBIR OBJETOS POR SU TEXTURA (CARLITOS) - SENTIR DIFERENTES TEXTURA - RECONOCER NUMEROS DEL 1 AL 10 (GRUPO 2 Y 3) - CONOCER FIGURAS GEOMETRICAS BASICAS (GRUPO 1, 2 Y 3) - DECRIBIR ANIMALES, OBJETOS Y PERSONAS TOMANDO EN CUENTA LAS CARACTERISTICAS DE CADA UNO. - IDENTIFICACION DE COLORES PRIMARIOS Y SECUNDARIOS (GRUPO 2 Y 3) - UTILIZACION DE SUS SENTIDOS. - RECONOCE SUS EMOCIONES.

Posteriormente de la creación de manera general de la unidad didáctica durante las planeaciones semanales se van desglosando los aprendizajes clave a trabajar y de acuerdo a lo deseado se ira trabajando con los alumnos y a la vez ir ambientando el salón.

Ejemplos de actividades del cuento de Hansel y Gretel español:

1. Conocer el vocabulario del cuento para favorecer la lectura imagen-texto



2. Conocer el nombre de las partes del cuerpo y diferencia entre niño y niña de acuerdo con los personajes del cuento.



3. Favorecer la estimulación sensorial con libros sensoriales continuando con la temática



4. Continuar trabajando y reforzando la motricidad fina



5. Trabajar con ejercicios oro faciales con paletas.



6. Creación de casitas de chocolate y dulces trabajando matemáticas como, colores, formas y conteo



Además se pueden realizar juegos de mesa como memorama, lotería y domino sin perder la temática del cuento.

Cuento "ricitos de oro y los tres osos" es un cuento que les gustó mucho a los alumnos, las actividades fueron:

1. Lectura del cuento solo con imágenes (trabajando el A.C de anticipa el contenido con apoyo de imágenes)



2. Matemáticas- secuencias, tamaños, identificando a quien pertenece el objeto.



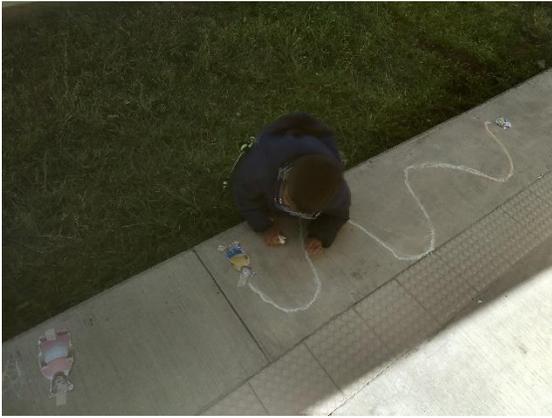
3. Vocabulario del cuento formación de palabras y lectura de imagen- texto



4. Reconocimiento de los objetos por tamaño y trabajar habilidades adaptativas: cómo usar la cuchara.



5. Ejercicios de motricidad fina en macro con imagen de los personajes del cuento.



6. Igualación de formas y colores:



7. Secuencias por colores utilizando gomitas de colores y un molde (identificación de iguales)



8. Formar oraciones con apoyo de imágenes y (estrategia enséñame hablar)



La unidad que se trabajó junto con las actividades permitió a los alumnos desarrollar habilidades en lectura, escritura, matemáticas, habilidades adaptativas y sociales, además del logro de los aprendizajes esperados, los alumnos se mostraron participativos y entusiasmados con las actividades que se fueron trabajando, para mí fue una experiencia exitosa ya que fue donde mayor avance tuvieron los alumnos y mayor empatía. Además que el apoyo de los papás fue crucial para que los alumnos continuaran avanzando y alcanzando los aprendizajes.

REFERENCIA

Bibliografía

Urbado, N. M. (2011). El cuento como instrumento educativo. cordoba.