

EDOMÉX

DECISIONES FIRMES, RESULTADOS FUERTES.



SUBDIRECCIÓN DE EDUCACIÓN
ESPECIAL

SUBDIRECCION REGIONAL METEPEC

ZONA ESCOLAR
E013

U.S.A.E.R N°95

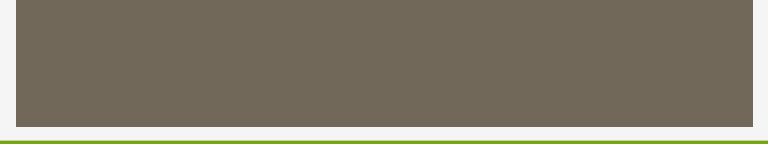
ACTIVIDAD PARA
TRABAJAR EL CUENTO
CON ALUMNOS QUE
PRESENTAN
SINDROME DE TOURET

El síndrome de Tourette se caracteriza por muchos tics motores y fónicos que perduran . Por lo general, los primeros síntomas son movimientos involuntarios (tics) de la cara, de los brazos, de los miembros o del tronco. Estos tics son frecuentes, repetitivos y rápidos

Los tics involuntarios (que el paciente no controla) pueden ser complicados e involucrar a todo el cuerpo, como patear y dar pisotones

Si bien los síntomas del ST difieren de una persona a la otra . Las afecciones relacionadas pueden incluir problemas de atención (TDAH/TDA), impulsividad (y trastorno desafiante de oposición), conducta obsesiva compulsiva y trastornos de desarrollo del aprendizaje.

SINDROME DE TOURETTE



CONTEXTO	ESTRATEGIA DE APOYO	BAP
AULICO	ACTIVIDAD	CURRICULAR

BLOQUE: IV

ASIGNATURA: ESPAÑOL TERCER GRADO

PRÁCTICA SOCIAL DEL LENGUAJE: Describir escenarios y personajes de cuentos para elaborar un juego

ENFOQUE :Desarrollo de competencias comunicativas a través del uso de las prácticas sociales del lenguaje.

ÁMBITO : Literatura

TIPO DE TEXTO: Descriptivo.

APRENDIZAJE ESPERADO: Identifica las características de personajes, y escenarios, y establece su importancia en el cuento.

CAMPO DE FORMACION: Lenguaje y comunicación

COMPETENCIA: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender

PROPOSITO:

Que los alumnos identifiquen escenarios, personajes, inicios y finales de cuentos y realizar descripciones de personajes principales

ESTRATEGIA DIDACTICA CON ADECUACION CURRICULAR

INICIO : Lo que saben los alumnos

Como ustedes saben en los cuentos hay personajes, escenario.. ¿Qué más elementos tiene un cuento?. Así mismo se recordara que es una adjetivo calificativo y que los alumnos nos den unos ejemplos

Se mencionara que las características de los personajes y escenario son importantes en un cuento y se les mencionara a la vez que se pegara en el pizarrón el aprendizaje esperado de la actividad "Identifica las características de personajes, y escenarios, y establece su importancia en el cuento"

DESARROLLO: Se reunirá el grupo en equipos de cuatro integrantes por afinidad y se les mencionara que el día de hoy estaremos en una fábrica de cuentos ¿pero que es una fábrica de cuentos?, la fábrica de cuentos consiste en que los alumnos elaboraran un cuento a partir de las tarjetas que los alumnos tomaran de la fabrica de cuentos en esa fabrica hay diferentes personajes, diferentes inicios, escenarios, finales y adjetivos calificativos y que con esto formaran un cuento y como en toda fabrica contamos con maquinas, el día de hoy tenemos una maquina para escribir tu propio cuento que nos ayudara nos imaginaremos que esta hoja es una maquina que procesara la información de nuestras tarjetas pero tenemos que ayudarla ¿Cómo? Escribiendo en los cuadros en blanco la información que nos piden se les entregara la hoja de “A ESCRIBIR TU PROPIO CUENTO”. Toda vez que los alumnos tengan su hoja por equipo llena, se les entregara la mitad de una hoja de color, se les mencionara a los alumnos que algo hace falta a ese cuadro algo que es muy importante para saber como es nuestro personaje sin que tengamos la imagen ¿ que será?.

La descripción de nuestros personajes es importante para saber ¿Cómo esta vestido? ¿ que actividades hace? ¿ que sentimientos tienes? ... y se les pedira que escojan cual seria su personaje principal de los que escribieron en la maquina de cuentos(hoja)

- **FINAL:** se pedirá que un integrante del equipo nos lea su producto de la maquina para escribir cuentos y que otro integrante del mismo equipo nos describa a su personaje principal.
- **ADECUACION CURRICULAR:**Es importante recordar al grupo que si se presentan algunos movimientos motores en los compañeros estos están sucediendo de forma **involuntaria**.
- Mantener la atención constantemente, dirigiéndose al alumno mientras explica.
- Realizar una serie de imágenes de personajes, escenario ya sea de cuentos, películas, caricaturas que a los alumnos mas le guste para que alumnos seleccione de la caja de cuentos y los organice por personaje, escenario, inicio de cuento y como termina el cuento ,
- Favorecer que los alumnos seleccione su personaje principal y que lo describa primero de forma oral y posteriormente se le apoyara en el dictado de las palabras y en la hoja con adecuaciones tache como es su personaje y el escenario
- Proporcionar tiempos de descanso frecuentes para favorecer oportunidades de movimiento físico.
- Pegar sus personajes y escenario en la hoja de maquina de cuentos y apoyar a escribir un titulo a su cuento

Materiales (Diversificados)

*Caja con divisiones con imágenes que mas les guste a los alumnos tanto de escenario, personajes.

*Hoja a escribir tu propio cuento.

Tarjetas con personajes, escenario , inicios de cuentos, finales de cuentos para los alumnos , hojas para escribir su propio cuento, hojas de colores , plumones

Hoja con definición de adjetivos calificativos

Evaluación (Diversificada.. instrumentos y herramientas)

Lista de cotejo

Escala de actitudes

CRITERIO DE EVALUACION Y PRODUCTO

LISTA DE COTEJO

INDICADOES	SI	NO
MENCIONA CÓMO ES EL PERSONAJE FISICAMENTE		
MENCIONA COMO ES EL PERSONAJE EMOCIONALMENTE		
USA ADJETIVOS CALIFICATIVOS		
USO DE MAYUSCULAS AL INCIO		

ESCALA DE ACTITUDES

NOMBRE DE LA ALUMNA:

ASPECTO A OBSERVAR	SIEMPRE	A VECES	CASI NUNCA	NUNCA
Participa con interés en la actividad				
Menciona adjetivos calificativos				
Acepta y respeta diferentes formas de pensar				
Manifiesta entusiasmo en la clase				

Materiales

● MAQUINA DE CUENTOS

A ESCRIBIR TU PROPIO CUENTO

NOMBRE DEL ALUMNO:

PERSONAJE	ESCENARIO	INICIO DEL CUENTO	FINAL DEL CUENTO



DESCRIPCION DE PERSONAJE

CONTESTA LAS SIGUIENTES PREGUNTAS

¿Cómo esta vestido?

¿Qué actividades hace?

¿ Qué sentimientos tienes?

¿Cómo es ?

A ESCRIBIR TU PROPIO CUENTO ADECUACION

NOMBRE DEL ALUMNO:

Personaje	¿Cómo es ?	Escenario	¿Cómo es ?
	ALTO DELGADO BAJO ENOJADO FELIZ TRISTE ENOJADO ASUSTADO		CASA CASTILLO PARQUE MAR CALLE