

# RÚBRICAS HOLÍSTICA Y ANALÍTICA

---

ELABORADO POR:

MTRA. EN ADMÓN. DE CAPITAL HUMANO ADELA TOVAR VITE

OFTV. NO. 0438 “DR. MAXIMILIANO RUIZ CASTAÑEDA”

CCT. I5ETV 0442S

# REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

---

Bloom, Benjamín, 1956 Taxonomía de los Objetivos de la Educación, la clasificación de la metas Educativas, decima Edición

FRADE, Rubio, Laura , Elaboración de rubricas metacognición y aprendizaje , Tercera Edición, 2016, Mexico D.F. 51-140 p.p.

Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación" E-ISSN: 1409-4703 revista@inie.ucr.ac.cr Universidad de Costa Rica Costa Rica

# RÚBRICA HOLÍSTICA

---

- ES UNA HERRAMIENTA QUE NOS PERMITE INCIDIR EN EL APRENDIZAJE Y EN LA PRODUCCIÓN DEL SUJETO QUE APRENDE AL ESTABLECER LOS CRITERIOS, PAUTAS E INDICADORES QUE NOS PERMITEN EVALUAR EL DESEMPEÑO.
- CRITERIO: Busca definir de manera general lo que se espera que realice el estudiante de manera máxima, partiendo de la idea de lo que se quiere establecer, como se quiere que lo haga y lo entregue, deberán ser descriptivos e incluyentes
- INDICADOR: Brindan información cualitativa o cuantitativa conformada por datos, percepciones, números, hechos, opiniones o medidas que permitan seguir el desenvolvimiento de un proceso y su evaluación

# CARACTERÍSTICAS:

---

- GENERA LA OPORTUNIDAD DE RETROALIMENTAR
- SE UTILIZA EN LA EVALUACIÓN FORMATIVA
- PERMITE QUE EL ESTUDIANTE LEA ,ANALICE Y DETERMINE , LO QUE DEBERÁ HACER
- SE PRESENTAN ANTES DE LA EVALUACIÓN , COMPORTAMIENTO O PRODUCTO QUE REALIZARÁN LOS ALUMNOS

# ELEMENTOS DE FORMA EN EL DISEÑO DE LAS RUBRICAS HOLÍSTICAS

---

- 1.- Contendrá datos básicos del estudiante (nombre, grupo, grado, curso, entre otros) así como nombre del maestro y del producto o comportamiento a evaluar
- 2.- Estipulación de lo que se va a evaluar los cuales se retoman del Plan y Programas (competencias y/o aprendizajes esperados, contenidos y otros)
- 3.- Identificación del producto que se va a representar ( proyecto, ensayo u otros)
- 4.- Definir los criterios generales que se analizarán en el producto solicitado.
- 5.- Determinar la representación cuantitativa que se otorga a cada criterio establecido

# PASOS A SEGUIR PARA LA ELABORACIÓN DE RÚBRICAS HOLÍSTICAS:

---

- 1.- Después de identificar en la planeación los productos de proceso y de resultado que evidencien el aprendizaje, se diseña solo una rúbrica de un producto de proceso
- 2.- Elegir el producto de proceso (es una demostración de lo aprendido)
- 3.- Establecer los criterios máximos de fondo, forma calidad y cantidad., que se observarán para evaluar el producto elegido

# REGLAS PARA ELABORAR LAS RÚBRICAS HOLÍSTICAS

---

- 1.- Contar con todos los elementos (tipo de producto, criterios de fondo, forma y calidad)
- 2.- Definir los criterios máximos
- 3.- Ser descriptiva
- 4.- Centrarse en el desempeño del estudiante
- 5.- Ser corta
- 6.- Ser comprensible para el estudiante
- 7.- Incluir criterios que promuevan el desarrollo de la metacognición del estudiante
- 8.- Estar relacionadas con el plan de estudios que se aborda

# EJEMPLOS DE RÚBRICAS HOLÍSTICAS

---

- Holística lineal: Descriptiva de lo que se espera realice el alumno
- Holística matricial: permite que el profesor como el estudiante verifiquen si se cumple cada uno de los puntos
- Holística permanentes: se utilizan a lo largo del año y no hay variaciones



# CONCLUSIONES

---

- Las rúbricas holísticas son un herramientas que promueve el aprendizaje durante el proceso
- La función principal es estimular que los estudiantes sepan lo que tienen que hacer y como hacerlo desde un inicio, cumpliendo lo que se les pide
- Desarrollan la metacognición
- Se tiene la oportunidad de recibir retroalimentación mientras se desarrolla la metacognición
- Son una herramienta para llevar cabo la retroalimentación en el proceso
- El docente las diseña, representa antes de que se realice la actividad vigilando lo que hacen los estudiantes qué aprenden, qué aciertos y errores van teniendo para cuestionar en el momento, señalando que se debe revisar y modificar, de manera que el aprendizaje se logre

MATERIA: ESPAÑOL GRADO Y GRUPO: 1º "A" TRIMESTRE: I FECHA: \_\_\_\_\_

PROYECTO: "SEGUIMOS LA NOTICIA"

### RUBRICA HOLÍSTICA (PRODUCTOS DE PROCESO)

APRENDIZAJE ESPERADO: Lee y compara notas informativas sobre una noticia que se publican en diversos medios.  
Identifica en las notas informativas los hechos, sus protagonistas y dónde sucedió la noticia  
Reconstruye la secuencia de hechos y compara el tiempo y el espacio en que sucede la noticia.

Planeación del proyecto (cronograma) PRODUCTO 1	La planeación debe mostrar actividades, materiales a utilizar, responsable y fecha de entrega, además de limpieza, orden y , buena ortografía. Además de nombre del alumno, propósito y aprendizajes esperados <b>Fecha de entrega:</b>
Identifica que una noticia cuenta con la información completa PRODUCTO 2	Identifica una noticia de actualidad o de su interés, respondiendo las siguientes preguntas: que sucedió, a quien, donde, cuando, porque o como. Lo entrega en hoja blanca, cuidando la ortografía y márgenes establecidos. <b>Fecha de entrega:</b>
Identifican la confiabilidad de las noticias PRODUCTO 3	A partir de tres noticias que elijan entre las que se recabaron como grupo, realiza un cuadro comparativo para determinar la confiabilidad de la noticia, identificando fuente, que tan confiable es ese medio, quien escribió la nota, de donde se obtuvo la información, porque o para que lo publican, las imágenes corresponden a la noticia, son reales las imágenes, en la noticia hay diferentes puntos de vista o es el punto de vista de una sola persona. Debe contener información completa respetando reglas ortográficas y de redacción. Deben entregarlas en hoja blanca. Además deberá incluir el nombre del estudiante, el grado, el grupo y la fecha de entrega <b>Fecha de entrega:</b>
Línea del tiempo de la secuencia de una noticia PRODUCTO 4	Elabora una línea del tiempo donde organices los hechos relevantes sobre una noticia de tu interés. En ella se deben observar las fechas de publicación, los títulos de la noticia, el lugar de los hechos y la información relevante. La línea del tiempo debe presentar trazos rectos, información legible respetando ortografía. <b>Fecha de entrega:</b>

# RÚBRICA ANALÍTICA

---



- Es una herramienta que nos permite incidir en los resultados que el estudiante va emitiendo de manera constante en su proceso de aprendizaje
- 

- Establece los criterios específicos que se observarán para determinar si se alcanzo la meta
- La retroalimentación se brinda al final del proceso
- Avalúa el producto establecido a partir de la meta
- Define qué se observa y con qué criterios, qué se hace y hasta donde, mide el logro en el aprendizaje y en el desempeño alcanzado.
- No se entrega por adelantado a los alumnos (ya que se limita la creatividad del alumno y evalúa el resultado)

# PASOS

---

- 1.- Elegir el constructo que se va a evaluar
- 2.- Definir el comportamiento o producto en los que se analiza la evidencia que el estudiante muestra al aprender
- 3.- Establecer la si la rúbrica analítica será lineal o matricial
- 4.- Diseñar la rúbrica analítica definiendo los niveles de desempeño correspondiente de acuerdo con la base general de estos misma que se determinó previamente

CUMPLIMIENTO  
EFICIENCIA  
EFICACIA  
CREATIVIDAD  
AUTONOMÍA  
ESFUERZO

---

PERSPECTIVAS PARA LOS NIVELES DE  
DESEMPEÑO

DEBERÁ ESTAR CENTRADA EN IDENTIFICAR QUE ES LO QUE LOGRA Y COMO SE APRENDE

LO QUE SE BUSCA ES QUE SE APRENDA A PARTIR DE LAS ACCIONES APRENDIDAS

IMPLICA CONSTRUIR UNA CULTURA DE AUTO EXIGENCIA

SE DA ÉNFASIS EN EL RESULTADO QUE SE OBTUVO , EN LA RESPUESTA A LA PREGUNTA ¿QUÉ SE APRENDIÓ?, ¿QUÉ DEBO VOLVER HACER Y QUE NO?

EL ALUMNO DESARROLLA SU CAPACIDAD DE AUTOEVALUACIÓN

---

## CONCLUSIONES



## RÚBRICA ANALÍTICA MATRICIAL PARA EVALUAR ENSAYO PRODUCTO DE RESULTADO

ASIGNATURA: ESPAÑOL  
 TERCER GRADO GRUPO "A"  
 NOMBRE DEL ALUMNO: \_\_\_\_\_  
 CALIF. \_\_\_\_\_

CRITERIO	Excelente	Bien	Regular	Deficiente
<b>Introducción</b>	Presenta con precisión el tema y la idea central ampliando el panorama del lector. 1 PT	Presenta brevemente el tema y la idea central. .8 PTS	Presenta, con inconsistencias, el tema y la idea central. .6 PTS	No se comprende el tema a tratar ni la idea central. .5 PTS
<b>Desarrollo</b>	Expone con claridad los argumentos que sustentan la idea central, incluye citas, referencias bibliográficas y opiniones de otros autores. 4 PTS	Expone los argumentos que sustentan la idea central, incluye citas y referencias bibliográficas. 3 PTS	Expone parcialmente los argumentos que sustentan la idea central, incluye solo algunas citas o referencias bibliográficas. 2.8 PTS	No expone los argumentos para sustentar la idea central o éstos son confusos, ni incluye citas o referencias bibliográficas. 2 PTS
<b>Conclusión</b>	Sintetiza de manera organizada las ideas expuestas en el desarrollo y realiza una reflexión final completa. 2 PT	Sintetiza las ideas expuestas en el desarrollo y realiza una reflexión final. 1.7 PTS	Sintetiza de manera desorganizada las ideas expuestas en el desarrollo y realiza una reflexión final breve. 1.5	No logra sintetizar las ideas expuestas en el desarrollo y la reflexión final es demasiado breve o incompleta. 1 PT
<b>Coherencia</b>	El texto tiene coherencia, presenta una adecuada relación entre palabras y oraciones. El vocabulario es rico y variado. 1 PT	El texto tiene coherencia, presenta una relación adecuada entre palabras y oraciones, aunque existen algunas imprecisiones. El vocabulario es variado. .8 PTS	El texto tiene poca coherencia, existe una deficiente relación entre palabras y oraciones. El vocabulario es limitado. .7 PTS	El texto no tiene coherencia, no se aprecia relación entre palabras y oraciones. El vocabulario es limitado y repetitivo. .5 PTS
<b>Ortografía</b>	Utiliza correctamente las reglas ortográficas 1 PT	Presenta dos o tres errores u omisiones al utilizar las reglas ortográficas. .8 PTS	Presenta cuatro o cinco errores u omisiones al utilizar las reglas ortográficas. .7 PTS	No utiliza las reglas ortográficas, presenta errores u omisiones incluso en palabras comunes. .5 PTS
<b>Signos de puntuación</b>	Utiliza correctamente los signos de puntuación. 1 PT	Presenta dos o tres errores u omisiones al utilizar los signos de puntuación. .8 PTS	Presenta cuatro o cinco errores u omisiones al utilizar los signos de puntuación. .7 PTS	No utiliza los signos de puntuación o lo hace de manera equivocada en todo el texto. .5 PTS



# REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

---

Bloom, Benjamín, 1956 Taxonomía de los Objetivos de la Educación, la clasificación de la metas Educativas, decima Edición

FRADE, Rubio, Laura , Elaboración de rubricas metacognición y aprendizaje , Tercera Edición, 2016, Mexico D.F. 51-140 p.p.

Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación" E-ISSN: 1409-4703  
revista@inie.ucr.ac.cr Universidad de Costa Rica Costa Rica