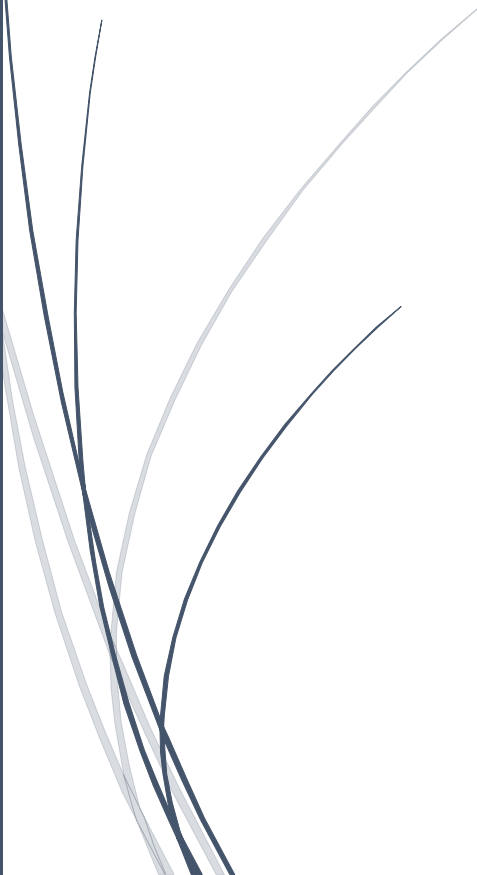




1-6-2020

**¿CÓMO MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ALUMNOS DE 5° GRADO DE  
EDUCACIÓN PRIMARIA?**



## INDICE

|  |    |
|--|----|
| INTRODUCCION.....  | 2  |
| ANTECEDENTES.....  | 3  |
| PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....   | 4  |
| OBJETIVO GENERAL .....   | 5  |
| OBJETIVOS ESPECIFICOS.....   | 5  |
| JUSTIFICACIÓN .....  | 6  |
| ¿POR QUÉ ME INTERESA INVESTIGAR EL TEMA?.....  | 6  |
| MARCO TEORICO .....  | 6  |
| EL APARATO TEÓRICO-CRÍTICO DE LA INVESTIGACIÓN .....   | 6  |
| ¿QUÉ ES LA COMPRENSIÓN LECTORA? .....  | 7  |
| TEORÍA DE JEAN PIAGET .....  | 9  |
| OPERACIONES LÓGICO-CONCRETAS.....  | 10 |
| OPERACIONES INFRALÓGICAS.....  | 11 |
| PROGRAMA DE ESTUDIOS DE QUINTO GRADO.....  | 13 |
| ¿QUÉ SON LAS COMPETENCIAS?.....  | 13 |
| DESARROLLO.....  | 20 |
| ¿QUÉ SON LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS APLICADAS A DESARROLLAR LAS<br>COMPETENCIAS LECTORAS?..... | 20 |
| RECURSOS .....   | 22 |
| TIPO DE INVESTIGACION.....   | 22 |
| POBLACION Y MUESTRA.....   | 23 |
| CARACTERÍSTICAS DEL NIÑO DE QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA .....                           | 23 |
| REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS .....   | 25 |
| REFERENCIAS ON LINE.....   | 25 |

## INTRODUCCION

El presente proyecto de investigación se basa en ¿Cómo mejorar la comprensión lectora en alumnos de educación primaria?, ya que en los últimos tres años los alumnos no aprueban satisfactoriamente las pruebas de lectura en cuanto al componente de comprensión lectora del sistema de alerta temprana (SISAT).

Debido a este cambio social y en la forma de vivir, la enseñanza ha tenido que ser readaptada para dar respuesta a todos estos cambios. Este proyecto analiza cómo enseñar y aprender a leer de manera que el educando entienda lo que lee basándonos en los procesos de la neurociencia moderna, mediante las teorías desarrolladas por autores como Piaget, Vygotsky, Ausubel entre otros.

Se trata, entonces, de que la escuela implemente procesos de evaluación sistemáticos como parte inherente de su tarea, para generar con estos resultados estrategias de intervención oportuna y efectiva. Esto significa aprender a pensar; a preguntar acerca de diversos fenómenos, sus causas y consecuencias; a controlar sus procesos personales de aprendizaje; a valorar lo que se aprende en conjunto con otros, y a fomentar el interés y la motivación para aprender a lo largo de toda la vida (SEP, 2017).

Con la finalidad de contribuir esta problemática se presente este proyecto sobre las estrategias para desarrollar una buena comprensión lectora y algunas recomendaciones para llevarlas a la practica en el aula basándose en estudios dirigidos a alumnos de educación primaria que requieran apoyo y así puedan continuar con sus estudios previos sin olvidar que para que puedan escalar requieren tener una buena comprensión lectora.

## ANTECEDENTES

A lo largo de la historia, se ha conceptualizado de diferente manera el acto de leer. Por muchos siglos se ha considerado que la lectura no incluye más que la reproducción mecánica de letras, silabas y palabras contenidas en un texto, es decir descifrar signos gráficos excluyendo la esencia de toda lectura y la comprensión del significado que surge de la interacción entre el lector, el texto y el contexto de las capacidades de análisis y síntesis.

Se deduce que la humanidad desde sus orígenes, ha ofrecido continuos ejemplos de la necesidad que los seres humanos han tenido de comunicar mensajes mediante señales orales o escritas. Desde las pinturas rupestres, las señales de humo, las inscripciones romanas, los pliegos de cordel medievales, la fotografía, el teléfono, el televisor, el internet y por supuesto los libros han sido elementos que permiten la comunicación de ideas, creencias, historias, noticias o sentimientos. Debido a la relación que existe entre lectura y escritura, sus orígenes están igualmente relacionados.

“El primer escrito que se conoce se atribuye a los sumerios de Mesopotamia 3000 años antes de Cristo, estaba escrito con caracteres ideográficos que se convirtió en escritura ideosilábica.

Es decir en un inicio es realizada una imagen o símbolo que representaba un ser o una idea, sin frases ni palabras fijas que los signifiquen posteriormente estas ideas ya poseen un principio de transferencia fonética.

Los egipcios igualmente evidencian en su escritura, principios de transferencia mediante jeroglíficos que representan sonidos o palabras pero no letras.

Requerimos, pues, de otra recapitulación. El concepto que reúne dichas características heterogéneas es quizás el siguiente: la Historia de la Cultura Escrita. En realidad, la Historia de la Lectura constituye una manifestación de la civilización escrita dentro de la Nueva Historia Cultural. Todo esto nos lleva a formular varias preguntas fundamentales: ¿es la Historia de la Lectura una disciplina?, ¿cuál es, en definitiva, su objeto de estudio dado su imperativo multidisciplinar?, ¿posee una terminología propia?, ¿se fundamenta en un corpus teórico?, etc. No obstante, aún no hemos comentado todo el potencial que encierra y, a la

vez, devela la Historia de la Lectura. No es justificable abandonar el nodo central de ese rizoma coral que eclosiona en el acto de leer: estudiar cómo la lectura ha influido en la vida de los hombres, tanto en sus acciones y pensamientos, como en sus imágenes individuales o sociales. Pero para ello debemos entrar en un territorio prácticamente inexplorado, en el universo desmesurado de las sensibilidades lectoras. Esa finalidad casi última (no hay firmamentos postreros en los lectores) que deben buscar los que se acercan a estos estudios al intentar desentrañar las emociones que esconden las palabras al ser interpretadas. Al final del camino siempre estuvo implícito este enigma: ¿cuáles son, entonces, las pasiones lectoras? ¿Sensibilidades de placer (eros), de deseo, de génesis social y política, de estética vivencial, de género, etc.

## **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

En la educación básica se presenta un sin fin de problemas de aprendizaje, la problemática del presente trabajo de investigación se profundizará en los alumnos de 5° grado Grupo A, a mi digno cargo, se da en educación primaria en la Esc. Prim. “ Anexa a la ESTIC 111 “ubicada en Av. Hermenegildo Galeana y Oriente 8 s/n, en la colonia Santa Cruz, municipio de Valle de Chalco Solidaridad, C.P. 56617 Valle de Chalco Solidaridad Estado de México.

En los últimos tres años de servicio en la educación primaria los alumnos no aprueban satisfactoriamente las pruebas de lectura en cuanto al componente de comprensión lectora del sistema de alerta temprana (SISAT). Algunos alumnos no comprenden lo que leen, teniendo en cuenta la importancia de comprensión lectora, este trabajo muestra cómo enseñar a leer desde una perspectiva constructivista de forma de que los niños entiendan lo que leen. Se ha estudiado en qué medida esta comprensión lectora puede influir en los malos resultados que este tipo de alumnos tienen.

## **OBJETIVO GENERAL**

Analizar en qué medida influye el nivel de comprensión lectora en los resultados de la pruebas aplicadas, así como los resultados académicos en la educación primaria.

## **OBJETIVOS ESPECIFICOS**

1. Analizar la comprensión lectora dentro de las normas vigentes en los planes y programas.
2. Determinar las características de la comprensión lectora, de los distintos grados de comprensión y los factores que influyen en ella.
3. Desarrollar un listado de principios y estrategias de intervención educativa para la mejora de la comprensión lectora.

## **JUSTIFICACIÓN**

### **¿POR QUÉ ME INTERESA INVESTIGAR EL TEMA?**

En el tema de la lectura resulta importante rescatar lo referente a la comprensión de la misma, ya que siempre se ha puesto énfasis en el proceso de adquisición de ésta sin importar si los niños entienden lo que leen; pues la exigencia social es que puedan hacerlo aunque éste no sea más que un descifrado de letras que se unen para formar palabras, frases y oraciones. De este modo, el problema de la comprensión lectora queda limitado a responder "correctamente" preguntas referentes a un texto, las cuales pueden contestarse simplemente por la consulta superficial del texto o por una buena memoria a corto plazo; se confunde la comprensión lectora con la capacidad de responder preguntas cuyas respuestas podemos encontrarlas textuales en el material de la lectura, de tal manera que limitamos la comprensión a respuestas consideradas correctas aunque no se implique la interpretación y/o análisis del texto, lo que resulta ser una visión muy pobre tanto de la comprensión como la capacidad del sujeto para comprender.

## **MARCO TEORICO**

### **EL APARATO TEÓRICO-CRÍTICO DE LA INVESTIGACIÓN**

Toda investigación científica, requiere de un aparato teórico-crítico que avale la base del análisis que dé origen a nuevos enfoques conceptuales del área de conocimiento que se trate, en el caso específico de este trabajo, del área educativa. Para ello, es necesario refrendar los postulados teóricos que se han seleccionado, conforme al enfoque que presenta el planteamiento del problema.

Con dicha finalidad, se eligieron los siguientes conceptos para su revisión y análisis.

## ¿QUÉ ES LA COMPRESIÓN LECTORA?

La problemática de la comprensión de la lectura es algo tan cotidiano, que pocas veces uno se percató de la importancia de la misma; quizás note que algo sucede de cuando los alumnos, sus hijos o usted mismo pasa del nivel primaria a la secundaria, preparatoria o incluso a la universidad y descubre que el análisis de un texto se reduce a la reproducción textual o casi textual de aquellas partes que parecen relevantes en el mismo; sin embargo detectamos que es difícil o imposible realizar una interpretación si ésta no está dada por el autor del texto, cuando no se puede argumentar el porqué está bien o mal lo que se plantea si no aparece impreso; entonces es cuando se pregunta porque no existe un gusto por la lectura, porque no se pueden hacer análisis críticos sobre los textos, nos cuesta trabajo responder preguntas relativas a lo que leímos cuando implica razonar...

Debido a que la falta en la comprensión de lectura no es un problema exclusivo de un nivel escolar, nos enfocaremos al inicio del proceso de la lectura para entender que sucede desde sus orígenes. Se deben analizar dos factores involucrados en el desarrollo del niño y que tiene particular enfoque al considerar la lectura, estos son la familia y la institución a la que asiste, por lo general los padres piensan que la lectura así como otros aprendizajes, son una enseñanza exclusiva de la escuela, pues van a ella a aprender a leer así como a sumar, a restar etc. Esta postura representa al conferir a la escuela el único lugar destinado a la enseñanza e intuir con ello que enseñanza y aprendizaje es un proceso donde implica al otro.

Esta suposición parte de una conceptualización muy pobre con respecto al papel del aprendizaje y dibuja al sujeto moldeable y pasivo que sólo es capaz de aprender aquello que se le enseña.



Por otra parte las instituciones toman aspectos de madurez (esquema corporal, lateralidad, ubicación espacial y temporal, etc.) Como prerequisites determinantes para que se dé sin contratiempos y con éxito el aprendizaje de la lectura. Esta madurez es vista como un proceso evolutivo que se perfecciona con la edad. Por todo lo anterior y como existe la creencia de que es únicamente en la escuela donde se puede enseñar y aprender lo verdaderamente importante para el óptimo desarrollo intelectual y/o cultural, sin embargo como lo ilustra Emilia Ferreiro. "...resulta bien difícil imaginar que un niño de 4 o 5 años, que crece en un ambiente urbano, en el cual va encontrar necesariamente textos escritos por doquier... no se hace ninguna idea acerca de la naturaleza de ese objeto cultural hasta tener 6 años y una maestra delante".<sup>22</sup>

De tal modo que en el caso específico de la lectura se pretende desarrollar un listado de aspectos madurativos mediante ejercicios llamados preparatorios, como requisitos indispensables para pasar al aprendizaje de la lectura y la escritura; este planteamiento supone mezclar la metodología, recursos y programas de enseñanza con procesos de aprendizaje como si fuera una sola cosa.

Frank Smith (psicolingüista contemporáneo) trata dos tipos de información que se ponen en juego al realizar una lectura, la información visual que proviene de la estructura y organización de las letras y palabras del texto y la información no visual que es la que provee el propio lector en función de su experiencia.

Saber leer no sólo implica poder repetir lo que está escrito en un texto, para saber leer se precisa haber establecido una relación comprensiva con la lengua escrita. Los niños que realmente aprenden a leer se diferencian de los que no lo han logrado por poder captar tanto el mensaje del texto (el cual está impreso), como poder interpretarlo en relación a su propia experiencia, sin embargo no implica que unos niños sean más inteligentes que otros: entonces si la lectura es un proceso integrador entre pensamiento y lenguaje, la comprensión lectora es la reconstrucción y elaboración de significados del texto a partir de los conceptos y experiencias del lector.

## TEORÍA DE JEAN PIAGET

De acuerdo a diversos escritos Jean Piaget sostiene que "el desarrollo del conocimiento es un proceso espontáneo, vinculado a todo el proceso de embriogénesis. La embriogénesis se refiere al desarrollo del cuerpo, pero concierne, de igual manera, al desarrollo del sistema nervioso y al desarrollo de las funciones mentales"<sup>24</sup> este consiste en que mediante las operaciones se va elaborando y coordinando unidades o estructuras cognitivas. El alumno construye los conocimientos internamente mediante estas estructuras mentales denominados esquemas y para que

Éstos pasen de una estructura mental simple a una compleja donde serán reajustados, necesitan un "desajuste", que es lo que se entiende por proceso de equilibración adaptativo. Las transformaciones son percibidas como necesarias y se pueden distinguir dos aspectos:

- La asimilación, es la incorporación de algo externo al organismo que implica una modificación de ese elemento externo.
- La acomodación, es una modificación asociada del propio organismo, cuando el organismo incorpora algo del exterior y lo modifica también se modifica a él mismo.

Desde esta estructura (esquema) ya es posible operar sobre la realidad de diversos modos: estableciendo clases y relaciones entre ellas; ordenando las cosas en función de sus relaciones asimétricas o transitivas (seriaciones), También es posible construir invariantes en el paso de un estado a otro, conservando los esquemas. Esto implica la posibilidad de volver atrás en la transformación, aplicando una operación compensadora o de inversión (reversibilidad).

## OPERACIONES LÓGICO-CONCRETAS

El pensamiento se vuelve verdaderamente lógico, pero su modo de pensar está limitado a problemas y objetos concretos en los que los objetos son inmediatamente percibidos. En este periodo ya se puede empezar a pensar de forma lógica; esto significa que es capaz de utilizar el pensamiento para resolver problemas, puede usar la representación mental del hecho y no requiere operar sobre la realidad para resolverlo. Sin embargo, las operaciones concretas están estructuradas y organizadas en función de fenómenos concretos, sucesos que suelen darse en el presente inmediato, es decir, no se puede operar sobre enunciados verbales que no tengan su correlato en la realidad; sus operaciones siguen ligadas a la manipulación de los objetos y a las características reales de su mundo. Pero qué le falta a este pensamiento ya lógico para asimilarse al del adulto, es decir, al pensamiento formal. Básicamente el carácter concreto de las operaciones; el ser operaciones ligadas al presente inmediato y no al mundo de lo posible hacen que permanezcan dependientes de la acción y de las particularidades de las situaciones.

Las operaciones lógicas a las que accede el niño durante esta etapa del desarrollo son de dos tipos; Operaciones lógico-matemáticas.

Se caracterizan por aplicarse a objetos discontinuos; por ser independientes de la proximidad espaciotemporal; y porque no suponen una modificación del sujeto sobre el que operan, ni interna ni de su ubicación. Estas operaciones se relacionan con cuatro nociones fundamentales:

- **Noción de conservación:** La conservación representa el logro de captar los Estados como situaciones a lo largo de un proceso de cambio, teniendo conciencia de que se trata de una misma cosa. También la aparición de la reversibilidad tanto como por inversión como por compensación.
- **Noción de clasificación:** las clases se construyen cuando somos capaces de agrupar mentalmente objetos diferentes en función de lo que tienen en común, haciendo abstracción de sus diferencias. La

comprensión de las relaciones de pertenencia a un grupo o conjunto se manifiesta en la clasificación espontánea y en la comprensión de las relaciones de inclusión entre clases.

- El desarrollo de las seriaciones: una seriación consiste en la ordenación unidimensional y la comprensión de las relaciones asimétricas transitivas entre objetos con diferencia de grado.
- La Noción de Número. La construcción de la noción de número supone la creación de una síntesis personal entre: la clasificación; la seriación; la conservación.

### **OPERACIONES INFRALÓGICAS.**

Son propiedades opuestas a las de las anteriores con las que no guardan ninguna relación de jerarquía. Se aplican a realidades continuas; son dependientes de las relaciones espacio-temporales y su acción supone modificación de la naturaleza o la ubicación espaciotemporal del objeto.

Los tipos de operaciones infralógicas son:

- Que afectan a las relaciones entre los objetos: tiempo; espacio; velocidad
  
- Que afecta a las clases: adición partitiva.
  
- Que afecta al número: la medida.

La operación va siempre integrada en un sistema de otras operaciones. En ésta agrupación entre operaciones se combinan las propiedades de identidad, reversibilidad, tautología (repetición innecesaria) y reabsorción. Por lo tanto una operación será: una acción interiorizada, reversible que supone invariabilidad o conservación y es parte de un sistema de operaciones o estructura; y dirige las

transformaciones entre los elementos de ese conjunto.

En términos generales, el niño en estas edades, que coinciden con la etapa educativa de Primaria, va a lograr realizar las siguientes operaciones intelectuales:

- Elaborar representaciones para asimilar una realidad que se construye a partir de la propia actividad
- Captar códigos convencionales y mostrar una fluidez gradual en su uso (lectura, escritura, lenguaje musical...)
- Buscar nuevas informaciones y estructurar de nuevo las que ya posee.
- Analizar, lo que le permitirá captar y disociar cualidades distintivas de objetos y fenómenos, que antes no era posible por su globalidad. Así, clasificará objetos en categorías cada vez más abstractas y ordenará series de acuerdo a una dimensión particular (longitud, peso...).
- Construir "abstracciones" a partir de la propia experiencia.
- Dominar el lenguaje, que se convierte en un instrumento que coopera en la evolución cognitiva y afectivo-social ayudando al pensamiento a mantener y sistematizar el resultado de la acción y a planificarla en el futuro. Es decir, el lenguaje se vuelve más socializado y reemplaza a la acción.
- Trabajar con números.
- Comprender los conceptos de tiempo y espacio.

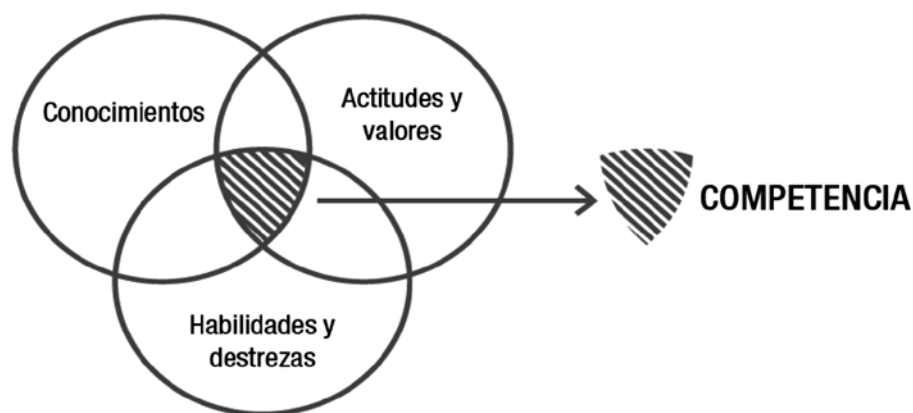
- Distinguir entre la realidad y la fantasía.
- Por otro lado, hay un perfeccionamiento de la memoria, tanto porque aumenta la capacidad como porque mejora la calidad del almacenamiento y la organización de datos. También hay un desarrollo de la atención y la persistencia en la tarea.

## **PROGRAMA DE ESTUDIOS DE QUINTO GRADO.**

### **¿QUÉ SON LAS COMPETENCIAS?**

Las competencias hacen referencia a la capacidad o conjunto de capacidades que se consiguen por la movilización combinada e interrelacionada de conocimientos, habilidades, actitudes, valores, motivaciones y destrezas, además de ciertas disposiciones para aprender y saber. Éstas no tienen nada que ver con la competitividad, sino es un concepto de la educación, que abarca la puesta en práctica conjunta e interrelacionada de conocimientos, habilidades, actitudes y valores para la resolución de problemas específicos de la vida personal, pública y laboral.; Alguien se considera competente debido a que al resolver un problema o una cuestión, moviliza esa serie combinada de factores en un contexto o situación concreta.

#### ILUSTRACIÓN 5 “DIAGRAMA DE COMPETENCIAS”<sup>25</sup>



Las competencias son un enfoque para la educación y no un modelo pedagógico, pues no pretenden ser una representación ideal de todo el proceso educativo, determinando cómo debe ser el proceso instructivo, este enfoque sólo se focaliza en unos aspectos específicos de la docencia, del aprendizaje y de la evaluación, como son:

- 1) La integración de los conocimientos, los procesos cognoscitivos, las destrezas, las habilidades, los valores y las actitudes en el desempeño ante actividades y problemas.
- 2) La construcción de los programas de formación acorde con los requerimientos disciplinares, investigativos, profesionales, sociales, ambientales y laborales del Contexto.
- 3) La orientación de la educación por medio de estándares e indicadores de calidad en todos sus procesos.

El auge de las competencias en la educación corresponde con una mayor implicación de la sociedad en la cultura de la calidad, la globalización y la competitividad empresarial; Sergio Tobón señala *“las competencias son procesos*

*complejos de desempeño con idoneidad en un determinado contexto, con responsabilidad*<sup>26</sup>. Esto se muestra a continuación:

- Los procesos son acciones que se llevan a cabo con un determinado fin, tienen un inicio y un final identificable. Implican la articulación de diferentes elementos y recursos para poder alcanzar el fin propuesto.
- Lo complejo se refiere a lo multidimensional y a la evolución (orden, desorden, reorganización). Las competencias son procesos complejos porque implican la articulación de diversas dimensiones humanas.
- Desempeño: se refiere a la actuación en la realidad, que se observa en la realización de actividades o en el análisis y resolución de problemas, implicando la articulación de la dimensión cognoscitiva, con la dimensión actitudinal y la dimensión del hacer.
- Idoneidad: se refiere a realizar las actividades o resolver los problemas cumpliendo con indicadores o criterios de eficacia, eficiencia, efectividad, pertinencia y apropiación establecidos para el efecto del trabajo o producto a realizar.
- Contextos: constituyen todo el campo disciplinar, social y cultural, como también ambiental, que rodean, significan e influyen una determinada situación.
- Responsabilidad: se refiere a analizar antes de actuar las consecuencias de los propios actos, respondiendo por las consecuencias de ellos una vez que se ha actuado, buscando corregir lo más pronto posible los errores.

De acuerdo con lo anterior se plantea en el Plan de Estudios de La educación Básica 2011 los rasgos deseables que los estudiantes deberán mostrar al término de la



Educación Básica, como garantía de que podrán desenvolverse satisfactoriamente en cualquier ámbito en el que decidan continuar su desarrollo. Dichos rasgos son el resultado de una formación que destaca la necesidad de desarrollar competencias para la vida que, además de conocimientos y habilidades, incluyen actitudes y valores para enfrentar con éxito diversas tareas. Como resultado de esta formación a lo largo de la Educación Básica, el alumno mostrará los siguientes atributos:

- a) Utiliza el lenguaje materno, oral y escrito para comunicarse con claridad y fluidez, e interactuar en distintos contextos sociales y culturales; además, posee herramientas básicas para comunicarse en inglés.
- b) Argumenta y razona al analizar situaciones, identifica problemas, formula preguntas, emite juicios, propone soluciones, aplica estrategias y toma decisiones. Valora los razonamientos y la evidencia proporcionados por otros y puede modificar, en consecuencia, los propios puntos de vista.
- c) Busca, selecciona, analiza, evalúa y utiliza la información proveniente de diversas fuentes.
- d) Interpreta y explica procesos sociales, económicos, financieros, culturales y naturales para tomar decisiones individuales o colectivas que favorezcan a todos.
- e) Conoce y ejerce los derechos humanos y los valores que favorecen la vida democrática; actúa con responsabilidad social y apego a la ley.
- f) Asume y practica la interculturalidad como riqueza y forma de convivencia en la diversidad social, cultural y lingüística.

- g) Conoce y valora sus características y potencialidades como ser humano; sabe trabajar de manera colaborativa; reconoce, respeta y aprecia la diversidad de capacidades en los otros, y emprende y se esfuerza por lograr proyectos personales o colectivos.
- h) Promueve y asume el cuidado de la salud y del ambiente como condiciones que favorecen un estilo de vida activo y saludable.
- i) Aprovecha los recursos tecnológicos a su alcance como medios para comunicarse, obtener información y construir conocimiento.
- j) Reconoce diversas manifestaciones del arte, aprecia la dimensión estética y es capaz de expresarse artísticamente.

La Educación Básica, en sus tres niveles educativos, plantea un trayecto formativo congruente para desarrollar competencias y que, al concluirla, los estudiantes sean capaces de resolver eficaz y creativamente los problemas cotidianos que enfrenten, por lo que, promueve una diversidad de oportunidades de aprendizaje que se articulan y distribuyen a lo largo del preescolar, la primaria y la secundaria, y que se reflejan en el Mapa curricular.

## ILUSTRACIÓN 6 “MAPA CURRICULAR EDUCACIÓN BÁSICA 2011”<sup>27</sup>

| HABILIDADES DIGITALES | ESTÁNDARES CURRICULARES                              | 1er PERIODO ESCOLAR<br>PRESCOLAR     | 2º PERIODO ESCOLAR<br>PRIMARIA          |          |          |                       |          |          | 3er PERIODO ESCOLAR              |          |          | 4º PERIODO ESCOLAR<br>SECUNDARIA                           |  |  |                                   |  |  |
|-----------------------|--|--------------------------------------|---|----------|----------|-----------------------|----------|----------|----------------------------------|----------|----------|--|--|--|-----------------------------------|--|--|
|                       | PARA LA EDUCACIÓN BÁSICA                             | 1- 2- 3-                             | 1- 2- 3-                                | 4- 5- 6- | 7- 8- 9- | 10- 11- 12-           | 1- 2- 3- | 4- 5- 6- | 7- 8- 9-                         | 1- 2- 3- | 4- 5- 6- | 7- 8- 9-   |  |  |                                   |  |  |
|                       |  |                                      |   |          |          |                       |          |          |                                  |          |          |  |  |  |                                   |  |  |
|                       | LENGUAJE Y COMUNICACIÓN                              | LENGUAJE Y COMUNICACIÓN              | ESPAÑOL                                 |          |          |                       |          |          |                                  |          |          | ESPAÑOL I, II Y III  |  |  |                                   |  |  |
|                       | LENGUAJE Y COMUNICACIÓN                              | SEGUNDA LENGUA INGLÉS                | SEGUNDA LENGUA INGLÉS                   |          |          |                       |          |          |                                  |          |          | SEGUNDA LENGUA INGLÉS I, II Y III                          |  |  |                                   |  |  |
|                       | PENSAMIENTO MATEMÁTICO                               | PENSAMIENTO MATEMÁTICO               | MATEMÁTICAS                             |          |          |                       |          |          |                                  |          |          | MATEMÁTICAS I, II Y III                                    |  |  |                                   |  |  |
|                       | EXPLORACIÓN Y COMPRENSIÓN DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL | EXPLORACIÓN Y CONOCIMIENTO DEL MUNDO | EXPLORACIÓN DE LA NATURALEZA Y SOCIEDAD |          |          | CIENCIAS NATURALES    |          |          | CIENCIAS I (ÉNFASIS EN BIOLOGÍA) |          |          | CIENCIAS II (ÉNFASIS EN FÍSICA)                            |  |  | CIENCIAS III (ÉNFASIS EN QUÍMICA) |  |  |
|                       | EXPLORACIÓN Y COMPRENSIÓN DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL | DESARROLLO FÍSICO Y SALUD            |   |          |          | LA ENTIDAD DONDE VIVO |          |          | GEOGRAFÍA                        |          |          | TECNOLOGÍA I, II Y III                                     |  |  | GEOGRAFÍA DE MÉXICO Y DEL MUNDO   |  |  |
|                       | DESARROLLO PERSONAL Y PARA LA CONVIVENCIA            | DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL         | FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA                |          |          | HISTORIA              |          |          | ASIGNATURA ESTATAL               |          |          | FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA II Y II                           |  |  |                                   |  |  |
|                       | DESARROLLO PERSONAL Y PARA LA CONVIVENCIA            | EXPRESIÓN Y APRECIACIÓN ARTÍSTICA    |   |          |          | EDUCACIÓN FÍSICA      |          |          | EDUCACIÓN FÍSICA                 |          |          | TUTORÍA  |  |  | EDUCACIÓN FÍSICA I, II Y III      |  |  |
|                       | DESARROLLO PERSONAL Y PARA LA CONVIVENCIA            | EXPRESIÓN Y APRECIACIÓN ARTÍSTICA    | EDUCACIÓN ARTÍSTICA                     |          |          |                       |          |          |                                  |          |          | ARTES I, II Y III (MÚSICA, DANZA, TEATRO O ARTES VISUALES) |  |  |                                   |  |  |

Basado en lo anterior el Programa de Estudios 2011 Guía para el Maestro Educación Básica Primaria Quinto Grado, establece en la asignatura de español que el alumno que se encuentra situado en el Tercer periodo escolar que comprende el Quinto y Sexto Grado, al concluir el Sexto grado de Primaria, entre 11 y 12 años de edad, consolidará su aprendizaje sobre la lengua, en particular la escrita, y lo aplican en situaciones concretas y continúan aprendiendo sobre su uso; tienen posibilidades de identificar información específica de un texto para resolver problemas concretos, recurriendo para ello a diferentes estrategias, como buscar, seleccionar, resumir y complementar información.

Avanzan considerablemente en el reconocimiento de las características de los tipos de textos y en la interpretación de la información que contienen. Sus producciones escritas expresan conocimientos e ideas de manera clara, establecen el orden de los temas y explicitan las relaciones de causa y consecuencia; pero también las ajustan a

la audiencia a la que se dirigen, distinguen las diferencias y contextos de uso del lenguaje formal e informal. En resumen, producen textos de forma autónoma, a partir de la información provista por dos o tres fuentes, con un avance considerable en el uso de las convenciones ortográficas.

Sus participaciones orales se ajustan a diferentes contextos y audiencias, mediante la integración de juicios críticos y argumentos para persuadir de manera oral. Identifican y comparten su gusto por algunos temas, autores y géneros literarios, y consolidan su disposición por leer, escribir, hablar o escuchar. De tal manera que evidencian el desarrollo de una actitud positiva para seguir aprendiendo por medio del lenguaje escrito; de esta forma los alumnos que se encuentran inscritos en este Grado y Nivel desarrollaran las siguientes competencias:

| <b>COMPETENCIAS COMUNICATIVAS<sup>28</sup></b>  |
|---|
| <b>Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender.</b> Se busca que los alumnos empleen el lenguaje para interpretar, comprender y transformar el mundo, obteniendo nuevos conocimientos que le permitirán seguir aprendiendo durante toda la vida. Así como para que logren una comunicación eficaz y afectiva en diferentes contextos y situaciones, lo que les permitirá expresar con claridad sus sentimientos, ideas y opiniones de manera informada y apoyándose en argumentos, y sean capaces de discutir con otros respetando sus puntos de vista.   |
| <b>Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas.</b> Comprende el conocimiento de las características y significado de los textos, atendiendo su tipo, contexto en el que se emplean y destinatario al que se dirigen. Se refiere también al empleo de las diferentes modalidades de lectura, en función del propósito del texto, las características del mismo y particularidades del lector, para lograr una construcción de significado, así como a la producción de textos escritos que consideren el contexto, el destinatario y los propósitos que busca, empleando estrategias de producción diversas. |
| <b>Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones.</b> Se busca que los alumnos desarrollen su capacidad de análisis y juicio crítico de la información, proveniente de diferentes fuentes, para tomar decisiones de manera informada, razonada y referida a los intereses colectivos y las normas, en distintos contextos, sustentada en diferentes fuentes de información, escritas y orales.   |
| <b>Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</b> Se pretende que los alumnos reconozcan y valoren la riqueza lingüística e intercultural de México y sus variedades, así como de otras lenguas, como formas de identidad. Asimismo, se pretende que empleen el lenguaje oral y escrito para interpretar y explicar diversos procesos sociales, económicos, culturales y políticos como parte de la cultura democrática y del ejercicio ciudadano.   |

## DESARROLLO

### ¿QUÉ SON LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS APLICADAS A DESARROLLAR LAS COMPETENCIAS LECTORAS?

Las estrategias didácticas son ayudas planteadas por el docente que permite el logro de propósitos educativos, por medio de un conjunto de acciones, interacciones y recursos planeados y orientados a la resolución de un problema o situación concreta y a la elaboración de una producción tangible o intangible, estas son entendidas como actividades planificadas que involucran secuencias de acciones y reflexiones coordinadas e interrelacionadas para alcanzar los aprendizajes esperados que, en el caso de la asignatura de Español, favorece el desarrollo de competencias comunicativas.

Estas estrategias se dividen en dos tipos, Estrategias Didácticas de Enseñanza y Estrategias Didácticas de Aprendizaje, cada una de ella persigue fines específicos

| Estrategias Didácticas <sup>29</sup>   |   |
|--|---|
| Estrategias de Aprendizaje   | Estrategias de Enseñanza  |
| <p>Estrategias para aprender, recordar y usar la información. Consiste en un procedimiento o conjunto de pasos o habilidades que un estudiante adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas.</p> <p>La responsabilidad recae sobre el estudiante (comprensión de textos académicos, composición de textos, solución de problemas, etc.)</p> <p>Los estudiantes pasan por procesos como reconocer el nuevo conocimiento, revisar sus conceptos previos sobre el mismo, organizar y restaurar ese conocimiento previo, ensamblarlo con el nuevo y asimilarlo e interpretar todo lo que ha ocurrido con su saber sobre el tema.</p> | <p>Son todas aquellas ayudas planteadas por el docente que se proporcionan al estudiante para facilitar un procesamiento más profundo de la información. A saber, todos aquellos procedimientos o recursos utilizados por quien enseña para promover aprendizajes significativos.</p> <p>El énfasis se encuentra en el diseño, programación, elaboración y realización de los contenidos a aprender por vía verbal o escrita.</p> <p>Las estrategias de enseñanza deben ser diseñadas de tal manera que estimulen a los estudiantes a observar, analizar, opinar, formular hipótesis, buscar soluciones y descubrir el conocimiento por sí mismos.</p> <p>Organizar las clases como ambientes para que los estudiantes aprendan a aprender.</p> |

Con esto el docente espera que los alumnos dispongan de oportunidades para el aprendizaje de los contenidos propios de la asignatura, aprovechando la riqueza que les proporciona el intercambio con sus compañeros.

El uso de estas estrategias didácticas permite a los alumnos acercarse gradualmente al mundo de los usos sociales de la lengua, pues en cada momento se requiere que movilicen conocimientos previos y aprendan otros, trabajando con situaciones cercanas a la cotidianeidad escolar, de tal forma que *aprenden a hacer haciendo*. Con esta organización del trabajo en el aula, los alumnos obtienen mayores logros que con otras formas de enseñanza, pues el trabajo colaborativo y los intercambios comunicativos son elementos fundamentales que se adecuan a las características que tienen las prácticas sociales del lenguaje, estas estrategias orientadas a la comprensión lectora permitirán que el alumno logre que la lectura en la escuela sea analizada y desarrollada tal como se presentan en la sociedad.

De esta forma el alumno:

- Comprenderá el sistema de escritura y las propiedades de los textos.
- Revisará y analizar diversos tipos de textos.
- Generar espacios de reflexión e interpretación del lenguaje.
- Incrementará las habilidades de lectura (desarrolla la comprensión lectora).
- Fomentara la lectura como medio para aprender y comunicarse.
- Producirá textos breves y lectura de diversos textos para distintos fines.

## **RECURSOS**

Recursos humanos: Directivo, Docentes, Alumnos y padres de familia

Recursos materiales: Escuela Primaria, Dirección escolar, aulas, escritorios, sillas, bancas para alumnos, pizarrones, patio, sanitarios escritorio libros, libretas, lápiz, impresiones etc.

Recursos tecnológicos: Computadora, proyector, internet, libros electrónicos, bibliotecas virtuales, audio libros etc.

## **TIPO DE INVESTIGACION**

**Investigación descriptiva:** El Diseño de investigación descriptiva es un método científico que implica observar y describir el comportamiento de un sujeto sin influir sobre él de ninguna manera.

Muchas disciplinas científicas, especialmente las ciencias sociales y la psicología, utilizan este método para obtener una visión general del sujeto o tema.

Muestra en qué medida la comprensión lectora se relaciona con los resultados académicos, mediante una simple intervención se puede mejorar la comprensión lectora y por lo tanto los resultados académicos.

La investigación realizada en alumnos de educación primaria demuestra que los resultados de las pruebas aplicadas son proporcionales a las notas obtenidas de comprensión lectora. Teniendo en cuenta la importancia de la comprensión lectora, esta investigación muestra cómo enseñar a leer de forma que los alumnos entiendan lo que leen.

## POBLACION Y MUESTRA

### CARACTERÍSTICAS DEL NIÑO DE QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

En este punto es importante resaltar que los niños que se encuentra cursando el quinto grado de Educación Primaria en México comprenden una edad entre los 10 y 12 años, atraviesan por diversos cambios físicos y mentales, los jóvenes se encuentran en la difícil etapa de la pre adolescencia, que se caracteriza por:

- El ensayo, el error, la rebeldía, el afán de liderazgo, la necesidad de autonomía y simultáneamente la de formar parte de grupos
- La búsqueda de relaciones sólidas y el interés por sus complementos de sexo opuesto al suyo.
- Inflexibilidad al hacer valer sus convicciones éticas: después de todo, la información de valores humanos flexibles suele tener como antecedente la práctica firme de valores ya hechos.
- Transformaciones intensas en sus cuerpos que se manifiestan en inseguridad, asombro y deseos de conocer la razón de tales cambios.
- Repentinos cambios de ánimo, en los que se alternan los estados de euforia y los depresivos.

Durante este periodo de edad los niños de acuerdo con la División del Desarrollo Cognitivo de Jean Piaget se encuentran situados en las siguientes etapas:<sup>23</sup>



|  |                                    |
|--|------------------------------------|
| <p>Etapa de las Operaciones Concretas</p> <p>Los procesos de razonamiento se vuelen lógicos y pueden aplicarse a problemas concretos o reales. En el aspecto social, el niño ahora se convierte en un ser verdaderamente social y en esta etapa aparecen los esquemas lógicos de seriación, ordenamiento mental de conjuntos y clasificación de los conceptos de casualidad, espacio, tiempo y velocidad</p> | <p>7-11 años</p>                   |
| <p>Etapa de las Operaciones Formales</p> <p>En esta etapa el adolescente logra la abstracción sobre conocimientos concretos observados que le permiten emplear el razonamiento lógico inductivo y deductivo. Desarrolla sentimientos idealistas y se logra formación continua de la personalidad, hay un mayor desarrollo de los conceptos morales</p>   | <p>11 años<br/>en<br/>adelante</p> |

## REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

**FERREIRO**, Emilia Y A Teberosky. Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. México, Proyecto de Educación Especial OEA, 1979.

**PERRUSQUÍA MÁXIMO**, Elvira, et al. Curso Básico de Formación Continua para Maestros en Servicio El enfoque por Competencias en la Educación Básica 2009. México D.F., SEP, 2009.

**SEP.** PLAN DE ESTUDIOS 2011 Educación Básica. México D.F., 2011

**SEP.** PROGRAMA DE ESTUDIOS 2011 GUÍA PARA EL MAESTRO EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA QUINTO GRADO. México D.F., 2011.

## REFERENCIAS ON LINE

[http://lectura.dgme.sep.gob.mx/pnl\\_dp\\_00.php](http://lectura.dgme.sep.gob.mx/pnl_dp_00.php)

<http://pre-texto.wikispaces.com/Procesos+de+lectura>





