

INFORME DE TRABAJO

“CONOZCAMOS SOBRE LA REVOLUCIÓN MEXICANA”

JARDÍN DE NIÑOS: “DOLORES LÓPEZ GOMEZTAGLE”

GRADOS: 2° Y 3°

COMUNIDAD: “EL MORAL VILLA GUERRERO MÉXICO”

FECHA DE REALIZACIÓN: DEL 18 AL 29 DE NOVIEMBRE DE 2019.

AUTORAS: MA. DE LOURDES TORRES RODRÍGUEZ.

YENNI EUGENIA JIMÉNEZ SERAFÍN

PRESENTACIÓN

El presente proyecto tiene como finalidad que los alumnos del Jardín de niños “Dolores López Gomeztagle” de la comunidad el Moral Villa Guerrero México, logren adquirir una experiencia lúdica favoreciendo su expresión oral (necesidad prioritaria a fortalecer en los alumnos y que fue identificada en nuestro PMCE), atendiendo el siguiente aprendizaje esperado: Explica cómo es, cómo ocurrió o cómo funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan. Por lo que de manera conjunta, docente y directivo nos dimos a la tarea de diseñar un plan de trabajo institucional con actividades lúdicas que responden a las necesidades e intereses de nuestros alumnos a través de la implementación de un trabajo colaborativo entre docentes, alumnos y padres de familia, necesidad también identificada sobre la importancia de involucrar a los padres de familia en las diferentes actividades que se realizan dentro de la institución, con la finalidad de apoyar y valorar el proceso enseñanza- aprendizaje. Fue necesario que al diseñar el plan de trabajo se realizara un cronograma distribuyendo la participación de las madres de familia en equipos y en diferentes días para no afectar en sus actividades diarias y así tener mejores resultados en la realización del proyecto.

A través de las mismas actividades se pretende que los alumnos adquieran experiencias y aprendizajes diferentes, al interactuar con materiales que existen en su entorno y a través de la investigación.

Pretendemos favorecer un aprendizaje interdisciplinario fortaleciendo el campo de formación académica exploración y comprensión del Mundo natural y social al identificar algunos cambios en costumbres y formas de vida de su entorno inmediato, al conocer de manera breve el hecho histórico “la revolución mexicana” identificando los personajes principales, a través de un recurso valioso e importante en el nivel preescolar “el cuento” así como “la proyección de videos”. Se favorecerá el conocimiento y comparación del tipo de vestimenta, alimentación, utensilios, tipo de música, objetos, así como forma de vida de antes y la actualidad.

Pretendemos favorecer un aprendizaje interdisciplinario donde nuestros pequeñitos tengan un acercamiento directo con el arte (favoreciendo su expresión corporal al escuchar música de la época revolucionaria y música actual, su expresión artística al realizar sus producciones con materiales de las artes visuales pintura-modelado). Así mismo favorecer el desarrollo de su pensamiento matemático al participar en juegos lúdicos aprendiendo a registrar resultados en tablas o pictogramas al recabar información obtenida en las diferentes actividades, y al emplear diferentes espacios, distribuidos en equipos con la finalidad de que adquieran avances en conteo y reconocimiento de números (necesidad que se especifica en nuestro PMCE) al participar en un circuito matemático.

INFORME DE TRABAJO “CONOZCAMOS SOBRE LA REVOLUCIÓN MEXICANA”

DATOS DE IDENTIFICACIÓN	
<p>Jardín de niños: “Dolores Lopez Gomeztagle” Profras: Ma. De Lourdes Torres Rodríguez y Yenni Eugenia Jiménez Serafín Nivel: Preescolar Grado: 2° y 3° Turno: Matutino Periodo de planeación: del 18 al 29 de noviembre de 2019. Instrumentos de evaluación: Observación e interpretación de la manifestación.</p>	
INTENCIONES FORMATIVAS	
<p>PROPÓSITO GENERAL: Utilizar el lenguaje para organizar su pensamiento y discurso; expresar lo que saben y construir Conocimientos.</p>	<p>PROPÓSITO ESPECÍFICO: Adquieran confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna; mejoren su capacidad de escucha y enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas.</p>
<p>CAMPO DE FORMACIÓN ACADÉMICA: Lenguaje y Comunicación</p>	
<p>ORGANIZADOR CURRICULAR 1 (ÁMBITO) Oralidad</p>	<p>ORGANIZADOR CURRICULAR 2 (HABILIDAD) Explicación</p>
<p>APRENDIZAJE ESPERADO: Explica cómo es, cómo ocurrió o cómo funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan. (Interpretación de la manifestación).</p>	
INTERDISCIPLINARIEDAD:	
<p>CAMPO DE FORMACIÓN ACADÉMICA: EXPLORACIÓN Y COMPRENSIÓN DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL. ORGANIZADOR CURRICULAR 1: (EJE) Cultura y vida social ORGANIZADOR CURRICULAR 2: (TEMA) Cambios en el tiempo. APRENDIZAJE ESPERADO: Explica algunos cambios en costumbres y formas de vida en su entorno inmediato, usando diversas fuentes de información. (Interpretación de la manifestación). CAMPO DE FORMACIÓN ACADÉMICA: PENSAMIENTO MATEMÁTICO ORGANIZADOR CURRICULAR 1: (EJE) Análisis de datos ORGANIZADOR CURRICULAR 2: (TEMA) Recolección y representación de datos.</p>	

APRENDIZAJE ESPERADO: Contesta preguntas en las que necesite recabar datos; los organiza a través de tablas y pictogramas que interpreta para contestar las preguntas planteadas. (Observación).

ÁREA DEL DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL: ARTES

ORGANIZADOR CURRICULAR 1: (EJE) Expresión artística

ORGANIZADOR CURRICULAR 2: (TEMA) Familiarización con los elementos básicos de las artes.

APRENDIZAJE ESPERADO: Baila y se mueve con música variada coordinando secuencias de movimientos y desplazamientos. (Observación).
Reproduce esculturas y pinturas. (Observación).

CONOCIENDO LA REVOLUCIÓN MEXICANA.	DURACIÓN: Del 19 al 29 de noviembre de 2019.
ACTIVIDADES	MATERIALES
<p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> -El grupo organizado en equipo, armarán un rompecabezas con imágenes de algunos de los principales personajes de la revolución mexicana (Emiliano Zapata, Francisco Villa, Porfirio Díaz, Francisco I. Madero). -A través de los mismos se les narrará un cuento sobre el hecho histórico resaltando lo más importante del mismo. -Posteriormente se dialogará con ellos sobre el hecho histórico, describiendo objetos, medios de transporte y personajes. -Visualizar una proyección sobre la revolución mexicana, posteriormente se le cuestionarán para enriquecer su conocimiento. -Realicen una actividad grafica en la que colorean e identifiquen personajes de la revolución asignando puntos al personaje ganador, 	<ul style="list-style-type: none"> -rompecabezas -cañón -computadora

al terminar cuenten los puntos obtenidos por cada personaje identificando quien obtuvo más o menos cantidad.

DESARROLLO:

-Cuestionar a los alumnos si saben cómo es un museo, cómo se imaginan que es. Invitarlos a observar un video “monumento de la revolución” y video “objetos antiguos y actuales”

-Dialogar con ellos sobre lo que observaron en los videos.

-Realizar con apoyo de papás un museo con objetos antiguos y actuales, en el cual, seis alumnos explicarán su investigación previa: cómo son, cómo funcionan. El resto del grupo realizará el recorrido, escuchando a sus compañeros.

-Organizados en grupo los seis niños registran cantidad de objetos que hay en el museo a través de una tabla para interpretar la información.

-Organizados en equipos de tres integrantes participarán en el juego de lotería motriz, registrando en una tabla, el nombre de los participantes, representando los puntos ganados.

-Realizar una pasarela de vestimentas que se usaban durante la revolución mexicana y prendas de vestir que se usan en la actualidad, tres niños explicarán cómo es la vestimenta.

-Se colocarán en el espacio imágenes acorde a la vestimenta de la revolución mexicana y a la época actual.

-Al término de la pasarela se realizará el conteo de prendas de vestir de la revolución mexicana y los actuales que se encuentran distribuidas en el salón, posteriormente se registrará en una tabla, para determinar qué cantidad hay más, menos e igual que.

-Organizados en equipos de tres integrantes realizarán una carrera de caballos, incentivando a los ganadores.

-imágenes de personajes y objetos revolucionarios.

-cañón, computadora.

-objetos antiguos y actuales

-mesas, plástico.

-prendas de vestir de la época de la revolución.

-tabla impresa para que los alumnos realicen su registro

-caballitos de palo

-vestimenta

-música

-tabla impresa para que los alumnos realicen su registro

-cañón

-computadora

<p>-Los niños exponen la información recabada sobre utensilios de cocina que se utilizan en la época de la revolución. -Organizados en grupo observarán una proyección sobre el uso de los utensilios de cocina que usan en la actualidad.</p>	
<p>-Los niños clasificarán por forma los utensilios y realicen de manera grupal un pictograma en el piso para que posteriormente y de manera individual plasmen gráficamente la cantidad de utensilios. -Organizados en binas los niños jugarán “tiro al jarro”, premiando al ganador. -Los niños modelarán con barro utensilios, de la época revolucionaria y decorarán al día siguiente, una vez que esté seco. -Los alumnos escuchen canciones de la época revolucionaria y expresen si son de su agrado. -Los niños exponen la historia de una canción, enfatizando en el personaje, autor y contenido de la canción. -Proyectar videos relacionados con algunas canciones revolucionarias: la Adelita, la cucaracha, Marieta. -Organizados en grupos registran por medio de votos, de manera grupal la canción revolucionaria de su preferencia, dando a conocer resultados. -Se realizará una mañana musical (disco) alternando música revolucionaria y moderna. -Dibujar y pintar con la técnica de acuarela su canción favorita. Taller de pintura -Los niños describen fotografías antiguas, comparándolas con fotografías actuales.</p>	<p>-tabla impresa para que los alumnos realicen su registro</p> <p>- jarros, pelota -premios</p> <p>-Cd -Grabadora</p> <p>-bocina -música -hojas -acuarelas</p> <p>-fotos antiguas -fotos actuales</p>

-Realizar el conteo de fotografías actuales y antiguas y registra la cantidad en una gráfica de barras.

-Organizados en grupo participarán en el juego de las ollitas y cebollitas trasladándose en el espacio del patio.

-De manera individual los niños elegirán y realizarán la reproducción de fotografías a través de la pintura.

-De manera grupal realizaran su propio mural reproduciendo fotografías antiguas y actuales.

-Los niños exponen la investigación realizada sobre el proceso de elaboración de tortillas, salsa y frijoles. (Se elegirá a seis niños para investigar cómo se preparan las tortillas, salsa y frijoles)

-Se solicita el apoyo de las mamás para preparar la comida tradicional de la época revolucionaria.

-Los alumnos realizan un recorrido en el patio escolar para que observen la elaboración de los alimentos y a la hora del refrigerio los consumirán.

-Realicen tortillas reales, a través del modelado, utilizando masa y al consumirlas utilicen utensilios de la época revolucionaria.

-De manera individual escriban el proceso de elaboración de las tortillas, expresen su producción escrita.

-Los alumnos participen en un **circuito matemático** en el que distribuidos en equipo realicen los diferentes juegos:

- * Lotería con imágenes y palabras
- * Lotería con imágenes y números
- * Memorama
- * cuento y avanza en el tren
- * Contamos caballitos
- * Ordenamos imágenes con números de manera ascendente
- * Tiramos jarritos.

-grafica de barras

-fotografías

-hojas

-pintura

-papel craft

-pinceles.

-utensilios de cocina antiguos

-Juegos de loterías

-Memorama con números e imágenes de objetos alusivos a la revolución mexicana

-tren de fomy con números, caballos de plástico, un dado

-caballos impresos, pinzas, aros, dado

-imágenes impresas alusivas a la revolución mexicana con números.

*Clasificamos objetos por color

*Contando tortillas

*Modelado de utensilios utilizando barro.

CIERRE:

-Realicen una producción gráfica sobre la revolución mexicana.

-En plenaria expresen cuales actividades resultaron de su interés y cuales no fueron de su agrado.

-jarros de barro, pelotas y jarros impresos.

-Juego de asociación de números con objetos (tortillas impresas con números y con frijoles)

-barro.

RESULTADOS OBTENIDOS

Consideramos que este proyecto permitió a nuestros alumnos adquirir aprendizajes significativos, quienes disfrutaron participar en cada una de las actividades, quienes durante el cierre del mismo al participar en una plenaria expresaron cuales actividades resultaron más de su agrado y recibimos una variedad de respuestas expresando su agrado por participar en casi todas las actividades, mencionan que les gustó mucho visitar el museo, asistir a la disco, cantar con las mamás, pintar sus propias fotografías, expresar a los demás sus trabajos que hicieron en casa y enseñar objetos de su casa o que tienen sus abuelitos, hacer tortillas y preparar los alimentos, mostrar la ropa que usaban antes y la que usan ellos ahora, hacer figuras con barro y jugar en el patio con los números.

De acuerdo a los aprendizajes que se pretendían alcanzar relacionados con cada campo o área de desarrollo consideramos que obtuvimos buenos resultados, sobre todo en el campo de formación académica lenguaje y comunicación donde la mayoría de los alumnos mostraron mayor seguridad para expresar sus investigaciones frente a los demás logrando establecer comparaciones entre objetos de antes y de ahora. En pensamiento matemático lograron comprender como registrar información obtenida en tablas o pictogramas contando directamente los objetos, prendas de vestir, utensilios de cocina que se encontraban expuestos en el museo, mostraron avances en actividades de conteo así como reconocer números de manera escrita asociándolos con cantidades correspondientes, en exploración y comprensión del Mundo natural y social lograron identificar personajes principales de la revolución mexicana, identificaron formas de vida diferentes de la época revolucionaria y vida actual, reconocieron diferente tipo de alimentación y de preparar alimentos, así como diferencias en la forma de vestirse al participar en la pasarela revolucionaria y medios de transporte, valorando todo lo que ahora ellos tienen, en el área de desarrollo artes, aprendieron a identificar diferente tipo de música escuchando y cantando algunos corridos revolucionarios y sobre todo disfrutaron bailar diferentes estilos de música al asistir a una disco revolucionaria, con esta actividad se observó gran avance en los niños que en actividades anteriores mostraban desinterés por participar en actividades musicales, quienes realizaron sus propios movimientos, de igual manera se favoreció el desarrollo de su creatividad, imaginación y habilidad para reproducir imágenes de fotografías de antes y de ahora haciendo uso de pinturas quienes descubrieron nuevos colores al mezclarlos obteniendo su producción individual y grupal al realizar un mural. De igual manera mostraron avances para modelar sus propias figuras u objetos al emplear barro fue una actividad que disfrutaron mucho.

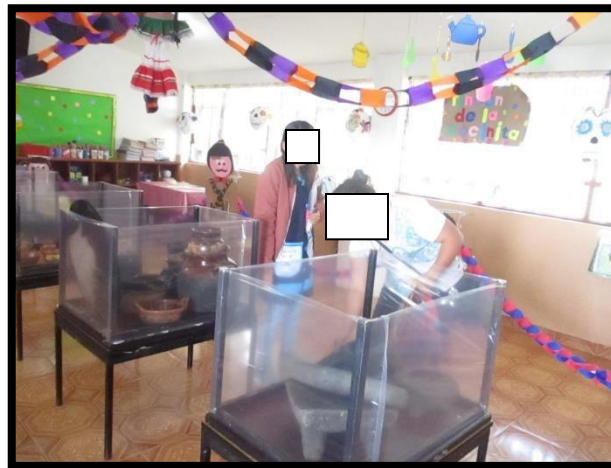
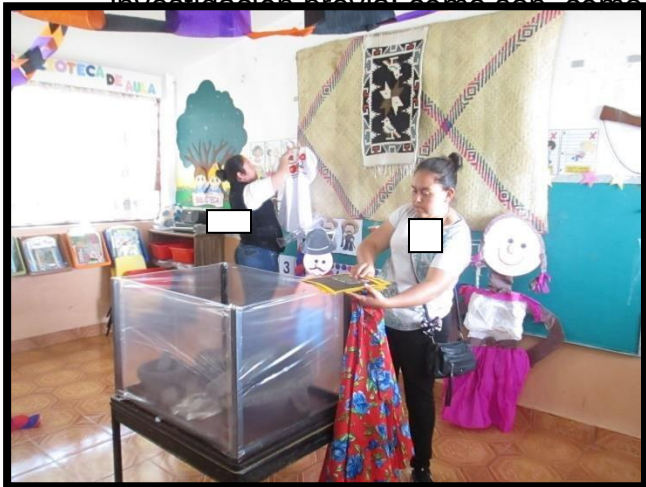
Reconocemos el gran apoyo que obtuvimos de todas las madres de familia quienes mostraron compromiso, responsabilidad y agrado para que este proyecto fuera posible.

EVIDENCIAS FOTOGRAFICAS

Se visualizó con los alumnos una proyección sobre la revolución mexicana, posteriormente se les cuestiono sobre lo observado para enriquecer su conocimiento.



Con apoyo de papás se montó un museo con objetos antiguos y actuales, en el cual, seis alumnos explicaron su investigación previa, cómo son, cómo funcionan. El resto del grupo realizó el recorrido, escuchando a sus compañeros.



Los alumnos compraron su boleto en la taquilla para entrar al museo, para lo cual hicieron uso de las monedas educativas fortaleciendo así el conteo.



Realización de la pasarela de vestimentas que se usaban durante la revolución mexicana, explicando los niños cómo eran las vestimentas.



Realización de una carrera de caballos incentivando a los ganadores.



Los niños exponen la información recabada sobre utensilios de cocina que se utilizan en la época de la revolución.



Organizados en binas los niños jugaron “tiro al jarro”, premiando al ganador.



Los niños modelaron con barro utensilios de la época revolucionaria y decoraron al día siguiente, una vez que estuvieron secos.



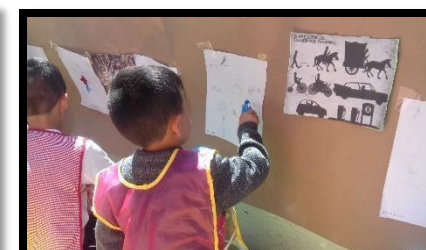
Los niños expusieron canciones de la época revolucionaria enfatizando en el personaje, autor y contenido de la canción.
(La Adelita, la cucaracha, Marieta)

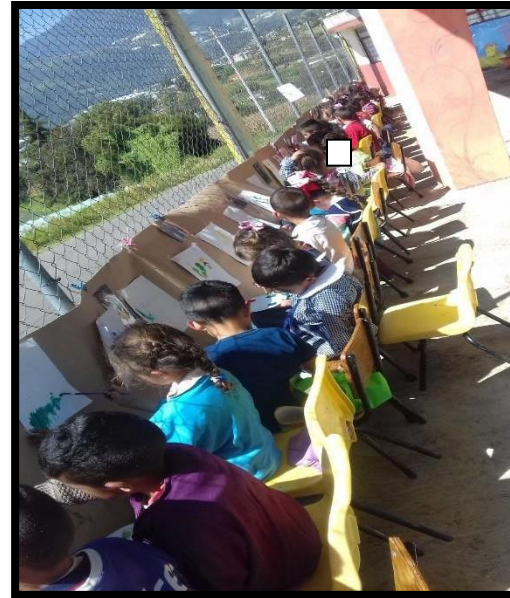
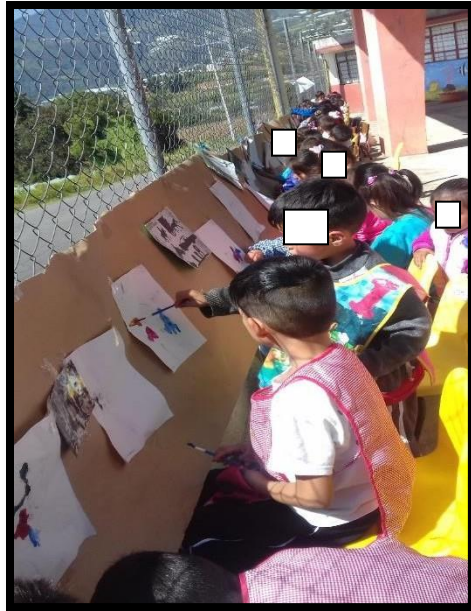


Realización de la mañana musical (disco) alternando música revolucionaria y moderna, para lo cual pagaron su boleto de entrada.

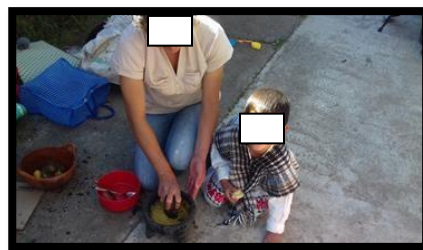


Los niños describen fotografías antiguas, comparándolas con fotografías actuales, y realizan de manera individual niños eligen y realizan la reproducción de fotografías a través de la pintura.





Se solicitó el apoyo de las mamás para preparar la comida tradicional de la época revolucionaria donde también los alumnos tuvieron la oportunidad de preparar sus propios alimentos.



Los alumnos participan en un circuito matemático en el que distribuidos en equipo realizan los diferentes juegos: lotería con imágenes y palabras, lotería con imágenes y números, memorama, cuento y avanza en el tren, contamos caballitos, ordenamos imágenes con números de manera ascendente, tiramos jarritos, clasificamos objetos por color y contando tortillas.

