

El diario: un registro del día a día estudiante docente

Este artículo esta dirigido a todos los docentes y aquellos a quienes interese la docencia, no es un recetario pero su propósito hacer que los lectores puedan tener informacion sobre como asociar su diario de trabajo con los logros de sus alumnos y como contribuye a evidenciar la tarea docente, debido a ser una fuente constante de información sobre los alumnos y el entorno en el que interactuan.

LA PERIODICIDAD DE UN DIARIO

Traslademos nuestra mente a un salón de clases, donde hay al menos 30 niños y un docente, imagina todas las preguntas que pueden hacer, o lo que puede pasar al inicio y durante la jornada escolar, en los juegos, en la dirección, con los padres de familia, problemas, logros, incertidumbre, preocupaciones, metas, logros alcanzados... No es poco con lo que tiene que ver el trabajo docente.

Considerando lo anterior necesitamos un mecanismo de registro lo mas libre y profesional que podamos emplear, para retratar nuestra realidad día con día en nuestra área de trabajo, y ¿de que nos sirve conocer nuestra realidad?, basado en le hecho de que sabes donde te encuentras, sabrás a que punto deseas dirigirte y dirigir a un grupo de personas. Si no perdemos de vista eso, evitaremos pensar en ¿Cómo librarnos de hacer el diario?, ¿Qué le pongo? ¿y si no lo hago diario?.



EL VINCULO DOCENTE -ALUMNO

Las relaciones sociales, en específico aquella que se establece entre el docente y los estudiantes debe fluir en ambas direcciones , tan relevante resulta el comportamiento, las dudas, emociones, problemas, etc. que tenga el alumno en su proceso de aprendizaje, como las del docente en su intervención educativa.

Los niños y niñas responderán a las planeación docente y la planeación le da respuesta a aquellas

necesidades que manifiesten los estudiantes, es un proceso de ida y vuelta, la intervención necesita disponer de información para dar su siguiente paso, poseer un instrumento que le permita albergar información de distintas vertientes y de todos los alumnos.

El diario del docente le proveerá o no, de aquella información , para andamiar el proceso de aprendizaje y desarrollo de su grupo, así como de su intervención docente.

"El programa no es la realidad. Las intenciones los deseos que el destila.. Interactúan a posteriori con las intenciones deseos y puntos de vista de los alumnos... De ahí la necesidad de una metodología e instrumentos que permitan establecer vinculos significativos entre teoría (el modelos), el programa y la practica." (PORLAN Rafael 1988).

Dr. Daniel Meier

-Observar el desarrollo social-emocional: el niño con el mismo, el niño con pares y el niño con la familia.

-Formar un grupo de investigación

Manifestaciones de los niños ante el desarrollo de las actividades: ¿se interesaron? ¿Todos se involucraron? ¿Qué les gustó o no? ¿Qué desafíos les implicaron? ¿Resultó útil como se organizó al grupo? • Autoevaluación reflexiva de su intervención: ¿cómo lo hice? ¿Cómo es mi interacción y diálogo con los niños? ¿Qué necesito modificar en mi práctica?

VARIANTES DE REGISTRO

Los humanos somos tan subjetivos como nuestro pensamiento, intentar establecer la forma en la que debe redactarse o diseñarse un diario, caería en el error de significarlo solo por su "formato "en el internet encontramos una lluvia de estos, pero algunos se cierran en si o no, en colocar una palomita, en repetir las mismas preguntas todos los días a lo largo del ciclo escolar, hay quien las adopta, porque el diario es obligación administrativa, pero no notan que es como si las respuestas cerradas nos cerraran para no ver la realidad, y con ello bloquear todo avance significativo en el logro de los aprendizajes.

Es preciso que el diario signifique algo para la maestra o maestro que lo esta realizando según Schunk y Vigotsky para significar algo, deben interiorizar y saber como mediar con una situación problematizada, y solo el docente en calidad individual sabrá que registra, y por que para atender un "problema" los datos y forma que establece son relevantes.

Podrían considerar si se trata de un instrumento de evaluación de los alumnos, o si es un instrumento de evaluación de la practica docente, o una guía para la reflexión de el contexto escolar, y de ahí establecer si es importante el tiempo, el lugar, el espacio, los participantes, la actividad, las consignas, las respuestas, las reacciones , los recursos, y si todos estos datos merecen permanecer estáticos o agregar, u omitir.



LA ENSEÑANZA UN PROCESO DE REFLEXIÓN

La enseñanza es fundamental para que se de un buen aprendizaje, el papel del docente es importante en el alumno, los alumnos tienen una serie de experiencias las cuales en todas ellas tienen conocimientos, como docentes debemos de conocer la estructura cognitiva del niño.

En la teoría de Ausubel (1983) plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe de entenderse por “estructura cognitiva” como al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo de conocimiento, como su organización.

En ocasiones como docentes vemos el diario como una carga administrativa, se debe de tomar como una estrategia y/o autoevaluación de lo que realizamos día a día en nuestro ámbito laboral diario. El hecho de que coloquemos tal cual lo que sucedió en el día no es algo que nos pueda favorecer para la mejora, reconsiderando algunas preguntas que nos marcan en el programa aprendizajes clave como ¿Qué es lo que más les interesa a los alumnos?, ¿Cómo lo realice?, ¿Qué no les gusta a los alumnos?, ¿Cómo puedo mejorar?, ¿los materiales fueron los adecuados?, algunas de estas preguntas nos pueden ayudar para que nuestro registro sea más completo.

Considerar que el Diario de la Educadora, es una reflexión de lo que la docente ha logrado dentro o fuera del aula al llevar a la práctica la situación de aprendizaje.

Tomando en cuenta A Zabala (2002)

Que nos da una aportación la cual es importante mencionar por que menciona que como docente tenemos que tener una oportunidad para reflexionar sobre lo que se hace y lo que se quiere lograr en el aula de preescolar.

Señala que el análisis de la practica educativa debe realizarse a través de los acontecimientos que resultan de la interacción maestro—alumno, y alumno maestro.

Tomando en cuenta que es importante reconsiderar que el ser docente es una actividad dinámica, reflexiva.

Diario de trabajo como autor estudio Luvy Grimaud

Se sugiere que se registren notas breves sobre incidentes o aspectos relevantes en función de lo que se buscaba promover durante la jornada de trabajo, se deben incluir las manifestaciones de los niños durante el desarrollo de las actividades, así como aspectos relevantes de su intervención docente. Se sugieren algunos cuestionamientos que guíen el registro:

La investigación incrementa las habilidades de observación

¿QUÉ ELEMENTOS CONSIDERAR PARA EL

Tomando en cuenta que el diario de trabajo tiene como objetivo una mejora actividades de aprendizaje puestas en marcha, pero de ¿que manera puede ser funcional?, en ocasiones como docentes dejamos desapercibido algunos cuestionamientos importantes que sucedieron en el aula, que fue lo que faltó motivar a los alumnos para que se desarrollara en ellos un aprendizaje significativo en ciertos temas, así mismo tomar en cuenta como se realizaron los cuestionamientos o consignas para que el alumno lo realizara de manera oportuna; si el material didáctico fue el adecuado, como también los tiempos.

Si los alumnos estuvieron interesados en el tema,

Con respecto al alumno: como aprenden, como se facilita el aprendizaje,

Con respecto al papel del profesor: autoridad, relación con el currículum, Con respecto a la materia: carácter del conocimiento (absoluto o relativo), naturaleza del conocimiento escolar, etc. - Con respecto al ambiente: relaciones psicosociales, democracia escolar, etc.

Ofelia Cruz Cruz
Docente de Educación Preescolar
Mayra Villegas Carreño
Docente de Educación Preescolar
Open Acces, OA



SU LOGO AQUÍ