

LA IMPORTANCIA DE LA EVALUACIÓN EN LA EDUCACIÓN

El presente trabajo aporta información importante para conocer el proceso de evaluación desde la planificación de la docente, la estructura de la actividades planteadas, la interacción de la docente con los alumnos para generar aprendizajes, las consignas y tareas que el alumno generará para llegar a los propósitos.

ELABORADO POR: LIZBETH AVILÉS DÍAZ

FECHA: JUNIO 2020

ZONA ESCOLAR:J033

EVALUAR???

“Proceso integral y sistemático a través del cual se recopila información de manera metódica y rigurosa para conocer, analizar y juzgar el valor de un objeto educativo determinado, con base a lineamientos definidos que fundamentan la toma de decisiones orientadas a ayudar, mejorar y ajustar la acción educativa”. (Ruiz, 1996, Hopkins, 1998; JCSEE, 2003; Worthen, Sanders y Fitzpatrick 1997, en cuadernillo 1: El Enfoque Formativo de la evaluación. SEP, 2012)



¿POR QUÉ ES IMPORTANTE EVALUAR?

Identifica
necesidades
del alumno
o del grupo

Mejora la
enseñanza
del
aprendizaje

Orienta el
desempeño
de la
docente

Permite a la
docente seleccionar
el tipo de
actividades de
aprendizaje que
respondan a las
necesidades de los
alumnos

Se realizan
ajustes
necesarios a
la practica
docente

Permite
analizar
resultados

Permite dar
resultados

Recolectar
insumos del
desempeño
que favorece
la toma de
decisiones

LA EVALUACIÓN PUEDE SER:

PERCEPTIVA

*Surge directamente de la observación
*emerge de la Percepción.

OBSERVACIÓN

INFERENCIAL

La evidencia empírica no sólo es la OBSERVACIÓN sino que recopila y analiza información a partir de ellas se hace inferencias

DE ACUERDO A SU FIN:

RENDICIÓN DE CUENTAS

SUMATIVA:
Es el resultado Final de la Ejecución, cómo lo hizo

ACOMPañAMIENTO

FORMATIVA:
Permite hacer precisiones mientras durante el proceso de ejecución

LA EVALUACIÓN TIENE TRES MOMENTOS IMPORTANTES



INICIAL

Etapa diagnóstica, que es la que se realiza previa al desarrollo de un proceso educativo. Explora conocimientos que se tiene. Establece una línea base de aprendizajes comunes para diseñar estrategias de intervención docente.

DE PROCESO

Valora avance en el aprendizaje, mejora la enseñanza y el aprendizaje. Su función es **MEJORAR** una intervención, valora si la planificación se está realizando de acuerdo a lo planeado. Tiene tres modalidades de regulación de enseñanza: *regulación interactiva*, la cual es inmediata y se da en el intercambio docente-alumno es frecuente y sistemática, se usa el diálogo, observación y la interpretación de lo que hacen y dicen los alumnos. *Regulación retroactiva* y *regulación proactiva*

FINAL

Valora el grado del logro del aprendizaje, recolecta información acerca de los resultados de los alumnos. Recolecta procesos, estrategias y actividades que ha utilizado la docente y le han permitido llegar al resultado

¿QUÉ SE EVALUA?

Aprendizajes esperados de los alumnos de acuerdo a planes y programas, los cuales orientan a las docentes en qué centrar su observación y qué registrar de lo que hacen los alumnos. Son los referentes.

¿PARA QUÉ SE
EVALUA?

Se evalúa para aprender y mejorar los procesos de enseñanza y de aprendizaje. A partir de las evidencias recolectadas se realimenta al alumno para mejorar su desempeño y ampliar sus posibilidades de aprendizaje. El docente mejorará y creará oportunidades de aprendizaje. También permite compartir a padres y alumnos criterios de evaluación

¿QUIÉNES EVALUAN?

El docente evalúa el aprendizaje de los alumnos y la puede hacer de tres formas: 1) la interna: se evalúa al alumno de grupo a su cargo porque tiene el conocimiento detallado del contexto y condiciones en las que surge el aprendizaje de sus alumnos, 2) la externa un docente externo evalúa y 3) La participativa; el docente evalúa al involucra otros actores educativos como sus alumnos, docentes o directivo.

¿CÓMO SE EVALUA?

Se utilizan distintas técnicas e instrumentos para la recolección de información: además de aplicar criterios explícitos para obtener información sistemática.

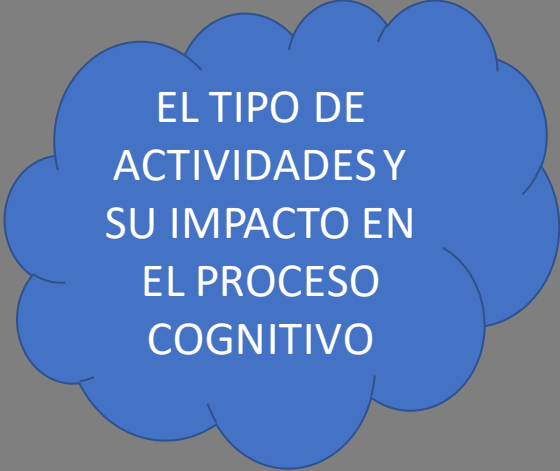
INSTRUMENTOS Y TÉCNICAS
SE CLASIFICAN EN:

FORMALES:
Observación del trabajo individual y grupal, registros anecdóticos, diarios de clase, preguntas orales

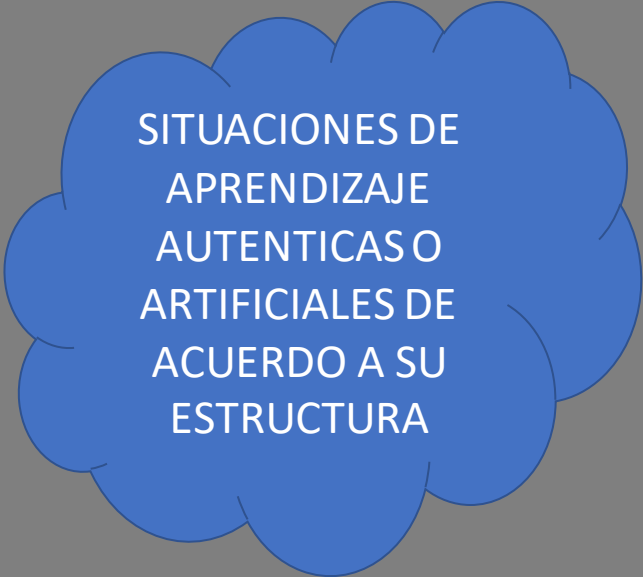
SEMIFORMALES:
Producción de textos amplios, realización de ejercicios en clase, tareas y trabajos y evaluación de portafolios.

SEMIFORMALES:
Exámenes, mapas conceptuales, evaluación del desempeño, rubricas, listas de cotejo y escalas.

DURANTE LA EVALUACIÓN FORMATIVA ES IMPORTANTE CONSIDERAR ALGUNAS CARACTERÍSTICAS PROPIAS DE LOS ELEMENTOS QUE DARÁN CUENTA DEL DESEMPEÑO SOBRE EL REFERENTE.



EL TIPO DE
ACTIVIDADES Y
SU IMPACTO EN
EL PROCESO
COGNITIVO



SITUACIONES DE
APRENDIZAJE
AUTÉNTICAS O
ARTIFICIALES DE
ACUERDO A SU
ESTRUCTURA



TIPOS DE
REALIMENTACIÓN,
ORIENTACIÓN Y
DEVOLUCIÓN

CINCO ESTRATEGIAS CENTRALES DE LA EVALUACIÓN FORMATIVA

Compartir, clarificar y comprender las intenciones educativas y criterios de logro

Diseñar y llevar adelante actividades y tareas que ofrezcan evidencia de lo que cada estudiante está aprendiendo

Proporcionar devoluciones que movilicen el aprendizaje en la dirección deseada

Activar a los estudiantes como fuente de aprendizaje para sus pares

Activar a cada estudiante como responsable de su propio aprendizaje

LA EVALUACIÓN FORMATIVA ES PUENTE ENTRE LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE

ES NECESARIO TENER
CONOCIMIENTOS PARA CADA
DISCIPLINA

ENSEÑAR ES COMPLEJO Y SE DEBEN
PLANTEAR OBJETIVOS DE
ENSEÑANZA

CENTRARSE EN: QUE VOY A DAR,
QUE VAN A HACER LOS
ESTUDIANTES, QUE ES LO QUE
PRETENDO QUE APRENDAN Y SEAN
CAPACES DE HACER

EL DOCENTE DEBE COMPRENDER
ENTRE LO ENSEÑADO Y LO
APRENDIDO PARA ASI TOMAR DOS
TIPOS DE ACCIONES: MODIFICAR Y
AJUSTAR LA PROPUESTA DE
ENSEÑANZA Y HACER
DEVOLUCIONES A LOS ESTUDIANTES

Según Ravela, 2017 una actividad de aprendizaje es una unidad y tiene elementos importantes a considerar:

UNA ACTIVIDAD PLANEADA TIENE DOS TIPOS DE ELEMENTOS:



CONSIGNA O ENUNCIADO

Expresión que le solicita una tarea al estudiante “hacer algo”, “resolver un ejercicio o problema”, elaborar un texto, o alguna otra forma de producción intelectual, escribir un ensayo, construir una propuesta, puede ser por escrito o verbal. CONSIGNA, “formulación que propone el docente” TAREA: lo que el estudiante “hace”. En este elemento el docente requiere considerar: a) que necesita pensar y hacer el estudiante para producir/construir

INFORMACIÓN:

Lo que el estudiante debe leer y comprender (un texto narrativo o informativo, datos, una tabla, gráfico o ilustración). En este elemento es importante considerar: que tipo de situaciones o información debe leer comprender o procesar el alumno.

LAS ACTIVIDADES QUE SE PLANEAN PUEDEN GENERAR DOS TIPOS DE APRENDIZAJES:

ARTIFICIALES

Actividades de bajo rendimiento cognitivo, se enfoca en la reproducción de información, memorización de información, se limitan a recordar y repetir hechos, no hay comprensión de significados.

PROFUNDOS

Alto rendimiento cognitivo, o procesos cognitivos complejos, buscan la comprensión del material estudiado, se establece una relación del conocimiento anterior y la nueva información, igualmente la relación entre los conceptos nuevos y las situaciones o experiencias de la vida real,.

A PARTIR DE ELLAS SE PUEDEN GENERAR PROCESOS COGNITIVOS



**PROCESOS DE APRENDIZAJES QUE PROMUEVEN LAS ACTIVIDADES QUE SE PLANEAN EN CLASES,
SEGÚN RAVELA,(2017)**

| ACTIVIDADES QUE PARA RESOLVERLAS REQUIEREN | PROCESO COGNITIVO QUE SE FAVORECE |
|---|--|
| Evocar y Repetir | Recordar |
| Recordar y Aplicar | Aplicar |
| Explicar/Relacionar/Ejemplificar/Inferir | Comprender |
| Valorar y Evaluar | Evaluar |
| Diseñar o Crear | Crear |

PROCESOS COGNITIVOS TRABAJADOS DE ACUERDO AL TIPO DE CONTENIDO DE LAS ACTIVIDADES

1. RECORDAR:

Requiere: evocar y repetir contenidos.
Ejemplo: conceptos, definiciones, principios, métodos y explicaciones ya estudiadas

2. APLICAR:

Requiere: aplicar contenidos ya estudiados.
Ejemplo: formulas, operaciones, explicaciones, información presentada que requiere seguir para llegar a solución concreta

3. COMPRENDER

Requiere: ejemplificar, relacionar, explicar, inferir, para construir información nueva o sacar conclusiones a partir de la información dada.

4. EVALUAR.

Requiere: valorar, evaluar: cursos de acción, soluciones alternativas o perceptivas sobre un problema, construir y sustentar argumentos y punto de vista

5. CREAR:

Requiere: utilizar conocimiento disponible para resolver situaciones nuevas complejas y abiertas:
Ejemplos: diseños de investigación, creación de nuevas formas de representar la realidad, predicciones de lo que debería ocurrir en situaciones dadas.

CARACTERÍSTICAS DE SITUACIONES DE
APRENDIZAJE AUTÉNTICAS



- ✓ Se apegan a la realidad son significativas en tanto que son relevantes para la vida.
- ✓ Tienen un propósito genuino más allá del aula
- ✓ Presentan grado de complejidad y representan reto cognitivo (plantea preguntas o situaciones para dar respuesta a través de un trabajo de la propia creación)
- ✓ Requieren en su mayor parte ser trabajadas en colaboración utilizando diversos recursos.
- ✓ Implica un trabajo que se realiza en varias fases o etapas
- ✓ Se realizan varios productos durante este proceso y tienen un destinatario con necesidades.
- ✓ Exponen a los estudiantes a desempeñar varios roles
- ✓ Las tareas presentan ciertas restricciones con el fin de que el estudiante busque diferentes vías y ponga en práctica sus procesos creativos, conocimientos y habilidades; y existe más de un camino para la realización.
- ✓ Demanda del estudiante que ponga en juego un variado repertorio de estrategias, investigar, ensayar distintas soluciones, consultar variedad de recursos
- ✓ El tiempo para la aplicación es amplia
- ✓ Favorece la autoevaluación y la coevaluación

SOBRE LA VALORACIÓN, ORIENTACIÓN, RETROALIMENTACIÓN Y DEVOLUCIÓN

- **Las calificaciones son valoraciones porque expresan juicios de valor**
- **Docentes hacen muchas valoraciones, pocas orientaciones y casi nada de devoluciones.**
- **Se dice al alumno que tan cerca o lejos esta de lo que el docente esperaba**
- **Devolución=aprobación o desaprobación**
- **La devolución te dice lo que hiciste y lo que no.**
- **Te permite realizar auto-ajustes.**
- **Entre mayor auto-evidencia, mayor autonomía.**
- **La devolución es información que el docente entrega a los estudiantes por diversas vías y que ayuda a comprender el desempeño esperado.**
- **La devolución no debería incluir valoraciones sino descripciones.**

LA DEVOLUCIÓN

1. Es frecuente y continua, durante y simultánea al desarrollo de la actividad de evaluación.
2. Se comunica mediante lenguaje descriptivo.
3. Brinda al estudiante evidencias concretas sobre su trabajo.
4. Ofrece ejemplos o modelos de tareas similares
5. Se describen diferentes niveles de logro en el desempeño de la tarea suele presentarse en rubrica.
6. Permite al estudiante formarse una imagen apropiada del desempeño que ha logrado basado en criterios específicos.
7. Da la posibilidad de hacer autoevaluaciones y autoajustes.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

-RAVELA, P. y otros (2017) *¿Cómo mejorar la Evaluación en el Aula?*. Argentina , SEP.

-SEP (2012) *El enfoque formativo de la evaluación tomo 1*, México, SERIE: Herramientas para la Evaluación en Educación Básica.