

INTRODUCCIÓN

La planeación didáctica es una de las herramientas fundamentales en la organización del trabajo docente, pues permite establecer los propósitos que se desean alcanzar a la hora de aplicar las actividades que se han diseñado para el o los educandos.

Diseñar el trabajo en el aula tomando como directriz los aprendizajes esperados de los estudiantes, nos permitirá a los docentes tener una guía que unifica y da estructura a nuestra práctica, misma que nos llevará a orientar de manera más significativa el desarrollo de aprendizaje de los estudiantes.

La presente secuencia didáctica tiene como propósito central, dar a conocer la importancia y el impacto que tiene elaborar una planeación a partir de los aprendizajes que se espera que las y los estudiantes logren alcanzar y consolidar dentro de su proceso de aprendizaje; dicha secuencia ha sido diseñada a partir de los componentes de la tabla de Schyrlet Cameron y Craig Carolyn; obtenida en una conferencia impartida por el Doctor Servin...

TRABAJANDO CON BASE A APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS

(Schyrlet Cameron & Craig Carolyn, Project-Based Learnign: Tasks)

GENERALIDADES DEL PROYECTO (Situación-Problema)

" Los alumnos de tercero B no comprenden textos literarios"

El 70 % de los alumnos de tercero B no han desarrollado habilidades de comprensión lectora, por lo que es necesario...

COMPETENCIAS QUE FAVORECE :

APRENDIZAJES ESPERADOS A DESARROLLAR :

INTEGRACION DE CAMPOS Y ÁREAS

APRENDIZAJES CLAVE A TRABAJAR

CUESTIONES ESENCIALES

TAREAS

PRODUCTOS A LOGRAR

MATERIALES O RECURSOS POSIBLES

RÚBRICA DE EVALUACIÓN

TEMPORALIDAD

TRABAJANDO CON BASE A APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS

GENERALIDADES DEL PROYECTO: (Situación-Problema)

"Los alumnos de tercero B no comprenden textos literarios" el 70 % de los alumnos de tercero "B" no han desarrollado habilidades de comprensión lectora, ya que la mayoría de los alumnos no comprenden las instrucciones de las sesiones, puesto que cuando se les pide que analicen un texto literario o informativo no logran extraer ideas principales, palabras clave, entre otros aspectos importantes necesarios para apropiarse del contenido del texto o instrucción de alguna actividad a desarrollar.

COMPETENCIAS QUE FAVORECE GENERALES

- Competencia para el Aprendizaje Permanente
- Competencia para el manejo de información

COMPETENCIAS ESPECIFICAS QUE SE FAVORECEN

- Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender
- Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas
- Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones
- Valorar la diversidad lingüística y cultural de México

APRENDIZAJES ESPERADOS A DESARROLLAR

- Infiere algunas características del renacimiento a partir del análisis de una obra literaria.
- Establece relaciones entre las acciones de los personajes y las circunstancias sociales de la época.
- Identifica la forma en que la literatura refleja el contexto social en el que se produce la obra
- Emplea las tecnologías de la información como fuente de consult

INTEGRACIÓN DE CAMPOS Y ÁREAS

- Campo de Formación Lenguaje y Comunicación

APRENDIZAJES CLAVE A TRABAJAR

- Fortalece las habilidades comunicativas de los estudiantes a través del uso pleno del lenguaje oral y escrito.

CUESTIONES ESENCIALES

COMPRESION E INTERPRETACION

- Efecto de los acontecimientos y valores culturales de la época en el contenido y trama de las obras literarias
- Significado de la obra en el contexto en el que fue escrito
- Vigencia del contenido y personajes de la obra

PROPIEDADES Y TIPOS DE TEXTOS

- Características de la novela del renacimiento

ASPECTOS SINTACTICOS Y SEMANTICOS

- Variantes lingüísticas del español a lo largo del tiempo

TAREAS

- Selección de obras del renacimiento español presentadas en diversos soportes (audiovisuales e impresos).
- Discusión sobre las características observadas en las obras
- Cuadro comparativo de las características de la época a partir de las obras literarias analizadas (modos de vida, lenguaje y acontecimientos sociales, entre otros).
- Borradores de un texto en los que se expliquen algunas características de la época, observadas a lo largo de la obra

PRODUCTOS A LOGRAR

- Texto que describa el contexto social del renacimiento a partir del análisis de obras literarias

MATERIALES O RECURSOS POSIBLES

- Programas de televisión: un viaje por las lenguas, variación histórica de las lenguas y diversidad cultural.
- Audio texto: artículo “persecución lingüística en España”.
- Audio: canciones representativas de diferentes culturas del mundo
- Aula de medios: uso del navegador de internet para buscar información y uso de plantilla en el procesador de textos para elaborar títulos de una exposición

ACTIVIDADES:

SESIONES	ACTIVIDADES	RECURSOS TECNOLOGICOS
1	-Ver y comentar el programa de tv. -leer el texto de introducción la lengua que nos identifica -Presentar y discutir el proyecto -Leer y comentar el texto “geografía mundial de las lenguas”	-Programa de tv: un viaje por las lenguas
2	-Completar un mapa de las lenguas más habladas en el mundo. -Leer el texto “el latín en nuestros días” - Elegir por parejas una lengua y su cultura para investigar sobre ellas.	-Aula de medios: Uso del navegador de internet para buscar información
3	-Leer y comentar el texto “¿Cómo escribían en la antigüedad?” -Buscar información sobre escrituras antiguas. -Elegir alguna cultura del mundo y su lengua para investigarla	
4	-Representar gráficamente diversos tipos de escritura -Ubicar las regiones geográficas donde se utilizan diferentes tipos de escritura. -Indagar el tipo de escritura de la lengua que eligieron.	-Programa de TV: Variación lingüística de las lenguas
5	-Leer y comentar los textos “limpieza lingüística y “persecución lingüística en España” -Indagar sobre los conflictos internacionales que se han generado por las diferencias entre lenguas y culturas. - Investigar sobre conflictos por las diferencias entre lenguas en la cultura elegida.	-Audio texto: artículo persecución lingüística en España”

6	-Ver y comentar el programa de TV: -Investigar sobre la cultura seleccionada	-Programa de TV: diversidad cultural del mundo -Audio: canciones representativas de diferentes culturas
7	<ul style="list-style-type: none"> - Escribir una cedula museográfico - Revisar el texto de cedula museográfica - Elegir un objeto representativo de la cultura investigada 	
8	<ul style="list-style-type: none"> - Elaborar el mapa de lenguas en el mundo - - Elaborar la línea del tiempo - Elaborar el material gráfico sobre la cultura elegida 	-Aula de medios: uso de plantilla en el procesador de textos para elaborar títulos de una exposición
9	<ul style="list-style-type: none"> - Montar y presentar la exposición museográfica de las lenguas del mundo - Reflexionar sobre los prejuicios en torno a la diversidad lingüística y cultural de los pueblos del mundo. 	
10	<ul style="list-style-type: none"> - Actividad permanente a elegir por el grupo 	

OBSERVACIONES:

RUBRICA DE EVALUACION

TITULO			
RESUMEN DE UN TEXTO DEL RENACIMIENTO			
DESCRIPCION DE LA TAREA: Cada equipo resumirá el contexto social del Renacimiento a partir del análisis de obras literarias			
	EXCEPCIONAL	ACEPTABLE	EN PROCESO

FIDELIDAD	El texto resalta los aspectos importantes del contenido respetando su esencia , respetando el contenido y logrando un resumen parafraseando la obra original	El texto no distorsiona el trabajo al cual se refiere y respeta su contenido resaltando los aspectos importantes	El texto no es fiel a los aspectos centrales del trabajo y descuida lo principal
ACCESIBILIDAD	La redacción y el vocabulario se entiende con claridad pues son explicados en términos entendibles para cualquier sujeto.	La redacción y el vocabulario no requieren de conocimientos especializados pues se entiende claramente	La relación del vocabulario utilizados no permiten acceder con claridad el texto
CLARIDAD Y CONSISTENCIA LOGICA	-La manera lógica en que se encuentra organizado el texto permite comprender claramente el resumen por la coherencia de su extra estructura.	-La estructura del texto es clara y coherente manejando afirmaciones y conclusiones encadenadas de manera lógica.	-Existen incoherencias en el texto y no hay lógica en su construcción
CALIDAD DE REDACCION	Existe un excelente manejo sintáctico que contribuye a comprender de manera clara el resumen aportado	El uso de una buena sintaxis permite una relación clara que apoyo la comprensión de lo que se quiere expresar	La redacción deja mucho que desear pues se encuentra incoherente y sin sintaxis

ACTIVIDADES DE LA RUTA DE MEJORA: APLICAR ESTRATEGIAS ESPECIFICAS TALES COMO CIRCULOS DE LECTURA, LECTURA POR PARTE DEL DOCENTE DURANTE 15 MINUTOS, ESCUCHAR AUDIOCUENTOS, USO DE BIBLIOTECA ESCOLAR Y DE AULA. ELABORACIÓN DE LOS PROYECTOS DE ESPAÑOL, EVALUAR LOS DIFERENTES CRITERIOS DE LOS ALUMNOS QUE PRESENTAN REZAGO, LLEVAR UN SEGUIMIENTO DE LOS AVANCES RELEVANTES DE LOS ALUMNOS A TRAVÉS DE UN REGISTRO ESPECIFICO O CARPETA DE EVIDENCIAS. (ACTIVIDADES DE LA RUTA DE MEJORA)

FIRMAS

ELABORÓ

Vo. Bo.

DOCENTE DEL GRUPO

DIRECTOR (A) ESCOLAR