

Gacet Norma lista



"Educar es Redimir"

ESCUELA NORMAL PARA PROFESORES

Año XII

Número 189

Toluca, México, julio-agosto-septiembre de 2009

99 Aniversario de la Inauguración del Edificio Escolar



La Escuela Normal para Profesores está más motivada que nunca por la favorable acogida que los toluqueños y las autoridades educativas han concedido a los eventos que se llevaron a cabo, del 24 de septiembre al 9 de octubre, para conmemorar el 99 Aniversario de la construcción del edificio, el 27 de septiembre de 1910.

Empezando por el recital del "Octeto Vocal", del Instituto Mexiquense de Cultura, con el fin de abrir los festejos en la Sala "Juan Sebastián Bach", siguiendo la tradición institucional.

DIRECTORIO

Profra. Ma. Eugenia Hernández apia
Directora
Profra. Alicia María Elena Álvarez Vilchis
Subdirectora Académica
Profr. José Mauricio Moreno Cortés
Subdirector Administrativo
Profra. Yolanda Salgado Barrientos
Jefa del Departamento de Promoción y Difusión de la Cultura
Profr. Rodolfo Sánchez Arce
Secretario Técnico del Consejo Editorial Institucional

Las opiniones expresadas en los artículos son responsabilidad de los autores, no reflejan necesariamente la opinión institucional.

Favor de enviar toda colaboración al correo publicacionesnp@hotmail.com

Impreso en Diseño Gráfico e Impresión.
Independencia Ote. 804, Col. Santa Clara,
Toluca, Estado de México.



Fueron de gran orgullo y aliento las apreciaciones hechas por la prensa local acerca del “Desfile conmemorativo de autos antiguos y clásicos de Toluca, y trajes de época”, que se llevó a cabo por las céntricas calles de Toluca, el domingo 27 de septiembre.



El día 28 de septiembre se realizó la ceremonia conmemorativa, que estuvo presidida por el subsecretario de Educación Básica y Normal, actuario Ernesto Monroy Yurrieta; José Regino López Acosta, director general de Educación Normal y Desarrollo Docente; Celina García Garduño, Directora de Educación, Cultura y Fomento a la Salud del H. Ayuntamiento de Toluca; y el Profr. Luis Ángel Jiménez Huerta, Director General de Educación Básica.

En este acto protocolario, se hizo un homenaje de agradecimiento al Mtro. Leonardo Nierman y al Dr. en A. P. José Martínez Vilchis, ex Rector de la Universidad Autónoma del Estado de México, por su importante colaboración a las obras de restauración y embellecimiento de esta Centenaria y Benemérita Escuela Normal para Profesores de Toluca.

Como número artístico participaron los músicos Gregorio Palma Torres y Enoc Hurtado Cid.



Más tarde ese día, en el Teatro Morelos, a las 12:00 horas, la Banda Sinfónica y Coro de la Secretaría de Marina ofreció un emotivo concierto ante dos mil espectadores, en uno de cuyos números participó el Coro Escolar. Gracias a estos eventos se reconoce la unidad del esfuerzo realizado por la Normal, enfocado firmemente al enaltecimiento de la diversidad expositiva de asociaciones de reconocida talla nacional e internacional, siguiendo fielmente la tradición escolar en función de que el mismo vigor que tuvo el pasado para celebrar la inauguración de la Escuela, se habrá de repetir en el presente.





Siguiendo con el calendario de eventos, el 29 de septiembre se presentaron en la Sala "Juan Sebastián Bach", los concertistas Roberto Medrano Escobar y Anabel Medrano Carrillo, quienes se distinguen por su larga tradición familiar dentro de la historia musical de la entidad.



Y para cerrar con broche de oro, el Vicecronista de la ciudad de Toluca, Gerardo Novo Valencia hizo las delicias de su público, gracias a la presentación de la *Revista Conmemorativa* de la Institución.

Efectivamente, Gerardo Novo nos hace notar que no es el afán de celebrar al edificio como una reliquia inerte buscando en los viejos documentos del archivo lo que ya pasó, se trata de nutrir a las nuevas gene-

raciones de la misma sangre que en el pasado alentara hechos tan gloriosos como la Guerra de Independencia y la Revolución Mexicana, de este modo, la Normal para Profesores alimenta este siglo en la substancia de los actos del pasado, es decir, hay que hacer las cosas en grande, para así dejar lo que habrá de reflejar en esencia más leal los tiempos futuros.



Los eventos han sido esfuerzos mediante los cuales la Escuela Normal para Profesores intenta mostrar que es en la diversidad cultural donde hallamos los rasgos característicos de nuestra fisonomía nacional, sus variantes evolutivas, y las modalidades propias de una entidad en desarrollo.

No olvidemos que este desarrollo no es fácil ni dócil, que el presente lleva un paso apresurado y que serán las futuras generaciones quienes habrán de detenerse a contemplarlo, para lo cual la experiencia histórica demuestra que la Escuela Normal para Profesores ha sido siempre uno de los sitios más queridos por las bondades que ha prodigado a la sociedad, como símbolo de superación y de esfuerzo ininterrumpido, y es por eso que eventos de esta magnitud y trascendencia van acordes con los más ambiciosos deseos de educar motivando el espíritu y sirviendo al mayor número de habitantes.

Las acciones llevadas a cabo por su directora, la profesora Ma. Eugenia Hernández Tapia, constituyen un estímulo para todos los profesores, pues de hecho abre un vasto horizonte para engrandecer a la Normal, a través de todas las expresiones de la comunicación y del trato humano, lo cual obliga a una auténtica superación, para ello se trabaja sin considerar limitaciones, ya que se espera encontrar en el ideal buscado, las posibilidades de adaptarse al presente trascendiendo la historia local.



Breves de la Normal

Junio

- Del 1 al 6 de junio, salida de maestros y alumnos a la Escuela Normal de Especialización, "Humberto Ramos Lozano", en la ciudad de Monterrey.



- El jueves 4, a las 11 horas, el museógrafo Rodolfo Rivera presentó la "Semblanza del Maestro Leonardo Nierman", en la sala de proyecciones "Carlos Hank González", ante la presencia de un numeroso grupo de alumnos de licenciatura y de las autoridades educativas de la institución. Como museógrafo, Rodolfo Rivera ha tenido la enorme responsabilidad de llevar a cabo la exitosa inauguración de más de 50 museos, esta vasta experiencia le ha permitido la revaloración crítica de la obra del artista que se expone desde el mes de mayo en la Escuela Normal para Profesores.



- Con una serie de pensamientos, dio inicio la mesa redonda "Leonardo Nierman y su obra", el jueves 11, a las 11 horas, subtitulada "Sensibilizarte", conducida por los licenciados Felipe Garduño Organista y Érika Edith Rivera Gutiérrez, en el salón de usos múltiples, contando con la presencia de las profesoras Yolanda Salgado Barrientos, Gloria Díaz

González de Libián y Cecilia Domínguez Moreno, además de los profesores Ignacio Barrera Bernal y José Martínez Mejía. En esta mesa redonda, estudiantes de Educación Especial y Educación Primaria, con el fin de lograr un acercamiento más estrecho con las esculturas del artista, interactuaron con la música y el baile, tomados como principios para el reconocimiento de la importancia de la manifestación artística.



- Salida a España de un grupo de profesores, el viernes 12, con la finalidad de asistir a un curso-taller, en la Universidad de Salamanca.



- Contando con la presencia del museógrafo Rodolfo Rivera, y los licenciados Felipe Garduño Organista y Érika Edith Rivera Gutiérrez, se llevó a cabo, el jueves 18, a las 11 horas, la mesa redonda, "Leonardo Nierman y su aportación al panorama de las artes plásticas contemporáneas", en el salón de usos múltiples. La actividad de esta mesa redonda se realizó mediante la música, como un primer acercamiento al papel en blanco y la generación de trazos surgidos de la imaginación, con la finalidad de enamorarse del arte, la vida y la contemplación de las cosas, considerando que es el mejor aporte que Nierman puede legarnos.

- Nuevamente la Sala "Juan Sebastián Bach", el

jueves 25, a las 11 horas, fue el bello escenario para la plática titulada “El artista y su obra”, realizada por el propio Leonardo Nierman. Los asistentes apreciaron más que nunca el significado de la libertad, que el hombre de este siglo nunca había sido tan sensible como ahora para reclamar su libertad, según se descubra atrapado por la servidumbre o esclavitud en todo sentido. Nierman puso en juego la imaginación y la memoria para compartir los recuerdos de una hermosa celebración de vida al amparo del amor, la amistad, la cultura y el arte.



Julio

• El viernes 3 se llevó a cabo la presentación de la *Revista Alter Minerva* no. 15, los comentarios estuvieron a cargo del profesor José Mauricio Moreno Cortés, quien atinadamente refirió la importancia de la publicación, pues siguiendo la tradición de las revistas institucionales que otorgan el rostro de las instituciones, *Alter Minerva* impulsa las habilidades intelectuales de los alumnos y profesores de la institución.



• Del 5 al 8, un grupo de profesores asistió a la ciudad de Monterrey, a la Escuela Normal de Especialización “Humberto Ramos Lozano”, para asistir al curso “Formación de Tutores”.



• El lunes 6, a lo largo de la mañana, se llevó a cabo en el aula 30, uno de los eventos más importantes para cerrar el ciclo escolar, la “Demostración final de grupos representativos artísticos”.



• El viernes 10, en la Sala "Juan Sebastián Bach" se dio lectura al Informe de Labores 2008-2009, por parte de la profesora Ma. Eugenia Hernández Tapia frente a la comunidad normalista, destacando las actividades estratégicas llevadas a cabo en la formación integral de los estudiantes a la hora de adquirir aprendizajes, habilidades y competencias, de acuerdo con los enfoques y contenidos de los planes y programas de estudio vigentes, así como de la vinculación entre los programas educativos, los docentes, las academias y la gestión institucional, para elevar la competitividad académica.



- El viernes 10, al terminar la lectura del informe, 2008-2009, se realizó la “Exposición de trabajos de pintura y manualidades”, a cargo de las alumnas del Internado, bajo la guía de la profesora Lucero Masa Martínez y del artista plástico Pascual Santillán, donde se pudieron apreciar temas figurativos en dibujo con técnica mixta, pintura artística con textura, crayola, etcétera, actividades que les permitiera a las estudiantes el desarrollo de habilidades manuales finas, relajación, pero, sobre todo, expresar lo que nace en el alma para un mejor desarrollo humano.

- El 14 de julio, a las 11 horas, dio inicio la ceremonia de entrega de certificados a egresados de la Escuela Normal para Profesores. En el mensaje enviado por la Lic. Guadalupe Monter Flores, Secretaria de Educación, señaló que se suman nuestros egresados a mil 830 normalistas de los 36 planteles ubicados a lo largo de todo el territorio estatal; además, indicó que todos adquieren a partir de este momento un gran compromiso con la niñez y la juventud, pero también con la sociedad toda, porque la profesión que han elegido, exige compromiso. Añadió que la sociedad quiere maestros mejor formados y docentes más comprometidos con los resultados académicos.

- El jueves 30, en sesión académica, la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística del Estado de México, en coordinación con la Legislatura Local, rindiendo homenaje al viajero alemán, entregó a la Escuela Normal de Profesores, el Pergamino al Mérito Histórico y Científico “Alexander Von Humboldt”, junto a otras instituciones que han dejado huella en el ámbito educativo, cultural y mediático de la entidad. el acto fue presidido por el presidente de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística del Estado de México, Germán García Salgado; por la Secretaria de Educación, Guadalupe Monter Flores; por el presidente de la Comisión de Derechos Humanos, Jaime Almazán Delgado; por la presidenta de la junta de Coordinación Política del Congreso Local, Selma Nohemí Montenegro Andrade; y por la directora general del Sistema de Radio y Televisión Mexiquense, Carolina Monroy del Mazo, entre otras distinguidas personalidades.

Explorador de mundos, incansable estudioso y difusor de sus hallazgos, investigador de las Ciencias Naturales, amante de la Geografía mundial, de México y del Estado, admirador de la arquitectura nativa, y de las academias de arte y ciencia, pero, sobre todo, un hombre satisfecho con la vida. Éste —que es el perfil del naturalista Alexander Von Humboldt, hecho por Martín Borboa—, es el que mejor define el Pergamino que lleva su nombre, otorgado a tres instituciones dedicadas a la educación, la cultura y la comunicación, como lo son la Escuela Normal para Profesores, el Colegio Mexiquense, Asociación Civil, y el Sistema de Radio y Televisión Mexiquense.

Las tres son instituciones, afirmó Germán García

Salgado, de las cuales nos sentimos orgullosos por las tareas que desde hace muchos años vienen realizando. La Escuela Normal para Profesores se hace merecedora de este reconocimiento por su amplia trayectoria, desde su fundación en 1882, en la formación de profesores que han difundido el conocimiento a niños y jóvenes de la entidad. El Colegio Mexiquense recibió este galardón por ser una asociación de reconocida trayectoria nacional e internacional, dentro de la investigación en Ciencias Sociales y Humanidades, a la vez que formadora de investigadores y por la participación de los mismos en el intercambio de conocimiento a escala mundial. Por su parte el Sistema de Radio y Televisión Mexiquense, creado hace 25 años, porque desde siempre ha multiplicado sus acciones de información y comunicación para consolidar la unidad de los mexiquenses.

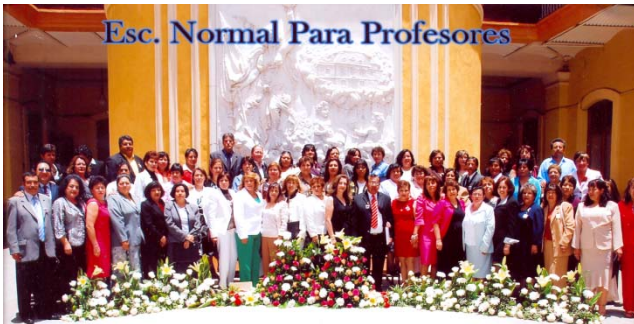


Agosto

- Del 10 al 21 se llevó a cabo la Jornada de Actualización Docente.



- El 15 de agosto de 2009, en la majestuosa Sala "Juan Sebastián Bach" de la institución se llevó a cabo en solemne ceremonia el 30º Aniversario de la Generación 1975-1979, de la cual es digno representante el Profr. José Antonio Moreno García, maestro de esta Escuela. En esta ocasión el número artístico estuvo a cargo del Grupo de Cuerdas de la OSEM.



• La profesora Ma. Eugenia Hernández Tapia, directora de la Escuela Normal para Profesores, este 24 de agosto, formalmente dio inicio al ciclo escolar 2009-2010, con la expectativa de que también principian los preparativos y las actividades para celebrar el centenario del edificio escolar, junto con los centenarios de la Independencia y de la Revolución. Por tal motivo, en la bienvenida a las nuevas generaciones de estudiantes se les alentó para participar responsablemente con la Institución en todos los eventos que se habrán de realizar a lo largo del curso.



• El 29 de agosto se celebró el 40º Aniversario de la Generación 1967-1969, destacando la presencia de la profesora Ma. Eugenia Hernández Tapia, integrante de este selecto grupo normalista y directora de esta institución. Tan memorable evento estuvo presidido por el Profr. José Regino López Acosta.



Septiembre

• El 5 y 12, respectivamente, se celebraron las ceremonias de aniversario de la Generación 1979-1984 en su 25º Aniversario, y de la Generación 1983-1989 en su 20º Aniversario de Egresión de esta casa de estudios. Enhorabuena por todos ellos.

• El día 8 se celebró en la Institución el “Día internacional de la Alfabetización”.



Notas para el profesor

A la hora de celebrar el Bicentenario de la Independencia y el Centenario de la Revolución, una nota que no debe olvidar el profesor de carrera fue proporcionada por el Capitán de Corbeta Francisco Hernández Ceballos, quien además es Director de la Banda Sinfónica y Coro de la Secretaría de Marina. En diálogo con este gran personaje, nos comentó que para estas fechas debemos ser ciento por ciento mexicanos, que la música representativa a interpretar en estos momentos deben de ser valsos, marchas, huapangos, mariachi, en general música popular mexicana, de todo tipo, ritual, prehispánica, la Guelaguetza y la Adelita, etcétera; en otras palabras, todo aquello que dé cuenta de la ruta musical de nuestras gestas armadas.

Añadió el Capitán que esta música debe estar presente en los hogares, las aulas escolares, las plazas, y los eventos cívicos y sociales con la finalidad de reforzar la imagen del mexicano, la mexicanidad y la cultura nacional, es decir, saber quiénes somos y de dónde venimos, para así saber reconocer la gran-

deza del presente. Finalmente agregó que si bien otras instituciones como el Clero y la Universidad cultivan la cultura musical, lo hacen de distinta manera, pero el Ejército salvaguarda y resguarda a través de la música los valores más importantes que dan forma a la patria mexicana.



De los fines de la Educación en los diversos niveles

Jorge Velásquez Martínez

“En aquel universo de palabras encontré mucho más que lo legible, porque el pensar y el querer no tienen fin, aunque no sean algo objetivamente observable, o no se hayan acordado como un conocimiento, en alguna dimensión disciplinaria”.

Para ubicar socio-históricamente los fines de la educación en el Estado de México, se puede tomar en cuenta información como la siguiente: Desde 1822 con la llegada de la propuesta de la Escuela Lancasteriana al Estado de México, se fortalece la finalidad de las escuelas de primeras letras, esa de apoyar la formación de los niños, sistematizando la enseñanza de la lecto-escritura y los elementos de la aritmética, para empezar a recrear sus pensamientos acerca de la realidad, fuera de su estrecho núcleo familiar y social.

Hacia la década de los ochenta del siglo XIX se establece la escuela de párvulos, después kindergarten, hoy educación preescolar. La finalidad que se distingue es: Un espacio organizado donde los alumnos a través del juego, la diversión y el ejercicio, tengan una instancia de apoyo para seguir siendo infantes, se trata de la alimentación de sus corazones de sentimientos y actitudes de apoyo para seguirse formando como niños.

Desde 1872, la Escuela Normal, asume la responsabilidad de apoyar la formación de quienes buscan trans-

ferir conocimientos a pensamientos acerca de la realidad social, natural y formal. Es decir el cómo compartir saberes que se han integrado como resultado del acceso a conocimientos; mismos que se objetivizan como aprendizajes.

En 1886, se establece la Escuela Primaria Superior, con la finalidad de apoyar el desarrollo existencial de los alumnos introduciéndolos al universo de los conocimientos de sentido común. A partir de 1889, esta finalidad la va a asumir la Escuela Secundaria. Ya desde 1850, la Escuela Preparatoria se ocupa de apoyar el desarrollo intelectual de los estudiantes, a través de aproximarlos hacia los conocimientos generales de orden científico mediante su presentación en grandes campos. Ocupando el último año para decidirse en la profundización en algún contexto teórico-práctico para ejercer en ello como profesional. Es decir para ser farmacéutico, jurista, tenedor de libros o preceptor.

La Licenciatura tendría como finalidad, la comprensión de los conocimientos científicos de un contexto disciplinario. Y el Posgrado tendría como fin el desarrollo de los cúmulos de conocimientos existentes en los contextos de las disciplinas y las Ciencias.

Porque el universo educacional, es tiempo, es espacio, es energía, para continuar formándose, para seguir siendo persona, en la continuidad de lo social, en la continuidad existencial.



Reforma al artículo 41

El lunes 22 de julio de 2009, la Secretaría de Educación Pública emite el Decreto por el que se reforma y adiciona el artículo 41 de la Ley General de Educación, quedando del siguiente modo:

Para la identificación y atención educativa de los alumnos con capacidades y aptitudes sobresalientes, la autoridad educativa federal, con base en sus facultades y la disponibilidad presupuestal, establecerá los lineamientos para la evaluación diagnóstica, los modelos pedagógicos y los mecanismos de acreditación y certificación necesarios en los niveles de educación básica, educación normal, así como la media superior y superior en el ámbito de su competencia. Las instituciones que integran el sistema educativo nacional se sujetarán a dichos lineamientos.

Las instituciones de educación superior autónomas por ley, podrán establecer convenios con la autoridad educativa federal a fin de homologar criterios para la atención, evaluación, acreditación y certificación dirigidos a alumnos con capacidades y aptitudes sobresalientes.

La educación especial incluye la orientación a los padres o tutores, así como también a los maestros y personal de escuelas de educación básica regular que integren a los alumnos con necesidades especiales de educación.