

Cuentópolis

Fomento a la lectura en niños y jóvenes con discapacidad auditiva o visual

Descripción: Exposición clara y detallada de las características fundamentales del proyecto, informando acerca de las acciones a realizar para alcanzar las metas propuestas:

Proyecto integral generador de competencias, desarrollo creativo, estrategias lúdicas motivadoras para promover una cultura de lectura en niños y jóvenes con y /sin discapacidad visual o auditiva constituido en andamiaje colectivo. Por medio de un plan cuatrimestral dividido en cuatro módulos:

- 1.-Modulo 1 Valoración diagnóstico: Se realizara una valoración inicial con la aplicación de pruebas psicométricas, rubricas y técnicas cualitativas para la agrupación de los grupos en base a sus necesidades o discapacidad visual o auditiva para concretar una lectura de comprensión y el grado de implicación que tiene la lectura en su rutina diaria.
- 2.-Modulo 2 CONOCER: buscara la adaptabilidad, integración e implicación con material innovador inclusivo bajo el Diseño universal para el aprendizaje (DUA)
- 3.-Modulo 3 CONSTRUIR: crear espacios diferentes e implementar ideas innovadoras que promuevan interés por la lectura para mejorar los hábitos y la comprensión lectora de los niños para que recurran a los libros como fuente de información, entretenimiento y aprendizaje.
- 4.-Modulo 4 APLICAR: Emplear competencias para mejorar la lectura y comprensión de las mismas, valorar la implicación y mejora que defone una cultura lectora.

Justificación

Argumentos que respaldan el valor artístico, cultural o académico del proyecto:

Disminuir la falta de interés y comprensión por la lectura en niños y jóvenes que obstaculiza su proceso de enseñanza-aprendizaje y los coloca en situación de desventaja al presentar un rezago educativo, por ausencia de hábitos, motivación, gusto por el aprendizaje o presentan necesidades educativas especiales con discapacidad visual o auditiva y al no contar con material didáctico o espacios inclusivo que fortalezcan su aprendizaje e inclusión. Por lo que en este proyecto fomentaremos la implicación bajo el diseño universal para el aprendizaje (DUA) con cuentos en Braille y representaciones en lengua de señas mexicana por medio de competencias significativas que construyan una cultura lectora.

Objetivos

Lista de los propósitos (artísticos, educativos, humanísticos, filosóficos, etc.) que se pretenden alcanzar con el desarrollo del proyecto:

1. Fomentar el gusto por la lectura de manera lúdica, innovadora y significativa.
2. Trabajar de acuerdo con las barreras de aprendizaje de niños con discapacidad visual y auditiva difundiendo el aprendizaje de Lengua de señas mexicana y braille bajo el diseño (DUA).
3. Incentivar la creatividad y el pensamiento crítico en los alumnos a fin de propiciar la creación de cuentos y personajes.
4. Promover aptitudes como el trabajo en equipo, adaptabilidad, respeto, tolerancia y empatía, al igual que las actitudes ante ciertas situaciones en donde se presta el diálogo y escucha activa.
- 5.-Trasladar la Biblio-movil en 3 escuelas de educación especial y 3 espacios públicos con la temática de "Cuentopolis" para fomentar la inclusión con cuentos el braille y representaciones teatrales de fabulas en lengua de señas mexicana.

Metas (numéricas)

Cantidad	Producto o actividad
6	Actividades con la Biblio-Movil con la temática "Cuentopolis" en escuelas y espacios públicos difundiéndola en LSM y Braille para fomentar la inclusión
7	7 meses donde se desarrollara el programa de fomento a la lectura fijo para beneficiar a 30 niños y jóvenes con rezago educativo, falta de lectura y comprensión o presenten discapacidad auditiva o visual.

Plan de trabajo Cuatrimestral

Inicia cuatrimestre	Concluye cuatrimestre	Descripción de actividades del cuatrimestre
03/08/2020	30/11/2020	<ul style="list-style-type: none"> 1er mes: DIFUNDIR el proyecto con carteles informativos en puntos estratégicos del 1 al 15 de agosto, del 15 al 30 realizar mediante pruebas psicométricas, rubricas y estándares la valoración inicial para determinar a los beneficiados con y sin discapacidad. 2do mes: iniciar el módulo 2 "CONOCER" - Realizar junta informativa con los beneficiados, firma de carta compromiso y protocolos de la misma - dividir los grupos en base a su edad y barreras de aprendizaje para brindarles la atención 2 veces a la semana con duración de 2 horas durante 7 meses, contextualizar el grupo, proceso de adaptabilidad, dinámicas de integración y valoración de saberes y participación de cuenta cuentos 3er mes: 1er contacto con libros en Braille y material didáctico para niños y jóvenes que despierten su motivación para leer. 4to mes: iniciar modulo "CONSTRUIR": Crear espacios diferentes e implementar ideas innovadoras que promuevan interés por la lectura para mejorar los hábitos y la comprensión lectora de los niños para que recurran a los libros como fuente de información, entretenimiento y aprendizaje - enseñar el sistema braille y Lengua de señas mexicana. Se realizará la participación en las 2 primeras escuelas con la Biblio-Movil para mayor un mayor impacto social del proyecto con la temática "Cuentopolis" que incluirá cuentos en braille y representación teatral de fabulas en Lengua de señas mexicana.
01/12/2020	31/03/2021	<ul style="list-style-type: none"> 5to mes: Continuar con el modulo "CONSTRUIR" con la enseñanza en braille y LSM básica, desarrollando actividades con los niños para que realicen su historieta, comic o cuento con adecuaciones en Braille en los niños con rezago educativo enfatizar mediante estrategias lúdicas el conocimiento de letras e inicio de la lectura. 6to mes: Brindar estrategias para una mejor lectura, ejercicios de gimnasia cerebral, cuentos motores, cuentos clásicos, fabulas, mediante limonadas literarias, retos de lectura, cuenta cuentos.-continuar reforzando el aprendizaje de la lectura en niños con NEE. 7mo mes: Dar seguimiento con la enseñanza de LSM y Braille y realizar ejercicios de interpretación sencillos para mejorar su expresión corporal, participación e inmiscuirse en las historias de los cuentos para captar su interés y motivación. 8vo mes: Modulo 4 "APLICAR": Emplear competencias para mejorar la lectura y comprensión de las mismas, valorar la implicación y mejora que defone una cultura lectora. Se motivará a los beneficiados a participar en las actividades programadas en la Biblio- Movil como evidencia de las metas alcanzadas en este proyecto. Se llevarán a cabo 4 participaciones con la Biblio-Movil para mayor un mayor impacto social del proyecto con la temática "Cuentopolis" que incluirá cuentos en braille y representación teatral de fabulas en Lengua de señas mexicana. Con calendarización disponible en escuelas o espacios públicos durante este cuatrimestre.

Bibliografía

- Mónica Mobarak. (1988). Escritura en caracteres gráficos para estudiantes ciegos. Madrid, España: trillas.
- María Socorro Quintana Tello. (2011). Discapacidad visual sugerencias socioeducativas. Barcelona, España: Trillas.
- Alba Pastor, C. (2012). Aportaciones del Diseño Universal para el Aprendizaje y de los materiales digitales en el logro de una enseñanza accesible, en Navarro, J., Fernández, M^a T., Soto, F. J. y Tortosa F. (coords.) (2012). Respuestas flexibles en contextos educativos diversos. Murcia, Consejería de Educación, Formación y Empleo. <http://diversidad.murciaeduca.es/publicaciones/dea2012/docs/calba.pdf>.
- EDUCADUA (2013) Página web del proyecto DUALETIC dedicada al Diseño Universal para el Aprendizaje en español. <http://www.educadua.es> (consultado el 13/08/2020).

•