



“2020. Año de Laura Méndez de Cuenca, emblema de la mujer Mexiquense”

DOCUMENTO DIRIGIDO AL GOBIERNO DEL ESTADO DE MEXICO

PRESENTE:

El que suscribe: Karla Marisol Barcenás Hernández con una propuesta de aportación para el acervo digital para el apoyo de la práctica docente en educación preescolar con un ensayo titulado; PRACTICAS INNOVADORAS PARA FAVORECER EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN PREESCOLAR

ZITACUARO MICHOACAN A MIERCOLES 17 DE JUNIO DEL 2020

PRACTICAS INNOVADORAS PARA FAVORECER EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN PREESCOLAR

INTRODUCCIÓN

En el presente trabajo se aborda distintas temáticas que ayudaran a favorecer el aprendizaje significativo en los niños de educación preescolar al tener en cuenta la importancia de las competencias para la vida, los enfoques de enseñanza, planes y programas de estudio con los que actualmente se trabajan, así como procesos de enseñanza-aprendizaje de las niñas y niños de preescolar. Poniendo en práctica las cinco dimensiones docentes para desarrollar, cualidades y aptitudes deseables que se espera del personal docente y técnico docente que requieran para tener un mejor desempeño profesional eficaz para transformar la realidad educativa y favorecer practicas innovadoras que a su vez propicien aprendizaje; un aprendizaje significativo donde el niño asocie la información nueva con la que ya posee (aprendizajes previos); reajustando y reconstruyendo ambas informaciones en este proceso.

La práctica docente es una actividad dinámica, reflexiva, que no solo comprende la interacción entre maestro y alumnos dentro y fuera del aula, sino es algo más complejo donde requiere de una intervención pedagógica, procesos de enseñanza y aprendizaje de los niños. La importancia de realizar una valoración de las prácticas educativas es pieza clave para reflexionar, cuestionar ¿para qué y cómo saber si innovamos? Cambiar las concepciones de preescolar determinara la transformación de las practicas cotidianas y favorecer la movilización de los saberes en los niños adquiriendo conocimientos.

DESARROLLO

La transformación educativa esta en el desarrollo de competencias entendidas estas como la facultad de movilizar un conjunto de recursos cognitivos es decir; conocimientos, capacidades, habilidades, destrezas así como actitudes y valores que permiten enfrentar con pertinencia y eficacia situaciones problemáticas.

Precisamente a la luz de estos problemas se agudiza la necesidad de incrementar la competencia comunicativa del maestro, y considerarlo un comunicador profesional en la escuela y con influencia en la familia y la comunidad. El problema de la competencia (o eficiencia) comunicativa con el maestro constituye algo de amplio destaque en la literatura científica actual (A. Borzone y C. Rosemberg, 1994;) Para poder adquirir una competencia exige de una preparación o entrenamiento previo del maestro, además de una serie de cualidades personales, para en la práctica cotidiana obtener gradualmente el nivel; a continuación se presentan las cinco competencias para la vida que deberán desarrollarse en los 3 niveles de Educación Básica y a lo largo de la vida, procurando que se proporcionen oportunidades y experiencias de aprendizaje significativas para todos los estudiantes.

Competencias para la vida

PARA EL RENDIZAJE PERMANENTE; implica la posibilidad de aprender, asumir y dirigir el propio aprendizaje a lo largo de la vida, para su desarrollo requiere de integrarse a la cultura escrita, movilizar diversos saberes culturales, lingüísticos, sociales, científicos, tecnológicos para comprender la realidad y aprender a aprender.

PARA EL MANEJO DE INFORMACIÓN; su desarrollo requiere la identificación de lo que se necesita saber, aprender a buscar, identificar, evaluar, seleccionar y sistematización de la información al pensar, reflexionar, argumentar, expresar juicios críticos, analizar y compartir información de distintos ámbitos sociales.

PARA EL MANEJO DE SITUACIONES: Esta competencia está vinculada a organizar y diseñar proyectos de vida considerando distintos aspectos históricos, sociales, políticos, culturales y tener iniciativa para llevarlos a cabo, administrar tiempos, propiciar cambios, tomar decisiones y afrontar lo que se presente, manejando el fracaso, la desilusión y siempre actuando con mayor autonomía.

PARA LA CONVIVENCIA: Implica relacionarse armónicamente con los otros. Comunicarse eficazmente, mostrar empatía, ser asertivo, trabajar de manera colaborativa, tomar

acuerdos y negociar otros, crecer con los demás, manejar las relaciones personales y emocionales, desarrollar la identidad personal y reconocer y valorar la diversidad, social, cultural y lingüística.

PARA LA VIDA EN SOCIEDAD: Se refiere a la capacidad de actuar con juicio crítico frente a los valores y normas sociales y culturales para proceder a favor de la democracia, la libertad, la paz, respeto a la legalidad y a los derechos humanos tomando en cuenta las implicaciones sociales del uso de la tecnología. Participar y gestionar en el desarrollo de las actividades que promuevan el desarrollo de las localidades, las regiones, el país actuando con respeto ante la diversidad social y combatir la discriminación y racismo, manifestar una conciencia de pertinencia a su cultura a su país y al mundo.

Es muy importante como docente reflexionar nuestra práctica educativa e identificar las fortalezas y áreas de oportunidad presentan mayor debilidad, para actualizarnos continuamente y adquirir poca a poco las herramientas necesarias para mejorar el desempeño docente y eficaz, generar aprendizajes. La sociedad en general juega un papel muy importante en el proceso educativo, en este aspecto se consideran los factores externos a la institución, que tiene gran importancia en el quehacer educativo y así poder elaborar un análisis de las relaciones que se establecen entre el entorno social e institucional. Si se quiere llevar a cabo una acción educativa adecuada es necesario conocer el medio donde se está inmerso porque como menciona Antúnez, “El entorno condiciona, por una parte, el funcionamiento de la escuela, la afecta y muchas veces es parte de ella” (Antúnez, 2004, p. 213).

Es necesario cambiar las concepciones que se tienen de la educación preescolar en todos los actores sociales involucrados en especial de los padres de familia ya que la mayoría piensa que la educación preescolar no es muy importante para el desarrollo de los niños y que solo los niños van al preescolar a jugar sin conocer todo el trabajo que realiza el maestro dentro y fuera del aula para generar aprendizajes en los niños.

El docente además de tener una preparación requiere seguir actualizándose constantemente debe de conocer y tener dominio de planes y programas de estudio,

saber cómo aprenden los niños de educación preescolar, conocer estilos, ritmos ambientes de aprendizaje poder identificar necesidades e intereses de los niños y así poder diseñar situaciones didácticas auténticas, proyectos que ayudaran a propiciar aprendizajes en los niños con base a las características su entorno y con los recursos con los que se cuentan. Es muy importante tomar en cuenta que los niños aprenden desde que están en el vientre de la madre y al llegar al preescolar ya poseen conocimientos previos de experiencias vividas en su entorno familiar, social, cultural de estos aprendizajes se debe de partir para propiciar aprendizajes significativos, los niños desde edad temprana van aprendiendo poco a poco desde comenzar a hablar, caminar, comer etc.

David Paul Ausubel es un psicólogo que ha dado grandes aportes al constructivismo, como es su teoría del **Aprendizaje Significativo** y los organizadores anticipados, los cuales ayudan al alumno a que vaya construyendo sus propios esquemas de conocimiento para una mejor comprensión de los conceptos. Para conseguir este aprendizaje se debe tener un adecuado material, las estructuras cognitivas del alumno, y sobre todo la motivación .Ausubel (1983) menciona que:

“La teoría del aprendizaje significativo plantea que el aprendizaje del sujeto básicamente depende de los conocimientos previos vinculados con la nueva información a estos conocimientos Ausubel los llama estructura cognitiva” (68).Para él existen tres tipos de aprendizaje significativo: aprendizaje de representaciones, aprendizaje de conceptos y aprendizaje de proposiciones.

Otro de los aspectos importantes para mí y que me funciona es utilizar el juego como herramienta para potencializar el aprendizaje en los niños de una manera amena y divertida.se utilizan distintas estrategias, materiales para regular la conducta y las emociones en los niños como por ejemplo la motivación extrínseca no puede faltar en el salón. Con el juego se busca destacar su pertinencia en el mejoramiento de los procesos de atención, concentración, aprendizaje y comportamiento de los estudiantes;

destacando su uso como elementos dinámicos que cambian sus formas de interactuar y apoyan sus procesos de aprendizaje.

El juego es una actividad natural, libre y espontánea, actúa como elemento de equilibrio en cualquier edad porque tiene un carácter universal, pues atraviesa toda la existencia humana, que necesita de la lúdica en todo momento como parte esencial de su desarrollo armónico; la lúdica es una opción, una forma de ser, de estar frente a la vida y, en el contexto escolar, contribuye en la expresión, la creatividad, la interacción y el aprendizaje de niños.

El docente no sólo debe saber qué aprendió el alumno, sino qué se transformó dentro de él. Dewey (Jackson, 1986, p. 99) diferencia lo que es el modelo de "reproducción del conocimiento" del de la "transformación del conocimiento". El primero está referido a la acumulación del conocimiento, mientras que el segundo se refiere al aprendizaje significativo. "La mente no es un papel secante que absorbe y retiene en forma automática. Es, antes bien, un organismo vivo que debe buscar alimento que selecciona y rechaza según sus circunstancias y necesidades presentes, y que sólo retiene lo que digiere y convierte en parte de la energía de su propio ser". Lo importante no es qué aprendió el alumno, sino qué cambios recibió en su formación. No sólo interesa qué sabe, sino que esta adquisición de conocimientos lo haya transformado en otra persona, cómo el conocimiento adquirido, según la metáfora de Dewey, por el "organismo vivo" ha sido asimilado, cómo ha incidido en sus conocimientos previos, y por lo tanto, luego del aprendizaje; qué nuevos mapas conceptuales ha concretado para luego aplicarlos en su vida.

Es muy importante que el niño logre construir su propio aprendizaje, movilice los saberes, observe, interactúe, razone, exprese, resuelva problemas, formule soluciones, indague, muestre sensibilidad, comprensión, empatía, y favorezca los aprendizajes esperados de cada campo y área de desarrollo.

El aula es un espacio de trabajo en el cual, se imparte clases por parte de un profesor en una institución educativa. Un aula debe propiciar el ambiente apropiado para el

aprendizaje de los estudiantes que la asisten. Es decir, el aula es donde el alumno puede aprender a ser y a vivir (Blázquez, 1993, p. 36).

“Se denomina **ambiente de aprendizaje** al espacio donde se desarrolla la comunicación las interacciones que posibilitan el aprendizaje. Con esta perspectiva se asume que los ambientes de aprendizaje media la actuación del docente para construirlos y emplearlos como tales” (SEP, 2011, p.133).

Asimismo, en el hogar, como ambiente de aprendizaje, los estudiantes y los padres de familia tienen un marco de intervención para apoyar las actividades académicas, al organizar el tiempo y el espacio en casa y así favorezca el triangulo educativo entre los actores sociales involucrados que son los maestros, alumnos y padres de familia y así favorecer un desarrollo integral en el niño. Generar ambientes de aprendizaje representa el gran desafío al docente de poder innovar las formas de intervención educativa, ello requiere que desde el inicio del ciclo escolar, y a lo largo de éste, el docente destine momentos para la valoración de su práctica educativa, reconociendo todo aquello que hace o deja de hacer en el aula, para lograr que ocurran los aprendizajes. De la misma manera, el docente está comprometido a trascender de la reflexión a la transformación de la práctica docente.

En el aula se atiende una gran diversidad de niños y cada uno de los niños son diferentes tanto en su personalidad por lo mismo aprenden de diferentes formas y tienen estilos y ritmos de aprendizaje diferentes. Despins (1985) **La teoría de los estilos de aprendizaje** son: Los estilos de aprendizaje son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo el alumno percibe interacciones y responde a su ambiente de aprendizaje. Es decir, tienen que ver con la forma en que los estudiantes estructuran los contenidos, forman y utilizan conceptos, interpretan la información, resuelven los problemas, seleccionan los medios de representación (visual, auditivo, kinestésico).

Es de suma importancia identificar como aprenden cada uno de los niños que sabe y que puede aprender, así desarrollar situación didácticas acordes a sus estilos y ritmos de

aprendizaje y favorecer la construcción de nuevos conocimientos, favoreciendo la transversalidad de los campos correctamente al favorecer distintos campos y áreas de desarrollo con un mismo aprendizaje sin perder el objetivo principal de la actividad. Existe una gran diversidad de alumnos, cada uno con diferente forma de aprender y de pensar. A continuación, se muestra en qué consiste cada uno de los estilos de aprendizaje de los alumnos;

Visual: Las personas aprenden mejor cuando, leen o ven la información de forma impresa. Prefieren ilustraciones, imágenes, fotos, videos, graficas, mapas entre otros. Están interesados en lo que ven, influido por el color, diseño, y como se ve una cosa. Le agradan los profesores que usan el pizarrón, proyectores, cañón, e imágenes llamativas. **Auditivo:** Utilizan el oído, recuerdan mejor las cosas que escucharon, les agrada recibir explicaciones de manera oral y pueden hablar y explicar a otra persona, aprenden más cuando alguien les lee. Entiende el tema cuando se lo explican. Las palabras escritas son tan importantes como lo que oye. **Kinestésico:** Las personas procesan más la información asociándola a sensaciones y movimientos del cuerpo. Aprenden más si manipulan objetos o construyen cosas. Practica con las manos haciendo las cosas. Usa el ensayo y el error.

El docente se encarga de propiciar un clima agradable y de respeto y colaboración para el trabajo dentro del aula, con los niños, donde se fomente y pone en práctica algunos valores morales. **La motivación**, sin duda no puede faltar por parte del docente hacia los niños cuando realizan las actividades, es importante fomentar el interés en los niños por estudiar y eso se va a lograr o favorecer con nuestra actitud, entusiasmo y la didáctica empleada en la intervención docente.

El análisis consiste en **la valoración de la práctica docente** reflexionar, autoevaluarse identificando los logros o dificultades en la intervención, La práctica docente, sin duda el rol del maestro es muy complejo y la relación con el colectivo escolar “La relación educativa con los alumnos es el vínculo fundamental alrededor del cual se establecen otros vínculos, con otras personas: los padres de familia, los demás maestros, las autoridades escolares y la comunidad” (Fierro, 1999, p.65).

Analizar la práctica docente es una tarea bastante difícil. Para facilitarla, se han organizado cinco dimensiones con el fin de brindar una ayuda al profesor en su práctica docente. Cabe mencionar que todas las dimensiones son de gran utilidad para la labor como docente. Las dimensiones de práctica docente, Fierro (2009) citado por Raya (2014) hace una clasificación de la práctica docente en dimensiones las cuales a continuación se describen: FIERRO, C., Fortoul, B .Rosas, L (1999) que la Dimensión Personal considera al:

Profesor ante todo es un ser humano, por tanto, la práctica docente es una práctica humana. El docente debe ser entendido como un individuo con cualidades, características y dificultades; con ideales, proyectos, motivaciones, imperfecciones. Dada su individualidad, las decisiones que toma en su quehacer profesional adquieren un carácter particular (p.30).

Es muy importante tener en cuenta que a pesar de ser docente somos personas con sentimientos, ideologías, cualidades diferentes y estas forman un carácter que nos ayudaran a tomar decisiones en la práctica docente.

FIERRO, C., Fortoul, B & Rosas, L (1999) menciona que la Dimensión institucional:

La escuela constituye una organización donde se despliegan las prácticas docentes. Constituye el escenario más importante de socialización profesional, pues es allí donde se aprenden los saberes, normas, tradiciones y costumbres del oficio. En este sentido, “la escuela es una construcción cultural en la que cada maestro aporta sus intereses, habilidades, proyectos personales y saberes a una acción educativa común (p.32)

El trabajo frente a grupo al estar en distintas instituciones permite adquirir experiencia docente donde se desarrolla algunas cualidades para poder interactuar, relacionarse con los compañeros de trabajo, niños, padres de familia, autoridades educativas, conocer nuevos lugares, adaptarte a la comunidad son experiencias buenas y malas que dejan aprendizajes y que se puede comparar los distintos momentos de mi vida y tener un criterio propio.

Dimensión interpersonal: la práctica docente se fundamenta en las relaciones de los actores que intervienen en el quehacer educativo niños, docentes, directores, madres y padres de familia. Estas relaciones son complejas, pues son distintos actores educativos poseen una gran diversidad de características, metas, intereses, concepciones y creencias.

Dimensión social: Sin duda esta profesión con el paso del tiempo y por distintas cuestiones se ha desprestigiado ante la sociedad, pero hay personas que todavía valoran el trabajo el desempeño de un maestro, ya que además de mediar ese proceso de enseñanza aprendizaje, es un modelo a seguir para algunos de esos niños, la relación social con los padres de familia es buena siempre se actúa poniendo en práctica los valores y actitudes para poder ganar la confianza de las personas con las que nos relacionamos constantemente en la comunidad. FIERRO, C., Fortoul, B & Rosas, L (1999) menciona que la Dimensión Didáctica se refiere:

“Al papel del docente como agente que, a través de los procesos de enseñanza, orienta, dirige, facilita y guía la interacción de los alumnos con el saber colectivo culturalmente organizado para que ellos, los alumnos, construyan su propio conocimiento”(p.33).

En cuanto a la didáctica empleada se pretende que los niños construyan su propio aprendizaje estar presente mediando ese proceso de enseñanza aprendizaje, reforzarlo y retroalimentarlo cuando es necesario, evitando caer en las prácticas tradicionalistas donde el niño es un sujeto pasivo, donde solo recibe la información, memoriza contenidos, es importante partir de la indagación de los saberes previos para de ahí comenzar a trabajar es importante saber que es lo que saben y pueden llegar hacer los niños.

Dimensión valorar: los niños son como esponjas, absorben todo lo bueno o malo de las personas, por lo cual siempre que se está enfrente de ellos se trata de dar una buena impresión en todos los sentidos, desde el aspecto físico, las actitudes que mostramos y la manera en que nos expresamos y relacionamos con ellos influye bastante es importante no olvidar los valores y la ética profesional al dirigirnos en el colectivo escolar. En el trabajo diario con los niños se ha observado que los niños han adquirido conocimientos,

hábitos, valores, actitudes que al principio no mostraban. Se evalúa a los niños cualitativamente mediante las actitudes que muestra ante una situación poniendo en práctica actitudes, valores, conocimientos, destrezas etc.

Las dimensiones son muy importantes para el desarrollo de la práctica docente ya que sirven como guía para la organización del aula donde se generan todos esos ambientes de aprendizaje el docente es el mediador, facilitador del aprendizaje propiciado en ambientes agradables, fomentando la participación individual y colectiva de todos los actores sociales involucrados activamente en algunas actividades ya que ellos son parte fundamental para el éxito o fracaso de sus hijos.

Las actividades de la planeación docente deben de ser innovadoras y que los contenidos sean de gran interés, adaptados de acuerdo al contexto de desarrollo del alumno, algo primordial que también se toma en cuenta dentro de la planeación son las capacidades de cada alumno. Dicha planeación reúne ciertas características: es Integradora de los intereses, que despierten la curiosidad y capacidades del niño, es flexible, las actividades son planeadas de acuerdo al contexto en donde se desarrolla el niño, actividades motivadoras, retadoras, innovadoras y sobre todo se buscan lograr aprendizajes significativos, que logren la participación del niño, favoreciendo las competencias, y favorecer la transversalidad en los campos formativos y áreas de desarrollo; se pretende que el niño sea autónomo y reflexivo, crítico y que día a día sea más sociable e interactúe con sus compañeros. Los niños construyen sus conocimientos interactuando con sus pares, y con las personas que los rodean, para la construcción de nuevos conocimientos es importante que el alumno utilice y manipule, explore los diferentes materiales. Se desarrollaran situaciones didácticas innovadoras, cuya prioridad es la mejora de los aprendizajes mediante situaciones retadoras y que provoquen interés y emoción por aprender, actuando de una manera auto regulado y siempre se toma en cuenta los conocimientos previos que los alumnos tienen acerca del tema, este es un punto de partida para continuar construyendo nuevos aprendizajes.

CONCLUSIÓN:

Para propiciar practicas innovadoras es importante transformar la realidad educativa, poder desarrollar las competencias para la vida adquiriendo las cualidades, conocimientos, actitudes necesarias para un mejor desempeño docente en el aula y propiciar el aprendizaje en los niños de preescolar. La importancia de conocer los planes y programas de estudio, el conocer cómo aprenden los niños en educación preescolar, que elementos o estrategias utilizar para generar aprendizaje como el juego como herramienta para generar conocimientos, al trabajar con sus pares o de forma colaborativamente al conocer sus estilos y ritmos de aprendizaje, el cómo generar ambientes propicios así como la motivación juega un papel importante para el desarrollo integral de los niños.

Lo que se pretende es que los niños favorezcan los aprendizajes esperados de los campos y áreas de desarrollo para favorecer las competencias para la vida al poner en práctica esos conocimientos, capacidades, habilidades, aptitudes y valores para enfrentarse a las distintas problemáticas. No basta que el docente tenga los conocimientos, es necesario saber aplicar estos conocimientos a la práctica, saber ser y saber convivir con los demás, dejar de ser individualista y aprender a trabajar colaborativamente con las personas que nos rodean, interactuar con los demás, compartir experiencias exitosas para mejorar la práctica docente.

Sin duda alguna el trabajo docente es algo muy complejo que requiere una formación continua, una autoformación profesional para tener un mejor desempeño docente y así poner en práctica los saberes disciplinarios que se caracterizan por la actividad cognitiva y un vinculo afectivo positivo, dentro de un entorno social de aprendizaje, estos son los siguientes; saber, saber hacer, saber ser y convivir. Es por ello, que dentro del aula de clases el docente permite que los alumnos se expresen con libertad, se les da confianza para que haya un ambiente cálido en el aula, se trata de que los alumnos no vean al maestro como alguien superior a ellos, sino que lo vean como un amigo.

BIBLIOGRAFÍA

LIBROS

Ausubel, D. et al. 1983. 2da. Ed. Psicología educativa. México D.F. Trillas.

Argudin, Yolanda. (2007) Educación basada en competencias: nociones y antecedentes, Madrid:Trillas.

Borzone, A. y Rosemberg, C. (1994): "El intercambio verbal en el aula: las intervenciones de los niños en relación con el estilo de interacción del maestro", pp. 115-132. Infancia y Aprendizaje, n° 67-68, Pablo del Río, ed. Barcelona.

Secretaria de Educación Pública, (2011) Programa de Educación Preescolar

Secretaria de Educación Pública, (2014) Aprendizajes clave, para la educación integral.

INSTITUCIONES

UPN (2008) el niño preescolar y los valores.

UPN (2007) Investigación De La Práctica Docente Propia