

**Sultepec, México a 11 de junio de 2020.**  
**Experiencia Pedagógica Exitosa**  
**J.N. Evangelina Ozuna Perez**

**Autora: Rosalba García Ramos**

Permitir que el niño exprese sus sentimientos, ideas y emociones, guiarlo en forma cuidadosa hacia la observación, exploración y aprehensión del mundo que se encuentra a su alrededor, desarrollar sus habilidades y destrezas por medio de actividades del lenguaje escrito y experimentación, es el objetivo de este escrito. Las actividades propuestas son solo sugerencias que deben ser tomadas como tales. Cada educadora podrá adaptarlas a las características e intereses de los niños de su grupo.

En base al programa de estudios 2017, hace referencia a que el alumno conforme avanza en su desarrollo aprende a comunicarse de manera cognitiva y reflexivamente para integrarse y acceder al conocimiento de otras culturas, interactuar en sociedad y aprender.

Esta situación de aprendizaje se llevo a cabo en el Jardín de niños Evangelina Ozuna Perez del municipio de Sultepec, en el aula del grupo de Tercero B, donde se observa que los alumnos han desarrollado sus capacidades cognitivas mediante la participación sistemática en actividades en que puede expresarse oralmente y de manera escrita.

En este contexto narran sucesos y hechos reales incluyendo descripciones, así como explican las ideas que tiene acerca de los pasos a seguir en un experimento. Además aunque no sepan leer y escribir de manera convencional, intentan representar sus ideas por medio de diversas formas gráficas y hablan sobre lo que anotan y lo que creen que esta escrito en el texto producido por ellos mediante el dictado; comparten con los demás lo que escriben es una condición importante que les ha ayudado a aprender, pues sus intentos de escritura han sido pasos fundamentales en el proceso de apropiación del lenguaje escrito.

La escuela donde se favorece el aprendizaje del alumno, se encuentra ubicada en el municipio de Sultepec, Jardín de niños "Evangelina Ozuna Pérez", es una escuela de organización completa, cuenta con directora, subdirectora, equipo de apoyo, (usaer), promotor de educación para la salud y de educación física, 8 docentes, 4 niñeras, 2 intendentes; en cuanto a la infraestructura, la escuela cuenta con dirección, 8 aulas, biblioteca, servicio de comedor, sanitarios y 2 patios en los que se plasmaron juegos educativos que favorecen el pensamiento matemático, y en las paredes frases ilustradas que brindan un acercamiento al campo formativo de lenguaje y comunicación.

En cuanto a las familias, la mayoría de los alumnos son hijos de profesores y comerciantes, razón por la cual no existe una comunicación directa diariamente con ellos; ya que deben atender su trabajo; sin embargo hago uso de la tecnología para

mantener comunicación constante con los padres de familia sobre el avance o dificultad de sus hijos en las diversas actividades que se realizan dentro del aula. Los padres de familia son muy colaborativos en actividades extra clase, reuniones, etc. Las familias son integradas funcionales la mayoría.

Los alumnos forma parte de familias funcionales y siempre están pendientes de las labores educativas cotidianas que en el aula se realizan para su desarrollo educativo; tales como: asegurarse de su asistencia regular, disposición para leer y hacer tareas en casa con ellos, conversar, atender sus preguntas y apoyarles en el manejo de dificultades de relación interpersonal, lo cual ha sido fundamental para el aprendizaje de los niños.

Son pequeños que utiliza marcas graficas, letras con diversas intenciones de escritura y explican que dicen sus textos, en todo momento muestran interés por explorar y conocer diversos tipos de texto que se usan en la vida cotidiana.

Con la intención de atender las necesidades educativas de los alumnos, y de que se dieran cuenta de lo que saben y construyen con sus propias teorías, se diseñó la siguiente situación de aprendizaje.

#### NOMBRE DE LA SITUACION DE APRENDIZAJE: EXPERIMENTOS

##### APRENDIZAJES ESPERADOS:

- Plantea preguntas que pueden responderse mediante actividades de indagación: ¿Qué pasa cuando se deja una fruta en un lugar seco/caluroso/húmedo por varios días?, ¿Cómo podemos hacer que de esta semilla de frijol salgan más frijoles?
- Propone qué hacer, cómo proceder para llevar a cabo un experimento y utiliza los instrumentos o recursos convenientes, de acuerdo con la situación experimental concreta.
- Sigue normas de seguridad al utilizar materiales, herramientas e instrumentos al experimentar.
- Comunica los resultados de experiencias realizadas.
  - ✓ Crea colectivamente textos con secuencia lógica y una descripción adecuada.

##### CAMPOS DE FORMACION:

- EXPLORACION Y CONOCIMIENTO DEL MUNDO
- LENGUAJE Y COMUNICACION

##### SITUACION DE APRENDIZAJE: **OBSERVO Y REGISTRO (EXPERIMENTOS)**

##### INICIO:

- Se solicitó con anticipación que de tarea que investigaran con sus padres de familia ¿qué es un experimento?, para qué sirve y cómo se hacen. En el aula compartieron los aprendizajes de manera individual a partir de la toma de turnos y se registraran las conclusiones de manera escrita.
- Pregunté si conocían algunos experimentos y elegimos algunos que se pudieron llevar a cabo en el aula o en escuela.

Desde este momento en niño eligió el experimento del “volcán” para presentarlo mediante sus propios medios ante sus compañeros

DESARROLLO: Antes de iniciar cada experimento se elaborarán hipótesis sobre lo que creían que pasaría.

- **FLOTACIÓN:**

Se llevó a cabo el primer experimento el cual consistía en elegir algunos objetos del aula o del jardín y corroborar si estos pueden flotar en el agua. Primeramente se inició este experimento preguntando a los alumnos qué pasaría si metemos al agua: una moneda, un bloque, una piedra, una pelota, una playera, etc. Se eligieron algunos objetos que propusieron los alumnos y salimos al patio a corroborar qué objetos flotan o qué objetos se hunden. Regresamos al aula a registrar lo observado.

- **GERMINADOR:**

Con un frasco pequeño de plástico, algunos frijoles y algodón elaboraron un germinador el cual colocarán en un lugar donde pueda percibir el sol y puedan depositarle agua diariamente. Diario los observaran y registrarán los progresos que vayan observando en su germinador.

- **EL VOLCAN:**

Primeramente de tarea extra clase preparan su experimento en casa con apoyo de su familia, ya en el aula lo presentan con mucho dinamismo a sus compañeros de grupo, desde el procedimiento que siguieron, los materiales que necesitaría. En el aula realizan un registro de lo observado. En este momento es cuando los alumnos demuestra conocer algunas características del sistema de escritura, ya que constantemente se les brinda la oportunidad para que se inicie en este proceso y lo constatan al expresar gráficamente las ideas que quiere comunicar tanto de manera oral como escrita.

- **DENSIDAD:**

Antes de iniciar este experimento pregunté a los alumnos ¿por qué no se hunden los barcos que son tan grandes y tan pesados?. Partiendo de esta premisa registramos las opiniones, les mostré tres vasos con agua y un huevo en cada uno. Les dije que a un vaso le agregare sal, al otro azúcar y al último nada. De nuevo pedí que me digan qué va a pasar en cada caso. Procedimos a verificar las teorías y registramos las conclusiones.

- **LECHE DE COLORES:**

Este experimento se realizó por mesas. A cada mesa se les proporciono un plato hondo, un poco de leche, pintura vegetal y jabón anti-grasa. Di las indicaciones de manera pausada y claramente para que fueran incorporando primero la leche, luego el colorante y por ultimo unas gotas de jabón anti-grasa sin revolver. En todo momento pedí que estuvieran atentos a lo que pasa dentro del plato. Al finalizar

recogimos todo el material utilizado y registraron lo sucedido reflexionando la siguiente interrogante ¿Qué reacción observaron?

- **DECOLORADOS:**

Pedí con anticipación hojas de colores y una vez en aula realice algunas preguntas a los alumnos. ¿Para qué sirve el cloro? ¿Para qué lo utilizan sus madres en casa? ¿Qué saben del cloro? ¿Es peligroso? ¿Qué cuidados deben tener? A cada alumno se le dota de su hoja de color y un hisopo. Se hizo mucho hincapié en el cuidado y respeto que deben tener al utilizar el cloro durante la actividad. Antes de iniciar pregunte qué pasara en la hoja de color al dibujar con el cloro. Dibujaron con los hisopos en las hojas de color y observaron lo que sucedió. Registraron las conclusiones de lo que observaron.

- **SUSTANCIA X:**

Para este experimento se organizó al grupo por equipos en mesas. Antes de iniciar se dieron las indicaciones y se establecerán reglas para la seguridad de todos. Cada mesa conto con un vaso transparente con marcas, agua, aceite, alcohol, pedacitos de madera, aluminio y popotes. Primero solicite que pongan un poco agua hasta la primera marca del vaso. Después colocaron aceite hasta la siguiente marca. Y por último colocaron alcohol hasta la tercera marca. Observaron y respondieron ¿qué pasa? Por ultimo colocaron los pedacitos de madera, aluminio y popotes. ¿Dónde se detienen los materiales? ¿Por qué? Registraron las conclusiones.

- **CÓMO SE DISUELVEN LAS SUSTANCIAS:**

Este experimento se realizó también a través de equipos por mesas. Explique primero la actividad y elaboraron algunas hipótesis que registramos. A cada mesa se le proporciono un vaso con agua caliente y uno con agua fría, café y una cuchara. La indicación fue primero colocar una cucharada, sin meter la cuchara al agua, de café en el agua caliente y observaronlo qué pasa. Después hicieron lo mismo en el agua fría y también observaron lo que sucedio. Al finalizar registraron lo observado y lo comparamos con lo planteado primeramente.

**CIERRE:**

- Se elaboró un libro de los Experimentos donde los alumnos me dictaron el procedimiento de cada experimento así como lo materiales que se requieren para cada uno. Este libro lo mostramos al resto del jardín una vez que quedo finalizado.

**RECURSOS:**

Álbum de actividades, libros de la biblioteca de aula, bandeja, agua, objetos, frasco, algodón, frijoles, bicarbonato, vinagre blanco, huevos, sal, azúcar, cloro, hisopos, hojas de color, alcohol, aceite, madera, aluminio, popotes, café.

**EVALUACION:**

Se observará en los alumnos los siguientes rubros:

- ¿Qué saben los alumnos acerca de los experimentos?
- ¿Los alumnos elaboran hipótesis?
- ¿Siguen las normas de seguridad que se proponen?

- Al finalizar los experimentos ¿formulan explicaciones? ¿Explica lo que sucede?
- ¿Son capaces de proponer cómo llevar a cabo un experimento?

“La motivación es lo que induce a una persona a llevar a la práctica una acción. Es decir estimula la voluntad de aprender”.

Normalmente trato de inducir motivos en mis sus alumnos en sus aprendizajes y comportamientos para aplicarlos de manera voluntaria a los trabajos de clase; es decir; presento la situación a los alumnos de una manera atractiva. Les pregunté ¿les gustaría convertirse en pequeños científicos?, ¿qué es un científico? Que hace?, ¿saben qué es un registro? ¿Cómo se hace?, ¿Les gusta escribir?¿Les gustaría registrar lo que observan y aprenden?. Estas interrogantes propiciaron lo antes mencionado.

La finalidad fue el desarrollo de competencias comunicativas, buscando que los alumnos, aprendan y desarrollen habilidades para hablar, escuchar e interpretar; a comprender y producir diversos tipos de textos, a transformarlos y crear nuevos géneros y formatos; es decir, reflexionen individualmente o en colectivo acerca de ideas y textos.

En el aula se les permite a los niños la experimentación libre sobre las marcas graficas escritas, en un ambiente rico en escrituras diversas, o sea: promover que los alumnos lean en voz alta, invitarlos a que vean escribir a los adultos e intenten escribir ellos, motivarlos a que lean utilizando datos contextuales; así mismo reconozcan semejanzas y diferencias en las series de letras y su sonido.

Observar y registrar fue la consigna a partir de las experiencias vividas en cada uno de los experimentos. La indagación sobre la naturaleza y función de marcas graficas empieza en contextos reales, en los que se recibe la más variada información, en el caso de este grupo obtienen información de distinta procedencia. (textos mismos, libros, internet; también se poyan de información específica destinada a ellos; y de la que más hacen uso es información obtenida a través de su participación en actos sociales en donde están involucrados el leer o escribir.

Con la intención de atender a las necesidades comunicativas que presenta el grupo, de comunicarse en todo momento tanto de manera oral como escrita, se dio pauta a la situación de aprendizaje en la que cada uno según sus habilidades comunicativas trabajo de manera individual o en equipo, atendiendo al enfoque del campo formativo Lenguaje y comunicación.

Partí de conocimientos previos, siempre con la intención de que el objeto de aprendizaje fuese potencialmente significativo y aprovechando siempre las dudas que tengan los alumnos, donde ellos expresaron oralmente siempre sus saberes previos sobre la temática.

Al hacer referencia sobre aprovechar las dudas o razonamientos que tengan los alumnos, implícitamente estoy aseverando que los procesos de aprendizaje no se dan simultáneamente en todos los alumnos ni de la misma forma, es decir no hay grupos homogéneos y sí hay diferentes estilos de aprendizaje. Ante esta postura, es donde percibo el verdadero valor del mediador ante el desarrollo de nuevas habilidades y la adquisición de nuevos conocimientos.

En este sentido esta situación de aprendizaje le permitió al grupo aprender a recibir información sobre la función social de la escritura a través de su participación en dicho acto. Es a través de una amplia y sostenida participación en esta clase de situaciones sociales como este grupo ha llegado a comprender por qué la escritura es tan importante para lograr comunicar lo que piensan, quieren o desean.

Por lo que respecta al campo de Lenguaje y comunicación, su enfoque es comunicativo y funcional, por lo cual durante las situación de aprendizaje se propició la lógica en las conversaciones de los alumnos mediante un pensamiento reflexivo y coherente, logrando de esta manera que los niños fuesen capaces de indagar, preguntar, describir, narrar, expresar emociones, preguntar, aprender, movilizar saberes, etc. Sin olvidar que las actividades deben estar graduadas, es decir, que se atendió el ritmo de aprendizaje de cada alumno.

En cuanto al lenguaje oral, es necesario poner en práctica estrategias como la reformulación de palabras y frases, utilizar trabalenguas, rimas, adivinanzas, etc. Y para el lenguaje escrito, es indispensable recordar que debe aprender el código y las características del sistema de escritura (direccionalidad, signos de puntuación, separación de palabras, etc.), pero no por ello se va a dar paso a actividades sin sentido, al contrario se deben elegir aquellas que en realidad respondan al enfoque comunicativo y al trabajo con textos diversos.

Parte fundamental en el proceso educativo es la retroalimentación en el salón de clases, la cual implica utilizar las herramientas y procedimientos adecuados para dar información a los alumnos; es el factor que hace la diferencia para llegar a los aprendizajes esperados.

Le brinde al grupo de forma regular, información precisa y clara sobre sus aprendizajes a fin de ayudarlos a mejorar mediante la metacognición, entendida esta como la habilidad para reflexionar sobre cada uno de los pasos que los llevaron a una situación dada; estableciendo un diálogo constante y brindándole frecuentemente una retroalimentación que señale cómo corregir sus errores sin evidenciarlos, brindándoles la oportunidad de darse cuenta de sus aciertos, lo que ha constituido una forma de estímulo para hacer las cosas cada vez mejor y así elevar sus estándares de calidad.

Desde el aula se contribuye al aprendizaje de escritura mediante la producción e interpretación de textos, proceso que este grupo logro hacer ya que con el desarrollo de esta situación los pequeños tuvieron la oportunidad de interactuar con la escritura

y con usuarios de la escritura convencional lo que les permitió analizar, reflexionar, contrastar, verificar y cuestionar sus propios puntos de vista.

## FORTALEZAS

Tener siempre una planificación que brinde atención a las necesidades educativas de la diversidad de alumnos que existe en el grupo.

Conocer los planes y programas de estudios.

Conocer el enfoque del campo formativo lenguaje y comunicación.

Generar ambientes de aprendizaje

## DEBILIDADES:

Se reconoce que como docente surge la necesidad de actualización y profesionalización, como un cambio significativo en lo que respecta a los planteamientos teóricos a sus procesos de aplicación y de adaptabilidad a las situaciones cambiantes del aula y contexto social; siendo necesario integrarse a ese cambio, porque los niños (as) son sujetos cambiantes. Poco uso y manejo de las tics.

## RETOS:

En la práctica docente un reto es enfrentar la diversidad de niños y niñas con características propias, ambientes socios culturales distintos, con sus formas de vida y estilos de aprendizaje.

Un reto más fue en la intervención pedagógica tuvo la finalidad de construir aprendizajes atendiendo a la diversidad cultural y estilos de aprendizaje en el aula. Cada niño(a) actúa desde sus capacidades y en función de sus posibilidades al interactuar con los otros miembros del grupo, permitiendo la construcción de aprendizaje.

Hacer uso adecuado de los instrumentos de evaluación que utilizó para darle la interpretación precisa a las evidencias que se obtienen de un aprendizaje deseado.