

“2020 Año de Laura Méndez de Cuenca; Emblema de la Mujer Mexiquense”

Subdirección Regional de Educación Básica, Valle de Bravo

Z.E. V028

Texto: Organización pedagógica en un plan de clase

Autora: María Inés Brumilda Jaramillo Domínguez

ARGUMENTACIÓN

Organizar actividades en tiempos normales es arduo debido a la gama de información que presentan cada uno de los estudiantes; doblemente en tiempos de pandemia y cuando el espacio geográfico en el que se labora y al que pertenecen los estudiantes se localiza en espacios rurales donde los jóvenes en formación, apenas cuentan con un celular y otros ni ello. Sin embargo, es una realidad que han tenido que enfrentar los docentes que tiene la encomienda de acompañar a los estudiantes en su formación académica. Motivo por el cual es necesario reconocer que es indispensable concientizarse que la planificación es una herramienta única e indispensable que favorece el desarrollo de las diferentes secuencias de aprendizaje, en donde cada grupo de alumnos es diferente y presenta variedad en su formación y manera de aprender, además de manifestar diversos intereses personales y necesidades de aprendizaje.

Luego entonces, para organizar una planificación adecuada, Taba (1983) recomienda a los docentes examinen de manera anticipada los contenidos, las ideas centrales básicas alrededor de las cuales se establecerán los contenidos que ayudarán a la comprensión de los principios pedagógicos, conceptos y valores que se buscan desarrollar con las diferentes actividades organizadas. Cabe mencionar que la secuencia de aprendizaje debe ser diseñada por cada uno de los responsables de la educación a partir de los aprendizajes esperados establecidos en cada una de las secuencias didácticas. Requiere también de la selección de recursos y materiales sencillos y pensando con los que cuenten los estudiantes a su alrededor para la construcción de productos, ya que debido a las dificultades de pandemia que enfrenta la sociedad en estos momentos los alumnos y familias no pueden exponerse a salir de casa para realizar compras para la elaboración de los mismos

Así mismo Taba (1983) invita a cada uno de los maestros a selección con sabiduría los contenidos que permitirán fortalecer el aprendizaje y capacidades de los estudiantes, además de las estrategias idóneas para conducir el proceso de la enseñanza,

ya que la función de los profesores desde los modelos de aprendizaje es generar estrategias de enseñanza centrada en los procesos, donde el desarrollo de capacidades potenciales, es básico.

Así mismo, es indispensable que hoy en día es necesario que los docentes comprendan que el aprendizaje debe tener lugar y una nueva forma de trabajo pedagógico, que tome como centro las diversas actividades que realizan los alumnos, sus características y conocimientos previos. Centrar el trabajo pedagógico en el aprendizaje más que en la enseñanza exige desarrollar estrategias académicas diferenciadas y con ello la reorientación del trabajo escolar desde la problemática que vive la sociedad actual en tiempos de pandemia, organizando las actividades de exploración, búsqueda de información y construcción de nuevos conocimientos por parte de los estudiantes de manera individual y en las que sean necesario involucrar a la familia para que valore tanto los aprendizajes como las destrezas adquiridas en cada uno de los estudiantes.

Razón por la cual, se reconoce que en tiempos en los que maestros y alumnos no pueden reunirse por diversas situaciones y es necesario continuar aprendiendo, se procede reorientar los aprendizajes a partir de estrategias sencillas que accedan en el acompañamiento a los estudiantes en el desarrollo de sus aprendizajes con una planificación sencilla en la que se plasmen actividades naturales y entendibles para que los jóvenes puedan convenir a los aprendizajes que se pretenden lograr con la intervención de dicha secuencia didáctica.

“2020 Año de Laura Méndez de Cuenca; Emblema de la Mujer Mexiquense”

ESCUELA TELESECUNDARIA “No. 0437 HÉROES DE LA INDEPENDENCIA”

PLAN DE CLASES DE LA ASIGNATURA DE CIENCIAS CON ENFASIS EN FÍSICA

FECHA DE INICIO: _____ FECHA DE TÉRMINO: _____

GRADO: SEGUNDO GRUPO: _____

Secuencia	14 CIENCIA TECNOLOGIA Y SOCIEDAD
Eje	Diversidad, continuidad y cambio
Tema	Tiempo y cambio
Aprendizaje Esperado	Analiza cambios en la historia, relativos a la tecnología en diversas actividades humanas (medición, transporte, industria, telecomunicaciones), para valorar su impacto en la vida cotidiana y en la transformación de la sociedad.
Intensión Didáctica	Conocer la evolución de los instrumentos tecnológicos y su influencia en las actividades humanas, en el mundo y en nuestro país, para valorar sus ventajas y desventajas.
Materiales	Hojas blancas o de color, cartulina, resistol, tijeras, revistas y material de reúso para elaborar una maqueta (cartulina, plastilina, base de madera o cartón, palitos de madera o metal, etcétera). internet, teléfono celular o computadora, alimentos empaquetados y envasados
Recursos audiovisuales o informáticos para el alumno	Audiovisuales Tecnología en el transporte e industria alimentaria Satélites Desventajas de la tecnología
Materiales y recursos de apoyo para el maestro	Bibliografía Hewitt, Paul G. (2007). <i>Física conceptual</i> , México, Pearson Educación. Tippens, Paul E. (2007). <i>Física. Conceptos y aplicaciones</i> , México, McGraw-Hill. NASA (s. f.). NASA Ciencia. Space Place. Disponible en https://spaceplace.nasa.gov/sp/ (Consultado el 14 de junio de 2019).

ACTIVIDADES.

ACTIVIDAD NO.	ACTIVIDADES	RECURSOS	PRODUCTO
UNO	<p>Act. de inicio: Conoce el contenido general del proyecto, el aprendizaje esperado, la intensión didáctica, los recursos que se utilizarán durante el proyecto, los productos a desarrollar y las fechas de entrega y el seguimiento y el producto final que en este caso será una maqueta que se presentará en un programa de radio con el apoyo de su familia.</p> <p>Recuperar los conocimientos previos (ventajas y desventajas de los conocimientos científicos y tecnológicos. Tarea: con el apoyo de su familia responden las siguientes preguntas: ¿qué trabajos de los que había antes han desaparecido y por qué? ¿Qué diferencias existen entre las tecnologías de un hogar de hace 100 años y uno de ahora? ¿Se vivía con mayor comodidad hace 100 años o ahora? ¿Y por qué? Con el apoyo de tu familia elabora un cartel para representar como imaginas que serán los empleos en un futuro, para compartirlo mediante una foto con sus compañeros.</p>	<p>Cuaderno y lapicero Internet teléfono celular o computadora</p>	<p>Cuadro de doble entrada Preguntas y cartel</p>
Dos	<p>Analiza la línea de tiempo los avances tecnológicos pág. 82 del libro de ciencias con énfasis en física. Elige dos instrumentos tecnológicos plasmados en la línea de tiempo que hoy en día se siguen utilizando. Investigan las funciones principales, para las que fueron diseñados estos instrumentos los cambios que han tenido a lo largo de tiempo.</p> <p>Toman nota en su cuaderno de la investigación. Tarea en familia investigan los principales medios de transporte que existían hace aproximadamente 100 años y represéntenlos mediante un collage</p> <p>Al final coloca una nota en la que menciones a qué lugar te gustaría viajar utilizando esos transportes y el tiempo</p>	<p>Libro de texto del alumno Cuaderno Internet, computadora o teléfono celular Material de reúso, revistas Resistol tijeras cartulina, hojas blancas o de color, cartón etc.</p>	<p>Investigación collage</p>

	<p>que te llevaría hacer ese viaje</p> <p>Compartir los collages y comentarios con los compañeros mediante una foto</p>		
--	---	--	--

Tres	<p>Revisa y toma nota y comentan el video: Tecnología en el transporte e industria alimentaria</p> <p>Leen el texto telecomunicaciones en su libro de ciencias con énfasis en física pág. 85 para identificar las funciones de las telecomunicaciones mediante diferentes instrumentos de comunicación.</p> <p>Tarea en familia revisan los productos perecederos que poseen en su hogar, revisan las etiquetas en las que identifican las fechas de caducidad y el tipo de empaque en el que se encuentra. (vidrio, cartón plástico) y elabora una tabla en la que mencionen el nombre del producto, el tipo de empaque y la fecha de caducidad</p> <p>Comparte experiencias con sus compañeros</p>	<p>Video, internet.</p> <p>Teléfono celular o computadora</p> <p>Cuaderno de notas</p> <p>Libro de texto del alumno</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=IOFQ7vRuhl</p>	<p>Notas tabla</p>
Cuatro	<p>Leen el texto: La tecnología y el futuro para identificar las ideas principales y con ellas elaboran un mapa mental.</p> <p>Observar y tomar nota del video Satélites para compartir lo que más les llamó la atención de la información.</p> <p>Seleccionan un instrumento tecnológico que ellos consideren indispensable para la vida humana el año 2040.</p> <p>Elaboran un borrador de su prototipo seleccionados para prever los materiales que habrán de utilizar para la elaboración de su maqueta.</p> <p>Tarea. Con el apoyo de la familia investigan quien lo creo, el año de creación, la intención para la que fue creado y los cambios que ha tenido en la actualidad</p>	<p>Libro de texto del alumno</p> <p>Cuaderno de notas</p> <p>Internet, teléfono celular o computadora</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=TmmUgw1fkNU</p>	<p>Mapa mental Dibujo</p>

	para exponer el contenido de la maqueta.		
Cinco	<p>Inician los preparativos para presentar a sus compañeros la maqueta del prototipo elegido con anterioridad,</p> <p>Debido a la distancia, la presentación se realizará mediante una grabación en el teléfono celular como si fuera un programa de radio tema que estudiaron con anterioridad en la asignatura de español, la cual compartirán con sus compañeros y posteriormente el responsable del grupo organizará el trabajo como tal.</p>		Programa de radio
<p>EVALUACIÓN: Debido a que el trabajo de esta secuencia se ha realizado en línea, el seguimiento de las actividades se organizará en una lista de cotejo y el producto final se revisará con una rubrica para evaluar el programa de radio</p>			

ELABORÓ

La maestra del grupo

Mtra. Ma. Inés Brumilda Jaramillo Domínguez

Vo. Bo.

El Director Escolar

Prof. José Miguel Hernández Garduño

LISTA DE COTEJO PARA EL REGISTRO Y EL SEGUIMIENTO EN TRABAJO DEL GRUPO “EN LA ASIGNATURA DE CIENCIAS CON ENFASIS EN FÍSICA

APRENDIZAJE ESPERADO DE LA ASIGNATURA: Analiza cambios en la historia, relativos a la tecnología en diversas actividades humanas (medición, transporte, industria, telecomunicaciones), para valorar su impacto en la vida cotidiana y en la transformación de la sociedad.

NO . P.	NOMBRE DEL ALUMNO	SESION 1	SI	NO	SESION 2	SI	NO	SESION 3	SI	NO	SESION 4	SI	NO
		Elaboró y presento su cartel en el que describe como imaginan serán			Elabora un collage y lo presenta al grupo con los			Elabora y comparte con sus compañeros una tabla en			Presenta el borrador de su prototipo y los materiales que habrán de		

		las fuentes de empleo en un futuro			principales medios de transporte que existían en el pasado			la que menciona el nombre del producto, el tipo de empaque y la fecha de caducidad de productos perecederos			utilizar para la elaboración de su maqueta		
1	LUIS FERNANDO												
2	JESSICA												
3	MIGUEL ÁNGEL												
4	GUSTAVO												
5	NOLBERTO												
6	MARISOL												
7	URIEL												
8	FERNADO												
9	MIGUEL												
10	MARIEL												
11													
12													



GOBIERNO DEL
ESTADO DE MÉXICO



“2020 Año de Laura Méndez de Cuenca; Emblema de la Mujer Mexiquense”
ESCUELA TELESECUNDARIA “No. 0437 HÉROES DE LA INDEPENDENCIA”
Rubrica para evaluar un programa de radio en tiempos de pandemia.

Nombre del alumno (A)

INDICADORES O CRITERIOS DE EVALUACIÓN	MUY BUENO. 2.5	BUENO 2.0	REGULAR 1.5	NO PRESENTO
Investigan selecciona y resume ideas principales en diferentes fuentes de información conservando los datos esenciales del tema.	Requiere como mínimo tres fuentes diversas de información	Requiere como mínimo dos fuentes diversas de información	Requiere como mínimo una fuente de información	
Utiliza los elementos y organización de un guion de radio para elaborar el	Se aprecia que elaboró de manera anticipada un guión para presentar	Elaboró un guion para la presentación y utilizó música	El trabajo se nota en desorden, pero utiliza	

propio	su prototipo, utiliza música de fondo, se apoya de algún miembro de su familia para la presentación del trabajo	de fondo para la presentación de su prototipo	música de fondo para su trabajo	
Elabora un texto propio a partir de la información seleccionada	El texto presenta definición de conceptos, orden y coherencia	El texto presenta conceptos en desorden y poca coherencia	El texto se encuentra en desorden, no hay definición de conceptos y no presenta coherencia	
Expone, describe y presenta en línea el contenido de su prototipo que en este caso es una maqueta en la que describe los avances tecnológicos que existirán en su comunidad después del año 2040	Presenta fluidez en la presentación y entonación en la presentación y utiliza las redes de comunicación	Presenta fluidez y entonación de manera parcias en la presentación y utiliza las redes de comunicación	El volumen y la entonación en la presentación en poco entendible, pero utiliza los medios de comunicación para la presentación	
Total, de puntos				

NOTA: Cada una de las gradientes Muy buenas equivalen = 2.5 puntos. Las de bueno son igual a 2.0 puntos, y las regulares equivalen 1.5 puntos cada una; el no presente se queda en blanco hasta escuchar las razones por las que no pudo estar presente en el momento de la presentación