

PROYECTO DIDÁCTICO: MITOS Y LEYENDAS
PRIMER GRADO GRUPO "A"
ESCUELA PRIMARIA "EMILIANO ZAPATA" CCT 15EPR0913T
CICLO ESCOLAR 2018-2019
PRESENTA: Profra. Elizabeth Rodríguez Plata

Nombre del Proyecto: Mitos y Leyendas

Práctica social del lenguaje: Investigar sobre mitos y leyendas de la literatura universal

Tipo de texto: Narrativo

Competencias que se favorecen:

- Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender.
- Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas.
- Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones.
- Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.

Propósitos:

Que los alumnos y alumnas:

- Amplíen su conocimiento de las características del lenguaje oral y escrito en sus aspectos sintácticos, semánticos y gráficos, y lo utilicen para comprender y producir textos.
- Valoren la riqueza lingüística y cultural de México, y se reconozcan como parte de una comunidad cultural diversa y dinámica.
- Conozcan, analicen y aprecien el lenguaje literario de diferentes géneros, autores, épocas y culturas, con el fin de que valoren su papel en la representación del mundo; comprendan los patrones que lo organizan y las circunstancias discursivas e históricas que le han dado origen.

Aprendizajes esperados:

- Identifica las características de mitos y leyendas, establece semejanzas y diferencias entre ambos tipos de texto. (Conceptual)
- Reconoce la función de mitos y leyendas en relación con los valores de un grupo social. (Declarativo)
- comprende la importancia de la tradición oral como medio para conocer diversas culturas. (Procedimental)
- Identifica diferencias entre distintas versiones de un mismo mito o leyenda en función del grupo social al que pertenece. (Actitudinal)

DURACIÓN: 12 sesiones

SECUENCIA DE ACTIVIDADES

ENCUADRE:

Con apoyo de los libros de texto, se dan a conocer los objetivos del proyecto didáctico (competencia particular y aprendizajes esperados), se plantea la situación de aprendizaje y la mecánica de trabajo.

APERTURA:

Exploración de conocimientos previos:

- Comentar:
- ¿Qué es un mito?, ¿Qué es una leyenda? ¿Qué mitos y leyendas recuerdan haber leído, visto o que les hayan platicado?, ¿Quién se los platicó? ¿Ya los habían escuchado?; a través de imágenes, se les pedirá que platicuen el mito o leyenda que conozcan de ellas.
- Organizar al grupo en equipos de 6 integrantes con la dinámica de "El barco se salva con...". Por equipos deberán recabar algunos mitos y leyendas de la tradición oral y escrita de su comunidad, región o del país. Pueden hacer uso de los acervos bibliográficos de la Escuela o Biblioteca Escolar.

Actividad 1

- Después de recabar los mitos y leyendas, cada equipo leerá al grupo los relatos que hayan investigado identificando: personajes, temas y algunos valores cívicos.
- Al finalizar, si en los equipos se remite un mismo mito o leyenda, se resaltarán las diferencias entre versiones de un mismo mito o leyenda: lo que varía y lo que se conserva según la cultura.

Mito/ Leyenda	Personajes	Temas	Valores
---------------	------------	-------	---------

Actividad 2

- En el libro de texto leerán la definición y características tanto del mito como de la leyenda y precisarán las que tienen sus textos; al finalizar, intercambiarán con otro equipo sus textos y procederán de igual manera que con los suyos.

Actividad 3

- Con la información recabada y con la ayuda de la docente, realizarán un cuadro comparativo donde se identifiquen las diferencias y semejanzas entre mitos y leyendas; un equipo lo presentará al grupo, para que se enriquezca con las aportaciones de todos.
- En lluvia de ideas se comentará el cuadro y la profesora hará hincapié en la importancia de la tradición oral y la preservación de los valores culturales.

	Mito	Leyenda
Diferencias		
Semejanzas		

DESARROLLO:

- Por equipos seleccionaran de los mitos y leyendas que investigaron los que más les hayan gustado, para formar un compendio y compartirlos con el grupo y escuela.
- Cada compendio deberá reunir las siguientes características:
 - Índice.
 - Organización en apartados de mitos y leyendas.
 - Introducción, donde se indique el propósito, la organización de los textos y la procedencia de cada mito y leyenda (fuente de consulta y origen).

CIERRE:

Presentar los compendios de mitos y leyendas elaborados en el grupo y después en la escuela, para que sus compañeros y profesores reconozcan la función e importancia cultural de la tradición oral y escrita; conozcan diversas culturas a través de mitos y leyendas de la región y otros lugares.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

- Lista de cotejo (diagnóstico). Para reconocer si saben qué es un mito y una leyenda y cuáles conocen.
- Escala estimativa (proceso). Para saber si reconocen las diferencias y semejanzas entre un mito y una leyenda.
- Rúbrica (producto). Para evaluar la compilación por equipos de mitos y leyendas.

INSUMOS DIDÁCTICOS:

Libro de texto
 Acervo bibliográfico de la Escuela y Biblioteca Escolar
 Papel Bond
 Marcadores
 Cuaderno

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

Lista de cotejo

Nombre del alumno (a): _____

Grado y Grupo: _____ **Fecha de aplicación:** _____

INDICADORES	5	4	3	2	1
Demuestra conocimientos previos acerca del tema					
Su participación responde a los mitos y leyendas que conoce.					
Escucha con respeto las participaciones de sus compañeros.					
Se expresa con claridad y fluidez.					
Muestra respeto a las opiniones de sus compañeros.					
Intercambia puntos de vista de forma ordenada y respetuosa.					
Es participativo y hace comentarios adecuados al tema.					
Muestra interés por la temática					
Mantiene autocontrol de las emociones y expresiones a través de una comunicación efectiva					
Valora y respeta la diversidad cultural y lingüística					
5) Generalmente 4) Casi siempre 3) A veces 2) En raras ocasiones 1) Nunca					

EVALUACIÓN FORMATIVA

ESCALA ESTIMATIVA

Nombre del alumno (a): _____

Grado y Grupo: _____ **Fecha de aplicación:** _____

CUADRO COMPARATIVO	Mucho	Suficiente	Poco	Nada
Conoce las características de mitos y leyendas.				
Reconocer semejanzas y diferencias entre ambos tipos textuales.				
Trabaja en equipo.				
Respetar las opiniones de los demás.				
Hace aportaciones para enriquecer el cuadro comparativo del grupo.				

EVALUACIÓN SUMATIVA

RÚBRICA

Nombre del alumno (a): _____

Grado y Grupo: _____ **Fecha de aplicación:** _____

INVESTIGACIÓN	5 Excelente	4 Óptimo	3 Bien	2 Suficiente
CALIDAD DE INFORMACIÓN	La información está claramente relacionada con el tema principal y proporciona varias ideas secundarias y/o ejemplos.	La información da respuesta a las preguntas principales y 1 o 2 ideas secundarias y/o ejemplos.	La información da respuesta a las preguntas principales, pero no da detalles y/o ejemplos	La información tiene poco o nada que ver con las preguntas planteadas
CANTIDAD DE INFORMACIÓN	Todos los temas tratados y	Todos los temas tratados y la mayor parte de las preguntas	Todos los temas tratados y	Uno o más temas no

	todas las preguntas fueron contestadas en al menos 2 oraciones.	fueron contestadas en al menos 2 oraciones.	la mayor parte de las preguntas fueron contestadas en 1 oración.	están tratados
REDACCIÓN	No hay errores de gramática, ortografía o puntuación.	Casi no hay errores de gramática, ortografía o puntuación.	Unos pocos errores de gramática, ortografía o puntuación.	Muchos errores de gramática, ortografía o puntuación.
ORGANIZACIÓN	La información está muy bien organizada con párrafos bien redactados y con subtítulos.	La información está organizada con párrafos bien redactados.	La información está organizada, pero los párrafos no están bien redactados.	La información proporcionada no parece estar organizada.
ORGANIZADOR GRÁFICO	El organizador gráfico o esquema está completo y muestra relaciones claras y lógicas entre todos los temas y subtemas.	El organizador gráfico o esquema está completo y muestra relaciones claras y lógicas entre la mayoría de los temas y subtemas	El organizador gráfico o esquema fue empezado e incluye algunos temas y subtemas.	El organizador gráfico o esquema no ha sido usado.
TOTAL DE PUNTOS POR NIVEL DE DESEMPEÑO	100	90	80	70