

Unidad de Servicios de Apoyo a la Educación Regular no. 240

C.C.T. 15FUA0791J

Zona Escolar: E027

REGISTRO DE EXPERIENCIAS EXITOSAS

Escuela Primaria: "José Muñoz Cota" **C.C.T:** 15EPR44865A
Zona Escolar: P231

Jardín de niños: "Juan Rulfo" **C.C.T:** 15EJN3134R **Zona**
escolar: J124

Elaboro: MARCOS SAMUEL SOLIS MARTINEZ

PARA EL LOGRO DE LOS APRENDIZAJES EN EL CAMPO DE FORMACION ACADEMICA DE
PENSAMIENTO MATEMATICO EN EL NIVEL PREESCOLAR Y PRIMARIA A TRAVES DE LA
ESTRATEGIA DIDACTICA

"TABLERO EL NUMERO PROTAGONISTA"

FECHA: 3 DE JUNIO DE 2020

FUNDAMENTACIÓN

La educación especial pertenece al sistema educativo nacional y está destinada, como lo dice la ley general de educación a personas con discapacidad, transitoria o definitiva, así como a aquellas con aptitudes sobresalientes. Atenderá a los educandos de manera adecuada a sus propias condiciones, con equidad social incluyente y con perspectiva de género” (LGE, 2014, 20 de mayo) es una modalidad de la educación básica que consta de dos servicios, escolarizados y de apoyo, siendo el primero los Centros de Atención Múltiple y los servicios de apoyo denominados Unidad de Servicio de Apoyo a la Educación Regular. Ambos servicios trabajan bajo el modelo de inclusión educativa que prevalece y prepondera en el país el cual busca la eliminación de cualquier obstáculo que impida a la comunidad escolar, que requiera una atención especial, una participación activa en la sociedad, en igualdad de condiciones que las demás personas.

Pero la historia de la educación especial en nuestro país se remonta a bastante tiempo atrás, se tienen los primeros registros de personas de la alta sociedad mexicana que comenzaron a preocuparse por la población vulnerable del país, en este caso de las personas con discapacidad y fue en 1861 en tiempos de la reforma, con el entonces presidente de la nación Benito Juárez decretó la Ley de Institución Pública, que establecía la obligación de dar atención educativa a las personas con discapacidad, posteriormente en el año de 1884, Francisco Fagoaga dedicó cuatro departamentos en el Hospicio para Pobres con el fin de que proporcionaran atención a niños, niñas, ancianos, ancianas y a personas con déficit visual” (Bernal y Alarcón, 2012: 43), ya en “1908, se decretó la Ley de Educación Primaria y en 1911, la Ley de Instrucción Rudimentaria, en ambas se disponía la creación de escuelas especiales para infantes con discapacidad y el establecimiento de escuelas para los indígenas” (Bernal y Alarcón citando a Loyo, 2006: 43).

Pero no fue hasta en 1937 que se creó la Escuela Nacional para Ciegos, Escuela Municipal de Sordomudos y posteriormente Escuela Nacional de Sordomudos, Departamento de Psicopedagogía e Higiene Escolar.



Pero fue la década de los setenta donde la educación especial tuvo su mayor auge y esplendor en el país con la creación de la Dirección General de Educación Especial por decreto presidencial con el entonces mandatario Luis Echeverría Álvarez, con la finalidad de organizar, dirigir, desarrollar, administrar y vigilar el sistema federal de educación especial y la formación de maestros especialistas. A partir de entonces, este servicio prestó atención a personas con deficiencia mental, trastornos de audición y lenguaje, impedimentos motores y trastornos visuales. Consecuente a esto la educación especial tuvo varios avances en materia jurídica, pedagógica, normativa y conceptual, siendo el siglo XXI un referente para la innovación en las prácticas pedagógicas con alumnos de educación especial.

Ahora bien, dentro del ámbito de la educación especial existen diversos conceptos que enmarcan la concepción básica que se tiene sobre la discapacidad y la atención a la diversidad, uno de ellos y el que prepondera en el sistema educativo Mexicano es el de Inclusión educativa

Al hablar de educación especial es preciso referirnos al concepto de inclusión, en este caso inclusión educativa, pero para poder hablar del término de inclusión es necesario hablar sobre la diversidad, pero, ¿Qué es la diversidad? con base en Tomlinson 2003 podemos entender la diversidad como un "elemento enriquecedor en el salón de clases" en el cual no se tiene un solo tipo de alumno ni un solo tipo de aprendizaje, por lo cual es necesario plantear estrategias que satisfagan estas necesidades diferentes y diversas de los alumnos.

Es por ello que el concepto de inclusión surge de la necesidad de atender la diversidad que encontramos en los alumnos, por lo tanto y con base en el libro de orientaciones para los servicios de educación especial, hablamos de una escuela inclusiva cuando una escuela y/o aula atiende a sus alumnos sin importar las condiciones y/o barreras que puedan llegar a presentar.

En relación a esto y con el compromiso de brindar todo el apoyo necesario a los alumnos que enfrentan barreras para el aprendizaje y la participación se decidió como cuerpo colegiado en la USAER 240 llevar a cabo la estrategia didáctica "tablero el numero protagonista" una vez acordada esta estrategia se procedió a la planificación de la misma y para poder entender dicho proceso es necesario aclarar que "La planeación es un proceso mediante el cual se determinan los fines, objetivos y metas de una actividad educativa a



partir de los cuales se determinarán los recursos y estrategias más apropiadas para su logro" Lallerana, McGinn, Fernández y Álvarez (1981).

De acuerdo a este concepto, la planeación es una herramienta que permite a los docentes la correcta organización espacio temporal, así como de los contenidos que se abordan, estableciendo metas claras y alcanzables en función de las necesidades y conocimientos de los alumnos.

Ahora bien si logramos entender la planeación como un proceso holístico en el cual intervienen e influyen diversos factores, podremos entender la importancia e indispensabilidad que está tiene

Dentro de los factores que intervienen e influyen y que se tomaron en cuenta para el desarrollo de esta estrategia fueron en primer lugar el contexto en el cual se está inmerso como docente y del cual no podemos olvidarnos ya que sería desvincularnos por completo de a quién va dirigida la enseñanza, como menciona Rogoff (1993)

“se asume a un alumno que se acerca al aprendizaje de manera activa y que, además, el alumno no construye el conocimiento de manera aislada, sino en virtud de la mediación de otros, y en un momento y contexto cultural particulares, con la orientación hacia metas definidas”

Es importante resaltar que no podemos olvidarnos del contexto en el cual se desenvuelven los educandos, entendiendo el contexto no solo al espacio geográfico en el cual se sitúan, si no en el sentido amplio, que abarca las maneras de pensar, de vislumbrar y de comportarse de los alumnos, la cultura, las costumbres y las tradiciones entre otras.

El siguiente factor o rubro es el diagnóstico, entendiendo este como un proceso en el cual el docente vislumbra conocimientos de tipo teórico, práctico y actitudinal que los educandos poseen y los cuales le ayudaran en su labor de enseñanza, en otras palabras el diagnóstico es una herramienta que permite a los docentes valorar los conocimientos previos de los alumnos para así conocerlos y poder responder a sus necesidades de una mejor manera.

De acuerdo a Mari Molla (2019), el diagnóstico es

“Un proceso de indagación científica, apoyado en una base epistemológica y cuyo objeto lo constituye la totalidad de los sujetos considerados desde su complejidad y abarcando la globalidad de su

situación, e incluye necesariamente en su proceso metodológico una intervención educativa de tipo perfectiva”

Por lo tanto, podemos afirmar que el diagnóstico realizado para la implementación de esta estrategia nos permitió evaluar de una manera crítica y reflexiva el estado actual de nuestros alumnos para así poder planificar la estrategia necesaria para perfeccionar las habilidades, aprendizajes (conocimientos) y valores en los alumnos.

Dentro del mismo proceso y siguiendo el orden secuencial que el proceso de planificación tiene, el siguientes aspecto es el desarrollo de estrategias y la implementación de las mismas, aunque son rubros distintos están íntimamente relacionados, como el resto de los aspectos, pero estos en si tienen una correlación específica.

Al desarrollar estrategias didácticas, el docente vislumbra los objetivos, metas y propósitos que desea alcanzar, también organiza y jerarquiza los conocimientos a enseñar y organiza las formas en las cuales intervendrá en el aula, es entonces este, un momento crucial dentro de la planeación, es un momento en el que el profesorado pone en juego todas sus competencias didácticas y pedagógicas, un momento en el que anticipa las formas en las que intervendrá al momento de dirigir y guiar una clase.

Ahora bien, el sustento teórico y la metodología en la cual estuvo sustentada esta estrategia fue el método del algoritmo basado en números el cual fue desarrollado por Jaime Martínez Montero maestro y doctor en filosofía y ciencias de la educación cuyo planteamiento principal es el cálculo mental a través de la utilización de materiales y objetos cotidianos como botones, pinzas de la ropa, palillos, suelos de goma numerados del 0 al 9 y lo que caracteriza a esta metodología de enseñanza es su carácter abierto (es posible dar con la solución correcta de diferentes maneras) y el hecho de que la base sobre la que trabaja el alumnado son los números, donde las unidades, las decenas, las centena se componen y se descomponen libremente sin aplicar una determinada regla o criterio para su resolución final.

Algunos de los aprendizajes que se favorecieron con esta estrategia fueron los siguientes.

- Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos.
- Comunica de manera oral y escrita los primeros 10 números en diversas situaciones y de diferentes maneras, incluida la convencional



- Relaciona el número de elementos de una colección con la sucesión numérica escrita del 1 al 30.

Evidencias de aprendizaje



Trabajo durante el taller de aprendizaje con el alumno Hugo Alejandro Juárez Martínez del 1er grado grupo "C" posterior a la intervención grupal con la metodología del número protagonista. Con esto se pretende que el alumno logre el conteo y la identificación de números por unidad y decena. También pueda establecer las secuencias de números y orden establece la correspondencia uno-a-uno y cardinalidad con cualquier cantidad propuesta por la docente.



Trabajo en el aula de 3°A con el alumno Erick Juárez Jiménez con la metodología del número protagonista. Con esto se pretende que el alumno logre contar colecciones de hasta 10 elementos y que comunique de manera oral los números del 1 al 10.



Trabajo en el aula de USAER con el alumno Michell Emanuel Castillo Gonzales con la metodología del número protagonista.

Con esto se pretende que el alumno logre contar colecciones de hasta 10 elementos y que comunique de manera oral los números del 1 al 10.

Bernal G., D. y Alarcón A., M. (2012). Primeros Acontecimientos en Torno a la Educación Especial en México (1774 – 1936). En: Rayuela. Revista Iberoamericana sobre la Niñez y Juventud en Lucha Por sus Derechos, No. 3, enero 4 2012

Jaime Martínez Montero El cálculo ABN. Un enfoque diferente para el aprendizaje del cálculo y las matemáticas Revista Padres y Maestros / Journal of Parents and Teachers, ISSN 0210-4679, ISSN-e 2255-1042, N°. 376, 2018 (Ejemplar dedicado a: Matemáticas en comunidad), págs. 52-59

Lallerana, R., McGinn, N. et al. (1980). *Definición del campo temático de planeación educativa. Documento base del congreso nacional de investigación educativa.* México

Mari Molla, R. (2019) *Diagnóstico pedagógico: un modelo para la intervención psicopedagógica.* 1er edición Barcelona.

Rogoff, B (1993). *El desarrollo cognitivo en el contexto social.* 1er edición. Barcelona. Buenos Aires. México

Tomlinson, Carol, *el aula diversificada*, Octaedro/SEP, Biblioteca para la Actualización del Maestro, México, 2003.