



“2020. Año de Laura Méndez de Cuenca; emblema de la mujer mexiquense”

ESCUELA NORMAL No. 3 DE NEZAHUALCÓYOTL
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR



**ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE PARA FAVORECER EL
PENSAMIENTO CRÍTICO EN NIÑOS DE TERCER GRADO
DE PREESCOLAR**

TESIS DE INVESTIGACIÓN

Que para obtener el Título de
Licenciada en Educación Preescolar

P R E S E N T A

María Fernanda Camela Capistrán

Asesor: Mtro. Ramiro Maldonado Cortés

Cd. Nezahualcóyotl, Estado de México, Julio de 2020.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN BÁSICA Y NORMAL
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL Y FORTALECIMIENTO PROFESIONAL
SUBDIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL
ESCUELA NORMAL No. 3 DE NEZAHUALCÓYOTL

AGRADECIMIENTOS

A mis padres por haberme forjado como la persona que soy en la actualidad; por apoyarme en cada uno de mis sueños y logros, cada uno de ellos se los debo a ustedes. Agradecida por creer en mí, por la comprensión y por las palabras de aliento para continuar y no rendirme, siempre tendré presente todos y cada uno de los esfuerzos que hicieron para que yo pudiera llegar hasta aquí. A ti hermano por ser uno de mis mayores ejemplos a seguir, por darme consejos y levantarme el ánimo en más de una ocasión, de todo corazón y con mucho cariño ¡GRACIAS!

A ustedes amigas que fueron y seguirán siendo mi mano derecha, les agradezco por todas las risas, por todo el apoyo que nos hemos brindado a lo largo de la carrera, agradezco a la vida por haberme puesto amistades tan hermosas como la suya.

A ti por haberme brindado ayuda y que me fue sumamente importante, estuviste a mi lado inclusive en los momentos y situaciones más tormentosas, siempre apoyándome. Eres y serás parte importante de este proyecto, siempre me levantaste el ánimo y motivaste a continuar con cada una de tus palabras, acciones y ese cariño que me has demostrado.

Por último, le agradezco a usted quien fue parte importante de la realización de este proyecto, gracias por la guía, por ser un excelente maestro y siendo el mejor ejemplo para seguir, siempre brindando su ayuda y su cariño.

Gracias por sus enseñanzas, mensajes y palabras de aliento y esa forma tan excelente de formar a cada una de sus alumnas, doy gracias por haber tenido un maravilloso maestro como usted.

ÍNDICE

Introducción.....	5
Capítulo I. Planteamiento del problema	7
1.1 Descripción del problema.....	7
1.2 Formulación del problema	16
1.3 Justificación.....	17
1.4 Objetivos	19
1.4.1 Objetivo General.....	19
1.4.2 Objetivos Específicos.....	19
1.5 Marco Teórico	19
1.5.1 Categorías Teóricas.....	19
1.6 Estrategias de Aprendizaje.....	20
1.7 Pensamiento	24
1.7.1 Pensamiento Crítico.....	27
1.7.2 Habilidades y niveles del Pensamiento Crítico.....	31
1.7.3 Observación e identificación de las habilidades del pensamiento crítico en niños de 5 y 6 años.	33
Capítulo II. Metodología.....	39
2.1 Contextualización	39
2.2 Diagnóstico	42
2.3 Investigación Cualitativa.....	53
Capítulo III. Implementación de estrategias para propiciar el pensamiento en pensamiento crítico	69
3.1 ¿Cómo abordar las estrategias de enseñanza-aprendizaje?.....	69
3.1.1 Primer ciclo: ¿Qué hay arriba del cielo?	71
3.1.2 Segundo ciclo: cuando el cielo se apago	77
3.1.3 Tercer ciclo: Una visita al espacio.....	81
Capítulo IV. Resultados.....	84
Conclusiones.....	94

Lista de referencias	97
Anexo 1	102
Anexo 2	103
Anexo 3	106
Anexo 4	108
Anexo 5	110
Anexo 6	111
Anexo 7	113
Anexo 8	114
Anexo 9	115
Anexo 10	116
Anexo 11	117
Anexo 12	118
Anexo 13	119

Índice de ilustraciones

Ilustración 1 Tipos de estrategias de enseñanza-aprendizaje. (Díaz & Rojas, 1998) Creación propia.	23
Ilustración 2 Tomada de niveles del pensamiento crítico retomado de guía para el desarrollo del pensamiento crítico (2012)	37
Ilustración 3 Tomada de sampieri, collado y lucio. metodología de la investigación, (2003) características de un investigador cualitativo.	55
Ilustración 4 Tomada de kemmis, 1998. los momentos de la investigación-acción.....	58
Ilustración 5 gráfica de cambios	93

Índice de tablas

Tabla 1. Retomada de perfil de egreso del estudiante al termino de cada nivel educativo (SEP, 2017, Págs. 48-49)	9
Tabla 2 Primer diagnóstico realizado 3° B.....	47
Tabla 3 Uso de material didáctico y sensorial.....	49
Tabla 4 Muestra y da apoyo para compartir información	50
Tabla 5 Orientación al uso de fuentes de información	51
Tabla 6 Investiga y da respuesta.....	51
Tabla 7 Sonidos	52
Tabla 8 Resolver problemas.....	52
Tabla 9 Realización de preguntas	53

Introducción

Muchas veces se escucha en voz de los profesores y profesoras que la escuela es nuestra segunda casa, ya que otorga a los estudiantes conocimientos para un desarrollo académico, así como la capacidad de desarrollar habilidades que les serán útiles en su introducción al plano social en que se desenvuelvan. Siendo, con esa importante labor, necesario que la escuela se mantenga a la vanguardia, con las actualizaciones de los nuevos programas educativos, transformaciones e implementando las nuevas herramientas de carácter estudiantil y formativo, como son: contenidos multimedia, herramientas digitales, entre otros.

Con tales parámetros, es necesario que los métodos de enseñanza que llevan años en cumplimiento de su función evolucionen y dejen de lado el llenado de páginas en los libros con el fin de la memorización rutinaria de los contenidos del plan de estudios. Se busca que el alumnado tenga la capacidad de retener el conocimiento, entenderlo y aplicarlo cuando les sea necesario, fomentando el diálogo, la opinión y la escucha activa.

Por lo que se considera de suma importancia que para lograr un correcto aprovechamiento escolar es necesario que la formación académica inicie durante la infancia con la educación preescolar (3 a 5 años), ya que los niños comienzan a ser disciplinados, aprenden a socializar, adquieren autonomía e independencia, ayudan al desarrollo y favorecimiento de habilidades del pensamiento y brindan al niño herramientas para construir su conocimiento realizando actividades encaminadas hacia un propósito educativo.

Es por eso que durante la intervención en las prácticas docentes se dejó al descubierto que es prioritario favorecer las habilidades de pensamiento en los estudiantes con la finalidad de incentivar el Pensamiento Crítico en alumnos de educación preescolar, realizando actividades en las que se implementen estrategias de enseñanza-aprendizaje, tema que se aborda durante el primer capítulo en el que se da una descripción acerca de la problemática encontrada dentro la institución escolar, las

cuales se encuentran justificadas con un marco teórico en el que se habla sobre las variables obtenidas del título de esta investigación.

Continuando con un segundo capítulo en el que se abordan el contexto interno y externo en el que se encuentra la institución, así como un diagnóstico que es definido por (Luchetti, 1997, pág. 17) como “un proceso a través del cual conocemos el estado o situación en que se encuentra algo o alguien. Es un punto de apoyo para iniciar una acción” en el que muestra cómo es que se encontraban los alumnos antes de intervenir, así como el tipo de investigación que se realiza durante la intervención educativa, en la que se identifica una problemática, se realizan acciones para buscar una mejora en esta. Siendo esta la investigación acción (Elliot, 1993) por su parte, subraya que la investigación-acción aplicada a la educación tiene que ver con los problemas prácticos cotidianos experimentados por los docentes, más que con problemas teóricos definidos por investigadores dentro de un área del conocimiento. Por lo que con esta teoría se pretende justificar la realización de actividades encaminadas al favorecimiento del pensamiento crítico con la aplicación de estrategias de enseñanza-aprendizaje que permitan la observación de este pensamiento con alumnos de tercer año.

Durante el tercer capítulo se realiza una descripción y muestra de planeaciones basadas en temas de interés por los alumnos, así como la forma y uso de aplicación de las estrategias de enseñanza-aprendizaje que fueron elegidas para el favorecimiento de este pensamiento, mostrando una descripción de las actividades, así como el impacto que estas tuvieron en los alumnos de forma individual y grupal.

En el IV capítulo se muestra la evaluación y análisis que se obtuvo en cada una de las situaciones planteadas y cómo es que los alumnos fueron beneficiados con estas actividades, mostrando un segundo diagnóstico en el que se hace una diferencia de las habilidades del pensamiento antes y durante la intervención.

Capítulo I. Planteamiento del problema

1.1 Descripción del problema

La presente investigación pretende realizar una búsqueda de estrategias que se puedan implementar en las actividades con la finalidad de aplicarlas en el aula escolar, con el propósito de favorecer un pensamiento crítico en los alumnos de tercer año, se ha visto que las docentes en educación básica al momento de trabajar los aprendizajes esperados que marca en el programa de Aprendizajes Clave Para la Educación Integral, (SEP, 2017) pretenden favorecerlos en cada uno de los alumnos, desarrollando también las competencias de los educandos, esto lo pueden ver a través de una evaluación, sin embargo, se plantea la siguiente pregunta ¿En qué momento se observa el desarrollo del pensamiento crítico en los alumnos?, el pensamiento crítico se basa en las habilidades de razonamiento. Las habilidades de pensamiento son las operaciones lógicas, ordenadas, graduales que realiza la mente al manejar una información, es una capacidad que no solo ayuda al niño a reflexionar mejor lo que aprende, sino que le preparará para enfrentarse al mundo que le rodea, a la toma de decisiones y a afrontar experiencias futuras, entre otras cosas. Para ayudar al favorecimiento del pensamiento crítico del niño es necesario que entienda el mundo que les rodea y por qué suceden algunos sucesos, por ello es de suma importancia enseñarle a conocer y comprender las causas y efectos de las cosas, de las reacciones, de los pensamientos, hechos e ideas.

De acuerdo con artículos de investigación se mantiene que es una idea errónea afirmar que solamente los adultos son capaces de lograr este tipo de pensamiento, ya que los niños en la etapa de los 5 a 6 años muestran ciertas manifestaciones de estas habilidades, como la observación, la descripción, el nombramiento e identificación, etc. A través del tiempo y constante práctica estas se irán desarrollando de acuerdo con su edad y nivel de desarrollo.

Durante el inicio de clases se fue realizando el diagnóstico grupal e institucional, durante este proceso de indagación se percató que las docentes del jardín de niños tienen una breve noción acerca del pensamiento crítico, omitiendo que para llegar a

este existen otros niveles que contienen habilidades que se tienen que desarrollar previos a este para poder desarrollar.

Lo que nos lleva que al momento de evaluar solo se enfocan en los aprendizajes y contenido de estos (actividades) por lo que se pretendió comenzar con la indagación de estrategias de aprendizaje que permitieran favorecer el pensamiento crítico con los alumnos de tercer año.

En el grupo en el que se estuvo trabajando y con base a lo investigando se menciona que los alumnos comienzan a desarrollar un nivel literal de acuerdo con (León, 2012, págs. 54-60), este nivel consiste en que el alumno ya logra tener un mayor control de sus sentidos, es decir durante esta etapa los alumnos tienen desarrollados los sentidos visuales, auditivos, táctiles, lo que ayuda en el proceso de aprendizaje, sin embargo, se ha ido notando que se requiere del uso de una estrategia de enseñanza en la que se apoye no solo para que los alumnos memoricen lo que en el momento se está trabajando, sino que sea un aprendizaje durable, dentro del grupo se analiza que los estudiantes más allá de retomar lo aprendido solo memorizan lo que se les dice en el momento, así como las actividades, que se trabajan durante el día, puesto que después de un determinado tiempo se pueden retomar los temas y no lo recuerdan.

Los alumnos durante el trayecto de la educación preescolar van adquiriendo conocimientos básicos, como el reconocimiento de colores, lecturas a través de pictografías, reconocer y asimilar sonidos, sabores, sensaciones, emociones y estimulación temprana para reconocer y sentir texturas, siendo estas situaciones lo que favorecen un nivel literal, sin embargo, solo es favorecer este nivel inicial, lo que nos lleva a ¿Cómo se podría favorecer el resto de los niveles para llegar al crítico?

A lo largo de las actividades los alumnos se muestran participativos cuando se realizan preguntas antes o después de ver un tema y se deja que ellos realicen preguntas y dudas que les surjan, pues a través de las preguntas los niños establecen comunicación relación con sus padres y docentes, aprenden y configuran su lenguaje, piensan, juegan reflexionan, (Burgos & Delgadillo, 2008, pág. 8) ante lo descrito anteriormente se menciona que no todos los alumnos dentro del aula logran realizar preguntas por sí solos, sino solo repiten lo que ya se ha dicho, por ejemplo: en

determinado momento se realiza la siguiente pregunta, ¿de qué color es el cielo? A lo que los alumnos respondieron de acuerdo con lo que observan todas las mañanas, hubo quien respondía que el cielo se veía azul porque el mar se reflejaba en él, la mayoría de los alumnos concordaban con su respuesta y repetían lo que él decía. Desde la escuela no se fomenta la pregunta del alumno, sino que es el maestro el que tiene el poder de preguntar, y se utiliza como una coerción como forma de control (Soto Serrano, 2001, págs. 259-272), continuando con ello se observó el cielo y nuestro alrededor ¿Cómo puede verse azul si aquí no hay mar cerca? Se percibe que los alumnos no logran realizar preguntas por sí mismos, en el grupo existe un alumno que realiza preguntas fuera de lo común como: ¿Qué pasa si los planetas fueran de otro color?, es decir son cuestiones que el resto de los alumnos no lo logran hacer, situación que permite que la docente realizar las preguntas que generen más preguntas para realizar una investigación en conjunto, dentro del nuevo modelo educativo se hace mención sobre los campos de formación académica que ayudan en el favorecimiento de la curiosidad.

El nuevo modelo educativo nos enuncia que lo que los alumnos deben de lograr progresivamente a lo largo de su trayectoria escolar, en este se entiende que los aprendizajes que logre un alumno será el fundamento de los aprendizajes que logre en el siguiente nivel educativo, en la siguiente tabla se muestra solo lo que se debe de lograr en preescolar de acuerdo con el P.C.¹

Perfil de egreso del estudiante al término de cada nivel educativo
preescolar

Exploración y comprensión del mundo natural y social	Muestra curiosidad y asombro. Explora el entorno cercano, plantea preguntas, registra información, elabora representaciones sencillas y amplía su conocimiento del mundo.
Pensamiento crítico y solución de problemas	Tiene ideas y propone actividades básicas para jugar, aprender, conocer su entorno, solucionar problemas sencillos y expresar cuáles fueron los pasos que siguió para hacerlo.

Tabla 1. retomada de perfil de egreso del estudiante al termino de cada nivel educativo (SEP, 2017, págs. 48-49)

¹ A partir de este momento se va a denominar al Pensamiento Crítico con las siglas P.C.

Nota: Se tomarán en cuenta estos dos ámbitos escolares para la evaluación y realización de actividades, mostrando si los alumnos lograron estos aprendizajes clave.

Para lograr favorecer el pensamiento crítico y sus niveles es necesario enseñar y trabajar con los alumnos teniendo una enseñanza orientada a la adquisición de conocimientos por medio de los campos de formación académica y áreas de desarrollo personal y social.

Se realizaron investigaciones y los resultados llevados a cabo por (Nickerson, 1985) señalan que el impacto en la escolarización sobre el desarrollo de las habilidades del pensamiento, señalaban la mínima influencia real de la escuela en este tema, siendo un asunto importante ya que estas permiten a las personas el proceso de información, la adquisición de conocimientos y resolución de problemas, por lo que la escuela da las herramientas necesarias para que el alumno busque las estrategias de aprendizaje que más le sean funcionales y logre favorecer estas habilidades, entonces se quiere lograr que más allá de que el alumno retenga información, sino que aprenda de esta para que la pueda implementar en su vida diaria.

Como ya lo ha manifestado anteriormente (Nickerson, 1985) la recepción de información y el conocimiento son esenciales para el desarrollo del pensamiento, pero por sí mismo no garantiza el desarrollo de un pensamiento crítico, esto nos conduce a pensar que el enfoque por competencias no está teniendo el impacto esperado en cuanto al desarrollo de esta habilidad, ya que indagando en algunos estudios publicados en algunas revistas electrónicas sobre la educación en México (Sánchez M. A., 2002) con el artículo “La investigación sobre el desarrollo y la enseñanza de las habilidades de pensamiento” (Williams, 2018) “México, sin pensamiento crítico”, hacen mención sobre la urgente necesidad de potenciar las habilidades mentales de los educandos, en las cuales se involucren procesos de indagación, reflexión y generación de hipótesis para resolver diversas situaciones de la vida diaria, ya que más allá de aprender los educandos solo memorizan o retienen información que en algún momento la desecharan.

Se busca favorecer el pensamiento crítico en el aula a través de diversas estrategias usadas por la docente en formación, beneficiando a los alumnos que salen del tercer grado grupo "C", entendido el P.C. como, "Un pensamiento rico conceptualmente, coherentemente organizado y persistentemente exploratorio... cuyos rasgos pueden entenderse como aquellas metas a las que el pensamiento de este tipo siempre tiende a alcanzar y no como aquellas de las que nunca se desvía" (Lipman, 1997, pág. 62).

Desarrollando así las habilidades cognitivas, emotivas y sociales para favorecer y favorecer un pensamiento crítico y creativo, en el que (Lipman, 1997) menciona es la única forma de preparar ciudadanos en una democracia. El propósito de ello es permitir desarrollar habilidades del pensamiento (formular preguntas, hacer distinciones, comparaciones claras, formulación de hipótesis) y una disposición social, es decir, que a través de ello se podrá favorecer un pensamiento crítico. El fomento del nivel de pensamiento crítico en los alumnos va más allá del simple manejo y procesamiento de información, ya que incentiva al alumno a construir su propio conocimiento y porque está orientado hacia el logro de una comprensión profunda y a su vez significativa del contenido de aprendizaje, ya que a medida en que los niños adquieran la nueva información, haciendo así, que validen las nuevas informaciones para saber si la que tienen delante es cierto, si no lo es, si deben fiarse o no, la validación de información la podrán realizar a partir de las investigaciones.

Uno de los primeros filósofos en usar la expresión "*Critical Tinking*" como título de un libro de lógica fue (Black, 1946), de ahí continuaron más psicólogos con el tema sobre todo en los estudiantes de universidades de Canadá, con la intención de observar ¿Qué se necesitaba para formar mejores estudiantes con mejor desarrollo de un pensamiento crítico?, de tal modo que durante este proceso se va incluyendo los programas de "*Critical Tinking*" en los planes y programas de las escuelas a nivel de primaria a universidad, esto sucede en Canadá, mientras que en México surge un programa llamado "jugar a pensar" escrito por Irene De Puig y Angélica Sátiro el cual está ligado a la SEP, "jugar a pensar" a diferencia del anterior aquí ya se incluye en nivel preescolar y abarca hasta universidad, ésta es una guía con diversas actividades llamada la propuesta de FILOSOFÍA 3/18 inicialmente era FILOSOFÍA 6/18 ya que los

alumnos de preescolar no fueron considerados, se incluyen a partir de la insistencia de las docentes de este nivel, FILOSOFÍA 3/18 es un programa basado en lo que realizó el filósofo Matthew Lipman quien realizó “*Philosophy for children*” en los años sesenta, programa que se trabaja con alumnos de primaria a través de lecturas que problematizarán a los personajes y los alumnos debían de pensar y razonar ¿cómo y de qué forma ayudar al personaje que está teniendo la situación problema?, así es como la SEP incorpora “jugar a pensar” (Sátiro, 2011). Siendo este uno de los programas con mayor aporte durante la investigación, ya que sugiere actividades que van enfocadas a la observación, la búsqueda, la resolución de problemas, las cuales ayudan en la planeación de las actividades, pues ella sugiere que siempre hay que mantener al niño en constante curiosidad, mostrando y hablando de temas que los niños desconozcan para generar dudas y la investigación se vuelva una necesidad que se pueda trabajar en conjunto adulto-niño, alumno-alumno, docente-alumno.

Se habla sobre los centros de FpN con la intención Filosofía para Niños se conoce en México en 1979 La Universidad Iberoamericana hace una primera traducción de la prueba de Razonamiento de Nueva Jersey y la investigación se conduce en conjunto con personas de la SEP en algunas escuelas de la capital. El gran interés por filosofía para niños durante la década de los ochentas en la universidad Anáhuac y la Iberoamericana hacen posible que se realice una reunión del ICPIIC (Consejo Internacional de Filosofía para Niños) en la Ibero. En 1992 se funda en San Cristóbal de las Casas el CELAFIN (Centro Latinoamericano de Filosofía para Niños, A.C.) surge como respuesta a las necesidades educativas y de formación de docentes en contextos de diversidad cultural, a partir de la propuesta de Filosofía para Niños creada por Mathew Lipman, con el fin de sistematizar y ofrecer servicios relacionados con el desarrollo y difusión del Programa. (CELAFIN, 2006)

Las funciones de un centro son principalmente tres:

1. Formación de docentes
2. Traducción, adaptación y creación de materiales
3. Investigación

Surge el interés por trabajar con los docentes sobre el P.C. para que ellos mismos comprendan la importancia que este tiene en las edades tempranas y no solo en alumnos mayores, realizando las investigaciones pertinentes, realizando un diagnóstico y sepan de qué forma, qué estrategias, métodos o materiales podrán utilizar para poder trabajar. Dentro de cada uno de los centros que están enfocados a trabajar con los niños acerca de la FpN se apoyan en el programa de Lipman, surgiendo así el interés por implementar actividades que ayuden al manejo y mejora del desarrollo del Pensamiento Crítico en preescolar, ya que dentro del EDOMEX no hay alguna institución como CELAFIN, una institución creada con la finalidad de hacer personas conscientes de su pensamiento y de sus acciones. En las entrevistas realizadas dentro del preescolar “Rosario castellanos” se les pregunto a las docentes a cerca del conocimiento de este material, siendo 9 docentes solo 3 saben de su existencia, sin embargo, este no es retomado en cuanto al contenido por ellas. Es por esta razón que la presente investigación va enfocada a buscar e implementar estrategias que permitan potenciar el pensamiento crítico de los alumnos de tercer grado y este se vea reflejado en su desempeño académico y en su vida cotidiana. Por lo que esto nos lleva a la problemática ¿Qué estrategias de enseñanza-aprendizaje tienen mayor impacto para favorecer el pensamiento crítico en los alumnos de tercer grado de preescolar? Por lo que durante la investigación se indagarán autores, estrategias escogiendo las adecuadas para trabajar con el grupo de acuerdo con sus características.

Para esta investigación también se retoma el contexto, esto se menciona ya que en un grupo de 31 alumnos los padres tienen entre 22 y 25 años el padre con mayor edad es de 35, situación la cual afecta en el proceso de aprendizaje de los niños, ya que los padres buscan algún familiar o persona externa para hacer cuidado de ellos, mientras ellos laboran, ocasionando que no se les preste la atención que requieren, esto se ve reflejado en su desempeño académico y social, es decir que se les informará a los padres de familia, informando sobre lo que se estará trabajando y para qué y que de este modo ellos participen de forma activa en el trabajo en casa con sus hijos para obtener mejores resultados en cuanto al desempeño académico del alumno.

A partir de esto es que surge el interés por hacer uso de la investigación para buscar estrategias adecuadas en cuanto al favorecimiento del pensamiento crítico, usando como principal estrategia la reflexión, continuando con la observación, la exploración y la oralidad, la reflexión (Jonassen, 2000), la define como:

Este tipo de estrategias propician diversos tipos de aprendizajes, al estimular a los estudiantes a interactuar significativamente con el ambiente, siendo críticos del efecto de sus intervenciones, al profundizar y valorar sus actividades para posteriormente interpretar sus propias reflexiones (aprendizaje constructivo-reflexivo); al transferirlo a nuevas situaciones y vincularlos con problemas de la vida real (aprendizaje auténtico-complejo-contextual); y al establecer diálogos y vivir experiencias colectivas, trabajando y aprendiendo en comunidad (aprendizaje cooperativo y conversacional) (Jonassen, 2000, pág. 236).

Proponiendo la aplicación de esta estrategia durante la intervención, enfocándonos en los logros que irán obteniendo los alumnos al utilizar esta estrategia en el término de las actividades, valorando cómo es que llego a una conclusión a partir del uso de la reflexión, pues solo a través de ella los alumnos podrán valorar sus trabajos, sus investigaciones.

(Ketele., 1984) define la observación, como “un proceso que requiere atención voluntaria e inteligente, orientada por un objetivo terminal u organizador, y dirigido hacia un objeto con el fin de obtener información” (pág. 24)

Usando la observación los alumnos podrán identificar, describir, nombrar, clasificar con mayor profundidad, con la intención de recopilar información, así mismo ellos mismos van creando nuevos aprendizajes que irán utilizando a lo largo de su vida, siendo la observación un aspecto importante durante esta investigación, pues al mismo tiempo de retomarse como estrategia, es una de las habilidades del pensamiento que se debe de favorecer en los alumnos, así como la oralidad y la exploración, retomándolas como estrategias de aprendizaje.

Delimitación

El pensamiento crítico según una mayoría de autores surge a partir de la adolescencia y edad adulta, puesto que estas son las etapas en las que se cuenta con los suficientes conocimientos para que se pueda ser crítico ante diversas situaciones que se hacen presentes en nuestra vida diaria, de acuerdo a publicaciones revisadas se da a conocer que la mayoría de estas investigaciones surgen y se realizan a nivel universitario y bachillerato, por lo que da a entender que el sistema subestima las habilidades de los niños, Gareth Matthews (1994) citado en (Olson, K. , 2004) expone en conjunto con sus evidencias, el hecho de que los niños controlan, comprueban, cuestionan e investigan de forma continua para comprender todo aquello que les rodea.

De este modo se afirma que los alumnos de edad preescolar son la población ejemplar para la estimulación del pensamiento crítico, ya que es una de las etapas en la que los niños y niñas proyectan las bases necesarias para desarrollar sus habilidades básicas que sirven en un futuro para su vida social, por consiguiente, este ofrece al niño oportunidades de convivencia y socialización, pues (Piaget, 1972) menciona que a esta edad la habilidad de los niños para pensar y aprender va más allá de las cosas básicas del mundo que los rodea, pues la construcción de esquemas ayudan a interpretar y entender el mundo por medio de las acciones físicas y mentales. Empiezan a pensar y a entender las cosas que no pueden ver o tocar, encontrar diferencias o describir. A continuación, se muestra un listado en el que se retoman partes de algunos aprendizajes esperados obtenidos de (SEP, 2017) de campos formativos como pensamiento matemático y exploración del mundo natural y social, que nos ayudan a comprender que es lo que alumno debe lograr:

- Ordenar cosas según características como tamaño, forma y color.
- Comparar y diferenciar cosas según su altura, tamaño o género.
- Entender la diferencia entre lo real y lo simulado, pero puede que todavía se confundan.
- Entender que las imágenes y los símbolos representan cosas reales.
- Reconocer formas en el mundo real.

- Contar al menos hasta 20 y señalan y cuentan objetos de un grupo.
- Explorar relaciones entre ideas, usando palabras como si y cuándo para expresarlas.
- Comenzar a pensar en pasos lógicos, lo que significa darse cuenta de los “cómo” y las consecuencias de las cosas.
- Entender ideas abstractas como “más grande”, “menos” “más tarde” “hace tiempo” y “pronto”.

Impacto social

El pensamiento crítico se basa en las habilidades del razonamiento, estos son las operaciones lógicas, ordenadas, graduales que realiza la mente al manejar una información, lo que nos lleva a que si nos enfocamos a favorecer esta habilidad comenzando desde edades tempranas nos permitiremos abonar a la formación de ciudadanos autónomos que sean capaces de actuar y tomar decisiones con criterio propio y a su vez, actuar conforme lo que establecen los Fines de la Educación en el siglo XXI, la cual aparece en el nuevo modelo educativo. Teniendo así un impacto en cada uno de los alumnos y que estas estrategias las lleven a la escuela primaria en la que se vea favorecido para seguir teniendo logros en estos niveles, tal cual se menciona en el nuevo modelo educativo. Esperando así que no solo lo apliquen en el ámbito escolar, sino también en su vida diaria.

Sin embargo, también se pretende que la investigación sirva para orientar a las futuras docentes y docentes en la importancia de poder favorecer los niveles y habilidades del pensamiento crítico en preescolar, haciendo así que consideren la importancia de implementar diversas estrategias que permitan poder colaborar en conjunto con el alumno.

1.2 Formulación del problema

¿Qué estrategias de enseñanza-aprendizaje tienen mayor impacto para favorecer el pensamiento crítico en los alumnos de tercer grado de preescolar?

1.3 Justificación

El pensamiento es entendido como un proceso interno; la conducta tiene su origen en la mente como propósitos, intenciones, ideas, voluntades, procesos cognitivos, etc. Así mismo es el resultado de un conjunto de operaciones mentales como la observación, la clasificación, el razonamiento. Para que exista una reacción ante éste debe de haber experiencias previas para que cada persona sepa actuar.

(Piaget, 1972), dice que la inteligencia es dinámica y totalmente adaptativa y se liga al periodo e infancia de todos los individuos, así mismo distingue dos tipos de inteligencia: la operativa (aspecto que permite anticipar situaciones y reponerse de distintos cambios en la realidad), y la figurativa (aspecto pasivo a través del que se representa la realidad en la mente del sujeto). Por lo que es de suma importancia el implementar actividades en las que al final el niño haga una reflexión sobre su aprendizaje, acerca de cómo es que llegó a sus conclusiones, ¿Qué pasos siguió para llegar a una respuesta?, así mismo (Ausubel, 2002), dice “La facilitación del aprendizaje significativo depende mucho más de una nueva postura docente, de una nueva directriz escolar, que de nuevas metodologías, incluso las modernas tecnologías de información y comunicación”. Esperemos, pues, que esa nueva postura, esa visión de la enseñanza diferente a la tradicional sea posible y se haga realidad en las aulas y que este texto ayude a lograrlo. Actualmente las tecnologías están presentes en la vida de los niños, por lo que estas se ven reflejadas en su uso diario, siendo este un factor importante para que los niños no muestren curiosidad por observar lo que pasa alrededor de ellos de forma presencial, por lo que se hará uso de las tecnologías para proyectar algunos videos, realizar investigaciones que ayuden a observar situaciones que a simple vista no se pueden percibir, logrando así un aprendizaje y una reflexión a partir de éste.

Se puede enseñar al niño a repetir tal cual sucede en la escuela tradicional, se puede considerar la repetición como prueba de aprendizaje, así como sancionar sus errores de repetición. Un aspecto importante del trabajo docente en gran parte de las instituciones educativas se caracteriza por desarrollar los procesos de enseñanza/aprendizaje con la estrategia de enseñanza tradicional como mejor se

conoce, lo que conlleva a que docentes sigan las indicaciones de alguna guía, sino solo se repite información la cual los alumnos solo retienen por un período de tiempo. Teniendo en cuenta que no hay muchas investigaciones sobre el pensamiento crítico en edad preescolar, siendo una situación importante dentro de la investigación, ya que se pretende ampliar y generar más acciones que favorezcan el pensamiento crítico en la edad preescolar, puesto que en esta edad son curiosos y buscan respuesta a cada una de las situaciones que ellos observan.

Es por eso por lo que se considera necesario la búsqueda e implementación de estrategias que permitan estimular e incrementar el desarrollo de las habilidades de cada estudiante. Propiciando el proceso de la investigación donde el estudiante aprenda a pensar y reflexionar, propiciando un pensamiento crítico en el aula. Es decir que la formación del pensamiento crítico apunta hacia la formación de ciudadanos autónomos capaces de actuar y tomar decisiones con criterio propio, pues la principal función no es generar ideas, sino revisarlas, evaluarlas y repasar qué es lo que se entiende, se procesa y se comunica, proyectando así, una respuesta más argumentada y lógica.

Por lo que como maestro se debe enseñar a cuestionar verdades establecidas bajo un pensamiento dinámico y crítico, tratar de crear situaciones que obliguen a los niños a pensar para darles, desde muy temprana edad, el placer del descubrimiento y la insustituible confianza en su propia capacidad de pensar. En este sentido, la investigación aquí realizada favorecerá a los estudiantes en edad preescolar a través de estrategias de aprendizaje usadas por docentes, brindando las bases necesarias para continuar desarrollando su pensamiento crítico, es decir, desarrollar los niveles antecesores al pensamiento crítico (literal e inferencial) puesto que a través de estas el alumno se enfrenta a situaciones problémicas de la vida cotidiana a las cuales deberá buscar respuesta poniendo en juego las habilidades del pensamiento.

La investigación también beneficiará a docentes en servicio y futuros docentes ya que les permitirá reflexionar en su práctica acerca del tema y la importancia que se tiene de esta habilidad del pensamiento para lograr favorecerlo a través de sus diferentes niveles usando las estrategias de enseñanza-aprendizaje que se pueden implementar

en el aula para el favorecimiento del pensamiento crítico, iniciando en edades tempranas.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo General

Implementar la reflexión como estrategia de aprendizaje para favorecer el pensamiento crítico en alumnos de tercer grado de preescolar.

1.4.2 Objetivos Específicos

- Seleccionar las estrategias más pertinentes para favorecer el pensamiento crítico en los niños del preescolar.
- Aplicar estrategias docentes para favorecer el pensamiento crítico.
- Valorar el impacto de las estrategias utilizadas para favorecer el pensamiento crítico en los niños del preescolar.

1.5 Marco Teórico

1.5.1 Categorías Teóricas

Las categorías teóricas representan en la investigación un elemento teórico, responden a la necesidad de crear unos parámetros conceptuales los cuales facilitan el proceso de recolección, analizar e interpretar la información. Estas surgen a partir de un marco teórico, en ellas se define cada uno de los conceptos que se usarán durante la explicación del tema de investigación. Presentando así las siguientes categorías teóricas en las que se explica cada uno los temas, mencionando las diversas teorías de diferentes autores que ayudaron durante la investigación de ésta.

1.6 Estrategias de Aprendizaje

Los modelos pedagógicos tradicionales se han caracterizado por aplicar procesos repetitivos de transmisión de conocimientos desde los textos. Muchas de las estrategias vienen sugeridas en los libros.

En la presente investigación, se entiende dicho concepto ligado al ámbito educativo. (Ortiz & Mariño, 2012), aluden que las características esenciales de las estrategias en el contexto educacional se basan en el proceso de planificación de acciones a corto, mediano y largo plazo. Por lo que no son estáticas, siendo susceptibles al cambio.

El enfoque por competencias exige a los docentes ser competentes en el diseño y la operación de situaciones didácticas. Para ello, es necesario contar con un amplio bagaje de metodologías y estrategias de enseñanza-aprendizaje.

A finales del siglo XX, bajo un paradigma conductista y dado el auge de la pedagogía por objetivos, era común encontrar en libros de pedagogía y didáctica un conjunto de métodos para enseñar. “En el presente siglo dichos métodos han sido reemplazados por el término estrategia” (Salazar, 2005, pág. 46).

Se define como método docente para la enseñanza basada en:

[...] un conjunto de decisiones sobre los procedimientos a emprender y sobre los recursos a utilizar en las diferentes fases de un plan de acción que, organizados y secuenciados coherentemente con los objetivos pretendidos en cada uno de los momentos del proceso, nos permiten dar una respuesta a la finalidad última de la tarea educativa (De Miguel, 2006, pág. 10).

Este autor presenta bajo la denominación de métodos de enseñanza, al aprendizaje basado en problemas, al aprendizaje orientado a proyectos, al estudio de casos, entre otros; mismos que bajo la perspectiva de otros autores constituyen estrategias de enseñanza o de aprendizaje.

Por otra parte, (Sánchez, 2009) entiende por estrategia de enseñanza o estrategia didáctica a una herramienta que permite dirigir un proceso, la cual es empleada por la docente en formación o la profesor/a para conseguir una finalidad, como la

transformación de una realidad social, empleando como estrategia didáctica al aprendizaje colaborativo.

Uno de los autores principales quien nos habla sobre el aprendizaje es (Ausubel, 2002, pág. 30) quien dice que los aprendizajes permiten delimitar el estudio sobre los procesos de aprendizaje que tiene el alumno, así como los procesos de enseñanza de los profesores, para iniciar, es necesario mencionar que este teórico plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por “estructura cognitiva”, al conjunto de conceptos, ideas que un sujeto posee en un determinado campo del conocimiento, ya que para ser un buen aprendiz no requiere el dominio de múltiples campos, lo importante es, que pueda relacionar, generalizar y transferir lo aprendido. Esto mediante el recurso de lo que este teórico ha denominado puentes cognitivos, que no son más que las estrategias que utiliza para poder llegar al objetivo de estudio. Los profesores requieren identificar el proceso de orientación del aprendizaje de los alumnos, ya que es de vital importancia conocer la estructura cognitiva del mismo.

Los principios de aprendizaje propuestos por (Ausubel, Novak, & Hanesian, 1983, pág. 48), ofrecen el marco para el diseño de herramientas metacognitivas para conocer la organización de la estructura cognitiva del educando, lo que permite una mejor orientación de la labor educativa; desde esta perspectiva, ya no se concibe al alumno como un sujeto de mente en blanco, sino como un sujeto con experiencia y conocimientos que afectan su aprendizaje. Por ello, (Ausubel, 2002) refiere: “El alumno debe manifestar una disposición para relacionar sustancial y no arbitrariamente el nuevo material con su estructura cognoscitiva, como que el material que aprende es potencialmente significativo para él, es decir, relacionable con su estructura de conocimiento sobre una base no arbitraria”.

El reflexionar sobre la cita mencionada, hace pertinente dar cuenta sobre las condiciones a las que hace énfasis, una disposición por parte del estudiante y del profesor, y sobre todo un sentido lógico de lo que se va a enseñar.

Este aprendizaje se desarrolla mediado por las estrategias y sentido dinámico del docente, quien favorece al estudiante con estrategias idóneas para su aprendizaje,

pero sobre todo para desarrollar esa conciencia de adquirir las propias según su forma de aprender y necesidad de reflexión. Dentro del nuevo programa educativo (SEP, 2017) contiene campos de formación académica y áreas de desarrollo personal y social que propician aprendizajes significativos, sin embargo, la adquisición y retención de esos conocimientos se dan en la medida en que sean significantes para el estudiante y que para poder facilitar estos nuevos aprendizajes se requiere de la búsqueda e implementación de estrategias.

(Díaz, 2002, págs. 146-178) menciona que a través del uso de estrategias el docente es considerado, como un reflexivo, estratégico que puede ser capaz de proponer lo que algunos autores han denominado enseñanza estratégica, siendo estas un recurso dentro del aula para mejorar actividades e incluso actitudes en los alumnos.

Las estrategias de enseñanza se caracterizan por su intencionalidad, esto se refiere, a que un profesor que se caracterice como estratégico, sabe que las estrategias se encaminan a lograr un objetivo, ya sea para recibir una información, para elaborar esa información, para organizarla o bien para evocarla en el momento de requerirla para resolver alguna situación problema.

(Díaz, 2002) “las define como procedimientos recursos que utiliza el docente para promover aprendizajes significativos, facilitando intencionalmente un procesamiento del contenido nuevo de manera más profunda y consciente” (pág. 26).

Para (Monereo, 1994) las estrategias de aprendizaje son procesos de toma de decisiones (conscientes e intencionales) en los cuales el alumno elige y recupera, de manera coordinada, los conocimientos que necesita para cumplimentar una determinada demanda u objetivo, dependiendo de las características de la situación educativa en que se produce la acción. Son procedimientos que se aplican de un modo intencional y deliberado de una tarea y que no pueden reducirse a rutinas automatizadas, es decir, son más que simples secuencias o aglomeraciones de habilidades.

A partir de estas definiciones, se puede afirmar que existe una amplia coincidencia entre los autores que se retomaron de forma más representativa en cuanto al tema de

las estrategias pues resaltan algunos elementos importantes del concepto de estrategias de enseñanza-aprendizaje, así como una forma de implementarlas en el aula escolar. Por otra, las estrategias de enseñanza-aprendizaje son utilizadas intencional y flexiblemente por la docente, algunas de las estrategias se emplean antes para activar el conocimiento previo o durante la intervención para favorecer la atención.

Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje

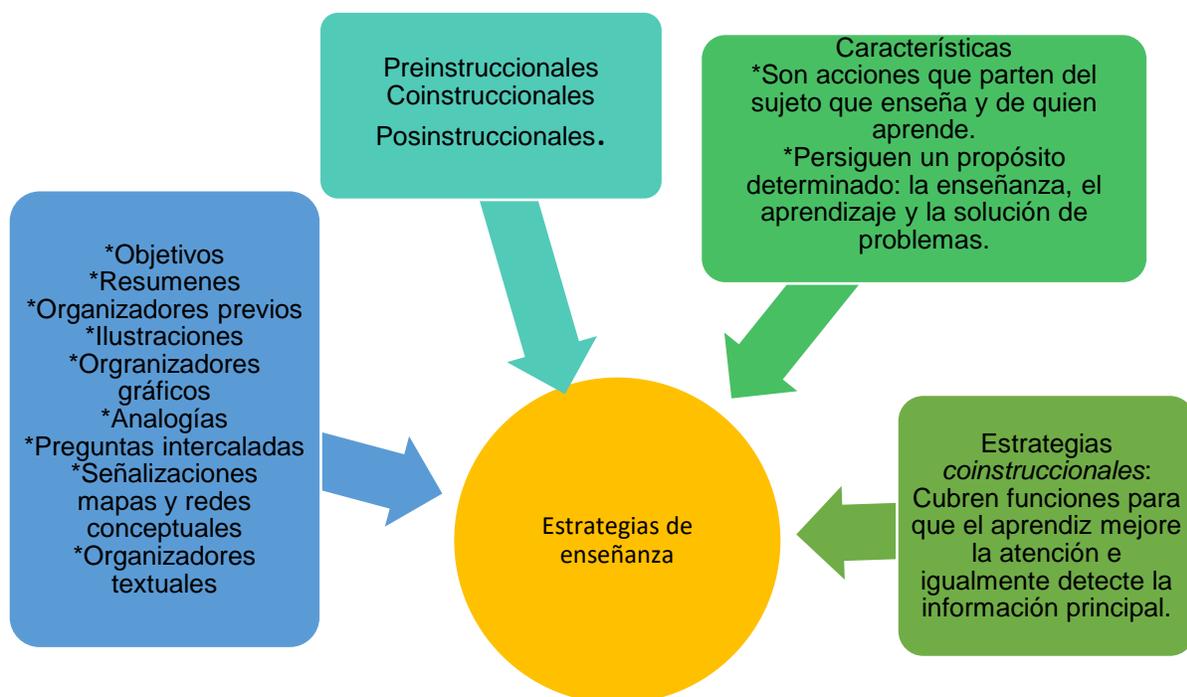


Ilustración 1 tipos de estrategias de enseñanza-aprendizaje. (Díaz & Rojas, 1998) Creación propia.

NOTA: Se especifica que en el cuadro solo se hablará de las estrategias coinstruccionales.

Las estrategias coinstruccionales son aquellas que por lo general están enfocadas a preparar a los alumnos acerca de qué y cómo va a aprender (activación de conocimientos y experiencias previas) lo que normalmente colocamos como “conocimientos previos” en las planeaciones, están presentes, el lanzamiento de preguntas, presentación de textos, la observación de imágenes, es decir son situaciones que normalmente realizamos al inicio de cada clase.

Importancia de las estrategias de enseñanza aprendizaje.

La adquisición de conocimientos y habilidades sólo constituye una parte del desarrollo cognitivo. Aunque ambas son importantes, tal vez lo sea aún más las estrategias de aprendizaje que posee el aprendiz y su capacidad para reflexionar sobre lo que aprende para pensar de modo crítico (Bruning, 2002, pág. 25).

La utilización de estrategias de aprendizaje facilita el aprendizaje, y mejora el rendimiento, mantiene activo el cerebro del alumno, favorece la motivación y concentración en la tarea, optimiza los recursos de que dispone el estudiante, puesto que emplea menos tiempo y logra un aprendizaje más profundo, siendo un uso importante dentro de las aulas escolares, para poder elegir el tipo de estrategias con las cuales trabajar, es necesario conocer el grupo con el que se está trabajando, así como el concepto de pensamiento y pensamiento crítico, siendo dos variables importantes que nos permitan comprender cada uno, partiendo de estos para la selección de estrategias.

1.7 Pensamiento

Es una de las capacidades con las que cuenta el ser humano, que se va desarrollando naturalmente en un proceso de maduración en cuanto el ser humano crece y se desenvuelve; esta capacidad se puede estimular gracias a la educación la cual los ayuda a avanzar, orienta y potencializa. Sin embargo, éste es inobservable un carácter material, señalando que se trata de un mecanismo neutral, ya que éste es un proceso o actividad mental que ocurre precisamente en el interior de un sujeto tras la interacción con un objeto o su entorno dando paso a la percepción, asimilación y comunicación como funciones principales. Gran parte de las conductas que conforman el pensamiento son las conductas implícitas, formas derivadas de la percepción. Antes de la percepción, está la atención la cual inicia antes de los 5 años, los rasgos más destacados de un nuevo estímulo son los que capturan la atención del niño. Entre los 5 y 7 años, ocurre un cambio, la atención está sometida a procesos internos, como la búsqueda selectiva. Cuando los niños comienzan el proceso de maduración, se vuelven más organizados, flexibles y menos egocéntricos. En lo esencial, los niños

mayores saben cuándo y cómo atender. Los más pequeños, carecen de estrategias cognitivas para el análisis que la tarea requiere, es por ello por lo que la investigación se realiza con alumnos de 5 a 6 años, con el surgimiento de dudas y la curiosidad, a partir de esto se comienza a hablar de la percepción.

Las percepciones, son reacciones sensoriales no observables, pero sí evidentes pues el objeto percibido está presente. Cuando el objeto ya no está presente, se les describe como conductas implícitas. Cuando percibimos establecemos en realidad varias relaciones con el ambiente (Carretero, 1985, pág. 30).

Durante el inicio de la vida de un ser humano, éste posee capacidades como la vista, olfato, oído, tacto y gusto, es decir la activación de los canales sensoriales, por lo que la percepción la podemos definir como un proceso de aprendizaje que inicia el individuo y que va desarrollando más a lo largo de su vida, pues va adquiriendo nueva información la cual va asimilando con el objeto y el ambiente, es por ello que se dice que el aprendizaje de la percepción va dependiendo del lugar en el que se crezca y se desenvuelva, así mismo y a través de estas percepciones el sujeto puede analizar y comprender información pasada con la nueva que fue adquiriendo y así comunicar lo que percibió con acciones o lenguaje. (Vygotsky, 1993) dice que “La percepción es la interpretación de lo que se siente, es un proceso activo de búsqueda de la correspondiente información, distinción de las características entre sí, creación de una hipótesis apropiada y, después comparación de esta hipótesis con los datos originales” (págs. 15-20).

Como se puede observar (Vygotsky, 1993) se enfoca sobre el proceso del pensamiento para obtener un aprendizaje, el cual debe de surgir de la observación y así asimila la información pasada con la actual construyendo nuevos aprendizajes y comunicándolos a través del lenguaje y surge la teoría de (Piaget, 1972) sobre los estadios, sin embargo, nos enfocaremos en el estadio preoperacional, etapa la cual inicia de los 2 a los 7 años, se desarrolla el lenguaje oral y escrito, la representación simbólica, juegos imaginativos y el desarrollo de habilidades perceptuales y motoras. Cada una de estas habilidades se toman en cuenta para poder realizar la aplicación de actividades durante la investigación.

Los procesos motores del lenguaje desempeñan un papel importante en la facilitación del curso del pensamiento, ayudando a la comprensión; y, en procesos como la comprensión de materiales verbales difíciles, el lenguaje interno posibilita mejoras en la retención e integración del material. Las distintas formas de actividad implicadas en el proceso de la comprensión ganan en calidad e intensidad cuando se incorpora a ellas el lenguaje interno, que ayuda a reconocer, a retener y a distinguir lo importante de lo irrelevante en el movimiento del pensamiento (Piaget, 1972).

Para (Piaget, 1972), la función simbólica o semiótica está en los orígenes del lenguaje en el niño y se desarrolla previamente al fenómeno lingüístico. Los juegos simbólicos, la imagen gráfica y la imitación diferida son ejemplos donde lo lingüístico pasa a ser parte de una capacidad más amplia la función simbólica. Según este autor la inteligencia es anterior al lenguaje, el cual una vez adquirido va a servir a lo cognitivo.

La importancia de trabajar con el lenguaje es que a partir de este los alumnos interactúan entre sí, existe comunicación y sobre todo comienzan a realizar cuestionamientos que los llevan a realizar investigaciones y fomentar su curiosidad, en el momento en el que se comienzan las explicaciones e investigaciones, surgen los nuevos conocimientos y se realizan las asimilaciones de su aprendizaje anterior con el nuevo, dando a conocer y poniendo en práctica estos nuevos saberes. Durante este proceso de asimilación, se puede integrar el juego simbólico en el que se pueden imaginar situaciones en las que usando cualquier objeto pueden asimilar que es lo que vieron en cierto momento e imaginar que en ese momento lo tienen.

(Bornstein, 1996) menciona que “En el juego simbólico, los niños pequeños avanzan en sus conocimientos sobre las personas, los objetos y las acciones y construyen así representaciones cada vez más sofisticadas del mundo” (pág. 293).

Es decir que si el alumno observa una nave espacial podrá usar una caja y la usará como una, esto mismo podría suceder dentro de un aula escolar, en la que se vean algunos temas que los alumnos tengan alguna noción o tengan algún conocimiento, recreando escenas, observando lo que sucede y usando la imaginación ellos puedan recrear el juego simbólico en compañía o realizándolo por sí solos. Dentro de este también surge el juego de roles.

El juego de roles también es importante durante la etapa preoperacional. Los niños suelen desempeñar los papeles de “mamá”, “papá”, “médico”, “maestro”, “Policía” y muchos otros personajes.

Aun ellos no comprenden que los objetos inanimados no tienen vida mucho menos sentimientos, Piaget se refiere a esto como ANIMISMO, esta es la creencia de que los objetos inanimados tales como juguetes u objetos poseen sentimientos e intenciones humanas, en otras palabras, para el niño preoperacional (Piaget, 1972) el animismo significa que el mundo natural está vivo, consciente y tiene un propósito.

Por último, no todo el mundo concuerda con la evaluación de Piaget de las habilidades de los niños en esta etapa, sin duda el pensamiento en conjunto con las habilidades cognitivas se desarrolla y se van desarrollando a través del tiempo, según la forma en que se vayan trabajando, lo que se pretende es ir favoreciendo este pensamiento a través de diversas estrategias, ya que se menciona el P.C. se da inició al siguiente subtema.

1.7.1 Pensamiento Crítico

En la actualidad, el concepto de pensamiento Crítico es usado con bastante frecuencia en diferentes medios, el pensamiento crítico es una competencia humana, la descripción etimológica la refiere como la facultad o capacidad de pensar.

(Presseisen, 1986) menciona que hacia los años 1950 se extiende en EE. UU un interés por formar a los estudiantes no sólo para el trabajo sino también para ser ciudadanos que tengan capacidad para pensar críticamente. La idea que subyace es que el individuo es potencialmente capaz de pensar y solucionar problemas por sí mismo, tomando decisiones aceptables individual y colectivamente. Por tanto, entendemos que la educación debe ajustarse a estas necesidades desarrollando las destrezas críticas necesarias para formar activamente a una sociedad democrática. Así, la educación se convierte en un proceso de enseñar a pensar a los estudiantes para que lleguen a sus propias conclusiones, siendo participes en incluir actividades retadoras, que propicien al niño a ser curioso e indague, realizando así sus propias

conclusiones sobre los temas y que mejor que iniciando en preescolar, edad en la que los niños comienzan a cuestionar y su curiosidad es máxima.

El pensamiento crítico es el proceso intelectualmente disciplinado de conceptualizar, aplicar, analizar, sintetizar y / o evaluar de manera activa y hábil la información recopilada de, o por, observación, experiencia, reflexión, razonamiento o comunicación, como una guía para creer y actuar. En su forma ejemplar, se basa en valores intelectuales universales que son: claridad, precisión, consistencia, relevancia, evidencia sólida, buenas razones, profundidad, amplitud y equidad (Facione P. , 2007).

El pensamiento crítico es un pensamiento autodirigido y auto disciplinado que intenta razonar al más alto nivel de calidad de manera imparcial. Personas que piensan de manera racional, razonable y empática. Son muy conscientes de la naturaleza inherentemente defectuosa del pensamiento humano cuando no se controla. Se esfuerzan por disminuir el poder de sus tendencias egocéntricas y socio céntricas. Utilizan las herramientas intelectuales que los hacen pensar, analizar y mejorar el pensamiento.

(Bolsverte, 2004) afirma que concebir el pensamiento crítico como una estrategia significa que coordina diversas operaciones: habilidades básicas (analizar, inferior, comparar, clasificar, sintetizar, etc. (pág. 50)

Sin embargo, son habilidades que se van favoreciendo a lo largo de la vida escolar y social, estas habilidades permiten a la persona analizar las preguntas para poder procesar y argumentar una mejor respuesta o realizar una acción acorde a lo que ha ido experimentando, vivenciado e investigando para fortalecer su aprendizaje.

(Lipman, 1997) menciona que el pensamiento crítico es autocorrectivo dado que, a través de este, volvemos un hábito el cuestionarnos constantemente por la solidez, pertinencia y fuerza de las razones que lo guían, evaluándolo constantemente y descubriendo sus errores y debilidades para aprender de ellos y corregirlos de manera oportuna, es decir que durante la edad preescolar, edad en la que los niños comienzan a tener mayor curiosidad, optarán por realizar preguntas, llegando a ser ellos quienes investiguen, observen, para obtener una respuesta.

Retomando cada una de las teorías que nos mencionan los diferentes autores, se afirma que la importancia de trabajar diversas estrategias para favorecer el pensamiento crítico en la edad preescolar es porque, gracias a la interiorización de estos procesos, los estudiantes pueden transformar su experiencia de aprendizaje, pasando de la memorización a la comprensión profunda de los conceptos, lo que les permite poner relacionar las ideas con mayor facilidad. Y esto no solo tiene importantes beneficios a nivel educativo: dominar las destrezas de pensamiento proporciona una serie de habilidades que los estudiantes podrán aplicar a todos los ámbitos de su vida.

Si bien ya se han analizado algunas y distintas perspectivas de diferentes autores, es necesario crear un concepto propio en el que se vea reflejado lo que se ha comprendido hasta este punto sobre el pensamiento crítico, así surge la siguiente definición:

El pensamiento crítico es una de las habilidades del pensamiento, para poder llegar a favorecerla se deben de ir desarrollando niveles previos a esta, este pensamiento permite interpretar, analizar, evaluar ideas, relacionar, comparar experiencias, surge dentro de una realidad social, ética y personal, este es esencial para la innovación, la creatividad. El pensamiento crítico, impregna toda la vida y le da sentido; va más allá del aula, es una competencia esencial en la investigación, en la educación, así como en la vida personal y cívica de cada uno.

Una persona que esté utilizando el pensamiento crítico no llega a conclusiones precipitadas ni se basa en sus emociones para tomar una decisión. Por el contrario, es capaz de recopilar los datos necesarios como para entender una situación por completo, y luego analizarlos para extraer la conclusión más lógica, se menciona que una persona crítica es aquella en la que se pueden identificar las siguientes características:

se alude a un tipo de persona que posee ciertas habilidades para emitir juicios inteligentes, [...] a personas capaces de elaborar, por decisión existencial, su propio proyecto de vida. Ciudadanos responsables, protagonistas críticos, creadores y transformadores de la sociedad, a través del amor, el conocimiento y el trabajo (José, 2000, pág. 46).

Existen algunas características que se pueden observar en una persona para evidenciar que ha desarrollado su pensamiento crítico e incluso con los niños en el momento que comienzan a observar, caracterizar, no lo realizarán de la forma en que Ennis lo menciona, sin embargo, comienzan a tener un favorecimiento de algunas de estas habilidades:

Centrarse en la pregunta; analizar los argumentos; formular las preguntas de clarificación y responderlas; juzgar la credibilidad de una fuente; observar y juzgar los informes derivados de la observación; deducir y juzgar las inducciones; inducir y juzgar las inducciones; emitir juicios de valor; definir los términos y juzgar las definiciones; identificar los supuestos; decidir una acción a seguir e interactuar con los demás; integración de disposiciones; proceder de manera ordenada de acuerdo con cada situación; ser sensible a los sentimientos, nivel de conocimiento y grado de sofisticación de los otros y emplear estrategias retóricas apropiadas en la discusión y presentación oral o escrita. Estas capacidades guardan una estrecha relación con las tres dimensiones básicas del pensamiento crítico (Ennis, 2011, págs. 4-18).

- La dimensión lógica que se corresponde con el acto de juzgar, relacionar de los significados entre las palabras y los enunciados.
- La dimensión criterial que utiliza opiniones para juzgar enunciados.
- La dimensión pragmática que comprende el propósito latente entre el juicio y la decisión de sí con la intención de construir y transformar su entorno.

Incluir estos referentes teóricos en el proceso de enseñanza orienta mejor la labor didáctica del docente, en función de estimular el desarrollo de una forma de pensar más analítica y reflexiva que incidirá en la formación de actitudes positivas de los estudiantes al realizar las actividades y no solo en la vida escolar, sino en la familiar y la social.

Cuando la persona asume posiciones ante una situación determinada es una muestra evidente de cuánto ha favorecido el pensamiento crítico señala (Facione P. F., 2007). En línea con ello, (Ennis, 2011) considera que, cuando se integra a la capacidad cognitiva la disposición y las actitudes para realizar y defender una acción, un punto

de vista o un hecho es una prueba de que el sujeto ha asumido una posición. El pensador crítico primero analiza, infiere, evalúa, asume posiciones indicando que sabe lo que dice y lo que hace ante la búsqueda de soluciones a los problemas planteados, con los niños preescolar se presentan las preguntas, dudas y curiosidad ante temas desconocidos para ellos, siendo estos utilizados para comenzar a realizar investigaciones en las que se arrojen preguntas problema, con la finalidad de que ellos comiencen a indagar, realicen sus preguntas motivándolos a continuar con investigaciones y que ellos puedan llegar a sus propias respuestas y conclusiones.

1.7.2 Habilidades y niveles del Pensamiento Crítico

Las habilidades del pensamiento son los procesos mentales que permiten a las personas procesar información, adquirir conocimientos y resolver problemas. (Guevara, 2000), señala que son aquellas habilidades de pensamiento que sirven para sobrevivir en el mundo cotidiano, tienen una función social y visto de esta manera es importante que el estudiante no las haga a un lado.

Las habilidades del pensamiento se clasifican en:

1.-Básicas: permiten comprender de manera general y son de gran utilidad para la vida cotidiana, entre ellas destacan:

a.- Observación: Es lo que nos permite obtener información para identificar cualidad, cantidad, textura, color, forma, posición.

Tiene dos momentos:

-Un momento concreto, para captar las características de la persona, objeto, evento o situación.

-Un momento abstracto tiene que ver con la reconstrucción de los datos en la mente.

b.-La comparación: consiste en el establecimiento de diferencias y semejanzas entre personas, objetos, eventos o situaciones, el establecimiento de semejanzas permite generalizar, el de diferencias el particularizar y como consecuencia de ambos comparar. El momento en el que el alumno puede describir su nombre, qué características tiene y cómo es su compañero y logra captar que no es igual.

c.- La relación: En la relación se llega un paso más allá en el procesamiento de la información, es decir, se consideran partes de características de una misma variable provenientes de la comparación y se conectan mediante un nexo entre ellas. El alumno logra diferenciar tamaños, distancias, cantidades, objetos, personas, para poder facilitarlos se pueden implementar algunos nexos, como lo son: Mayor que, Menor que, igual a, diferente a, facilitando a que los alumnos mejoren sus respuestas.

d.-Clasificación: es un proceso mental que permite agrupar personas, objetos, eventos o situaciones con base en sus semejanzas y diferencias, es una operación epistemológica fundamental.

La clasificación permite identificar personas, objetos, eventos o situaciones que jamás han visto, identificar o definir conceptos y plantear hipótesis. Suceso en el que los alumnos logran acomodar mayores cantidades a menores u objetos e incluso tipos de animales.

e.- Descripción: es el proceso mediante el cual se informa de manera clara, precisa y ordenada las características del objeto de la observación. Se puede describir: de lo general a lo particular, etc. Normalmente la observación la podemos expresar de forma oral o escrita, por lo que la claridad de la información depende de la claridad del lenguaje utilizado y de cómo se presentan los datos en un orden, claridad y precisión. Una herramienta fundamental de la descripción es la utilización de preguntas guía las cuales son utilizadas para favorecer la observación, por ejemplo, para describir a:

- Persona: ¿Quién es? ¿Cómo es? ¿Cómo se llama? ¿Qué edad tiene? ¿A qué se dedica?
- Objeto: ¿Qué es? ¿Qué tiene? ¿Qué hace? ¿Qué función realiza? ¿Para qué se usa?
- Evento o situación: ¿Dónde? ¿Cuándo? ¿Por qué? ¿Quiénes? ¿Qué pasó?

Por lo anterior se considera que las habilidades del pensamiento son importantes ya que a través de su uso y favorecimiento constante se van adquiriendo y transformando nuevos conocimientos de los anteriores, por lo que es importante saber identificarlos en la edad preescolar y como docentes ir reforzando estas habilidades, en cada uno de los alumnos con lo que se está trabajando.

Con lo que se ha ido mencionando y manifestado con anterioridad , se comprende que el pensamiento crítico es una habilidad compleja del pensamiento que para llegar a su completo favorecimiento se debe pasar por el desarrollo de habilidades específicas, es necesario que las docentes identifiquen estas manifestaciones de estas habilidades en los niños de 5 a 6 años, éstas serán de acuerdo a su edad, es por esta razón que es importante observar e identificarlas, por lo que en el siguiente subtítulo se ofrece una breve descripción de cómo se puede observar la presentación de las habilidades incluidas en los distintos niveles del pensamiento crítico.

1.7.3 Observación e identificación de las habilidades del pensamiento crítico en niños de 5 y 6 años.

El pensamiento crítico es aquella habilidad que las personas desarrollan durante el trayecto de la vida social, en su vida académica y profesional, a medida de su crecimiento profesional y de estudios, estas habilidades van permitiendo realizar un proceso de toma de decisiones acertado, debido a la capacidad decisiva que ha ganado a partir del crecimiento en conocimientos y experiencias personales y profesionales.

(Monteblanco, 2006) dice que, los tres niveles son literal, inferencial y crítico, en cada uno de los niveles existen habilidades que se deben de ir favoreciendo antes de llegar al siguiente nivel (págs. 54-60), posteriormente estos se van describiendo y ejemplificando:

Literal: en la etapa inicial del camino hacia el pensamiento crítico los docentes deben ofrecer al estudiante actividades que estimulen el desarrollo de los sentidos, visual, auditivo, táctil, gusto y olfato.

1. Percepción: es el resultado en un proceso muy complejo que implica interacción entre los estímulos que llegan por los sentidos, la mente, personalidad del individuo con su historia, experiencia, lenguaje, etc. Es decir, comienza a tener un mayor control de cuerpo y comienza a interactuar con su entorno a través del tacto.

A través de la percepción y la asimilación los niños comienzan el proceso de aprendizaje un ejemplo de ello es identificar la inicial de su nombre tras ya haber tenido una percepción visual y auditiva ya asimilada y almacenada en sus esquemas mentales el niño logra identificar la inicial de su nombre y otra.

2. Observación: a medida que aumentan los estímulos se comienza a prestar mayor atención y a fijarse con más precisión en ellos hasta distinguirlos cabalmente. Disfrutan de los cuentos ya que al no adquirir del todo la lecto escritura les son llamativas las imágenes de cada uno de los cuentos, de este modo ellos pueden lograr leer. La observación es una de las principales habilidades que las educadoras utilizan para la enseñanza y aprendizaje a través de las imágenes.
3. Discriminación: es lo que nos hace capaces de reconocer una diferencia o los aspectos de un todo. El niño comienza a diferenciar una cosa de otra, es decir si le pones dos naranjas no solo dirá que son iguales por el color, sino también por la forma o porque alguna tenga algunas manchas, así también se presenta cuando arman rompe cabezas y distinguen números de letras.
4. Nombrar o Identificar: consiste en utilizar palabras y conceptos para reconocer entre los demás a una persona, cosa, lugar o fenómeno. Así como comenzar a agrupar objetos, distinguir sonidos, texturas, por ejemplo, clasificar animales con alas y animales con aletas.
5. Emparejar. -reconocer e identificar objetos cuyas características son similares o parecidas.

Como segundo nivel se muestra el Inferencial: el cual consiste en adelantar un resultado sobre la base de ciertas observaciones, hechos o premisas, es utilizar la información que disponemos para aplicarla o procesarla con miras a emplear de una manera nueva o diferente, este nivel se muestran las siguientes habilidades que los alumnos ya son capaces de realizar.

1. Inferir: adelantar un resultado sobre la base de ciertas observaciones, hechos o premisas. Es utilizar la información de que disponemos para aplicarla o procesarla con miras a emplearla de una manera nueva o diferente. Sucede que

es la acción cuando los niños colocan una posible solución o final a una situación, por ejemplo; cuando preguntas diversos finales en cada cuento, predecir acontecimientos sobre la base de una lectura inconclusa del cuento, deliberadamente o no, interpretar la portada del cuento, para inferir la trama del cuento, determinar emociones de los personajes del cuento.

2. Comparar-contrastar: consiste en examinar los objetos de estudio con la finalidad de reconocer los atributos que los hacen tanto semejantes como diferentes. Comienzan a asimilar que dentro del aula a la hora del desayuno habrá quien lleve lo mismo de comer o posiblemente tengan una mochila igual, comienzan a observar sabiendo cual es la suya y cuál es la del otro compañero.
3. Categorizar-clasificar: agrupar ideas u objetos valiéndose de un criterio determinado que, por lo general es lo que resulta esencial en dicha clase, es decir cuando hacemos calificaciones por colores usando cereal de colores, de un lado colocarán los rosas, morados, azules, etc. O clasifiquen objetos por tamaños.
4. Describir-explicar: Expresar lo que quiere dar a entender o manifestar, con palabras, gestos, actitudes, esquemas, textos, etc. Ya son capaces de lograr describir a un compañero lo que tienen y lo que no e inclusive sus actitudes, saben y explican porque puede ser el comportamiento de alguno de sus compañeros.
5. Analizar: es expresar o descomponer un todo en sus partes, siguiendo ciertos criterios u orientaciones. ¿Por qué el mar es azul? Cuando han interactuado con otras personas habrá quien responda que es porque alguna deidad así lo pinto o habrá quienes den una breve explicación sobre lo que sus padres le han dado, “mi maestra dijo que es el reflejo del sol al mar y eso hace que se vea azul”.
6. Indican causas y efectos: consiste en vincular la condición que genera otros hechos, siendo estas últimas consecuencias del primero. Piaget decía que los niños son incapaces de identificar las causas y los efectos, sin embargo, en investigaciones actuales se demuestra lo contrario, es decir los niños de 3 años

ya saben y comprenden que si juegas con un objeto filoso (tijeras) puede haber un accidente o que si no lavas bien tus dientes tendrás caries.

7. Resumir-sintetizar: consiste en incorporar todos los elementos y variables identificados de una manera integral. Logran captar lo más importante en alguna lectura o video, a pesar de que en el momento en el que preguntas digan más de una idea principal
8. Predecir-estimar. - utilizar los datos que tenemos a nuestro alcance, para formular en base a ellos posibles consecuencias. Podría decirse que es igual a causa y consecuencias, pues es como cuando hay un bailable o una exposición saben que los papás irán a verlos, no habrá alguna consecuencia como tal, pero podrían pensar que, si no lo hacen bien, su mamá se pondrá triste.
9. Resolución de problemas: consiste en el manejo de una serie de habilidades que permitan a la persona identificar una alternativa viable para zanjar una dificultad para la que o existan soluciones conocidas. Podremos decir que cuando hay conflicto en el aula se dan a conocer las causas que provocaron dicho problema, ya sea entre un niño y otro, se dan las opciones que si al otro niño le hicieran lo mismo no le agradaría, ¿Qué podríamos hacer para evitar los problemas? Sugieren que sea el diálogo para llegar a un acuerdo.

El último y tercer nivel es el Crítico: Es el desarrollo de la capacidad del pensar críticamente, porque los estudiantes están en condiciones de debatir, de argumentar, de evaluar, juzgar y criticar, utilizando todas las habilidades ya adquiridas en los niveles literal e inferencial.

1. Debatir-argumentar: Es la capacidad que tiene la persona para discutir sobre algo, implica, por lo tanto, esforzarse para tener las ideas claras que nos permitan demostrar su verdad. Los niños son capaces de generar un pequeño debate sobre alguna idea que pudiesen escuchar, dando sus ideas que les habrá dado la mamá o que lo vieron en algún lado, retomando las habilidades (León, 2012, págs. 54-60), en la siguiente figura se muestran los niveles y cuáles son las habilidades organizadas de la primer habilidad a la última.

Niveles y habilidades del Pensamiento Crítico.

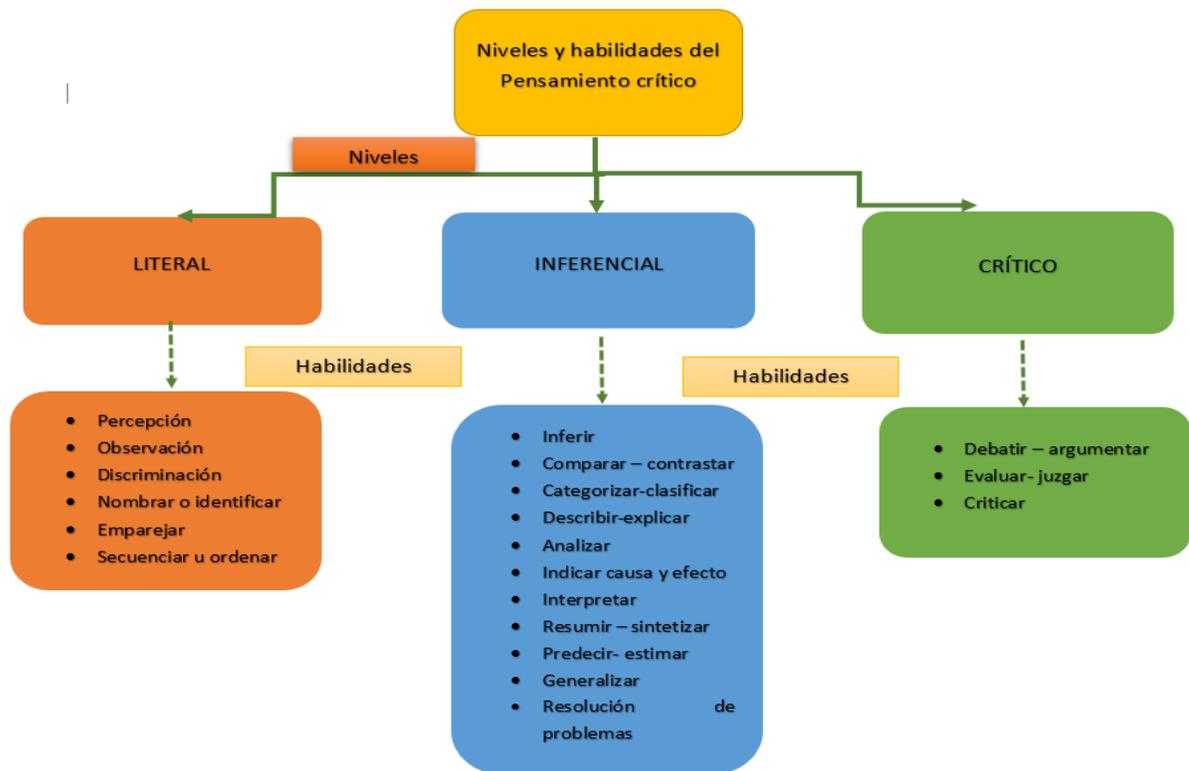


Ilustración 2 Tomada de Niveles del pensamiento crítico retomado de Guía para el desarrollo del pensamiento crítico (2012)

Generar pensamiento crítico y creativo requiere en primera instancia conocer las creencias que poseen los alumnos sobre determinados conocimientos, tomar en cuenta que la mayor parte de los conocimientos adquiridos por los estudiantes son producto de las interacciones sociales y culturales en que los estudiantes se han desenvuelto, siendo las habilidades del pensamiento fundamentales para ir desarrollándolas con ayuda de la docente y también del entorno en el que se desenvuelven los alumnos.

Plantea (Cole, 1985, pág. 30) que la objetividad científica está inevitablemente nublada por los prejuicios creados por la percepción humana. La perspectiva científica de las cosas nos permite no engañarnos ni engañar a otros. El conocimiento no tiene sentido si no es visto desde una perspectiva ética, de tal manera que los educadores propicien ambientes de respeto, solidaridad, tolerancia, participación, entre otros. Los educadores deben promover la intuición creativa y el razonamiento lógico. La

educación moral requiere un elemento de razonamiento, de construcción del carácter y un elemento de liberación emocional y sensibilización. La verdadera educación busca la integración de todos estos aspectos.

Una vez que se tienen consolidadas estas habilidades se llega al Pensamiento Crítico que contiene la habilidad de Debatir-argumentar que será la habilidad de una persona para discutir defendiendo sus ideas y puntos de vista a través del discurso al expresar justificaciones o fundamentos válidos y comprobables. También forman parte de este nivel las habilidades Evaluar-juzgar y criticar, durante el proceso de aplicación se evaluarán los procesos de favorecimiento de cada una de las habilidades de los niveles del pensamiento.

Capítulo II. Metodología

2.1 Contextualización

Para iniciar una investigación es necesario recordar que toda investigación surge de la realidad que se vive en un contexto social y espacial, lo cual es importante, ya que la forma de interactuar, sus prácticas e ideas que se tienen en un contexto son diferentes. Tomando en cuenta esto se menciona que la investigación se comenzará describiendo el contexto en el que se llevará a cabo este análisis.

(Ibañez, 1999) afirma que “La contextualización es de gran importancia para el proceso de aprendizaje de los estudiantes y el aporte a la práctica pedagógica del profesor y la profesora” (págs. 43-53).

El contexto educativo es de suma importancia en el desarrollo social del alumno, puesto que dentro de este los alumnos aprenden a socializar y comparten conocimientos, ideas, siendo este un aspecto importante para que el aprendizaje de los alumnos sea más significativo.

¿Qué es contextualizar en el ámbito educativo?

A lo que se responde que durante este proceso la docente se dedica a conocer e interpretar la realidad del entorno en el que se está inmerso y la influencia que tiene en los individuos, lo cual, a su vez, posibilita la creación de estrategias que, puestas en acción dan respuesta a las necesidades de los educandos. (Perkins, 1997). “El individuo nunca se debe de estudiar desde afuera, sino dentro de su contexto, porque siempre será parte de él” (págs. 26-30).

Para iniciar en la descripción del contexto un primer paso consiste en identificar y analizar las variables que configuran el contexto, hay que considerar y tener presentes todos aquellos elementos con influencia básica en el diseño e implantación del proyecto.

Desde la perspectiva piagetiana, el entorno se ha venido contemplando como técnica didáctica relacionada con el aprendizaje por descubrimiento. Para Piaget, el sujeto aprende por un proceso de maduración individual, a través de sus propias acciones y en interacción con la realidad. Desde esta perspectiva, todo aprendizaje es un

descubrimiento del saber por parte del individuo. Es en el contexto cercano donde el alumno se pone en contacto directo con la realidad para encontrarse con la posibilidad de "descubrirla".

El preescolar Rosario Castellanos está ubicado en: Avenida Luis Echeverría s/n Colonia: San Agustín Atlapulco municipio de Chimalhuacán, Estado de México. En cuanto al contexto externo (familiar) éste se toma en cuenta, puesto que (Piaget, 1972) afirma que “el contexto del hogar, es su primer hábitat donde comienzan a surgir sus primeros afanes e inquietudes que despiertan su visión “científica”, de explorador y aventurero para tratar de comprender las situaciones que acontecen en su reducido mundo” (pág. 78). Por lo que se afirma que durante la edad preescolar es de suma importancia que los padres tengan constante atención sobre los alumnos en cuanto a su proceso de aprendizaje, es decir, en este contexto en el que se encuentra el preescolar en el que se realizó la investigación, se observa dentro del aula, que existe un alto porcentaje de inasistencias, situación que afecta en el aprendizaje de los alumnos, puesto que un factor importante es la falta de presencia y atención hacia las inquietudes por el saber de los alumnos, siendo éste uno de los motivos por el cual se inició la investigación sobre favorecer el pensamiento crítico de los alumnos.

La razón por la cual los alumnos tienen un índice alto de inasistencias es porque sus papás se los llevan a sus negocios, ya que ellos no pueden llevarlos a la escuela, al ser sus labores muy tempranas no da el tiempo de llevarlos a la institución ocasionando que los alumnos se vayan desacostumbrando a la escuela y es como iniciarán el ciclo escolar, de igual forma hay alumnos que tienen comportamientos muy violentos o se excluyen de los demás compañeros, es por ello que la contextualización es importante para saber más sobre el entorno en el que están creciendo y desarrollando los alumnos y cómo es que éste influye, de modo que a través de ello se buscan estrategias de trabajo para la intervención educativa con los alumnos.

La importancia de dar a conocer la contextualización es porque, como ya se mencionó, este influye mucho en su desarrollo y desempeño escolar, ya que cuando algún alumno deja de asistir a la escuela porque los padres deben atender sus negocios o ir a trabajar y existe algún cuidador que pueda hacerse cargo del niño, lo que ocasiona

que el aprendizaje que ya haya adquirido retroceda, en especial cuando no se trabaja en casa.

Dentro del grupo existen 31 alumnos de los cuales 24 mamás son solteras y se dedican a trabajar, las demás cuentan con una pareja siendo ambos los que trabajan, hay mamás que trabajan e intentan hacer sus espacios para poder hacerse cargo de los alumnos. Uno de los trabajos con mayor porcentaje es el de comerciante, en las entrevistas realizadas al inicio del ciclo se percató que la mayoría de los padres se dedica al comercio, mientras que 11 papás tienen una profesión.

En el contexto interno El jardín de niños “Rosario Castellanos” es una institución pública de educación preescolar que en la actualidad cuenta con una matrícula aproximadamente de 140 alumnos, cuenta con 9 docentes de los cuales una es la encargada del primer año, cuatro son encargadas de los segundos años y cuatro de los terceros años, un director, una subdirectora, un promotor de educación física, un promotor de salud y una de inglés el trabajo que se realiza con los promotores no se tiene establecido, ya que cada semana se rotan los grupos y varían los niños con los cuales trabajan, más que la promotora de salud quien solo trabaja con terceros años.

En cuanto a la estructura, existen sitios en que los niños corren peligro, como jardineras despostilladas, grietas en el piso que ya lo levantaron y frecuentemente hay tropiezos. La escuela cuenta con 9 salones, una sala de ritmos y canto, una sala de audiovisual, una biblioteca una dirección, los baños están divididos para niñas y niños (en la institución podemos encontrar dos espacios en los cuales se encuentran ubicados los baños de los niños y un espacio donde se encuentran los baños de las maestras), los cuales están hechos de concreto.

La escuela es parte fundamental en el desarrollo del aprendizaje de los alumnos, puesto que dentro y fuera de las aulas permitimos que los alumnos se expresen y desenvuelvan de manera libre y sin restricciones, de esta manera nos damos cuenta de sus intereses, curiosidades y debilidades en las que nos podemos enfocar para iniciar nuevas actividades con los alumnos, además de que la escuela cuenta con el suficiente material tanto didáctico como material de trabajo para poder trabajar con los alumnos en diferentes actividades.

De modo que a través de la observación e investigación del contexto interno y externo nos podemos ir dando cuenta de las diferentes formas en que los alumnos pueden ser afectados o beneficiados en su desarrollo personal y social, dentro y fuera de la escuela con el fin de encontrar los factores que afectan y buscar estrategias y métodos que ayuden a mejorar estas actitudes o problemas que puedan afectar a los alumnos o de forma contraria seguir apoyando en el bienestar de los alumnos y de sus familias. Para dar una mejor respuesta al planteamiento del problema que surge para la realización de esta investigación, se hace pertinente la realización de un diagnóstico en el que se muestra cómo fueron los inicios de la práctica con los alumnos y cómo es que se encontraban antes de intervenir con la investigación.

2.2 Diagnóstico

La investigación que se presenta dio inicio en el ciclo escolar 2019 y concluyó en el ciclo escolar 2019-2020, ya comenzando a trabajar con el nuevo modelo educativo Aprendizajes clave para la educación integral, este tiene un enfoque humanista el cual se rige por 14 principios pedagógicos, en este se muestran ámbitos de autonomía curricular, así mismo menciona la enseñanza del inglés como obligatoria. Su organización curricular se divide en 3 campos de formación académica 3 áreas de desarrollo personal y social retomando cada uno con diferentes actividades para comenzar a realizar un diagnóstico.

(Luchetti, 1997) “Un diagnóstico es un proceso a través del cual conocemos el estado o situación en que se encuentra algo o alguien, con la finalidad de intervenir si es necesario para aproximarlos a lo real” (págs. 17-18).

La realización del diagnóstico nos permitirá observar cómo es que se inició el trabajo grupal en cuanto a las habilidades del pensamiento, cuáles son las fortalezas y debilidades que se fueron hallando durante la intervención, para que de este modo se pudieran realizar las actividades y se comenzará la búsqueda de las estrategias adecuadas para la implementación en las planeaciones.

Cuando los niños ingresan a preescolar y cambian de grado, cuentan con conocimientos habilidades y experiencias muy diversas que son la base para fortalecer sus capacidades, para poder continuar con la investigación se presenta un diagnóstico en el que se muestran las habilidades y desempeños del grupo que han logrado en cada campo y área.

El grupo 3° “C” está conformado por 14 alumnas y 17 alumnos, con una edad promedio de 4 a 5 años, es un grupo activo que muestra interés e involucramiento en actividades que impliquen movimiento corporal, así como manipulación de materiales. En cuanto a aprendizajes al inicio del ciclo el grupo se empezó a diagnosticar obteniendo los resultados a partir de atender los aprendizajes (SEP, 2017) define que los aprendizajes esperados son un conjunto de conocimientos, prácticas, habilidades, actitudes y valores fundamentales que contribuyen sustancialmente al crecimiento integral del estudiante los cuales deberá de ir desarrollando durante el trayecto de su vida escolar, pues con la obtención de estos se posibilita que el estudiante desarrolle un proyecto de vida (págs. 111-112). Los aprendizajes clave se encuentran dentro de los tres campos formativos aportan especialmente al desarrollo de la capacidad de aprender a aprender del alumno, así como también existen en las tres áreas de desarrollo personal y social teniendo como un logro esperado, el aporte al desarrollo integral del educando y, especialmente, al desarrollo de las capacidades de aprender a ser y aprender a convivir.

Primer Diagnóstico

Lenguaje y comunicación	22 alumnos lograban utilizar el lenguaje para expresar lo que saben, suelen trabarse y revolver lo que quieren dar a entender, comunican lo que escuchan y comprenden cuentos, historias, textos comunicativos o videos, están en proceso de lograr la suficiente confianza para expresarse frente a sus demás compañeros de forma verbal. Para ello la educadora debe de conocer el desarrollo lingüístico del niño desde sus
-------------------------	--

	<p>inicios, para (EVANS, 1979) es la forma de lanzar al niño cada vez hacia horizontes más amplios al tiempo que se afianzan sus conocimientos adquiridos. Tienen un gusto hacia la lectura, por lo que 8 logran leer a través de imágenes en libros, algunos logran identificar y escribir las iniciales de su nombre o su nombre completo, (Throop, 1978) intenta que el niño entre los 2 y los 5 años supere tres etapas que diseña escrupulosamente y que van desde la mancha al trazo, pasando por el control del trazo para llegar a la coordinación y precisión de la escritura, lo que se fue trabajando para lograr que mejoraran su letra, 13 observan objetos que inician con la misma letra de su nombre, algunos con escritura de espejo, realizan algunas escrituras largas como dictados, etc. Por lo que es necesario continuar el trabajo de la escritura y su motricidad fina realizando diversas actividades que impliquen pequeños dictados y así como actividades en las que se refuerce su motricidad.</p>
<p>Pensamiento matemático</p>	<p>29 alumnos diferencian números de letras, algunos tienen seguimiento y reconocimiento numérico, ubican lugares y direcciones, logrando así una ubicación espacial, requieren fortalecer el conteo mayor a 5 y 10, identifican colecciones en dónde hay mayor o menor cantidad. Existen casos de alumnos que no logran contar ni reconocer la numeración del 1 al 5 o menos cantidad, así como también alumnos que</p>

	<p>realizan conteo y reconocimiento con cantidades mayores a 20, observan y diferencian as diferentes figuras geométricas y en qué lugares las observan. (Baroody, 1978) afirma que la matemática informal de los niños se va desarrollando a partir de las necesidades básicas y experiencias concretas, recopilando diferentes conocimientos sobre temas que les interesan y a partir de esos conocimientos van desarrollando su pensamiento matemático a diferencia de las matemáticas escolares. Así mismo se trabajará de forma más visual y con materiales didácticos como fichas, gusanos de conteo que sean recursos visuales y mejorar con los alumnos.</p>
<p>Exploración y comprensión del mundo natural y social</p>	<p>9 alumnos muestran poca curiosidad y asombro al explorar el entorno cercano, esporádicamente realizan preguntas a menos que sean hechas por la docente, reconoce algunos fenómenos naturales como la lluvia, los arcoíris, los temblores, maremotos, logran identificarlos y mencionan en qué consisten, porque han experimento los 3 primeros, si hablamos de huracanes, maremotos, los alumnos han respondido de acuerdo a lo que conocen acerca de esos, en cuanto a las experiencias que han tenido incluso hacen mención de cómo es que se siente, como se ve y qué es lo que sienten ellos, por ende tampoco han visto un eclipse, una lluvia de estrellas, tomando estas situaciones como uno de los temas a plantear. Así mismo identifican</p>

	<p>algunas características de los seres vivos y no vivos, aquí mencionan las características de un ser vivo lo que hace y lo que no puede hacer un ser no vivo, reconocen la importancia de una sana alimentación, así como la importancia de mantener limpio nuestro planeta, conocen causas y consecuencias de la contaminación. Cuando se habla de fenómenos naturales se ha obtenido a atención de 24 alumnos, esperando integrar actividades más significativas y atractivas que motiven a los 7 alumnos restantes a unirse a explorar, investigar y preguntar.</p>
<p>Desarrollo personal y social</p>	<p>25 alumnos se expresan con facilidad y muestran empatía y solidaridad hacia sus compañeros de clase y de la institución, comprenden, reconocen y reflexionan hacia las actitudes de sus compañeros y propias, mencionan la importancia de expresar sus emociones y sentimientos, así como respetar y tener valores, dan a conocer la importancia de seguir y conocer las reglas dentro y fuera del salón de clases, son empáticos. Los 6 alumnos que no comparten como el resto de sus compañeros, se trabajarán diversas actividades como el trabajo en equipo, platicar en parejas para mejorar sus acciones con otros compañeros, pues ellos mismos se comportan distantes, haciendo así dinámicas en los que ellos logren entablar una conversación con sus compañeros.</p>

Artes	26 alumnos identifican los colores primarios y las combinaciones para crear nuevos colores, realizan creaciones propias o copias de algunas esculturas y pinturas que ha observado, narra cuentos por su propia cuenta, crea historias, esporádicamente se expresan corporalmente, realizan sonidos con diferentes partes del cuerpo y objetos, así como reconoce los diferentes ritmos de canciones.
Educación Física	Muestran interés en incorporarse a las actividades fuera del patio, siguen indicaciones para poder trabajar, proponen juegos o actividades al igual que las reglas de este, identifican y ejecutan movimientos de locomoción, manipula objetos de diversas formas en actividades como armar rompecabezas, construir juguetes y estructuras; lanzar y atrapar objetos de manera segura, empujar, jalar y patear objetos de diferente peso y tamaño de igual forma usan instrumentos como pinceles, lápices para escribir y colorear de forma que vayan mejorando su motricidad fina.

Tabla 2 primer diagnóstico realizado 3° B

Teniendo en cuenta este diagnóstico en dónde se observa que los alumnos ya cuentan con algunas habilidades como son la descripción, la observación, la percepción, habilidades que se identificaron dentro del campo de lenguaje, exploración y pensamiento matemático, ya que al momento de aplicar las actividades, realizar las actividades iniciales se pudo percatar que los alumnos cuentan con estas habilidades, posteriormente se pretende favorecerlas y desarrollarlas, esperando llegar al nivel crítico, estas habilidades les favorecerán más en el nivel primaria, sin embargo, no solo se pretende que desarrollen habilidades que con el tiempo irán mejorando, sino que el

alumno logre razonar, argumentar, debatir sobre sus acciones, pensamientos, conocimientos, ideas y respuestas usando las estrategias pertinentes en las situaciones didácticas para los alumnos.

La función de la educación preescolar es favorecer en los niños el desarrollo de la formación de valores y actitudes favorables para la sana convivencia y la vida democrática, es por ello que trabajar con el desarrollo del pensamiento crítico en preescolar es un tema que surgió con interés ya que mediante entrevistas a docentes y preguntar sobre el P.C. ellas mencionan que tienen poco conocimiento acerca del tema, lo que llevaba a responder que no sabían si ellas lo estaban desarrollando en cada uno de sus grupos, el P.C. no es un tema mencionado en Consejos Técnicos que se realizan cada mes en dónde cada una de las docentes se reúnen por grados y exponen las fortalezas y debilidades que existen en sus grupos o si coinciden en alguno y a partir de ello se genera un plan de acción para atenderlas o reforzarlas.

Durante estas reuniones el P.C. no ha sido mencionado como punto de análisis, pero como una de las prioridades a favorecer se encuentra la resolución de problemas, por lo que podría darse un favorecimiento de esta habilidad aún sin plantearse de manera directa, para ello se realizaron algunas encuestas en las que se vieran reflejados algunos temas como la observación, el cuestionamiento y resolución de preguntas con los alumnos, entre otros, sin perder de vista la categoría en la que nos estamos enfocando es sobre el Pensamiento crítico, es decir, (Ennis., 1985) afirma que “el pensamiento crítico se concibe como el pensamiento racional y reflexivo interesado en decidir qué hacer o creer” (pág. 44). Es decir, por un lado, constituye un proceso cognitivo complejo de pensamiento que reconoce el predominio de la razón sobre las otras dimensiones del pensamiento. Su finalidad es reconocer aquello que es justo y aquello que es verdadero, es decir, el pensamiento de un ser humano racional

El P.C. se menciona en el Nuevo modelo de Aprendizajes clave de forma un tanto breve, en dónde se encuentran distintas habilidades del P.C. como parte de los aprendizajes esperados, tales como observar, argumentar, analizar, secuenciar, comparar y resolver problemas, habilidades que serán favorecidas a través del uso de

las estrategias y que los alumnos las pongan en práctica durante la escuela y fuera de ella, así como en su vida social es por ello que para poder incidir en el aula escolar con el favorecimiento del pensamiento crítico, primero se realizaron entrevistas a docentes pertenecientes al preescolar en dónde se realizó la intervención, obteniendo así resultados que se fueron separando por categorías según las preguntas que fueron más influyentes sobre el tema, para ser más fácil su comprensión se realizaron tablas con las diferentes categorías que surgieron a raíz de las preguntas planteadas.

La aplicación de las entrevistas comenzó con las nueve docentes que laboran en el preescolar “Rosario Castellanos” una primer categoría Percepción de la información (Tabla 3), el cual está dirigido a la utilización de materiales didácticos y sensoriales, es decir que estimulen la percepción a través de los sentidos; visual, auditivo, olfativo, táctil, dentro del aula durante la realización de actividades. Esta categoría surge a través de la pregunta ¿Qué materiales usa para estimular los sentidos de los alumnos?

Esto nos permite reconocer e identificar cuántas docentes realizan actividades en las que implementen el uso e interacción con este tipo de materiales, estos resultados se ven reflejados en la tabla correspondiente a percepción de información, esta información se retoma ya que durante el 3er grado de preescolar los alumnos comienzan a desarrollar la lecto-escritura, no sin antes haber pasado por los otros dos grados en dónde las docentes deben comenzar a desarrollar estas habilidades usando algún material o estrategias.

Tabla 3 Uso de material didáctico y sensorial

<i>Emplea el material didáctico y sensorial en actividades que le permitan al alumno usar sus sentidos</i>		
	Frecuencia	Porcentaje
<i>muy de acuerdo</i>	4	44.4
<i>de acuerdo</i>	5	55.5
<i>Total</i>	9	100

Tabla 3 Uso de material didáctico y sensorial

En las tablas 4, 5 y 6, se identifica que las docentes durante el desarrollo de actividades mantienen acciones en las que se ve reflejado el apoyo hacia sus alumnos en el

momento en el que alguno de ellos tiene alguna duda sobre algún tema de interés, siendo ellas quien los oriente usando diversas fuentes de información y que ellos también las utilicen, siendo ellos participes en el uso de estas fuentes y que a raíz de éstas los alumnos cuestionen procurando dar respuesta a las preguntas que ellos vayan formulando, dejando que a los niños les llame la atención y por su cuenta continúen con esa actitud curiosa, siendo parte importante para continuar con el favorecimiento del pensamiento crítico, ya que la didáctica del pensamiento crítico requiere de un aprendizaje activo para la construcción de un buen conocimiento. Estas respuestas surgen al preguntar ¿durante su clase deja que los alumnos pregunten? ¿Busca diferentes fuentes de información para poder responder a las cuestiones de sus alumnos? Mostrando en las siguientes tablas las respuestas que dieron las docentes. (Facione P. , 2011) Para favorecer el pensamiento crítico se debe incentivar un espíritu crítico, que partirá de un sondeo de la curiosidad, agudeza mental, una razón dedicada y hambre de adquirir información fiable (pág. 10).

Tabla 4 Muestra y da apoyo para compartir información

<i>Muestra interés y da apoyo a los alumnos quienes quieran obtener información sobre algún tema de interés</i>			
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje
<i>Muy de acuerdo</i>	6	66,6	66.6
<i>De acuerdo</i>	3	33.3	33.3
<i>Total</i>	9	100,0	100

Tabla 4 Muestra y da apoyo para compartir información

Tabla 5 Orientación el uso de fuentes de información

Muestra diversas fuentes de información en el momento en el que los alumnos comienzan a aprender un tema nuevo, por lo que los apoya y orienta a el uso de fuentes de información para que investiguen

	Frecuencia	Porcentaje
<i>Muy de acuerdo</i>	7	77.7
<i>De acuerdo</i>	2	22.2
<i>Total</i>	9	100

Tabla 5 Orientación al uso de fuentes de información

Tabla 6 Investiga y da respuestas

En el momento en el que un alumno formula una pregunta sobre algún tema de interés se niega a dar respuesta, ya que no posee información.

	Frecuencia	Porcentaje
<i>Muy en desacuerdo</i>	8	88.8
<i>De acuerdo</i>	1	11.1
<i>Total</i>	9	100

Tabla 6 Investiga y da respuesta

Como podemos observar en las tablas anteriores las docentes mantienen un nivel alto en cuanto a las respuestas “muy de acuerdo” ya que a través del uso del dialogo las docentes mencionan que se enfocan en que los alumnos pasen al siguiente año, con los conocimientos necesarios para poder trabajar reforzando lo ya aprendido.

Después de haber aplicado las entrevistas con las docentes y haber obtenido un poco de información acerca de la forma de trabajo de las demás docentes, se optó que para poder reforzar la información, también se debía de integrar a los alumnos para poder ampliar la información, es por ello que se realizaron entrevistas solamente al grupo de

3°B con quien se estuvo trabajando, usando sus respuestas como un elemento importante para poder realizar las actividades acorde a lo que ellos respondieron. Las entrevistas se fueron aplicando en diferentes momentos para poder obtener respuesta del 100% de los alumnos, así mismo, en las siguientes tablas se muestran las respuestas de los alumnos, en cuanto a las categorías que surgieron de las preguntas ¿Te gusta escuchar música mientras trabajas?, ¿Te concentras o te dan ganas de trabajar mejor?, Cuando ves o escuchas algo que no entiendes ¿Le preguntas a tu maestra o a algún adulto?, ¿Si te interesa algo y preguntas la maestra o tus papás te responden? Como se puede observar son preguntas relacionadas a las que se les plantearon a las docentes, en las siguientes tablas se muestran los resultados obtenidos;

Tabla 7 Sonidos

<i>Durante tus clases tu maestra pone música o hacen sonidos para hacer música</i>		
	Frecuencia	Porcentaje
<i>Muy de acuerdo</i>	15	48.5
<i>De acuerdo</i>	11	35.4
<i>Muy en desacuerdo</i>	1	3.2
<i>En desacuerdo</i>	4	12.90
<i>Total</i>	31	100

Tabla 7 Sonidos

Tabla 8 Resolver problemas

<i>Si tienes algún problema, recuerdas algo que viste en la escuela para resolverlo o tú solo empiezas a pensar que es lo que puedes hacer.</i>		
	Frecuencia	Porcentaje
<i>Muy de acuerdo</i>	15	75
<i>De acuerdo</i>	3	15
<i>Muy en desacuerdo</i>	2	10
<i>Total</i>	20	100

Tabla 8 Resolver problemas

Tabla 9 Realización de preguntas

<i>Si observas o escuchas alguna información o algo que llamó tu atención de forma inmediata realizas una pregunta a un familiar o maestra para resolver esa duda</i>		
	Frecuencia	Porcentaje
<i>Muy de acuerdo</i>	26	83.88
<i>De acuerdo</i>	4	12.90
<i>En desacuerdo</i>	1	3.22
<i>Total</i>	31	100

Tabla 9 Realización de preguntas

“Los niños empiezan a conocer y a descubrir el mundo en que viven a partir del contacto con sus padres, en primera instancia, de la observación y el reconocimiento de su entorno y de su relación con las personas con quienes conviven” (SEP, 2017, pág. 9), Partiendo de esta información se comenzaron a investigar los temas de interés en los alumnos para así poder iniciar con la elaboración de actividades en las que se implementen las estrategias de enseñanza aprendizaje que ayuden al favorecimiento del pensamiento crítico. Puesto que mediante el diagnóstico que se fue realizando a través de las primeras actividades se pudo notar que los alumnos carecían de realizar preguntas, sus observaciones no eran tan detalladas al igual que las descripciones, por lo que se pretende favorecer estas habilidades.

2.3 Investigación Cualitativa

La docente práctica e interviene en un medio escolar al que se le puede llamar comunitario, un escenario social y que está en constante cambio, ya que en esta intervienen múltiples factores (sociales, económicos, culturales, políticos, entre otros). Al momento de determinar una problemática dentro del aula y comenzar una investigación dentro de una institución escolar con un solo grupo, se convierte en un escenario complicado en el que se hace una necesidad la actividad de cuestionar y obstaculizar la realidad en el que este está inmerso, este incluye las prácticas que se

dan día a día en un salón de clase y que durante y después de esta se realiza una reflexión y análisis en la que se identifican problemas y se buscan soluciones en las que se ven transformaciones para obtener mejores resultados e incluso una mejora durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, pues dentro de las instituciones se pueden observar diversos problemas que cada docente deberá de ir atendiendo durante su tiempo de labor docente, como se mencionó anteriormente este con la intención de realizar una mejora, convirtiendo al docente en un investigador educativo.

Algunos autores señalan que el investigador debe situarse en el mundo empírico y determina las actividades que tendrá que realizar para poder alcanzar el objetivo propuesto.

La investigación cualitativa, se plantea, por un lado, que observadores y competentes y cualificados pueden informar con objetividad, claridad y precisión acerca de sus propias observaciones del mundo social, así como de las experiencias de los demás. Por otro, los investigadores se aproximan a un sujeto real, un individuo real, que está presente en el mundo y que puede, en cierta medida, ofrecernos información sobre sus propias experiencias, opiniones, valores... etc. Por medio de un conjunto de técnicas o métodos como las entrevistas, las historias de vida, el estudio de caso o el análisis documental, el investigador puede fundir sus observaciones con las observaciones aportadas por los otros (Rodríguez, 1996, págs. 53-60)

Para poder realizar esta investigación se requiere de un método que permita dar mayor profundidad de análisis en los datos que se vayan recabando, que sea flexible para ajustarse a lo que ocurra en las aulas y en el que con pequeñas muestras se puedan generalizar los resultados y que esta misma permita al investigador ser participativo, permita además participar a los involucrados y es por ello que se llegó al método cualitativo, dentro del método cualitativo surgen diferentes marcos generales de referencia, como lo son: el constructivismo, naturalismo, fenomenología y hermenéutica, uno que se retoma para esta investigación es la hermenéutica;

El pensamiento hermenéutico interpreta, se mueve en significados no en datos, está abierto en forma permanente frente al cerrado positivo. Se interesa por la necesidad de comprender el significado de los fenómenos y no solamente de explicarlos en términos de causalidad. Da prioridad a la comprensión y al sentido, en un

procedimiento que tiene en cuenta las intenciones, las motivaciones, las expectativas, las razones, las creencias de los individuos (Monje, 2011, pág. 12).

Puesto que lo que se pretende durante esta investigación es solucionar el problema identificado en el aula escolar, la fenomenología por su parte ayuda a la comprensión de este, siendo explicada, los motivos por las que se está enfocando a esta y dando los resultados que se obtendrán durante la investigación e intervención.

El enfoque cualitativo lo que nos modela es un proceso inductivo contextualizado en un ambiente natural, esto se debe a que en la recolección de datos se establece una estrecha relación entre los participantes de la investigación sustrayendo sus experiencias e ideologías en detrimento del empleo de un instrumento de medición predeterminado. En este enfoque las variables no se definen con la finalidad de manipularse experimentalmente, y esto nos indica que se analiza una realidad subjetiva además de tener una investigación sin potencial de réplica y sin fundamentos estadísticos.

De acuerdo con (Sampieri & Collado, 2003, pág. 11) la investigación cualitativa posee entre otras, las siguientes características:



Ilustración 3 Tomada de Sampieri, Collado y Lucio. Metodología de la investigación, (2003) características de un investigador cualitativo.

- El investigador plantea un problema, pero no sigue un proceso definido claramente.
- En la búsqueda cualitativa, en lugar de iniciar con una teoría y luego “voltear” al mundo empírico para confirmar si ésta es apoyada por los datos y resultados, el investigador comienza examinando los hechos en sí y en el proceso desarrolla una teoría coherente para representar lo que observa (de lo particular a lo general)
- En la mayoría de los estudios cualitativos no se prueban hipótesis, sino que se generan durante el proceso y se perfeccionan conforme se recaban más datos; son un resultado del estudio.
- El investigador hace preguntas más abiertas, recaba datos expresados a través del lenguaje escrito, verbal y no verbal, así como visual, los cuales describe, analiza y convierte en temas que vincula, y reconoce sus tendencias personales.
- Utiliza técnicas para recolectar datos, como la observación no estructurada, entrevistas abiertas, revisión de documentos, discusión en grupo, evaluación de experiencias personales, registro de historias de vida, e interacción e introspección con grupos o comunidades.
- Su propósito consiste en “reconstruir” la realidad, tal como la observan los actores de un sistema social definido previamente.
- El investigador se introduce en las experiencias de los participantes y construye el conocimiento, siempre consciente de que es parte del fenómeno estudiado.
- Las indagaciones no pretenden generalizar de manera probabilística los resultados a poblaciones más amplias.

2.1 investigación acción

Ahora bien, la metodología es una herramienta en el campo de la investigación, que por su estructura y contenidos abordan los elementos básicos que guían un proyecto

de manera metodológica y didáctica. La metodología es el "cómo" se realizará el estudio para responder al problema planteado" (Fidias, 1999, pág. 19) por lo que se debe ser sumamente cuidadosos al elegirla, tomando en cuenta la problemática que se ha detectado y los objetivos a los que deberá dar respuesta.

La investigación que se realizará será mediante una profunda indagación junto con diversas fuentes que permitirán obtener información acerca de las estrategias de aprendizaje para el desarrollo del pensamiento crítico en preescolar, por ello la importancia de realizar la investigación de forma cualitativa la cual analizará, traducirá, reflexionará y sintetizará como lo menciona (Blasco, 2007, pág. 14) "señalan que la investigación cualitativa estudia la realidad en su contexto natural y cómo sucede, sacando e interpretando fenómenos de acuerdo con las personas implicadas".

Tomando en cuenta la problemática que se identificó con anterioridad, donde se expone que actualmente en el preescolar Rosario Castellanos existen docentes que no tienen una conceptualización clara sobre lo que es el pensamiento crítico, seguido por el uso de las estrategias que no favorecen del todo dicha habilidad, tomando como una segunda opción trabajarlo desde casa, observando así, cómo es el desenvolvimiento de los alumnos en las actividades y que papel y actitudes toman los padres ante estas situaciones de trabajo.

A través de esto surge un interés de comenzar un proceso en donde el investigador se plantee como objetivo principal "Buscar e implementar estrategias de enseñanza-aprendizaje basadas en la reflexión, la observación, la exploración y la oralidad que permitan favorecer el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico (formular preguntas, hacer distinciones, comparaciones claras, formulación de hipótesis)".

(Elliot, 1993) define la investigación acción como "un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma" (págs. 26-60).

Es por ello por lo que se escogió la investigación acción ya que esta permite la realización de una investigación que cuestione y reflexione la práctica docente con el fin de resolver las problemáticas que han sido observadas a través de la intervención y que estas se evalúen y adecuen con apoyo de la investigación teórica, permitiendo así lograr

transformar la práctica docente y obtener nuevos aprendizajes como docente en formación.

Con (Kemmis, 1988, págs. 62-121) la investigación-acción no solo se constituye como ciencia práctica y moral, sino también como ciencia crítica. Para este autor la investigación acción es: [...] una forma de indagación autorreflexiva realizado por quienes participan (profesorado, alumnado, o dirección, por ejemplo) en las situaciones sociales (incluyendo las educativas) para mejorar la racionalidad y la justicia de:

- a) sus propias prácticas sociales o educativas; b) su comprensión sobre las mismos; y c) las situaciones e instituciones en que estas prácticas se realizan (aulas o escuelas, por ejemplo).

Ciclo de Kemmis.

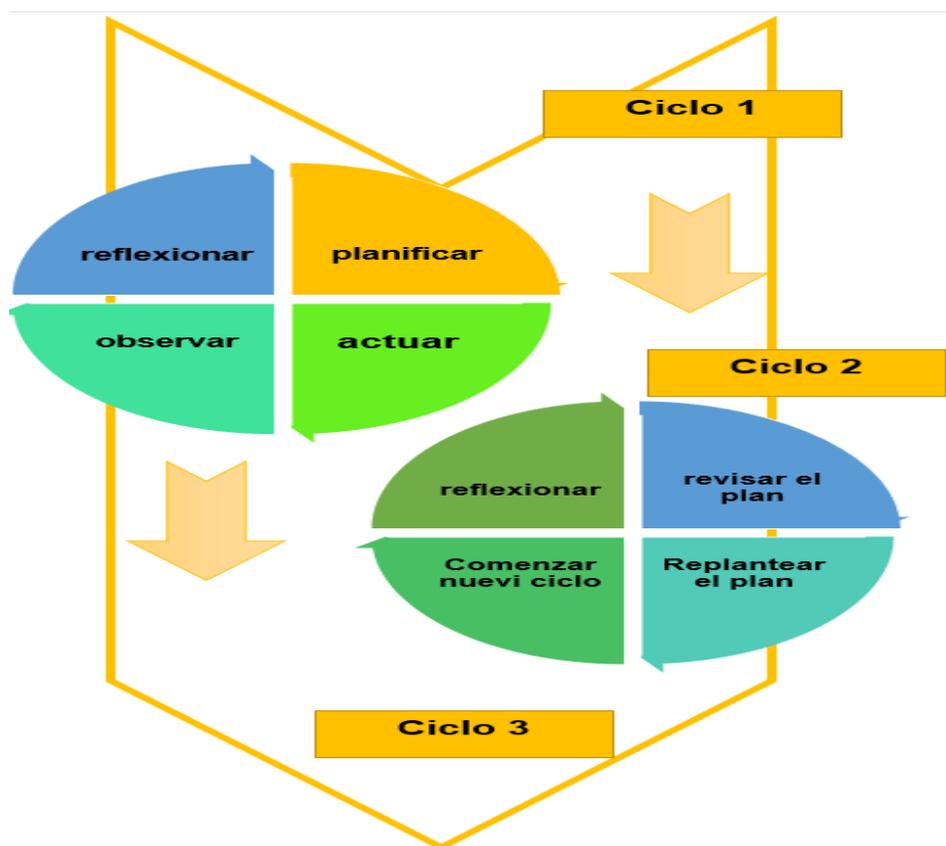


Ilustración 4 Tomada de Kemmis, 1998. Los momentos de la investigación-acción.

El proceso está integrado por cuatro fases o momentos interrelacionadas: planificación, acción, observación y reflexión. Cada uno de los momentos implica una mirada retrospectiva, y una intención prospectiva que forman conjuntamente una

espiral autorreflexiva de conocimiento y acción. El modelo de (Kemmis, 1988) se representa en una espiral de ciclos, cada ciclo lo componen cuatro momentos:

1. El desarrollo de un plan de acción críticamente informado para mejorar aquello que ya está ocurriendo, es decir, realizar una serie de actividades en las que se muestren estrategias de enseñanza aprendizaje, actividades que estén basadas en problemas sin solución, en la que los alumnos deberán buscar, observar, investigar.

Para la realización del plan de acción como primer punto fue haber buscado la definición de pensamiento crítico y los niveles que existen detrás de este para lograrlo desarrollar, ya obteniéndolas se sugiere la realización del diagnóstico en el que se pueda observar cómo es que se inició la intervención con los alumnos, es decir ¿Cómo se encontraban los alumnos en cuanto a las habilidades del pensamiento? Mostrando así que tan favorecidas o con cuales habilidades ya contaban los alumnos, obteniendo como respuesta que los alumnos lograban realizar descripciones, diferenciar, nombrar, percibir, secuenciar, entre otras. En la búsqueda de estrategias se realizaron entrevistas a las docentes y a los alumnos en las que se pudieran sus formas de trabajo y las estrategias que ellas utilizaban para trabajar con el grupo, partiendo de estos resultados se optó que para favorecer el pensamiento crítico era necesario usar la reflexión como estrategia de enseñanza y la observación, exploración y oralidad como estrategias de enseñanza, pues a través de ellas los alumnos ponen en práctica su curiosidad llevándolos a buscar e indagar para llegar a respuestas.

(Díaz Barriga, 1986) define a “Las estrategias de aprendizaje son procedimientos (conjuntos de pasos, operaciones o habilidades) que un aprendiz emplea en forma consciente, controlada e intencional como instrumentos flexibles para aprender significativamente y solucionar problemas” (pág. 60).

En definitiva, son tres los rasgos más característicos de las estrategias de aprendizaje (Postigo, 1993, pág. 40)

- a) La aplicación de las estrategias es controlada y no automática; requieren necesariamente de una toma de decisiones, de una actividad previa de planificación y

de un control de su ejecución. En tal sentido, las estrategias precisan de la aplicación del conocimiento metacognitivo y, sobre todo, autorregulador.

b) La aplicación experta de las estrategias de aprendizaje requiere de una reflexión profunda sobre el modo de emplearlas. Es necesario que se dominen las secuencias de acciones e incluso las técnicas que las constituyen y que se sepa además cómo y cuándo aplicarlas flexiblemente.

c) La aplicación de estas implica que el aprendiz las sepa seleccionar inteligentemente de entre varios recursos y capacidades que tenga a su disposición. Se utiliza una actividad estratégica en función de demandas contextuales determinadas y de la consecución de ciertas metas de aprendizaje.

Las estrategias seleccionadas para trabajar durante esta investigación son Observación de objetos del entorno y fenómenos naturales, la experimentación y la expresión oral, en el que marco curricular (SEP, 2017) los define como;

- Observación de objetos del entorno y fenómenos naturales: La observación es un recurso fundamental que lleva al descubrimiento de los fenómenos sociales y naturales y al planteamiento de interrogantes que dan lugar a múltiples oportunidades de aprendizaje. A través de la observación se favorece en los niños la actitud de indagación y se da lugar a la elaboración de supuestos iniciales, a la búsqueda de información en distintos medios, al registro de información, al establecimiento de semejanzas y diferencias, a la identificación de cambios y a la elaboración de explicaciones acerca de por qué ocurren dichos cambios en los fenómenos u objetos que se observan. La observación es, en síntesis, una estrategia que favorece el desarrollo de competencias cognitivas como el análisis, las inferencias y el desarrollo del lenguaje como organizador del pensamiento y como herramienta para comunicar cada vez con mayor precisión lo que se está observando y lo que se piensa a partir de lo que se observa.
- Exploración: puede contribuir al desarrollo de un pensamiento crítico y divergente, siempre y cuando la educadora tenga claridad del propósito a lograr y haya planeado la situación de manera que su intervención oportuna propicie la reflexión y evite las conclusiones apresuradas. Al participar en la

exploración se estimula la curiosidad de los niños y niñas, aprenden a establecer relaciones y a explicar los porqués de los sucesos.

- **Expresión oral:** La capacidad de expresarse oralmente implica el poder exponer ideas con claridad y precisión, así como la capacidad de escuchar a otros y de retener la esencia de lo que están diciendo; ésta es una habilidad que se adquiere ejerciéndola, es decir, hablando y escuchando. El habla es la principal herramienta de expresión del pensamiento y de comunicación con y entre los niños pequeños y está presente en el desarrollo de actividades de cualquier campo formativo. Actividades como narrar y relatar sucesos que acontecieron el mismo día, el día anterior, durante el recreo o durante una visita a un lugar cercano, por ejemplo, favorece que las niñas y los niños tengan valiosas oportunidades para expresar sus impresiones, relatar lo que observaron, comunicar sus ideas e hipótesis.

El plan de acción se diseñará enfocado al campo “exploración y comprensión del mundo natural y social” y “Lenguaje y comunicación” en los que se pretende favorecer las estrategias de observación de objetos del entorno y fenómenos naturales, así como la experimentación y la expresión oral las cuales sugiere el (SEP, 2017).

Siguiendo esto a través de las actividades y estrategias como la reflexión, la observación, la exploración (como ya se había mencionado) y la oralidad, se pretende que los alumnos logren formular tanto preguntas como respuestas usando cada una de estas estrategias, esto puede surgir a partir de la implementación de preguntas por parte de la docente en actividades como cuentos en los que se deba encontrar una solución o final, de acuerdo a las acciones o lo que escucharon en el cuento, implementando actividades que sean de un tema de interés en el grupo, haciendo de estas divertidas en las que implique que observen y experimenten para poderse cuestionar.

2. Un acuerdo para poner el plan en práctica, plantear la propuesta de trabajo con quien se ha estado trabajando, basándose en los aprendizajes que marca el Nuevo programa educativo, 2017. Como segundo momento se plantea un acuerdo con la

educadora acerca de la problemática que se identificó, por lo que la docente trabajo en conjunto para observar y revisar el diagnóstico en el que se estuvo trabajando, así mismo las planeaciones para realizar mejoras en ellas y que se pudieran llevar a cabo durante la intervención, así como se acordaron los momentos y fechas para que se pudieran implementar, cada una de las planeaciones fueron revisadas por la docente a cargo del grupo quien sugería algunas modificaciones o agregar actividades que reforzarán más y tener un mayor impacto y mejores resultados.

3. La observación de los efectos de la acción en el contexto en el que tienen lugar, con las actividades aplicadas, observar y escuchar a cada uno de los alumnos, anotando el resultado del grupo en general, así para modificar lo que no se haya podido lograr.

4. La reflexión en torno a esos efectos como base para una nueva planificación, una acción posterior, a través de ciclos sucesivos, realizar nuevamente las actividades siendo mejoradas o modificadas para que tengan un mayor impacto en los aprendizajes y en cada uno de los alumnos. “El resultado es una mejora de aquello que sucede en la clase y la escuela, proporciona un medio para trabajar que vincula la teoría y la práctica en un todo único: ideas en acción” (Kemmis, 1988, pág. 10). La intención principal no es otra que reflexionar y mejorar la práctica del docente, dar respuestas a aquellas necesidades derivadas de las actuaciones del maestro o maestra presentes en las aulas.

Según (Creswell, 2012, pág. 577) la investigación acción “se asemeja a los métodos de investigación mixtos, dado que utiliza una colección de datos de tipo cuantitativo, cualitativo o de ambos, sólo que difiere de éstos al centrarse en la solución de un problema específico y práctico”. El mismo autor clasifica básicamente dos tipos de investigación acción: práctica y participativa. La siguiente tabla describe las principales características de una y otra.

Investigación-acción

Práctica	Participativa
Estudia prácticas locales (del grupo o comunidad)	Estudia temas sociales que constriñen las vidas de las personas de un grupo o comunidad
Involucra indagación individual o en equipo	Resalta la colaboración equitativa de todo el grupo o comunidad
Se centra en el desarrollo y aprendizaje de los participantes	Se enfoca en cambios para mejorar el nivel de vida y desarrollo humano de los individuos
Implementa un plan de acción (para resolver el problema, introducir la mejora o generar el cambio)	Emancipa a los participantes y al investigador
El liderazgo lo ejercen conjuntamente el investigador y uno o varios miembros del grupo o comunidad	

Tabla 10 Tomada de Creswell, (2005). Educational research. Planning, conducting and evaluating quantitative and qualitative research. USA: Pearson

NOTA: se realiza la comparación, ya que la práctica participa es en la que se tiene mayor énfasis, puesto que a través de esta se responden problemas prácticos y se busca una mejora de la realidad.

Las personas trabajan con la intención de mejorar sus prácticas profesionales. La investigación sigue un espiral de ciclos de planificación, acción, observación y reflexión. Es colaborativa, se realiza en grupo por las personas implicadas. Crea comunidades de personas que participan y colaboran en todas las fases del proceso de investigación.

Se escogió la investigación acción (IA) por ser el método que faculta al docente para mejorar su práctica, ya que se indaga con el fin de transformar, por ello, la IA es una herramienta que le permite al investigador ser generador de conocimientos

profesionales que buscan mejorar las acciones. Por lo tanto, es un instrumento que permite autoevaluarse con el propósito de un desarrollo profesional.

La IA es válida porque permite la mejora en el aula. Esta se da cuando los estudiantes mencionan que aprendieron más, pusieron más atención, se sienten más satisfechos y pusieron en práctica cosas que se analizaron en clase. Asimismo, el docente observa el desarrollo integral de los estudiantes o bien ellos mismos hacen alusión a situaciones que manifiestan cuestiones relacionadas tanto con su desenvolvimiento académico como personal (Elliot, 1993, pág. 60).

Los docentes son quienes conocen a cada uno de sus educandos e interactúan día a día con ellos, sin olvidar que cada uno cuenta con la preparación para realizar propuestas de acción aplicables en el aula. La investigación-acción sería una forma constante de evaluar, por un lado, a los niños y a las niñas y, por otro, la práctica docente gracias a las continuas observaciones, a los registros descriptivos de todo lo que sucede y a las reflexiones y mejoras que se producen utilizando un diario de prácticas.

En el ámbito universitario, (Sabina & González, 2002, págs. 63-77) resaltan la investigación acción como una técnica primaria para el mejoramiento del desempeño profesional de los docentes universitarios, ya que genera conocimiento pedagógico por medio de la investigación. Su enfoque principal es la relación dialéctica entre la teoría y la práctica educativa, pues hacen que el docente como actor principal de la investigación por medio de su propia acción pueda solucionar los problemas encontrados en el proceso investigativo.

La investigación-acción educativa se utiliza para describir una familia de actividades que realiza el profesorado en sus propias aulas con fines tales como: el desarrollo curricular, su autodesarrollo profesional, la mejora de los programas educativos, los sistemas de planificación o la política de desarrollo. Estas actividades tienen en común la identificación de estrategias de acción que son implementadas y más tarde sometidas a observación, reflexión y cambio.

Entre los puntos clave de la investigación – acción, (Kemmis, 1988, pág. 17) destacan la mejora de la educación mediante su cambio, y aprender a partir de la planificación, la acción y la reflexión, lo que nos permite dar una respuesta justificada hacia otras personas, acerca de la labor que se realiza dentro de las aulas escolares, teniendo como prueba las evidencias obtenidas y las reflexiones que se han ido realizando para poder mejorar la práctica docente.

Dado que la investigación – acción se lleva a cabo dentro de una comunidad escolar donde están implicados alumnos de edad preescolar, lo que implica que no se podrán exponer caras o nombres de cada uno de ellos, así como los contextos y circunstancias, es necesario cuidar tanto los modos por los cuales tenemos acceso a la información, como la interpretación que de ella hacemos y el uso público que le damos. Esto justifica la defensa de unos principios éticos mencionados por (Kemmis, 1988, pág. 50):

1. Todas las personas e instancias relevantes para el caso deben ser consultadas y deben obtenerse los consentimientos precisos.
2. Deben obtenerse permisos para realizar observaciones (salvo cuando se trata de la propia clase).
3. Cuando la realización del proyecto requiera de la implicación activa de otras partes, todos los participantes deberán entonces tener oportunidad de influir en el desarrollo de este, así como debe respetarse el deseo de quienes no deseen hacerlo.
4. Todos los principios éticos que se establezcan deben ser conocidos previamente por los afectados y acordados con ellos, así como los términos de uso.

La investigación-acción del profesor, que para beneficio de esta investigación resulta trascendente debido a que se pretende hacer la recolección de datos en el aula, sin embargo, se observarán los resultados obtenidos desde el trabajo en casa, realizando así comparaciones del trabajo en el aula y en casa.

La investigación-acción busca mejorar las prácticas en las que tiene lugar, su principal objetivo es involucrar a los participantes, generar cambios significativos y lograr

nuestras metas, busca mejorar la calidad que brinda el lugar donde estemos investigando o donde queramos cambiar la perspectiva, busca potenciar las capacidades.

Esta metodología en comparación de otras usadas en el ámbito educativo, como ya se ha venido mencionado, tiene con una peculiaridad de permitir al investigador intervenir en el contexto en el que se identificaron las problemáticas con las que se enfrenta día a día, generando así las condiciones para “aprender de su propia experiencia y hacer que esta experiencia sea accesible a otros” (Kemmis, 1988, pág. 14) se pretende que después de la obtención de los resultados se pueda observar una mejora en el favorecimiento del pensamiento crítico que es la problemática identificada en el aula escolar, siendo de este modo una propuesta de intervención para las docentes y futuras docentes, en la que observen la importancia de poder favorecer este pensamiento en la edad preescolar.

Sin embargo, es de suma importancia mencionar que no se busca encontrar una técnica o una serie de pasos infalibles para el desarrollo del pensamiento crítico, sino que será una forma en la que haciendo uso de la relación entre la teoría y la práctica educativa se generará una estrategia de mejora que tenga el mayor impacto posible y ayude a los docentes a “comprender un nuevo potencial para la acción educativa” (Kemmis, 1988, pág. 17).

El inicio de esta metodología fue en el preescolar Rosario Castellanos en dónde se estuvo trabajando de manera constante con los alumnos, hasta el día 17 de marzo del 2020, se comenzó a través de clases en línea por motivos de la pandemia que surgió, durante este tiempo se realizaban clases por video llamada y se enviaban las actividades por diferentes medios de comunicación, se fueron aplicando las actividades con los alumnos. Dentro del aula existían 31 alumnos, que representan una muestra homogénea, ya que los alumnos comparten características similares como su edad (entre 5 y 6 años) siendo estos datos los que permiten al investigador centrarse en el objeto de estudio que es buscar e implementar las estrategias de enseñanza para el favorecimiento del pensamiento crítico. Realizando comparaciones sobre cómo es el trabajo en casa y el trabajo en preescolar.

Con base en la problemática identificada con anterioridad, donde se expone que en el preescolar Rosario Castellanos existen docentes que no tienen una conceptualización clara acerca de lo que es el pensamiento crítico, y por ende las estrategias que utilizan en el aula no favorecen por completo dicha habilidad.

A partir de esto surge el interés de emprender un proceso donde el investigador se plantee como objetivo intentar descubrir qué estrategia puede ser utilizada para incidir de forma positiva en este contexto, a través de una acción y reflexión.

El tipo de reflexión al que aquí aludimos es muy diferente del razonamiento técnico que versa sobre los medios para conseguir un fin, es a la vez ético y filosófico. En la medida en que la reflexión trata de la elección de un curso de acción en un determinado conjunto de circunstancias para llevar a la práctica los propios valores, reviste carácter ético (Elliot, 1993, pág. 40).

Determinando que la investigación acción como metodología es la adecuada debido a que esta permite aprovechar el papel que se tiene en el aula como docente para poner en marcha desde una perspectiva investigadora, una propuesta de intervención encaminada al desarrollo de las habilidades del pensamiento crítico y reflexionar sobre su funcionalidad permitiendo así el alcance de los objetivos planteados.

El proyecto tendrá una temporalidad definida por (Alfaro, 2012, pág. 16) menciona y define como “El tiempo que se toma en cuenta con relación a hechos, fenómenos, y sujetos de la realidad, y deben ser de uno, dos o más años”, esta limitante será longitudinal ya que se requiere un largo período de tiempo para la ejecución y el investigador debe conocer sus variaciones desde el inicio hasta la culminación. El tiempo prolongado para el inicio del proyecto es de: AGOSTO, 2019 – JUNIO 2020.

Identificación de una idea general. Descripción e interpretación del problema que se investiga.

En el diagnóstico realizado el cual inició en el mes de agosto a los alumnos de 3° “B” del Jardín de niños “Rosario Castellanos”, se identificó la siguiente problemática ¿Qué estrategias de enseñanza aprendizaje podrían ser utilizadas para generar un impacto en el favorecimiento del pensamiento crítico en los alumnos de tercer grado

de preescolar? Para poder trabajar en esta investigación se observan los aspectos relacionados a su pensamiento crítico, basados en cada uno de los campos de formación académica y áreas de desarrollo personal y social, tomando con más importancia el campo “Exploración y comprensión del mundo natural y social”, el cual fue utilizado para poder implementar las actividades, está constituido por los enfoques de diversas disciplinas de las ciencias sociales, la biología, la física y la química, así como por aspectos sociales, políticos, económicos, culturales y éticos. Sin pretender ser exhaustivo, ofrece un conjunto de aproximaciones a ciertos fenómenos y procesos naturales y sociales cuidadosamente seleccionados. Un objetivo central de este campo es que los educandos adquieran una base conceptual para explicarse el mundo en que viven, que desarrollen habilidades para comprender y analizar problemas diversos y complejos; en suma, que lleguen a ser personas analíticas, críticas, participativas y responsables, además se ponen en práctica las habilidades de observación y experimentación.

Del mismo modo será usado el campo “Lenguaje y comunicación” en donde usan el lenguaje de manera analítica y reflexiva para intercambiar ideas, deben lograr organizar su pensamiento expresando lo que saben y comiencen a construir conocimientos. (SEP, 2017), nos menciona que este campo se enfoca en que los niños logren expresar ideas cada vez más completas acerca de sus sentimientos, opiniones o percepciones, por medio de experiencias de aprendizaje que favorezcan el intercambio oral, en el que se pone en práctica la habilidad de oralidad, para que puedan describir lo que ven y explicar lo que piensan a partir de situaciones que impliquen encontrar una solución.

Capítulo III. Implementación de estrategias para propiciar el pensamiento en pensamiento crítico

3.1 ¿Cómo abordar las estrategias de enseñanza-aprendizaje?

Para llegar al planteamiento de una propuesta encaminada al favorecimiento de las habilidades del pensamiento crítico en el aula se requirió efectuar una documentación reflexiva acerca de las estrategias comúnmente utilizadas para obtener resultados satisfactorios, es decir, realizar actividades en las que el alumno se vea involucrado en la búsqueda de información y realizar la comparación de lo que ya sabía con lo que ahora sabe, realizando reflexiones sobre lo que indago para que el mismo alumno pueda crear una respuesta, el uso de la reflexión pretende que el alumno medite acerca de lo aprendido, provocando en ellos que genere respuestas concretas, así como preguntas, permitiendo que ponga en juego sus habilidades cognitivas con la finalidad de llegar a una solución. Los alumnos llegan a las aulas con algunos conocimientos previos como resultado de experiencias educativas anteriores escolares o de aprendizajes espontáneos. Por lo tanto, es fundamental partir de los conocimientos previos de los alumnos para poder organizar las estrategias de enseñanza que permitan el aprendizaje de nuevos contenidos.

El docente se convierte así en mediador entre los conocimientos y los alumnos, ya no es él, el que simplemente los imparte, sino que los alumnos participan en lo que aprenden, pero para lograr la participación del alumno se deben crear estrategias que permitan que el alumno se encuentre en la disposición y al mismo tiempo motivado para aprender. su participación además de activa, debe ser voluntaria (De Miguel, 2006).

Con la utilización de estrategias de enseñanza se fomenta la interacción del docente con el alumno, éste a su vez desempeña un papel activo en el proceso de aprendizaje que es en dónde se centra la enseñanza y no sólo en los productos.

Para aprender las personas utilizan estrategias siempre que tomen decisiones y hagan un uso consciente e intencional respecto de una técnica o procedimiento con el fin de

lograr un objetivo. Al revisar la literatura especializada encontramos que muchos estudiosos del tema de las estrategias de aprendizaje han considerado que el niño pequeño no es capaz de usar estrategias (Oleron, 1981). Sin embargo, se ha podido comprobar que es oportuno enseñar a los niños, desde edades tempranas, cuándo y porqué es necesaria y provechosa su utilización (Monereo, 1994).

Es importante que el alumno posea ideas previas como antecedente necesario para aprender, ya que sin ellas será poco lo que logre aprender, aun cuando el material de aprendizaje esté bien elaborado. Las metodologías orientadas al desarrollo de habilidades de pensamiento requieren condiciones de flexibilidad y apertura que permitan y estimulen la interacción, la participación individual y grupal, la expresión libre.

Visto desde otro punto de vista, la enseñanza es también en gran medida una auténtica creación, por lo que la tarea que le queda al docente por realizar es saber interpretarla y tomarla como objeto de reflexión para buscar mejoras sustanciales en el proceso completo de enseñanza-aprendizaje.

Todos sabemos la importancia de los conocimientos previos en la construcción del conocimiento (Miras, 1993), en otras palabras, la actividad constructivista no sería posible sin conocimientos previos que permitan entender, asimilar e interpretar la información nueva, para luego, por medio de ella, reestructurarse y transformarse hacia nuevas posibilidades. De ahí la importancia de activar los conocimientos previos pertinentes de los alumnos, para luego ser retomados y relacionados en el momento adecuado con la información nueva que se vaya descubriendo o construyendo en conjunto con los alumnos.

Uno de los objetivos para realizar esta investigación es Implementar estrategias de enseñanza basadas en la reflexión para favorecer el pensamiento crítico en alumnos de tercer grado de preescolar. Debido a esto se realizaron una serie de actividades que permitieran trabajar con situaciones no cotidianas en las que se favorecieran las estrategias como, la observación, la exploración y la oralidad, las cuales se fueron evaluando con cada uno de los alumnos a través del uso de una rúbrica (ver anexo 1) en la que se permita evaluar las habilidades del pensamiento crítico.

Para lograr este objetivo la docente utilizará también estrategias, pero en su caso de enseñanza. Las estrategias de enseñanza deben ser consignadas en la programación como una parte importante de la misma, debido a que es un elemento nuevo que va a incorporar y es necesario que seleccione previamente cuál utilizará en cada caso, de tal manera que su acción sea estratégica.

Aquí se muestran los ciclos de (Kemmis, 1988)

3.1.1 Primer ciclo: ¿Qué hay arriba del cielo?

A lo largo de este apartado se explicará de manera general las actividades que formaron parte del primer ciclo de intervención planificado (Ver anexo 2), cuya elaboración se inició a partir del interés del alumno, teniendo en cuenta que dentro de estas actividades debían de implementarse las estrategias de enseñanza-aprendizaje, por parte de la docente sería la estrategia basada en la reflexión y con los alumnos la observación, la exploración y la oralidad.

Para iniciar se hizo una indagación acerca del tema de interés de los alumnos, para ello se tiene en cuenta que la reflexión debe de estar presente al final de los temas, es por lo que se hizo la siguiente pregunta ¿Qué temas quisieran aprender? Mostrando dos imágenes la primera fue acerca de los seres vivos y la segunda sobre el sistema solar, a partir de la votación en donde 17 alumnos votaron por el sistema solar y 14 alumnos sobre los seres vivos se les dio a conocer que trabajaríamos sobre el sistema solar, siendo un tema que es de interés, ya que es un fenómeno que ellos no ven a diario y que dentro de este existen múltiples temas que permitan la observación y la exploración.

Planificación: siendo así se comenzó a trabajar en el campo Exploración y comprensión del mundo natural y social, se optó por una situación basada en la apreciación de una situación que se sabe que existe, sin embargo, no se ve como tal de forma física. Eligiendo así el origen del sistema solar, siendo un tema desconocido para los niños, ya que sabemos que existe un sistema solar, pero realmente cómo es que surgió, entre otras situaciones que fueron surgiendo a lo largo de la intervención.

Una vez seleccionado el tema para atender y el campo a trabajar, se favorecen los aprendizajes esperados

- Obtiene, registra, representa y describe información para responder dudas y ampliar su conocimiento en relación con plantas, animales y otros elementos naturales.
- Comunica sus hallazgos al observar seres vivos, fenómenos y elementos naturales, utilizando registros propios y recursos impresos.

Se diseñaron las actividades de acuerdo con lo que se debía iniciar ¿Cómo surgió el sistema solar?, para continuar con el sol, estrellas, planetas, en cada uno de los temas realizar preguntas, observar videos, libros, escuchar cuentos e información que se vaya recopilando, utilizando los conocimientos previos para que al final de cada situación los alumnos reflexionarán sobre lo que ahora saben.

Aplicación: El inicio de esta planeación abarcó del 09 al 13 de marzo del 2020 y las actividades realizadas fueron las siguientes: comenzamos con la recuperación de conocimientos previos acerca del sistema solar, algunos de los alumnos respondían diciendo que el sistema solar es en donde existen los planetas, en donde hay estrellas, partiendo de estas preguntas se fue realizando una lluvia de ideas en un papel bond, una pregunta diferente en un papel y partiendo de esto se les cuestiono sí solamente existía lo que ellos decían en el sistema solar, unos se iban a que también existían ovnis y comentarios un poco más ficticios, para aclarar y obtener más información nos dirigimos hacia las áreas de biblioteca y audiovisual.

Pasamos a la biblioteca a buscar algunos libros, revistas o enciclopedias en las que pudieran observar imágenes relacionadas al tema, continuando al salón de audio en donde se reprodujo un video que buscamos de forma grupal, de este modo se aprovechó para guiarlos en la búsqueda y utilización de la web para la indagación de información, con la finalidad de encontrar datos que ayudan a complementar las ideas expresadas por los alumnos y que comprendieran si lo que ellos mencionaron era verdadera, hasta llegar a la conclusión de lo que es el sistema solar, siendo un poco más claro se realizó un experimento que tuvo que ver con la creación del sistema solar, en este caso observamos que el sistema solar se formó a través de una explosión de

gases, lo que hizo a los alumnos comprender que antes no existía nada y que a raíz de la explosión todo se formó. El experimento consistió en realizar con leche y colorante la explosión de gases, aquí se pudo observar que los colores se dispersaban por el platito con leche y siendo un ejemplo de cómo explotaron los gases y se expandieron creando el sistema solar.

Después de estas actividades reflexionamos acerca de lo que vimos, ¿Sabíamos cómo se formó el sistema solar?, retomando las preguntas y sus respuestas reflexionamos sobre lo que sabían y lo que ahora saben, aquí se comienza a ver la adquisición de nuevos conocimientos, para ello se les cuestionó ¿Qué debo hacer para saber más sobre el sistema solar? Respondieron a que deben de investigar.

En los demás días de la semana hablamos acerca de los planetas, como son, qué colores tienen, para ello se les pedían materiales como imágenes y pasábamos al audiovisual a observarlos con más detalle a través de videos.

Después observamos a las estrellas, realizamos un telescopio con materiales reciclables que usarían en las noches para que observarán a las estrellas, para ello ya se había dejado de tarea que ellos indagaran en diferentes medios como lo hicimos nosotros, acerca de las estrellas, realizamos un frasco con sus propias estrellas, utilizando un frasco, diamantina y pulseras fluorescentes, sacamos el líquido fluorescente y lo pusimos en nuestro frasco, colocamos diamantina y ya teníamos nuestras propias estrellas.

Se dejaron tareas en las que ellos debían de investigar sobre las estrellas, cómo son, cómo nacen y si existe alguna estrella más grande, dejando que observarán el cielo por las noches y pusieran atención en el momento en que comenzaba a oscurecer y salía la luna y las estrellas y siguiendo ese orden, hasta llegar a los planetas y el porqué de sus colores, en este caso comenzamos a ver ¿Qué pasaría si hubiese luz en la galaxia? O ¿Qué pasaría si los planetas fueran de otro color?, surgiendo estas preguntas para que los alumnos entrarán en una controversia y a raíz de lo que ya sabían, debían de contestar, en un cuadro que se realizó en el que deberían colocar su respuesta y lo que investigaron (Ver anexo 2) y finalmente cerrando la actividad con la presentación de una maqueta del sistema solar (ver anexo 12) en la que se fueron respondiendo preguntas hechas por la docente hacía los alumnos, ¿Cómo surge el

sistema solar?, ¿Cómo se crearon las estrellas?, ¿Cuál es la estrella más grande?, ¿las estrellas pueden morir?, ¿Cuáles son los nombres de los planetas? ¿Cuál es el más cercano al sol? rescatando las ideas clave de lo que se fue trabajando durante esos días.

Observación: La reflexión en este ciclo se identifica al término de las actividades, realizando preguntas de acuerdo a lo que investigamos, ¿Qué pasaría si las estrellas no brillarán? se planteó acerca de una situación poco observable, sin embargo, se notó que los alumnos más allá de tener un interés hacían el tema, era más hacia los experimentos y actividades en las que se debía de trabajar con pinturas y otros materiales, durante este primer ciclo se observó que hubo bastante participación por parte de la mayoría de los alumnos, siendo este un avance, sin embargo, fueron actividades que se fueron realizando de forma rápida ya que se debían de atender el resto de las actividades con los aprendizajes de otros campos y áreas, sin embargo, se dejaban tareas que complementaran lo visto durante las clases, la importancia de llevar materiales y tareas es un factor importante ya que esto permitía a los alumnos poder participar y los que no llevaban material o tareas no participaban, sin embargo, el hecho de realizar investigaciones en conjunto ayudaba al alumno en sus participaciones y sus compañeros compartían materiales para poder apoyarlos.

Reflexión: Surge un problema docente, el cual se ve reflejado en las observaciones que se realizaron en el plan y se pueden identificar en el mismo anexo de este primer ciclo, sucedió que de primer momento, aunque se sabía el interés de los alumnos, lo que se hizo en primer momento solo fue cuestionar a los alumnos sin haber dado una información previa antes de llevarlos a que investigaran y que en determinado momento el grupo comenzó a distraerse ya que no se obtuvo su atención completamente, puesto que era una situación que no les llamó la atención, por lo que en los siguientes ciclos se tomaron en cuenta las observaciones para poder aplicarlas y realizar mejorar en las actividades, teniendo como meta un avance y una mejora tanto en las planeaciones, como en el aprendizaje de los alumnos y de la docente en formación.

Pese a esas situaciones se logró identificar las habilidades que se fueron favoreciendo durante este primer ciclo, que de igual forma estas se pueden observar en las anotaciones que se realizaron en la planeación como un proceso de mejora.

Nivel literal del P.C.

La percepción, observación y nombra o identifica, fueron habilidades que se favorecieron durante las actividades y en el momento en el que los alumnos comenzaron con sus investigaciones dentro de estas se solicitaba que los alumnos escucharan, observaran y nombraran para que pudieran identificar y extraer información que ellos pudieran percibir a través de imágenes que observaban a través de libros, enciclopedias, páginas web, revistas y por su puesto videos, información que provocó una interacción entre sus sentidos y lo que ellos ya sabían, provocando esquemas mentales y rescatando la información con mayor validez para ellos y que pudieran responder ¿Qué es el sistema solar?, ¿Qué sucedería si hubiese luz ahí?, o ¿Qué pasaría si los planetas fueran de otros colores? A través de estas preguntas y las que fueron surgiendo durante la intervención, los alumnos podían reflexionar para poder responder, es decir ellos ya tenían información previa y posteriormente obtuvieron más información, por lo que ellos argumentaban por qué no podían suceder esas situaciones en el espacio.

Preguntas que originaron interés en ellos, ya que no conocían el sistema solar, lo que ocasionó que investigaran más, que en las noches observarán el cielo y el momento en el que aparecían las estrellas, además de haber recurrido al uso de las tic's para que observaran un poco más de cerca el sistema solar, a través de un planetario virtual en el que se mostraban los planetas en tiempo real, cuando se elegía un planeta aparecía información sobre él y sus colores, lo que permitía que los alumnos tuviesen un acercamiento hacia estos.

Nivel inferencial del P.C.

La habilidad de inferir en el momento en el que se cuestionaba a los alumnos ¿Qué sucedería? De forma inmediata algunos alumnos comenzaron a realizar posibles respuestas de lo que podría pasar si algunas de las situaciones planteadas fueran reales, teniendo en cuenta el poco conocimiento que ellos ya traían sobre el sistema solar.

También se favoreció la habilidad de comparar y contrastar, ya que conforme se iba avanzando y observando más acerca del sistema solar, podían comparar tamaños entre los planetas, reconocían las diferencias que hay en nuestro planeta y lo que no hay en otros.

La explicación y descripción forman parte de las habilidades favorecidas, en el momento en el que se terminaba de ver y continuábamos con otro tema, retroalimentábamos lo anteriormente visto, por lo que explicaban las relaciones que había entre el sol y las estrellas o alguna imagen que encontraran explicaban la relación que esta tuviese con el sistema solar, de igual forma también ayudo el hecho de haber finalizado con una maqueta en la que explicaban los sucesos, el surgimiento del sistema solar, los tamaños, etc.

Nivel crítico del P.C.

En este nivel la habilidad que tuvo acercamientos y no en todos los alumnos, es debatir, en cierto momento cuando se les narraba alguna información se dejaba que ellos comenzaran a generar un breve debate, por ejemplo; cuando se preguntó ¿Qué hay arriba del cielo? Un alumno contesto “Dios” y otro respondió “que el espacio”, comenzaron a debatir, diciendo que arriba del cielo están los planetas que cuando sales de la tierra puedes conducir hacia otro planeta, mientras que el otro alumno, se negaba a que esto fuera cierto, él afirmaba que está Dios y que para él, el sistema solar está del otro lado, cuando se pone el sol es ahí en dónde está, porque el sol te lo indica.

Situación que se retomó después de haber indagado, escuchado y observado las diferentes informaciones y fuentes de información en las que se obtuvieron datos, partiendo de eso, el alumno que afirmaba que el sistema solar es de dónde sale el sol, comenzó a dar respuestas con más coherencia y con más vialidad.

Para el segundo ciclo se retoma el mismo tema, el mismo campo, con diferentes actividades, ya que sigue estando presente ese problema con la docente que consiste en haber realizado preguntas sobre los temas y no continuar con más información que complementara la información anteriormente dada, sino que solo se quedaba con lo que los alumnos decían.

Para el segundo y tercer ciclo se comenzó a trabajar directamente desde casa comunicándose a través de una red social en la que se trabajaba a través de video llamadas y se subían tareas y actividades que los niños debían de trabajar en conjunto con sus padres.

A partir de aquí se comenzará a notar un cambio rotundo en las formas de planear, ya que así se indicó por parte de los directivos y de las docentes, al mismo tiempo se puede percibir que no se trabaja igual con los alumnos desde casa.

Me parece interesante mencionar esta situación ya que a través de esta nos damos cuenta la influencia que tienen los padres en el favorecimiento del pensamiento crítico en los niños, así como la forma de trabajo, esta situación será explicada en las observaciones que se fueron realizando en las planeaciones (ver anexo 3 y 4).

3.1.2 Segundo ciclo: cuando el cielo se apago

Planificación: Para este segundo ciclo de intervención se continuó trabajando con el mismo tema de interés que se había trabajado anteriormente, la actividad lleva este título, porque en cierto momento en el que se estaba trabajando un alumno preguntó ¿Por qué la luna a veces se equivoca y sale cuando el sol este puesto?, entonces se optó por realizar una investigación y se seleccionó un cuento ficticio y es por lo que se decidió relacionar esta parte de ciencia ficción, con un fenómeno natural, que son los eclipses solares, aprovechando que estaban en casa se podía trabajar con los padres de familia y observar mejor el trabajo de forma individual

Para esta actividad se favoreció el aprendizaje esperado;

- Obtiene, registra, representa y describe información para responder dudas y ampliar su conocimiento en relación con *plantas, animales y otros elementos naturales*.

Aplicación: Solo enfocándonos en fenómenos naturales, la duración de esta intervención es de una semana, sin embargo es una planeación demasiado corta, ya que en los acuerdos que tuvieron para planear las docentes durante la cuarentena es de 2 a 3 actividades por día, incluyendo actividades de inglés y Educación Física, lo que deja un espacio de una actividad del segundo ciclo por día, sin olvidar que también se van evaluando más campos para el último corte de evaluación, esta planeación fue del 13 al 17 de abril del 2020.

Para dar inicio a las clases, se hizo una video llamada en donde con anterioridad, se dejó pensar, imaginar, reflexionar ¿por qué el sol sale de noche?, ¿Por qué la luna sale de día?, ¿Sabes que es un eclipse?, con estas preguntas iniciamos con sus respuestas, este día se trabajó con solo 10 alumnos, dando sus respuestas se iban anotando en un pizarrón que se adquirió para poder trabajar con los niños, ellos respondían que nunca habían visto que el sol saliera de noche y yo estaba en un error, porque solo el sol sale cuando es de día, cuando hay luz y los pájaros cantan y la luna solo sale de noche cuando los lobos aúllan y todo mundo duerme, 3 alumnos me respondieron que es cuando ocurre un eclipse, pues ocurrió que dieron una idea clave acerca del tema.

Posteriormente se les dio respuesta a esas preguntas, sabemos que los eclipses se componen por tres “protagonistas” la luna, el sol y el planeta tierra, el eclipse solar ocurre cuando la luna tapa al sol y posteriormente el eclipse lunar es cuando el planeta tierra se interpone entre el sol y la luna, para que quedará un poco más claro se mostró una imagen en la que vienen el ejemplo de ambos eclipses (véase anexo 5) continuando con un cuento (véase anexo 6) en el que deben de prestar atención para saber en qué momento el sol y la luna pueden estar juntos, se iban realizando preguntas sobre lo que observaban o lo que escuchaban con la intención de no perder

la atención de los alumnos, puesto que la pérdida de atención era bastante fácil, por lo que se optó por ir realizando preguntas durante la lectura de cuentos e investigaciones.

Observación: Aquí ya observamos que los alumnos no han presenciado un eclipse, lo que nos dice que esta situación no pertenece del todo al contexto inmediato de los alumnos, porque no todos los días surge un eclipse, en cuanto a esto pese a los pocos alumnos con quienes se trabajó, se observó una gran participación y un mayor interés, ya que es un fenómeno totalmente desconocido para los alumnos, siendo ellos quienes iban guiando un poco la actividad con sus formulaciones de preguntas y que éstas nos llevaban a investigar más, siendo así un poco más fácil la investigación y la reflexión dejando aún lado la ficción, ya que todos tuvimos la posibilidad de entrar a un buscador web y recaudar más información

El planteamiento de preguntas para obtener conocimientos previos fueron de gran apoyo, surgiendo una pregunta que inquieto a muchos ¿Qué pasa si ya nunca volvemos a tener luz en el cielo?, finalizando con la realización de un eclipse con movimiento y que explicará cada uno los diferentes eclipses, en cada una de sus explicaciones se prestaba atención en lo que decían, lo que también ayudo a como manejaban, su expresión oral, su observación, la descripción como se puede identificar más adelante en la descripción de cada uno de los niveles del PC. Material que fue de apoyo ya que los alumnos explican mejor a través del uso de imágenes u objetos, siendo su eclipse móvil un recurso eficaz para sus explicaciones, existieron alumnos que no logran explicar cada uno de los eclipses, para ellos existía una confusión por lo que los papás les iban ayudando en su explicación, el número de alumnos que no logro realizar su explicación fueron 2 alumnos, a lo largo de la semana los papás se ponían en contacto para pedir informes sobre lo trabajado y las tareas, realizando sus actividades.

Reflexión: Las habilidades favorecidas durante este segundo ciclo y los cuales se fueron anotando en las observaciones de la planeación (véase anexo 3), durante este segundo ciclo se observó una mejora en cuanto a la docente, ya que se retomaron las observaciones realizadas en el ciclo pasado, lo que llevo a una mejora en cuanto al

planteamiento de preguntas y complementar las respuestas de los alumnos con información de la docente, antes de ir a investigar, se buscaron más opciones para mantener la atención de los alumnos durante las clases virtuales optando por usar un títere como moderador durante las sesiones y así mantener su atención, sin embargo, una deficiencia de la que se percato es que no se subían las actividades a las redes en dónde se estaba trabajando, motivo que también ocasiono que no se obtuvieran trabajos completos, por lo que a partir de ahí las actividades o videos que se grababan se subían a las redes sociales en dónde estábamos trabajando.

Nivel literal del P.C.

Habilidades favorecidas, la percepción, observación y discriminación ya que a raíz de lo que sabían fueron respondiendo a las preguntas que se les hicieron, así como poner en uso la habilidad de la observación y la escucha en videos, relatos de cuentos y que relacionaran el tema con lo anteriormente visto, reflexionando acerca de lo real y lo ficticio, llegando a la conclusión de que por los mismos movimientos de la tierra ocurre el día y la noche, reconocen las diferencias que hay entre un eclipse y otro y por qué ocurren. Obteniendo y relacionando nueva información con la que ya tenían.

Nivel inferencial del P.C.

Habilidades favorecidas: comparar-contrastar, describir-explicar y analizar, ya que durante las actividades diferenciaban un eclipse de otro mencionando las características de cada uno de estos eclipses, analizaban la información que iban obteniendo, ya que para ellos es algo nuevo e impactante el saber que la luna puede cubrir al sol sin que se quemé o lo que pasaría si un día la tierra no se mueve o la luna se queda para siempre en el sol, conforme iban indagando, posteriormente respondían cada una de sus preguntas, en algunas tareas o videos que se dejaron, no se observó mucho la explicación, más que con dos alumnos, ya que los padres intervenían al momento de que los alumnos comenzaban a explicar y se escuchaba como los padres eran quienes les decían lo que debían de repetir, porque realmente repetían la información. Con los dos alumnos con quienes se observó la explicación,

argumentaban y explicaban con ayuda de su eclipse movable (véase anexo 7) cada una de las fases de los dos diferentes eclipses.

Nivel crítico del P.C.

Durante este nivel no hubo un momento en el que se observará algún debate, sin embargo, sí se percibió la argumentación, ya que cuando ellos formulaban y participaban en sus preguntas, existió un alumno que a través de las indagaciones que hizo pudo argumentar las respuestas, situación la cual sorprendió, por la forma en que explicó la situación como utilizó su eclipse móvil para dar a entender su idea, recordando que durante esta edad los niños se muestra egocéntricos y buscan tener la razón en sus respuestas, transcribiendo lo que el alumno comentó fue: “los eclipses no pueden quedarse en el cielo, el mundo tendría que detenerse y quedaríamos congelados y nuestro planeta siempre está girando como un trompo, pero no tan rápido por eso no puede quedarse obscuro el cielo”.

3.1.3 Tercer ciclo: Una visita al espacio

Durante el tercer ciclo se vio un cambio muy radical con el número de alumnos con quienes se continuó trabajando, a partir de aquí se comienza a trabajar con seis alumnos, durante cada sesión se recordaba lo que ya habíamos visto y con ello se iban realizando las preguntas que ellos ya habían hecho, con la finalidad de recordar que es lo que habían respondido de acuerdo a sus investigaciones, una consigna muy importante fue que debían de seguir investigando aunque no viéramos los temas, por lo que todos los días durante las clases uno que otro alumno compartía lo que había investigado, como fueron seis alumnos en existencia para trabajar ya no se necesitó de mediadores, además de que se dejaron las video llamadas y solo se subían las actividades a trabajar por día.

Planificación: Para esta planificación (ver anexo 4) retomando un relato (ver anexo 8) de ciencia ficción, con el que se realimentó lo visto con los ciclos anteriores que tienen que ver con el sistema solar.

Se continuó trabajando con el campo Exploración y comprensión del mundo natural y social en el que se favorece el aprendizaje esperado;

- Obtiene, registra, representa y describe información para responder dudas y ampliar su conocimiento en relación con plantas, animales y otros elementos naturales.

Si bien se puede observar en el anexo 4 las actividades comenzaron a ser más sencillas, cuestiones de ser la última semana de clases y que se debían de atender los aprendizajes que no se habían favorecido durante el ciclo escolar. Fueron actividades en las que retroalimentaron sus saberes con investigaciones, con la exposición de un planetario, fue una actividad libre que se dejó como cierre de proyecto para finalizar con la investigación y poder evaluar a los alumnos, durante cada uno de los ciclos.

Aplicación: La intervención se usó como cierre de actividades y de ciclo escolar la cual duro del 1 al 5 de junio del 2020, para iniciar con la actividad, aquí ya no hubo intervención con video llamada, puesto que solo se enviaron las actividades y se esperaron a que los padres comentaran si habían realizado las actividades y anotar en lista a los alumnos que ya habían realizado actividades (véase anexo 9)

Una de las primeras actividades para recolectar nueva mente nuestra información, fue que a través de un video un familiar debía inventar una adivinanza sobre el sistema solar y a raíz de esto el alumno o la alumna debían adivinar y saber el tema del que hablaríamos.

Terminamos con el cuento “viaje muy divertido” en el que durante su corta travesía te habla, da información y características del sistema solar, una de las indicaciones fue, que mientras el tutor quien iba narrando se detuviera en algunos párrafos con la finalidad de que el alumno al prestar atención supiera el tema del que se estaba hablando y argumentara con la nueva información que ya ha obtenido las ideas que da el cuento.

Observaron videos en los que se muestra como es el movimiento de los planetas, retomaron las maquetas que realizaron con anterioridad y explicaron nuevamente, al

final del cuento vienen algunas preguntas, que van enfocadas hacia la atención y escucha que pusieron los niños mientras este fue narrado.

Observación: Durante este último ciclo se percibió la reflexión en los nuevos aprendizajes que obtuvieron los alumnos, sin no se pudo percibir la observación, ni oralidad, solo hubo exploración en cuanto a la indagación de información, sin embargo, sí se presentó un problema docente, ya que no se sabía qué tan efectivo sería trabajar solo con seis alumnos , se continuó trabajando de manera normal, subiendo las actividades y con ellos se pudo realizar una evaluación en cuanto a los criterios usados en la rúbricas de evaluación de las habilidades, lo que también ayudo a evaluar son las autoevaluaciones que realizaron las mamás acerca de los avances que ellas observaron con los alumnos de acuerdo a cada uno de los campos de formación académica y las áreas, solo enfocándonos en el campo de exploración y comprensión del mundo natural y social. En este ciclo fue lo que se tomó en cuenta para poder cerrar la evaluación. (véase anexo 11)

Reflexión: Se afirma que las actividades son funcionales para trabajar con los alumnos en un aula escolar, puesto que de este modo se puede trabajar en conjunto con estrategias presenciales como el trabajo en equipo, indagar en grupos, estrategias que permitan que los alumnos puedan integrarse y realizar investigaciones en conjunto, haciendo que el aprendizaje sea más significativo entre ellos y favorecer el trabajo en equipo y al mismo tiempo se pueda observar el desenvolvimiento de cada uno de los alumnos. Lo afirmo, ya que en los dos ciclos anteriores se vio un favorecimiento en las habilidades básicas del pensamiento, como lo son; la observación ya que a través de ella describían y relacionaban las imágenes e información que ellos mismos averiguaban y relacionaban lo que ya sabían con los nuevos aprendizajes, por lo que durante el proceso de evaluación las actividades se fueron adecuando a los intereses de los alumnos, así como ir observando y reflexionando en la práctica docente para la mejora de esta.

Capítulo IV. Resultados

Para la investigación se mantuvieron presentes los objetivos que de forma general fue Investigar, seleccionar e implementar estrategias que ayudarán a favorecer el pensamiento crítico en los niños de tercero de preescolar.

Las cuales se escogió la reflexión como estrategia de enseñanza y estrategias de aprendizaje la observación, la oralidad y la exploración para favorecer este pensamiento.

Durante el proceso y como se presentó en el capítulo anterior se realizaron y aplicaron tres ciclos de intervención basados en la enseñanza-aprendizaje usando estrategias como la reflexión en dónde se enfocarán en la realidad y no solo en lo ficticio, usando la investigación para llegar a la verdad, se realizó una rúbrica la cual se utilizó como instrumento de evaluación con el que se obtuvo un breve diagnóstico el cuál no está enfocado en todos los campos, sino en las habilidades del pensamiento y de este modo poder reunir y explicar los datos recabados, con la finalidad de comprobar el impacto que las estrategias de enseñanza-aprendizaje tienen en este favorecimiento, obteniendo los siguientes resultados:

Segundo diagnóstico (obtención de resultados).

HABILIDADES	DIAGNÓSTICO DURANTE EL PROCESO DE INVESTIGACIÓN	DIAGNÓSTICO ANTES DEL PROCESO DE INVESTIGACIÓN
PERCEPCIÓN DE INFORMACIÓN	Durante la observación de esta habilidad, la cual se evaluó a través de textos informativos, narraciones de cuentos y observación de cuentos, exploración libre de cuentos y experimentos, así como la lectura a través de imágenes, con los que	Antes de comenzar con la aplicación de las actividades, los alumnos también lograban realizar algunas preguntas, expresaban ideas de algún tema, sin embargo, el rango más elevado era el de los

	<p>lograron realizar registros de forma escrita, a través de dibujos (ver anexo 10) y expresiones orales, en donde los alumnos comenzaron a responder preguntas, formular preguntas a través de la información que iban obteniendo, siendo temas de su interés comenzaron a indagar por sí solos en sitios web para la obtención de más información, logrando así que expresarán con mayor seguridad lo más importante que ellos captaban y ampliando sus conocimientos previos. Reconociendo que los alumnos son más participativos durante las clases en el aula escolar, situación que cambia cuando se realizan actividades desde casa, es decir las participaciones y cumplimientos de tareas y actividades disminuye, siendo un factor que influye en el proceso de observación en el favorecimiento de estas habilidades.</p>	<p>alumnos que no participaban en el proceso de expresar sus ideas de algún tema, siendo 17 alumnos quienes no participaban durante las a clases, algunos eran por faltas y otros alumnos por falta de atención.</p>
OBSERVACIÓN	<p>Durante la observación que se evaluó en conjunto con la percepción usando imágenes y videos, se identificó un mayor interés en los alumnos en cuanto a que lograrán mencionar características y diferencias de algunos objetos, sucesos y secuencias de algunos</p>	<p>Se realizaban actividades que implicaban observar para poder describir, mencionar, comentar y saber decir diferencias de lo que ven con una cosa y otra, normalmente se veía una escasa participación con los alumnos, puesto que los que</p>

	<p>acontecimientos, por lo que de este modo los alumnos comenzaban a poner mayor atención a lo que sucedía durante un acontecimiento o lo que pasaba en alguna historia y debían observar detalladamente las imágenes, ya que al momento de leer lo que más les llama la atención son las imágenes, por lo que el proceso de lectura a través de imágenes favoreció mucho en esta habilidad, puesto que a partir de ellas lograban obtener información y rescataban lo más importante, haciendo que expresarán sus ideas.</p> <p>Habilidad la cual también se vio afectada durante el trabajo en casa, ya que cuando se realizaban las actividades por video llamada la atención era escasa hacía las actividades, los objetos, sin embargo, se buscaron los medios para poder trabajar con los alumnos para que se pudiera seguir avanzando en el favorecimiento de esta habilidad, pues aunque no fuera de forma presencial, se buscaron las formas en que ellos pudieran observar imágenes u objetos, así que se descargaban imágenes de objetos o del espacio y se les enviaba para que ellos</p>	<p>participaban eran los mismos alumnos que con frecuencia mostraban mayor interés en las actividades y su participación era muy activa.</p> <p>Durante el primer ciclo se vio ese cambio con los alumnos que menos participaban, por lo que aumento el rango de participación.</p>
--	---	---

	<p>observarán antes de iniciar con la clase y ellos comenzarán a decir las características y diferencias de cada uno de estos y la misma forma con los videos.</p>	
<p>INFERENCIA</p>	<p>En el momento que se aplican las estrategias de enseñanza-aprendizaje usando la enseñanza problema, se comienza a observar un avance en los alumnos, en especial con los veintidós que solo realizaban repetición de lo que escuchaban, pues con ellos comenzó el cambio, ya que eran situaciones que les llamaba la atención, presentando así un nivel de logro llegando a conclusiones correctas con base a la información que recibían y con la que ellos comenzaban a percibir con sus exploraciones y propias investigaciones, ocho ya comenzaban a dar conclusiones mucho más acertadas con solo escuchar u obtener una breve información, lo que nos deja con dos estudiantes con quienes no se logró el favorecimiento y no es por causa de trabajo o falta de atención en el grupo, sino que por faltas y el hecho de no llevar el material de trabajo.</p>	<p>Antes de la puesta en acción veintidós alumnos no llegaban a una conclusión correcta o si quiera tomaban en cuenta la información que se daba para que pudieran partir de ella y dar alguna respuesta, seis alumnos daban una respuesta que se acercaba a lo correcto, ya que tomaban en cuenta la información que escuchaban de algún compañero o lo poco que escuchaban y entendían, realmente era repetición de lo acertado y cinco alumnos que lograban llegar a una conclusión correcta a través de la exploración de libros, la observación de las imágenes, la escucha de información y observación de videos.</p>

	<p>El seguimiento de evaluación de esta habilidad se perdió, quedando solo con diez alumnos a trabajar de los cuales seis eran con quienes se logró trabajar más, siendo los mismos alumnos dentro del aula escolar que presentaban mayor participación en las actividades.</p>	
<p>DESCRIBIR- EXPLICAR</p>	<p>En el momento que se comenzó a intervenir con la propuesta de intervención, con las actividades de experimentación se observó que veintiséis alumnos comenzaron a explicar y describir lo que va sucediendo durante el proceso, los pasos que fueron realizando y si tuvieron algún inconveniente durante su realización, tres alumnos quienes de forma muy precisa daban la explicación de lo que realizaron paso a paso e incluso dando ejemplos para que sus compañeros comprendieran mejor el proceso que fueron realizando durante su experimentación o búsqueda de información que fueron las actividades que mayor peso le dieron al favorecimiento de la habilidad e incluso lo que más favoreció fue la realización de la maqueta (ver anexo 12) en dónde lograron explicar</p>	<p>Sin la puesta en acción sucedía que los alumnos de forma general realizaban descripciones breves de lo que veían o escuchaban, no mantenían mayor atención a las situaciones para que pudieran explicar paso a paso lo que hicieron para llegar a una conclusión o producto, de forma muy general decían algunos pasos que hacían, tomando en cuenta que solo eran cinco alumnos quienes retomaban cada uno de los pasos y explicaban lo que iban realizando en cada uno de los pasos para llegar a su conclusión o producto.</p>

	<p>algunos planetas, el surgimiento de estrellas, entre otros y el hecho de haber observado los eclipses y que hayan hecho uno para que lo comprendieran y lo explicarán. Teniendo solo una alumna que no llevo al nivel de logro y que sigue requiriendo ayuda, el motivo por el cual no logró favorecer la habilidad fue por faltar a clases y no realizar las tareas, por lo misma situación de no asistir a la escuela ella perdía lo visto en clase, razón por la que se continuaba trabajando con ella.</p> <p>Durante los siguientes ciclos de intervención se observaron mejoras y avances con los alumnos con los que se seguía trabajando, ya que al momento de dejar las tareas de observación en las imágenes para ellos ya era más fácil observarla de forma personal y comenzar a describir lo que observaban, las características ya de forma más fluida.</p>	
<p>RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS</p>	<p>Durante la aplicación de actividades se observaba que los alumnos al inicio no sabían cómo reaccionar o hacia donde ir para lograr una solución a los problemas que se les presentaban a través de las preguntas, sin embargo, se comenzó a ver que a través de esto</p>	<p>Durante las actividades normales se metían algunas que fueran de enseñanza problema, obteniendo resultados en dónde específicamente diez alumnos eran quienes no pensaban en</p>

	<p>comenzaron a trabajar en parejas o equipos de mesa para que se ayudaran en la solución de los problemas situación la cual mejoro las actividades debido a que se colocó un alumno guía en cada mesa quien era el alumno que ayudaba a generar ideas para proponer o armar un plan de acción en el que se vieran los pasos que debían hacer para poder llegar a una solución (ver anexo 13) por ejemplo hubo una actividad extra en la que se utilizó el tema a trabajar y un aprendizaje de ubicación, realizando un mapa del tesoro en el que debían de encontrar un planeta, se realizó por equipos, hubo alumnos que no se integraban del todo, pero un rango mínimo de los alumnos que no mantenían una participación individual o en equipo, por lo que con ellos se continuaba trabajando, se favoreció la habilidad, a partir de estas en diversas situaciones los alumnos mencionaban o platicaban que para poder llegar a una solución se deben de seguir ciertos pasos, iniciando por una investigación, se dejaban tareas que consistían en realizar búsquedas en sitios web y libros para la recolección de información recordando que se</p>	<p>sus acciones o daban ideas para realizar un plan y poder llegar a una solución, esto se vio tanto de forma individual como en equipo, 15 alumnos proponían sus ideas para poder realizar acciones correctas que los llevaran a una buena solución, sin embargo, se conflictuaban y cuatro alumnos preguntaban mucho para poder llegar a una solución, en si buscaban que la docente les dijera como solucionar el problema y dos alumnos que requieren ese apoyo para poder participar, interactuar y expresar sus ideas.</p>
--	--	--

	<p>hizo una clase en dónde vimos cómo utilizar las computadoras y poder ingresar a sitios de búsquedas de información en compañía de nuestros papás, pese a esto, durante las clases en línea con los seis alumnos con quienes se concluyó la investigación se observó en las clases en línea que perdían la atención en la pantalla o simplemente no mantenían su atención a la clase, sino en otras situaciones.</p>	
<p>ARGUMENTOS</p>	<p>A partir de la implementación y en donde los alumnos comienzan a buscar información, recolectan y realizan sus registros en el momento en el que se empiezan a realizar preguntas, pues a partir de lo que ya sabían, observaron, obtuvieron nuevos aprendizajes reforzándolos a partir de sus explicaciones y exploraciones. Se dan a conocer algunos alumnos que comienzan a debatir; habilidad que también se favoreció durante las actividades, puesto que comenzaban a argumentar, por qué los planetas no podían ser de otros colores o por qué se llaman así y con lo que sabían argumentaban sus respuestas (ver anexo 14) transcripción de algunos</p>	<p>Inicialmente los alumnos de forma general no argumentaban una idea que se daba, es decir se mostraba una reacción de algún experimento o combinaciones de colores, eran muy pocos alumnos que trataban de dar un argumento de por qué sucedían acciones o se tenía el efecto que se observó en algún fenómeno, un alumno en específico lo relacionaba todo con su religión, situación la cual no se tomaba a mal, realmente se notó que la familia influye mucho en lo que los niños van aprendiendo por lo que los padres van respondiendo en</p>

	<p>videos en los que los alumnos responden a las preguntas. Debatían y discutían las respuestas, ante estas situaciones se anotaban sus respuestas y las analizábamos, recordando lo que vimos en las imágenes, en los videos, recordando lo que se escuchaba en las narraciones y así íbamos descartando respuestas para que pudiéramos llegar a la verdadera respuesta. con el tema de los eclipses y el viaje al espacio, fueron situaciones muy diferentes, pues se seguía identificando que argumentaban sus respuestas solo dos alumnos de seis los otros cuatro respondían ya a lo que escuchaban de sus demás compañeros.</p>	<p>las dudas que los alumnos van teniendo, a partir de ello también se retoma la importancia de la indagación en investigaciones de temas que sean de nuestro interés.</p>
--	---	--

Tabla 11 resultados obtenidos para el segundo diagnóstico.

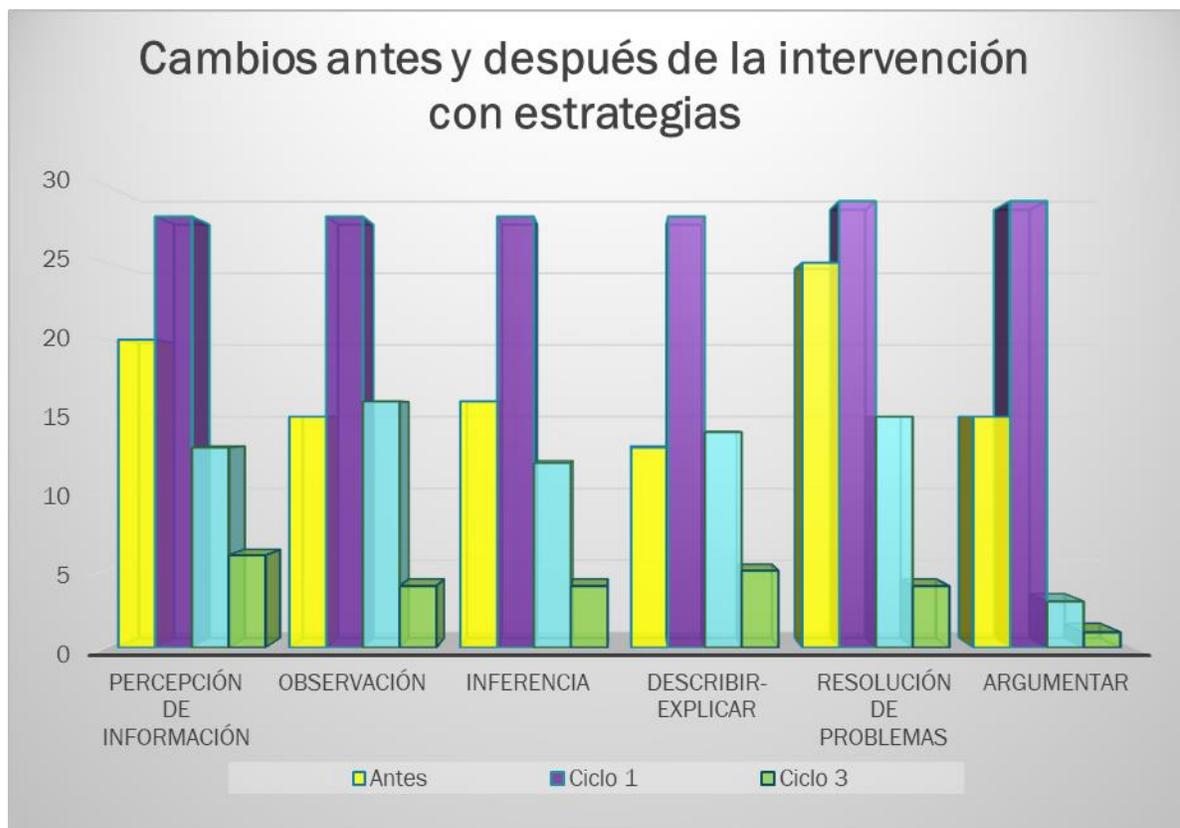


Ilustración 5 gráfica de cambios

Nota: la gráfica se realizó como ejemplificación para observar los aumentos en el favorecimiento de las habilidades durante la intervención.

En la gráfica anterior se puede observar de forma general los cambios y el favorecimiento que tuvo cada una de las habilidades que se examinaron durante la aplicación de actividades como se puede apreciar en las barras verdes indican un rango mínimo en estas habilidades antes de iniciar con las actividades, éstas fueron percibidas durante la realización del diagnóstico y las azules muestran la elevación del favorecimiento que se vio durante el primer y segundo ciclo de intervención, en donde se muestra que sí se fueron favoreciendo las habilidades del pensamiento crítico, en el tercer ciclo de intervención las gráficas disminuyeron, lo que ocasiono que ya no se continuará observando el favorecimiento de las habilidades a través de las actividades.

CONCLUSIONES

Retomando los resultados anteriores, se afirma que la reflexión como estrategia de enseñanza y la observación, exploración y oralidad como estrategias de aprendizaje son significativas y relevantes durante el favorecimiento de las habilidades del pensamiento crítico como lo son la percepción, observación, discriminación, inferencias, comparación, clasificación, síntesis, resolución de problemas y debate.

Sin olvidar que la realización de la investigación mantiene una problemática ¿Qué estrategias de enseñanza-aprendizaje tienen mayor impacto para favorecer el pensamiento crítico en los alumnos de tercer grado de preescolar? Se rescatan los siguientes hallazgos:

Durante la implementación de actividades me percate que los alumnos al realizar investigaciones que complementen lo que ellos ya saben, surgen nuevas dudas que se van aclarando, sin embargo, al hacer más preguntas o responder con hipótesis los alumnos se confundían al momento de dar sus respuestas provocando debates, ocasionando que de forma individual los alumnos se motiven a realizar búsquedas de información para obtener las respuestas correctas, poniendo en juego principalmente las habilidades de Observación, Percepción y Discriminación para la exploración de fuentes documentales. A partir de esto, se logró una observación más dirigida y sistematizada para rescatar algunos detalles.

Al iniciar con las preguntas que realizaba la docente, se favorecieron la inferencia, descripción y explicación siendo éstas las que dan respuesta a las preguntas planteadas llegando así a que los alumnos realicen conclusiones obtenidas por la información que obtuvieron al indagar en libros de exploración, observar imágenes, observar y escuchar videos, complementando la información que cada uno ya traía y a través de ello comenzaban a expresar de forma oral sus ideas con sus compañeros, con quienes comenzaba a realizar más conversaciones acerca de los temas vistos y a través de estas expresiones de ideas, surgían preguntas, siendo el alumno el que

ahora realizaba preguntas o argumentos hacia la docente, situación que se debía de prever ya que se entraba en situación de análisis, una habilidad que también se favorece y buscar la respuesta de lo que no se conoce. Surge así mismo la situación de mantener una conversación alumno-docente y alumno-alumno, favoreciendo el trabajo en equipo e intercambio de ideas, en dónde para poder llegar a sus ideas primero indagaban y comenzaban a entablar un diálogo para que ellos mismos realizarán hallazgos en sus textos informativos.

La idea de plantear preguntas a los alumnos sobre los temas de interés de los cuales desconocen genera curiosidad en ellos, lo que ocasiona una mayor atención durante la puesta en práctica de las actividades, haciendo que con estas los niños lo comuniquen con sus demás compañeros y comiencen a introducir esta nueva información en su vida cotidiana, es decir, comenzaban a hablar sobre lo que habían visto la noche anterior, vieron que no salían estrellas o que escucharon un programa que habló del espacio, situaciones que iban favoreciendo más las habilidades de expresión oral, explicación, observación, descripción.

Parte de los primeros dos ciclos se pudo observar que llegaron a favorecer habilidades del pensamiento hasta el nivel inferencial, los cuales después comenzaron a perderse un poco, pese a que se llegaron a tener encuentros en dónde los alumnos debatían, no lo hacían más allá de 2 alumnos, por lo que no se favoreció por completo el nivel crítico.

Un factor que afectó los resultados de esta investigación son dos, principalmente la llegada de COVID-19 que frenó todas las actividades, por lo que cuando se regresaron a las actividades escolares por línea se buscaron formas de trabajo con los alumnos llegando al uso de una red social, específicamente para trabajar con los alumnos y padres de familia, sin embargo, no todos contaban con una y se optó por trabajar en dos lados, uno era vía WhatsApp y la segunda Facebook, aunque fueron usadas para poder facilitar el trabajo con los padres en la entrega de evidencias, sin embargo, el grupo está conformado por 31 alumnos, cuando se empieza a trabajar por redes

sociales, sucede que no todas las mamás cumplían en la entrega de las evidencias, por diferentes cuestiones y la más establecida era por trabajo, ya que debía de ir a trabajar y dejaban a los alumnos al cuidado de algún otro adulto o familiar, provocando un desbalance en el proceso de la aplicación y observación tanto en el avance del alumno, como para poder continuar de forma general con el favorecimiento de las habilidades.

Algunos retos que se vieron fue el no poder observar de forma presencial a los alumnos y sus trabajos, así como la forma en que ellos estuvieron trabajando, puesto que se desconoce el avance que tuvieron el resto de los alumnos y el favorecimiento que tuvieron en las habilidades.

Pues no se trabaja de la misma forma estando a distancia que de forma presencial, esto incluye tanto a docentes como a los alumnos, pues no se permite que los niños expresen sus ideas y en cuanto a trabajos se pedían videos y ahí es donde se percataba que los padres inferían mucho en la expresión del alumno, pues ellos eran quienes les hacían las tareas y les daban las respuestas, provocando así que no se obtuvieran los resultados esperados, sin embargo, se puede afirmar que durante la etapa preescolar, usando las estrategias adecuadas en las actividades los alumnos pueden favorecer las habilidades del pensamiento crítico, teniendo estas un uso constante, por el momento solo se logró llegar al nivel inferencial. Sin embargo, un área de oportunidad es el hecho de poder continuar con esta investigación, encontrando más estrategias que permitan favorecer el pensamiento crítico en los alumnos, con el objetivo que los alumnos logren continuar con estas estrategias en los siguientes niveles escolares.

LISTA DE REFERENCIAS

- Alonso, J. (1991). Motivación y aprendizaje en el aula. Madrid: Santillana.
- Alonso, J. (1992). ¿Qué es lo mejor para motivar a mis alumnos? Análisis de lo que los profesores saben, creen y hacen al respecto. Madrid: Ediciones de la Universidad Autónoma/Instituto de ciencias de la educación.
- Álvarez-Gayou Jurgenson, J.L. (2003): Cómo hacer investigación cualitativa. México, Paidós.
- Ausubel D., Novak J. y Hanesian H. (1997). "Psicología educativa. Un punto de vista cognitivo". Trillas.
- Baños J., Vázquez, M.T., Juárez., Molina, E., Rodríguez, M., & Pérez M. (2011). Relevancia de la profesión docente en la escuela del nuevo milenio. Curso Básico de formación continua para Maestros en Servicio, México: Secretaria de Educación Pública.
- Blandez Ángel, Julia. (1996). "Investigación acción un reto para el profesorado. guía práctica para grupos de trabajo, seminarios y equipos de investigación". Zaragoza España: publicaciones INDE
- Blasco Mira, Josefa Eugenia; Pérez Turpin, José Antonio. Metodologías de investigación en las ciencias de la actividad física y el deporte: ampliando horizontes. San Vicente (Alicante): Editorial Club Universitario, 2007. ISBN 978-84-8454-616-0, 347 p.
- Bornstein, M. y O'Reilly, A (19963); The role of play in the development of thought. San Francisco, *Jossey Bass Inc, Publishers*.
- Campiran A. (2017). "habilidades de pensamiento crítico y creativo. toma de decisiones y solución de problemas. lecturas y ejercicios para el nivel universitario". Veracruz, México: Universidad veracruzana.
- Carretero M. (2001). Metacognición y Educación. Buenos Aires: Aique.
- Carillo, M.C. (2000): El profesor y el juego en la educación infantil. En E. Marchena y C. Alcalde (coord.): La perspectiva de la educación en el siglo que empieza II. Cádiz, Servicio Publicaciones U. De Cádiz.

- Chance, P. (1986). *Thinking in the classroom: A review of programs*. New York: Instructors College Press.
- Colmenares, E. & Piñero, M. (2008). La investigación acción. una herramienta metodológica heurística para la comprensión y transformación de realidades y prácticas socioeducativas. *Laurus*, vol. 14, NÚM. 27, Mayo-Agosto, 2008, PP. 96-114. Universidad pedagógica experimental libertador. Venezuela
- C. Salazar, Margarita, C. Vargas. P Silvia, Valencia, M. Tamara R. (2018): Estrategias de enseñanza y aprendizaje para docencia universitaria. Experiencias desde el aula. Editorial: PRED. Universidad de Colima. [En línea]http://ww.ucol.mx/content/publicacionesenlinea/adjuntos/Estrategias-de-ensenanza-y-aprendizaje-para-la-docencia-universitaria_473.pdf [consulta 17 de febrero 2020].
- Creswell, J. (2012). *Educational research. Planning, conducting and evaluating quantitative and qualitative research*. [Investigación educativa. Planeación, conducción y evaluación en investigación cuantitativa y cualitativa]. (4ª ed). USA: Pearson. Recuperado de: <https://goo.gl/tNzcbu>
- De Sánchez, M. A. (1995), *Desarrollo de Habilidades de Pensamiento; procesos básicos del pensamiento*, (p. 64). México: 2ªEd. Trillas, ITESM.
- De Ketele, J.M (1984). *Observar para educar*, Madrid: Aprendizaje-visor.
- Díaz Barriga Arceo, Frida y Gerardo Hernández Rojas (1998). “Estrategias de enseñanza para la promoción de aprendizajes significativos” en *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una Interpretación constructivista*. México, McGrawHill pp. 69-112.
- Díaz Barriga, F. (2001): “Habilidades de pensamiento crítico sobre contenidos históricos en alumnos de bachillerato”, en *revista mexicana de investigación educativa*.
- Echavarría Grajales, C. V. (2003). La escuela: un escenario de formación y socialización para la construcción de identidad moral. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, Vol. 1 N. 2 En línea.
- Elliot, John. (1993). "El cambio educativo desde la investigación-acción". EDICIONES MORATA. MADRID.

- Ennis, R. H. (1985): *A Logical basic for measuring critical thinking skills*, en *educational leadership*, 43(2), PP. 44-48.
- Ennis, R.H. (1962). *A concept of critical thinking*. *Harvard Educational Review*, 32, PP. 81-111.
- Estándares de competencia para el Pensamiento Crítico. [LÍNEA] http://www.criticalthinking.org/RESOURCES/PDF/SP-COMP_STANDARDS.PDF [Consulta 15 de Marzo del 2020]
- Facione, Peter (2011), "Critical thinking: what it is and why it counts?", en [Consulta: 12 de Abril del 2020]
- Facione, P. (2007). *Pensamiento crítico: ¿qué es y por qué es importante?* chicago: Loyola University.
- Facione, P. A., Facione N. C., y Giancarlo, C: *La Disposición Hacia El Pensamiento Crítico: Su Carácter, Medida, y Relación Con Las Habilidades De Pensamiento Crítico*, *Diario De Lógica Informal*, Vol. 20 No. 1 (2000) 61-84.
- Facione, P. (2007). *Pensamiento crítico. ¿Qué es y por qué es importante?* Actualización. Documento online, 1-22. Recuperado de: <https://eduteka.icesi.edu.co/modulos/6/134/733/1?url=6/134/733/1>
- Fidias, G. (1999). *El proyecto de investigación*. caracas: episteme
- Fierro, C. Fortoul, B. Rosas, L. (1995). *Transformando la práctica docente. Una propuesta basada en la investigación acción*. Buenos Aires. PAIDÓS.
- García, E. Y Rodríguez, H. (1972). *El maestro y los métodos de enseñanza*. México: Asociación nacional de universidades e institutos de enseñanza superior.
- García, L. (2017). *Educación basada en el pensamiento: el pensamiento eficaz y la filosofía para niños*. Valladolid: Universidad de Valladolid.
- Gobierno Del Estado. (2015). *Desarrollo de habilidades del pensamiento*. San Luis Potosí: Coordinación Estatal de carrera administrativa.
- González, Nelía, Zerpa, María L. Gutiérrez, Doris, Pirela, Carmen. *La investigación educativa en el hacer docente*. Laurus [fecha de consulta:20/02/2020] <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=76102315>

- Guevara, G. (2000), Draft 1, Habilidades Básicas [Paráfrasis], (Manuscrito no publicado). México: Facultad de Filosofía, U. V.
- Guía Para El Desarrollo Del Pensamiento Crítico (2006). Ministerio de Educación de Perú (2006).
- Guía Para el Desarrollo del Pensamiento Crítico. [en línea] <https://www.slideshare.net/CENTROPOBLADO3/GUA-PARA-EL-DESARROLLO-DEL-PENSAMIENTO-CRTICO-MINEDU> [consulta: 25 de Febrero del 2020]
- Guilford, J. P. et al. compilador: Strom, R. D. (1983). Creatividad y Educación. España. Ediciones PAIDOS.
- Ibáñez, N. (1999). “Dimensiones de la evaluación educativa en el contexto sociocultural de América Latina y el Caribe”. Actas I Encuentro de Tendencias Evaluativas para un Desarrollo Humano Integral. Secretaría de Educación. Cali, Colombia.
- José, Elena Teresa (1999), “El “pensamiento crítico” en la reforma educativa”, en Textos y pretextos para filosofar, Argentina, Biblos.
- Kemmis, S. & McTaggart, R. (1988). Cómo planificar la investigación-acción, Barcelona: Laertes.
- Luchetti, E.L. Berlanda, O. G. (1997). El diagnóstico en el aula. Conceptos, procedimientos y actitudes. Editorial: Magisterio del río de la plata. Buenos Aires.
- Monereo. C. (Coord.) (1994). Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en la escuela. Barcelona: Graó.
- Monje, C. (2011). Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa. Guía didáctica. Colombia: Universidad Sur colombiana.
- Nickerson, R. S., Perkins, D. N., & Smith, E. E. (1985): *The teaching of the thinking. hillsdale, nj, erlbaum*. (trad. cast.: Enseñar a pensar. Barcelona, PAIDÓS, 1998).
- Olson, K. (2004). El pensamiento crítico: breve resumen de su teoría y práctica. en J. Smale y T. Moreno (eds.), Serie espacio para la infancia NO. 21. Pensamiento crítico países bajos: bernard van leer foundation.

- Ortiz, E; Mariño, M. (2012). Psicodidáctica y educación superior. el proceso de enseñanza-aprendizaje universitaria desde una concepción psicodidáctica.
- Perkins, D. (1997). La escuela inteligente. Del adiestramiento de la memoria a la educación de la mente. Editorial GENISA, Barcelona.
- Rodríguez, G. García, E. Gil, J. (1996). Metodología de la investigación educativa. Arcidona: Aljibe. España.
- Sánchez, L., Agilar, G. (2009). Taller de Habilidades de Pensamiento Crítico y Creativo.
- Sánchez, M. (1984a). *Habilidades para pensar: un curriculum para desarrollarlas*. Caracas: Universidad Metropolitana-Dividendo para la Comunidad.
- Sánchez, M. (1983). *Proyecto Aprende a pensar. Estudio de sus efectos sobre una muestra de estudiantes venezolanos*. Caracas: Ministerio de Educación de Venezuela-Ministerio de Estado para el desarrollo de la inteligencia.
- SEP, 2017. Consultado el 22 de diciembre del 2019 en: <file:///C:/Users/SP314-51/Desktop/7mo%20semestre/1LpM-Preescolar-DIGITAL.pdf>
- Shaffer, D. (2000). Psicología del desarrollo. Infancia y adolescencia. México: S.A. Ediciones Paraninfo
- Tama, C. (1989). Critical thinking has a place in every classroom. *Journal of Reading*, 33, 64-65.
- Tung, C.A., & Chang, S.Y. (2009). *developing critical thinking through literature reading.feng chia journal of humanities and social sciences*,19, 287-317.

Recuperado de:

http://www.scielo.edu.uy/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1688-42212017000100019.

Anexo 1

RUBICA: MANIFESTACIONES DE HABILIDADES DEL PENSAMIENTO CRÍTICO

NOMBRE DEL ALUMNO: _____

HABILIDADES	LOGRADO	EN PROCESO	REQUIERE APOYO
PERCEPCIÓN DE INFORMACIÓN	Identifica y comunica con sus compañeros lo más relevante que escucho durante la narración de algún texto informativo o cuento, mantiene una lectura a través de imágenes.	Comunica algunas ideas que capto durante la narración de algún texto informativo o cuento, describe algunas imágenes para tener una breve narración.	Esporádicamente menciona ideas captadas durante la narración de textos o dichas por algún compañero, solicita apoyo para describir una imagen.
OBSERVACIÓN	Mantiene total atención ante algún objeto, video, imágenes o suceso, menciona diferencias, características de estos.	Menciona lo que observo durante un video, algunas diferencias o características de un objeto o suceso.	Mantiene una participación limitada, requiere de apoyo para identificar características.
INFERENCIA	Realiza conclusiones acertadas, con base a la información recolectada a través de diversas fuentes de información y con los conocimientos previos que mantiene.	Rescata información obtenida y con base en ella realiza algunas conclusiones que se acerquen a una realidad.	Menciona de forma repetitiva lo que sus compañeros comunican.
DESCRIBIR-EXPLICAR	Realiza registros y de forma oral expresa ideas que ha observado en sucesos, narraciones o videos, mantiene una secuencia en la que describe o explica a través de preguntas.	Expresa sus ideas oralmente y describe algunos sucesos visualizados durante un video o una narración.	Describe de forma esporádica algunos hechos o sucesos que observo o escucho durante algún acontecimiento o narración.
RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS	Escucha y propone ideas que lo lleven a solucionar diversos problemas de forma individual y en equipo.	Actúa de forma espontanea sin pensar en alguna solución o plantear ideas de mejora.	Mantiene acciones de forma impulsivas que no llegan a ninguna solución.
ARGUMENTAR	Explica el proceso que tuvo para obtener información y menciona expone ideas que estén a favor y en contra de una idea	Da a conocer de forma breve algunos pasos que siguió para el logro de alguna acción	Aporta muy poco en lo que hizo o comprendió durante una búsqueda.

LITERAL

INFERENCIAL

CRÍTICO

|

Anexo 2

SITUACIÓN DIDÁCTICA			
Un viaje en el espacio, me cuido y prevengo.			
Campos de formación académica		Áreas de desarrollo	
O. C 1 MUNDO NATURAL	O. C 2 Cuidado de la salud Exploración de la naturaleza	O. C 1 EXPRESIÓN ARTÍSTICA	O. C 2 Familiarización con los elementos básicos de las artes
ORALIDAD	Explicación		
APRENDIZAJES ESPERADOS <ul style="list-style-type: none"> • Practica hábitos de higiene personal para mantenerse saludable. • Conoce medidas para evitar enfermedades. • Obtiene, registra, representa y describe información para responder dudas y ampliar su conocimiento en relación con plantas, animales y otros elementos naturales. • Comunica sus hallazgos al observar seres vivos, fenómenos y elementos naturales, utilizando registros propios y recursos impresos. • Explica cómo es, cómo ocurrió o cómo funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan. 		APRENDIZAJES ESPERADOS <ul style="list-style-type: none"> • Usa recursos de las artes visuales en creaciones propias. 	
Fecha de inicio y termino: 09-03-2020 13-03-2020	Organización Equipo e individual.	espacios: Aula, patio y arenero.	Tiempo 4 días

SECUENCIA DE ACTIVIDADES	
ACTIVIDAD DE PERMANENCIA: Pase le lista, conteo, fecha, saludo, actividad "Los monstruos del silencio", lavado de dientes	
DESARROLLO	MARTES *hombres a la bandera y comunicado sobre prevención de enfermedades (30 min aprox). *saludo, fecha, conteo, pase de lista (10 min aprox). *hablaremos acerca del cuidado e higiene bucal, por lo que se realizará una dentadura con plastilina y maíz quebrado con el profesor de salud (40 min) *clase de inglés. (60 min)
LAVADO DE MANOS, DESAYUNO Y RECREO	

*se cuestionará a los alumnos acerca del sistema solar ¿Qué es el sistema solar?, ¿Qué hay?, ¿Cómo se imaginan que es?, ¿Qué colores tienen?, ¿Hay vida en los otros planetas?, se irán anotando en el pizarrón sus respuestas (5 min).

*observaremos un video en dónde se da una explicación acerca de ¿Cómo es que se formó el sistema solar?, al finalizar se les irá cuestionando que vieron en el video. (10 min aprox).

+con bolitas de papel remojados de pintura de diferentes colores y en una hoja negra las arrojarán con cuidado, mostrando así que se formó el sistema solar (20 min aprox).

*en su libreta escribirán o dibujarán 3 características de cómo se formó el sistema solar. (20 min).

TAREA: INVESTIGAR ACERCA DE LAS ESTRELLAS. ¿CÓMO NACEN?, ¿CUÁL ES LA MÁS GRANDE?, ETC. FAVOR DE LEER Y EXPLICARLES LA INFORMACIÓN MÁS RELEVANTE. TRAER RECORTES DE COMIDA QUE SEA BUENA Y MALA PARA LOS DIENTES, TRAER SU CEPILLO DENTAL CON PASTA Y UN VASO, SE ESTARÁ PRÁCTICANDO EL CEPILLADO DE DIENTES EN LA SEMANA, TRAER BATA PARA PINTAR, UN CONO DE PAPEL HIGIÉNICO, UN VASO DESECHABLE CON EL INTERIOR RECORTADO A MODO DE QUE EL CONO EMBONE EN ESE ORIFICIO, UNA PLANTILLA DE ESTRELLAS.

MIÉRCOLES

*saludo, fecha, conteo y pase de lista (10 min aprox).

*Comenzaremos hablando de la tarea que se dejó, en la cual, en un papel bond, anotaremos las ideas principales que ellos me vayan dictando, realizaremos un libro sobre sus investigaciones (15 min, aprox).

*hablaremos acerca del sol, ¿Qué saben de él? De igual forma se irán escribiendo en un papel bond lo que investigaron, se les mostrará un video para ver si sus ideas concuerdan con el video (20 min)

*Se colocará en ambos pizarrones la imagen del sol, para que en una hoja negra ellos pintarán como lo vean en la imagen, escribiendo algunas características de este en su libreta, iremos armando un sistema solar (30 min)

*Comentaremos ¿Cuáles son las herramientas que utilizan los astrónomos para poder ver las estrellas? Ya que hayan mencionado el telescopio, procederemos a realizar nuestro telescopio con el cono y el vaso (30 min)

LAVADO DE MANOS, DESAYUNO Y RECREO

*practicaremos el cepillado de dientes con las dentaduras realizadas (5-10 min aprox).

*saldremos hacia los lavaderos a lavarnos los dientes (15 min)

*¿Qué nos va a pasar si no nos lavamos los dientes? O ¿Si comemos mucho dulce?, se les proporcionarán dos dientes de unas hojas en los cuales pegarán los buenos alimentos y malos alimentos en los dientes correspondientes, así como la importancia de ir al dentista, anotaremos 3 aspectos importantes que anotarán en su libreta y colorearán un dibujo de un dentista (30 min)

*realizarán un rompecabezas de la buena higiene bucal (15 min)

TAREA: INVESTIGAR ACERCA DE LOS PLANETAS: MERCURIO, VENUS Y TIERRA, 3 HOJAS NEGRAS, BATA PARA PINTAR. QUE ES ESTAR SANOS Y ENFERMOS

JUEVES

*saludo, fecha, conteo, pase de lista (10 min aprox)

*activación física con diferentes rondas infantiles (10 min aprox)

* Realizaremos nuestro escrito en papel bond acerca de nuestros planetas que investigamos, anotaremos en un papel pequeño las características de estos en uno diferente y según a como vean los colores de cada uno de estos planetas los pintarán en una hoja negra y se colocarán después del sol, decorarán con sus estrellas (40 min)

*continuaremos con la luna, para ello se les mostrará un video que nos hable de esta y explique lo que es y ellos verán en qué lugar deberán de pintar su luna, se colocará una imagen para que vean como podrán diseñarla. (30 min)

LAVADO DE MANOS, DESAYUNO Y RECREO

*continuaremos lavándonos las manos, para ello practicaremos el correcto lavado de manos, saldremos a lavarnos las manos y dientes (20 min)

*en su libreta pegarán un dibujo sobre la importancia de lavarse las manos y lo van a colorear, veremos un video acerca de este tema. (15 min)

	<p>*Qué es estar sano y enfermo? Realizaremos un cuadro, de ahí comentaremos acerca de las enfermedades más comunes que nos han dado y las anotaremos en el pizarrón, ¿Qué podemos hacer para no enfermarnos? Dentro de los temas entra la higiene del cuidado personal, la buena alimentación y saber acerca de la importancia de las vacunas, todas estas ideas se irán anotando en el pizarrón (10 min)</p> <p>* hablaremos acerca de la importante que es ir al médico y vacunarnos, nos apoyaremos de una lectura de vacunas que se encuentra en la biblioteca del salón, posteriormente realizaremos una lluvia de ideas en el pizarrón (15 min)</p> <p>*en su libreta anotarán la importancia de vacunarse y un dibujo de una jeringa (10 min)</p> <p>TAREA: INVESTIGAR SOBRE LOS PLANETAS MARTE, JUPITER Y SATURNO 3 HOJAS NEGRAS, REALIZAR UN ESTETOSCOPIO CON MATERIAL RECICLADO Y UNA CAMISA BLANCA O BAA BLANCA SI E QUE SE TIENE. Y UNA JERINGA SIN AGUJA, FRASCOS DE MEDICAMENTOS VACIOS Y LIMPIOS.</p>
CIERRE	<p>VIERNES</p> <p>*saludo, fecha, conteo y pase de lista (10 min aprox).</p> <p>*activación física con diferentes rondas infantiles (10 min aprox)</p> <p>* repasaremos los temas que hemos visto en estos días, sobre cómo es que se formó el sistema solar y cómo se le llama a esa teoría, ¿Cuál es la estrella más gran y cómo nacen?, ¿Cuál es el primer planeta y que características tiene? Y así sucesivamente, para continuar escribiendo la lluvia de ideas de los siguientes planetas que se dejaron investigar. (15 min aprox)</p> <p>*se les mostrarán las imágenes de los siguientes planetas para que en una hoja anoten características de estos y pinten en una hoja negra colocando el nombre de cada uno de estos. (30 min)</p> <p>*en una hoja de actividad unirán los puntos teniendo correspondencia 1 a 1 hasta formar al astronauta y su nave espacial (15 min)</p> <p>LAVADO DE MANOS, DESAYUNO Y RECREO.</p> <p>*Lavado de manos y cepillado de dientes (20 min)</p> <p>* ¿Todas las enfermedades se curan con vacunas?, veremos que enfermedad se pueden prevenir con vacunas y cuáles no, para ello se anotarán en el pizarrón y anotaremos cuáles son sus síntomas, jugaremos al médico, en dónde haremos dos roles, unos serán los pacientes y otros los doctores, para ello deberán de acercarse y escoger una enfermedad si es vacuna se le colocará la vacuna, escucharán su corazón con su estetoscopio y le darán una cartilla de vacunación, anotando que es lo que le hace falta para que su salud este muy bien. (40 min)</p> <p>TAREA: SEGUIR EXPLICANDO ACERCA DEL SISTEMA SOLAR, CUIAR SU HIGIENE Y SALUD EN ESTOS DÍAS, REPASAR LA FECHA Y QUE SIGAN PRÁCTICANDO LA LETRA EN PEQUEÑO</p>
MATERIALES	hojas negras, papel bond, pinceles, batas de pintura, libretas, colores, recortes, resistol, imágenes, lecturas
Observaciones	Durante el primer ciclo se percibieron problemas en la docente, ya que, aunque se realizaban las preguntas dirigidas hacia los alumnos, solamente se dejaba que ellos dieran sus ideas, sin que se retroalimentarán las respuestas por parte de la docente, solamente se quedó con lo que los alumnos dijeron y se continuó trabajando en las investigaciones e indagaciones a través de las imágenes, libros, videos,

Anexo 3

SITUACIÓN DIDÁCTICA Conociendo más familias.	
Campos de formación académica y Área de desarrollo personal y social.	
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	EXPLORACIÓN Y COMPRENSIÓN DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL
O.C 1 ORALIDAD O.C 2 RECONOCIMIENTO DE LA DIVERSIDAD LINGÜÍSTICA Y CULTURAL	O.C 1 MUNDO NATURAL O.C 2 EXPLORACIÓN DE LA NATURALEZA
APRENDIZAJES ESPERADOS	
<ul style="list-style-type: none"> • Conoce palabras y expresiones que se utilizan en su medio familiar y localidad, y reconoce su significado. • Identifica algunas diferencias en las formas de hablar de la gente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene, registra, representa y describe información para responder dudas y ampliar su conocimiento en relación con plantas, animales y otros elementos naturales.
Fecha de inicio y termino: LUNES 13 /ABRIL/2020 VIERNES 17/ABRIL/2020	Organización INDIVIDUAL

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
<p>*Ver videos de diferentes familias con diferente cultura.</p> <p>*¿Hemos visto la luna?, ¿el sol?, ¿Cómo son?, ¿En qué momento vemos uno y otro?, ¿pueden los dos salir al mismo tiempo? Deberán investigar si el sol y la luna pueden salir al mismo tiempo, deberás de realizar un registro.</p> <p>*Actividad #1 de inglés - identificación de objetos.</p>	<p>*observa algún video de una familia y observa como celebran algún festejo, describe la forma en la que tu familia celebra ese mismo festejo y que haces tú durante la preparación del festejo.</p> <p>*¿Qué investigaron?, ¿En qué momento sale el sol y la luna?, ¿Pueden salir los dos al mismo tiempo? Con lo que ellos respondan, iremos anotando nuestras respuestas en nuestro pizarrón e indagaremos juntos en la web para recolectar más información. Hasta llegar a la idea del eclipse.</p> <p>* Actividad #2 de inglés</p>	<p>* Durante los videos observados, escucha si mencionan lo que significa el nombre de su pueblo o el lugar en el que viven.</p> <p>*con ayuda de algunos vecinos o de internet investiga tu municipio ¿Cómo era antes? ¿Qué significa el nombre de ese municipio?</p> <p>*Recordando que dejamos de tarea investigar lo que es un eclipse, observaremos algunos videos en donde se pueda observar cómo ocurren los eclipses. ¿cómo ocurren los eclipses?, ¿Cuántos tipos de eclipses hay? Deberán de continuar revisando y haciendo más investigaciones sobre este fenómeno</p>	<p>*recopilando información que obtuviste ¿Sabes de alguna fiesta o festejo que haga tu colonia? ¿Has visitado algún pueblo en donde hagan algún festejo? Describe y dibuja en tu libreta cada uno.</p> <p>*Recuerda lo que observaste en las comunidades y observa lo que hay en tu localidad y realiza la hoja de trabajo.</p> <p>*iniciamos con la lectura de un cuento, en el que debían de identificar de que estaba hablando el cuento.</p> <p>*hicimos anotaciones sobre las investigaciones acerca de algunas preguntas que se realizaron el día anterior.</p> <p>*con material que pedimos reciclado, realizamos un eclipse movable</p>	<p>*pregunta a tus papás ¿Qué festejaban cuando eran pequeños y si cuando crecieron seguían festejando igual o qué cambio?</p> <p>*En un dibujo plasma como te imaginas que seguirán las celebraciones ¿Crees que sigan siendo iguales que ahora?</p> <p>*dejamos recuperar información de lo que hemos visto durante la semana y realizar un registro.</p> <p>*continuamos con una explicación de lo que es un eclipse, cómo ocurre, cada uno de los alumnos lo fue explicando de acuerdo con la información que buscamos.</p>

Observaciones: durante las video llamadas se podía observar que en el momento algunos alumnos se mostraban distraídos a causa de la televisión, mientras que en el momento en el que se arrojaban las preguntas problemas se escuchaba como los padres de familia daban una respuesta a los alumnos, por lo que no se observaba la participación “natural “ del alumno, sin embargo, el día miércoles mientras realizábamos un trabajo, uno de los alumnos realizo una pregunta ¿Qué pasa si el cielo se queda oscuro para siempre? Lo que nos llevó a investigar y analizar la pregunta, por parte de la docente, también surgieron preguntas ¿Hay vida en la luna? En el sol no puede haber, porque es fuego y se queman, ¿Cómo puede ser que el sol sea de fuego si arriba hace mucho frío? Aquí se observa como los alumnos comienzan a plantear las preguntas problema, por lo que se debía de investigar y dar una respuesta.

Si observamos el anexo 2 es totalmente diferente al anexo 3 y 4 son totalmente diferentes, las actividades fueron realizadas sin perder el sentido de lo que se quería trabajar, para poder utilizar la rúbrica de evaluación, el motivo por el cual fueron modificadas las planeaciones fue por acuerdos que llegaron las docentes y directivos con la finalidad de que estas fueran comprendidas por los padres, ya que éstas mismas omitiendo los aprendizajes eran subidas a las redes sociales por día para que trabajarán y enviaran sus evidencias, sin olvidar mencionar que los promotores de salud, inglés y educación física también enviaban actividades, por lo que se pidió que no se saturarán a los alumnos de actividades, siendo éstas 3 actividades por día y a parte se trabajaba “Aprende en casa” dejando actividades, siendo así lo que no quisieron fue saturar de trabajo a los padres de familia.

Anexo 4

SITUACIÓN DIDÁCTICA	
MIDO, EXPLICO Y OBSERVO	
Campos de formación académica y Área de desarrollo personal y social.	
<p style="text-align: center; color: green;">PENSAMIENTO MATEMÁTICO</p> <p style="text-align: center;">O.C 1 FORMA, ESPACIO Y MEDIDA O.C 2 MAGNITUDES Y MEDIDAS</p>	<p style="text-align: center;">EDUCACIÓN FÍSICA O.C 1 COMPETENCIA MOTRIZ O.C 2 INTEGRACIÓN DE LA CORPOREIDAD</p>
EXPLORACIÓN Y COMPRENSIÓN DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL	
O.C 1 MUNDO NATURAL O.C 2 EXPLORACIÓN DE LA NATURALEZA	
APRENDIZAJES ESPERADOS	
<p>Identifica la longitud de varios objetos a través de la comparación directa o mediante el uso de un intermediario.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Compara distancias mediante el uso de un intermediario. •Mide objetos o distancias mediante el uso de unidades no convencionales. • Obtiene, registra, representa y describe información para responder dudas y ampliar su conocimiento en relación con plantas, animales y otros elementos naturales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espaciotemporal, lateralidad, equilibrio y coordinación.
Fecha de inicio y termino: LUNES 01/JUNIO/2020 VIERNES 05/JUNIO/2020	Organización INDIVIDUAL

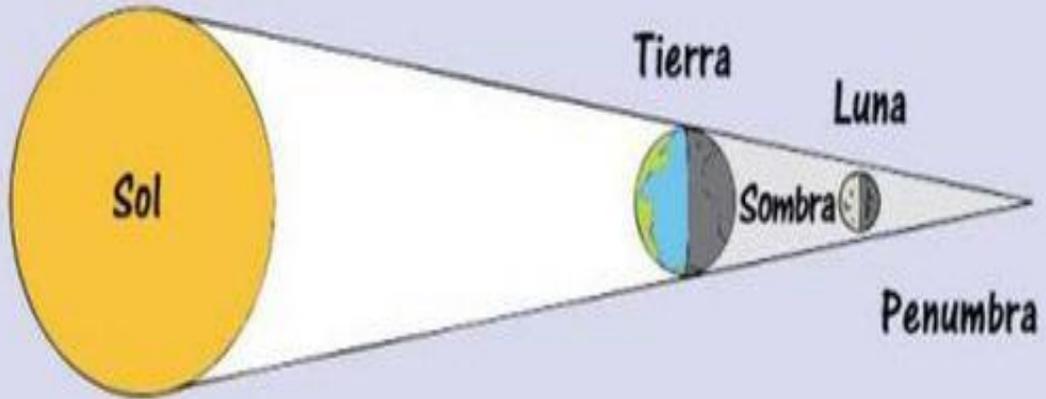
LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
<p>*vamos a jugar avioncito, colocando la figura de los pies izquierda rojo y verde derecha identificando cada lado dentro del juego.</p> <p>*realizarán un experimento, en el que explicarán como se hace y que ocurre en él, deberán explicarlo paso a paso.</p> <p>*usando cualquier objeto, dedos o pies, deberán mediar el piso, anotar su registro.</p> <p>*mostraremos nuestro libro de aventuras, en el que explicarán lo que hemos visto a través de un video.</p>	<p>*jugarán a las estatuas de marfil y cuando queden quietos, alguien deberá preguntarle al niño ¿Quién está más lejos, cerca, atrás, a la izquierda o derecha de él/ella?</p> <p>* recordarán alguna historia graciosa que les haya pasado y deberán explicar ¿Qué hicieron? ¿Cómo paso?</p> <p>*contaremos un cuento en el que los padres deberán de ir cuestionado a los niños, en algunos párrafos que ellos quisieran, puesto que, a partir de ello, los alumnos sabrían responder ya que eran</p>	<p>*se asomarán por la ventana y observarán que árbol, coche, casa o lo que vean está más lejos de ellos y que está más cerca, anotarán su registro.</p> <p>*En un vídeo observarán algún fenómeno natural, deben observar bien, ya que al final deberán decir ¿Qué paso y cómo ocurrió? Anotarlo en su libreta</p> <p>*ahora que sabemos que los personajes del cuento viajaron al espacio, realizaremos un pequeño museo o exposición del sistema solar, explicado con la información que tenemos hacia algún familiar, no</p>	<p>*Con una pelota deberán botarla sin soltarla con la mano derecha, después con la izquierda, en el piso dibujar en forma de zigzag o colocando objetos para que con el pie guíen la pelota sin perder la coordinación.</p> <p>* ¿Quién es el más grande de la familia? El niño deberá usar manos dedos o cualquier objeto, dibujará a 3 integrantes y medirá con diferentes objetos a cada uno, colocará sus resultados al lado derecho de cada integrante</p>	<p>*en el piso colocar círculos de colores, jugarán twister y darán las indicaciones, mano derecha en color, pie izquierdo y así sucesivamente, realizar su ruleta con colores.</p> <p>*leerán el “cuento sin fin” deberán inventarle un final tomando en cuenta lo que ha ido sucediendo en la historia, dejar que el niño/a lo haga solo/a.</p> <p>*Despedida grupal.</p>

<p>*con ayuda de un familiar deberán inventar una adivinanza que sea acerca del sistema solar, con la finalidad de que el alumno sepa de lo que estaremos hablando, anotar la adivinanza</p>	<p>situaciones que durante las aplicaciones anteriores ya habíamos visto e investigado.</p>	<p>deberán de tener alguna ayuda, solo la recopilación de información que hemos ido trabajando.</p>		
--	---	---	--	--

OBSERVACIONES: durante esta jornada se preocupó por terminar con los aprendizajes que faltaban, ya que fue la última semana de trabajo, sin embargo, se trabajó solo con 6 alumnos quienes se mostraron participativos durante las actividades, no se observaron en el momento, sin embargo, a través de videos se pudieron evidenciar que los padres continuaban ayudando en la realización de sus tareas no dejaban que ellos explicarán el sistema solar conforme a lo que ellos ya

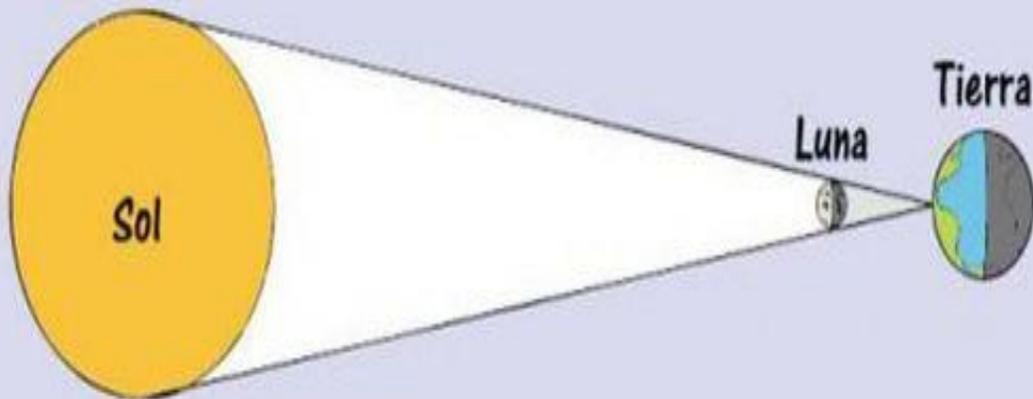
Anexo 5

Eclipse de Luna



Solo hay eclipses de Luna cuando es Luna Llena.

Eclipse de Sol



Solo hay eclipses de Sol cuando es Luna Nueva.

ANEXO 6

CUENTO:

Cuando el SOL y la LUNA se encontraron por primera vez, se apasionaron perdidamente y a partir de ahí comenzaron a vivir un gran amor.

¡¡¡Sucede que el mundo aún no existía y el día que Dios decidió crearlo, les dio entonces un toque final... el brillo!!!

Quedó decidido también que el SOL iluminaría el día y que la LUNA iluminaría la noche, siendo así, estarían obligados a vivir separados.

Les invadió una gran tristeza y cuando se dieron cuenta de que nunca más se encontrarían...

La LUNA fue quedándose cada vez más angustiada. A pesar del brillo dado por Dios, fue tornándose solitaria. El SOL, a su vez, había ganado un título de nobleza: "ASTRO REY", pero eso tampoco le hizo feliz.

Dios, viendo esto, les llamó y les explicó: "No debéis estar tristes, ambos ahora poseéis un brillo propio."

"Tú, LUNA, iluminarás las noches frías y calientes, encantarás a los enamorados y serás frecuentemente protagonista de hermosas poesías."

"En cuanto a ti, SOL, sustentarás ese título porque serás el más importante de los astros, iluminarás la Tierra durante el día, proporcionarás calor al ser humano y tu simple presencia hará a las personas más felices."

La LUNA se entristeció mucho más con su terrible destino y lloró amargamente... y el SOL, al verla sufrir tanto, decidió que él no podía dejarse abatir más, ya que tendría que darle fuerzas y ayudarle a aceptar lo que Dios había decidido.

Aun así, su preocupación era tan grande que decidió hacer un pedido especial a Dios: "Señor, ayuda a la LUNA, por favor, es más frágil que yo, no soportará la soledad..." Y Dios... en su inmensa bondad... creó entonces las estrellas para hacer compañía a la LUNA.

La LUNA siempre que está muy triste recurre a las estrellas, que hacen de todo para consolarla, pero casi nunca lo consiguen.

Hoy, ambos viven así... separados, el SOL finge que es feliz y la LUNA no consigue disimular su tristeza. El SOL arde de pasión por la LUNA y ella vive en las tinieblas de su añoranza.

Dicen que la orden de Dios era que la LUNA debería de ser siempre llena y luminosa, pero no lo consiguió... porque es mujer, y una mujer tiene fases. Cuando es feliz, consigue ser Llena, pero cuando es infeliz es menguante y, cuando es menguante, ni siquiera es posible apreciar su brillo.

LUNA y SOL siguen su destino. Él, solitario pero fuerte; ella, acompañada de estrellas, pero débil.

Los hombres intentan, constantemente, conquistarla, como si eso fuera posible. Algunos han ido incluso hasta ella, pero han vuelto siempre solos. Nadie jamás consiguió traerla hasta la Tierra, nadie, realmente, consiguió conquistarla, por más que lo intentaron.

Sucede que Dios decidió que ningún Amor en este mundo fuese del todo imposible, ni siquiera el de la LUNA y el del SOL... Fue entonces que Él creó el Eclipse.

Hoy, SOL y LUNA viven esperando ese instante, esos raros momentos que les fueron concedidos y que tanta cuesta que sucedan.

Cuando mires al Cielo, a partir de ahora, y veas que el SOL cubre la LUNA, es porque se reclina sobre ella y comienzan a amarse. Es, a ese acto de Amor, al que se le dio el nombre de Eclipse.

Es importante recordar que el brillo de su éxtasis es tan grande que se aconseja no mirar al Cielo en ese momento... tus ojos podrían cegarse al ver tanto Amor.

FIN

Jennifer Victoria Vázquez

Anexo 7

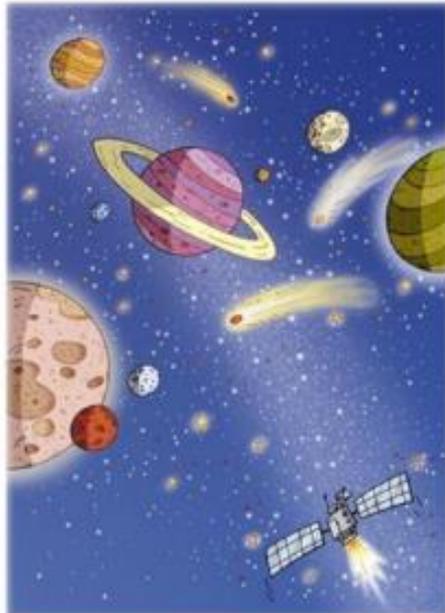


Anexo 8

<https://es.calameo.com/read/001953351fb37e7af7d91>

UN VIAJE MUY DIVERTIDO.

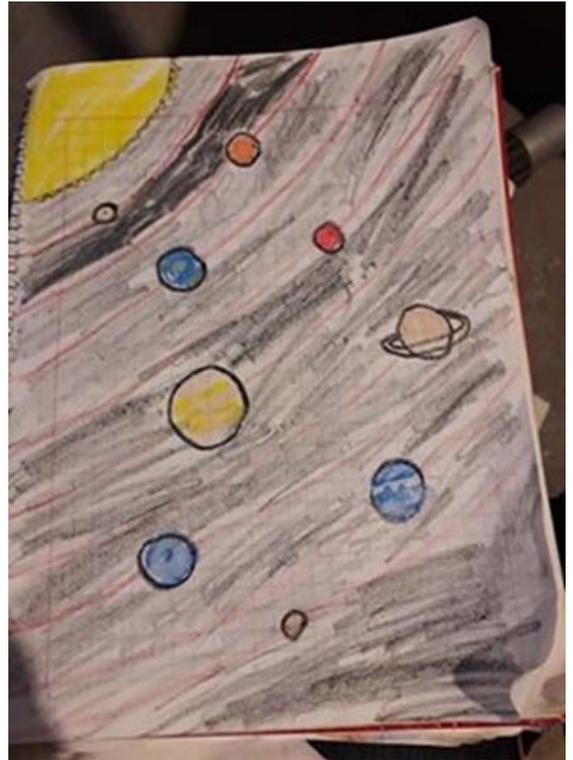
Cuento infantil.



Maria Bejarano Garcia.

Diciembre 2012

Anexo 10



Anexo 11

Lenguaje

- * Identifica algunas diferencias en las formas de hablar de la gente (idiomas o dialectos)
- * Conoce palabras ó expresiones que utilizan en su medio familiar y localidad y reconoce su significado.

Exploración del Mundo Natural y Social

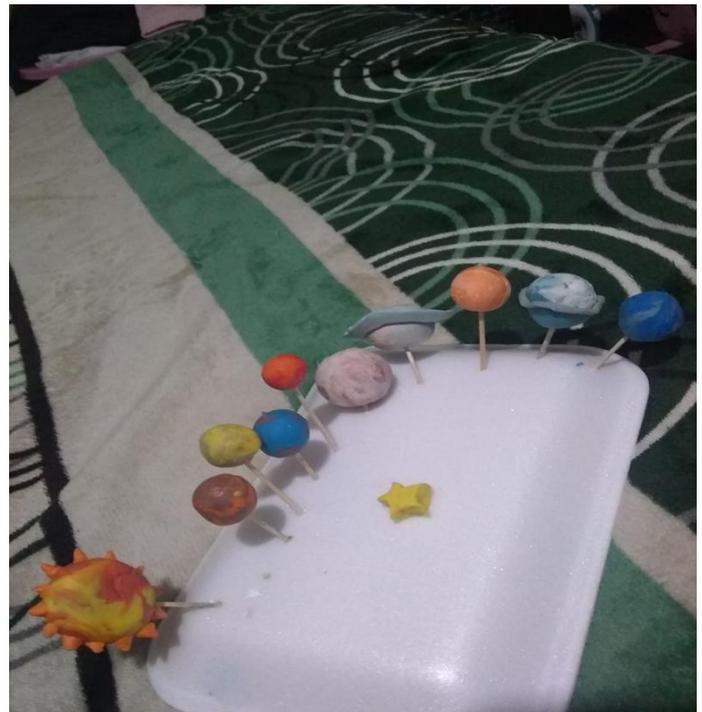
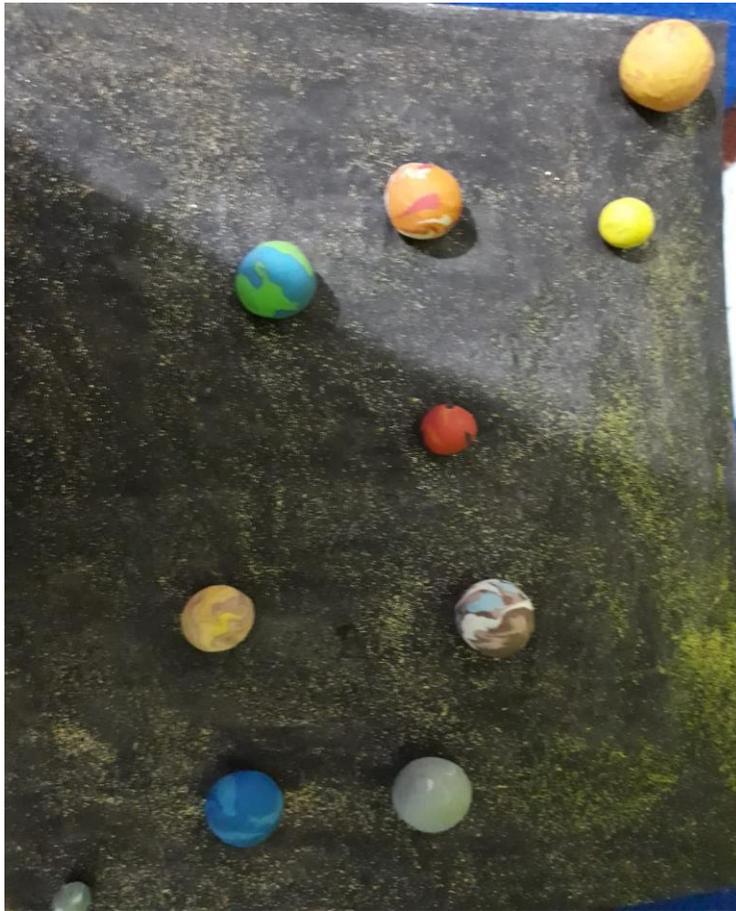
- * Reconoce y valora las costumbres y tradiciones que hay en los grupos sociales a los que pertenece.
- * Siente curiosidad e interés por conocer animales, ó cosas e investigar acerca de estos. (animales - satenas, planetas - covidia)
- * Mejora sus hábitos de higiene para preservar su salud y evitar enfermedades.
- * Práctica una alimentación saludable o realiza comentarios cuando se da cuenta que no está consumiendo alimentos saludables.
- * Reconoce sus 5 sentidos y sabe como mantenerlos limpios y cuidar cada uno de estos (vista - olfato, oído - gusto, tacto)

1. Diversas
los consejos
1. Conoce de e
mente realizar
o del consejo mome
vianza y decorarlo t
noo validos.
algar la oca de la edicax
óca.

Indicaciones:

Se enviara dia con dia las actividades a realizar manteniendo comunicación por medio del grupo de whatsapp donde se resuelven dudas y se apoya si lo requieren, y al finalizar las actividades ellas se reportan con una palmilla y el nombre de su pequeño. En algunas actividades se enviaran los links de apoyo y en algunas otras buscaran reportes.

Anexo 12



Anexo 13





2020. "Año de Laura Méndez de Cuenca; emblema de la mujer Mexiquense".

ESCUELA NORMAL No. 3 DE NEZAHUALCÓYOTL
DEPARTAMENTO DE CONTROL ESCOLAR

Oficio No. 0543/19-20-04
Asunto: Se autoriza impresión de documento recepcional.

Cd. Nezahualcóyotl, Estado de México a 16 de julio de 2020.

C. MARIA FERNANDA CAMELA CAPISTRAN
PRESENTE.

La Dirección de la Escuela Normal No. 3 de Nezahualcóyotl, se permite comunicar a usted que ha sido autorizado su documento recepcional en la modalidad: **TESIS DE INVESTIGACION:** que presentó con el tema: **ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE PARA FAVORECER EL PENSAMIENTO CRÍTICO EN NIÑOS DE TERCER GRADO DE PREESCOLAR.**

Por lo que procede la impresión y reproducción de dicho documento para la sustentación de su examen profesional.

Sin más por el momento, le deseo éxito en la culminación de su proceso.

A T E N T A M E N T E

DR. JOSÉ ALEJANDRO SÁNCHEZ RODRÍGUEZ
“Suplente de la Dirección de la Escuela Normal No. 3 de
Nezahualcóyotl, de acuerdo con el oficio
205120000/0568/2020 del Director General de Educación
Normal y Fortalecimiento Profesional”



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN BÁSICA Y NORMAL
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL Y FORTALECIMIENTO PROFESIONAL
SUBDIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL
ESCUELA NORMAL No. 3 DE NEZAHUALCÓYOTL

