



GOBIERNO DEL  
ESTADO DE MÉXICO

**EDOMÉX**  
DECISIONES FIRMES, RESULTADOS FUERTES.

“2020. Año de Laura Méndez de Cuenca; emblema de la mujer mexiquense”

## ESCUELA NORMAL No. 3 DE NEZAHUALCÓYOTL LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR



### EL IMPACTO DEL DIVORCIO EN EL DESARROLLO EMOCIONAL DE LOS NIÑOS DE PREESCOLAR

TESIS DE INVESTIGACIÓN

Que para obtener el Título de  
Licenciada en Educación Preescolar

P R E S E N T A

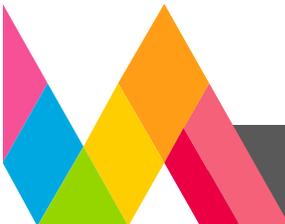
Sara Enríquez Castillo

Asesor: Mtro. Trejo García Felipe de Jesús

Cd. Nezahualcóyotl, Estado de México, Julio de 2020

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN**  
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN BÁSICA Y NORMAL  
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL Y FORTALECIMIENTO PROFESIONAL  
SUBDIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL  
ESCUELA NORMAL No. 3 DE NEZAHUALCÓYOTL

SAN MATEO Y NARVARTE S/N COL AMPL. VICENTE VILLADA, NEZAHUALCÓYOTL, MÉX., C.P. 57710  
TELS. (01 55) 57 97 16 43  
[Normal3neza@edugem.gob.mx](mailto:Normal3neza@edugem.gob.mx)  
C.C.T. ISENL0022R



## Agradecimientos

Le agradezco a Dios por haberme acompañado y guiado a lo largo de mi carrera, por ser mi fortaleza en los momentos de debilidad y por brindarme una vida llena de aprendizaje, experiencias y sobre todo felicidad.

Le doy gracias a mis padres Alfonso y Ángeles por apoyarme en todo momento y por haberme dado la oportunidad de tener una excelente educación en el transcurso de mi vida. Pero ante todo por su enorme paciencia y amor incondicional.

A mis hermanos por ser parte importante de mi vida y siempre motivarme a ser una persona de excelencia, a no rendirme y a exigirme diariamente a lograr mis metas y objetivos. A mi hijo Christopher por su infinito amor, paciencia y apoyo.

Le agradezco a mi asesor Felipe Trejo por su infinita paciencia, apoyo incondicional, tiempo, amistad y por todo el aprendizaje.

# INDICE

<b>Introducción</b> .....	6
Preguntas de investigación .....	11
Justificación.....	11
Objetivos .....	13
Objetivo general .....	13
Objetivos específicos .....	13
Supuesto .....	13
Capítulo I. Análisis de los constructos.....	14
<b>1.1 El divorcio</b> .....	14
<b>1.2 Causas generales del divorcio</b> .....	17
<b>1.3 Consecuencias emocionales en la pareja tras la separación, que repercuten en los hijos</b> .....	20
1.4 La participación del propio niño o niña .....	22
1.5 El impacto del divorcio en la calidad de vida .....	24
1.6 Efectos del divorcio en los hijos .....	25
1.7 El temperamento del niño o la niña en el divorcio .....	28
1.8 Las emociones .....	29
1.9 Función de las emociones.....	30
1.10 El desarrollo emocional en la primera infancia .....	32
1.10.1 La comprensión emocional.....	32
1.10.2 La regulación emocional.....	34
1.10.3 La empatía .....	36
1.11 Las competencias emocionales .....	37
1.12 Habilidades de competencia emocional .....	45
1.13 Las competencias emocionales y el cerebro.....	47
1.14 La educación y las competencias emocionales.....	50
1.15 Los niños y las emociones básicas .....	52

1.16 Importancia del desarrollo de habilidades sociales y emocionales en la edad preescolar.....	54
1.17 Los niños y niñas preescolares y las competencias emocionales desde los planes y programas.....	57
<b>Capítulo II. “Metodología de la investigación”</b> .....	62
<b>2.1 Metodología</b> .....	62
<b>Capítulo III. Resultados</b> .....	82
<b>3.1 Casos</b> .....	83
CONCLUSIONES.....	109
Bibliografía .....	117

## ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Estadística de nupcialidad.....	15
Figura 2. Competencias emocionales .....	39
Figura 3. Habilidades de la conciencia emocional.....	45
Figura 4. Estructura del sistema límbico humano.....	49
Figura 5. Fases para la investigación.....	66
Figura 6. Descripción de una situación o estudio de caso .....	69
Figura 7. Proceso del estudio de caso .....	70
Figura 8. Preguntas para la investigación .....	75
Figura 9. Resultados guía de observación desarrollo emocional .....	88
Figura 10. Educación impartida por los padres .....	99
Figura 11. Perfil de padres de familia.....	100
Figura 12. Emociones que conocen los casos .....	104
Figura 13. Estados emocionales frecuentes.....	105
Figura 14. Autorregulación de sus emociones .....	106

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Áreas y factores protectores para el niño y la niña.....	57
Tabla 2. Aspectos metodológicos.....	63
Tabla 3. Técnicas para utilizar.....	74
Tabla4.Caso1.....	94
Tabla 5. Caso 2.....	94
Tabla 6. Caso 3.....	95
Tabla 7. Concentrado general.....	96

## Introducción

Hoy en día dentro de las escuelas preescolares existen multitudes de problemáticas las cuales llegan a imposibilitar el desarrollo integral de los niños y niñas; sin embargo, es indispensable que nosotros como docentes atendamos estas situaciones que se observan dentro de las instituciones con el fin de que los educandos sean competentes y se desarrollen de una manera óptima.

Si bien es cierto uno de los problemas más frecuentes que se viven dentro de las aulas es el divorcio de los padres del alumnado, el cual se entiende como la disolución del vínculo matrimonial entre dos personas que, por diversos motivos, consideran necesario terminar con su relación. La mayoría de los padres que toman la decisión de finalizar su vínculo matrimonial no tienen en consideración que las decisiones que ellos tomen llegan de una u otra manera a perjudicar el desarrollo emocional de sus hijos.

En los últimos años el nivel de divorcios en México se ha incrementado, en 1980 por cada 100 matrimonios había 4 divorcios; en 1990 y 2000 esta cifra se elevó a poco más de 7 divorcios, para 2010 el número de divorcios por cada 100 matrimonios fue de 15 y al 2013 se registraron casi 19 divorcios por cada 100 matrimonios. (INEGI,2018, p. 39)

Las causas más comunes de un divorcio según datos del INEGI son el abandono del hogar, la violencia intrafamiliar, propuestas de prostitución, fecundación asistida sin consentimiento del cónyuge, enfermedad crónica o incurable y la impotencia o la esterilidad. El banco de datos del Instituto Nacional de Estadística y Geografía revela que son siete los municipios Mexiquenses donde se concentran el mayor número de divorcios: Atizapán, Cuautitlán, Ecatepec, Nezahualcóyotl, Tlalnepantla, Toluca y Cuautitlán Izcalli.

De acuerdo con un informe estadístico hay un sinnúmero de causas que llevan al divorcio, sin embargo, “Las parejas llegan a esa decisión básicamente por maltrato intrafamiliar y violencia de uno de los cónyuges (sobre todo hombres), abandono del hogar y la infidelidad de uno de los miembros” (Ramos, 2018, p. 90).

De estos municipios, sobresalen los casos de Ecatepec, Nezahualcóyotl y Tlalnepantla donde se observa una marcada tendencia permanente al alza. El municipio de Nezahualcóyotl es la entidad mexiquense donde el 71% de las parejas casadas se divorcian, es decir que solo el 29% de los matrimonios subsisten, "Al mes son cerca de 1500 divorcios y matrimonios tenemos cerca de 68000 al año, mensualmente sería un aproximado de 5666". El promedio de duración en la entidad de un matrimonio donde la edad de los cónyuges oscila entre los 25 y 35 años es de 7 a 14 años, estándar que se considera bajo, la Psicóloga Silvia Russek (2017) afirma: "Las causas del divorcio pueden ser internas y/o externa" (p. 10):

- Internas: la falta de conocimiento de nosotros mismos, expectativas personales no cumplidas, intolerancia ante las diferencias de la pareja, inmadurez, desinterés en mejorar la relación, insatisfacción personal, celos injustificados, baja autoestima, una idea equivocada del amor, falta de conocimiento y aceptación de las crisis de la pareja, dejar de amar a la pareja, falta de compromiso emocional, por aprendizaje de experiencias previas (sobre todo en la niñez);
- Externas: problemas importantes de comunicación, rutina y aburrimiento, violencia intrafamiliar, alcoholismo y drogadicción.

Hoy en día dentro de las escuelas preescolares existen multitudes de problemáticas las cuales llegan a impedir el desarrollo integral de los niños y las niñas; sin embargo, es necesario que nosotros como docentes atendamos estas situaciones que se observan dentro de las instituciones con el fin de que los educandos sean competentes y se desarrollen de una manera óptima. Si bien es cierto uno de los problemas más comunes que se viven dentro de las aulas es la desintegración familiar, la cual puede perjudicar el sano desarrollo emocional del menor, al encontrarse entrelazado en los conflictos de sus progenitores.

Los niños y niñas cuando se enfrentan a una situación como el divorcio de sus padres difícilmente comprenden lo que esto conlleva, creyendo erróneamente que solo es temporal y que el progenitor alejado pronto regresara; Al percatarse que esto no es así

o al ser testigo de los diversos conflictos surgidos tras el divorcio de sus padres se encuentra confundido, perjudicando, así su sano desarrollo emocional.

Al identificar esta situación nos adentramos a observar detenidamente el comportamiento del alumnado en el Jardín de niños Sor Juana Inés de la Cruz ubicado en el Municipio de Nezahualcóyotl en el Estado de México, específicamente el tercer grado grupo "B" constituido por 22 alumnos, por lo cual fueron observados 3 alumnos con padres divorciados ante diversos conflictos de su vida diaria, como en la cotidianidad de las actividades escolares, la convivencia con sus compañeros y la diversidad de sujetos inmersos en la institución y su estilo de vida familiar, logrando tener un panorama general de las reacciones que tienen los niños ante diferentes situaciones; por ejemplo, al enfrentarse ante un conflicto de manera académica; es decir, durante las actividades y que por alguna situación los limite a desarrollarla, de forma interpersonal cuando se les presenta con sus compañeros de clase para la toma de acuerdos o el desarrollo del trabajo entre iguales y de modo emocional se ve reflejado en la regulación de sus emociones para expresarse si algo les pasa o en la toma de decisiones dificultándoseles darle una solución a su problema.

Ante estas actitudes observadas del grupo fue necesario indagar diferentes teorías sobre el divorcio, Sánchez Márquez R (2012) afirma. "El divorcio es la separación de cualquier cosa que estaban unida" (p. 45). Esta definición aporta a la problemática principal dentro del grupo, cuestionándonos así ¿Cómo impacta el divorcio en el desarrollo emocional de los niños de preescolar?

Tras el reconocimiento de esta situación se dio a la tarea de realizar la presente tesis donde se da a conocer los aspectos del proceso de elaboración, investigación, descripción y análisis de los resultados sobre el tema "El impacto del divorcio en el desarrollo emocional de los niños de preescolar". Dicha investigación tiene la necesidad de profundizar sobre este tema que desde nuestro punto de vista es de gran relevancia social: el divorcio y las competencias emocionales. Tema en cuestión, que despierta gran interés para muchos padres y profesores.

La Ley Orgánica General del Sistema Educativo (LOGSE) propone que una de las labores de la educación sea proporcionar un pleno desarrollo de los alumnos

considerando aspectos cognitivos como emocionales; es decir, el desarrollo de las competencias emocionales del alumnado.

Los niños y las niñas con una educación emocional adecuada y constante, demuestran una habilidad intelectual más abierta y adecuada, las situaciones que acontecen en nuestras vidas pueden afectar el sano desarrollo emocional lo que puede llegar a desbordar nuestra razón y hacernos actuar de manera irracional es aquí donde surge la necesidad, y se aprecia la gran importancia, de educarnos emocionalmente, dotar de inteligencia a nuestros sentimientos para afrontar la vida con equilibrio, humor, perseverancia y, sobre todo, con capacidad para auto incentivarlos y encarar nuestras iniciativas con entusiasmo.

La investigación realizada parte de dicha problemática, por lo que se eligió una muestra de tres estudios los cuales se seleccionaron de acuerdo con sus características y actitudes que muestran ante diversos problemas; por lo que, la metodología que se empleó para esta tesis fue el estudio de caso debido a que está orientado a dar respuesta a fenómenos educativos a partir de un análisis de la realidad (Stufflebeam, 2004).

Dicho documento está organizado en cuatro capítulos en donde cada uno de ellos se busca dar respuesta a la pregunta central de la investigación, ¿cómo impacta el divorcio en el desarrollo emocional de los niños de preescolar?, en cada apartado se encara el objeto de estudio en distintos aspectos desde su conceptualización hasta el análisis de los resultados, siguiendo así un seguimiento lógico de construcción del mismo proyecto.

Este documento de primer momento hace referencia y determina el planteamiento del problema, reemprendiendo el trayecto que se transcurrió durante el desarrollo de construcción del proyecto de investigación desde la preparación de la pregunta central, así como de los cuestionamientos secundarios, su descripción, la definición de los objetivos y el supuesto de trabajo.

En el Capítulo I de manera general se da un panorama teórico de los dos constructos desde diversas perspectivas, parte del análisis reflexivo sobre el estudio del divorcio, su historia, causas y consecuencias, así como las emociones, sobre el origen y el

concepto de las competencias emocionales desde su aparición hasta la actualidad, la importancia del cerebro como parte fundamental en las emociones y lo que nos menciona los planes y programas de estudio vigentes sobre las mismas.

En el Capítulo II se encuentra el encuadre metodológico donde se especifica de manera minuciosa el método de la investigación desde la perspectiva, la estrategia de indagación, el enfoque y el paradigma que se seleccionó para llevar a cabo el estudio. Se muestran las técnicas escogidas para la recolección de información, los participantes seleccionados, así como los criterios reguladores que dan veracidad, viabilidad y confiabilidad a dicho trabajo.

En el Capítulo III se localiza la descripción y el análisis de los resultados de forma específica de cómo fueron aconteciendo los hechos al ir progresando durante la investigación, asimismo la descripción de cada uno de los estudios de caso.

En el capítulo IV encontrará los aportes del tema de estudio como son las conclusiones del documento donde se detallan los parámetros finales sobre la investigación, dando respuesta a la pregunta de investigación, los cuestionamientos secundarios y supuesto planteados al inicio del proyecto, así como las competencias del perfil de egreso que se fortalecieron durante la construcción del presente documento y qué aprendió el investigador más allá de las competencias.

En síntesis, el documento es el fruto del arduo trabajo realizado durante el último año de la Licenciatura en Educación Preescolar y que da respuesta a una problemática que se vive en la actualidad en las escuelas preescolares, que día con día los educadores enfrentan durante su práctica docente.

## **Preguntas de investigación**

¿Qué son las competencias emocionales?, ¿cómo son las emociones que se perciben en el aula, ante la diversidad de situaciones que se viven en ella?, ¿cómo impacta el divorcio en el desarrollo emocional de los niños de preescolar?, ¿cómo es el desarrollo emocional de los niños con padres divorciados?, ¿cómo los niños preescolares sobrellevan el divorcio de sus padres?

## **Justificación**

El divorcio es un acontecimiento cada vez más común en nuestra sociedad, esta situación ha provocado la transformación del concepto de familia y sus implicaciones son notorias en el salón de clases. Hoy la familia tradicional, en la que padres e hijos solían estar juntos, se ha ido modificando; y, en su lugar, se ha incrementado el número de familias monoparentales, es decir, aquellas “familias formadas por un sólo padre o cabeza de familia”. Con más frecuencia se trata de madres que han quedado solas al cuidado de sus hijos tras un divorcio. Sin embargo, también hay padres en tal situación”.

Esta situación en su mayoría provocada por el aumento progresivo de divorcios tiene amplios efectos negativos no sólo en las parejas que viven el proceso de separación, sino en la estabilidad psicológica, emocional y/o económica que viven los niños, lo cual sin lugar a duda impacta en el aprendizaje de los infantes. Como profesional en educación se cumple una función esencial en la vida de cada uno de los estudiantes, ya que la labor no sólo se centra en la transmisión de conocimientos académicos, sino que es un modelo de actitudes personales y emocionales para el alumnado. Es así como se reconoce la labor docente como agente formadora, no sólo en el ámbito académico e intelectual, sino también en el área personal y social.

El rol que representa el docente es de suma importancia, pues, al compartir extensos periodos en las aulas en interacción con los alumnos, se tiene la posibilidad de ser testigo de comportamientos que permiten obtener información relevante, indispensable para favorecer el desarrollo integral de la comunidad estudiantil. (Pereira, 2007, p. 36)

En cuanto a esto, Abarca (2003) afirma “La maestra y el maestro pueden cumplir un papel esencial en la construcción de una educación basada en las emociones del

estudiando” (p. 88). Como profesor se tiene la posibilidad de ayudar a los párvulos en tan difícil momento de su vida.

Por que como sea ha mencionado, los efectos del divorcio de sus padres tienen altas implicaciones negativas psicológicas–emocionales que afectan también en su aprendizaje. Ante esta situación de conflicto, se les puede ayudar a reconocer y expresar sus emociones de forma que los orientes en su control y dominio; logrando así reducir el impacto negativo en el aprendizaje y rendimiento escolar. Ya que la educación emocional infantil enseña a los niños a controlar y a gestionar sus emociones. Cuando se trabaja las emociones en clase se consigue que los alumnos estén más motivados y se les ayuda positivamente en su desarrollo intelectual.

Los niños y niñas tienen que aprender a pensar antes de actuar, a controlar su agresividad y su ira, a identificar cuando están tristes o enfadados. Y todo esto se consigue educándolos emocionalmente desde pequeños. Solamente así serán más felices y sabrán adaptarse a las diferentes situaciones por las que les irá llevando la vida. (Aladren. 2017, p,16)

Aunque son muy pequeños, lamentablemente viven una historia que podría marcarlos para el resto de sus vidas, por ello hay que tomar conciencia, pues como docente te conviertes en una persona importante en su vida y, en algunos casos, son los únicos que desde el aula pueden generar cambios en ellos. Es posible que su entorno familiar esté siendo una pesadilla. Como profesionales de la educación y considerando que ésta tiene como fin humanizar y transformar en lo mejor posible a las personas, conocer las diferentes teorías de aprendizaje es de suma importancia, ya que de esto dependerá el diseño de estrategias pertinentes que consigan que los niños aprendan. He aquí el surgimiento de las dudas para el investigador anteriormente planteadas, que a partir de una ardua investigación y adentrándose en un contexto escolar, se dará respuesta a estas incógnitas, pretendiendo causar conciencia no sólo en el profesorado sino también en los padres que se encuentran en esta situación, buscando minimizar y saber orientar al menor para que crezca con un sano desarrollo emocional y éste repercuta de manera positiva en su desempeño escolar.

## **Objetivos**

### **Objetivo general**

- Analizar el impacto del divorcio de los padres, en el desarrollo emocional de los niños de preescolar.

### **Objetivos específicos**

- Observar el desarrollo emocional de los niños con padres divorciados
- Analizar cómo sobrellevan los niños preescolares el divorcio de sus padres
- Conocer las competencias emocionales
- Indagar en cómo las emociones se perciben en el aula, ante la diversidad de situaciones que se viven en ella.

### **Supuesto**

Cuanto más competencias emocionales tengan los niños preescolares mejor será la manera en la que sobrellevarán el divorcio de sus padres.

## **Capítulo I. Análisis de los constructos**

Debido al problema identificado anteriormente en el Jardín de niños Sor Juana Inés de la Cruz en el grupo de tercero "B", el capítulo que presentamos a continuación tiene por finalidad principal mostrar el encuadre teórico justificándolo con limitantes teóricas incluyendo teorías relacionadas con los dos constructos de la investigación, siendo éstas el impacto del divorcio en los niños de preescolar y las emociones.

Para ello el presente capítulo proporciona una aproximación a los dos constructos desde diversas perspectivas, parte de un análisis reflexivo sobre el estudio del impacto del divorcio en niños de preescolar desde diversos aspectos a través de su origen, principales corrientes filosóficas, el desarrollo de estas en la educación y en los niños preescolares.

Enseguida se presentan estudios de conceptualización del impacto del divorcio en los niños desde autores como Hetherington, Gately, Schwebel con la finalidad de conocer el constructo de diversos autores.

De igual manera definir y comprender las emociones es fundamental para llevar a cabo nuestro estudio. Para ello, nos adentramos en la definición de las emociones, a través de la óptica de los más destacados autores de las ciencias sociales y humanas en el escenario actual, así como en la educación dando así, un encuadre teórico de cómo éstas se vinculan y cuál es el impacto de una a otra y viceversa.

### **1.1 El divorcio**

Cuando una pareja decide vivir, sea o no con el paso previo del matrimonio, frecuentemente se plantea esta decisión como el principio de un proyecto de vida en común al que suponen una cierta continuidad en el tiempo. A pesar de esta voluntad inicial, los necesarios ajustes de la convivencia, los nuevos retos ligados a la llegada de los hijos, la evolución personal de los miembros de la pareja, o circunstancias de diversos tipos pueden truncar este proyecto inicial y llevar a contemplar la separación de la pareja, y eventualmente su divorcio, como una solución deseable.

En México tenemos una tasa alta de divorcio, de acuerdo con los registros administrativos del INEGI (Instituto Nacional de Estadística y Geografía) contrario a la tendencia hacia la baja de los matrimonios en los últimos años en México, en lo referente a los divorcios el indicador ha ido al alza: en 2010 fueron 86 mil, en 2013 la cifra fue de aproximadamente 109 mil y en 2017 el dato se acerca a los 150 mil (147 581). De éstos, 147 368 casos son relativos a personas de diferente sexo y 213 disoluciones corresponden a cónyuges del mismo sexo (véase figura 1).

**Figura 1. Estadística de nupcialidad**

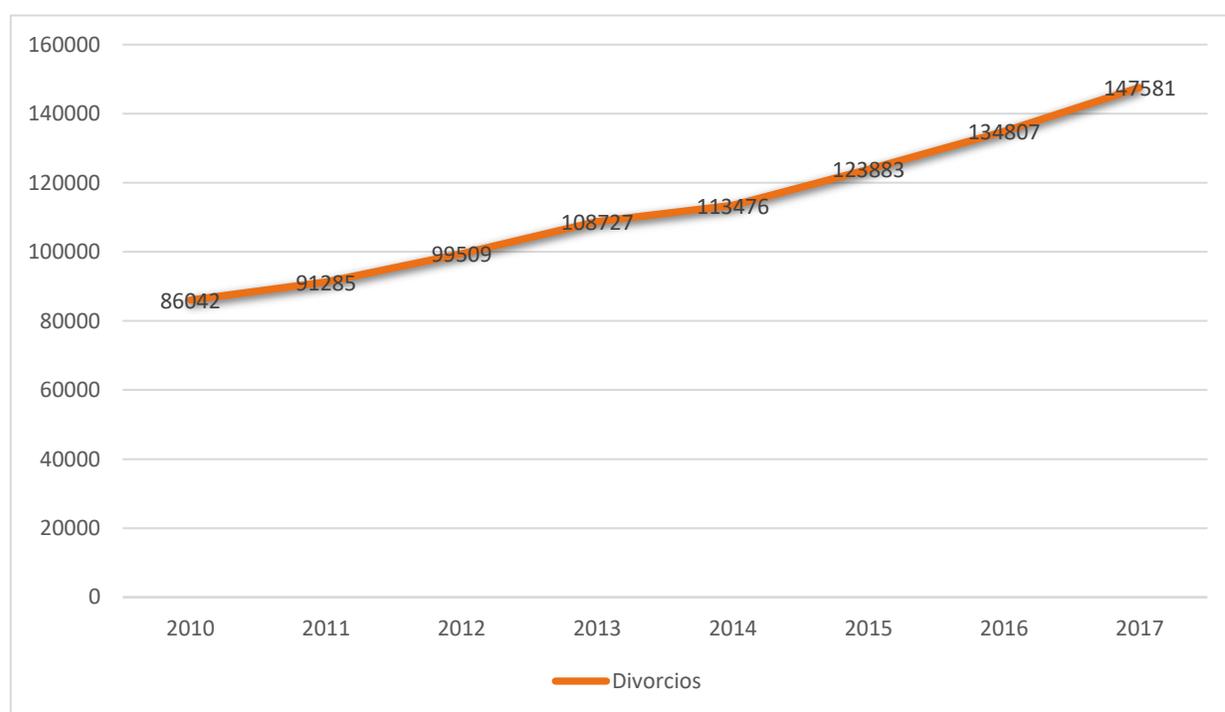


Figura 1: Tomada del INEGI (2015) Estadística de Nupcialidad. Consulta Interactiva de Datos

Una vez mencionado lo anterior surge la incógnita de ¿Cuál es el significado de la palabra divorcio y sus orígenes? (Márquez,2007) afirma. “El termino divorcio se deriva de la palabra latina *divortum* y proviene del verbo *divertere*, que significa: irse cada uno por su lado” (p. 26).

Asimismo, Márquez (2007) nos menciona. “El divorcio significa la disolución del vínculo matrimonial y sólo tiene lugar mediante la declaración de la autoridad judicial y en

ciertos casos, de la autoridad administrativa” (p,30). El divorcio puede ser pleno o vincular, que disuelve el vínculo matrimonial y el único que deja a la pareja en verdadera aptitud de contraer un nuevo matrimonio. Es una disolución que se da de la vida matrimonial cuando se ha perdido la confianza y el amor en la persona que comparte nuestras vidas.

Actualmente, los divorcios o las disoluciones matrimoniales son un suceso cotidiano. La relación conyugal es más complicada porque se van presentando circunstancias que tal vez anteriormente no se daban. Los matrimonios actuales entre la población joven sufren una ruptura muy rápido porque no se tuvo conciencia en lo que se estaba haciendo o planeando o porque faltó tiempo y madurez para tomar el camino adecuado. Lo grave del asunto es que el divorcio se presenta sin tener una conciencia de las implicaciones que repercuten en los hijos de los cónyuges, tomando la decisión sin garantizar el sano desarrollo emocional de los mismos.

La historia del divorcio es tan antigua como la del matrimonio, si bien muchas culturas no lo admitían por cuestiones religiosas, sociales o económicas. La mayoría de las civilizaciones que regulaban la institución del matrimonio nunca la consideraron indisoluble, y su ruptura generalmente era solicitada por los hombres. Aunque en algunas de ellas, el nacimiento de un hijo le otorgaba al vínculo el carácter de indisoluble. Generalmente, el motivo más común de divorcio era el adulterio, aunque en muchas sociedades antiguas también era motivo de muerte, como en la antigua Babilonia, donde el divorcio podía ser pedido por cualquiera de los cónyuges, pero el adulterio de las mujeres era penado con la muerte. Los hombres hebreos, en cambio, podían repudiar a sus esposas sin necesidad de argumentar la causa de tal actitud. (Felix,1989, p. 38)

También en la antigua Grecia existía el divorcio por mutuo disenso y la repudiación, pero el hombre debía restituir la dote a la familia de la mujer en caso de separación. En Roma no se tenía el divorcio sino hasta el siglo II A.C. y tuvo similares características que, en Grecia, aunque las mujeres que eran ricas por herencia de su padre y descontentas con sus esposos, solían abandonarlos y divorciarse de ellos sin mayores inconvenientes.

En los inicios del cristianismo, el divorcio era admitido, pero con el tiempo la iglesia lo fue prohibiendo. A partir del siglo X, eran los tribunales eclesiásticos quienes tramitaban los divorcios, no sin grandes disputas de distintos sectores de la iglesia cristiana. A partir del Concilio de Trento, en 1563, se impuso la teoría del carácter indisoluble del vínculo, aunque se admitió la separación de cuerpos. En España el Fuero Juzgo admitirlo en casos de sodomía del marido, inducción a la prostitución de la mujer y adulterio de ésta. Posteriormente Las Siete Partidas lo prohibieron. Italia en 1970 y España en 1980 fueron algunos de los últimos países europeos en aprobarlo definitivamente. En 1796, Francia incorporó la ruptura del vínculo matrimonial en la ley promulgada el 20 de noviembre, que sirvió de antecedente a muchas de las legislaciones vigentes. El divorcio ha causado grandes polémicas en los países mayoritariamente católicos, pues la Iglesia Católica no considera posible el divorcio de las personas.

## **1.2 Causas generales del divorcio**

Las causas del divorcio pueden ser muchas, pero en la mayoría de los casos se trata de problemas de convivencia de los integrantes de la pareja, ya sea por la relación entre ellos o por factores externos a la pareja. Según la legislación de cada país, es causa de divorcio el mutuo disenso; la bigamia; el adulterio; el delito de un cónyuge contra otro; la enfermedad física o mental, que ponga en riesgo la vida del otro cónyuge; la violación de los deberes inherentes al matrimonio; injurias graves; abandono malicioso; etc. Son múltiples las causas de las cuales hacen depender los distintos ordenamientos la concesión del divorcio, así como las circunstancias y requisitos que deben concurrir para su apreciación, aunque puede hacerse una enumeración de las más importantes. Estas son una serie de causas que pueden originar la disolución matrimonial y que van en perjuicio de las personas y de familias enteras de acuerdo con Corina Sánchez (2010):

- *falta de conocimiento de la pareja*: cuando dos personas van a unir sus vidas deben conocerse mutuamente; deben entender que son dos seres distintos en cuanto a la formación que recibieron cada uno en sus hogares. Vale la pena

conocer la forma de pensar de cada uno, sus gustos, sus cualidades y defectos, lo que no les agrada, lo que les hace daño en una relación y el tipo de vida que han tenido con sus padres. Deben saber que están en proceso de adaptación y que necesitan tiempo para entenderse mutuamente;

- *falta de adaptación:* la vida cuando se está soltero es una; cuando se casa, es otra, de alguna manera cambia. Para adaptarse a la pareja se necesita madurez personal, disposición para no ser egoístas. Se necesitan ajustar las nuevas relaciones. Adaptar es ir acomodando las cosas de tal modo que las piezas de uno y de otro se vayan uniendo para bien;
- *el no ser fieles mutuamente:* es difícil que una persona acepte a su pareja una vez que sabe que ésta le ha sido infiel. Es difícil pensar que la esposa o el esposo hayan tenido relaciones extramaritales con una persona que es ajena a su matrimonio, entienda que fue una relación casual que no afecte su intimidad. La aceptación corporal es única e íntima y si alguien ajeno la rompe, no se tiene la conciencia de seguir con la misma actitud. La infidelidad mental puede llegar a maltratar el matrimonio y se da cuando las parejas están físicamente unidas pero su mente está en otra persona;
- *el Machismo:* se piensa que el hombre es el que tiene el poder sobre la mujer y que todo está sujeto a sus caprichos. Este pensamiento no es nuevo pues se ha dado durante toda la vida y es cuestión de cultura. Sólo el hombre es el que lleva las riendas y la mujer sólo escucha y hace lo que le dice;
- *el alcoholismo:* una persona alcohólica siempre causará un problema en un matrimonio porque derrochará lo que no se tiene y dejará a la familia al borde del abismo;
- *los maltratos:* todo maltrato ya sea físico o psicológico atenta contra el respeto y la dignidad de la persona. Esto está bien claro y es incuestionable. Es increíble que existan relaciones donde desde el noviazgo el hombre le pega a la novia o la insulta causando un mal psicológico, pero aun así se llega a consumir un matrimonio, porque "hay amor y eso no sucederá después". Muchas veces este maltrato comienza a darse una vez que la pareja se ha casado, pero se soporta

tontamente porque existe un amor de por medio o unos hijos, aunque éstos estén sufriendo;

- *las amistades*: pueden existir amigos que hacen que el matrimonio se venga abajo porque intrigan la relación entre los esposos. Hay que cuidar las amistades que se tienen desde antes en el noviazgo porque pueden confundir a la pareja en un matrimonio, y una vez que ya se han casado se debe cuidar esa relación amistosa de los dos porque puede darse el caso de que se crean malentendidos que conllevarán a la duda y por ende al debilitamiento del matrimonio;
- *el abandono de la casa*: cuando por cuestiones de trabajo se tiene que separar la pareja se corre el riesgo de que la relación se enfríe y cause daños. Cuando una persona se tiene que ir a trabajar a otro lado se debe tener madurez para no caer en la tentación de un fruto prohibido, porque la distancia puede provocar un juego peligroso al acercarse a una persona ajena al matrimonio, que sin proponérselo puede cambiar el rumbo de la vida del otro;
- *los celos*: no todos los celos son malos porque se puede celar a la persona amada cuando se cuida, cuando se sienten amenazados por terceras personas, cuando se cuida el espacio de la casa, cuando se ama. Pero hay celos extremos que se vuelven necesidad, celos que matan y lastiman cualquier relación, son los celos enfermos que se provocan un proceso del divorcio;
- *la extrema relación con los padres*: hay hijos que siempre viven atados a la mamá o al papá y que difícilmente pueden vivir lejos de ellos. La dependencia de los hijos cuando se casan trae malas experiencias conyugales que rompen con la armonía de la pareja y no permiten la independencia matrimonial;
- *la economía*: se sabe que al amor con hambre no dura y esto se refleja a que los problemas económicos pueden llevar al fracaso matrimonial. Toda ausencia de lo indispensable en la casa causa malestar y tiene un límite. El esposo trabaja, pero no alcanza. Se hace el esfuerzo, pero no es suficiente; la pareja tiene que trabajar, pero al hacerlo se corre el riesgo de perder la convivencia y los objetivos comunes que se habían planteado.

### **1.3 Consecuencias emocionales en la pareja tras la separación, que repercuten en los hijos**

“El enfado y, especialmente, la hostilidad, son respuestas muy comunes, ya que siempre hay múltiples razones para sentirse herido/a y humillado/a, especialmente si se ha visto forzado/a la separación” (Textor, 1994, p. 48). Además, el hecho de que la expareja pueda iniciar nuevas relaciones afectivas, en detrimento del interés mostrado hacia su persona, puede generar a su vez mayor resentimiento. Todo ello suele alentar deseos de venganza, lo que lleva a contar a los amigos íntimos aspectos negativos de la personalidad de la expareja, a destruir objetos de su propiedad, a interrumpir y dificultar cualquier toma de decisiones respecto a la separación o, lo que es peor, a utilizar a los hijos como vehículo de descarga de su agresividad. Este tipo de circunstancias puede hacer que disminuya el sentimiento de culpa que suele sufrir la persona que fuerza la separación, y que aflore también en ella un alto grado de hostilidad hacía su expareja.

Por muy acostumbrado que se encuentre el menor a los conflictos de sus padres, la separación física de los mismos puede y suele tener toda una serie de efectos negativos sobre los hijos, aunque el tipo de efectos está en parte mediado por el desarrollo evolutivo del menor, no hay ninguna edad en la que esté a salvo de no sufrirlos. (Amato, 2000, p. 5)

El utilizar a los hijos como vehículo de descarga de su agresividad, traen consigo reacciones iniciales de tristeza, miedo, inseguridad, confusión, depresión e incluso ira y resentimiento contra uno o ambos progenitores, al tiempo que, con frecuencia, aparecen sentimientos de auto culpabilización o esperanzas irracionales en la reconciliación de la pareja Textor (1994) afirma. “Estas emociones se ven acompañadas frecuentemente de trastornos de la alimentación y en el rendimiento escolar” (p. 78).

El factor más importante que determina cómo afecta el divorcio a un niño es cómo los padres gestionen emocionalmente su ruptura (Kelly y Emery, 2003, p. 56). Una fuente muy importante de sufrimiento para el menor es que con frecuencia el conflicto entre los adultos lleva a estos a infra funcionar como padres. Es probable que el progenitor

no custodio se vea con pocas posibilidades reales de intervenir en la educación de los hijos, mientras que el progenitor custodio quede sobrecargado con la crianza. De hecho, hay diversos estudios que muestran cómo la depresión de la madre se asocia a un peor ajuste de los hijos (Amato, 2000, p. 36).

El conflicto continuo tras el divorcio también interfiere en la capacidad parental conjunta, y además puede absorber hasta tal punto a los adultos que éstos pierden capacidad empática y dedicación al niño (Bream y Buchanan, 2003, p. 23). Esto conlleva para el hijo una pérdida adicional de presencia de sus padres, lo que a su vez alimenta en los más pequeños su temor de que el divorcio no sea más que el anticipo de un abandono total de ambos progenitores. A veces esta desatención se convierte en su contrario, una sobre implicación que tampoco es aconsejable.

El dolor de los padres también puede ser perjudicial para sus hijos por otra vía, igualmente indirecta, como es el sufrimiento que acarrea para ellos. La Psicología Social ha demostrado que presenciar el sufrimiento de un ser querido genera un tipo de sufrimiento muy similar en quien lo observa y así, por ejemplo, el hijo que presencia los continuos llantos del padre corre el riesgo de aumentar su propia tristeza e incluso depresión. Además, presenciar el sufrimiento y de uno o ambos progenitores aumentará la sensación de indefensión del menor, y aumentará el riesgo de que se coloque en una posición hipermadura de protección o se sienta culpable por causar o al menos no saber evitar el sufrimiento de sus padres.

Asimismo, también el menor tiende a ocupar la posición relacional entre los padres. El hijo se ve en la difícil decisión de tener que “espíar” a la madre por encargo del padre celoso o viceversa, por lo cual debe de informar sobre la nueva pareja, qué cosas hacen juntos, etc., es probable que termine desarrollando síntomas que traduzcan su malestar por tan incómoda posición. O, por citar otro ejemplo, si la hija es utilizada como confidente y consuelo de uno de los padres deprimidos que no supera la separación, correrá más riesgo de terminar también ella deprimida y desbordada. Un ejemplo distinto sería el del hijo cuya agresividad en casa se ve alimentada por cómo el progenitor no custodio le indispone contra el custodio.

## **1.4 La participación del propio niño o niña**

No todos los niños y las niñas viven la experiencia del divorcio de sus progenitores del mismo modo, y a esta vivencia diferencial contribuyen sin duda sus características personales.

La edad es una variable para tener en cuenta, porque en función de ella serán distintas las vivencias del niño o la niña entorno al divorcio, dada su distinta comprensión de la situación, las claves en que basan su noción de la familia, o los distintos apoyos que pueden encontrar en el exterior. Mientras que los bebés parecen no acusar al divorcio, sino a las alteraciones que éste provoca en sus progenitores a corto plazo, mientras que los niños y las niñas preescolares muestran altos niveles de ansiedad a corto plazo, probablemente porque tienen un concepto de familia más vinculado a la enumeración de miembros, menor comprensión de la complejidad de sentimientos implicados, mayor tendencia a culpabilizarse por la situación y a verla como temporal, manteniendo fantasías de reconciliación.

Todo ello los hace particularmente vulnerables inicialmente. A lo largo de la edad escolar, niños y niñas van avanzando en capacidad para entender los conflictos en las relaciones humanas y, aun que les gustaría que sus padres se reconciliaran, van perdiendo la esperanza de que este hecho se produzca “Disponer de mayores apoyos afectivos fuera del hogar, es lo que les hace emocionalmente menos dependientes de lo que ocurra dentro de este” (Wallerstein, 1980, p89).

El género ha sido bastante estudiado, un número amplio de estudios evidencian que los niños son los que peor parecen adaptarse a la situación de divorcio, mostrando más conductas destructivas y problemáticas que las niñas, tanto en casa como en el aula.

Estas diferencias de género se han intentado explicar en virtud de la menor capacidad de los niños para pedir ayuda en situaciones difíciles, su mayor disposición a los conflictos entre los progenitores, o al hecho de que las custodias se otorguen mayoritariamente a las madres, porque algunos estudios demuestran que las custodias paternas pueden ser algo más beneficiosas en el caso de hijos varones. (Hetherington, 1990, p. 235)

También es importante mencionar el temperamento de los niños y las niñas, un temperamento más difícil (muy activos, irritables, inestables) no sólo disponen de menos recursos para adaptarse a los cambios, sino que, además, acentúan el estrés de sus progenitores en situación de separación, con lo que pueden recibir unas prácticas más coercitivas e incoherentes que hagan aún más difícil su ajuste, (en los próximos apartados se hablará más sobre el temperamento).

Los de temperamento fácil tienen más sencilla la transición, no por su mayor adaptabilidad a los cambios e incluso su capacidad para buscar nuevas fuentes de apoyo, sino también porque parecen facilitar la transición de sus padres, al no contribuir a introducir más tensión en una situación que de por sí tiene suficientes elementos estresantes. (Hetherington, 1991, p 287)

Cabe mencionar que las capacidades cognitivas parecen mediar en el mejor o peor ajuste que demuestran niños y niñas ante la separación de sus progenitores. Tal es el caso de las habilidades de conocimiento y comprensión interpersonal, que permiten detectar mejor las necesidades y sentimientos de los restantes miembros de la familia y, al hilo de ello, asumir nuevas responsabilidades en el hogar para hacer frente a la situación.

También parece jugar a favor de las capacidades de niños y niñas para buscar soluciones alternativas eficaces a los problemas que plantea el divorcio, probablemente porque esta flexibilidad y creatividad de niños y niñas para buscar soluciones alternativas eficaces a los problemas que plantea el divorcio, probablemente porque esta flexibilidad y creatividad resultan herramientas muy útiles como han de afrontarse situaciones nuevas.

Los niños y niñas con mejores capacidades cognitivas pueden tener ventajas adicionales, porque éstas se asocian con mejores relaciones con los iguales y con mejor desempeño escolar, con lo que pueden encontrar fuera del hogar contextos amortiguadores y compensadores de las tensiones que sufren dentro. (Hetherington, 1993, p. 496)

## 1.5 El impacto del divorcio en la calidad de vida

La ruptura conyugal supone un cambio importante en la estructura y en el funcionamiento familiar que puede afectar significativamente a los hijos de la pareja. Se considera una experiencia estresante para los niños, que puede tener consecuencias a corto, medio y largo plazo, y que ha generado la necesidad de llevar a cabo estudios que exploren su impacto en los hijos y que faciliten el desarrollo de programas y estrategias de apoyo.

El concepto actual de calidad de vida relacionada con la salud más aceptado se relaciona con la propuesta de la Organización Mundial de la Salud, que atiende al bienestar físico, mental y social. La calidad de vida infantil difiere según el estado civil de los padres. En comparación con los niños cuyos padres están casados, los hijos de padres divorciados manifiestan menos satisfacción respecto a su salud, menos bienestar, menos factores que les protegen contra problemas de salud futuros, más conductas que pueden interferir en su salud y peor bienestar relacionado con el rendimiento académico y las relaciones con los pares, incluso hallazgos previos muestran que en general que su ajuste psicológico es peor, en comparación con los niños cuyos padres están casados. (Amorous,2001) afirma. “Los niños que tienen padres divorciados presentan (estadísticamente hablando) más síntomas de ansiedad por separación, más miedos escolares; peor autoestima y más problemas de conducta” (p, 4).

De manera que los que indican que sus padres no discuten nunca manifiestan una mejor salud percibida. Numerosos autores informan de que la probabilidad de que los hijos tengan problemas psicológicos es mayor cuando la relación entre los padres es conflictiva durante el proceso de divorcio o después de éste y se considera que un bajo nivel de conflicto interparental es un factor que protege al niño. (Dolores, 2007, p, 9)

Confirmando así, que el divorcio de los padres repercute negativamente en la calidad de vida infantil, en especial cuando la relación interparental después de la ruptura es conflictiva. Destacando la necesidad de que, desde el ámbito sanitario, se preste especial atención a los niños con padres divorciados o en proceso de ruptura, para

lograr una detección temprana y poder intervenir en posibles problemas que afecten a su bienestar.

## **1.6 Efectos del divorcio en los hijos**

La respuesta de los niños al divorcio es amplia y variada y depende de factores como la edad y el desarrollo evolutivo del niño, temperamento, personalidad, su desarrollo emocional, acumulación del estrés, cambios vitales tanto en la economía familiar como en las relaciones interpersonales con los padres, apoyos extrafamiliares, etc.

Así, por ejemplo, por lo que se refiere a la edad y desarrollo evolutivo del niño. Hetherington (1979) afirma. “La experiencia del divorcio difiere cualitativamente para los niños en diversas edades, los niños más pequeños se auto inculpan, mientras que los mayores se enfrentan con mayor confianza y recursos ante el divorcio de sus padres” (p. 397). Por lo cual Hetherington (1982). Nos hace mención “La exposición de los hijos a las disputas, denigraciones y recriminaciones entre sus padres les conduce a aquellos a trastornos conductuales y lealtades conflictivas. Estas recriminaciones de los padres provocan desacuerdos y una des idealización por parte de los hijos” (p. 386).

Por otro lado, la inteligencia como capacidad de rapidez de comprensión y aprendizaje de ideas, particularmente en los niños con padres divorciados resultan significativamente inferiores en todos los niveles de edad y escolarización. Ríos Gonzales (1876) afirma. “Al hablar de la escasez de la inteligencia, se ha de entender no como una infradotación sino también, como un ejercicio disminuido de la capacidad para las tareas escolares debido a las tensiones y traumas familiares” (p. 230).

Entre más temprana es la edad del niño que se enfrenta al divorcio de sus padres es mayor la sumisión, la timidez, la inhibición social, los sentimientos de dependencia, la inseguridad y culpabilidad. Sin embargo, muchos de estos rasgos como las diferentes reacciones dependen de la vulnerabilidad del niño, pues los hijos temperamentamente difíciles se adaptan peor a los cambios y se muestran más frágiles a las adversidades. (Hetherinton,1980, p. 90)

Características como la inteligencia, independencia, autocontrol y autoestima están relacionadas con la adaptabilidad de los hijos a experiencias de la vida llena de tensiones, los niños de preescolar al no ser capaces de valorar acertadamente la situación de divorcio temen el abandono de sus padres, percibiendo equivocadamente las emociones, necesidades y comportamientos de éstos y tratar de reconciliarlos.

Los niños de preescolar se muestran más impresionables, sumisos y dependientes con un mayor sentimiento de culpabilidad e inseguridad, diversos estudios confirman que durante el proceso de divorcio se ve más afectada la personalidad del niño que en tiempo posterior, lo que indica que en esta fase se caracteriza por una mayor convulsión psíquica.

Ante la desintegración familiar los niños patentizan una mayor inseguridad ante la incertidumbre de la situación y buscan, a través de una mayor dependencia, su necesidad de apoyo y afecto "La experiencia del divorcio y la respuesta de él depende del grado de desarrollo de niño y que tal experiencia del divorcio difiere de forma cualitativa para los niños de diversas edades". (Hetherington, 1979, p. 499)

Por lo general, los niños y las niñas de cualquier edad y nivel escolar expresan una significativa depresión en sus diversas manifestaciones, a causa del divorcio de sus padres. Todo divorcio supone una pérdida de un ser querido, y como tal, produce sentimientos de tristeza y dolor en la vida de los hijos, manifestándolos en estados de humor depresivos, tendencia a la soledad y aislamiento, baja autoestima, sentimientos de culpabilidad, preocupaciones por su salud, etc. Diversas investigaciones mencionan que una de las repercusiones inmediatas de la separación es la de "estar en pena" que lleva a la apatía, tristeza, deseo inconsciente de morir o tendencia a no estructurar de modo alguno un modelo de vida que sirva de estímulo o apoyo a progresos. Se cree que la depresión está asociada más con la pérdida de un ser querido, padre o madre, que con el divorcio mismo.

Otro de los efectos del divorcio es la inadaptación tanto personal, como escolar y social que sufre el niño, después del periodo de crisis del divorcio, algunos hijos muestran una extraordinaria capacidad para adaptarse, otros sufren continuos retrasos evolutivos o trastornos; otros parecen adaptarse bien en las primeras etapas de la reorganización familiar, pero presentan efectos retardados que surgen con

posterioridad, con especial incidencia en la adolescencia. Entre los problemas más desadaptativos figuran la agresividad, la desobediencia, la disminución del trato social, problemas en los estudios, y la adaptación en la escuela, problemas con gente de su misma edad y en las relaciones heterosexuales.

La inadaptabilidad hace referencia a las dificultades que los niños del divorcio sufren tienen no solo consigo mismos (auto desajusté), sino también con la realidad (desajuste disociativo). Su comportamiento se caracteriza por el temor, miedo e intranquilidad junta a la infravaloración de sí mismo. Esta valoración desajustada de sí les conduce a echar sobre sí mismos la tensión vivida, o bien, a través de los autodesprecios y autocastigos, estados depresivos o reacciones de somatización.

La inadaptabilidad escolar hace referencia a la aversión hacia profesores y la escuela y la hipolaboriosidad (baja aplicación) e indisciplina (comportamiento disruptivo en clase). Estas conductas son comunes en niños desde preescolar hasta adolescentes.

Los niños de preescolar de padres divorciados se caracterizan por aspectos aversivos escolares, tanto hacia el profesor como a la escuela. Lo cual es normal; ciertamente, el estrés asociado al conflicto, la pérdida, el cambio y la incertidumbre de la separación parental desmotiva al niño hacia el estudio y crea en el rechazo hacia la escuela y los docentes. Algunos niños también pueden presentar desajuste disociativo (pesimismo y huida de la realidad), para estos niños es como si el concepto de vida se hiciera más difícil y problemático, tuvieran la tendencia a imaginar o elaborar pensamientos negativos, pesimistas, y en consecuencia a desarrollar defensas que les impida sufrir, disociándose en la realidad.

El divorcio es una crisis transicional que interrumpe el proceso de desarrollo de la fase del ciclo vital de la familia, creando en su lugar una serie de cambios que lanzan a todos sus miembros de la familia en una situación de caos y desequilibrio durante un periodo de 1 a 3 años, hasta que se vuelve a estabilizar. (Hetherington, 1982, p 250)

En el período posterior al divorcio, muchos hijos presentan desórdenes conductuales y trastornos emocionales: sensaciones de ira, resentimiento, ansiedad, depresión, y culpabilidad son las más comunes, junto con la confusión por el cambio de relaciones de los padres.

Mientras que, para otros autores, los problemas más comunes que se presentan en el comportamiento de los hijos de padres separados son la agresividad, la desobediencia, disminución del trato social, problemas en relación con gente de su misma edad y en las relaciones heterosexuales (Hetherington, 1988, p150).

## **1.7 El temperamento del niño o la niña en el divorcio**

El temperamento todavía no cuenta con una definición suficientemente consensuada, debido, en gran parte, a los intereses tan diferentes de los mismos investigadores. Entre los fisiólogos Strelau (1987) afirma: “La función del temperamento se dirige, ante todo, a la elaboración de los estímulos y la regulación de las conductas; al final, suelen definirlo como una característica básica de la autorregulación del organismo” (p, 619). Algún grupo de investigadores lo relaciona con las diferencias interindividuales de las cualidades hereditarias de las personas. Según Buss & Plomin (1984) deducen con sus escalas tres propiedades típicas del temperamento:

- emocionalidad (excitación de emociones negativas),
- actividad (tiempo y perseverancia),
- sociabilidad (apego).

Para otros investigadores, como Goldsmith & Campos, (1982), el concepto de temperamento se circunscribe a aspectos reguladores de la emoción, que, de suyo, no regulan los procesos psicofisiológicos internos, sino los procesos sociales. El término temperamento ha sufrido, por tanto, una fuerte inflación en Psicología y hoy en día prácticamente se denomina con el todo cuanto tiene que ver con la personalidad. En resumen, algunos autores, por temperamento pueden entenderse cosas tan diversas como:

- la respuesta a los cambios del entorno, incluidas las reacciones somáticas y autónomas,
- el temor e inhibición ante lo novedoso,
- la impulsividad,
- el ánimo positivo o negativo (mencionado anteriormente en este capítulo),
- el nivel general de actividad,

- la atención constante,
- la autorregulación (Hershey, 1995, p 640).

Tal variedad de significados casi abarca todos los niveles funcionales de la personalidad. Esta heterogeneidad quizá se deba a que, dentro de la tradición de la Psicología del Desarrollo, el término temperamento encierra, como ya quedó dicho, todas las características biológicas o constitucionales de la personalidad.

Por tanto, el temperamento sería:

- un concepto amplio relacionado con las distintas dimensiones y de la conducta, entendidas de manera individual;
- un fenómeno que surge ya en la infancia y representa una especie de fundamento de la futura personalidad;
- es relativamente estable en el tiempo, en comparación con otros componentes de la conducta, pero no puede observarse mientras no vayan cerrándose los procesos constitutivos de la personalidad;
- puede verse modificado en sus manifestaciones por el influjo de su entorno, sobre todo, por medio de las prácticas educacionales de los padres.

Investigadores como Bornstein (1987) consideran. “La niñez como el periodo ideal para ocuparse de los aspectos urgentes del temperamento (p. “658”). Las principales cuestiones se refieren al origen del temperamento, sus modalidades, sus posibilidades de cambio y al papel que juega en el proceso, normal o anormal; del desarrollo individual. De ahí, que el temperamento se haya convertido hoy en día en objeto de investigación dentro de la infancia-niñez y no en un apartado de la psicología de la personalidad adulta, pero sobre todo en esta investigación algo relevante.

## **1.8 Las emociones**

No existe un único concepto a cerca de las emociones, a lo largo de la historia de la humanidad, ha habido tantos conceptos como emociones en sus más amplias expresiones, por lo cual, mencionaremos la definición que se creó más completa.

Según Redorta y Cols (2006), las emociones son: aquellos estados y percepciones, de los estímulos internos y externos, en un constante acercamiento y adaptación frente a cualquier cambio o adversidad, con el cual tenemos que enfrentarnos en nuestra vida cotidiana.

Desde Charles Darwin, autor de la teoría de la evolución de las especies, se ha considerado que las emociones tienen un valor funcional; pues ellas nos guían para adaptarnos y defendernos en nuestra relación con el medio, incluidas las situaciones sociales. (Hernández, 2005, p. 26)

Darwin fue uno de los primeros teóricos que habló sobre la importancia de las emociones, las cuales cumplen dos funciones, la primera facilitan la adaptación del organismo al medio y, por tanto, su supervivencia al reaccionar de manera adecuada ante las situaciones de emergencia (por ejemplo, lucha, huida) y la segunda sirve como medio de comunicación de las futuras intenciones a otros animales mediante la expresión de la conducta emocional.

En general se aplica la palabra emoción para describir todo estado, movimiento o condición por el cual el hombre advierte el valor o importancia que una situación determinada tiene para su vida, sus necesidades o sus intereses debido a que Vigotski consideraba que:

“Las emociones son el resultado de la apreciación que hace el propio organismo de su relación con el medio” Para él las emociones surgían en minutos críticos del organismo, en momentos en que el equilibrio del organismo y el medio se rompía de una u otra forma, la vivencia o experiencia de esta relación del hombre con respecto al ambiente forma la esfera de los sentimientos o emociones que desarrollan durante su vida; es decir, las competencias emocionales. (González, 1989, p. 267)

## **1.9 Función de las emociones**

Claramente las emociones tienen una función indispensable en nuestras vidas, y esto demuestra la necesidad de la aplicación de la educación emocional, principalmente en las instituciones dedicadas a la primera infancia como es la educación preescolar.

Chóliz y Tejera, trabajan sobre la idea de Reeve (1994) a cerca de las tres principales funciones de las emociones:

- *función adaptativa*: sirve para facilitar la adaptación de cada individuo al medio ambiente al que corresponda, que predispone a una posible huida en caso de ser necesario para preservar su vida;
- *función motivacional*: las emociones pueden predisponer a la acción, por lo tanto, pueden llegar a motivarnos hacia la actuación;
- *función social*: al comunicar lo que sentimos, facilitamos la comunicación e interacción con los demás (Reeve, 1994).

Según Paul Ekman (1997). “Podríamos hablar de una cuarta función y que tienen relación con los componentes de orden más comportamental (la de información)” (p. 27). En el cual manifiesta que las expresiones emocionales, nos aportan valiosa información, con respecto a nuestros estados anímicos, y también le brinda una idea a los demás sobre nuestras intenciones y emociones.

En relación con estas dos últimas funciones de las emociones (social y de información), Ekman (1997) realizó un estudio comparativo entre diferentes culturas y la similitud en las expresiones faciales, al representar determinadas emociones. Uno de los resultados fue que: existen siete expresiones universales de la cara, vinculada a las siete emociones básicas que Ekman utilizó en sus estudios (Felicidad, tristeza, ira, miedo, sorpresa, desdén y asco) esto facilita la identificación de las emociones, a través de la observación de las expresiones faciales, sirviendo como herramienta para ser usada también en la educación emocional. Bisquerra (1999) afirma: “También se pueden utilizar, las expresiones faciales para poder modular otras emociones que puedan resultar inconvenientes en un momento dado, esto se puede entender con mayor claridad en la teoría de la neurona espejo” (p. 38).

Por un lado, las emociones positivas tendrían relación directa con aspectos del crecimiento personal y por ende con nuestra conexión en el ámbito social, mientras que las emociones negativas tienden a afrontar situaciones de supervivencia, ya sean situaciones extremas como situaciones cotidianas que requieren una respuesta emocional rápida. Ambas (emociones negativas y positivas) cumplen funciones

importantes en nuestras vidas, más allá que algunas corrientes hagan mayor énfasis en las emociones positivas como campo a trabajar dentro del paradigma de las emociones. Según Bárbara Fredrickson (2001). “La función de las emociones positivas (Alegoría, interés, felicidad), serían una especie de complemento junto con aquellas emociones negativas, (Envidia, ira, miedo, temor, tristeza o vergüenza) ya que ambas son de vital importancia en nuestro contexto evolutivo” (p38).

## **1.10 El desarrollo emocional en la primera infancia**

A lo largo de la infancia, los niños y niñas toman conciencia de sus propias emociones y de la causa de estas; es decir, establecen relaciones sobre el porqué de diferentes emociones en ellos y en los demás. Comienzan a reconocer en la expresión facial diferentes emociones y a establecer acciones en torno a lo que observan en la expresión de los demás. El crecimiento y el cambio esperado a nivel disposicional personal para enfrentarse a las situaciones se deriva de las experiencias propiciadas por el contexto, por una parte, y de la maduración, por otro lado. Por esta razón, los objetivos que se plantea el niño o la niña en torno a los otros y hacia sí mismos, presentan un cambio con relación a la manera previa de abordarlos.

La forma en que él o ella han de poner de manifiesto distintos tipos de emociones varía sustancialmente dependiendo del repertorio previo del niño o niña y del tipo de situación a la que se vean abocados. Esto lleva a que se produzcan logros importantes a nivel de la comprensión, regulación emocional y respuesta empática. (Fuentes & Ortiz, 1999, p. 47)

Dentro del desarrollo emocional hay tres aspectos, los cuales permiten conocer de forma más específica la competencia emocional del niño o niña de educación inicial, las cuales son: comprensión emocional, capacidad de regulación, y empatía.

### **1.10.1 La comprensión emocional**

Se tomará en cuenta dos aspectos, la comprensión de las emociones y la toma de la perspectiva emocional, de una parte, y de otro lado la comprensión de la ambivalencia

emocional y la comprensión de las reglas de expresión. La comprensión de las emociones y la toma de perspectiva emocional se comienzan a desarrollar desde edades tempranas. Los niños y niñas se vinculan a situaciones cada vez más diversas, las cuales generan distintas emociones. Así, comienzan a ajustar sus reacciones para adecuarlas a la situación que enfrentan y a los propios deseos de alcanzar metas determinadas, en busca de respuestas coherentes a las demandas del contexto.

Un avance importante se presenta cuando el niño o niña empieza a considerar los deseos del otro. Sin embargo, la emoción no se explica por la relación entre el deseo y la situación objetiva, sino por la relación entre el deseo y la situación tal como la interpreta el sujeto, en este caso el niño o la niña.

Las características individuales de personalidad, la experiencia previa y las características del contexto que rodea al menor, establecen un patrón diferencial tanto para el análisis en torno a las diferentes situaciones que él o ella viven, como para determinar qué tan compleja emocionalmente puede ser una situación; es decir, las perspectivas emocionales y el nivel comprensivo que establezcan se vinculan a la cultura en la que sujeto se encuentra inmerso, y al tipo de relación parental. Gnepp & Chilamkurti (1988) afirman. “En última instancia lo que él o ella creen y esperan se vincula a los factores contextuales antes nombrados y a su construcción personal” (p. 58).

La cultura propicia diferentes reglas para expresar las emociones, así que los niños y niñas adquieren la comprensión de estas a través del modelamiento y el aprendizaje vicario (social). Esto indica que el componente cultural pone límites y reglas para este tipo de expresiones y los vinculan de acuerdo con el desempeño social que tengan las personas. La comprensión de las reglas de expresión involucra aspectos tales como:

la intensidad de la expresión y la persistencia de esta en su inhibición. Los niños y niñas en su mayoría no han desarrollado la capacidad de entender que las personas pueden hacer manejo de la expresión emocional dependiendo de la situación. (Bussey, 1992, p. 58)

Con las experiencias que propicia el medio, el niño o niña alcanza a entender la expresión y a saber que ésta puede ser controlada, es decir, simulada por los otros y

por él, lo que permite que se tenga una adaptación a la situación que se está viviendo. La comprensión de la ambivalencia emocional se entiende como la capacidad que se adquiere para entender, conocer y discriminar la presencia de varias emociones que se oponen; éstas pueden ser positivas y negativas, hacia una misma persona e incluso en una misma situación. El niño o la niña logran comprender que la experiencia personal y las vivencias de los demás pueden provocar una combinación de emociones. Según Brown & Dunn (1996) “La posibilidad de entender esto es un punto básico para que el niño y la niña logren manejar relaciones estables con alta carga afectiva” (p. 99). En los pequeños de entre 3 y 5 años se observa que, para entender una situación con contenido emocional, no hacen uso de un análisis objetivo hacia la situación, sino que establecen las explicaciones correspondientes a través de la emoción como tal; lo que ellos y ellas sentirían, mas no lo que realmente podrían sentir haciendo relación de diversos aspectos influyentes. Camras (1994) nos menciona. “El resultado para ellos o ellas puede ser bueno o puede ser malo (posición dicotómica); no establecen gradaciones, divergencias, posibilidades, o sea, no hay un manejo de diversas perspectivas” (p. 48).

Por esta razón tienen dificultades para coordinar sentimientos opuestos sobre las personas, pero no sobre las situaciones. El niño o la niña logran comprender que una misma situación o circunstancia puede generar sentimientos positivos y negativos a la vez, pero les es complejo aún entender que una persona también puede generar simultáneamente emociones positivas o negativas en él o en ella.

#### 1.10.2 La regulación emocional

Las diversas situaciones vividas por los niños y niñas posibilitan el desarrollo de competencias que les permiten regular las emociones generadas por éstas; a medida que el niño o niña madura va adquiriendo la habilidad de hacer frente a las exigencias sociales, lo que se vincula no sólo a la capacidad de limitar manifestaciones comportamentales y emotivas diversas, sino además a la posibilidad de establecer otra serie de asociaciones cognitivas nuevas.

El niño o niña debe entender el porqué de lo que siente y cuál sería la reacción más adecuada ante esa situación, evaluando la forma más apropiada de enfrentarse a las exigencias externas. Desde la perspectiva del procesamiento de la información, la emoción se ubica como un foco esencial que le indica a la persona el funcionamiento individual y grupal que requiere para el logro de acciones adaptativas con su entorno, es decir, es la emoción un camino de contacto con la realidad. Con el fin de que las emociones cumplan con este objetivo, es necesario que sean flexibles y congruentes con la situación que se esté viviendo, al igual que con objetivos del sujeto para con esa situación específicamente.

Al hacer la evaluación de la emoción en relación con la situación, el niño o niña alcanza niveles de madurez e introspección que le permiten determinar qué tipo de reacciones ha de tener con otras personas y la consecuencia de éstas; es acá donde se observa lo que es regulación emocional. (Harris, 1989, p 38)

Como se mencionó anteriormente, el uso de diferentes estrategias para alcanzar niveles de autorregulación emocional es variado, específicamente porque esto depende de los objetivos que se tengan ante diversas situaciones. Poco a poco el niño o la niña aprenden que algunas estrategias son eficaces para ciertas situaciones y que éstas dependen del tipo de logro que se desea. Dennis (2006) afirma. “La flexibilidad en el manejo de estas y el desarrollo de niveles de interiorización dan cuenta de la utilidad del proceso regulatorio para el alcance de conductas adaptativas y de ajuste socioemocional” (p,286).

El objetivo central con relación al conocimiento emocional es crecer en la forma de expresar las diferentes emociones, buscando obtener consecuencias satisfactorias relacionadas con el medio que rodea a la persona y consigo misma; lo cual se relaciona con el progreso a nivel lingüístico específicamente en relación con el componente pragmático del lenguaje, que permite al niño o niña la posibilidad de realizar un análisis situacional y adecuar el tipo de respuesta que genera.

El proceso de socialización brindado por el entorno cercano, especialmente por los padres y madres, posibilita igualmente el desarrollo de habilidades socializadoras y la introyección de posibles respuestas del medio a consecuencia de una respuesta previa emitida por el niño o niña. (Barrio & García, 2007, p. 276)

### 1.10.3 La empatía

La empatía se considera como la capacidad que tiene una persona de entender una situación emocional de otra y de emitir respuestas relacionadas con el sentir de esa persona (puede evidenciarse como un acto de compasión); existe por parte del espectador o espectadora un acto recíproco con la persona que se enfrenta a una situación que le genera una o varias emociones.

A medida que el niño o niña alcanza metas evolutivas, el proceso empático recíprocamente va obteniendo posibilidades de actuación social; es decir, la persona menor logra mayores niveles de análisis congruentes con relación a la comprensión de una situación, y cómo ésta puede generar en otra persona diferentes manifestaciones conductuales, ya sea de dolor, rabia, felicidad, etc.; Taylor & Harris, (1984) afirman. “Es la empatía igualmente un proceso de comprensión emocional que permite que se manifiesten diversas estrategias de afrontamiento, poniendo de relieve a la persona implicada más que al propio sujeto” (p. 27).

Las experiencias emocionales se configuran en una base para el individuo. Esta base determina en alguna medida la forma o la perspectiva que utilizará el niño o niña para evaluar la situación a la que se encuentra expuesta la otra persona. Se espera que a medida que los niños y niñas tengan más experiencias, también tengan mayor capacidad de entender las diversas reacciones y comprender el porqué de estas, en primera instancia en relación consigo mismos y posteriormente con relación a los demás.

La empatía es un componente emocional que sólo se alcanza cuando el niño o niña logra tres aspectos previos: su propia comprensión emocional, la comprensión emocional de los otros, y la capacidad de regular su propia emoción. Sroufe (2000) nos menciona. “Estos tres aspectos están dirigidos a situaciones sociales que permiten, por parte del sujeto, realizar análisis del alcance de metas, poner en evidencia acciones afectivas y entender el porqué del sentir emociones diversas (p,387). La exposición a situaciones diversas abre un espectro comparativo para la Interacción familiar y desarrollo emocional en niños y niñas, permite que logre

equiparar diferencias en las actuaciones, y que entienda cómo se ha de buscar una acción satisfactoria. Es aquí donde la empatía alcanza un nivel de prosocialidad importante ya que la UNIFE (2011) afirma. “La conducta prosocial se define como la conducta voluntaria y beneficiosa para los demás; que se relaciona con el desarrollo emocional y la personalidad; y comprende acciones de ayuda, cooperación y altruismo” (p, 38).

### **1.11 Las competencias emocionales**

Actualmente el enfoque que rige el proceso educativo en México es la formación basada en competencias, éstas como génesis de diversos proyectos internacionales de educación, de igual manera se vincula estos aspectos anteriormente mencionados con la definición de César Coll (2007) quien las define como: “La capacidad para responder a las exigencias individuales y sociales o para realizar una actividad o una tarea” (p. 90).

Las competencias actualmente significan la aptitud de trasladar varios recursos cognitivos para dar solución a un tipo de acontecimientos, se concibe el término competencia según Bisquerra & Pérez (2007) como: “La capacidad para movilizar adecuadamente un conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes necesarias para realizar actividades diversas con un cierto nivel de calidad y eficacia” (p.167). Por esta razón:

una competencia permite identificar, seleccionar, coordinar y movilizar de manera articulada e interrelacionada un conjunto de saberes diversos en el marco de una situación educativa en un contexto específico, por lo que tienen un carácter holístico e integrado se componen e integran de manera interactiva con conocimientos explícitos o tácitos como actitudes, valores y emociones, se encuentran en permanente desarrollo y su evaluación debe ser de manera continua. (DGESPE, s. f.)

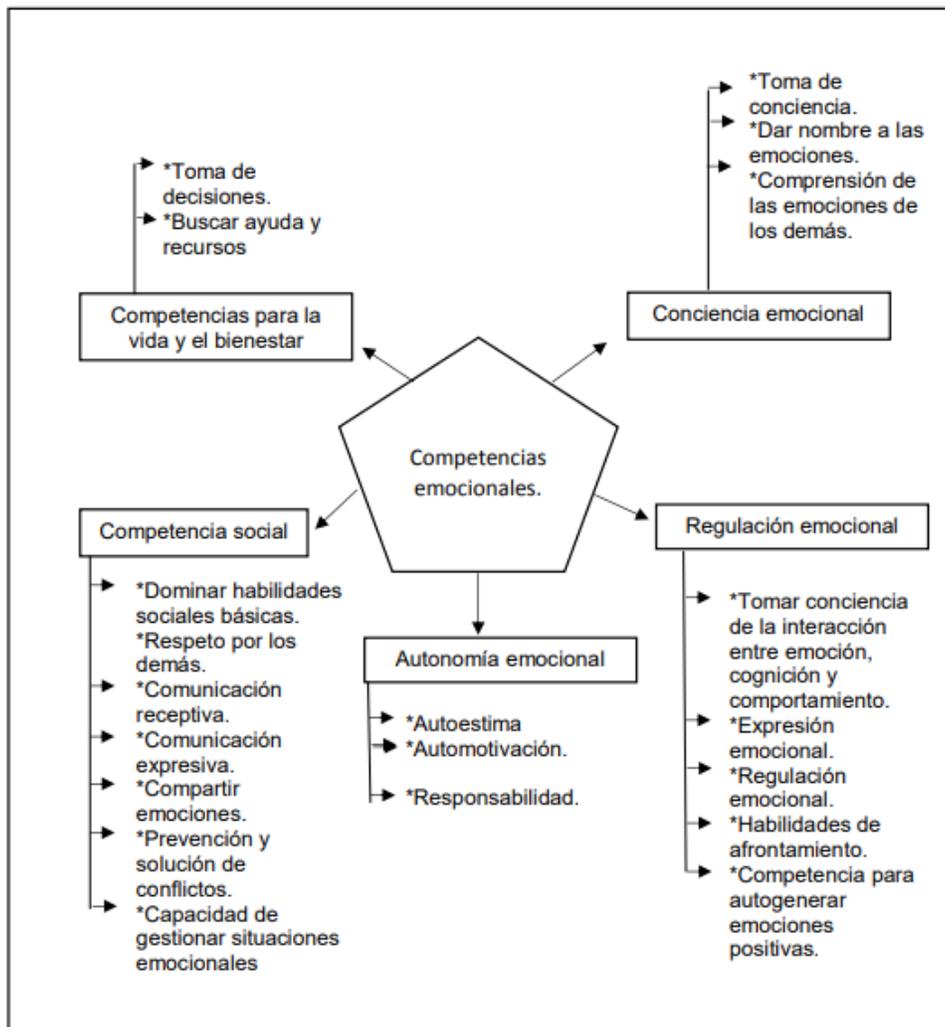
Particularmente en el área emocional las competencias emocionales se entienden según Bisquerra & Pérez (2007) como “La capacidad para movilizar adecuadamente un conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes necesarias para realizar actividades diversas con un cierto nivel de calidad y eficacia” (p. 175).

Comprendemos que las competencias emocionales son un aspecto importante de la ciudadanía útil y consciente, su dominio, ayuda a maximizar la resistencia a las circunstancias de la vida con mayores probabilidades de triunfo. Entre los aspectos que se ven favorecidos por las competencias emocionales están los procesos de aprendizaje, las relaciones interpersonales y la solución de problemas. Estas pueden agruparse en cinco bloques tal y como nos lo menciona Bisquerra y Pérez (2007) que son:

- conciencia emocional
- regulación emocional
- autonomía personal
- inteligencia interpersonal
- habilidades de vida o bienestar.

Gráficamente se representan estos bloques mediante un pentágono retomando la información de Bisquerra & Pérez, (2007) (Véase figura 2).

**Figura 2. Competencias emocionales**



*Figura 2:* Información de los bloques de las competencias emocionales retomando por (Bisquerra & Pérez, 2007). Pentágono elaboración propia.

De acuerdo con Bisquerra y Pérez (2007) las competencias de estos bloques se pueden expresar en los términos siguientes:

- *Conciencia emocional*  
Facultad para tomar conciencia de las propias emociones y de los demás, incluyendo la destreza para captar el clima emocional de un contexto definido.

La autoconciencia implica reconocer los propios estados de ánimo, los recursos y las intuiciones. Goleman (2000) afirma. “Poder dar una apreciación y dar nombre a las propias emociones es uno de los pilares de la inteligencia emocional, sólo quien sabe porque se siente como siente puede manejar sus emociones, moderarlas y ordenarlas de manera consciente” (p. 376). Como se menciona a continuación:

- adquirir conciencia de las propias emociones: habilidad para percibir con precisión los propios sentimientos y emociones; identificarlos y etiquetarlos. Contempla la posibilidad de experimentar emociones múltiples y de distinguir la incapacidad de tomar conciencia de los propios sentimientos debido a inatención selectiva o dinámicas inconscientes;
- dar nombre a las emociones: eficiencia en el uso del vocabulario emocional apropiado y las expresiones disponibles en un contexto cultural definido para designar las emociones;
- comprensión de las emociones de los demás: facultad para distinguir con exactitud las emociones y perspectivas de los demás y de involucrarse empáticamente en sus vivencias emocionales. Incluye la Habilidad de percibir las claves situacionales y expresivas (comunicación verbal y no verbal) que tienen un cierto grado de consenso cultural para el significado emocional.

- *Regulación emocional*

La regulación emocional se entiende como la facultad para manejar las emociones de forma adecuada implica tomar conciencia de la relación entre emoción, cognición y comportamiento; tener buenas estrategias de afrontamiento; se refiere a manejar los propios estados de ánimo, impulsos y recursos, no se pueden elegir las emociones, pero se está en el poder guiarlas y controlarlas (Goleman, 2000, p. 376). A continuación, se mencionará características imprescindibles de la regulación emocional, según Goleman (2000):

- tomar conciencia de la interacción entre emoción, cognición y comportamiento: los estados emocionales repercuten en el comportamiento y éstos en la emoción; ambos pueden regularse por la cognición (razonamiento, conciencia);
  - expresión emocional: Aptitud para expresar las emociones de forma apropiada. Destreza para comprender que el estado emocional interno no necesita corresponder con la expresión externa que de él se presenta, tanto en uno mismo como en los demás. En niveles de mayor madurez, comprensión del impacto de la propia expresión emocional en otros y facilidad para tenerlo en cuenta en la forma de mostrarse a sí mismo y a los demás;
  - regulación emocional: los propios sentimientos y emociones a menudo deben ser regulados. Esto incluye, entre otros aspectos: regulación de la impulsividad (ira, violencia, comportamientos de riesgo; tolerancia a la frustración para prevenir estados emocionales negativos como el estrés, ansiedad, depresión) y perseverar en el logro de los objetivos a pesar de las dificultades; capacidad para diferir recompensas inmediatas a favor de otras más a largo plazo, pero de orden superior, etc.;
  - habilidades de afrontamiento: Habilidad para afrontar emociones negativas mediante la utilización de estrategias de autorregulación que mejoren la intensidad y la duración de tales estados emocionales;
  - competencia para autogenerar emociones positivas: Facultad para experimentar de forma voluntaria y consiente emociones positivas (alegría, amor, humor, fluir) y disfrutar de la vida. Capacidad para autogestionar su propio bienestar subjetivo en busca de una mejor calidad de vida.
- *Autonomía emocional*  
La autonomía emocional se puede entender como un concepto amplio que incluye un conjunto de características y elementos relacionados con la autogestión personal entre las que se encuentran la autoestima, actitud positiva

ante la vida, responsabilidad, capacidad para analizar críticamente las normas sociales, la capacidad para buscar ayuda y recursos, así como la autoeficacia emocional (Goleman, 2000, p. 276).

Todo lo anterior se conjunta con la motivación y se refieren a las tendencias emocionales que guían o facilitan el cumplimiento de las metas establecidas “capacidad de motivarse uno mismo” motivación de los demás. A continuación, se mencionan características de la autonomía emocional según Goleman (2000):

- autoestima: conjunto de percepciones, pensamientos, evaluaciones, sentimientos y tendencias de comportamientos dirigidos hacia uno mismo, hacia nuestra manera de ser, y hacia los rasgos de nuestro cuerpo y nuestro carácter. En resumen: es la evaluación perceptiva de nosotros mismos;
- automotivación: facultad para darse a uno mismo las razones, impulso, entusiasmo e interés con el que provocar una acción específica o un determinado comportamiento, auto motivándose e implicarse emocionalmente en actividades diversas de la vida personal, social, profesional, de tiempo libre, etc.;
- responsabilidad: propósito de implicarse en comportamientos seguros, saludables y éticos. Asumir la responsabilidad en la toma de decisiones. Incluso ante la decisión de las actitudes a adoptar ante la vida: positivas o negativas.

- *Competencia social*

La competencia social se entiende según Goleman (2000) como “La aptitud para mantener buenas relaciones con otras personas” (p. 376) Esto implica controlar las habilidades sociales, capacidad para la comunicación efectiva, respeto, actitudes pro-sociales, asertividad, etc., tomando conciencia de los sentimientos, necesidades y preocupaciones de los otros, lo que genera sentimientos de simpatía, comprensión y ternura. La competencia social se caracteriza de la siguiente manera, Goleman (2000):

- dominio de las habilidades sociales básicas: escuchar, saludar, despedirse, dar las gracias, pedir por favor, manifestar agradecimiento, pedir disculpas, mantener una actitud dialogante, etc.;
- respeto por los demás: finalidad de aceptar y valorar las diferencias individuales y grupales, respetando los derechos de todas las personas.
- practicar la comunicación receptiva: habilidad para prestar la debida atención a los demás tanto en la comunicación verbal, como no verbal, para recibir los mensajes con exactitud;
- practicar la comunicación expresiva: aptitud para iniciar y mantener conversaciones; expresar los propios sentimientos y pensamientos con claridad, tanto en comunicación verbal como no verbal, y probar a los demás que han sido bien comprendidos;
- compartir emociones: conciencia de que la estructura y naturaleza de las relaciones vienen en parte definida tanto por el grado de inmediatez emocional o sinceridad expresiva como por el grado de reciprocidad o simetría en la relación;
- prevención y solución de conflictos: habilidad para reconocer, adelantar o enfrentar resolutivamente conflictos sociales y problemas interpersonales. Implica la capacidad para detectar situaciones que requieren una solución o decisión preventiva y evaluar riesgos, barreras y recursos. Cuando inevitablemente se producen los conflictos, afrontarlos de forma positiva, aportando soluciones informadas y constructivas. La capacidad de negociación es un aspecto importante, que contempla una resolución pacífica, considerando la perspectiva y los sentimientos de los demás;
- capacidad de gestionar situaciones emocionales: aptitud para reorientar situaciones emocionales muy presente en los demás que requieren una regulación. podemos comprenderlo a la habilidad para inducir o regular las emociones en los demás.

- *Competencias para la vida y el bienestar*

Las competencias para la vida y el bienestar se entienden según Goleman (2000) como: “La capacidad para adoptar comportamientos pertinentes y consientes para enfrentar favorablemente los desafíos cotidianos de la vida, ya sean privados, profesionales o sociales, así, como las situaciones excepcionales con las cuales nos vamos tropezando” (p.187). Nos permiten organizar nuestra vida de forma sana y equilibrada, facilitándonos experiencias de satisfacción o bienestar. Así mismo Martín (2001) afirma. “Estas destrezas sociales es ser un experto para inducir respuestas deseadas en los otros son la base para el desarrollo de las habilidades interpersonales, están en el autocontrol, saber dominarse y en la empatía (p. 267). Las competencias para la vida y el bienestar se caracterizan según Goleman (2000) por:

- toma de decisiones: desde personales, académicas, profesionales, sociables y de tiempo acontecen y suponen asumir la responsabilidad tomando consideración en aspectos éticos sociales y de seguridad;
- buscar ayuda y recursos: habilidad para detectar la necesidad de auxilio y apoyo y saber acceder a los recursos disponibles apropiados.

Por lo que las competencias emocionales también denominadas competencias socioemocionales, son un conjunto de aptitudes que posibilitan entender, manifestar y regular de forma apropiada los fenómenos emocionales. Incluye conciencia emocional, control de la impulsividad, trabajo en equipo, cuidarse de sí mismo y de los demás, etc.

Entre las competencias emocionales se pueden distinguir dos grandes bloques según Bisquerra & Pérez, (2007):

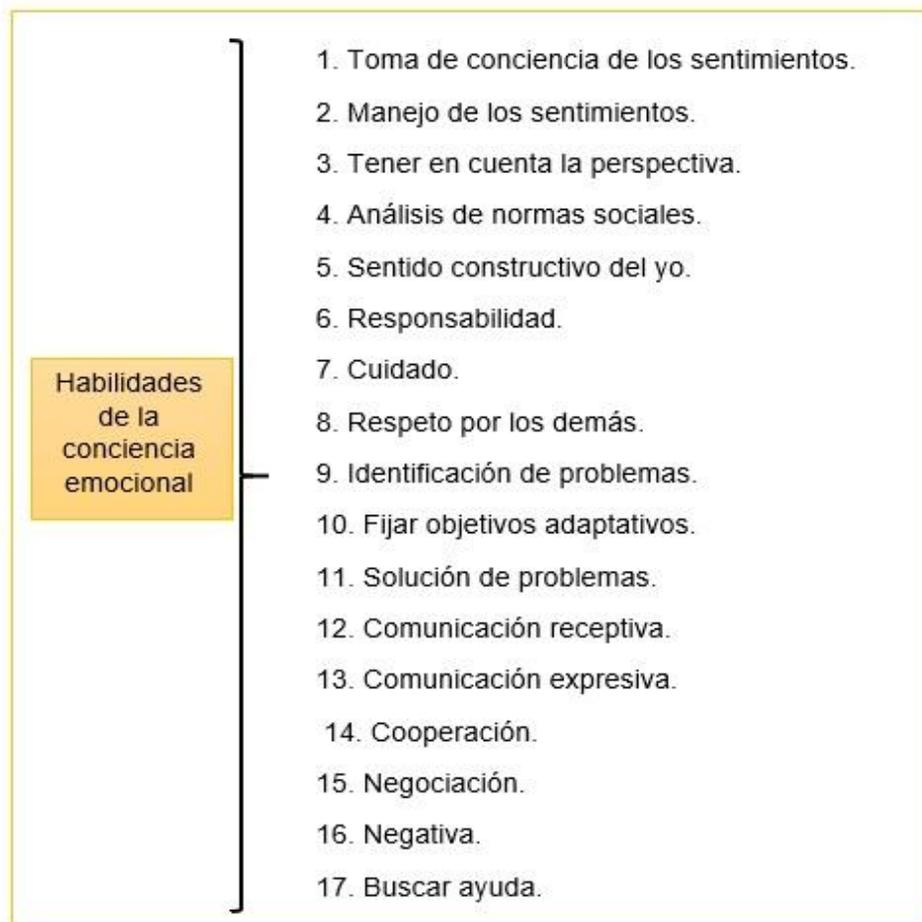
- capacidades de autorreflexión: reconocer las propias emociones y regularlas de forma apropiada;
- habilidad de distinguir lo que los demás están pensando y sintiendo: habilidades sociales, empatía, captar la comunicación no verbal, etc.;
- Esto proporciona el actuar mejor en las circunstancias de la vida tales como los procesos de aprendizaje, relaciones interpersonales, solución de problemas, adaptarse al contexto;

Autores como (Salovey & Mayer, 1997) han identificado cinco dimensiones básicas en las competencias emocionales: cooperación, asertividad, responsabilidad, empatía, autocontrol. Este marco es coherente con el concepto de inteligencia emocional: autoconciencia emocional, manejo de las emociones, automotivación, empatía, habilidades sociales.

### 1.12 Habilidades de competencia emocional

Para el desarrollo de la competencia emocional Graczyk & Zins, (2000) proponen una serie de habilidades que se deben de analizar para el logro de estas (Véase Figura 3).

**Figura 3. Habilidades de la conciencia emocional**



*Figura 3:* Cuadro sinóptico sobre las habilidades de la competencia emocional retomadas por Graczyk (2000). Elaboración propia.

Recapitulados en los siguientes términos:

- toma de conciencia de los sentimientos: habilidad para notar con exactitud los propios sentimientos y etiquetarlos;
- manejo de los sentimientos: aptitud para manejar los propios sentimientos,+;
- tener en cuenta la perspectiva: facultad para detectar con precisión el punto de vista de los demás;
- análisis de normas sociales: capacidad para valorar críticamente los mensajes sociales, culturales y de los más relativos a normas sociales y comportamientos personales;
- sentido constructivo del yo: sentirse positivo y fuerte al afrontar los retos diarios.
- responsabilidad: propósito de involucrarse en conductas seguras, saludables y éticas;
- cuidado: fin de ser bondadoso, recto, caritativo y compasivo;
- respeto por los demás: intención de aceptar y comprender las diferencias individuales y grupales y valorar los derechos de todas las personas;
- identificación de problemas: habilidad para detectar situaciones que necesitan una atención o decisión y valorar el riesgos, barreras y recursos;
- fijar objetivos adaptativos: aptitud para fijar metas positivas y realistas;
- solución de problemas: capacidad para desenvolver soluciones positivas e informadas a los problemas;
- comunicación receptiva: capacidad para escuchar a los demás tanto en la comunicación verbal como no verbal para atender los mensajes con exactitud;
- comunicación expresiva: capacidad para iniciar y mantener conversaciones, expresar los propios pensamientos y sentimientos con claridad, tanto en comunicación verbal como no verbal, y demostrar a los demás que han sido bien comprendidos;
- cooperación: habilidad para aguardar turno y compartir en situaciones diádicas y de grupo;
- negociación: capacidad para dar solución a las problemáticas en paz, considerando la perspectiva y los sentimientos de los demás;

- negativa: capacidad para decir “no” claramente y mantenerlo para evitar situaciones en las cuales uno puede verse presionado y demorar la respuesta bajo presión, hasta sentirse adecuadamente preparado;
- buscar ayuda: aptitud para detectar la necesidad de apoyo y asistencia y acceder a los recursos disponibles apropiados.

Las teorías revisadas ponen en evidencia la importancia de promover las habilidades de conciencia emocional en los niños como procesos esenciales para el desarrollo de comportamientos cívicos, respetuosos y tolerantes que favorezcan el establecimiento de relaciones interpersonales positivas y satisfactorias. En este sentido, el éxito en esta gestión social construye a su vez un elemento esencial de la convivencia, y una oportunidad de aprendizaje, práctica y mejora de las habilidades y competencias emocionales, cuya importancia no solo se limita al desarrollo positivo en comunidad, sino también al propio bienestar individual.

### **1.13 Las competencias emocionales y el cerebro**

Por otra parte, cuando se habla de la función del cerebro como procesador de las emociones no es para definir o prenderse hacia ninguna teoría en particular, pero es de suma importancia comentar que es ahí, en donde se originan, asimismo una función del cerebro humano específicamente en la llamada Tálamo, es la que dirige las emociones; comprendiendo estas como las reacciones bioquímicas ante ciertos estímulos con independencia de los sentimientos que las puedan o no acompañar.

El sistema límbico, también llamado cerebro medio, es la porción del cerebro situada inmediatamente debajo de la corteza cerebral, y que comprende centros importantes como el tálamo, hipotálamo, el hipocampo, la amígdala cerebral, en el ser humano, estos son los centros de la afectividad, es aquí donde se procesan las distintas emociones y el hombre experimenta penas, angustias y alegrías el papel de la amígdala como centro de procesamiento de las emociones es hoy incuestionable. (Ardila, 2007,p. 56)

El sistema límbico, es un grupo de núcleos cerebrales y zonas corticales estrechamente entrelazadas entre sí, cuyo objetivo primordial es el conservar la

especie. Esta parte tan indispensable del cerebro también es denominada centro sensible, ya que aquí se ordena el comportamiento emocional y los impulsos condicionados por los sentimientos y los instintos: la alegría, el miedo, la ira, son parte de las funciones principales del sistema límbico.

El sistema límbico está en constante acción con la corteza cerebral. Una constante comunicación de señales de alta velocidad que permite al sistema límbico y el neocórtex trabar en conjunto, y esto es lo que explica que podamos tener control sobre nuestras emociones.

Son los lóbulos frontales los que nos posibilitan para darnos cuenta de nuestros actos, distinguiendo si nuestros comportamientos son convenientes, previniéndonos de las posibles consecuencias de lo que se hace, los lóbulos frontales nos ayudan a frenar los impulsos y a concluir sobre diversas situaciones antes de actuar (Véase figura 4).

Figura 4. Estructura del sistema límbico humano

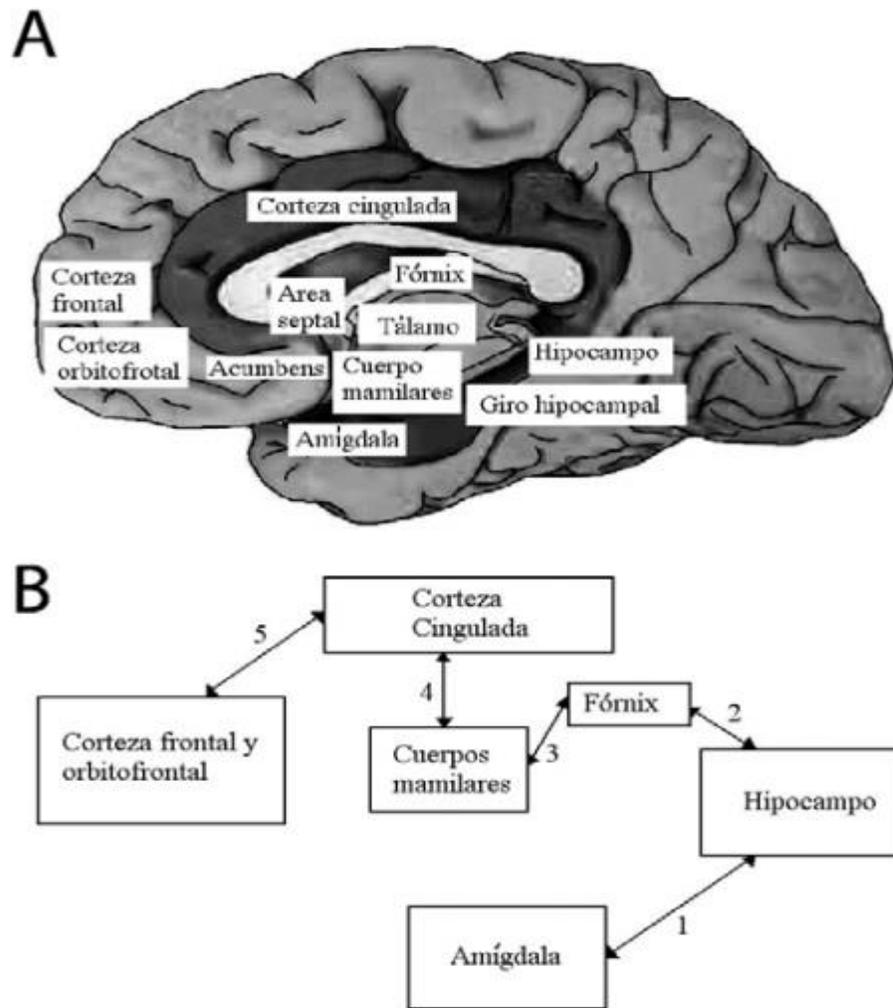


Figura 4: Esquema que muestra la relación anatómica de cada una de las estructuras del sistema límbico en el humano retomada de Mónica Méndez (2009).

Nota: A Disposición anatómica del sistema límbico en el humano. B Flujo de señales que se establece entre las estructuras del sistema límbico, lo que determina una cadena neuronal que representa la base fisiológica del sistema que regula las emociones.

Las emociones se acompañan de respuestas en el funcionamiento de nuestro cuerpo, como puede ser una sensación de bienestar y de fuerza, el latido del corazón se acelera, la boca se seca, la respiración falta, todas estas respuestas en el cuerpo se llaman reacciones fisiológicas. (Ardila, 2007, p. 38)

La importancia de hablar sobre el cerebro emocional no es más que cuestiones educativas debido a que cuando los adultos enseñamos correctamente a los menores, colaboramos a que se generen redes neuronales desde el sistema límbico hasta la corteza, gracias a estas conexiones, los niños y las niñas van adquiriendo el autocontrol que benefician a su persona al ir aprendiendo a aguardar las recompensas, a mantener esfuerzos prolongados que los acercan a una meta y a preocuparse por los sentimientos ajenos incluso a dominar la timidez, a este equilibrio y control de los impulsos y emociones se le llama Competencia Emocional (Lorna, 2007, p. 28).

#### **1.14 La educación y las competencias emocionales**

La educación no solo considera aspectos intelectuales y rendimiento escolar, actualmente se está poniendo mayor relevancia al desarrollo de habilidades emocionales y la autoestima, es decir de los sentimientos, la valoración de sí mismos, por ello Salovey & Mayer (1997) afirman. “Es indispensable darlos a entender y controlar de manera pertinente a nuestros alumnos, esto debido a que es un proceso caracterizado por la relación interpersonal y toda relación interpersonal está impregnada por fenómenos emocionales” (p. 35).

El desarrollo de las competencias emocionales da lugar a la educación emocional, se comprende la educación emocional como una transformación educativa, que debe de ser continua y permanente, pretendiendo favorecer el desarrollo de las competencias emocionales como elemento esencial del desarrollo integral de la persona, con objeto de capacitarle para la vida. (Salovey & Mayer, 1997, p. 27)

La educación emocional es una transformación en el proceso educativo constante y permanente, puesto que debe estar presente a lo largo de todo el currículum académico y en la formación duradera a lo largo de toda la vida; es decir, se propone mejorar el desarrollo humano, el desarrollo personal y social; o, dicho de otra manera:

el desarrollo de la personalidad integral del individuo. Lorna (2007) afirma. “Las competencias emocionales y sociales en el contexto escolar trabajan el control sobre uno mismo, saber manejar las emociones, ser capaz de persistir hasta lograr las metas, mostrar empatía lograr la independencia, etc.” (p. 46). Los objetivos generales de la educación emocional según Berastegi (2007), se pueden resumirse en los siguientes términos:

- lograr un mejor conocimiento de las propias emociones;
- reconocer las emociones de los demás;
- fomentar la habilidad de controlar las propias emociones;
- evitar los efectos perjudiciales de las emociones negativas;
- aumentar la habilidad para generar emociones positivas;
- desarrollar una mayor competencia emocional;
- potencializar la habilidad de auto-motivarse;
- adoptar una actitud positiva ante la vida.

Por ello es indispensable tener en cuenta el trabajo con las emociones dentro del aula ya que:

Los efectos de la Educación Emocional tienen resultados importantes para la vida de las personas ya que mejora las relaciones interpersonales, hay una disminución de los pensamientos autodestructivos, se mejora la autoestima, disminuye la violencia y la agresión, mejora el rendimiento académico, disminución de la ansiedad y el estrés. (Berastegi, 2007, p. 40)

El valor de las competencias emocionales en el nivel preescolar se debe a que éstas establecen a largo plazo la personalidad y la capacidad de autocontrol, y lo más indispensable es que su habilidad de socialización dependerá de cómo conduce y domina sus emociones, de modo que obtenga un beneficio de ello y no le afecte.

Si bien es cierto en la educación y específicamente en la educación preescolar las competencias emocionales se hacen presentes a partir de que guían a los niños en su conducta y contribuir a sus habilidades para llevarse bien con otros, así como desarrollar la capacidad para entender, regular o controlar sus emociones, y de ser

capaces de entender y ser sensibles a lo que los demás sienten. (Bisquerra & Pérez, 2007)

En el nivel preescolar las competencias emocionales tienen como objetivo dar a conocer esta habilidad para manejar emociones de forma apropiada desarrollando así desde los primeros años de vida, debido a que las emociones se expresan desde el nacimiento. Bisquerra & Pérez (2007) afirman. “Un niño amado, acariciado, será un niño con confianza en sí mismo, un niño seguro” (p. 74).

### **1.15 Los niños y las emociones básicas**

Cada niño y niña demuestra una emoción de manera distinta, dependiendo de sus vivencias anteriores, aprendizajes, carácter y de la situación concreta, algunas de las reacciones fisiológicas y de comportamiento que se desencadenan son innatas y otras pueden adquirirse. El ser humano experimenta multitudes de emociones; sin embargo, los niños, observan las emociones básicas o consideradas primarias que, según Capri, (2008) son “La ira, la alegría, el asco, la tristeza, la sorpresa y el miedo” (p. 48)

No existe cultura alguna de la que estén ausentes estas emociones, no son aprendidas, sino que forman parte de la configuración del cerebro humano esto se corrobora, por ejemplo, con los bebés ciegos de nacimiento, donde se observan las expresiones faciales típicas de estas emociones: sonrisas, muecas de dolor, etcétera. (Salovey & Mayer, 1997p. 56)

De igual manera se encuentran las emociones cognitivas superiores y difieren de las emociones básicas en varios aspectos no son tan rápidas y automáticas como las emociones elementales ni están asociadas universalmente a una única expresión facial como el amor, la culpabilidad, la vergüenza, el desconcierto, el orgullo, la envidia y los celos todas ellas según Salovey & Mayer (1997) son: “Esencialmente sociales de un modo en que no lo son las emociones elementales” (p. 67).

En los niños y las niñas la alegría es una de las variadas emociones que pueden experimentar; por lo general está se presenta por un sentimiento agradable o por la relación con alguna persona o cosa que manifiesta este tipo de emoción y que nos la trasmite, vivenciándola casi de manera propia.

Esta emoción positiva y placentera para la mayoría de las personas que la experimenta, tanto en él mismo, como en los otros, en tanto y la mayoría de las veces, se singulariza por las manifestaciones de un interior luminoso, que ostenta una buena cantidad de energía y tendencia hacia una actitud constructiva y positiva. (Capri, 2008, p. 64)

Proteger de la ingestión de cualquier forma de alimento que pueda resultar desagradable, no placentera y perjudicial para la integridad de un individuo es la tarea del asco, entendido como:

La sensación de molestia cercana a un estado nauseabundo, y basada por la corteza insular, es la emoción primaria que llamamos asco, el asco no tiene ni gusto ni olor revulsivo tiene como objetivo principal procurar proteger al organismo de la ingestión de alimentos en malas condiciones. (Ekman, 2010, p. 38)

La expresión del dolor afectivo mediante el llanto, el rostro decaído, la falta de deseo de alimento, etc., no es otra cosa que la emoción básica de la tristeza que experimenta el ser humano es una situación afectiva provocada por un decaimiento de la moral.

Es un estado anímico o afectivo de contenido negativo, donde las personas se sienten abatidas, con deseos de llorar, expresando a veces baja autoestima, se motiva por sucesos desagradables o contrariedades de la vida que pone en riesgo la salud mental del ser humano. (Capri, 2008, p. 45)

La sorpresa puede ser intuitivamente distinguida como un estado epistémico provocado por la falta de contentamiento en una experiencia. Para que se dé apropiadamente un estado de sorpresa se necesita que exista anticipadamente un trasfondo de expectativas y que tales expectativas no se cumplan. Capri (2008) afirma. “La sorpresa no es un estado duradero, no puede mantenerse durante mucho tiempo, la capacidad de sorpresa es inversamente proporcional a la capacidad del sujeto para habituarse a situaciones inesperadas generando nuevas expectativas respecto a ellas (p. 48).

La emoción distinguida por un fuerte sentimiento regularmente desagradable, estimulado por la sensación de un riesgo, real o supuesto, presen, futuro o inclusive pasado no es nada menos que el miedo o temor. Es una emoción primaria que se deriva de la aversión natural al riesgo o la amenaza, y se manifiesta tanto en los animales como en el ser humano. (Capri, 2008, p. 78)

La culpa, la vergüenza y orgullo son emociones secundarias, derivadas y complejas, surgen de las emociones básicas son complejas porque requieren el desarrollo previo de cierta noción del yo como separado de los demás y se da una cierta autoconciencia. Ekman (2010) afirma. “La vergüenza es el deseo de esconderse y desaparecer es un estado desagradable que provoca la interrupción de la acción, una cierta confusión mental, dificultad y torpeza para hablar” (p. 76). En la culpa se experimenta dolor que tiene que ver con el objeto o suceso que le provocó daño; las personas tienden a moverse y estar inquietas en el espacio en que se encuentran, se busca dar solución a la situación que la provoca y sanar el daño.

Estas emociones permiten a los niños reconocer lo que sentimos y da la posibilidad de analizar los actos y buscar cambios, el reconocer nuestras emociones y sentimientos y expresarlos, equivale a comunicarnos bien con nosotros mismos. Una emoción reconocida produce tres niveles de reacciones según Capri (2008):

- nivel emocional: al notar lo que sientes estas reconociendo tu emoción;
- nivel racional: cuando eres consciente de lo que sientes ante tu pensamiento;
- nivel conductual: cuando sabes controlar tu emoción.

La habilidad de reconocer como se siente permite comprender y controlar de forma inteligente los actos y en consecuencia comprender mejor a los demás.

### **1.16 Importancia del desarrollo de habilidades sociales y emocionales en la edad preescolar**

Las habilidades sociales, se consideran como aquellas conductas necesarias en el desarrollo integral de las personas, para optimizar las relaciones interpersonales a través de la expresión adecuada y respeto por las emociones, opiniones y necesidades propias y de los demás, para el logro de relaciones funcionales, armónicas e inclusivas. Monja (1999) afirma. “Las habilidades sociales, Implican un conjunto de comportamientos adquiridos y aprendidos que se ponen en juego en la interacción con otras personas” (p. 76). La educación y promoción de las habilidades sociales y

emocionales son formas de lograr el desarrollo integral de los alumnos y la prevención de conductas poco saludables en las escuelas.

Por su parte las habilidades emocionales, se consideran necesarias para el desarrollo integral de las personas, ya que facilitan la comprensión de las emociones propias y de las de otras personas, así como una adecuada expresión, y regulación de pensamientos y emociones, lo que contribuye a guiar el comportamiento y favorecer la forma de relacionarse con las demás. En este sentido, tanto las habilidades sociales como las emocionales, están asociadas a las habilidades de convivencia para el establecimiento de relaciones interpersonales saludables y efectivas.

De lo anterior, se derivan conceptos clave como la inteligencia emocional, que es la “Habilidad para percibir, comprender, asimilar y regular las emociones propias y la de los demás” (Mayer y Salovey, 1997, p. 269), que contribuye a que los alumnos reflexionen sobre sus emociones. En la inteligencia emocional, el estudio de las emociones es un proceso fundamental, ya que éstas tienen importantes funciones adaptativas, sociales y motivacionales, lo que facilita en el alumno un mejor funcionamiento personal y social.

Según Seligman (2005), “Las personas felices son más sociables y existe motivo para pensar que esa felicidad se debe a un alto nivel de socialización satisfactoria” (p. 73). De acuerdo con un estudio realizado por Diener y Seligman (2002), “Las personas más felices tienen un sistema emocional funcional que les permite reaccionar apropiadamente ante los diferentes eventos de la vida” (p. 57).

La inteligencia emocional permite la autoconciencia, la autorregulación de las emociones para que apoyen en la guía de la conducta y los procesos de pensamiento, con la finalidad de lograr el bienestar personal. En síntesis, es posible afirmar que el manejo inteligente de las emociones y la felicidad van unidos en muchos aspectos de la vida cotidiana, con impacto en el bienestar de los individuos y por ende en su desarrollo integral.

Por otro lado, la inteligencia social es la capacidad de entender, tratar y relacionarse de manera armoniosa y pacífica con las personas que nos rodean. De acuerdo con Goleman, la importancia de desarrollar inteligencia social en los alumnos radica no

sólo en que las relaciones entre iguales contribuyen al desarrollo cognitivo y social, sino también a la eficacia de su futuro comportamiento como adultos. En los últimos años las habilidades sociales han tenido mayor atención debido a que se ha comprobado su importancia en el desarrollo infantil y en el posterior funcionamiento social y psicológico. Castro (2012) afirma. “Investigaciones demuestran que la inhabilidad social en la infancia está asociada con la inadaptación personal, social y escolar tanto actual como futura” (p. 67). Las habilidades sociales y emocionales contribuyen a:

- fortalecer la identidad y la autoestima: mediante el desarrollo de su capacidad para conocerse, cuidar de sí, valorarse, autorregularse, comunicarse y decidir de manera asertiva;
- mejorar el desempeño académico: al desarrollar la capacidad de manejar el estrés y la ansiedad, lo que permite la mejora de las funciones ejecutivas que se involucran en el proceso de aprendizaje;
- prevenir conductas de riesgo: al fortalecer la capacidad para tomar decisiones reflexivas y asertivas.

En cuanto a los factores protectores. Castro Santander (2016) ha identificado las áreas que niñas y niños pueden potencializar para desarrollarse óptimamente (véase Tabla 1).

**Tabla 1. Áreas y factores protectores para el niño y la niña**

ÁREA	NECESIDADES	EFEECTO AL NO SER CUBIERTAS
<b>FISIOLÓGICAS</b>	Nutrición, sueño, salud, higiene, vestido.	Enfermedades, deficiencias, trastornos físicos y fisiológicos, entre otros.
<b>SOCIO- AFECTIVAS</b>	Estabilidad emocional, interacción positiva con la familia, y recibir afecto, autoestima, ser respetado.	Conductas y comportamientos asociales. Retraimientos, introversión.
<b>RELACIONALES</b>	Interacción con los padres, hermanos, amigos, docentes, vecinos, compañeros entre otros.	Dificultades en las relaciones y en los procesos de socialización, sentimientos de exclusión.
<b>SOCIOEDUCATIVAS</b>	Escolarización, prevención del absentismo, ausentismo y del fracaso escolar, estimulación.	Fracaso escolar, inadaptación, hiperactividad, déficit de atención.

*Tabla 1:* Cuadro informativo sobre los factores protectores retomada por Castro Santander (2016).  
Elaboración propia.

Las habilidades sociales y emocionales tienen un papel preventivo y amortiguador de riesgos futuros. Un ámbito de prevenir implica maximizar los factores protectores que posibilitan el desarrollo de la dimensión personal y la dimensión social, los valores éticos y morales. Para prevenir se debe incidir en todos los posibles participantes implicados directa o indirectamente.

### **1.17 Los niños y niñas preescolares y las competencias emocionales desde los planes y programas**

La educación emocional es un tema, en principio complejo de definir ya que la concebimos como algo adquirido por influjo externo, es decir, como el resultado de un

proceso que termina en la posesión de determinadas formas de comportamiento social.

Resulta cada vez más claro que las emociones dejan una huella duradera, positiva, en los logros de aprendizaje. Por ello, el quehacer de la escuela es clave para ayudar a los estudiantes a reconocer y expresar sus emociones, regularlas por sí mismos y saber cómo influyen en sus relaciones y su proceso educativo. (Aprendizajes Clave, 2017, p. 26)

Lo que se pretende es llevar a los niños a ser autónomos, esto a través de la adquisición de seguridad al relacionarse, la confianza y valoración en su persona y la de sus compañeros, además, ellos deberán reconocer sus capacidades y lo que se le dificulta realizar.

Se pasó de una visión muy centrada “en los cantos y juegos”, y en el desarrollo de la motricidad fina y gruesa, a otra que destacó la importancia de educar a los niños integralmente, es decir reconoció el valor de desarrollar los aspectos cognitivos y emocionales de los alumnos. (Aprendizajes clave, 2017, p. 30)

De acuerdo con lo establecido en el Aprendizajes Clave (2017), lo que deben desarrollar los niños durante su estancia en el preescolar, para fortalecer los aprendizajes que van acordes al área de desarrollo personal y social es: Que desarrollen un sentido positivo de sí mismos; expresen sus sentimientos; empiecen a actuar con iniciativa y autonomía, a regular sus emociones; muestren disposición para aprender, y se den cuenta de sus logros al realizar actividades individuales o en colaboración.

Los niños con una educación emocional positiva y estable, muestran una capacidad intelectual más abierta y adecuada, las emociones pueden llegar a desbordar nuestra razón y hacernos actuar de manera irracional sino las sabemos controlar, es aquí donde surge la necesidad, y se aprecia la gran importancia, de educarnos emocionalmente. (Lorna, 2007, p. 29)

Hasta ahora, gran parte de los esfuerzos educativos se han centrado en el desarrollo intelectual. Sin embargo, si se quiere contribuir al desarrollo integral de la persona, se debe educar para la vida, no se puede dejar de lado la educación emocional. Los primeros cinco años de vida son un momento crítico en el desarrollo de los niños.

El desarrollo emocional y social temprano de los niños depende de una variedad de factores, incluyendo los genes y la biología como es la salud física, salud mental y el desarrollo del cerebro así mismo los factores ambientales y sociales como son la familia, la comunidad, los padres o el cuidador, todas estas influencias puede ser positivas o negativas en el desarrollo de los niños. (Health, 2010, p. 38)

Un niño social y emocionalmente saludable está preparado para afrontar cualquier reto o problema que se le presente, así como desenvolverse asertivamente en cualquier contexto que se le presente y poder relacionarse con cualquier persona favorablemente.

Por ello las educadoras y educadores deben tener en cuenta que, para quienes llegan al jardín de niños y viven en situaciones de riesgo, la primera experiencia escolar – con una intervención adecuada y de calidad- puede favorecer el desarrollo de la capacidad para enfrentar, sobreponerse y superar situaciones adversas de circunstancias familiares. (Aprendizajes Clave, 2017, p. 26)

Para que se dé un buen desarrollo emocional y social dice Sroufe (2000) “Debe de estar presente en la vida del niño una salud física y mental de calidad que permita que se desarrolle su conciencia emocional y su autorregulación para llegar a una autonomía” (p. 94). Tal como el desarrollo físico ocurre en edades y etapas tempranas, así también sucede con el crecimiento emocional y social, la conducta es la principal ventana que manifiesta la madurez emocional en sus expresiones (llorar, balbucear o reír), los niños desde el nacimiento hasta los cinco años presentan una capacidad limitada para entender y expresarse por sí mismos. Una de las maneras por las cuales un niño nos avisa que está tenso, es cuando lo observamos demasiado activo.

Un niño tenso muestra dificultad para enfocarse o terminar una tarea, se frustra con facilidad, tienen dificultad para tomar decisiones y seguir instrucciones, resuelve sus problemas golpeando, mordiendo o empujando, tiene pataletas, no les agrada las nuevas tareas, les cuesta trabajo jugar con otros niños, llora con mucha frecuencia y no se les puede calmar fácilmente, hay pérdida del apetito o todo lo contrario come en exceso. (Berastegi ,2007, p. 289)

El proceso de cambio emocional requiere que un niño sea capaz de reconocer sentimientos y darles su nombre correcto, los niños más pequeños necesitan ayuda

en esta área hay que enseñarlos a estar conscientes y reconocer las señales faciales y corporal, así como elementos contextuales, que acompañan a diferentes sentimientos, un propósito importante de esta destreza consiste en enseñar a un niño a entender y aprender la conceptualización por la cual se conectan de manera íntima los pensamientos, los sentimientos y las conductas. A partir de ello, se destacan las características de los niños con competencias emocionales desarrolladas las cuales Bisquerra (2007) menciona que son:

- son capaces de identificar sus propias emociones;
- manejan sus reacciones emocionales identificando maneras adecuadas de expresarlas;
- desarrollan una aceptación incondicional de sí mismos y de los demás;
- desarrollan el autocontrol y la empatía: ponerse en el lugar del otro;
- desde pequeños aprenden que existen distintos tipos de situaciones y que cada una les exigirá unas u otras respuestas: Resolución de problemas.

Estas características de los niños con competencias emocionales desarrolladas, se vinculan con el Programa de Educación Preescolar (2017), quien menciona que los niños que ingresan al preescolar, tienen conocimientos que adquirieron en el hogar de acuerdo a lo poco o mucho que vivió cerca de su familia, en la mayoría de los casos, para algunos niños, asistir a la escuela es el primer acercamiento social y llegar así no es nada fácil, porque no presentan la capacidad para socializar con niños que quizá no forman parte de su pequeño círculo de amistades, para ellos desarrollar esas capacidades implica un doble de esfuerzo cuando además no se les fueron inculcadas en casa.

El aspecto emocional desempeña un papel importante en la vida del niño, ya que éste lo prepara para afrontar y resolver los problemas de la vida cotidiana, que se tiene por diferentes puntos de vista de las personas su resolución se define como la búsqueda de la solución más positiva y beneficiosa para cada una de las partes afectadas implicadas en una situación o conflicto. (Ramos, 2006. p. 60)

Hablar de que los conflictos en este caso el divorcio de los padres es inevitable y necesario; el objetivo no es eliminarlo, evitarlo o fingir que no existe sino saber

canalizarlo, lo importante es saber que para que haya crecimiento y maduración de las personas implicadas son necesarios los conflictos por ello, hay que verlos de forma positiva, como ocasión de toma de conciencia y cambio para la mejora.

## **Capítulo II. “Metodología de la investigación”**

En este apartado se exponen los aspectos metodológicos de la investigación, asimismo se presenta la perspectiva metodológica que se retomó, la estrategia de indagación y el diseño de la investigación.

De igual manera se explican las técnicas de recogida de información, así como el análisis de datos que represento un papel fundamental en la realización de un trabajo de carácter científico. Para la revelación de los resultados, utilizando diversas técnicas que proporcionaron el mejor método para la recolección de los datos, ofreciendo un acercamiento preciso y fidedigno al fenómeno estudiado.

Partiendo de estos supuestos presentamos las técnicas que utilizamos en nuestro estudio que fueron: la entrevista participante utilizando el instrumento el diario de trabajo, entrevistas a profundidad, test, cuestionarios y guías de observación, que nos sirvieron de recursos para comprender la realidad de la problemática.

Asimismo, se nombra a los participantes especificando las características de la muestra o sujetos, cómo se seleccionó, quiénes participaron, tipo de institución y lo necesario a fin de mostrar una idea completa y coherente del trascurso de la investigación realizada, señalando el desarrollo o pasos que se llevaron a cabo para conseguir los datos a analizar como la aplicación de técnicas y/o instrumentos, etc.

Finalmente se describe de forma analítica y reflexiva la información obtenida ya procesada para realizar el estudio interpretativo-descriptivo dando lugar a los resultados de la investigación.

### **2.1 Metodología**

Debido a la problemática identificada en Jardín de niños Sor Juana Inés de la Cruz específicamente en el grupo de tercer año grupo “B”, en cuanto al alto índice de padres divorciados, tal situación repercute en los alumnos notoriamente reflejándose en situaciones de manera académica, interpersonal y emocional, evidenciándose en la manera que enfrentan los conflictos y como los resuelven, mostrándose en algunos

casos a través de golpes, gritos o con palabras altisonantes mostrando así un desequilibrio emocional.

A partir de los comportamientos observados en el grupo ante diversas situaciones, nos percatamos de que la regulación de la emociones ante situaciones cotidianas de la vida se hacía presente pero a través de diferentes comportamientos tanto positivos como el diálogo o negativos a través de enojos y peleas; por lo que se dio a la tarea de investigar el origen de la problemática; por lo tanto a partir de este dato principal obtenido y que es donde parte la investigación se dará respuesta a partir de los aspectos metodológicos que guiarán la investigación y posteriormente se describen (véase Tabla 2).

**Tabla 2. Aspectos metodológicos**

Paradigma metodológico	Perspectiva metodológica	Enfoque metodológico.
Paradigma constructivista	Interpretativa - Descriptiva	Cualitativa
Estrategia o fundamento metodológico	Participantes	Criterios regulados
Estudio de caso	Alumnos. Padres de familia. Docentes.	Veracidad. Viabilidad.
Técnicas para recuperación de datos		
Observación participante. Entrevista a profundidad. Test. Cuestionario.		

Tabla 2: Diseño metodológico de la investigación.

### 2.1.1 Paradigma metodológico

Dentro de la investigación se destaca el paradigma constructivista el cual engloba un conjunto de corrientes interpretativas cuyo interés se centran en el estudio de los

símbolos, interpretaciones y significados de las acciones humanas y de la vida social, y utiliza sobre todo métodos cualitativos.

Las investigaciones suelen realizarse en escenarios naturales, y se abordan aspectos subjetivos de la conducta humana, fundamentalmente a través de procedimientos como la entrevista a profundidad y la observación participante.

Este paradigma es caracterizado por las nociones de comprensión, significado y acción, de igual manera comprende los fenómenos educativos, centrándose básicamente en las intenciones, motivos y razones de los sujetos implicados (Stufflebeam, 2004).

#### 2.1.2 Perspectiva metodológica

La perspectiva metodológica que se llevará a cabo en esta investigación es de carácter interpretativa; por lo que, se pretende comprender la experiencia, los factores que inciden en algún fenómeno educativo, considerando que la realidad se construye por los individuos en interacción con su mundo social, debido a que busca conocer las características propias de cada persona, grupos y sociedades; cómo piensan o sus motivaciones (Pérez, 2004).

Asimismo, se apoya de un estudio descriptivo; ya que éste tiene por objeto la descripción de fenómenos proporcionando hechos y datos, e ir preparando el camino para la configuración de nuevas teorías o investigaciones (Pérez, 2004), por lo que la investigación girará en torno a lo interpretativo-descriptivo.

Esta perspectiva trata de identificar fenómenos educativos relevantes y las variables que intervienen en ellos no limitándose a la mera recopilación de datos, pues lo que realmente interesa y se intenta es dar respuesta a las cuestiones sobre el estudio; por lo que las fases que sigue esta perspectiva son la descripción de la situación u objeto, que en este caso serían los tres estudios de casos expuestos, la recopilación de datos a partir de diferentes instrumentos, el análisis de estos mismos, la interpretación del significado de los datos y la elaboración de las conclusiones.

### 2.1.3 Enfoque metodológico

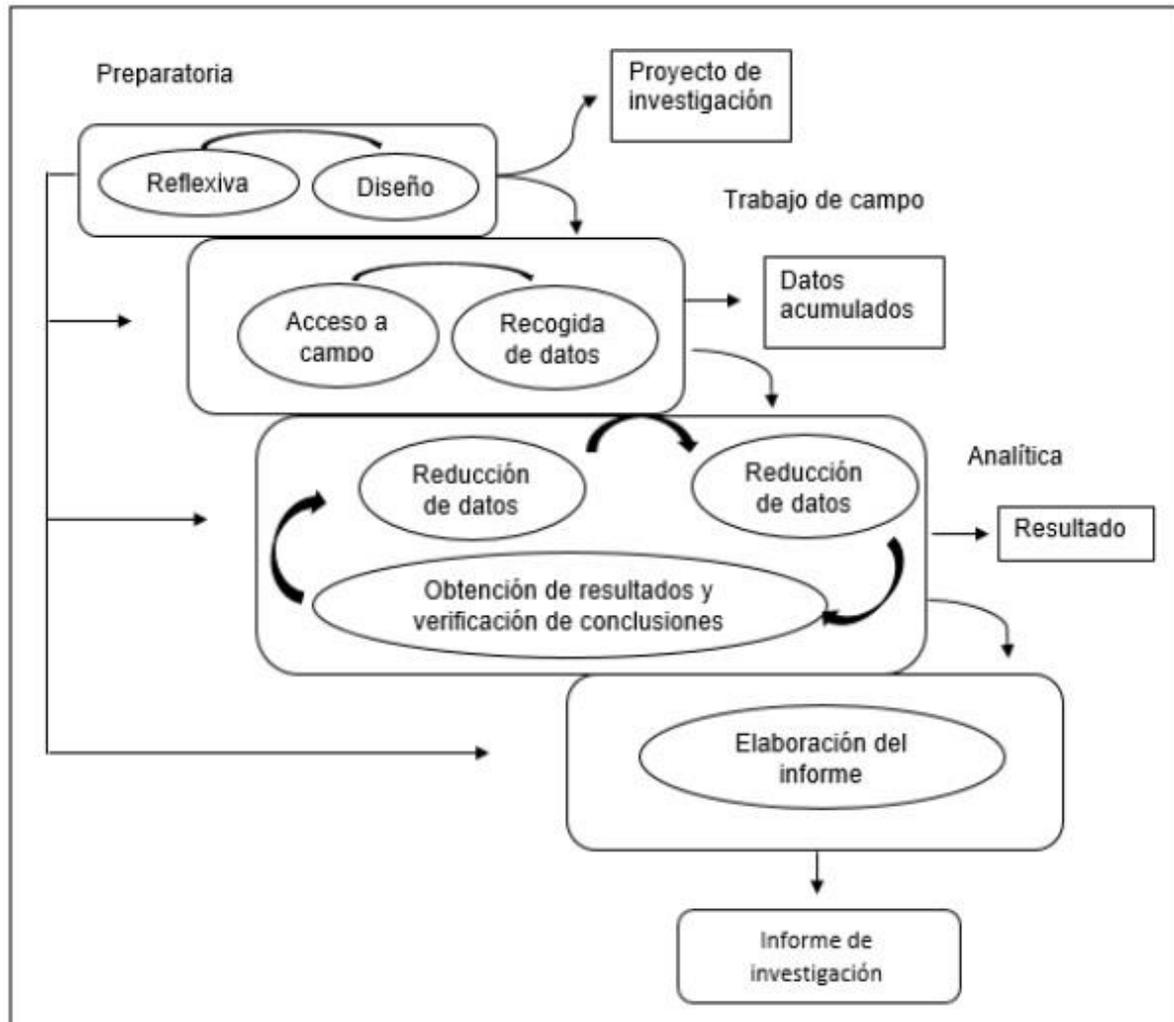
El enfoque metodológico que dirigirá la investigación parte del método cualitativo, debido a que dentro de éste, se plantea y se comunica con imparcialidad, franqueza y exactitud acerca de sus propias observaciones aproximándose a un sujeto real que esté presente en el mundo y que puede, en cierta medida ofrecer información sobre sus propias experiencias, opiniones, valores, etc., por medio de un conjunto de técnicas o métodos como entrevistas, las historias de vida, el estudio de caso o el análisis documental.

A partir de este método se anotarán las propias observaciones de una forma apropiada, y que permitirán dejar al descubierto los significados que los sujetos ofrecen de sus vivencias. Este método confía en las expresiones subjetivas, escritas, verbales de los significados dados por los objetos de estudio (Rodríguez, 1996).

Es de carácter cualitativa debido a que el interés está puesto en comprender los significados que los individuos construyen, es decir, como toman sentido de su mundo y de las experiencias de los individuos y que este significado medio a través de las percepciones del investigador (Álvarez, 2012).

El desarrollo de la investigación que se llevará a cabo a partir del método cualitativo será de carácter continuo, con una serie de fases que no tienen un principio y final claramente delimitados, sino que se sobreponen y se unifican unas con otras, pero siempre en un camino hacia adelante respondiendo a las preguntas planteadas en la investigación. Se consideran cuatro fases fundamentales retomadas por Rodríguez, Gil, & García (1996) que son: preparatoria, trabajo de campo, analítica e informativa, en cada una de las cuatro fases se pueden diferenciar, a su vez, distintas etapas. Así, por ejemplo, se presenta cada una de las etapas consideradas a partir de los aspectos retomadas por (Rodríguez, 1996) (véase Figura 5).

**Figura 5. Fases para la investigación**



*Figura 5: Fases y etapas del proceso de la investigación cualitativa retomado por (Rodríguez, 1996).*

Se puede observar en la Figura 5. como las diferentes fases (preparatoria, trabajo de campo, analítica e informativa) se van sucediendo una tras otra, pero en modo alguno esta sucesión tiene un carácter marcadamente lineal. Si observamos la figura cada una se superpone con la siguiente y la anterior. De esta forma queremos recalcar cómo en la investigación cualitativa el proceso se va desarrollando de una forma más tenue. Cuando aún no se ha concluido con una fase ya se comienza con la anterior. Este

mismo proceso lo podemos contemplar al observar el grafico de las distintas etapas que constituyen cada una de ellas.

Así, la investigación tomara la forma de documento escrito en el que se contemplen los apartados propuestos por Rodríguez (1996):

- marco teórico (resultado de la fase de reflexión),
- cuestiones de investigación,
- objeto de estudio,
- método de investigación,
- triangulación,
- técnicas e instrumentos de recogida de datos,
- análisis de datos,
- procedimientos de consentimiento y aprobación.

A partir de este enfoque se darán muchas respuestas de manera analítica, estableciendo primordialmente como es que los tres casos se desenvuelven emocionalmente ante diferentes sucesos que se le presenten en la vida, particularmente dentro del aula.

#### 2.1.4 Estrategia metodológica

La estrategia metodológica que guiará la investigación es el estudio de caso debido a que como método permite un análisis de la realidad, tiene una gran importancia en el campo de la educación (Stufflebeam, 2004).

Esta estrategia metodológica de indagación se ha seleccionado por el interés en observar, descubrir e interpretar más que en probar una hipótesis. Por otra parte, se ha considerado que el conocimiento generado a partir del estudio de caso es más concreto y contextual y puede dar lugar a generalizaciones cuando se añaden nuevos datos a los anteriores (Stake, 1994).

El estudio de caso se llevará de forma interpretativo-descriptivo como ya se mencionó anteriormente reuniendo información sobre los tres casos que se expondrán con la finalidad de interpretar y teorizar acerca de cada uno de ellos, desarrollado categorías

conceptuales para ilustrar, defender o desafiar propuestos teóricos a partir de un análisis inductivo (Stufflebeam, 2004); es decir, más que describir lo que se ha observado en el estudio de caso se teorizará de forma pertinente dando respuesta a cómo es que los niños sobre llevan mejor las adversidades en las que están inmersos a causa del divorcio de sus padres a partir de las competencias emocionales; enfocándonos en las descripciones y explicaciones holísticas; así como el proceso de cada uno de ellos durante la investigación interpretando los resultados y comparando el desempeño de los tres casos Stufflebeam (2004).

La estructura del estudio de caso que se utilizará parte de los siguientes dos elementos básicos según (OPS, 2007).

- una descripción del caso o situación (no forzosamente extensa) y del contexto en el que ocurre, para que los participantes puedan reconocer y analizar sus elementos críticos. Es conveniente utilizar un lenguaje claro y simple, en lo posible bajo la forma de relato;
- preguntas reflexivas que provocan el análisis del caso, para orientar el intercambio, la identificación y explicación de los aspectos del problema y la búsqueda de formas de acción. Es conveniente inducir a la toma de posición personal, como, por ejemplo, qué piensa usted, cómo actuaría en situación similar, qué tendría en cuenta, etc.

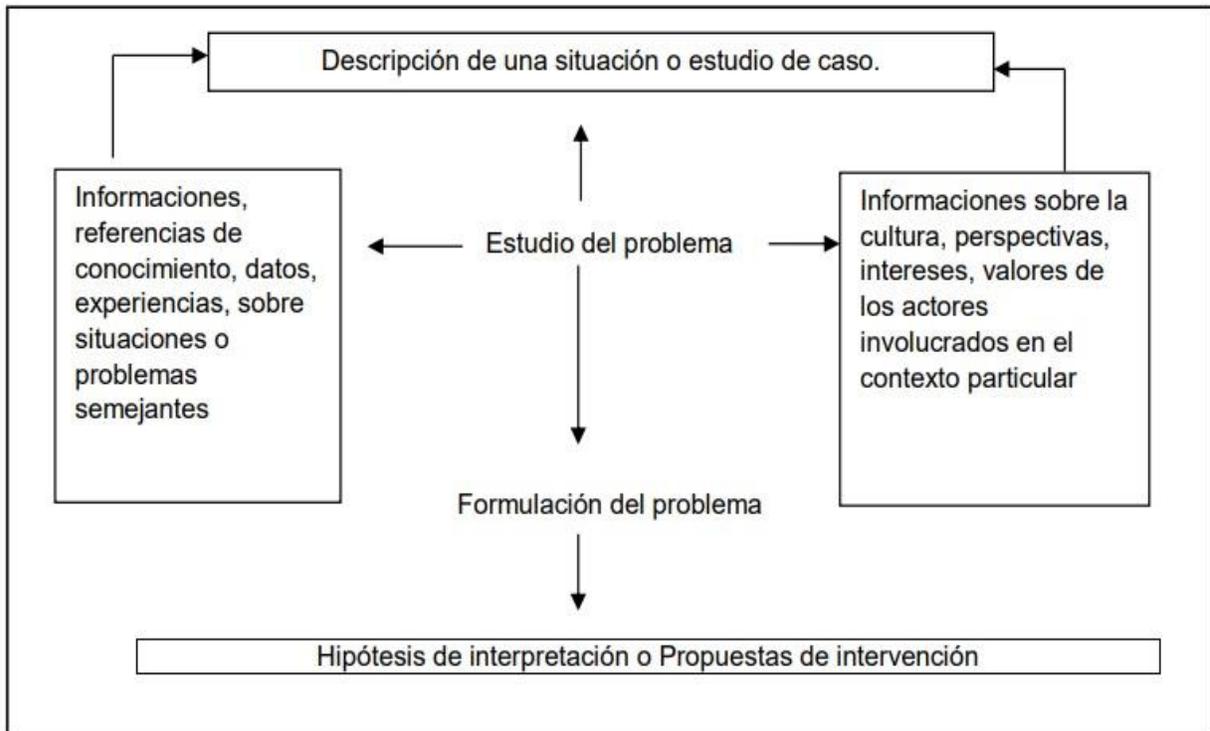
Además de estos elementos básicos y según sea la situación en análisis, el estudio de caso puede incrementarse con otros componentes de información:

- informaciones ampliatorias acerca del caso o situación, tales como datos del contexto socio- sanitario, datos institucionales, regulaciones de políticas, estilos culturales, etc.;
- informaciones acerca de la visión de los distintos actores involucrados en el problema (los políticos, los gestores, los trabajadores, la comunidad, etc.);
- textos y referencias bibliográficas para el estudio del problema, ampliando la perspectiva;
- acceso a enlaces de información;
- acceso a consulta a expertos;

- bancos de preguntas y respuestas frecuentes;
- acceso a casos o experiencias similares.

Como se puede observar en la figura 6.

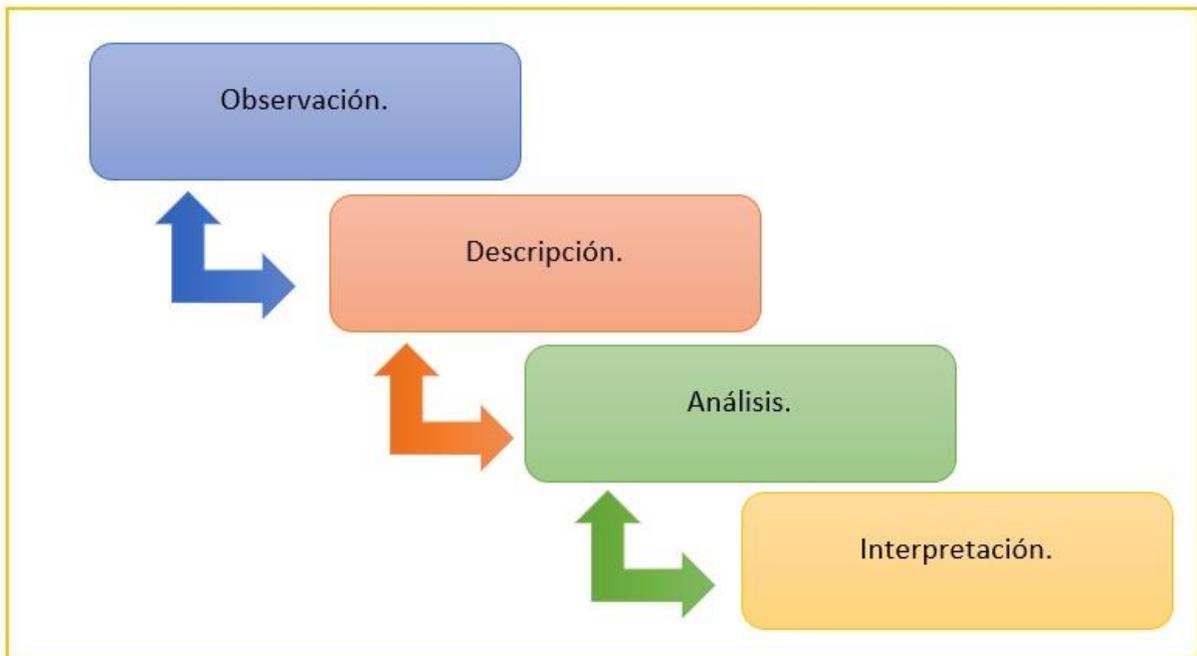
**Figura 6. Descripción de una situación o estudio de caso**



*Figura 6:* Descripción del estudio de caso según la OPS (2007). Gráfico elaboración propia.

Para ello se retomará el proceso de Arguilaga, (1986) quien menciona que para llevar el estudio de caso interpretativo es necesario que se observe, se describa, se analice e interprete en términos cualitativos, complejos y completos dando como respuesta a la situación, acontecimiento o fenómeno particular y como producto final una descripción rica y densa del fenómeno bajo estudio tal, como lo muestra el siguiente esquema (véase Figura. 7).

**Figura 7. Proceso del estudio de caso**



*Figura 7: Esquema del proceso del estudio de caso propuesto por Arguilaga(1986). Gráfico elaboración propia.*

Es importante mencionar que el estudio de caso será descriptivo debido a que como producto final se obtiene una rica descripción de tipo cualitativo, la cual implica siempre la consideración del contexto y las variables que definen la situación, estas características dotan al estudio de casos de la capacidad que ofrece para aplicar los resultados (Castillo, 2001).

### 2.1.5 Participantes

La selección de los participantes para esta investigación parte del estudio que se realizó para cumplir los objetivos planteados previamente, para ello fue necesario determinar los escenarios y las personas que mejor información pudieron proveernos para responder nuestras preguntas de investigación.

Respecto con el escenario se llevó a cabo la investigación en el jardín de niños Sor Juana Inés de la Cruz ubicado en el municipio de Nezahualcóyotl en el Estado de

México, específicamente con tres casos de tercer grado grupo “B”, los cuales se seleccionaron a partir de sus características observadas, de igual manera con los padres de familia de cada uno de los niños y la docente titular como primera fuente.

Para la investigación fue necesario seleccionar a los participantes con los que se estuvieron en constante interacción con los tres estudios de caso; por lo que a partir del planteamiento de (Carbajal, 2014) se escogieron dos tipos de recursos humanos que fueron:

- informadores
- consultores.

#### *El informador como participante de la investigación*

Los informadores son todas las personas que, en forma directa o indirecta, tienen información del problema de investigación o del objeto; sin embargo, la única condición para ser informador es tener algún conocimiento, así sea vago, del sistema que investigamos.

Los informadores pueden ser fuentes directas, si han participado o participan directamente y en alguna medida, del problema de investigación, de igual manera también pueden ser fuentes indirectas, ya que no es preciso que el informador tome parte activa del problema pueden ser los vecinos de una comunidad, barrio, municipio o vereda.

Por lo tanto, este recurso se retomará de la planta docente a partir de las técnicas de recolección de datos para rescatar información importante sobre el problema de investigación.

#### *El consultor como participante de la investigación*

Se llama consultor a un recurso humano que es la autoridad en la materia; es decir, que es un profesional en una disciplina, un investigador en una ciencia, un especialista en un tema y que tiene licencia para intervenir en un proyecto sobre los aspectos más importantes sobre las competencias emocionales y la resolución de conflictos en el nivel preescolar.

A partir de ello se seleccionó la muestra de tres casos con sus respectivos padres de familia y la docente titular, el muestreo ha sido intencional, debido a que se necesitó información de cada uno de ellos; ya que como menciona (Zorrilla & Torres, 2005) toda la población seleccionada debe de contribuir a la investigación de manera directa.

#### 2.1.6 Muestra

La muestra estuvo compuesta por tres casos dentro del grupo de 3º B, en el Jardín de niños Sor Juana Inés de la Cruz, los cuales se seleccionaron a partir de sus tipos de familia, características y aptitudes al enfrentarse a los sucesos de la vida diaria, particularmente dentro del aula como se mencionó en el planteamiento del problema. Este tipo de muestra es conocido como muestra teóricas:

El investigador elige una muestra para comprobar o entender el funcionamiento de una determinada teoría. En estos casos se localizan participantes que posean ciertas similitudes y, que esos mismos rasgos, se puedan poner en relación directa con unas determinadas consideraciones conceptuales que se intenten interpretar. (Salgado, 2012, p. 47)

#### 2.1.7 Criterios reguladores

Los criterios de rigor dentro de una investigación garantizan la credibilidad, existiendo una mayor confianza en los resultados del estudio, según Stufflebeam (2004) que cita a Y.S. Lincoln y E.G Guba, cualquier investigación debe responder a unos cánones o criterios reguladores que permitan evaluar la autenticidad del proceso considerando la veracidad y la viabilidad.

#### 2.1.8 Criterio de veracidad

El criterio de veracidad se refiere al grado de confianza que se puede depositar en los resultados de una investigación y en los procedimientos empleados en su realización (Stufflebeam, 2004).

Dentro de nuestra investigación la veracidad se obtiene a partir de todo el proceso metodológico que se llevó a cabo debido a que se tiene una gran factibilidad de la recolección de datos teniendo así información viable y verídica entre los datos recogidos y la realidad, confianza en el material recogido (Lincoln, Y.S. & Guba, E.G.,1985); ya que, para la recolección de datos se llevó a cabo a partir de diferentes instrumentos como cuestionarios y entrevistas a profundidad de manera ética y confidencial, por lo que se elaboró un escrito donde se informó a los padres de familia del uso de datos, los fines y la confidencialidad de ella, teniendo así un permiso total por parte de los tutores (Véase Anexo 1).

#### 2.1.9 Criterio de viabilidad.

Al adentrarnos en la viabilidad de la investigación es necesario considerar la factibilidad misma del estudio; para ello, es necesario tomar en cuenta la disponibilidad, recursos financieros, humanos y materiales, que van a determinar en última instancia los alcances de la investigación.

Nuestra investigación es viable debido a que hubo disponibilidad para realizar el estudio, los recursos que se utilizaron en la investigación de carácter material, fueron, aparatos y equipos; por lo que destacan lo que son laptop, proyector, bocinas, material didáctico, material de usos múltiples los cuales algunos de ellos se encuentran en la institución donde se lleva a cabo dicha investigación y otros son de modo personal, por lo que se trasladaron continuamente a la institución.

Los recursos financieros que se utilizaron durante la investigación fueron costeados por el investigador como copias, libros, impresiones, entre otros. Respecto a los recursos humanos se dividieron en dos partes como ya se mencionó los informadores y los consultores, que permitieron adentrar más al fenómeno observado y obtener información a partir de diferentes técnicas.

### 2.1.10 Técnicas para la recopilación de información

Un punto importante de la investigación y que de ella partirá el desarrollo metodológico es la obtención de datos, esta parte de la investigación se facilita la interacción problema-escenario facilitando el establecimiento de los objetivos iniciales de la investigación, que son los que guían y orientan al investigador en el proceso de recopilación y análisis de la información (Stufflebeam, 2004).

Para la recogida de información, existen innumerables sistemas en el marco interpretativo; sin embargo, de todos ellos lo que más se apega al tipo de investigación y a la estrategia metodológica son la observación participante y la entrevista a profundidad.

A continuación, se muestran las técnicas que se utilizarán a lo largo de la investigación para la obtención de datos y los instrumentos pertinentes que estos lo comprenden (Véase Tabla 3).

**Tabla 3. Técnicas para utilizar**

Técnica	Instrumentos
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ <b>Observación</b></li><li>➤ <b>Entrevista</b></li> <li>➤ <b>Cuestionario</b></li><li>➤ <b>Test.</b></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Diario de clase</li><li>➤ Medios audio visuales como evidencias fotográficas o videograbaciones.</li><li>➤ Guía de observación.</li><li>➤ Cuestionarios.</li><li>➤ Test de preguntas cerradas.</li></ul>

Tabla 3: Técnicas a utilizar a lo largo de la investigación.

#### *Observación*

La observación se realiza por medio de los sentidos; en ocasiones también se auxilia de instrumentos científicos con los cuales puede darse mayor precisión a un objeto estudiado (Zorrilla & Torres, 2005).

En el lenguaje corriente, algunos autores entienden por observación como expresión de la capacidad del sujeto investigador de “ver” las cosas; verlas u observarlas con método, con una preparación adecuada. Sólo de esta manera, el observador centra su atención en el aspecto que le interesa, uniendo sus sentidos a los instrumentos que le ayuden a afinar sus percepciones (Zorrilla & Torres, 2005); por lo que el proceso de la observación debe responder el propósito de la investigación. Para iniciarla adecuadamente, se plantean cuatro preguntas (Véase Figura. 8).

### Figura 8. Preguntas para la investigación

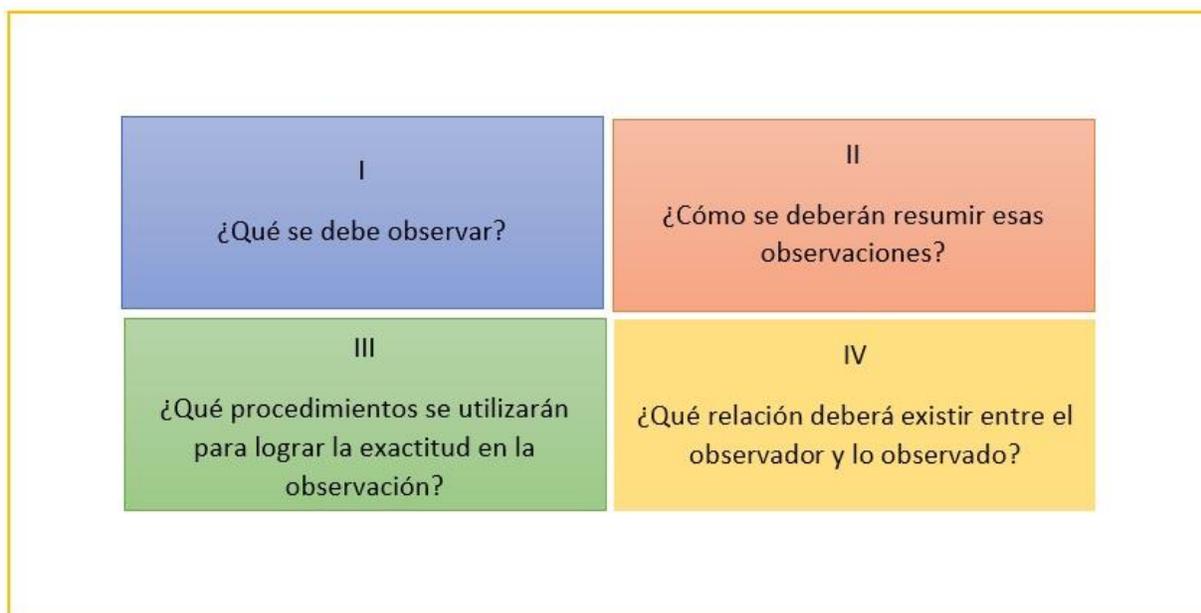


Figura 8: Cuadro de preguntas que se deben plantear durante la investigación.

A partir de estas preguntas se permite focalizar el objeto de estudio en este caso el Caso 1, el Caso 2 y el Caso 3, observándolos en determinadas situaciones, debido a las características de este método con el que se iniciará la obtención de datos se retomó la observación participante.

La observación fue utilizada como una forma de incrementar la validez del estudio, como observaciones que puedan ayudar al investigador a tener una mejor comprensión del contexto y el fenómeno en estudio.

La validez es mayor con el uso de estrategias adicionales usadas con la observación, tales como entrevistas, análisis de documentos o encuestas, cuestionarios, u otros métodos cuantitativos. La observación puede ser usada para ayudar a responder preguntas de investigación, para construir teoría, o para generar o probar hipótesis (Stufflebeam, 2004).

El escenario de la observación es el contexto social donde se produce el fenómeno es en el grupo de 3º B, donde se encuentran los tres casos y el cual accede con la finalidad de obtener la información necesaria para llevar a cabo su estudio. Para el buen desarrollo de la observación participante es de vital importancia la forma en que inicia; es decir, es muy importante que el investigador establezca contactos previos con los objetos a estudiar.

La observación participante inicia en la fase descriptiva que es donde se focaliza el fenómeno o la problemática, seguidamente la observación focalizada que es cuando se observa específicamente el objeto con diferentes métodos y finalmente la observación selectiva que es donde se interpretan los tipos de observación y se realiza el análisis del proceso que se tuvo (Stufflebeam, 2004).

Cabe señalar que la información puede registrarse de formas muy diversas. Sin embargo, las que se utilizarán son a partir de notas de campo, registros anecdóticos, el diario de clase, medios audiovisuales como evidencias fotográficas o videograbaciones y guías de observación.

A partir de la observación se podrá describir cómo actúan los tres casos en diferentes situaciones con la finalidad de observar cómo se desenvuelven e interactúan dentro del aula de clases dando a conocer su desarrollo emocional, colocando así las observaciones en un registro anecdótico que se llevó en cada situación retadora que se les presente.

El diario de clase forma parte de los enfoques o líneas de investigación que están basadas en documentos descriptivos llevando a cabo el proceso de recolección, redacción y análisis de la información (Zabalza, 2004), por lo que es importante mencionar que este registro se llevará en el diario de trabajo como un instrumento que

se realiza día con día donde la educadora describe de manera descriptiva y sustentada una narración breve de lo observado.

De igual manera durante la observación se construyó una guía con diferentes dimensiones que permitan vislumbrar el comportamiento del niño y las acciones que diferentes autores mencionan retomando así, las características de los niños con las competencias emocionales desarrolladas bajo el sustento de Bisquerra & Pérez, (2007).

### *Entrevista a profundidad*

La entrevista es una estrategia de recogida de información estructurada a partir de un proceso de interacción verbal sobre hechos y aspectos subjetivos de las personas, aporta una perspectiva interna respecto a la observación que permite la interpretación de comportamientos y constituye una fuente básica de significados.

Al planificar una entrevista hay que contemplar las siguientes fases: los objetivos, el muestreo y el desarrollo de la entrevista (Stufflebeam, 2004).

Las entrevistas fueron dirigidas a los agentes con los que se tiene contacto directo como los docentes donde se comprendió el origen de la problemática y cómo es que estos tres casos identificados se ven inmersos o afectados por el divorcio de sus padres, las cuales permitieron identificar el comportamiento que tienen ante diversas situaciones; por lo que las categorías que se plantearon son específicamente sobre el desarrollo emocional con el fin de observar cómo influyo en los niños.

A partir de ellos, se observó primeramente el estado en el que se encuentran los estudios de caso como las características o su comportamiento en diferentes situaciones dentro del aula.

### *Cuestionario*

El instrumento básico utilizado en la investigación por encuesta es el cuestionario, que es un documento que recoge en forma organizada los indicadores de las variables

implicadas en el objetivo de la encuesta (Casas, Repullo, & Donad, 2003). El guion orientativo a partir del cual debe diseñar el cuestionario son las hipótesis, sin embargo, hay que tomar en cuenta las características de la población (nivel cultural, edad, aspectos socioeconómicos, etc.) y el sistema de aplicación que va a ser empleado, ya que estos aspectos son decisivos para determinar el tipo de preguntas, el número, el lenguaje y el formato de respuesta.

El cuestionario debe ser breve y concreto, ajustado a la cantidad de información que se necesita, y accesible para el entrevistado, es aconsejable comenzar el cuestionario con preguntas iniciales no conflictivas que susciten interés al encuestado. Seguir con preguntas abiertas con respuestas que recojan la espontaneidad de los usuarios.

Después vendrá un grupo de preguntas cerradas. Concluiremos el cuestionario con una serie de preguntas finales más conflictivas y rutinarias. Debe medirse en su justa medida la extensión del cuestionario, de modo que obtengamos la información buscada, pero sin cansar al entrevistado (Casas, Repullo, & Donad, 2003).

De igual manera se retomó un cuestionario dirigido específicamente a los tres estudios de caso donde a partir de preguntas abiertas y cerradas se logró observar cómo se desenvuelven y encuentra su desarrollo emocional.

### *Test*

Es un instrumento el cual su objetivo es medir una cuestión concreta en algún individuo, dependiendo de qué tipo sea el test es al que se va a valorar, normalmente vienen ligados para ver el estado en que esta la persona relacionado con su personalidad, amor, concentración, habilidades, aptitudes, entre otros.

La utilidad de los test es que la persona se dé cuenta si tienen una cierta degradación en algún valor, el cual debería tener. Con esto no se pretende saber exactamente el problema que está causando esto, sino simplemente que la persona se dé cuenta que algo va mal o correcto.

Así también estos test van a dar simplemente un enfoque general, no se pretende buscar una solución, solo algún consejo, tampoco estas pruebas contienen muchas

preguntas más que nada es para darle un enfoque general a una persona que hace el test (Casas, Repullo, & Donad, 2003).

El test que se aplicó y fue dirigido a los padres de familia de los correspondientes casos, permitió observar detalladamente el comportamiento que tienen estos casos desde el hogar, debido a que como se mencionó en el planteamiento del problema, el comportamiento y el proceso de socialización se inicia desde el contexto familiar e impacta en el aula con las acciones y actitudes que tienen.

#### 2.1.11 Selección, adecuación y aplicación de instrumentos para recopilar información

Después de haber concluido el marco metodológico se comenzó con la investigación documental; es decir, la selección, el diseño y la aplicación de los métodos seleccionados por parte del investigador para la recopilación de información necesaria para alcanzar los objetivos establecidos anteriormente.

Para ello, los instrumentos que se implementaron para la recogida de datos, análisis, interpretación y descripción fueron un cuestionario mixto, una entrevista a profundidad, un test y dos guías de observación, así como registros como el diario de trabajo. Cabe mencionar que estos instrumentos se seleccionaron debido a sus características y a su neutralidad refiriéndonos a que los resultados que arrojarán fueran el reflejo de los sujetos estudiados y de la misma investigación.

Primeramente, el investigador realizó una guía de observación la cual fue validada por especialistas en el tema y trabajo con niños de preescolar, dirigida a los estudios de caso seleccionados para tener claridad en lo que se desea observar y lo que es pertinente estar atento durante la investigación (véase Anexo 2).

A partir de esta guía de observación se logró observar no solo el desarrollo emocional sino también el apoyo por parte del tutor, la independencia del alumno, la autoestima, la conducta y su desempeño escolar, mostrando así diversas características de cada caso.

Continuamente, se seleccionó la entrevista a profundidad dirigida a la docente titular diseñada a partir de (Moreno, 2012) la cual consta de 17 preguntas abiertas con el fin

de explorar cómo los maestros vislumbran el divorcio en el aula y cómo es que impacta en las competencias emocionales (véase Anexo 3).

Durante la aplicación de ésta se logró observar cómo se percibe el impacto del divorcio en el desarrollo emocional dentro del aula, esto debido a que en cada uno de los salones siempre estarán presentes los diversos tipos de familia.

A partir de esta entrevista se pretendió vislumbrar cuál es el origen de la problemática desde el punto de los maestros que tienen un trato directo con los alumnos, así como el impacto del divorcio en las competencias emocionales, especificando las actividades o situaciones que el docente lleve a cabo para desarrollarlas.

Seguidamente se seleccionó y se retomó el “Test para padres de familia” elaborado por Shapiro (1997), el cual consta de 25 ítems de preguntas cerradas, por lo que se tiene una gran veracidad en el instrumento debido a que ésta validado (véase Anexo 4).

El test elaborado por Shapiro (1997), permite valorar la relación entre padres y alumnos, así como las actitudes de los tutores hacia los niños en diferentes situaciones que limitan el desarrollo de competencias emocionales y por ende tras la separación de sus padres, dicha prueba se aplicó en horarios diferentes a los padres de los tres casos seleccionados para ir resolviendo dudas o cuestionamientos que surjan al momento de contestarlos.

Durante la aplicación de este test se logró observar como los padres responsables de la tutela ponen reglas y normas en su casa, como tratan a los niños en ciertos momentos, el nivel de exigencia de este, como es su convivencia entre ambos.

Otro de los instrumentos que se seleccionó y se diseño fue una guía de observación, la cual se construyó a partir de las características que dan los autores para diferentes categorías como Porro (2006), para los niveles de desarrollo de las competencias emocionales Goleman (2000) y Graczyk & Zins (2000) con el fin de observar cómo las competencias emocionales de los niños se ven impactan tras el divorcio de sus padres (véase Anexo 5).

Al aplicar la guía de observación dentro del grupo, fue necesario aplicarla cuando a los niños se les presentara alguna situación de conflicto tanto académicos, emocionales e interpersonales o cuando de manera espontánea reflejaban situaciones que le afectaban, esto con el fin de ver específicamente cuales competencias emocionales son las que ponen en práctica, para ello fue necesario retomar el planteamiento de Bisquerra y Pérez (2007) para categorizar las CE.

Finalmente se retomó otro instrumento dirigido específicamente a los tres casos seleccionados el cual consta de 28 preguntas donde los niños contestaron, dibujaron e identificaron acciones y emociones que ellos tienen en diferentes situaciones. Este cuestionario se retomó del libro “Competencias emocionales y sociales en alumnos de educación preescolar por Moreno (2012), el cual tiene como propósito analizar el comportamiento que tienen los niños en diferentes situaciones, así como el conocimiento que tienen de las emociones para dar respuesta a esta investigación (véase Anexo 6).

El cuestionario seleccionado para aplicarlo a los estudios de caso se adecuo de manera a que los niños entendieran algunas preguntas agregándole imágenes o espacios para que ellos dibujarán. Una de las partes más fructíferas para la investigación fue la aplicación de este instrumento debido a que al momento de realizarlo se logró observar cómo los niños se sienten en diferentes situaciones, como lo logran resolver o su frustración al no poder resolver diferentes cosas.

## Capítulo III. Resultados

En este apartado de la investigación el lector podrá encontrar una descripción de los resultados con la finalidad de mostrar a partir del análisis cualitativo de las técnicas e instrumentos utilizados dentro de la actual investigación, permitiendo una articulación congruente entre la información reunida y los postulados teóricos propuestos sobre el divorcio y su impacto en el desarrollo emocional en los niños, con tres alumnos del tercer grado de Educación Preescolar.

Se empleó como vía de análisis general la observación para detectar el origen del problema, estudiarlo y describir los resultados, dando respuesta a cada uno de los objetivos específicos de la investigación, en términos de su validez, su eficacia y efectividad.

A partir de esta descripción el investigador continuará dándole a conocer al lector el análisis de la información reunida, detallándola para dar a conocer sus características, cualidades, o su estado, y extraer continuamente las conclusiones pertinentes de las mismas, las cuales se realizaron separando o considerando por separado las partes que la constituyen.

Se empleó como vía de análisis general la observación para detectar el origen del problema, estudiarlos y describir los resultados, dando respuesta a cada uno de los objetivos específicos de la investigación, en términos de su validez, su eficacia y efectividad para así conseguir conclusiones.

Para el estudio de la información fue necesario hacer un concentrado de lo obtenido en los instrumentos aplicados anteriormente, organizando la información y mostrándola en gráficas, esto debido a que a partir de ellas logramos unir la información de todos los instrumentos y finalmente compararla con las teorías revisadas anteriormente.

### 3.1 Casos

Para realizar la descripción de los casos, se partió observando la realidad de los niños, aplicando diversos instrumentos, interpretando así la información obtenida durante la investigación, describiendo la situación de los niños en cuanto a sus características, contexto familiar, su desenvolvimiento en la escuela y en el aula de clases y el impacto del divorcio en el desarrollo emocional. Esto a partir del método de “Estudio de caso” y de la perspectiva metodológica interpretativa-descriptiva para el análisis de cada alumno.

#### 3.1.1 caso 1

Se trata de un niño de cinco años, residente del municipio de Nezahualcóyotl en el Estado de México con su familia que la conforma 9 personas las cuales son abuela y abuelo paternos, abuela y esposo de la abuela maternos, tío paterno, hermana, papá y mamá. Ya que nos menciona la madre de familia que comparte la custodia de sus hijos con el padre por lo cual de lunes a miércoles viven con el papá y los abuelos paternos, así como un tío y de jueves a sábado viven con la mamá, la abuelita y el esposo de la abuela, mientras que los domingos son intercalados y los días festivos.

Dentro de sus dos hogares se respetan las reglas y las normas, la madre y el padre asignan tareas hogareñas a los dos hijos como barrer, lavar los trastes, tender camas, sacar la basura, el alumno las realizarlas en conjunto con su hermana a lo largo de la tarde. De igual manera se propicia un ambiente de confianza y seguridad entre padres e hijos dándoles libertad de experimentar diferentes situaciones logrando así que tanto el niño como la hermana se vuelvan autónomos para realizar diversas actividades.

Respecto a los padres del caso 1 se muestran muy empáticos, se interesan por la educación del niño cumpliendo con todas las tareas, cuestionando sobre las actitudes, del trabajo en la escuela, por lo que se puede observar una buena relación entre padres e hijo.

Dentro de su contexto familiar el niño menciona que se lleva bien con papá y con mamá, así como con los abuelos y su hermana. Respecto a las emociones el niño

menciona que siente mucha alegría al estar con su familia, se siente querido por las personas que lo rodean y sobre todo se siente agradecido cuando le dan cosas por alguna acción buena.

Dentro del contexto áulico el niño se desenvuelve de manera empática con sus compañeros, muestra una actitud positiva ante diferentes situaciones que le causan conflicto; por ejemplo, dentro de las actividades que se realizan se puede observar que es muy listo en todos los campos de formación académica y áreas de desarrollo personal y social; sin embargo. Cuando se enfrenta a diversos ejercicios complejos especialmente visuales se muestra positivo, alegre, optimista al momento de resolverlos; sin embargo, cuando se le dificulta y le genera un conflicto muestra seguridad y busca las mejores formas para darle solución como solicitar ayuda o proponiendo diferentes estrategias, es importante mencionar que le gustan los retos, las cosas difíciles y los enfrenta de manera pasiva y enérgica.

Respecto a lo emocional busca soluciones adecuadas para resolver conflictos de toma de decisiones a partir de situaciones reflexionadas realizando un análisis de las opciones que tiene y escogiendo una por medio de juegos como volados, piedra, papel o tijeras, etc. En el ámbito intrapersonal es capaz de tomar el liderazgo para mediar la situación utilizando el diálogo ante cualquier situación hasta llegar a una solución de manera democrática entre sus compañeros.

El caso 1 tiene la habilidad de la percepción, evaluación y expresión de emociones; es decir, es capaz de identificar sus emociones y nombrarlas en diferentes situaciones expresándolas adecuadamente, tiene una gran habilidad de tomar en cuenta los sentimientos de los demás para la toma de decisiones en las situaciones que lo requieran.

Tiene gran capacidad para etiquetar las emociones y reconocer en qué categoría se agrupan los sentimientos, logra identificar las causas o lo que genera cada emoción y las consecuencias que pueden llegar a tener; por ejemplo, el enojo, si se llega a disgustar sabe que se debe de tranquilizar porque si no lo hace puede llegar a los golpes, en este sentido tiene gran regulación de sus emociones tanto negativas como positivas.

Las emociones que identifica es la alegría, el amor, el enojo y la tristeza, éstas las asocia con los sentimientos que tuvo en algún momento de su vida, por ejemplo, experimenta enojo cuando sus compañeros no siguen las indicaciones de una actividad, alegría cuando se le felicita por algún logro, amor cuando sus papás lo abrazan o le dicen que lo quieren mucho y tristeza cuando alguno de sus abuelitos se enferma.

### 3.1.2 Caso 2

El caso 2 se trata de un niño de cinco años, es residente del municipio de Nezahualcóyotl en el Estado de México. El niño vive con su mamá, un hermano y una hermana mayores a él siendo el tercer hijo, cabe mencionar que el padre no ha llegado a ningún acuerdo mutuo con la madre y por el momento se muestra ausente.

Su contexto familiar se muestra tranquilo debido que en el hogar acostumbran a ver televisión programas como Bob Esponja o Cars, realiza quehaceres en casa como tender su cama, barrer o lavar los platos; sin embargo, si no los hace de la manera que espera se frustra o se enoja y reacciona de manera violenta.

El niño menciona que se muestra enojado y triste en casa, no se lleva bien con su mamá, se molesta de que salga a trabajar y los deje solos, ya que todavía no comprende que su madre es la encargada de sostener el hogar, buscando trabajos temporales o que le permiten estar lo más posible al pendiente de sus hijos, como hacer quehacer en casas o vender dulces, fruta, gelatinas a las afueras de la escuela primaria de los hermanos mayores.

La madre de familia enseña al pequeño a ser autónomo de manera estricta y en algunas ocasiones suele darle pequeños golpes en la cabeza o pellizcarlo, mostrando desesperación hacia el niño. Dentro del contexto áulico, el niño tiene gran capacidad de atención escucha y muestra mucho interés al participar en la clase a pesar de tender a ser tímido e introvertido, la interacción con sus compañeros no es muy buena debido a que no logra identificar muestras de cariños o agresión y responde con un golpe o empujón a sus compañeros.

Al caso 2 se le dificulta autorregularse emocional y ocasionalmente responde con estímulos negativos como anteriormente se mencionó, es capaz de identificar los sentimientos; sin embargo, no sabe expresar muestras de cariño o empatía con sus compañeros. Logra solicitar ayuda a sus compañeros y/o maestra cuando se le dificulta algo, de igual manera en muy pocas ocasiones ofrece ayuda cuando alguien realmente lo necesita.

Respecto a las emociones reconoce el enojo, la alegría y la tristeza, con ayuda de señas y movimientos corporales se observa que siente alegría cuando va a la escuela, tristeza cuando no viene a la escuela como son los fines de semana (menciona su mamá) y enojo cuando le pegan.

### 3.1.3 Caso 3

El caso tres trata de una niña de 5 años, residente del municipio de Nezahualcóyotl en el Estado de México. Su contexto familiar estaba constituido por cuatro personas (papá, mamá, hija e hijo), ya que al inicio del año escolar sus padres se divorciaron, por tal motivo la alumna vive actualmente con su mamá y hermano menor, cabe mencionar que los padres siguen en búsqueda de un acuerdo, pero se encuentran en conflicto constantemente ya que el padre no muestra interés y en constantes ocasiones deja de buscar a los niños.

El comportamiento de los dos hermanos dentro del hogar es libre no existen las reglas ni las normas en casa, la madre permite que realice lo que gusten, los premia y no se reúsa a nada, pero hay momentos en los que la madre se irrita y quiere ejercer su autoridad por medio de gritos y golpes incluso dentro de la institución; mientras que el padre se ha mostrado ausente tanto en el aspecto emocional como el aspecto económico.

Respecto a sus padres no muestran mucho interés a la escuela, faltan constantemente y los días que asiste a la escuela no cumplen con materiales o tareas, dentro del aula se muestra muy dispersa, se le dificulta prestar atención a sus compañeros, en algunas ocasiones de manera espontánea comenta sobre las peleas de sus padres. Le

desagrada ayudar en tareas como recoger la basura, manipulación de cosas que la ensucien, hacer equipos con sus compañeros.

Dentro del contexto áulico es considerada como un monitor negativo quien distrae a sus compañeros y tiene actitudes negativas como enojarse si no le sale algún trabajo, si no hacen lo que ella dice o si su equipo no gana, en constantes ocasiones la excluyen y la ignoran. Le resulta difícil reconocer las emociones que siente en diferentes momentos, así como darles un nombre, no expresa lo que siente ni mucho menos lo que le hace sentir.

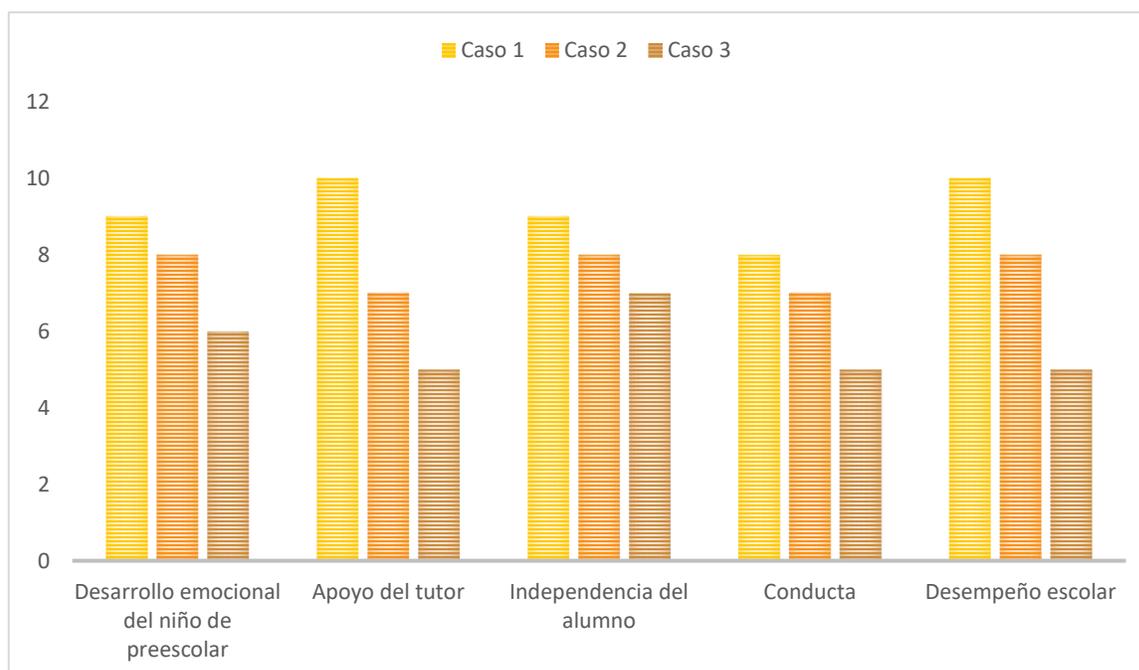
Tiene dificultad para autorregularse a sí misma, no utiliza ninguna estrategia para dar solución a algún conflicto, no utiliza el diálogo ni mucho menos solicita ayuda para dar una respuesta. En general al presentársele un conflicto de cualquier índole no realiza ninguna acción, no propone soluciones ni mucho menos los resuelve solo se sienta enojada y espera a que lo solucione alguien más.

Respecto a las emociones reconoce el amor, la tristeza, el enojo y la felicidad, identifica cada sentimiento y los asocia con acontecimientos de su vida, por ejemplo, el amor menciona que ama a su hermano, pero si le preguntas porque no logra expresarlo, siente tristeza cuando nadie quiere trabajar con ella debido a cómo se comporta y enojo cuando no le salen las cosas o cuando no puede con alguna actividad.

#### 3.1.4 Resultados

Primeramente, se aplicó una guía de observación para cada estudio de caso de la cual se rescató las características de su desarrollo emocional, también se pudo conocer el apoyo con el que se cuenta del tutor para las actividades institucionales, la independencia del alumno, autoestima, conducta y desempeño escolar, el cual se graficará y explicará a continuación (véase Figura 9).

**Figura 9. Resultados guía de observación desarrollo emocional**



*Figura 9:* Se muestra las características particulares de cada uno de los estudios de caso de acuerdo con la diversidad de indicadores que se consideraron relevantes por parte de los expertos que validaron el instrumento.

*Nota:* Se puede observar que hay una diferencia notoria respecto a cada caso, lo cual nos permite observar más a detalle como cada indicador puede beneficiar o perjudicar al otro.

Respecto a este instrumento el investigador se percató de como el desarrollo emocional se encuentra entrelazado de manera directa o indirecta a otros aspectos, mostrándonos como el desarrollo emocional del menor se muestra con mayores aptitudes cuanto más apoyo cuenta con su tutor y este repercute tanto en la independencia del alumno como en su conducta y su desempeño escolar como se muestra en el caso 1 ya que hay una mayor tendencia al dialogo con el menor por parte de los tutores, los cuales lo guían para su actuar y comportamiento. Como nos lo menciona el plan de estudios vigente Aprendizajes clave (2017). Los padres de familia como actores centrales en el impulso al aprendizaje de sus hijos, mediante el

establecimiento de altas expectativas de desempeño para sus hijos, el acompañamiento a sus estudios y el apoyo al desarrollo de sus habilidades sociales y emocionales.

Mientras que en el caso 2 es evidente que la saturación de actividades por parte del tutor responsable de la tutela provoca un desbalance en el tiempo que se le puede dedicar al niño, descompensando así su desempeño escolar, la enseñanza de reglas para mejora de la conducta, requiriendo mayor apoyo por parte de los hermanos mayores que no fortalecen la independencia sino propician a la dependencia.

Por lo que en el caso 3 nos pudimos percatar que también hay una alta carga de responsabilidad para el tutor responsable de la tutela, por lo cual sus jornadas laborales son extensas y le impide involucrarse en las actividades referentes a sus hijos, regularmente se limita a llevarlos a la cama para dormir y en la mañana con la cuidadora externa, mostrando así en nuestra grafica que difícilmente se puede apoyar en actividades académicas, desde tareas o participaciones en la escuela, en tiempo de diálogo tutor a hijo es mínimo, las reglas no son algo existente, ya que la cuidadora externa no se siente con la autoridad de ejercerla, pero a pesar de ello su papel de hermana mayor le ha permitido ser independiente y cuidadosa del menor.

En segundo momento se aplicó la guía de entrevista a la docente titular, dicha guía nos comparte que dentro de su intervención le da mayor peso a los campos de formación académica como lenguaje y comunicación y pensamiento matemático; sin embargo, la Secretaria de Educación Pública (SEP) así como él (Aprendizajes clave, 2017), dan la misma importancia a los campos de formación académica como a las áreas de desarrollo personal y social; además nos mencionan que el desarrollo personal y social es esencial en este nivel educativo, esto debido a que es necesario que los niños y las niñas comprendan y regulen sus emociones y la capacidad para establecer relaciones interpersonales ya que son procesos estrechamente relacionados, en los cuales los niños y las niñas logran un dominio gradual como parte de su desarrollo personal.

Existen escasas situaciones didácticas sobre este tema, no se investiga sobre el contexto familiar que están viviendo los alumnos y cuando presentan dificultad en la

adquisición de los aprendizajes clave consideran que son problemas de aprendizaje o de conducta, pero no emocionales.

En el salón de clases, es necesario comentar que al trabajar los campos de formación académica que considera primordiales la docente le suele causar a los niños algún conflicto académico esto, relacionado con el lenguaje escrito o el pensamiento matemático lo ven dificultoso por lo que en algunos casos suelen reaccionar con enojo, y diversas malas actitudes, expresando emociones negativas.

Es indispensable que ante estas situaciones el titular sea capaz de intervenir en la situación ofreciéndoles alternativas para dar solución a su problema, ser conductor del proceso educativo implica guiar al alumnado en la realización de su trabajo para que maximicen su aprendizaje de forma autónoma, es decir, que aprendan a pensar y aprender. El buen profesor orienta todo el proceso de enseñanza-aprendizaje, supervisa, formula metas, ayuda en las dificultades que surgen, evalúa y reorienta lo aprendido. Así, deducimos que toda orientación es aprendizaje y la enseñanza implica a su vez orientación (Beresaluce, s. f.).

Los niños del aula específicamente los tres casos al sentirse inmersos en situaciones externas a la institución, en este caso familiares, manifiestan una serie de emociones las cuales logran que los niños sientan un repertorio emocional que les permite identificar en los demás y en ellos mismos diferentes estados emocionales como ira, vergüenza, tristeza, felicidad, temor, enojo, y desarrollan paulatinamente la capacidad emocional para funcionar de manera más autónoma en la integración de su pensamiento sus relaciones y sus sentimientos.

Dentro del aula las emociones se trabajan a partir de la situación que esté viviendo el niño; sin embargo, el trabajo con emociones parte de una buena educación emocional, ya que los niños saben cómo enfrentarse de forma adecuada a muchos problemas y podrán relacionarse de forma adecuada con los demás. Estos beneficios no solo son importantes en la infancia, sino que son de gran ayuda cuando somos adultos como herramientas imprescindibles para vivir en sociedad (Bisquerra & Pérez, 2007).

Las situaciones didácticas llevadas a cabo dentro del salón de clases son en base a supuestos donde se les cuestiona de manera a que reflexionen ¿Qué es lo que pasaría

si a ellos les hicieran lo mismo?, Bisquerra (2007) menciona que los niños que no controlan sus emociones pueden acabar teniendo problemas, como son la intolerancia a la frustración, la falta de adaptación a su grupo social, sin embargo las actividades que se pueden llevar a cabo en el preescolar son a partir de juegos dramáticos principalmente donde el niño y la niña puede vivenciar diversas situaciones.

El juego dramatizado es aquella acción en la que, con un esquema dramático, el niño y la niña deja fluir su improvisación deja de ser ellos mismos para pasar a ser un personaje, un animal, un objeto; entrando por ello en un mundo diferente al suyo habitual, portador de nuevas experiencias. Si el niño ya vive en un mundo en el que el límite entre la realidad y la fantasía no está muy determinado, se encuentra aquí con muchos límites todavía más difuso (Piaget, 1961).

Algo importante durante la entrevista y que nos dio muchos elementos para analizar es la influencia que tiene el contexto familiar en el desarrollo emocional de los niños; la docente menciona que la familia realmente es uno de los primeros lugares que permiten desarrollar las emociones paulatinamente.

Como nos menciona Bisquerra (2007) La familia constituye el entorno ideal para potenciar la educación emocional, ya que constituye un buen ejemplo de construcción de relaciones sociales entre sus miembros. Los padres tenemos una oportunidad excelente de educar en emociones a nuestros hijos y a nosotros mismos y así formar una buena relación emocional con ellos, por lo que influye mucho el contexto familiar en el desarrollo de emociones.

Dentro de la entrevista la titular nos comenta el valor del diálogo que se debe de tener con los padres de familia cuando se detecta algún problema emocional que puede afectar el aprendizaje de los niños. El diálogo entre padres de familia y la docente permite que ambos comprendan mejor al niño e identifiquen sus necesidades (Bisquerra & Pérez, 2007).

Respecto al ámbito escolar la docente nos menciona lo imprescindible que pudiera ser enseñar a los niños a desarrollar sus emociones de forma correcta, esto a partir de que desde la infancia se debe aprender a manejar las emociones, enseñar a los niños y niñas a distinguir y gestionar las emociones, les permite entender, incrementar la

percepción de control sobre aquello que les pasa y aprender a automotivarse. Estos son aprendizajes fundamentales para el desarrollo de la autoestima y el autoconcepto (Goleman, 2000).

Este desarrollo de emociones se ve reflejado específicamente en los tres casos menciona la maestra a partir de las acciones que ella ha observado dentro del aula, en el caso 1 se muestra positivo, empático y busca el diálogo como una estrategia para llegar a lo que él quiere; sin embargo, no sabe todavía distinguir realmente si lo que le pasa puede considerarse un conflicto, aunque en los ejercicios que el mostró frustración no se le hicieron difíciles porque lo ve todo positivamente. Para Goleman (2000), la empatía en un niño le posibilita establecer sintonía con lo que sienten los demás, y así pueden comprender lo que les sucede a los otros desde la perspectiva emocional. En este caso el niño muestra cierta seguridad al resolver conflictos de manera interpersonal a través del dialogo.

En el caso 2 se observa que la manera en que resuelve diferentes problemas que se le presentan es a través de golpes o la evasión; esto debido a que se siente agredido por los demás en diversas situaciones; por ejemplo, de manera interpersonal si alguien se le acerca y lo toca se le dificulta distinguir entre muestras de cariño o de agresión, a partir de ello experimenta situaciones de enojo con sus compañeros y entra en conflicto dando como respuesta un golpe. En el momento en el que el niño se sienta enfadado, Ríos (2010) menciona que el papel tanto del docente como del padre de familia es brindar una serie de herramientas que le permitan al niño a evitar responder con actos de impulsividad ante un conflicto como son:

- indicarle cómo debe reconocer que está enojado y que se dé cuenta a través de las señales que le envía su cuerpo;
- enseñarle a que se calme respirando profundamente contando hasta 10 o dando un paseo. También le puede servir correr o escuchar música;
- ayudarle a meditar sobre la causa del problema y a pensar soluciones a ello.

Finalmente, en el caso 3 se observan emociones negativas, como enojo, ira, vergüenza principalmente en los conflictos académicos, reaccionando con disgusto y destrozando los trabajos que se les complican, ante esto es importante trabajar más

con su seguridad y con su confianza, como se mencionó anteriormente en el desarrollo de su autoconcepto el cual menciona (Goleman, 2000).

Como uno de los comentarios finales de la docente titular y donde podemos observar el vínculo de las emocionales y la familia fue el siguiente:

“El estado de ánimo, su forma de relacionarse, su motivación y su empatía en las actividades escolares, son una clara muestra de la situación tanto emocional como familiar del alumnado”.

Respecto al tercer instrumento que se aplicó fue el “Test para padres de familia” elaborado por Shapiro (1997), este se aplicó a los padres de familia respectivamente de los tres casos y para realizar el análisis de la información obtenida fue necesario concentrar las respuestas primeramente de manera individual (véanse las tablas 4,5,6) y posteriormente de manera general (véase Tabla 7), con el fin de observar cómo los tutores contribuían al desarrollo de las emociones de sus hijos.

**Tabla 4. Caso 1**

Respuestas caso 1			
Pregunta:	SI	NO	ALGUNAS VECES.
1.	X		
2.		X	
3.		X	
4.	X		
5.	X		
6.	X		
7.	X		
8.	X		
9.	X		
10.			X
11.	X		
12.	X		
13.	X		
14.	X		
15.	X		
16.		X	
17.	X		
18.	X		
19.	X		
20.	X		
21.		X	
22.	X		
23.	X		
24.		X	
25.	X		

Tabla 4: Concentrado de respuestas caso 1

**Tabla 5. Caso 2**

Respuestas caso 2			
Respuestas	SI	NO	ALGUNAS VECES.
1.	X		
2.		X	
3.	X		
4.	X		
5.		X	
6.		X	
7.		X	
8.		X	
9.		X	
10.		X	
11.		X	
12.	X		
13.		X	
14.		X	
15.		X	
16.	X		
17.		X	
18.		X	
19.	X		
20.			X
21.	X		
22.	X		
23.		X	
24.	X		
25.	X		

Tabla 5: concentrado de respuestas caso 2.

**Tabla 6. Caso 3**

Respuestas caso 3:			
Pregunta:	SI	NO	ALGUNAS VECES.
1.	X		
2.		X	
3.	X		
4.	X		
5.		X	
6.		X	
7.		X	
8.		X	
9.		X	
10.		X	
11.		X	
12.	X		
13.		X	
14.		X	
15.		X	
16.	X		
17.		X	
18.		X	
19.		X	
20.		X	
21.	X		
22.	X		
23.		X	
24.		X	
25.	X		

*Tabla 6: Concentrado de respuestas caso 3.*

**Tabla 7. Concentrado general**

Concentrado de respuestas.			
Preguntas:	SI	NO	ALGUNAS VECES.
1.	3		
2.		3	
3.	2	1	
4.	3		
5.	1	2	
6.	1	2	
7.	1	2	
8.	1	2	
9.	1	2	
10.		2	1
11.	1	2	
12.	3		
13.	1	2	
14.	1	2	
15.	1	2	
16.	2	1	
17.	1	2	
18.	1	2	
19.	2	1	
20.	1	1	1
21.	2	1	
22.	3		
23.	1	2	
24.	1	2	
25.	3		

*Tabla 7: Concentrado de respuestas general.*

Este concentrado de respuestas de los padres de familia nos permitió valorar que hay tendencias que afectan el desarrollo emocional del alumnado, ya que existen padres sobreprotectores o ausentes que han llevado a los alumnos a una dependencia mutua de los padres hacia los hijos y de hijos hacia los padres e incluso temores en diferentes situaciones generándole a los niños un conflicto de toma de decisiones al realizar diversas tareas que los tutores no dejan que las hagan por sencillas que parezcan, o los abandonan sin primero aportarles un acercamiento de enseñanza ante el nuevo reto; aunque aparentemente pueda parecer una relación estupenda entre ambos no es del todo beneficiosa para el desarrollo e independencia de los alumnos (Shapiro, 1997).

Primeramente, se puede observar que a dos de los casos se les ocultan los problemas familiares (no explicándole con claridad que los padres se encuentran en un proceso de divorcio o incluso de que ya se finalizó, dejando al niño con dudas o total desconocimiento), la mayoría de los psicólogos piensan que los padres no deberían ocultar los problemas graves a sus hijos más pequeños. Los niños son mucho más flexibles de lo que se piensa y se benefician con explicaciones realistas de los problemas (Shapiro, 1997).

Muchos padres consideran pertinente proteger a sus hijos del estrés, de preservar la inocencia de su niñez, pero en realidad esto es contraproducente; ya que los niños que no aprenden a enfrentar efectivamente el estrés se tornan vulnerables a problemas más graves cuando crecen, en particular en sus relaciones.

También es importante mencionar que se observa que la relación padres e hijo no es muy buena, ya que no existe el diálogo entre ellos el cual es muy importante debido a que la conversación franca y abierta es la principal fuente de conocimiento permitiendo escuchar con respeto, apertura y empatía, es primordial para crear la confianza necesaria para hablar de las fortalezas y de los problemas a resolver (García, 2015). Esto permite volverse realistas en su pensamiento y sus expectativas, los niños deben aprender a aceptar tanto los atributos positivos como los defectos de sus padres.

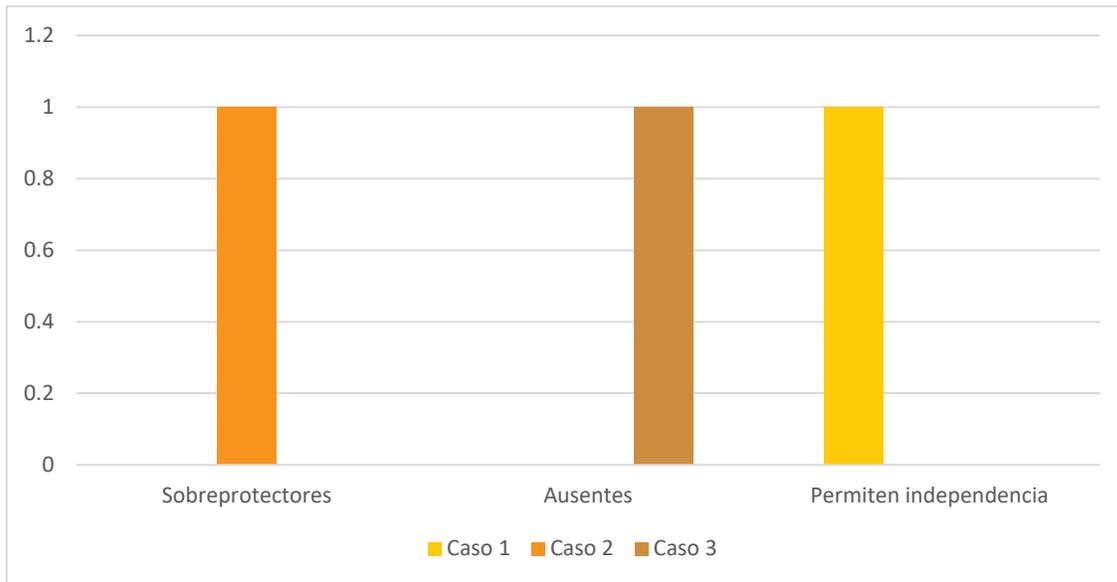
En segundo momento podemos observar que en casa dos de cada tres miran la televisión o el celular más de 12 horas a la semana (El caso 2 y el caso 3) mientras

que uno no lo hace, (El caso 1), Shapiro (1997) menciona que el niño promedio mira en realidad 24 horas de televisión o celular semanalmente, y esto es demasiado. Esta actividad pasiva hace muy poco para promover las capacidades en competencias emocionales. Los programas violentos de TV y/o celular son particularmente problemáticos para los niños que tienen dificultades para controlar su ira y aunque no existe una prueba clara de que mirar programas violentos de televisión o jugar con videojuegos violentos conduzca a los niños a la agresividad, si puede decirse que los desensibiliza en cuanto a los sentimientos y las preocupaciones de los demás (Shapiro, 1997).

Respecto a las características que tienen dentro del salón los niños, se observa que son parte de las actitudes de los padres de familia, esto debido a que algunos estudios demuestran que los niños que son optimistas son más felices, tienen más éxito en la escuela y son realmente más saludables desde el punto de vista físico. Se observa en los tres casos que los padres de familia se consideran optimistas; sin embargo, los niños de los casos 2 y 3 se encuentran en proceso del desarrollo de este aprendizaje de la empatía ya que se muestran en algunos momentos temerosos o pesimistas cuando se les presenta algún conflicto, la forma fundamental en que sus hijos desarrollan una actitud optimista o pesimista es observando y escuchando a sus padres.

Los padres de hoy en día pasan cada vez menos tiempo con sus hijos. Dedicar tiempo para el juego realizando actividades no estructuradas, mejora su autoimagen y autoestima. Al momento de aplicar el instrumento se observan diferentes formas en que los padres de familia educan a sus hijos para la independencia personal (Véase figura 10).

**Figura 10. Educación impartida por los padres**

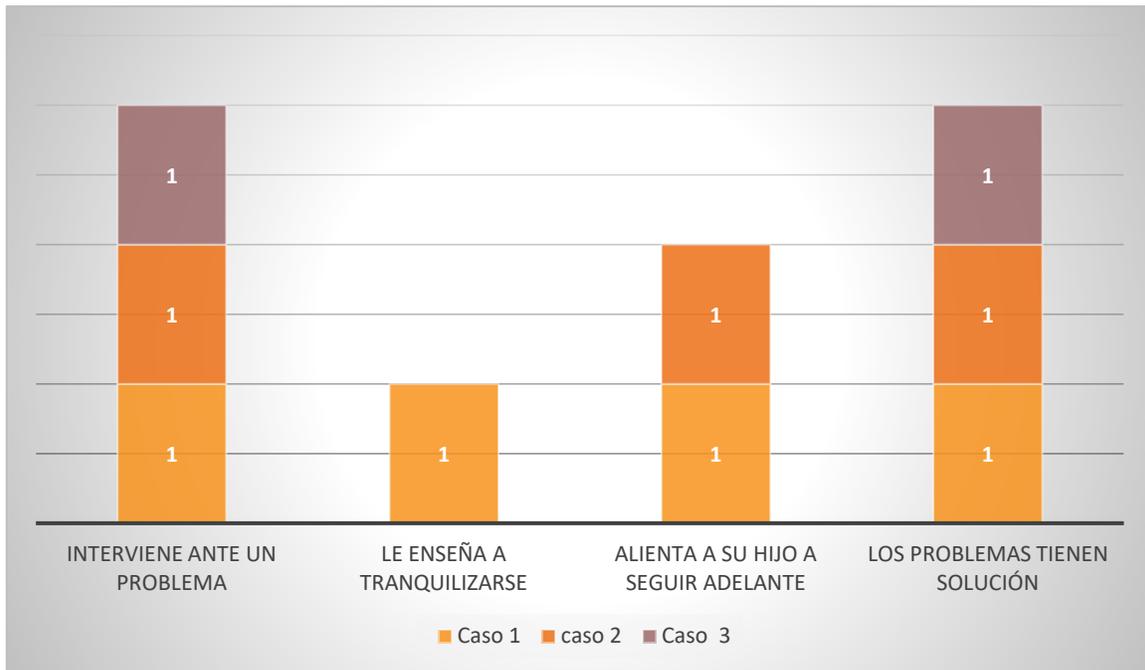


*Figura 10:* Se muestra las formas en que los padres de familia educan a sus hijos para la independencia personal de acuerdo con el test realizado para padres de familia.

*Nota:* Se puede observar que los padres de familia monoparentales (caso 1) han permitido la autonomía e independencia de su hijo, mientras que la familia monoparental tiene confusión en cuanto las reglas y límites permitiendo que los hermanos mayores sobreprotejan al menor y en el (caso 3) padres divorciados se muestra una ausencia respecto a los deberes de la crianza.

Para Shapiro (1997) los padres en los que cae la responsabilidad de la crianza podrían prevenir un número significativo de problemas experimentados actualmente por los niños. Ser padres en forma autorizada combina el estímulo con la disciplina coherente y apropiada. Muchos expertos creen que los padres totalmente permisivos son la causa de un número creciente de problemas de la niñez, incluyendo la conducta provocativa y antisocial. Este test permitió observar cómo los padres de familia influyen en la manera que sus hijos enfrentan diversas situaciones (véase Figura 11).

**Figura 11. Perfil de padres de familia**



*Figura 11:* Se muestran las acciones que realizan los padres de familia cuando a sus hijos se les presenta algún conflicto.

*Nota:* Se puede observar lo que hace el padre de familia cuando a sus hijos se les presenta algún conflicto de cualquier índole dándole herramientas o alentándolo para seguir adelante y enseñándole que los problemas tienen solución.

Uno de los aspectos importantes de este cuestionario es la parte de cómo los padres de familia ayudan a sus hijos para enfrentar sus problemas, primeramente, todos los padres contestaron que si intervienen; sin embargo, surge de diversas investigaciones, que los niños pueden resolver problemas mucho antes de lo que solía pensarse. Cuando los hijos aprenden a resolver sus propios problemas, adquieren confianza en sí mismos y aprenden capacidades sociales importantes por lo que los padres no deben de intervenir menciona (Shapiro, 1997).

Los padres de familia pueden darles herramientas a los niños para dar solución a sus problemas, más no solucionárselos, como lo hace uno de cada tres padres enseñándoles a tranquilizarse esto debido a que existen formas de relajación que se

les pueden dar a los hijos de 4 o 6 años. Por ende, es indispensable que los padres estén al pendiente del menor y procurar no desentenderse de su rol, para así proporcionarle las herramientas necesarias para su desarrollo emocional. El aumento de las competencias emocionales es la clave para afrontar las adversidades de la vida, entre ellas, las diferencias y conflictos que puedan tener (Shapiro, 1997).

Uno de los ingredientes más importantes para convertirse en un gran realizador es la capacidad de superar la frustración y mantener un esfuerzo persistente frente al fracaso, enseñándoles a los niños, a buscar soluciones en lugar de dilatar los problemas. Esta forma positiva de ver el mundo puede mejorar la confianza en sí mismo y con los demás. El test para padres de familia nos permitió observar y conocer que el desarrollo de competencias emocionales puede favorecer en la percepción del niño para afrontar el divorcio de sus padres y esto empieza desde casa.

Otro de los instrumentos que nos permitieron observar la problemática fue a partir de la guía de observación con la que nos percatamos cómo los niños reflejan sus emociones y cómo éstas impactan en el procesamiento del divorcio de sus padres.

Las emociones son estados de ánimo que expresa el ser humano cuando ocurre algo en su vida que tiene una significación especial para él. Alegría, tristeza, ira, miedo, sombro, desagrado o interés son expresiones emocionales que se pueden observar desde los primeros meses de vida.

A través de las emociones, el niño manifiesta lo que le molesta, lo que le da miedo, lo que siente, lo que le gusta o disgusta. Se adapta al medio ambiente a través de ellas, ya que sus principales emociones surgen de sus necesidades básicas, por ello su emotividad es mayor que la de los adultos y se alteran fácilmente.

Sin embargo, los problemas académicos resultan ser una olla de presión emocional para los niños. En cada minuto de clase que pasa, los niños constantemente enfrentan diversas presiones académicas y sociales. Estas emociones van desde sentirse enojado, molesto, ridiculizado, orgulloso, entre otras, y afectan el aprendizaje porque influyen en la comunicación, la atención y la memoria, y en todo lo que necesitan para manejarlas. Los niños enojados tienen consecuencias, sobre todo negativas, para el aprendizaje. Si un niño se siente agitado o de mal humor y no sabe cómo calmarse o

reorientar sus sentimientos, le resulta más difícil concentrarse en el aprendizaje (Capri, 2008).

Respecto a los conflictos emocionales suelen presenciarse cuando no logran expresar sus sentimientos tanto de manera gestual como corporal cuando se les presenta algún conflicto; sin embargo, la verbalización emocional ayuda a los niños a ser socialmente competentes y les permite reconocer y responder adecuadamente a las señales sociales.

Es necesario mencionar que al aplicar la guía nos percatamos que dentro de los tres casos no se tiene un buen manejo de sentimientos al conflictuarles de manera emocional, ya que en el caso 2 y 3 reaccionan con enojo no moderando su autocontrol ni utilizando un lenguaje calmado y descriptivo para expresar sus propios sentimientos y emociones.

Las manifestaciones emocionales son muy importantes, ya que por medio de ellas se sabe cómo se siente el niño, lo que desea o necesita. Los regaños con amenazas, la represión, el rechazo o los golpes hacen que el niño reprima lo que quiere manifestar, lo cual le provoca inseguridad. Por el contrario, el cariño, la confianza, la protección y el cuidado favorecen el desarrollo de una personalidad segura (Capri, 2008).

Finalmente, los conflictos interpersonales se hacen muy presentes en los tres casos; sin embargo, la manera de solucionarlos y las emociones que implican son diferentes en cada niño.

Primeramente en el caso 1 se logra observar que tiene gran dominio de sus habilidades sociales básicas como escuchar, dialogar y comunicarse cuando algo no está bien entre él y otros niños, existen diferentes estudios que reafirman que la comunicación y la empatía son parte fundamental para un sano desarrollo emocional, esta fortaleza no todas las personas la desarrollan, por lo que es importante que desde pequeños se les enseñe a interactuar sanamente teniendo relaciones interpersonales sanas (Shapiro, 1997).

En el caso 2, se observa que se le dificulta ser empático, tomándole tiempo comprender lo que le sucede al otro compañero, pero al momento de explicarle que tiene y siente el otro se esfuerza por expresar lo que siente y busca la manera de

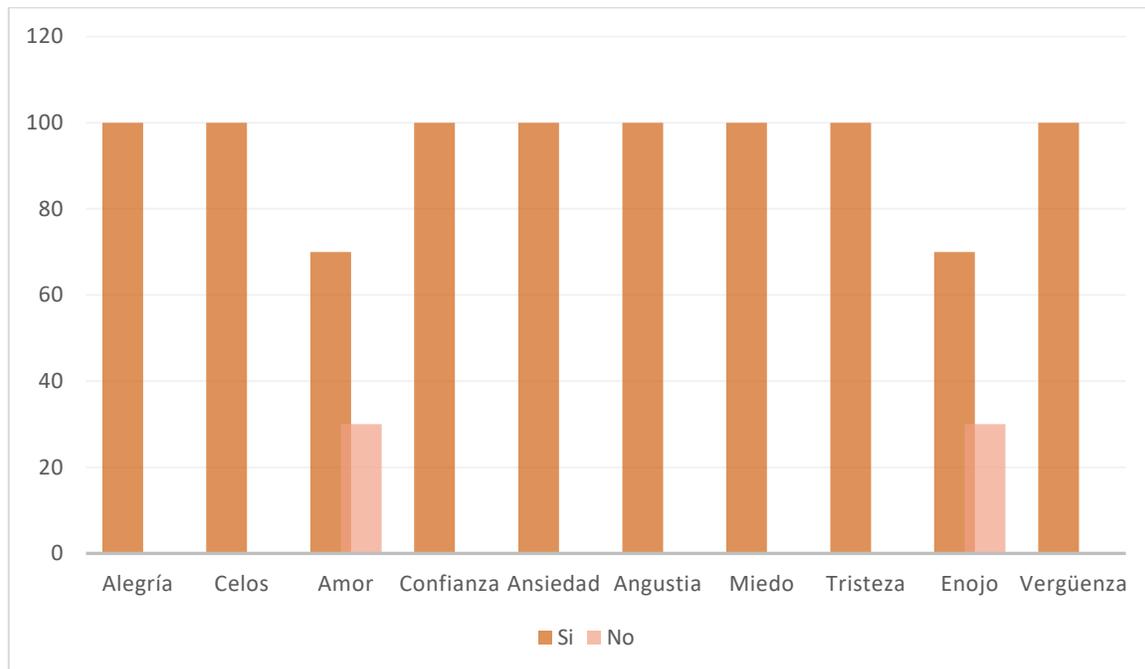
resolverlo, pero regularmente se desespera con facilidad y cae en el enojo, los golpes o simplemente en la evasión de la situación, siendo esto una alerta para apoyar el estudiante en su sano desarrollo emocional. Dentro de la resolución de conflictos es necesario que esté presente la solución creativa que es buscar diferentes alternativas de opciones para resolver problemas; ya que, tiene como premisa fundamental el respeto hacia los demás (Bisquerra & Pérez, 2007).

Por otro lado, el caso 3 muestra cierto enojo ante un conflicto interpersonal al no lograr entablar una convivencia sana entre sus compañeros, aun no tiene la capacidad de comprender los sentimientos de los demás, ni de controlar sus propias emociones y comportamientos para llevarse bien con sus compañeros. Para que los niños puedan adquirir las habilidades básicas que necesitan, tal como cooperación, seguir instrucciones, demostrar control propio y prestar atención, deben poseer habilidades socioemocionales. Los sentimientos de confianza, seguridad, amistad, afecto y humor son todos parte del desarrollo socioemocional de un niño (Bisquerra & Pérez, 2007).

A lo largo del análisis de la guía de observación se logró observar que el desarrollo emocional de un niño es tan importante como su desarrollo cognitivo y físico. Es importante saber que los niños no nacen con habilidades emocionales. El rol de sus padres, las personas que los cuidan y sus maestros, es enseñar y promover estas habilidades. La educación emocional provee al niño un sentido de quién es él en el mundo, cómo aprende y le ayuda a establecer relaciones de calidad con los demás. Esto es lo que impulsa a un individuo a comunicarse, conectarse con otros y lo que es aún más importante, le ayuda a crecer sano emocionalmente, adquirir confianza en sí mismo y lograr sus metas (Bisquerra & Pérez, 2007).

Por último, el cuestionario que se les aplicó a los tres casos donde se les señaló que dibujaran 10 de las emociones básicas, en esta actividad los niños recordaron principalmente la alegría, el amor, el miedo, la tristeza y el enojo para esto se les proporcionó algunas peculiaridades de cómo se puede mostrar cada emoción; sin embargo, se les conflictuaba relacionar sus emociones con los celos, la ansiedad y la vergüenza (véase Figura 12).

**Figura 12. Emociones que conocen los casos**

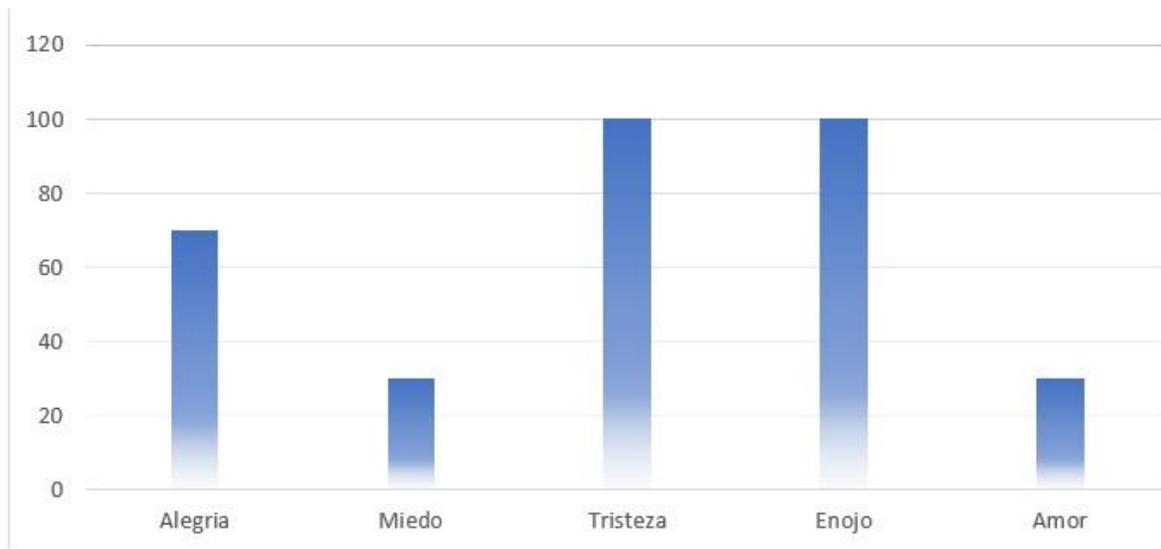


*Figura 12: Aspectos emocionales que los estudios de caso distinguen y las interpretan gráficamente.*

*Nota: Dentro de la gráfica se puede percatar que los niños no distinguen todas las emociones básicas. Es necesario que los niños aprendan a reconocer las emociones que pueden llegar a sentir y sobre todo que las emociones no aparecen porque sí, sin razón aparente, sino que están asociadas a situaciones concretas (Ríos, 2010).*

Cuando se les solicitó que dibujaran el estado emocional que sentían con más frecuencia el que mas reconocieron fue la alegría ya que los tres casos los mencionaron inmediatamente e incluso lo describieron, así mismo respondieron que constantemente sentían miedo y de forma espontánea compartieron alguna razón por la que lo sentían como ver una película, escuchar ruidos extraños o ver pelear a sus papás, dejando en tercer lugar el enojo y en cuarto lugar el dolor, al igual que el amor (véase Figura 13).

**Figura 13. Estados emocionales frecuentes**

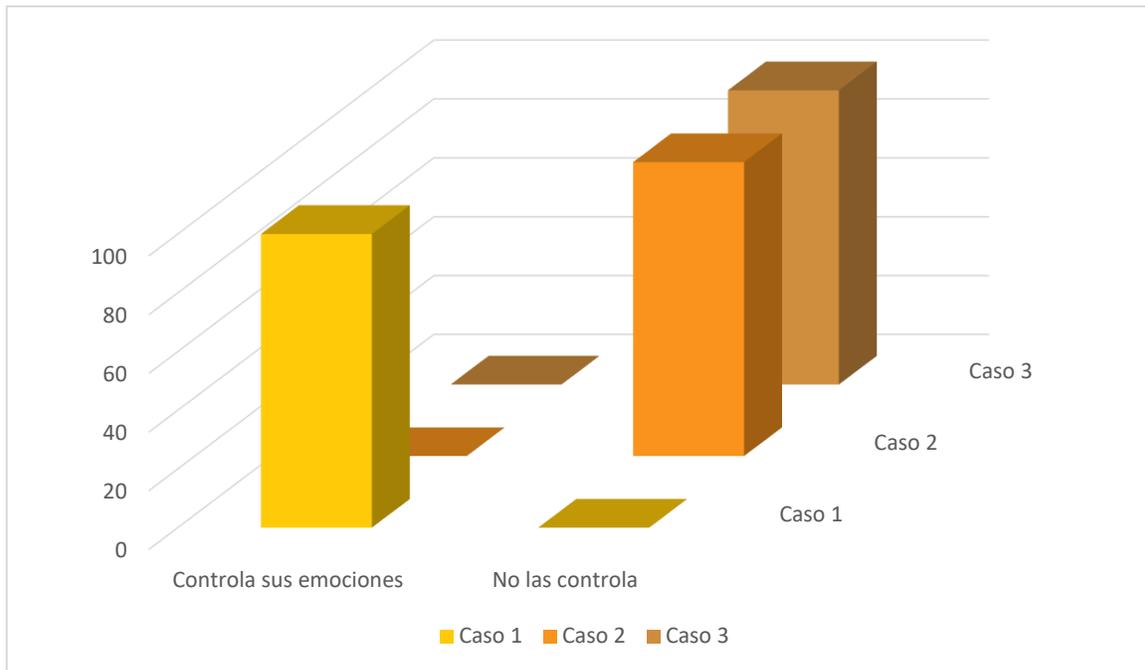


*Figura 13:* Identificación de las emociones que experimentan con mayor frecuencia.

Cada persona siente una emoción de forma diferente, dependiendo de sus vivencias anteriores, su aprendizaje y de la situación concreta. Algunas de las reacciones fisiológicas y comportamentales que desencadenan las emociones son innatas, mientras que otras pueden adquirirse. Unas se aprenden por experiencia directa, como el miedo o la ira, pero la mayoría de las veces se aprende por observación de las personas de nuestro entorno (Ríos, 2010).

La autorregulación de las emociones en los tres casos es indispensable en el desarrollo emocional que tienen cada uno de ellos, nos percatamos al emplear el instrumento que el caso 1 tiene la facilidad de moderar sus sentimientos, lo contrario a los casos 2 y 3 que no logran controlarlas (véase Figura 14).

**Figura 14. Autorregulación de sus emociones**



*Figura 14: Manejo de emociones.*

*Nota: Como se observa en la gráfica solo el caso 1 es capaz de regular sus emociones; sin embargo, el caso 2 y 3 se les dificulta hacerlo.*

En cuanto a la autorregulación los alumnos muestran con facilidad el enojo y molestia si el adulto no obedece a sus caprichos como: dulces y juguetes. Ríos (2010), nos menciona que los niños para regular sus emociones necesitan desarrollar cuatro habilidades básicas para un adecuado control emocional y son:

- percepción, evaluación y expresión de emociones: esta destreza se refiere al grado en que las personas son competentes para identificar sus emociones, así como los estados y sensaciones fisiológicas y cognitivas que estas conllevan. Además, implica la habilidad para expresar correctamente los sentimientos y las necesidades asociadas a los mismos en un momento conveniente y del modo adecuado;
- asimilación o facilitación emocional: involucra la habilidad para tener en cuenta los sentimientos cuando tomamos una decisión. Las emociones

cumplen la función de controlar y aumentar el pensamiento al guiar nuestra atención hacia la información significativa, pueden favorecer el cambio de criterio y la reflexión de nuevos puntos de vista;

- comprensión y análisis de las emociones: involucra saber etiquetar las emociones y distinguir en qué categoría se agrupan los sentimientos. Así como entender las causas que las producen y los efectos futuros de nuestras acciones;
- regulación emocional: la regulación consciente de las emociones implica, la capacidad para estar abierto a los sentimientos, tanto positivos como negativos. Además, implica cumplir con la destreza para guiar las emociones, mitigando las negativas y aumentando las positivas sin contener ni exagerar la información que comunican.

Al examinar estas cuatro habilidades en cada uno de los casos surgió que los niños entienden la situación en la que se encuentran, probando alguna emoción; sin embargo, se les conflictúa manifestarla o dominarla debido a que no tienen un aprendizaje significativo previo de esta misma.

Respecto a la forma que resuelven conflictos con sus compañeros es mayormente molestándose con el compañero que en este caso lo agrede, saben describir lo que siente su cuerpo al sentir irritación o fracaso al perder algo o que otro compañero lo hiere, lo que sí fue evidente en todos los niños es que desconocían el concepto de empatía; a pesar de ello, se observa que tienen noción del apoyo mutuo, ofreciéndoles ayuda a sus amigos en alguna tarea y manifiestan tristeza cuando llora algún amigo.

En el trabajo en clase el caso 1 y el caso 2 prefieren trabajar ya sea en equipo o en pareja debido a que pueden repartirse las tareas o apoyarse unos con otros y tienen una comunicación más directa, mientras que en el caso 3 prefiere trabajar solo debido a que menciona que nadie lo quiere ayudar porque no lo quieren como amigo.

Como se puede observar por las respuestas que dieron los niños existe un bajo nivel en su educación específicamente en su desarrollo emocional por parte del caso 2 y 3 debido a que en ciertas ocasiones se les dificulta expresar sus sentimientos de

acuerdo con el momento, la situación y las personas presentes, mientras que el caso 1 muestra más dominio en su desarrollo emocional.

## CONCLUSIONES

*Casi todo el mundo piensa que sabe qué es una emoción hasta que intenta definirla. En ese momento prácticamente nadie afirma poder entenderla.*

Para concluir este trabajo de investigación es necesario sintetizar los resultados de esta de tal modo que se aprecien los hallazgos obtenidos en el tránsito de la investigación demostrando la veracidad o negación del supuesto de trabajo y el cumplimiento del objetivo general y los objetivos específicos que se trazaron inicialmente.

Como se mencionó con anterioridad para la realización de este trabajo es importante recordar que se utilizó la metodología del estudio de caso, de dicha investigación se desprenden una serie de conclusiones relevantes sobre el trabajo que se llevó a cabo en cuanto al impacto del divorcio en el desarrollo emocional de los niños de edad preescolar, las cuales se presentan a continuación.

El sano desarrollo emocional del menor, al encontrarse entrelazado en conflictos de sus progenitores, puede verse perjudicado, por tanto, es indispensable tener presente “el diálogo” y la “toma de acuerdos” como un medio deseable de solución de conflictos. Al mostrar el adulto “regulación emocional” enseñará al menor de forma indirecta a tenerla el mismo.

Los niños, desde muy temprana edad, comienzan a expresar señales de empatía con los demás, comprendiendo sus sentimientos y emociones, por lo que es fundamental que en su formación sus padres y la escuela (los adultos) los guíen para manejar dicha cualidad, enfocándose en el desarrollo de su competencia emocional, tomando en cuenta también la importancia que tiene enseñarles a canalizar el cúmulo de emociones negativas a los que se enfrentará durante su vida, pues de esta manera,

se forjarán hombres y mujeres capaces de enfrentar sus sentimientos y los de los demás.

Las competencias emocionales desempeñan un papel fundamental en la manera que los niños sobrellevan el divorcio de sus padres, ya que ellas le permiten controlar sus emociones y poderlas expresar de una manera asertiva esto debido a que tienen que ser capaces de identificar sus emociones, así como los estados y sensaciones fisiológicas y cognitivas que ellas conllevan.

No todos los niños y las niñas viven la experiencia del divorcio de sus progenitores del mismo modo, y a esta vivencia diferencial contribuyen sin duda sus características personales y el contexto en el que se ven inmersos.

Los niños y niñas con mejores capacidades cognitivas pueden tener ventajas adicionales, porque éstas se asocian con mejores relaciones con los iguales y con mejor desempeño escolar, con lo que pueden encontrar fuera del hogar contextos amortiguadores y compensadores de las tensiones que sufren dentro.

Las características individuales de personalidad, la experiencia previa y las características del contexto que rodean al menor, establecen un patrón diferencial tanto para el análisis en torno a las diferentes situaciones que él o ella viven, como para determinar qué tan compleja emocionalmente puede ser una situación; es decir, las perspectivas emocionales y el nivel comprensivo que establezcan se asocian a la cultura donde se ve inmerso el sujeto, y al tipo de relación parental.

El desarrollo de las competencias emocionales no se alcanza de manera definitiva: se amplía y se enriquece en función de las experiencias, de los retos que enfrenta el individuo durante su vida, y de los problemas que logra resolver en los distintos ámbitos en que se desenvuelve.

Las competencias emocionales que los niños utilizan al presentárseles un conflicto, un cambio o problema es principalmente la conciencia emocional, reconocen los estados de ánimo y los etiquetan por su nombre como felicidad, miedo, tristeza y enojo.

Los niños regulan sus emociones para prevenir estados de ánimo negativos a partir de la regulación de la impulsividad a través de diferentes estrategias para tranquilizarse como respirar, caminar, escuchar música o contar hasta 10.

Muchos de los conflictos en los que se ve inmerso el niño se resuelven cuando se es capaz de adoptar un punto de vista y expresarlo, dándolo a conocer y si se le escucha. Esto permite enseñar a que los problemas o los conflictos pueden convertirse en una oportunidad.

La investigación se realizó con la finalidad de vislumbrar el impacto del divorcio en el desarrollo emocional, por lo tanto, el supuesto de la investigación es cierto debido a que cuantas más competencias emocionales tengan los niños preescolares mejor será la manera en la que sobrellevan el divorcio de sus padres; ya que para afrontarlo se necesita tener conciencia emocional, regulación emocional, autonomía emocional, competencias sociales y competencias para la vida y bienestar. Por ello es indispensable que los padres y maestros conozcan la importancia del desarrollo emocional en la infancia y le den la prioridad que se merece, antes que otros conocimientos académicos, a través de un sano desarrollo emocional lograremos no solo niños más felices, sino también futuros adultos, por lo tanto, se logró el alcance de los objetivos y se respondieron las preguntas de investigación.

Se espera que se retome el tema por otros docentes que buscan beneficiar a sus alumnos en todos los campos de desarrollo como son el intelectual, social y emocional e ir en busca de generaciones de niños que ejerzan liderazgo para dirigir mejor su vida.

### *Prospectivas*

Las y los docentes de Educación Preescolar ponen menor importancia al trabajo del desarrollo de Competencias Emocionales esto es por la falta de conocimiento del tema en cuanto a su planeación y organización sistemática, brindándole una mayor importancia al pensamiento matemático y el lenguaje oral y escrito. Es indispensable darle prioridad al inicio de cada ciclo escolar y durante su trayecto al desarrollo emocional, para que siempre se atienda y no se deje en segundo término.

La mayor parte de las conductas se aprenden, sobre todo de los padres, de los profesores y de las personas que rodean al niño. Para conseguir que el niño aprenda

a manejar adecuadamente sus emociones es necesario que los padres y profesores tengan conocimiento sobre las competencias emocionales y se involucren para garantizar su sano desarrollo emocional.

Los niños se irán formando en la madurez emocional a medida que los adultos les enseñen y practiquen con ellos dichas habilidades se pueden aprender aprovechando cada momento cotidiano en el hogar o en el aula, independientemente del divorcio de los padres es indispensable llegar acuerdos para el bienestar del menor, no sólo en el sentido del desarrollo emocional, sino también en todos los aspectos que influyen en su crianza.

Los niños deben aprender a controlar y expresar sus emociones, aprender de acuerdo con el momento, la situación y las personas presentes. “no a reprimirlas”. Los regaños injustificados o violentos que el niño reprima lo que quiere manifestar, lo cual le provoca inseguridad. Por el contrario, el cariño, la confianza, la protección, el cuidado y el amor favorecen el desarrollo de una personalidad segura.

Transmitir al niño que todos necesitamos saber lo que estamos sintiendo y que los demás lo sepan. Expresar las emociones, hablar de cómo nos sentimos nos ayuda a pensar y actuar de la manera más adecuada. Si compartimos nuestras emociones, sean las que sean, nos sentiremos mejor y encontraremos ayuda en los demás; sobre todo en un proceso de cambio tan radical como fue el divorcio de sus padres.

Evitar a toda costa dar la solución ya estructurada a los niños solo para que la ponga en práctica, ya que esto no es benéfico, estará limitando su capacidad de pensar y sobre todo su capacidad creativa que se necesita para solucionar los problemas.

Los conflictos, los problemas, así como los cambios son inherente a la condición humana. Los niños deben de afrontarlo e intentar resolverlos en el momento en que se producen y no esperar que se resuelvan por sí mismos o que el tiempo se encargue de resolverlos. Al igual es importante que comprendan no todos los cambios son malos, así como no todo están en sus manos.

### *Aporte del tema de estudio*

En este apartado se expone los aportes que ha dejado esta investigación al investigador, presentado los retos, aprendizaje y competencias profesionales que se favorecieron a lo largo de la trayectoria en su realización.

De igual manera se explican desde la experiencia del autor y se analizan mostrando el papel fundamental de la realización de un trabajo de carácter científico. Para mejorar la revelación de aprendizajes adquiridos y desarrollados, apropiándose de los conocimientos como persona y futuro profesional de la educación, ofreciendo un acercamiento preciso y fidedigno de la experiencia durante el fenómeno estudiado para futuros investigadores y docentes.

Partiendo desde el inicio de la investigación presentado las dificultades y mencionando las satisfacciones vivenciadas que resultaron ser un aprendizaje. Finalizado con una descripción de forma analítica y reflexiva de la experiencia obtenida.

### *Reto*

Un reto de acuerdo con la lengua española es una provocación o citación al duelo o desafío, por lo que el investigador lo vivenció como un desafío que roba el sueño y la tranquilidad, pero que también abre la pauta a una experiencia única de aprendizaje. Uno de los muchos retos fue el aprendizaje del uso correcto del software informático (procesador de texto) Word, lo cual para algunos podría ser algo muy absurdo y para otros un reto como para el investigador. Ya que teniendo tanta diversidad de herramientas y utilidades anteriormente no era más que una máquina de escribir más moderna, mostrando así la importancia y el valor esencial que tiene la constante actualización en el uso de las TIC.

Otro de los retos que se cree de importancia mencionar es el desarrollo de la perseverancia que si bien dicha investigación la requiere en infinidad de sentidos como cuando no se logra transcribir los pensamientos al escrito o cuando el cansancio, la molestia y la desesperación se apoderan, porque se siente que no logras llegar al

objetivo planteado. Aprendiendo así a tranquilizarte, automotivarte y conseguir la perseverancia que requieres para él logro de un trabajo de carácter científico.

### *Aprendizajes*

La realización de una investigación permite tener una variedad de aprendizajes no solo en el aspecto académico y profesional sino también en el aspecto personal. En este caso la investigación “El impacto del divorcio en el desarrollo emocional de los niños de preescolar” produjo una variedad de sentimientos y emociones, como tristeza y frustración, ya que durante su realización el investigador se adentra profundamente a la vida de los sujetos que la conforman, lo cual de cierta forma te mortifica, mostrándote en desacuerdo ante como tratan a la persona, en este caso los menores, que al verse inmersos en discusiones y conflictos que ellos no siempre comprenden pero que igualmente les lastima y preocupa, se siente empatía e interés por regalar momentos en los cuales se despejan y puedan vivir su niñez de la mejor manera posible. Mostrándole al investigador la importancia de difundir y concientizar a los adultos responsables de los niños ya sean padres, cuidadores o profesores de la importancia de saber escuchar y dialogar con el menor de este tipo de situaciones y no entrelazarlos en las discusiones, asegurando así en lo más posible su sano desarrollo emocional.

### *Competencias genéricas favorecidas del perfil de egreso*

El perfil de egreso constituye el elemento referencial y guía para la construcción del plan de estudios, se expresa en competencias que describen lo que el egresado será capaz de realizar al término del programa educativo y señala los conocimientos, habilidades, actitudes y valores involucrados en los desempeños propios de su profesión (DEGESPE, 2012).

Así mismo las competencias genéricas expresan desempeños comunes que deben demostrar los egresados de programas de educación superior, tienen un carácter transversal y se desarrollan a través de la experiencia personal y la formación de cada

sujeto. Con base en el análisis de diversas taxonomías los grupos participantes seleccionaron aquellas que se consideraron de mayor relevancia para el futuro docente de educación básica. Las competencias favorecidas durante la realización de esta investigación se enuncian a continuación:

- usa su pensamiento crítico y creativo para la solución de problemas y la toma de decisiones;
- resuelve problemas a través de su capacidad de abstracción, análisis y síntesis.
- utiliza su comprensión lectora para ampliar sus conocimientos;
- utiliza estrategias para la búsqueda, análisis y presentación de información a través de diversas fuentes;
- aprende de manera autónoma y muestra iniciativa para autorregularse y fortalecer su desarrollo personal;
- actúa con sentido ético;
- aplica sus habilidades comunicativas en diversos contextos;
- se expresa adecuadamente de manera oral y escrita en su propia lengua;
- argumenta con claridad y congruencia sus ideas para interactuar lingüísticamente con los demás;
- emplea las tecnologías de la información y la comunicación;
- aplica sus habilidades digitales en diversos contextos;
- usa de manera crítica y segura las tecnologías de la información y la comunicación.

El investigador consideró que estas competencias generales fueron las más enriquecidas en el trayecto de la investigación ya que el uso de un pensamiento crítico y creativo para la solución de problemas y la toma de decisiones, es indispensable ya que no siempre las cosas se tornan como uno espera y al momento que se requiere aplicar un instrumento para la recolección de información los imprevistos y adversidades nunca faltaran, por ende es indispensable desarrollar e enriquecer dicha competencia. Así mismo también se favorece la capacidad de abstracción, análisis y síntesis entorno a la problemática.

También se fortaleció el hábito de la lectura y su comprensión para ampliar sus conocimientos, ya que ante el desarrollo de la investigación fue necesario descubrir variedad de posturas y teorías que ayudaras al investigador a tener un conocimiento más amplio del tema utilizando estrategias de búsqueda, análisis y presentación de información a través de diversas fuentes, que se consideren las más pertinente. Aprendiendo de manera autónoma y mostrando iniciativa para autorregularse y fortalecer su desarrollo personal, como anteriormente se mencionó del reto de la perseverancia.

Una de las competencias más ampliadas fue la utilización de sus habilidades comunicativas en diversos contextos, ya que una investigación requiere que el investigador se desenvuelva con variedad de personas y sujetos inmersos en el contexto requiriendo ser expresivo verbalmente y seguro de sí mismo para continuamente expresarlo adecuadamente de manera oral y escrita en su propia lengua y finalmente argumentar con claridad y congruencia sus ideas.

Como también se mencionó en el aspecto de los retos el empleo de las tecnologías de la información y la comunicación, fue indispensable ya que no solo se utilizó la computadora, sino también la grabadora de voz, proyector, celular, cámaras de video lo cual implicó aprender a utilizarlos adecuadamente y aprender también el uso de aplicaciones para su correcto manejo, aplicando así sus habilidades digitales en diversos contextos y usando de manera crítica y segura las tecnologías de la información y la comunicación.

## Bibliografía

- Aladrén, C. (2017). La educación socioafectiva en educación infantil. México: Trillas.
- Álvarez, C. Á. (2012). La elección del estudio de caso en investigación educativa. *Gazeta de Antropología*: 13.
- Ardila, R. (2007). *Psicología Fisiología*. México: Trillas.
- Argilaga, M. T. (1986). *La investigación cualitativa*. London: Hutchinson. .
- Beresaluce, R. (2009). *El profesor como guía-orientador*. . Barcelona: Paidós.
- Beyebach, M. (2009). *La repercusión sobre el menor de los procesos de ruptura*. Salamanca: Ortega.
- Bisquerra, R. &. (2007). *Las competencias emocionales*. Barcelona: Educación XXI.
- Capri, A. (2008). *Emociones Básicas*. Madrid: MCGRAW.
- Carbajal, L. (2014). *Investigación científica, Metodología de la investigación*. México: Tecnología.: Tecnología.
- Casas, A. R. (2003). Casas, A., Repullo, *La encuesta como técnica de investigación. Elaboración de cuestionarios y encuesta como técnica de investigación*. Madrid: Trillas.
- Castillo, I. B. (2001). *El estudio de casos*. Madrid: Universidad Autónoma de Madrid.
- Coll, C. (2007). *Las competencias en la educación escolar: algo más que una moda y mucho menos que un remedio*. México: Aula de Innovación Educativa.
- Deutsch, M. (1974). *Conflictos Productivos y destructivos en Torre Grossa, J.R. Teoría e investigación en la psicología social actual*. Madrid: Instituto de la Opinión Pública.
- Dominguez, S. (2005). *Guía para la elaborar la tesis*. México: Graw Hill.
- Ekman, P. (2010). *Emociones básicas*. España: Herder Editorial.
- Emociones: E. S. (2009). *Mónica Méndez Díaz*. México: Trillas.
- Goleman. (2000). *Inteligencia emocional*. Madrid: Kairós.
- Goleman, D. (1999). *La práctica de la inteligencia emocional*. Barcelona: Kairós.
- Graczyk, P. &. (2000). *Visión de la implementación emocional*. Barcelona: Vergara.
- Guanga, M. C. (2010). *Factores que influyen en el divorcio y como éste afecta a los hijos*. Ecuador: La caracola.

- Hernández, P. (2005). Educación del pensamiento y las emociones. Madrid: Tafor Narcea.
- Howard, G. (1994). Estructuras de la mente: La teoría de las inteligencias múltiples. México: Caligrama.
- INEGI. (15 de febrero de 2020). inegi.gob.mx. Recuperado el 15 de 02 de 2020, de <http://www.inegi.gob.mx>
- Lincoln, Y. &. (1985). La naturaleza de la metodología. Canadá: Sage.
- Lorna, H. (2007). Cómo desarrollar la Inteligencia Emocional en los niños. México: Selecto.
- Martín, D. (2001). Qué es la Inteligencia Emocional. Buenos Aires: Bs. Aires, Argentina.
- Martínez, M. (2007). Breve guía para la elaboración de estudios. México: Libros Básicos en la Historia del Campo Iberoamericano.
- Moore, C. (1986). El proceso de mediación. Barcelona: Granica.
- Moreno, P. M. (2012). Competencias emocionales y sociales en alumnos de educación preescolar. México: Granica.
- Pérez, G. S. (Pérez, 2004). Investigación cualitativa: Retos e interrogantes (4º Edición ed.). España: La Muralla.
- Piaget, J. (1961). La Formación del Símbolo en el niño. México: Fondo de cultura Económica.
- Pública, S. d. (2011). Programa de estudios 2011. Guía para la educadora. México: Infagón.
- Publica, S. d. (2017). Aprendizajes Clave. Ciudad de México: Ultra.
- Ramos, F. (sábado 28 de abril de 2018). Al alza divorcio en los últimos años en Edomex. El sol de Toluca, pág. 14.
- Ríos, A. d. (2010). Las emociones. Comprenderlas para vivir mejor. Madrid: AECC.
- Rodríguez, G. G. (1996). Metodología de la investigación cualitativa. España: Aljibe.
- Salgado, C. M. (2012). El muestreo en investigación cualitativa. México: Trillas.
- Salovey, P. &. (1997). Emotional development and emotional intelligence. Education implications. New York: Basic Books.
- Sánchez Márquez, R. (2012). Derecho civil. México: Porrúa.
- SEP. (2005). Curso de formación y actualización profesional para el personal docente de educación preescolar. México: SEP.

- Shapiro, L. E. (1997). La inteligencia emocional de los niños. México: Vergara S.A.
- Sroufe, L. (2000). Desarrollo Emocional: La Organización de la vida en los primeros años. México: Oxford México.
- Stake. (1994). Estudios de caso. México. México: Océano.
- Stufflebeam, D. L. (2004). Enciclopedia general de la educación. México: Océano.
- Trianes, M. V. (2000). Competencia social: su educación y su tratamiento. Madrid: Pirámide.
- Vygotsky. (2000). La construcción histórica de la psique. México: Trillas.
- Yankovic, B. (2011). Emociones, sentimientos, afecto. El desarrollo emocional. México: Facultad de Educación.
- Zabalza, M. Á. (2004). Los diarios de clase: Un instrumento de investigación y desarrollo profesional. México: Madrid.

## ANEXOS

### Anexo 1.

**Escrito elaborado para el permiso del uso de información para los estudios de caso.**

#### **AUTORIZACIÓN PARA EL USO DE INFORMACIÓN.**

Yo: \_\_\_\_\_ como tutor del menor de edad: \_\_\_\_\_ autorizo a la Docente en formación Sara Enríquez Castillo, estudiante del octavo semestre de la Escuela Normal No. 3 de Nezahualcóyotl al tratamiento de información tanto personal como observaciones que se realicen, con el fin de apoyar el estudio de caso para la elaboración de la tesis de la practicante que lleva por nombre:

“El impacto del divorcio en el desarrollo emocional de los niños de preescolar”.

La información que se recabe a partir de fichas biopsicosociales, entrevistas, grabaciones y la observación será estrictamente confidencial para la elaboración del documento de titulación, de igual manera se mantendrá la integridad del menor sin publicar su nombre ni información personal.

En..... a..... de..... de 2020.

Docente en formación:

Enríquez Castillo Sara

Titular del menor:

.....

Firma

.....

Nombre y firma

**Anexo 2: Guía de observación de elaboración propia, validada por expertos en el tema del desarrollo emocional en niños de preescolar.**

**Guía de observación para la investigación:**

“El impacto del divorcio en el desarrollo emocional de los niños de preescolar”

**Objetivo:** Recabar información necesaria y de utilidad para dicha investigación.

**Fecha:**

**Nombre de la institución:**

**Nombre del educador titular:**

**Nombre del investigador:** Enríquez Castillo Sara.

**Instrucciones:** En base con lo observado en el trayecto de convivencia con los sujetos de estudio responda con una (X) a los siguientes indicadores.

INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIONES
<b>Desarrollo emocional del niño de preescolar.</b>			
1- ¿El estudiante reconoce situaciones que le generan, alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo?			
2- ¿El estudiante nombra situaciones que le generan, alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo?			
3- ¿El estudiante expresa lo que siente?			
4- ¿El estudiante dialoga para solucionar conflictos?			
5- ¿El estudiante se pone de acuerdo para realizar actividades en equipo?			
6- ¿El estudiante reconoce sus características personales?			
7- ¿El estudiante habla de sus conductas?			
8- ¿El estudiante explica las consecuencias de sus conductas para relacionarse con otros?			
9- ¿El estudiante colabora en actividades del grupo?			
10- ¿El estudiante convive con sus compañeros?			
11- ¿El estudiante juega con sus compañeros?			
12- ¿El estudiante actúa con apego a los acuerdos?			
13- ¿El estudiante reflexiona ante situaciones de desacuerdo?			
14- ¿El estudiante cuenta con la capacidad de comprender los sentimientos de los demás?			
15- ¿El estudiante cuenta con la capacidad de reconocer cómo sus propios sentimientos le afectan a los demás?			
16- ¿El estudiante cuenta con la capacidad de comprender cómo sus propios sentimientos le afectan a los demás?			
17- ¿El estudiante cuenta con la capacidad de reconocer como sus acciones le afectan a los demás?			
18- ¿El estudiante cuenta con la capacidad de comprender como sus acciones le afectan a los demás?			

19- ¿El estudiante expresa sus pensamientos?			
20- ¿El comportamiento del estudiante le permite integrarse socialmente?			
21- ¿El estudiante aprende a calmarse cuando está emocionado?			
22- ¿Nota si el estudiante tiene cambios de humor bruscos?			
23- ¿Nota si el estudiante tiene cambios de humor repentinos?			
24- ¿Todo parece molestarle al estudiante?			
25- ¿El estudiante que antes mostraba pasión por determinadas actividades propuestas, de pronto parece perder la ilusión?			
26- ¿El estudiante muestra un gran pesimismo, ante todo?			
27- ¿El estudiante de pronto se muestra rebelde?			
28- ¿El estudiante de pronto se muestra agresivo?			
29- ¿El estudiante contesta con algún grito?			
30- ¿El estudiante no es capaz de controlar la ira?			
31- ¿El estudiante ha cambiado su comportamiento queriendo llamar la atención, con malas actitudes?			
<b>Apoyo del padre, madre o tutor:</b>			
32- ¿La persona responsable del estudiante está al pendiente del niño (a) respecto a temas de la escuela??			
33- ¿La persona responsable del estudiante se mantiene informada de la situación académica del niño (a)?			
34- ¿La persona responsable del estudiante informa a la escuela sobre lo que le preocupa?			
35- ¿La persona responsable del estudiante supervisa las actividades que realiza, como ver televisión, celular, juegos electrónicos o internet??			
<b>Independencia del alumno:</b>			
36- ¿El estudiante solicita ayuda cuando la necesita?			
<b>Autoestima:</b>			
37- ¿El estudiante continuamente utiliza frases despectivas como: “no se hacerlo”, “no puedo”, “no soy capaz”, “soy un tonto” etc.?			
38- ¿El estudiante muestra actitudes de impotencia?			
39- ¿El estudiante se nota sensible ante una crítica?			
40- ¿El estudiante muestra miedo ante nuevos retos?			
41- ¿Al estudiante se le dificulta tomar decisiones?			
42- ¿El estudiante expresa qué le gusta?			
43- ¿El estudiante expresa qué no le gusta?			
<b>Conducta:</b>			
44- ¿La estudiante molesta deliberadamente a otras personas?			
45- ¿El estudiante es vengativo?			
46- ¿El estudiante destruye objetos?			
47- ¿El estudiante pelea con sus compañeros?			
48- ¿El estudiante es desobediente?			
<b>Desempeño escolar:</b>			
49- ¿El estudiante solicita la palabra para participar?			
50- ¿El estudiante escucha las ideas de sus compañeros?			

51- ¿El estudiante resuelve problemas que implican el conteo?			
52- ¿El estudiante investiga información para resolver dudas?			
53- ¿El estudiante registra información para resolver dudas?			
54- ¿El estudiante describe información para resolver dudas?			
55- ¿La estudiante amplía su conocimiento en relación con plantas, animales u otros elementos naturales?			
56- ¿El estudiante produce sonidos al ritmo de la música con distintas partes del cuerpo, instrumentos u objetos?			

**Anexo 3: Cuestionario extraído del libro “Competencias emocionales y sociales en alumnos de educación preescolar” elaborado por la Licenciada Patricia Montes de Oca Moreno.**

**ENTREVISTA A PROFUNDIDAD PARA DOCENTES.**

Buenos días, soy estudiante del octavo semestre de la Licenciatura en Educación Preescolar en la Escuela Normal No. 3 de Nezahualcóyotl y solicito su apoyo para contestar una entrevista a profundidad, misma que será de gran utilidad para la elaboración de mi trabajo de investigación que lleva por nombre: "El impacto del divorcio en el desarrollo emocional de los niños de edad preescolar" A continuación se muestran una serie de preguntas que deberá contestar según su experiencia y conocimiento, por favor tome en cuenta lo realizado por usted en sus clases con el grupo que actualmente está asignado, de ante mano se le agradece el tiempo que me brinda para poder realizar esta entrevista. También se le menciona que los comentarios e información que nos proporcione serán valiosos y confidenciales, muchas gracias por su atención y su tiempo.

1. ¿A qué campos formativos pone mayor importancia en su práctica?
2. ¿Cómo trabaja las emociones en sus alumnos?
3. ¿Qué tipo de actividades hace para abordar el área de desarrollo personal y social en sus alumnos?
4. ¿Cómo influye el contexto familiar en el desarrollo emocional en los alumnos?
5. ¿Cómo se pueden detectar problemas emocionales en los alumnos que puedan afectar su aprendizaje?
6. ¿Los docentes están preparados para abordar las competencias emocionales en sus alumnos?
7. ¿Considera importante orientar a los padres de familia en cuanto al desarrollo emocional de sus hijos?
8. ¿Cómo evalúa el aspecto socio emocional de sus alumnos?
9. ¿Las competencias emocionales en que benefician al desarrollo de los alumnos?

10. ¿Cómo realizan los docentes el desarrollo de competencias emocionales en sus alumnos?
11. ¿Qué supuestos se tienen sobre las competencias emocionales en el aula?
12. ¿Considera importante un programa que desarrolle competencias emocionales en la escuela?
13. Defina su concepto de competencia emocional.
14. Respectivamente a los tres casos seleccionados para la investigación ¿Cuáles son los aprendizajes clave que hasta el momento han desarrollado los niños?
15. ¿Nota una diferencia en el desarrollo emocional respecto a los tres casos seleccionados? Descríbalos:
16. ¿Cree que las competencias emocionales se ven perjudicadas o beneficiadas dependiendo el tipo de familia del alumnado?
17. ¿Cree que para un buen desarrollo emocional los niños necesitan familias estables emocionalmente hablando?



10. ¿Es usted veraz y sincero con su hijo, incluso con respecto a temas dolorosos como una enfermedad o la pérdida de un empleo?			
11. ¿Le enseña usted a su hijo a relajarse como una forma de enfrentar el estrés, el dolor o la ansiedad?			
12. ¿Interviene usted cuando su hijo experimenta dificultades para resolver un problema?			
13. ¿Celebran reuniones familiares regulares?			
14. ¿Insiste usted en que su hijo siempre exhiba buenos modales con los demás?			
15. ¿Se toma usted tiempo para enseñarles a su hijo a percibir el aspecto humorístico de la vida cotidiana, inclusive sus problemas?			
16. ¿Es usted flexible con los hábitos de estudio y la necesidad de organización de su hijo?			
17. ¿Alienta usted a su hijo a seguir tratando aun cuando se queje de que algo es demasiado difícil o inclusive cuando fracasa?			
18. ¿Insiste usted en que su hijo mantenga una dieta saludable y un ejercicio diario?			
19. ¿Confronta usted a su hijo cuando sabe que no dice la verdad aún en una cuestión menor?			
20. Usted permite al niño colaborar en las actividades del hogar			
21. ¿Respeta usted la intimidad de su hijo, aun cuando sospecha que está haciendo algo perjudicial para sí mismo y para los demás?			
22. ¿Deja usted que el profesor de su hijo maneje problemas de motivación en la escuela sin su participación?			
23. ¿Cree usted que debería ser más tolerante con los problemas de sus hijos porque usted tiene los mismos o similares?			
24. ¿Deja usted tranquilo a su hijo si no quiere hablar algo que lo irrita o que lo perturba?			
25. ¿Cree usted que todo problema tiene una solución?			

## **Anexo 5. GUÍA DE OBSERVACIÓN**

**Propósito: Observar cómo los niños reflejan sus emociones y cómo se ven implicadas en la resolución de conflictos.**

### **Conflicto académico:**

- emociones que muestra durante una actividad retadora,
- muestra seguridad al realizar actividades retadoras,
- solicita ayuda a sus compañeros cuando lo requiere,
- ayuda a sus compañeros cuando lo requiere,
- reacciones al no poder realizar alguna actividad,
- reacciones al lograr alguna actividad,
- solicita trabajos más complejos o difíciles.

### **Conflicto emocional:**

- expresa de manera gestual o corporal sus emociones en diversas situaciones,
- regula su impulsividad como ira, frustración, ansiedad o depresión,
- afronta emociones negativas mediante alguna estrategia de autorregulación,
- experimenta de forma voluntaria emociones positivas como alegría o el amor,
- tiene una imagen positiva de sí mismo,
- asume su responsabilidad en diferentes momentos,
- toma decisiones de manera autónoma,
- resuelve sus conflictos emocionales de diferentes maneras.

### **Conflicto interpersonal:**

- dominio de las habilidades sociales básicas como escuchar, saludar, despedirse, agradecer, entre otras,
- respeta a los demás,
- capacidad para atender a los demás,
- practica la comunicación expresiva (inicia y mantiene una conversación),
- expresa sus sentimientos con los demás,
- previene y soluciona conflictos,
- busca ayuda y recursos para solucionar algún conflicto,
- es empático con sus compañeros.

**Anexo 6:**

Cuestionario extraído del libro “Competencias emocionales y sociales en alumnos de educación preescolar” por la Licenciada Patricia Montes de Oca Moreno.

**CUESTIONARIO PARA LOS ALUMNOS**

Nombre del alumno:

**Instrucciones:** Marca con una equis (X), dibuja, selecciona y menciona lo que tu creas en cada una de las preguntas.

Aspecto emocional.

1.- Dibuja las siguientes emociones:

<b>Alegría</b>	<b>Celos</b>	<b>Amor</b>	<b>Confianza</b>	<b>Ansiedad</b>
<b>Angustia</b>	<b>Miedo</b>	<b>Tristeza</b>	<b>Enojo</b>	<b>vergüenza</b>

2.- ¿Qué estado emocional es el que más experimentas? Dibújalo.

<b>Siempre.</b>	<b>Regularmente.</b>	<b>A veces.</b>	<b>Nunca.</b>

Dibuja tu respuesta en los cuadros dependiendo la pregunta.

<b>4.- ¿Cuál es tu programa de TV favorito?</b>	<b>5.- ¿Qué juegos son los que te gustan?</b>

5.- ¿Cómo te llevas con tu mamá?	6.- ¿Cómo te llevas con tu papá?

Contesta las siguientes preguntas.

7.- Cuando no te dan lo que deseas como un dulce, un juguete, una película ¿Qué haces?

8.- ¿Te premian cuando haces algo bueno y estudias?

9.- ¿Qué haces cuando algún compañero te quita algo tuyo?

10.- ¿Qué te hace sentir triste?

11.- ¿Qué te pone feliz y estar alegre?

12.- ¿Qué te pone celoso?

13. ¿Por qué te enojas?

14. ¿Qué haces para tranquilizarte cuando estás enojado?

15. ¿Qué es lo que más te gusta de la escuela?

16. ¿Qué no te gusta de la escuela?

Aspecto social.

17. Dibuja a tus amigos y menciona sus nombres.



18.- Marca con una equis (X) si reconoces la angustia en algún compañero

Angustia	Felicidad	Desconfianza	Tristeza
			

19.- Marca con una equis (X) que es lo que sientes cuando un compañero llora

Alegría	Tristeza	Angustia
		

20.- Marca con una equis (X) que es lo que haces cuando un compañero llora.

Ayudarlo	Reír	Pedir ayuda	Nada
			

21.- Cuando no puedes hacer algo ¿Qué sientes?

Tristeza	Angustia	Enojo
		

22.- ¿Ayudas a los demás en su tarea o trabajos si es necesario?

<b>Si</b>	<b>No</b>
-----------	-----------

23.- ¿Cómo te gusta trabajar?

En equipo	En pareja	Solo
		

24.- ¿Te gusta ganar en los juegos?

<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>A veces</b>
-----------	-----------	----------------

25.- ¿Tus papás te dejan ayudar en el hogar en los quehaceres?

<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>A veces</b>
-----------	-----------	----------------

26.- ¿Te bañas y vistes solo?

<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>A veces</b>
-----------	-----------	----------------

27.- ¿Te gusta hacer las actividades por ti mismo sin que te ayuden?

<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>A veces</b>
-----------	-----------	----------------

28.- ¿Cuándo uno de tus compañeros no trae comida compartes la tuya con él?

<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>A veces</b>
-----------	-----------	----------------



GOBIERNO DEL  
ESTADO DE MÉXICO

**EDOMÉX**  
DECISIONES FIRMES, RESULTADOS FUERTES.

2020. "Año de Laura Méndez de Cuenca; emblema de la mujer Mexiquense".  
**ESCUELA NORMAL No. 3 DE NEZAHUALCÓYOTL**  
**DEPARTAMENTO DE CONTROL ESCOLAR**

**Oficio No. 0543/19-20-06**  
**Asunto: Se autoriza impresión de**  
**documento recepcional.**

Cd. Nezahualcóyotl, Estado de México a 16 de julio de 2020.

**C. SARA ENRIQUEZ CASTILLO**  
**PRESENTE.**

La Dirección de la Escuela Normal No. 3 de Nezahualcóyotl, se permite comunicar a usted que ha sido autorizado su documento recepcional en la modalidad: **TESIS DE INVESTIGACION**: que presentó con el tema: **EL IMPACTO DEL DIVORCIO EN EL DESARROLLO EMOCIONAL DE LOS NIÑOS DE PREESCOLAR.**

Por lo que procede la impresión y reproducción de dicho documento para la sustentación de su examen profesional.

Sin más por el momento, le deseo éxito en la culminación de su proceso.

**ATENTAMENTE**

**DR. JOSÉ LEJANDRO SÁNCHEZ RODRÍGUEZ**  
"Suplente de la Dirección de la Escuela Normal  
No. 3 de Nezahualcóyotl, de acuerdo con el  
oficio 205150000/0568/2020 del Director  
General de Educación Normal y Fortalecimiento  
Profesional"

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN BÁSICA Y NORMAL  
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL Y FORTALECIMIENTO PROFESIONAL  
SUBDIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL  
ESCUELA NORMAL No. 3 DE NEZAHUALCÓYOTL

SAN MATEO Y NARVARTE S/N COL. AMPL. VICENTE VILLADA, CD. NEZAHUALCÓYOTL, C.P. 57710  
TEL. FAX: 07 710 05  
normal3neza@edu.gem.gob.mx  
C.C.T. 15ENL0022R

15ENL0022R-GEN-2016-2020-AUTORIZACIÓN DE IMPRESIÓN 2020.docx