

2020. “Año de Laura Méndez de Cuenca; emblema de la mujer Mexiquense”.

ESCUELA NORMAL DE TECÁMAC



Tesis de Investigación

Las prácticas del docente en educación socioemocional;
transversalidad con los campos de formación en preescolar

Presenta:

AHTZIRI JAZMIN SANCHEZ RODRIGUEZ

Asesor:

MTRO. JUAN GUERRERO CAMACHO

Julio, 2020.



2020. "Año de Laura Méndez de Cuenca; emblema de la mujer Mexiquense".

ESCUELA NORMAL DE TECÁMAC

No. De Oficio: 430/19-20.

Asunto: Se autoriza Trabajo de Titulación
para examen profesional.

Tecámac, Edo. de Méx., a 26 de junio de 2020.

C. AHTZIRI JAZMIN SANCHEZ RODRIGUEZ
P R E S E N T E.

La dirección de la Escuela Normal de Tecámac, le comunica que ha sido autorizado el trabajo de titulación: *"Las prácticas del docente en educación socioemocional; transversalidad con los campos de formación en preescolar"*, que presentó para revisión de la Comisión de Titulación; por lo que puede proceder a realizar los trámites necesarios para su Examen Profesional.

Lo que comunica para su conocimiento y fines consiguientes.



Atentamente


MTRO. GERARDO BARRAGÁN MENDOZA
Director Escolar

Gracias a mi papá Leonel quien siempre ha sido el motivo y el apoyo esencial en mi formación inicial, por el esfuerzo, confianza, paciencia, por el apoyo incondicional y cuidado que me ha brindado a pesar de todos los retos que hemos enfrentado como familia. Gracias papá, la persona que hoy soy es gracias a ti.

Gracias a mis hermanos Claudia, Fernanda, Isaac y Renata quienes me han inspirado en la elección de esta Licenciatura y han sido mi apoyo, mis fieles amigos y compañeros de vida, que a pesar de los problemas siempre están conmigo.

Gracias a mi familia abuelitos, tías y primas, quienes me han enseñado a ser resiliente, quienes cuidaron de mí, formaron parte de mis valores, que me apoyaron y acompañaron en mi formación escolar.

A mi asesor Maestro Juan Guerrero Camacho, por la paciencia, el acompañamiento constante, por su apoyo y sabiduría que requirió realizar este trabajo de titulación y por la oportunidad que me dio como su asesora, gracias por todo el conocimiento compartido.

Índice

Introducción	5
Capítulo I- Planteamiento del problema	9
1.1 Programa de estudios 2011. Guía para la educadora y el programa actual Aprendizajes Clave	9
1.2 La formación Normalista de un docente de preescolar respecto a la educación socioemocional	13
1.3 La educación socioemocional en preescolar	15
1.4 Planteamiento del problema	17
1.5 Objetivos	19
1.5.1 Objetivo general	19
1.5.2 Objetivos específicos	19
1.6 Metodología	19
1.7 Contexto de la investigación	21
Capítulo II- Marco Teórico	24
2.1 El concepto de educación socioemocional	24
2.2 Las competencias socioemocionales	25
2.3 Inteligencia emocional	26
2.4 Aprendizaje socioemocional	28
2.5 La transversalidad con los campos de formación que se trabajan en preescolar.....	30
2.6 Niveles de interpretación con base en María Bertely	33
- 1er nivel de reconstrucción “La acción social significativa”	33
- 2do nivel de reconstrucción “El entramado cultural	34

- 3er nivel de reconstrucción: “Hegemonía, consensos e instrumentos de significación”	35
Capítulo III- Las prácticas del docente en educación socioemocional	37
3.1 Educación socioemocional: concepciones del docente	44
3.2 Lo que implica trabajar con el área socioemocional y la transversalidad como desarrollo integral del alumno	47
3.3 El docente como guía	50
3.4 Lo subjetivo de la evaluación	55
Resultados	58
Conclusiones	60
Referencias	64
Anexos	67

Introducción

La educación preescolar es un nivel educativo que todo ciudadano hoy en día puede cursar desde la edad de dos años ochos meses hasta la edad de los cinco años; es parte de la formación de los sujetos y se ha vuelto obligatorio cursar este grado escolar. En los últimos programas no solo de educación preescolar sino de la educación básica en general, se ha reconocido la importancia de trabajar con los alumnos como área de desarrollo personal y social la educación socioemocional.

Cabe destacar que el programa vigente de Aprendizajes Clave para la educación preescolar 2017 contiene tres áreas de desarrollo personal y social en la cual se encuentra la educación socioemocional pretendiendo que los alumnos logren ciertos aprendizajes esperados a partir del acompañamiento de los docentes.

Las prácticas del docente resultan de suma importancia en la educación socioemocional ya que es un área en la que se puede intervenir de manera transversal, la tarea del docente resulta algo compleja ya que influye el contexto del alumno para la intervención del docente, así como el apoyo que brinda al alumno en su desempeño dentro de la escuela.

El objetivo general de esta investigación es:

- Comprender las prácticas del docente en el desarrollo de la educación socioemocional de sus estudiantes en el momento de la transversalidad correspondiente con los campos a trabajar en preescolar.

Y se consideran dos objetivos específicos:

- Describir e interpretar las prácticas del docente en el aula con base en la transversalidad que realiza en las actividades de educación socioemocional.
- Analizar y contrastar las intervenciones de las docentes del Jardín de Niños en la educación socioemocional de los estudiantes a través de entrevistas.

La educación socioemocional es un aspecto importante a trabajar con los alumnos ya que se tocan temas como el desarrollo afectivo del niño, autoestima,

identidad, autorregulación, autoconfianza, colaboración, autoconocimiento, empatía y autonomía.

Es un tema que llama la atención ya que es interesante la articulación que se realiza con los otros campos de formación de preescolar, la educación socioemocional es transversal siendo la educadora quien apoye estos procesos para que el alumno logre alcanzar los aprendizajes esperados. Por ello se observa para luego describir, interpretar y comprender las prácticas del docente titular de un grupo de preescolar, así mismo se contrasta lo observado por medio de entrevistas que son realizadas a las docentes que se encuentran en el mismo preescolar. El contexto donde se realiza la investigación resulta interesante por las características propias de la comunidad mismas que podrán verse más adelante.

El documento de aprendizajes clave (2017, p.319) menciona que “la educadora debe pensar como ofrecer tipos de experiencias adecuadas a las habilidades, los intereses y las necesidades de sus alumnos que favorezcan el desarrollo de las capacidades vinculadas” con el área de educación socioemocional.

Esta investigación se basa en un enfoque de tipo cualitativo, un enfoque cualitativo de acuerdo a Sampieri (2014, p.7) es aquel que utiliza la recolección y análisis de los datos para afinar las preguntas de investigación o revelar nuevas interrogantes en el proceso de interpretación; los investigadores cualitativos tratan de comprender a las personas dentro del marco de referencia de ellas mismas (Álvarez, 2004, p. 25), se realiza a partir de un método etnográfico retomando a María Bertely (2000) con los tres niveles de reconstrucción que se mencionan en su texto.

Los niveles de reconstrucción de dicha autora comienzan por el primer nivel de la acción social significativa “Tal nivel se produce al recuperar algunos conceptos y supuestos epistemológicos provenientes de la psicología social, el interaccionismo simbólico, la fenomenología social, la sociología comprensiva, la hermenéutica y la teoría psicoanalítica” (Bertely, 2000, p. 30)

A partir de ello surge el siguiente nivel del entramado cultural, en el cual se trata de documentar los procesos y situaciones escolares los cuales se basan en anécdotas y descripciones detalladas.

Por último, viene el tercer nivel de hegemonía, consenso e instrumentos de significación el cual refiere a la orientación política del quehacer profesional, lo que sucede en los salones de clase y las escuelas.

La etnografía es un método de investigación social que permite interactuar con una comunidad determinada, para conocer y registrar datos relacionados con su organización, cultura, costumbres, alimentación vivienda, vestimenta, creencias religiosas, elementos de transporte, economía, saberes e intereses.

En esta investigación lo que se pretende es comprender las prácticas que el docente lleva a cabo en el aula referente a la educación socioemocional, observando la transversalidad que se realiza con dicha área que pertenece a lo personal y social del alumno.

En el primer capítulo de este documento se da un acercamiento a lo que es la educación socioemocional en preescolar, se hace un contraste de dos documentos, la guía de la educadora 2011 y el actual programa de Aprendizajes clave para la educación preescolar 2017, así mismo se realiza el contexto de la investigación y la comunidad que rodea la institución en donde se realiza dicha investigación.

El segundo capítulo se encuentra lo que es el marco teórico bajo el cual se basó el trabajo de campo para dar pauta a la investigación de este trabajo, mismo en el cual se rescatan los conceptos, significados, autores y concepciones sobre la educación socioemocional, la educación socioemocional es un área en la que el alumno trabaja e integra a su vida habilidades, actitudes y valores, mismos que le servirán en un futuro y lo llevarán al logro de una conciencia social, cabe mencionar que en este capítulo también se encuentran descritos los tres niveles de interpretación que propone Bertely en el método etnográfico educativo y los

instrumentos antropológicos que se utilizan son una entrevista de tipo semiestructurada que puede verse en el Anexo1, seguido de ello se encuentra en el anexo 2 el instrumento de observación que se utilizó para observar las clases en donde se dio muestra de las prácticas del docente rescatando la transversalidad en las actividades sobre el área de educación socioemocional en preescolar.

En el tercer capítulo se muestra el trabajo que se obtuvo del trabajo de campo, por lo tanto son aquellos resultados de la investigación que se realiza de forma etnográfica, para alcanzar estos resultados fue necesario diseñar algunos cuadros que permitieron el análisis, sistematización e interpretación de la información obtenida desde lo hegemónico, estos instrumentos pueden verse en este capítulo; este anexo muestra el esquema que se utilizó para sistematizar la información de las entrevistas , también se muestra el cuadro con el cual se comenzó la interpretación de la información obtenida así como de las categorías que más se repitieron en los instrumentos y la observación y por último en el anexo 4 se muestra una parte de la interpretación que se realizó con las entrevistas a través de las inferencias y conjeturas realizadas; así mismo se realiza una propuesta que surge a partir de los resultados que se obtuvieron en la investigación realizada

Finalmente se encuentran las conclusiones a la que se llegó, así como los retos y dificultades que presento realizar este trabajo etnográfico en tiempos donde se presenta una pandemia a nivel mundial en la cual las actividades escolares, económicas y políticas quedaron suspendidas, se comenzaron con clases virtuales por lo que surgieron algunas dificultades para culminar con dicha investigación, sin embargo, el trabajo de campo fue subsanado.

Capítulo I- Planteamiento del problema

Para dar contexto a la investigación es importante resaltar el planteamiento del problema, dicha investigación acontece a partir de la experiencia en las prácticas profesionales, de las observaciones y el reconocimiento de la importancia de las reformas que se han dado en la educación básica. Medina, L. (2007) expone que:

El elemento principal y primordial que el investigador debe considerar es sin lugar a dudas la pregunta de investigación; ésta surge del análisis de nuestro quehacer diario y del enfoque teórico con que se aborda el problema y cuya finalidad es dar una explicación científica al fenómeno observado. (p. 127)

Por ello resulta importante rescatar algunos antecedentes que han dado pie a la investigación mismos que se encuentran a continuación.

1.1 Programa de estudios 2011. Guía para la educadora y el programa actual

Aprendizajes Clave

La educación cambia constantemente, es un proceso que apoya al sujeto en lograr desarrollar habilidades, así como el aprender conocimientos nuevos para la vida; la sociedad es cambiante, por lo tanto, se ha considerado necesario que los planes y programas de estudio bajo los cuales se basa la educación sean transformados, que evolucionen y cambien.

La formación en preescolar hasta hace dos años, aun se basaba en el Plan de Estudios 2011. Guía para la educadora; referente a la educación socioemocional. En este plan se veía inmersa en el campo de Desarrollo personal y social. Se planteaba trabajar con base en propósitos, “los propósitos del programa expresan los logros que se espera tengan los niños como resultado de cursar los tres grados que constituyen este nivel educativo” (SEP, 2011, p. 13). Cabe mencionar que la educadora se guiaba con ciertas competencias que parten de los propósitos educativos.

El programa se enfoca al desarrollo de competencias de las niñas y los niños que asisten a los centros de educación preescolar, y esta decisión de orden curricular tiene como finalidad principal propiciar que los alumnos integren sus aprendizajes y los utilicen en su actuar cotidiano. (SEP, 2011, p. 14)

En los propósitos que establece el programa se encuentra el que refiere el desarrollo personal y social, en el cual se rescata sobre el la educación socioemocional. Este propósito es el siguiente:

Aprendan a regular sus emociones, a trabajar en colaboración, a resolver conflictos mediante el diálogo y a respetar las reglas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella, actuando con iniciativa, autonomía y disposición para aprender. (SEP, 2011, p. 17)

La planificación de la intervención educativa que el docente seguía para organizar el trabajo en el aula fue bajo los aprendizajes esperados y las competencias que fueron el referente para organizar su trabajo docente.

El campo de desarrollo personal y social se asocia con el actual campo de educación socioemocional, en el Programa 2011 se establece que “Refiere a las actitudes y capacidades relacionadas con el proceso de construcción de la identidad personal y de las competencias emocionales y sociales.” (SEP, 2011, p. 74)

Con el paso de los años el desarrollo educativo de los alumnos ha mostrado que surge la necesidad de que en su formación se incluyan actividades sobre educación socioemocional, ya que actualmente se considera que es una forma de lograr una educación integral. Hoy se expresa una necesidad en que el docente lleve a cabo su práctica dentro del aula trabajando con aspectos socioemocionales.

La tarea de formar alumnos de preescolar es un reto que involucra contextos familiares, sociales y escolares. El estudiante va aprendiendo a partir de las experiencias que va teniendo a partir de dichos contextos, por lo tanto, se exige que el docente ha de innovar su práctica a partir de las necesidades que surgen en los alumnos, ya que éste va reflejando la cultura de su hogar, la cultura de cada alumno se va compartiendo a partir de la socialización y la interacción que tienen con sus compañeros. Ante este panorama parece importante tomar en cuenta que tal como lo establece Chabot (2013) “a partir de ahora, cuando se hable de estrategias pedagógicas, será necesario comprender la importancia de las competencias emocionales y de las emociones en los procesos de aprendizaje.” (p.17)

En 2017 comienza la aplicación de un nuevo Plan y Programa de estudio para la Educación Básica, denominado Aprendizajes Clave para la educación integral. En el nivel de preescolar hay un cambio importante, ya que en este programa se incluye como área de desarrollo personal y social la educación socioemocional, en esta reforma no solo surgió este documento, el Artículo 3ro constitucional tuvo algunos cambios para favorecer una educación integral en el estudiante. En este artículo se rescatan y se encuentran ciertas líneas que refieren específicamente sobre educación socioemocional, las cuales son las siguientes:

Contribuirá a la mejor convivencia humana, a fin de fortalecer el aprecio y respeto por la diversidad cultural, la dignidad de la persona, la integridad de la familia, la convicción del interés general de la sociedad, los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos, evitando los privilegios de razas, de religión, de grupos, de sexos o de individuos, y (...) (SEP, 2019, p.23)

Así la educación básica hoy refuerza un enfoque humanista, el cual refiere que todo está centrado en el alumno, por lo tanto, es necesario que al alumno se le coloque en el centro de las actividades, que todo lo planeado se centre en la estabilidad de él, que contribuyan a su persona como lo son la autonomía, empatía, colaboración, autorregulación y autoconocimiento. Estos aspectos los podemos encontrar en el documento de aprendizajes clave, a través de organizadores curriculares de los cuales se basan los aprendizajes esperados de la educación socioemocional en preescolar.

El documento de Aprendizajes Clave (2017) establece que:

Los cambios sociales y culturales de las últimas décadas, la incorporación creciente de las mujeres al trabajo, las transformaciones en las formas de organización familiar, la pobreza y la desigualdad social, la violencia y la inseguridad influyen en la manera en la que se desenvuelven los niños en su vida personal y en sus formas de proceder y comportarse en la escuela. (SEP, 2017, p. 61)

El reconocimiento de estos cambios sociales el docente los ha ido retomando en las practicas que lleva a cabo en el aula, se ha adaptado a los cambios que surgen, así las instituciones de preescolar cambian sus dinámicas de trabajo a partir de las necesidades que se atienden dependiendo de cada generación de alumnos

que se van presentando en las aulas. se reconoce que Para el docente ha sido una tarea compleja:

Aun cuando los maestros han trabajado y se han preocupado por las emociones de los estudiantes, tradicionalmente la escuela ha puesto más atención al desarrollo de las habilidades cognitivas y motrices que al desarrollo socioemocional, porque hasta hace poco se pensaba que esta área correspondía más al ámbito educativo familiar que al escolar, o que el carácter o la personalidad de cada individuo determinan la vivencia y la expresión emocional; no se consideraba que estas dimensiones del desarrollo pudieran ser cultivadas y fortalecidas en la escuela de manera explícita. (SEP, 2017, p. 303)

De igual forma se ha reconocido la importancia del área socioemocional, desde otros referentes, Chabot (2013) menciona algunas categorías de competencias emocionales para el éxito escolar las cuales son: comunicación, motivación, autonomía y gestión personal. Incluso en el documento de aprendizajes clave se habla de cinco organizadores curriculares los cuales se relacionan con lo que menciona Chabot en su libro Pedagogía emocional.

Estos organizadores curriculares son el eje de trabajar con cada aprendizaje esperado que deben alcanzar el alumno, trabajar con el área socioemocional ha hecho que los estudiantes se conduzcan de manera afectiva que lleva a la autorregulación, la autonomía y la seguridad.

Para lograr lo anterior se hace énfasis en que es necesario que el alumno sienta seguridad emocional, el alumno de preescolar establece relaciones afectivas con sus compañeros, maestros, directivos y la sociedad que le rodea, prácticamente la escuela es su segundo hogar ya que la mitad de su tiempo la pasa en la escuela, por ello el docente es otra autoridad inmediata del alumno después de su familia. El alumno al sentir confianza, motivación, empatía, condescendencia; se abre al docente permitiendo que se acerque al alumno. Lo cual facilita las relaciones que se llevan a cabo en el aula, al establecer buenas relaciones, los alumnos dan mejor respuesta ante las actividades. El educador asume un papel de ayudante o guía ante el estudiante.

La Educación Socioemocional es un proceso de aprendizaje a través del cual los niños y los adolescentes trabajan e integran en su vida los conceptos,

valores, actitudes y habilidades que les permiten comprender y manejar sus emociones, construir una identidad personal, mostrar atención y cuidado hacia los demás, colaborar, establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables y aprender a manejar situaciones retadoras, de manera constructiva y ética. (SEP, 2017, p. 304).

1.2 La formación Normalista de un docente de preescolar respecto a la educación socioemocional

La docencia es una profesión, que requiere de preparación constante, implica formarse como persona y como profesional, requiere de innovar las prácticas que llevamos a cabo de manera cotidiana en el aula. En los últimos semestres de la carrera Normalista se fortalecen aspectos éticos, pedagógicos, disciplinares, metodológicos, normativos y actitudinales. La malla curricular de la generación que egresa en 2020 se ha formado con base en el Plan de estudios 2012 de la Licenciatura en Educación Preescolar, esta malla curricular está organizada en ocho semestres en los cuales se van desglosando los cinco trayectos formativos.

Los trayectos formativos son el psicopedagógico, preparación para la enseñanza y el aprendizaje, lengua adicional y tecnologías de la información y la comunicación, cursos optativos y práctica profesional. Estos trayectos formativos son los que conforman la formación inicial en la Licenciatura de Educación Preescolar.

Durante la Formación Inicial, se enfrentan diferentes situaciones en las escuelas de prácticas; el ser Normalista es una distinción que implica compromiso, preparación, exigencia, responsabilidad, actitud, aptitud y valor, aspectos que son los que han permitido construir una identidad con la profesión docente.

La vocación del ser docente, se ha ido construyendo en los procesos y escenarios formativos, el ejercicio de la docencia ha pasado por muchas transiciones, de las cuales se asume el compromiso de actualizar y trabajar en beneficio de los niños y jóvenes de esta sociedad. De los cambios se aprende, se diversifica la práctica, se tiene una mirada distinta y se clarifican los enfoques de la enseñanza.

En la malla 2012 se encuentran algunos cursos de los trayectos psicopedagógico y de preparación para la enseñanza y el aprendizaje que abonan en la formación Normalista, abonan saberes que se relacionan con los aspectos sustantivos de la educación socioemocional. Tales como el niño como sujeto social, este curso trata de que el docente vea al alumno como el centro de las actividades, como se explicaba con el humanismo, el enfoque de es que el alumno se sienta parte de una sociedad y que se reconozca. El curso “tiene como finalidad que el estudiante normalista adquiera y desarrolle competencias profesionales cuya movilización le permita reconocer, afrontar y resolver necesidades de aprendizaje vinculadas con el desarrollo personal y social de los niños de educación preescolar.” (SEP, 2012, P. 2)

Se consideran los aspectos sociales y culturales como influyentes en el desarrollo personal y social del alumno, tal como se explicó en el capítulo anterior. La malla curricular corresponde al Plan y programa. Guía de la Educadora 2011 sin embargo ha sido necesario que el docente se actualice y retome la nueva reforma educativa que incluye explícitamente educación socioemocional, así en la formación Normalista existe un hueco que se ha ido subsanando, por ello es necesario que el estudiante Normalista sea autónomo, actualizando esa mochila de herramientas; logrando que se atiendan las necesidades que surgen en las aulas de preescolar.

Retomando la malla curricular también abona a este objetivo con algunos otros cursos como: Psicología del desarrollo infantil, Bases psicológicas de aprendizaje, Ambientes de aprendizaje, Teoría pedagógica, Prácticas sociales del lenguaje, Desarrollo del pensamiento y lenguaje en la infancia, Desarrollo de competencias lingüísticas, Atención a la diversidad, Filosofía de la educación, Diagnóstico e intervención socioeducativa, Educación artística y Proyectos de intervención socioeducativa. (SEP, 2012, p. 3)

Chabot (2013) establece que “la educación y la cultura son fundamentales en la adquisición de estas emociones. Así mismo, tanto las emociones primarias como las secundarias y sociales inducen en un torrente de comportamientos”. (p. 41)

La necesidad de que las emociones se tomen en cuenta en las actividades permanentes en el aula se ha dado de forma más imprescindible, que el alumno logre regular sus emociones toma tiempo, el tiempo que el docente invierte en lograr una educación integral en sus alumnos.

Así con la nueva reforma educativa en educación básica, no solo se modificaron los planes y programas de educación básica, fue una reforma que impacto también en la formación de los estudiantes de las escuelas Normales.

Se estableció una nueva malla curricular en la formación de la Licenciatura de Educación Preescolar, el Plan 2018, que incluye el Plan el curso de Educación Socioemocional que corresponde al tercer semestre de la Licenciatura así mismo cabe mencionar que pertenece al trayecto formativo de Bases teórico metodológicas para la enseñanza.

En este plan se establece que la educación socioemocional:

Tiene como propósito general que el estudiantado desarrolle sus propias competencias socioemocionales y adquiera las estrategias de educación socioemocional que le permita hacer transferencias y transposiciones didácticas para construir ambientes de aprendizaje incluyentes y promover el sano desarrollo socioemocional de todos sus estudiantes. (SEP, 2019, p. 5)

Se menciona la importancia de trabajar con la educación socioemocional con los niños, jóvenes y adultos. La educación socioemocional contempla con la educación integral que se pretende alcanzar en los estudiantes, “Por lo que hoy en día, la Educación Socioemocional se contempla como un elemento esencial en el currículo de la educación obligatoria.” (SEP, 2019, p. 5)

1.3 La educación socioemocional en preescolar

El documento de Aprendizajes Calve expone que las Áreas de Desarrollo Personal y Social contribuyen a que los estudiantes logren una formación integral de manera conjunta con los Campos de Formación Académica y los Ámbitos de Autonomía Curricular. En estos espacios curriculares se concentran los aprendizajes clave relacionados con aspectos artísticos, motrices y socioemocionales. (SEP, 2017, p. 276)

En los anteriores planes de estudio el área socioemocional no se veía tan marcado y no se le daba tanta importancia al trabajo de dicha área, sin embargo, en los últimos años se ha incluido esta área; misma a la que se le ha dado bastante peso. Anteriormente no se le reconocía tanto el trabajo a la educación socioemocional, ya que a los campos que se les da peso de acuerdo a las observaciones en Consejos Técnicos Escolares son a los campos de Pensamiento matemático y Lenguaje y Comunicación.

Se ha visto que los preescolares han tenido como prioridad cumplir con los aprendizajes esperados de esos dos campos, lo que se pretende mostrar en esta investigación es que el área de educación emocional se puede trabajar de manera transversal. Se aplicó una entrevista a una docente titular de preescolar, la docente (entrevista 1) confirmó que el plan 2017 abono al desarrollo funcional correspondiendo a la construcción de la identidad de los alumnos.

Así mismo se rescatan algunas ideas en las que la docente menciona que la educación socioemocional tiene que ver con una construcción social, la cual tiene que ver con las interacciones que los sujetos hacen con: sus compañeros, padres de familia, docentes, etc.

Es vasta la diversidad con la que los alumnos se encuentran a lo largo de su formación, permite que el alumno construya y desarrolle su identidad como menciona en el texto de Cerdas, J. (2002) quien dice que “el área socioemocional involucra un proceso mediante el cual el niño adquiere conductas, y construye creencias, normas, actitudes y valores; propios del medio familiar y cultural en el que se desenvuelve; con el propósito de establecer relaciones armoniosas consigo mismo, con los demás y con el medio que le rodea”. (p.172)

En este mismo sentido el documento de Aprendizajes clave para la educación preescolar (2017) expone que “cada área aporta a la formación de los estudiantes conocimientos, habilidades, valores y actitudes enfocados en el desarrollo personal, sin perder de vista que estos aprendizajes adquieren valor en contextos sociales y de convivencia”. (p.276)

Finalmente, en 2018 se formalizó una importante reforma en la educación de México, por lo que fue necesario realizar una reestructuración al Art. 3ro concluyendo con la Nueva Escuela Mexicana; en el artículo mencionado se plantea el trabajo con los principales aspectos vinculados al área socioemocional:

La educación se basará en el respeto irrestricto de la dignidad de las personas, con un enfoque de derechos humanos y de igualdad sustantiva. Tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria, el respeto a todos los derechos, las libertades, la cultura de paz y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia; promoverá la honestidad, los valores y la mejora continua del proceso de enseñanza aprendizaje.” (SEP, 2019, p. 22)

Estos aspectos reestructurados como lo son el desarrollo armónico, el respeto, la conciencia, la independencia, la justicia, los valores, la honestidad son elementos que influyen en la identidad del alumno, son aspectos que le permiten al niño construir su personalidad e identidad a través de la asociación con otras personas.

Lograr que el alumno alcance lo anterior es una tarea en la que no solo participan las docentes o directivos de la institución, es una tarea importante también para padres de familia ya que tienen un rol decisivo en el aprendizaje y desarrollo socioemocional del estudiante.

Aun así, se reconoce que la figura docente es clave en la educación socioemocional, en la medida en que la escuela constituye un espacio privilegiado para la formación ciudadana y que la enseñanza transcurre sobre una determinada convivencia escolar, que implica un potencial para aprender a vivir en sociedad por lo que la educación en valores y lo socioemocional pasar a ser pilares del proceso formativo del alumno (Díaz, 2014 citado en Martínez, 2018).

1.4 Planteamiento del problema

Como se ha expuesto anteriormente, dentro de la formación inicial, en el plan de estudios 2012 no se contempla explícitamente la educación socioemocional de la cual ahora se exige sus conocimientos en los nuevos planes y programas de educación básica que acontecen a partir de la reforma educativa, por ello surgen

algunos cuestionamientos sobre ¿cómo se trabaja la educación socioemocional en las prácticas que el docente lleva a cabo? así como su vínculo con el uso de la transversalidad que se realiza con los campos de formación en el nivel preescolar.

Como ya se mencionó, en los planes de estudio anteriores la educación socioemocional no se veía como un área en específico a trabajar con los alumnos, sin embargo, como se explicó anteriormente, en la última reforma educativa emerge la necesidad de trabajar esta área, la cual ahora se incluye en los planes y programas de estudio de educación básica. Se reconoce que existe un vacío con respecto a la formación del Plan de estudios 2012 por lo cual el problema reconocido es que las estudiantes y docentes en servicio que se formaron bajo este plan y otros anteriores no conocen con amplitud la propuesta de trabajo del área de educación socioemocional.

Por lo tanto, esta investigación pretende bajo este contexto específico comprender las prácticas que el docente lleva a cabo con respecto al área de educación socioemocional, de esta manera se rescatan actividades que la docente práctica en el aula con sus estudiantes, así como la importancia de la misma y poniendo énfasis en la transversalidad pertinente que realiza con los demás campos de formación.

Así la educación socioemocional con base en lo observado en el preescolar es un área que resulta importante a trabajar con los alumnos por las habilidades, capacidades, actitudes y valores que se obtienen. De igual forma se trabajan aspectos como el autoconocimiento, la autorregulación, autonomía, empatía y colaboración, por ello es un área que llama la atención ya que resulta interesante la articulación que las docentes realizan con los campos de formación en preescolar.

En este contexto es importante retomar como aspecto básico lo que el documento de aprendizajes clave (2017), menciona que “El comportamiento de la educadora y las actitudes que adopte, muestren formas de relacionarse, convivir y actuar de las que los niños aprenden”. (p. 326)

Por ello en este trabajo de investigación se observa para luego describir, interpretar y finalmente comprender las prácticas del docente de un Jardín de niños, así mismo se contrasta lo observado por medio de entrevistas que se realizaron a las docentes que se encuentran en el mismo preescolar, permitiendo así rescatar el sentido de las prácticas que un docente de preescolar debe llevar a cabo en el aula respecto a la educación socioemocional.

1.5 Objetivos

Los objetivos son los resultados deseados que se esperan alcanzar con la ejecución de las actividades que se desempeñan para la investigación. “La función de los objetivos es expresar los resultados una vez finalizada la investigación”. (Mora, 2005, p. 82) Se formula un objetivo general con base en el problema de investigación y de ahí surgen los objetivos específicos expresando los alcances que se persiguen.

1.5.1 Objetivo general.

- Comprender las prácticas del docente en el desarrollo de la educación socioemocional de sus estudiantes en el momento de la transversalidad correspondiente con los campos a trabajar en preescolar.

1.5.2 Objetivos específicos.

- Describir e interpretar las prácticas del docente en el aula con base en la transversalidad que realiza en las actividades de educación socioemocional.
- Analizar y contrastar las intervenciones de las docentes del Jardín de Niños en la educación socioemocional de los estudiantes a través de entrevistas.

1.6 Metodología

Esta investigación es de tipo cualitativa, se realiza a partir de un método etnográfico el cual se utiliza para realizar investigaciones sociales de tipo cualitativas. La etnografía de acuerdo a Peter Woods (2005) dice que es un término que se deriva de la antropología y significa descripción del modo de vida de una

raza o grupo de individuos. Se interesa por lo que la gente hace, como se comporta, como interactúa. Se propone descubrir sus creencias, valores, perspectivas, motivaciones y el modo en que todo eso se desarrolla o cambia con el tiempo de una situación a otra.

Dicho de otra forma, la etnografía también se retoma el concepto de Clifford Geertz (1996) “comprendiendo lo que es la etnografía o más exactamente lo que es hacer etnografía se puede comenzar a captar a que equivale el análisis antropológico como forma de conocimiento”. (p.20) Desde cierto punto de vista, el libro hacer etnografía es establecer relaciones, seleccionar informantes, transcribir textos, establecer genealogías, trazar mapas del área, llevar un diario, etc.

Así mismo Bertely (2000) menciona que:

El etnógrafo educativo, de modo similar, que la realidad escolar es múltiple; que cada plantel educativo y salón de clases se construyen códigos, encuadres y universos simbólicos irrepetible; y que su interés este puesto en acontecimientos donde participan dos o más actores. (p.31)

Para esta investigación se utilizaron recursos de la investigación etnográfica, como la observación participante y entrevistas de tipo semi estructuradas. Con base en la metodología de etnografía lo que se realizó son observaciones a través de un registro etnográfico de algunas clases en la que se interviene el área de educación socioemocional mostrando la transversalidad con los demás campos de formación y una entrevista a tres docentes, esta entrevista está diseñada para que compartan a través de su experiencia como llevan a cabo las sesiones con los alumnos tomando en cuenta la transversalidad que realizan en las actividades.

La investigación se base en alcanzar tres niveles de reconstrucción que menciona María Bertely (2000) que son: la acción social significativa, el entramado cultural y hegemonía, consenso e instrumentos de significación. En el primer nivel se recuperan algunos conceptos y supuestos epistemológicos; el segundo abarca el análisis de los procesos históricos, sociales y estructurales; y el tercero tiene una orientación política desde nuestro que hacer y lo que sucede en los salones de clases.

Para alcanzar los objetivos de la investigación no basta con solo con realizar las observaciones y las entrevistas a las docentes de la institución. “Es necesario construir redes y relaciones significativas entre representaciones y actuaciones características que, aun para los mismos protagonistas, pueden permanecer ocultas o ser desconocidas” Bertely (2000, p. 31)

Para llegar el nivel de interpretación que se propone en la etnografía educativa, se diseñaron y construyeron algunos instrumentos que permitieron llegar a interpretar la información obtenida a partir de la observación y las entrevistas realizadas. El método etnográfico permite desmenuzar la información de tal forma que el investigador interprete y comprenda lo que sucede en esa cultura escolar.

Lo anterior se hace a través de cuadros en los que se concentra la información obtenida de las entrevistas y las observaciones que se tomaron con base en el diario de práctica. En estos cuadros el investigador rescata la información más importante y que sirve para la investigación, se rescata por categorías de análisis en las que posteriormente el investigador tiene que realizar las inferencias y conjeturas, logrando que se interprete, finalmente la información se relaciona con el marco teórico inicial que tomo el investigador para lleva a cabo la investigación.

El estudio de campo toma tiempo sin embargo ofrece a los etnógrafos educativos la posibilidad de profundizar en las tramas socialmente construidas (Geertz 1987 citado en Bertely 2000, p. 31). Por medio de esta metodología se alcanza a recuperar lo que pasa en las aulas de clase, así como alcanzar el objetivo principal. Finalmente, lo que se pretende es comprender las prácticas del docente en el desarrollo del área de educación socioemocional en el momento de la transversalidad correspondiente con los campos de formación de preescolar.

1.7 Contexto de la investigación

El Jardín de Niños Vasco de Quiroga, C.C. T. 15EJN4267O perteneciente a la Z.E. J043 de la Subdirección Regional Zumpango , es un preescolar general que trabaja bajo el calendario de 190 días en un horario de 8:30 a 13:30, en el turno matutino hay 5 grupos, 1 de primero, 2 de segundo y 2 que atienden el tercer grado,

dentro de la plantilla se cuenta con 5 docentes frente a grupo, un directivo escolar, 1 promotora de educación física y personal manual contratado por padres de familia, actualmente cuenta con una matrícula de 130 alumnos cursando el presente ciclo escolar.

Fue inaugurado en el año 2005, entregado al municipio de Tecámac como parte del conjunto urbano de la desarrolladora URBI, y como consecuencia del proyecto mismo para autorizar la construcción del fraccionamiento, ya que al aumentar el número de pobladores dentro del municipio se construyeron más escuelas públicas para soportar la matrícula de los nuevos habitantes de la comunidad.

La institución se encuentra ubicada en el fraccionamiento Villa del Real en su 5° sección en la avenida Paseo del Olmo sin número, esquina con la calle de Cedro, se encuentra a un costado de la primaria General Luis Moya Regis y la secundaria, primaria Nouvoe está ubicada atrás del jardín.

Se encuentra en una zona de contexto urbano, en donde la mayoría de los residentes según lo comentado por las docentes en los consejos técnicos escolares tienen un nivel medio y bajo, considerando los niveles de ingresos familiares al mes.

La comunidad que rodea al Jardín de niños cuenta con calles pavimentadas, servicios de agua potable, drenaje, luz, teléfono, alumbrado, también cerca de la escuela hay un supermercado express y pequeño mercado, carece de centros de salud, talleres mecánicos, carpinteros, electricistas y consultorios de cualquier índole solo una rosticería y una lavandería.

Dentro de las ocupaciones laborales de los padres se encuentran choferes, militares, un policía, un carpintero, comerciantes, amas de casa, mecánicos, diseñadoras, un técnico, reposteras, auxiliares y cajeras. Las docentes de la institución comentan que en los hogares se encuentra: 30% donde padre y madre viven con sus hijos y 70% jefatura femenina o en situación con nueva pareja que solo las visita fin de semana, el 50% de las familias viven en casa propia la cual aún

están pagando, 50% rentan vivienda o la comparten con sus padres o suegros a pesar de ser casas muy pequeñas.

En algunos casos hay niños que se quedan a cargo de sus abuelos o tíos mientras mamá y papá trabajan, en uno de los casos los dejan a cargo de vecinas y en otro llevan al pequeño al lugar de trabajo de los padres.

Es un grupo integrado por 22 alumnos de los cuales 12 son niñas y 10 son niños, la mayoría de los alumnos cuentan con una experiencia previa escolar, a excepción de un alumno. Son 4 los alumnos que son de nuevo ingreso en la institución; las edades de los alumnos son entre 4 años y 5 años de edad. En el aula se encuentra un alumno a quien se debe tener mayor atención ya que a inicios de ciclo escolar falleció su padre y su mamá no vive con él; por lo tanto, el niño quedo a cuidado de sus abuelos.

Los alumnos en cuanto al desarrollo motriz, muestran algunas áreas de oportunidad con movimientos de su cuerpo, como con el ritmo por lo que se fomenta el trabajo con cuerdas de saltar que les permitirá ir soltando su cuerpo, que logren hacer diferentes movimientos o habilidades con el mismo y que adquieran ritmo.

Los alumnos realizan una buena interacción con sus compañeros, comparten materiales, esperan turnos, respetan a sus compañeros (participaciones, trabajos, etc.). En cuanto a los estilos de aprendizaje se ha reconocido once niños son visuales, seis son auditivos y cinco son kinestésicos por lo que las actividades tienen que abarcar estos tres estilos de aprendizaje manteniendo un equilibrio en el trabajo.

Capítulo II- Marco teórico

En este capítulo se encuentran los enfoques, definiciones y aspectos que forman parte de la educación socioemocional, se retoman a los primeros autores que hablan sobre inteligencia emocional, así como los programas de estudio de educación preescolar bajo los cuales el docente guía su práctica.

2.1 El concepto de educación socioemocional

De acuerdo a los referentes teóricos que se revisaron se logran rescatar diferentes conceptos sobre lo que involucra la educación socioemocional, se tomaron diferentes autores quienes explican cada uno a su modo lo que implica la educación socioemocional, las emociones, inteligencia emocional y las competencias emocionales.

Salovey y Mayer en 1997 citado en Chabot (2013, p. 80) dieron una definición a la inteligencia emocional la cual describen como “La habilidad que permite percibir, apreciar y experimentar correctamente las emociones; la habilidad de sentir y/o administrar las emociones y los conocimientos emocionales; y la habilidad de administrar las emociones para favorecer el crecimiento emocional e intelectual”

La educación socioemocional se define como: “un proceso de aprendizaje a través del cual los niños y los adolescentes trabajan e integran en su vida los conceptos, valores, actitudes y habilidades que les permiten comprender y manejar sus emociones, construir una identidad personal, mostrar atención y cuidado hacia los demás, colaborar, establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables y aprender a manejar situaciones retadoras, de manera constructiva y ética. Tiene como propósito que los estudiantes desarrollen y pongan en práctica herramientas fundamentales para generar un sentido de bienestar consigo mismos y hacia los demás, mediante experiencias, prácticas y rutinas asociadas a las actividades escolares; que comprendan y aprendan a lidiar de forma satisfactoria con los estados emocionales impulsivos o aflictivos, y que logren que su vida emocional y sus relaciones interpersonales sean una fuente de motivación y aprendizaje para alcanzar metas sustantivas y constructivas en la vida. (SEP, 2017, p. 514)

Por lo que se puede ver el concepto de educación socioemocional es un aspecto que requiere del trabajo de diferentes habilidades, actitudes y valores por

ello se han establecido estos aprendizajes clave del documento de la SEP 2017. El logro de los mismos posibilita que los alumnos desarrollen un mejor proyecto de vida, contribuye a sí mismo en el desarrollo de su persona, en la toma de decisiones y la resolución de conflictos.

2.2 Las competencias socioemocionales

Se ha escuchado ya bastante el término “competencias socioemocionales” pero realmente ¿Qué son las competencias socioemocionales? Con base a los autores Weissberg, Durlak, Domitrovich y Gullota (2015); Tuirán y Villaseñor, (2016) citado en (Rodríguez, E., Chernicoff, L., Jiménez, A., Labra, D. & Barkovich, M., 2019) mencionan que “Las competencias que nos ayudan a conocernos y regular nuestras emociones, a interactuar constructivamente con los demás y con la sociedad y, de esta forma, resolver problemas cotidianos con responsabilidad, flexibilidad y creatividad son justamente las competencias socioemocionales”. (p. 7)

La palabra socioemocional refiere a dos palabras, a lo social y a lo emocional, en el concepto que nos dan los anteriores autores refieren a eso mismo, a las interacciones que se hacen con su entorno, con las personas que le rodean y se encuentran en su contexto inmediato, en el caso de los alumnos es que ellos logren resolver problemas, llegar a acuerdos, tomar decisiones en colectivo a través de las mismas interacciones que se llevan a cabo en el aula y que el docente guía, cabe destacar que lograr estas habilidades y competencias requieren de un trabajo continuo respecto a que los alumnos alcancen a regular sus emociones.

“Las competencias emocionales son extremadamente importantes para explicar el éxito en todos los dominios.” (Chabot, 2013, p. 16) en este mismo libro se hace mención en que las competencias emocionales son dos veces más importantes que las competencias cognitivas y técnicas. Como se puede ver en la primera definición se logra visualizar que las competencias socioemocionales son amplias, las emociones perturban a las competencias cognitivas, la regulación del sujeto, en este caso de los estudiantes depende de cómo se les enseñe a manejar las emociones desde una edad temprana.

El primer contexto inmediato de cualquier estudiante es la familia, la tarea de educar es una tarea compartida a partir de que los hijos ingresan a las instituciones escolares. Como sabemos, el grado de preescolar es obligatorio cursar, incluso en la última reforma educativa se propone que sea obligatorio que los niños y las niñas cursen desde educación inicial.

2.3 Inteligencia emocional

La inteligencia emocional es un término que refiere a las habilidades, actitudes y valores psicológicas que el alumno puede alcanzar las cuales implican que desarrolle diferentes procesos que les permitan llegar a la toma de decisiones, a la resolución de problemas, el lograr que creen una conciencia social y que desarrollen herramientas socioemocionales.

Las herramientas socioemocionales son mediante las cuales las personas pueden entender y regular sus emociones; establecer y que logren alcanzar metas positivas en su vida, así mismo que sientan y muestren empatía hacia los demás, tanto con sus compañeros como familia y los seres que le rodean.

Los autores Daniel Chabot & Michel Chabot en su libro Pedagogía emocional (2013, p. 81) rescatan el concepto de inteligencia emocional que es definido por varios autores. Alfred Binet (1905) lo define como aquello que permite alcanzar éxito en la escuela; Charles Spearman (1927) Aptitud cognitiva general única; Louis Thurston (1938) Compuesta por siete factores independientes; Howard Gardner (1983) Ocho formas diferentes de inteligencia; Robert Stenberg (1968) Tres elementos distintos; Peter Salovey y John Mayer (1990) La inteligencia emocional: una forma de inteligencia no cognitiva; Daniel Goleman (1996) La inteligencia emocional es la que permite alcanzar el éxito en la vida.

Por lo tanto, se entiende que la inteligencia emocional es aquello que permite en este caso al alumno en desarrollar habilidades que le permitirán en un futuro tomar sus propias decisiones, mismas que sean para su beneficio propio tomando en cuenta sus habilidades cognitivas. La inteligencia emocional apoya al alumno a

que logre regular sus emociones y tome las actitudes que sean mejor para las situaciones o problemáticas que se le presenten. El que el alumno de preescolar desarrolle esta inteligencia emocional, generará buenas relaciones con sus compañeros mismas que dan pauta a realizar diferente tipo de actividades áulicas y en los diferentes espacios de las instituciones escolares.

La educación que se ofrece en las escuelas tiene que responder a las necesidades del alumno, por ello se reconoce que el grado de preescolar es la base de los demás grados de educación básica hasta superior. “La importancia de hacer obligatoria la educación preescolar en México se comenzó a discutir en el Congreso en el año 2001 y su obligatoriedad empezó a operar en el ciclo escolar 2004-2005”. (SEP, 2017, p. 59)

Cuando los alumnos ingresan al preescolar llegan con experiencias y conocimientos que a su vez comparten con sus compañeros; también comparten sus gustos, intereses, inquietudes, necesidades y rasgos que pertenecen a su cultura familiar. Se genera aprendizaje a través de las interacciones que realiza el alumno con sus compañeros del aula y de las otras aulas.

La inteligencia emocional podría explicarse desde cuatro pilares o parámetros básicos: la capacidad de entender y comprender emociones o sentimientos propios, la autoestima, la capacidad de gestionar y controlar los impulsos y situaciones afectivas, y la capacidad de entender y comprender los sentimientos de los demás. (Pérez, P., 98, p. 6)

En los preescolares se realizan diferentes actividades que son a nivel institucional, en las cuales se involucran los alumnos de diferentes grados permitiendo que interactúan con niños y niñas más grandes o pequeños que ellos, esto ayuda a que el alumno desarrolle actitudes de empatía, de conocer al otro y que compartan conocimientos.

En el currículo de nivel preescolar se estableció el año pasado la actividad de realizar clubes como parte de la autonomía curricular, estas actividades se realizaban con el objeto de que los estudiantes desarrollaran otras habilidades además de los aprendizajes esperados que se establecen que el alumno debe

alcanzar en los planes y programas. Los alumnos en este tipo de actividades interactúan con compañeros diferentes a los de su clase y con una docente diferente a la que le imparte clases.

Existe una amplia diversidad infantil que accede a este nivel educativo, misma que presenta retos o desafíos para el docente frente a grupo sin embargo estos retos los tiene que enfrentar el docente de tal forma que ofrezca a todos los alumnos la misma oportunidad de aprendizaje. “La inteligencia emocional comprende capacidades básicas como la percepción y canalización de la propia emoción o la comprensión de los sentimientos de los demás. Estas capacidades básicas, que nos permiten tener confianza en nosotros mismos o saber disfrutar de la relación con otras personas se van formando en los primeros años de vida”. (Pérez, P., 98, p. 1)

2.4 Aprendizaje socioemocional

En este título se encuentran dos palabras distintas, por lo que es necesario definir el aprendizaje, desde la perspectiva de esta investigación el aprendizaje es un proceso por el cual los alumnos adquieren habilidades, conocimientos, actitudes, valores a través de actividades y experiencias que van realizando los estudiantes. La SEP, 2017 lo define como: “procesos intelectuales, sociales y culturales para sistematizar, construir y apropiarse de la experiencia, cada persona vive distintas experiencias, y mediante procesos mentales la información que recolecta se sistematiza, analiza y evalúa, para mantener la memoria de ciertos elementos”. (p. 350)

El aprendizaje socioemocional abreviado también como “ASE” lo que busca es mejorar las interacciones entre los estudiantes así mismo busca el autocontrol de las emociones y de esta manera lograr relaciones saludables tanto en el aula como en su contexto, de igual forma con esto se logran relaciones constructivas.

Lograr el aprendizaje socioemocional también requiere del bienestar psicológico al cual también se llama bienestar eudaimónico los autores Rodríguez, L.E., Barkovich, M., Chernicoff, L., Jiménez, A., Labra, D. (2019) lo definen como

que “implica personas comprometidas consigo mismas y con los demás, satisfechos de contribuir al beneficio de otros y hallar un sentido a la vida, que viven éticamente, según sus convicciones personales y aprovechando su talento y potencial.” (p.28)

Una de las condiciones que se establecen para que el alumno aprenda y construya nuevos conocimientos es que se sienta bien, el aprendizaje viene estando en función del estado emocional.

Cabe mencionar que el contexto emocional de los alumnos influye directamente con su aprendizaje en el aula ya que su contexto es el primer referente que tiene antes de ingresar al aula de preescolar. “Un buen ambiente socioafectivo proporciona el repertorio emocional que permite canalizar las emociones de forma que mejore su calidad de vida futura”. (Pérez, P., 98, p. 1)

Ahí entra el papel del educador, los autores Chabot, D., Chabot, M. lo mencionan como:

El maestro en primer lugar debe desarrollar sobre todo dos cualidades esenciales para su desempeño que es la empatía y la condescendencia. Así mismo todo educador debe encontrar los medios para entrar en consonancia con los educandos que tiene a su cargo y activar las partes del cerebro que deben responder con lo que busca transmitir. (2013, p. 109)

El papel del educador es fundamental en este sentido, el alumno y el docente hacen una conexión, esta conexión tiene que ser buena entre el docente y el alumno, misma que hace que el alumno se abra y confíe. De este modo el docente a través de que genere un buen ambiente logrará en el alumno un mejor aprendizaje.

El aprendizaje socioemocional es un proceso por el cual el alumno puede tener una formación integral, en donde se contemplen los aspectos cognitivos, motrices, regulación de emociones, solución de problemas, el que se enfrente a retos y logre construir nuevos conocimientos.

2.5 La transversalidad con los campos de formación que se trabajan en preescolar

La educación emocional de acuerdo con Buitrón Silvia (2008) expone que es entendida como el desarrollo planificado y sistemático de habilidades de autoconocimiento, autocontrol, empatía, comunicación e interrelación. Ha cobrado un papel fundamental e importante por lo que hoy requiere ubicarse de forma transversal en la programación educativa y la práctica docente.

En el contexto de la educación se sabe que un docente es quien tiene la habilidad de formar alumnos integrales, en las instituciones se pretende que los alumnos alcancen el currículo que se establece en los programas de estudio, en el nivel de preescolar se encuentran los campos de formación académica y las áreas de desarrollo personal y social.

El área de educación socioemocional como se mencionó anteriormente responde a varios procesos por los cuales el alumno llega a comprender ciertas situaciones que se le presentan a nivel aula y socialmente. La educación socioemocional comprende diferentes factores, mismos que son necesarios para el desarrollo de otros campos de formación.

Los campos de formación que se trabajan en preescolar son lenguaje y comunicación, pensamiento matemático y exploración y comprensión del mundo natural y social. Y las áreas de desarrollo personal y social son artes en preescolar, educación socioemocional en preescolar y educación física en preescolar.

Se puede entender como una malla curricular que esta entrelazada, la transversalidad comprende el trabajar con diferentes disciplinas a la vez, no necesariamente el docente tiene que enfocarse en un solo campo o en una sola área, si no trabajar simultáneamente con el programa de estudio de preescolar. “El aprendizaje integral no solo comprende los estilos cognitivos, sino que hace referencia también a la emoción, los sentimientos y la acción.” (Pérez, P., 98, p. 1)

En el aula de preescolar se promueven bastante las actividades de rutina, mismas que según las docentes apoyan a que el alumno genere conductas autónomas, a partir de la seguridad que sienten al realizar constantemente las actividades. “La base de la personalidad del adulto se estructura también a partir de las relaciones de afecto y la satisfacción de las necesidades básicas en los primeros años de la infancia que se ponen en marcha dentro de su entorno sociocultural”. (Pérez, P., 98, p. 6)

De ahí que surge la importancia de trabajar la educación socioemocional de manera transversal, la educación socioemocional comprende situaciones como la motivación del docente al estudiante, la buena comunicación, la resolución de problemas, la empatía y la autorregulación.

Las buenas relaciones que se establezcan o no dependen mucho del aprendizaje posterior que pueda alcanzar el alumno tal como lo menciona Sigrid Buitrón y Patricia Navarrete (2008) “Un maestro motivador, conciliador y con buen sentido del humor tendrá un impacto positivo en sus alumnos. Por el contrario, un maestro poco tolerante, rígido y con escaso manejo anímico puede afectar negativamente el clima del aula”. (p. 6)

La motivación constante en las actividades que se llevan a cabo en el aula han sido condiciones que llevan al estudiante a sentirse bien consigo mismo y a esforzarse por las actividades que se le plantean en el aula. La educación integral no solo abarca intelecto, también se hace referencia y énfasis al sentimiento, las emociones, y la imaginación como parte del proceso de enseñanza-aprendizaje y el desarrollo del alumno dentro de las actividades en la institución.

Las prácticas del docente son las que llevan a la educación integral del alumno sin dejar de lado a padres de familia quienes son el primer contexto del alumno y de quienes se apoya para llegar a la misma educación integral del alumno.

Se pone de manifiesto que el docente al establecer una relación con el alumno, también realiza una conexión con padres de familia. Establecer buenas

relaciones con el padre de familia es esencial ya que el alumno interpreta y se apropia de las conductas que tiene el padre hacia el docente.

Familia y escuela deben cumplir con la función esencial de la alfabetización emocional como una parte fundamental de las lecciones esenciales para la vida. Así, familia y escuela deben convertirse en lugares interesados en el aprendizaje emocional, de forma que la educación emocional no permanezca limitada al ámbito familiar o escolar, sino que se practique, se intensifique y se generalice a todos los dominios de su vida. (Pérez, P., 98, p. 21)

En el enfoque humanista que hoy en día se le da a la educación refiere a prácticas en donde se reconozca al alumno como un ser integral es decir como lo menciona Buitrón Sigrid y Navarrete Patricia (2008, p.2) actualmente se ha reconocido la enorme necesidad de concebir al ser humano como un todo integral; es decir, por los aspectos cognitivos, afectivos y morales que interactúan todo el tiempo con el entorno del alumno.

Dicho de esta forma existen cuatro pilares fundamentales en el desarrollo de la persona, tal como lo mencionan estos autores:

1. Aprender a conocer
2. Aprender a hacer
3. Aprender a convivir
4. Aprender a ser

Estos aspectos están estrechamente relacionados a partir de realizar actividades transversales con el alumno, mismas que dependen de las practicas del docente que lleva a cabo en el aula, dicho de otra forma “El educador asume entonces el papel de ayudante, es decir de auxiliar encargado de acompañar al alumno por el camino de identificación, la expresión y la comprensión de sus emociones. Así podrá ayudar al estudiante a administrar sus emociones y, por consiguiente, a tener los mejores resultados en los estudios. (Daniel Chabot & Michel Chabot, 2013, p. 123)

2.6 Niveles de interpretación con base en María Bertely

El método etnográfico que propone Bertely se interesa en recuperar las dimensiones culturales y sociales del trabajo escolar que se lleva a cabo, permite comprender la realidad educativa de los centros escolares. La etnografía es una técnica de investigación que bien se utiliza para recolectar los datos que son de interés para el investigador.

Cabe mencionar tal como lo establece Bertely (2000, p. 19) que no basta con que el investigador adopte las técnicas e instrumentos antropológicos propios de la etnografía que facilitan la recolección de datos empíricos acerca de la cultura escolar. El desconocimiento de los debates epistemológicos que encierra el quehacer antropológico exige que la nueva comunidad de etnógrafos educativos abunde en el sentido de sus indagaciones, así como en las discusiones metodológicas que pueden ayudar a construir mejores vías de acceso a la cultura escolar.

Jacob citado en Bertely (2000, p.22) “afirma que los estudios cualitativos manejan las percepciones subjetivas de los participantes, el significado de sus comportamientos y el contexto sociocultural en que se producen”. Lo subjetivo surge a partir de las concepciones y respuestas que dan las docentes en las entrevistas realizadas, así mismo se contrasta con lo que se observa en el aula y la institución en general.

En el quehacer etnográfico se establecen tres niveles de reconstrucción epistemológica permitiendo que el investigador llegue a la interpretación y comprensión de la cultura escolar que se quiere observar y se justifica por su convergencia epistémica que entra en la ciencia social interpretativa.

1er nivel de reconstrucción: la acción social significativa

La orientación epistemológica del investigador depende de los modos en que el mismo recopile sus datos. El trabajo etnográfico no solo se define por la

capacidad que se alcanza a describir la realidad educativa del aula si no por la posibilidad de interpretar esa realidad.

Dentro de este nivel “se produce el recuperar algunos conceptos y supuestos epistemológicos provenientes de la psicología social, el interaccionismo simbólico, la fenomenología social, la sociología comprensiva, la hermenéutica y la teoría psicoanalítica”. (Bertely, 2000, p. 30)

Se considera importante la acción social, es característico ya que vienen de ahí las perspectivas en las cuales se reconoce y se da significado a las acciones de la realidad educativa en la que se vive y se realiza la investigación. “Al producir etnografías, el investigador educativo piensa que la realidad escolar se construye socialmente, que las situaciones estudiadas se producen en contextos específicos, y que los significados de lo que implica participar y aprender en las escuelas son creados y recreados en la vida escolar cotidiana”. (Bertely, 2000, p. 30)

En este nivel los instrumentos etnográficos que se utilizan son abiertos, de modo que el investigador pueda adaptarse a las condiciones que se le presentan y por lo tanto logre concretar los objetivos de la investigación que se está realizando.

2do nivel de reconstrucción: el entramado cultural

Este nivel de reconstrucción abarca el análisis de los procesos históricos sociales y estructurales, los actores educativos que se hayan en a realidad de la institución son los quienes crean significados que se basan en la información obtenida de los instrumentos antropológicos. “La cultura según Clifford Geertz, aunque no tiene un poder determinista en el comportamiento social de la gente, es una trama significativa creada y recreada por la interacción social. La interpretación de significados particulares permite, como este autor afirma, que conceptos estructurales como integración, símbolo, ideología, *ethos*, evolución, identidad y, por supuesto, cultura. (Bertely, 2000, p. 33)

Se inscriben y se interpretan las prácticas culturales que se presentan del que hacer de los actores educativos de los cuales el investigador les va dando

significado a las verdades múltiples que se presentan y que “ponen en duda la legitimidad del discurso hegemónico y que permiten desentrañar las lógicas discursivas, las producciones y amalgamas significativas (...) así como las voces silenciadas que conforman la cultura escolar.” (Bertely, 2000, p. 34)

En el término de cultura se consideran diferentes enfoques que refieren a los aspectos sociales y familiares, de los cuales se infieren y se rescatan “Rasgos tangibles o intangibles que distinguen a un grupo social. Abarca distintas formas y expresiones de una sociedad: producciones lingüísticas como modos de vida, manifestaciones artísticas, derechos, costumbres, rituales, sistemas de valores y creencias” (SEP, 2017, p. 353). De igual forma se rescata el concepto de cultura de otros autores.

Geertz (1996) lo define como un sistema de concepciones expresadas en formas simbólicas por medio de las cuales la gente se comunica, perpetúa y desarrolla su conocimiento sobre las actitudes para la vida. Se rescata también la definición de Harris (2011) quien cita a Tylor, expone lo siguiente:

La cultura... en su sentido etnográfico, es ese todo complejo que comprende conocimientos, creencias, arte, moral, derecho, costumbres y cualesquiera otras capacidades y hábitos adquiridos por el hombre en tanto que miembro de la sociedad. La condición de la cultura en las diversas sociedades de la humanidad, en la medida en que puede ser investigada según principios generales, constituye un tema apto para el estudio de las leyes del pensamiento y la acción humanos. (p.4)

3er nivel de reconstrucción: hegemonía, consenso e instrumentos de significación

El tercer nivel de reconstrucción que propone Bertely (2000, p. 34) refiere a “la orientación política de nuestro quehacer: en particular el vínculo entre el ejercicio hegemónico y lo que sucede en los salones de clases y escuelas que estudiamos”. Lo hegemónico de acuerdo a Szurmuk, M., Mckee, R. (2009) define que “El concepto de hegemonía ocupa un lugar central en los debates teórico y políticos contemporáneos y ha ejercido gran influencia en el desarrollo de los estudios culturales”. (p.1)

Así mismo en la metodología de Bertely (2000) expone que “la articulación epistemológica de los conceptos de acción significativa, cultura y ejercicio hegemónico permite reintegrarle al trabajo etnográfico en educación su sentido político”. (p. 35) existe una estrecha vinculación desde el primer nivel de reconstrucción en donde se recupera la acción social significativa hasta el tercer nivel de reconstrucción para llegar al consenso de la hegemonía.

Los enfoques interpretativos y los positivistas, o los etnográficos funcionalistas y los inspirados en perspectivas enfocadas al estudio del ejercicio hegemónico, la inscripción e interpretación de la acción significativa como primer nivel de reconstrucción epistemológica representa el fundamento del trabajo que hace el etnógrafo educativo. (Bertely, 2000, p. 35)

Para alcanzar este nivel de hegemonía fue necesario interpretar la información recabada en el aula de preescolar. La cual se recabo a través de tres entrevistas y se recuperaron las observaciones del diario de practica y finalmente se realizó la triangulación teórica que propone la autora Bertely (2000, p.36). “la etnografía educativa puede articular el estudio de la organización social del aula y los ambientes de enseñanza con la interpretación del entramado histórico y cultural y con el modo en que se construyen el consenso y la lucha por la legitimidad”. (p.36)

En el siguiente capítulo se muestran las interpretaciones que se realizaron a través de la observación y de las entrevistas realizadas en las que se presentan las condiciones hegemónicas que se proponen en la metodología de la etnografía educativa.

Capítulo III- Las prácticas del docente en educación socioemocional

En este capítulo se presentan los hallazgos que se obtuvieron a partir de las inferencias e interpretaciones realizadas a partir de las observaciones y de las entrevistas realizadas, la información recabada se analiza con el marco teórico del segundo capítulo. “La práctica docente no es solo un objeto de saber de las ciencias de la educación, sino que es también una actividad que moviliza diversos saberes que pueden llamarse pedagógicos” (Tardif, 2009, pág. 29)

Esta idea resulta importante ya que el ser docente implica ir más allá de lo establecido, es movilizar lo que sabemos y no actuar solo de manera mecánica quedándonos con lo que nos parece estar bien, es reflexionar y analizar, no se trata solo de una transmisión de conocimientos, es lograr que ello construya sus conocimientos, en donde el alumno haga uso de su cognición, así como de sus emociones.

Para rescatar dicha información se utilizaron diversos instrumentos, uno de ellos se presenta a continuación, mismo que permitió sistematizar la información obtenida del diario de práctica y las entrevistas aplicadas (tabla 1) en donde se muestra una parte del trabajo que se realizó:

Tabla 1

Cuadro para sistematizar la información de las entrevistas.

Código analítico	Categoría	Información encontrada	Interpretación
1. Educación	<ul style="list-style-type: none"> Formación del docente. 	<ul style="list-style-type: none"> Entrevista docente 2 Licenciatura en educación preescolar, en la universidad pedagógica nacional unidad 099, estoy estudiando una maestría en ciencias de la educación.	

		<ul style="list-style-type: none"> • Entrevista docente 3 <p>Tengo la Licenciatura en Educación Preescolar y tengo una maestría en ciencias de la educación, estude en la Normal de Tecámac y mi maestría la estude en la Universidad del Valle de México en la UVM.</p>	
<p>2. Educación socioemocional</p>	<p>A) Definición.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Entrevista docente 1 <p>Es construir la personalidad, la identidad de cada uno de los alumnos a la edad de preescolar, fortalecer su propio ser; posteriormente de ello asociarnos con otras personas haciéndonos coparticipes de algunos trabajos y empezando a trabajar en equipo. <u>Entonces socioemocional habla de lo que socialmente yo hago, las relaciones interpersonales y como esto va a ser construido y reflejado en mi desempeño y obviamente va a tener emociones implícitas las cuales tengo que tener la capacidad de autorregular.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Entrevista docente 2 <p><u>Es donde desarrollamos las</u></p>	<p>¿Qué significa “lo que socialmente yo hago”, de qué manera autorregula sus propias emociones, las emociones que muestra a los alumnos son las idóneas?</p> <p>Se entiende por lo que socialmente hace a los procesos que lleva acabo no solo con los alumnos si no con las personas inmediatas a los alumnos, lo cual con la experiencia le ha llevado a lograr reglas sus propias acciones, dejando quizá los</p>

		<p><u>emociones del niño desde que nace en sus etapas de desarrollo ayudándolo a regularlas, a mejorarlas, a relacionarse con su entorno social, con los adultos y los de su edad.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Entrevista docente 3 (...) para preescolar en específico es que los niños trabajen elementos de desarrollo personal y social, donde se trabajen con situaciones y aspectos interpersonales e intrapersonales y que estos dos estén vinculados con aspectos de autoestima, de identidad como persona y que esto se vinculen para que se puedan trabajar de manera social o puedan vincularse con sus compañeros, respetando reglas, identificando límites, trabajando autocontrol, autorregulación, como parte de su desarrollo socioemocional, <u>pero lo más importantes es el trabajo con las emociones, que es trabajando de manera</u> 	<p>problemas personales fuera del aula; logrando a si mismo que las actividades fluyan.</p> <p>¿Las etapas de desarrollo se terminan de regular y mejorar al momento de que el alumno ingresa a una institución escolar? Los alumnos de preescolar ingresan a las instituciones con conocimientos previos que han aprendido a través del andamiaje que les han proporcionado. Cuando el alumno ingresa a un aula de preescolar pasa por diferentes procesos en donde primeramente comprende que existen más personas que son parecidas a él y por lo tanto tiene que aprender a convivir con el otro.</p> <p>¿Realmente existe un eje</p>
--	--	--	---

		<p><u>una inteligencia emocional, para que estas sean el eje transversal con sus relaciones con los demás.</u></p>	<p>transversal en el término que usa como inteligencia emocional? En la inteligencia emocional se implican aspectos cognitivos como emocionales. La transversalidad en lograr diseñar y crear actividades en donde se involucren diferentes disciplinas, la mayoría de las actividades si no es que todas requieren de la inteligencia emocional la cual lleva al alumno a saber actuar ante retos, problemas, desafíos, actividades de trabajo en equipo, de colaboración, de autonomía, de autoconocimiento, etc. Sin embargo, las docentes comentan que lograr que lograr la transversalidad en las actividades es más una habilidad que se va obteniendo de la práctica docente por medio de la experiencia.</p>
--	--	--	--

Nota: En esta tabla se muestra la sistematización de las entrevistas que fueron aplicadas en el preescolar.

Fuente: Elaboración propia con información de entrevistas y diario de campo.

En este cuadro solo se rescata, se sistematiza y se interpreta la información encontrada en las entrevistas, por lo que a continuación se muestra en la tabla 2 y 3 el trabajo que se realizó sobre la triangulación teórica pertinente que se realizó. Cabe mencionar que solo se muestra una parte del trabajo.

Tabla 2

Triangulación teórica con marco teórico.

Categorías		ENTREVISTAS			DIARIO						
		Escuela	VQ	VQ	VQ	VQ	VQ	VQ	VQ	VQ	VQ
	Día	09	21	27	26	27	28	30	19	10	14
	Mes	12	02	02	08	08	08	08	11	02	02
	Año	2019	2020	2020	2019	2019	2019	2019	2019	2020	2020
	Investigador	AJ SR	AJ SR	AJ SR	AJ SR	AJ SR	AJ SR	AJ SR	AJ SR	AJ SR	AJ SR
Patrones emergentes	Página										
Aprender a través de hábitos		2		7 10	1	3	5	6	7	8	
Actividades simultaneas		2	5	7 9	1		5	6		8	10
Aprendizaje autónomo				7 8	1	3		6	7	8	
Resolución de problemas				8				6		8	10
Aprendizaje a través de la interacción		1	4 5	7 8	1	3	5	6	7	8	10
Aprendizaje situado				7 8 9					7		
Aprendizaje por medio de la motivación		2 3	4							8 9	
Aprendizaje a través de la			5	8							10

empatía y condescendencia										
Comunicación docente-alumno		4	7 8 10 11	1	3	5			8 9	10
Vínculo entre las habilidades cognitivas y motrices con lo socioemocional	1 2	5	8 9		4	5				10
Habilidades y destrezas como construcción emocional	2	4	7 8 9				6		8	10
Disciplina filosófica	2		10	1	4	5			8	
Lo subjetivo de la evaluación	3	5 6	11							
Transversalidad como desarrollo integral del alumno	2	5	8 9			5	6		8	10
Trascendencia de la formación docente	3		10							

Catego rías		ENTREVISTAS			DIARIO							
		VQ	VQ	VQ	VQ	VQ	VQ	VQ	VQ	VQ	VQ	VQ
	Escuela	VQ	VQ	VQ	VQ	VQ	VQ	VQ	VQ	VQ	VQ	VQ
	Día	09	21	27	26	27	28	30	19	10	14	
	Mes	12	02	02	08	08	08	08	11	02	02	
	Año	201 9	202 0	202 0	201 9	201 9	201 9	201 9	201 9	202 0	202 0	
	Investig ador	AJ SR	AJ SR	AJ SR	AJ SR	AJ SR	AJ SR	AJ SR	AJ SR	AJ SR	AJ SR	AJ SR
	Patrones emergentes											
	Aprender a través de hábitos (asociación)	Daniel Chabot & Michel Chabot (2013, p. 41) Los sentimientos; son aprendido en función de una asociación que se hace entre diversas situaciones y sus consecuencias. Todas las emociones secundarias y										

	<p>sociales son aprendidas y se constituyen a partir de las emociones primarias.</p>
<p>Actividades simultaneas</p>	<p>Rubiales, J. (2015) En el área de la salud mental, se ha evidenciado que el desarrollo de competencias socioemocionales contribuye al logro de un buen ajuste psicosocial y al bienestar emocional favoreciendo la salud física y mental (Bisquerra-Alzina, 2003; Extremera-Pacheco & Fernández-Berrocal, 2013; Mayer, Roberts, & Barsade, 2008; Petrides, Pérez-González, & Furnham, 2007).</p>
<p>Aprendizaje autónomo</p>	<p>SEP (2017, p. 322) En las actividades diarias los niños pueden asumir gradualmente mayor autonomía en la realización de tareas básicas y en algunas formas de organización que se van acordando en el grupo. Ellos necesitan aprender a ser más responsables de sí mismos y de sus acciones, pues esto les ayuda a resolver sus problemas y les provoca satisfacción de sí mismos.</p>
<p>Conciencia social</p>	<p>Rodríguez, L.E., Barkovich, M., Chernicoff, L., Jiménez, A., Labra, D. (2019, p. 141) La primera competencia que nos ayudará a establecer relaciones sanas con otras personas es la conciencia social, que para los fines de este texto se define como la capacidad de entender los puntos de vista de otras personas y empatizar con ellas, incluso cuando sean de contextos sociales y culturales diferentes de los propios.</p>
<p>Aprendizaje a través de la interacción</p>	<p>Cerdas, J. (2002, p. 172) menciona que el área socioemocional involucra un proceso mediante el cual el niño adquiere conductas, y construye creencias, normas, actitudes y valores; propios del medio familiar y cultural en el que se desenvuelve; con el propósito de establecer relaciones armoniosas consigo mismo, con los demás y con el medio que le rodea. SEP (2012) En la educación preescolar suelen darse formas de intervención que parten de concepciones en que se asume que la educación es producto de una relación entre los adultos que saben y las niñas y los niños que no saben; sin embargo, hoy se reconoce el papel relevante que tienen las relaciones entre iguales en el aprendizaje. Al respecto se señalan dos nociones: los procesos mentales como producto del intercambio y de la relación con otros, y el desarrollo como un proceso interpretativo y colectivo en el cual las niñas y los niños participan activamente en un mundo social en que se desenvuelven y que está lleno de significados definidos por la cultura.</p>

Aprendizaje situado	Daniel Chabot & Michel Chabot (2013, p. 122) El papel del educador será, en consecuencia, en un primer momento, permitir que el alumno identifique, exprese y comprenda sus emociones y de dónde vienen.

Nota: Se muestra la triangulación teórica que surge a partir de las observaciones que se realizaron, las entrevistas y el marco teórico que se tomó para la investigación.

Fuente: Elaboración propia con información de entrevistas y diario de campo.

3.1 Educación socioemocional: concepciones del docente

Las docentes definen al concepto de educación socioemocional como lo siguiente, se rescata este concepto a través de la entrevista diseñada misma que podrá verse en el anexo 1.

Es construir la personalidad, la identidad de cada uno de los alumnos a la edad de preescolar, fortalecer su propio ser; posteriormente de ello asociarnos con otras personas haciéndonos coparticipes de algunos trabajos y empezando a trabajar en equipo. Entonces socioemocional habla de lo que socialmente yo hago, las relaciones interpersonales y como esto va a ser construido y reflejado en mi desempeño y obviamente va a tener emociones implícitas las cuales tengo que tener la capacidad de autorregular. (entrevista a docente 1)

Se entiende por lo que socialmente hace a los procesos que lleva acabo no solo con los alumnos si no con las personas inmediatas a los alumnos, lo cual con la experiencia le ha llevado a lograr reglas sus propias acciones, dejando quizá los problemas personales fuera del aula; logrando a si mismo que las actividades fluyan.

Es donde desarrollamos las emociones del niño desde que nace en sus etapas de desarrollo ayudándolo a regularlas, a mejorarlas, a relacionarse con su entorno social, con los adultos y los de su edad. (entrevista a docente 2)

Los alumnos de preescolar ingresan a las instituciones con conocimientos previos que han aprendido a través del andamiaje que les han proporcionado. Cuando el alumno ingresa a un aula de preescolar pasa por diferentes procesos en

donde primeramente comprende que existen más personas que son parecidas a él y por lo tanto tiene que aprender a convivir con el otro.

(...) para preescolar en específico es que los niños trabajen elementos de desarrollo personal y social, donde se trabajen con situaciones y aspectos interpersonales e intrapersonales y que estos dos estén vinculados con aspectos de autoestima, de identidad como persona y que esto se vinculen para que se puedan trabajar de manera social o puedan vincularse con sus compañeros, respetando reglas, identificando límites, trabajando autocontrol, autorregulación, como parte de su desarrollo socioemocional, pero lo más importantes es el trabajo con las emociones, que es trabajando de manera una inteligencia emocional, para que estas sean el eje transversal con sus relaciones con los demás. (entrevista a docente 3)

En la inteligencia emocional se implican aspectos cognitivos como emocionales. La transversalidad en lograr diseñar y crear actividades en donde se involucren diferentes disciplinas, la mayoría de las actividades si no es que todas requieren de la inteligencia emocional la cual lleva al alumno a saber actuar ante retos, problemas, desafíos, actividades de trabajo en equipo, de colaboración, de autonomía, de autoconocimiento, etc. “Los sentimientos; son aprendido en función de una asociación que se hace entre diversas situaciones y sus consecuencias. Todas las emociones secundarias y sociales son aprendidas y se constituyen a partir de las emociones primarias” (Daniel Chabot & Michel Chabot, 2013, p. 41).

Sin embargo, las docentes comentan que lograr que lograr la transversalidad en las actividades es más una habilidad que se va obteniendo de la práctica docente por medio de la experiencia.

La docente titular ha mencionado que las actividades de rutina permiten que el alumno genere hábitos, costumbres, que respete reglas, mismas; estos aspectos corresponden a la educación socioemocional. El respetar reglas es un hábito que los alumnos necesitan comprender, es parte de la construcción y el desarrollo de su persona que en futuro es necesario ya que es parte de la socialización.

El docente promueve actividades en las que le recuerda al alumno ciertas actividades permanentes las cuales a largo plazo generan autonomía en los alumnos. Las niñas y niños de preescolar ingresan a la institución con conocimientos previos que ha obtenido a través de las interacciones con su familia y la sociedad que rodea su contexto, mencionan a sí mismo la importancia que implica trabajar la educación socioemocional y a través de esto surgen las actividades escolares en las que se pretende involucra a padres de familia en los proyectos de intervención.

Las docentes responden a la importancia de trabajar la educación socioemocional como:

Indispensable, nuestra sociedad actual tiene muchas carencias, se ha hablado de que son huérfanos digitales en donde el tiempo se está dejando la responsabilidad en lo que son los medios de comunicación y de entretenimiento dejando de lado mucho la responsiva de padres de familia. (entrevista a docente 1)

Actualmente los niños crecen con aparatos tecnológicos que los padres de familia dejan a su alcance para entretenerlos, pero no se dan cuenta que están cortando procesos en los niños, procesos que más adelante les serán necesarios para desenvolverse en la sociedad, muchos de los alumnos se ven a atrapados en el mundo de la tecnología sin saber cómo vivir la realidad, y sin saber qué hacer con todas actuar antes todas sus posibles emociones.

Si, si es muy importante porque a partir de ahí es donde tenemos que partir de lo que siente el niño, de cómo vienen, de saber cómo se sienten de sus sentimientos, del proceso de sus emociones, como debemos ayudarlos a regular, de apoyarlos a que se relacionen con los demás para que sean unos buenos, unas buenas personas cuando crezcan en la sociedad. (entrevista a docente 2)

Para partir de lo que siente el alumno es necesario realizar un diagnóstico en el cual se reflejen las habilidades, actitudes, valores, sentimientos e intereses del alumno. En un diagnóstico también se observa y registran las relaciones que establece o no con sus compañeros.

Si, definitivamente y yo creo que a es de las cosas que a veces pensamos que trabajamos pero no lo hacemos, yo creo que indistintamente es la base en el nivel y en su generalidad de todos los niveles el estar trabajando con los niños, esa parte emocional pero también que sean conscientes de que no solamente viven ellos en una burbuja en su casa, sino que son parte de un todo y como esa parte del todo trabajar mucho es parte de comuna en donde unos necesitamos de otros, por tanto tenemos que relacionarnos, es decir esa parte es nodal para crear una nueva cultura. (entrevista a docente 3)

Como se comentó antes trabajar la educación socioemocional desde una transversalidad es más una habilidad que el docente obtiene con la experiencia, en donde busca vincular las actividades de su jornada diaria con los aspectos socioemocionales. Existe un proceso de transición en donde cada alumno llega al aula con una cultura que ha sido determinada a partir de las experiencias que ha tenido en sus primeros años de vida.

Las instituciones de preescolar son principalmente para que los alumnos socialicen, cuando los alumnos interactúan establecen vínculos que les permitirán ir desarrollando su identidad e identificar aquello que les gusta, que no les gusta, se apropian de conductas como las de sus compañeros, imitan y van reconstruyendo su personalidad.

3.2 Lo que implica trabajar con el área socioemocional y la transversalidad como desarrollo integral del alumno

En este capítulo se retoman los conceptos que intervienen y que se trabajan en la educación socioemocional, se rescatan las respuestas de las docentes y se interpretan bajo el nivel hegemónico que propone Bertely.

Se comentan las actividades de rutina como un aspecto importante en la educación socioemocional y la motivación para que el alumno prospere en las actividades, se menciona también la autorregulación de las emociones a través de las actividades que se realizan. ¿De qué manera estas actividades favorecen a la educación socioemocional? Como lo menciono la docente 3 es a través de los

vínculos y relaciones que se hace con el otro. Las actividades de rutina generan autonomía en el alumno, así como organización en las actividades que desarrolla en el aula.

En las actividades diarias los niños pueden asumir gradualmente mayor autonomía en la realización de tareas básicas y en algunas formas de organización que se van acordando en el grupo. Ellos necesitan aprender a ser más responsables de sí mismos y de sus acciones, pues esto les ayuda a resolver sus problemas y les provoca satisfacción de sí mismos. (SEP, 2017, p. 322)

La docente comento lo siguiente en como organiza las sesiones con sus alumnos:

Bueno todo depende de las necesidades de los mismos, si hay una rutina en cuestiones de horario de saludo, de asambleas para que los niños, pueda yo indagar cuáles son sus sentimientos, cuáles son sus necesidades o a diario los niños llegan con una situación diferente, entonces las asambleas en donde los niños comparten algo que les haya pesado del día, les permita esa situación. Posterior a ello empezamos a trabajar, recordamos lo que hicimos el día anterior y cuál es el propósito de lo que vamos a hacer el día de hoy, vinculándolo con lo que qué estoy haciendo todos los días. Después salen a comer, al recreo, hacemos una actividad nuevamente de relajación y volvemos a empezar a trabajar o continuamos con el trabajo. (entrevista a docente 3)

Se llevan a cabo diversas actividades que surgen en una categoría en la investigación como actividades simultaneas, mismas que contribuyen al desarrollo y bienestar del alumno. Rubiales, J. (2015) En el área de la salud mental, se ha evidenciado que el desarrollo de competencias socioemocionales contribuye al logro de un buen ajuste psicosocial y al bienestar emocional favoreciendo la salud física y mental (Bisquerra-Alzina, 2003; Extremera-Pacheco & Fernández-Berrocal, 2013; Mayer, Roberts, & Barsade, 2008; Petrides, Pérez-González, & Furnham, 2007).

También se alcanza a observar por medio de los instrumentos de observación lo siguiente:

(...) la docente les recordó algunos de los señalamientos de tránsito que habían estado viendo en inglés, la docente motiva a los alumnos, les apoya para que recuerden lo que han visto las sesiones anteriores. (observación a docente 1)

La motivación que da la docente lo ha hecho a través de ayudarles a recordar lo que se vio en las sesiones anteriores, promoviendo que los alumnos participen e interactúen con sus compañeros, respetando turnos y respetando la opinión del compañero, trabajado también la empatía.

El lenguaje en los alumnos de preescolar es un campo que tiene mucha importancia, ya que a través del lenguaje el alumno logra o no comunicar sus necesidades, opiniones, su sentir, sus experiencias, etc. La comunicación es un factor importante en la educación socioemocional, ya que ayuda al alumno en que puedan lograr mayores interacciones, que compartan ideas, que trabajen en equipo y que resuelvan problemas o conflictos.

De acuerdo al concepto de transversalidad se rescatan las siguientes respuestas por partes de las docentes:

Es trabajar simultáneamente con varias disciplinas dentro de un solo propósito y jugando con ellas de manera proporcional trabajando y desarrollando el aprendizaje esperado, pero puedo abordar lo físico, lo emocional, lo cognitivo, lo procesual. Entonces es el trabajo de varias disciplinas desde estos aspectos. (entrevista a docente 1)

Mi concepto es que llevemos a cabo en nuestros planes que aplicamos con nuestros alumnos, que no nos olvidemos de todos los campos de formación, que son primordiales todos, en este caso pues obviamente si ves alguna situación de aprendizaje tratar de vincularla siempre con lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, educación socioemocional, educación física, siempre tenerlos presentes y nunca dejarlos fuera. (entrevista a docente 2)

(...) entonces la transversalidad para mi es que en los temas abordados dentro de las sesiones con los niños podamos trabajar no solamente un elemento

si no varios de ellos y entonces podemos obtener de ellos un desarrollo integral de los mismos. (entrevista a docente 3)

¿De qué manera se involucran todos los campos de formación, realmente se logra la transversalidad en las actividades? la transversalidad en las actividades es una propuesta que depende de cada docente, de cómo lo organice y el enfoque que le dé a cada una de las actividades diseñadas o planeadas. Existe la probabilidad en que si se planean muchas actividades se pierda el objeto de lograr los aprendizajes esperados iniciales con los alumnos.

¿El desarrollo integral se alcanza? El desarrollo integral del alumno comprende las capacidades y habilidades motrices, cognitivas, de lenguaje y lo social. Que el docente realice el vínculo de estos aspectos es lo que lleva al desarrollo integral o no del alumno, sin embargo, también es necesario que el alumno cuente con el acompañamiento del padre de familia. La educación es una tarea compartida y de esta forma es como se alcanzará el desarrollo integral de los alumnos en el aula y en la sociedad.

3.3 El docente como guía

Surge un cuestionamiento más sobre la práctica del docente, que tan pertinente consideran que es trabajar con el área socioemocional desde una mirada transversal a lo que los resultados y las categorías resultantes fueron interesantes. Así como la comunicación docente-alumno; con respecto a la educación socioemocional, la figura docente aparece como clave (Díaz, 2014; Ramírez, 2011), “en la medida que la escuela constituye el espacio privilegiado para la formación ciudadana y que la enseñanza transcurre sobre una determinada convivencia escolar, que implica un potencial para aprender a vivir en sociedad, por lo que la educación en valores (Sandoval, 2014) y la socioemocional (Castro, 2006) pasan a ser pilares del proceso formativo del alumnado”. (p.3)

Con base en la pertinencia de realizar las actividades de manera transversal en donde se involucren las actividades transversales surge lo siguiente:

Sin duda el trabajo emocional no está desprendido de la parte física, el estimular los lóbulos frontales y las actividades físicas, de atención, de concentración, de coordinación, de que se pueden desarrollar a través de ejercicios físicos, en la escuela se trabaja mucho lo que son las actividades y ejercicios en donde se les da indicaciones y los niños lo realizan como tal, orden de mando, son comandos de mando en donde se va dando una rutina y más siendo niños de preescolar ellos lo replican, haciendo que sus lóbulos frontales reaccionen, entonces todo trabajar de manera interdisciplinaria, la parte física, la parte cognitiva y hacer motivación e incentivación también da un reflejo de procesos, el que ellos mismos desarrollen sus habilidades y destrezas es parte de que ellos logren la construcción emocional también. (entrevista a docente 1)

Si, definitivamente pero yo creo que es una habilidad, el desarrollo de una habilidad porque a veces nosotros, nuestra lectura de contexto es muy poca o muy pobre, entonces cuando no tenemos como una forma de pensar abierta, entonces nosotros o podemos acortar como por ejemplo si yo estoy trabajando no se números se me ocurre y yo quiero trabajar otros elementos, puedo meter los números pero a lo mejor en cuestiones de las estadísticas de que niños o en donde hay más situaciones de violencia, en la casa, en la escuela o en la calle. (entrevista a docente 3)

Las actividades físicas contribuyen a la formación integral del alumno, por medio de la actividad física el alumno desarrolla habilidades motrices y de corporeidad, así mismo estas actividades tienen diferentes formas de organización en donde el alumno se involucra, desarrolla habilidades, integra conocimientos, se expresa, emplea su creatividad, asume un rol responsable para realizar las actividades y valora las actividades que logra.

La docente refiere a que no todas las docentes logran realizar una transversalidad a pesar de que creen que lo hacen, las docentes mencionan que en las actividades de rutina están inmersos aspectos socioemocionales.

A partir de este análisis surge la categoría del *Vínculo entre las habilidades cognitivas y motrices con lo socioemocional*; El ejercicio físico viene siendo un

medio interesante para actuar sobre el comportamiento del alumno. El ejercicio físico reduce la ansiedad, el estrés y los estados depresivos. El mejoramiento de estos estados emotivos “se atribuye al incremento de la producción de endorfinas y a los efectos ansiolíticos de aquellas. Estas actividades permiten focalizar el comportamiento sobre otras cosas, más que sobre los estímulos ligados a la emoción.” (Daniel Chabot & Michel Chabot (2013, p.96)

Entre las actividades que realiza de manera transversal destacan las que a continuación se mencionan:

Creo que ya lo mencioné, no obstante, mediante la mecánica diaria, el motivarlos, el acatar las reglas, el realizar las rutinas de manera diaria, ello ayuda a tener un perfil de alumnos de manera completa, de manera holística todo su funcionamiento, la parte física, la parte emocional, la parte desde la construcción de diferentes actividades. Vamos a trabajar pintura con diferente tipo de acuarela, de pinturas diferentes y después la creación personal permite que ellos tengan un dominio en la parte emocional, en la parte personal de proyección, es auténtica. (entrevista a docente 1)

(...) cuestiones, que trabajas afuera del aula, se trabaja socioemocional porque es convivencia, que convivan con sus compañeros, que sepan respetar, que sepan regular sus emociones, en el aula es por ejemplo compartir, ayudar a mi compañero, ser empático con los demás. Me gusta mucho la actividad física, donde se puede trabajar mucho el trabajo en equipo, el apoyo a los pequeños que tienen dificultad en su desarrollo motriz, también de esa parte se puede ver lo socioemocional, tú te das cuenta cuando un niño juega, cuando un niño no sabe jugar, cuando un niño no sabe entablar conversaciones, no sabe hacer amigos, y los que no tú te das cuenta, tú debes saber cómo les puedes ayudar, como puedes ayudarlos a que se integren, a que logren esas conversaciones con los compañeros, a que logren sobre todo expresar sus emociones que es lo que se necesita a esta edad. (entrevista a docente 2)

(...) por ejemplo si voy a trabajar relaciones a lo mejor límites y reglas dentro de mi salón, lo que hago es identificar que problemática es aquella que más se está

incurriendo en mi salón por ejemplo que no recogen sus cosas el niño o que les está costando formar hábitos dentro del aula, en esa parte no es solo explicarles y decirles si no que ellos sientan la necesidad de que deben de tener un orden. (...) Entonces desde crear hábitos, desde crear una disciplina filosófica en el aula, desde porque vamos a ser ordenados, a porque es parte de la disciplina, no porque lo dice la maestra si no que los niños comprendan, interioricen y se hagan conscientes de esa parte. (entrevista a docente 3)

Las actividades de rutina que se llevan a cabo dentro de la institución son: honores a la bandera, formarse antes de comenzar el recreo, tomar un juguete y respetar los juguetes del compañero. En el aula los alumnos al llegar tienen que buscar su silla, tomarla y colocarla en el lugar del día anterior, tomar papel cuando es necesario, lavarse las manos después de ir al baño o de realizar actividades en donde los alumnos se ensucien. Las actividades de rutina refieren a aquellas acciones que se realizan constantemente en el aula o la institución.

De esta información surge la categoría de análisis en un patrón emergente que fue titulado como aprendizaje autónomo.

La educación socioemocional es amplia, no es un área que se logre trabajar en una semana o un mes, es un trabajo que requiere del ciclo escolar, en donde se van realizando evaluaciones constantes que les permitan a las docentes rescatar las necesidades, áreas de oportunidad o fortalezas del alumno. Conforme el alumno avanza de acuerdo al diagnóstico que se realiza es como se va avanzando en las actividades, del mismo modo pasa con la educación socioemocional.

Crear una disciplina filosófica en los alumnos es que los alumnos alcancen habilidades como: escuchar, respetar, entender y que desarrolle hábitos intelectuales, tolerancia, integridad y perseverancia. ¿Comprender, interiorizar y hacer conciencia son parte del trabajo socioemocional? Son aspectos que entran en crear una disciplina filosófica en los alumnos que así mismo es parte de la educación socioemocional.

Uno de los fines de la educación consiste en brindar a los estudiantes las herramientas para que puedan lograr sus metas personales e influir

positivamente en la sociedad. Deben desarrollar competencias, habilidades, conocimientos y actitudes, capacidad de toma de decisiones e identidad integral. (Rodríguez, L.E., Barkovich, M., Chernicoff, L., Jiménez, A., Labra, D. 2019, p. 90)

El docente se ha enfrentado a retos que le involucran que tenga que modificar su práctica docente a partir de los significados de la cultura escolar en la que se encuentra como parte de su trayectoria y los cambios de la educación socioemocional, a lo que las docentes responden:

Yo creo que en la parte de formación propia como docente ha trascendido, si yo no hubiera pasado por diferentes cursos, diferentes situaciones, experiencias, estas difícilmente, yo no hubiera podido construir la personalidad del profesor que soy actualmente, el pasar por ejemplo el curso de un diplomado que me marco mucho fue el de docencia psiquicocriminodelictiva que fue fuerte porque son casos auténticos y de diferentes tipos de comunidades dentro de mi municipio, los cuales ve reflejado el trabajo que pasa con mis niños y como ya pasa posteriormente a primaria y secundaria y como esas personalidades están destruidas o construidas de manera equivocada, entonces me ayudo a mí a permitirme determinar que tengo que hacer yo como maestra en preescolar pero la formación personal propia primero enriqueció a mi ser para después poder pues pasarlo al trabajo escolar. (entrevista a docente 1)

La educación socioemocional siempre la dejaban muy a un lado, así como que no era muy importante porque siempre se basan en lenguaje y comunicación, en pensamiento matemático, siempre las dos y dejaban de fuera esta parte tan importante que es el desarrollo del ser humano, porque a partir de ahí es como se desarrolla el ser, el ser una buena persona, el que si va a ser un buen padre, el que si va a ser un buen niños, el que si va a ser buen alumno, el que si tiene valores, el que como va a crecer cuando sea adulto, si se va a relacionar de manera que sea un niño violento o vaya a ser un niño este pues con valores. (entrevista a docente 2)

Sobre todo, en aspectos curriculares, yo siento que, si se han modificado, sin embargo, yo insisto en que es una situación política económica porque por muchos

años nos habían enseñado que el desarrollo de competencias era lo más importante pero en ese desarrollo de competencias solo veían en el caso de preescolar lenguaje y comunicación y pensamiento matemático y dejábamos al último el aspecto emocional o el aspecto socioemocional. En el caso de la Nueva Escuela Mexicana por ejemplo yo veo que están dando mucho auge en el desarrollo humano, de hecho, es el enfoque de la nueva escuela mexicana, un enfoque en donde primero al alumno hay que tratarlo como persona y decía por ahí, Martha Gerina Cereza decía primero tu alumno hazlo persona y después métele todo el conocimiento. (entrevista a docente 3)

Es imprescindible que el docente se encuentre emocionalmente estable para ser quien guía las actividades y da ejemplos a los alumnos. Es decir, el docente también da estabilidad al alumno, el aula es como la segunda casa del estudiante por lo tanto el docente se convierte en otra figura de autoridad, así como de comprensión y apoyo para el alumno.

En las teorías expuestas se sustenta la creencia de que la pedagogía emocional es tan importante que prioritariamente todos los educadores y formadores deben favorecer las emociones en segundo plano positivas, tanto en lo referente al vínculo directo con la asignatura y los temas que se enseñan como en lo atinente al simple hecho de aprender. (Daniel Chabot & Michel Chabot, 2013, p. 75)

En los planes anteriores y en los enfoques que se le da a la educación, era un enfoque basado en competencias donde se creía que lo más importante a trabajar era lenguaje y comunicación y pensamiento matemático para cuando los alumnos ingresaran al siguiente grado escolar. “El papel del educador será, en consecuencia, en un primer momento, permitir que el alumno identifique, exprese y comprenda sus emociones y de dónde vienen.” (Daniel Chabot & Michel Chabot 2013, p. 122)

3.4 Lo subjetivo de la evaluación

Evaluar las actitudes socioemocionales se pueden realizar a partir de escalas estimativas en donde se especifique si el alumno alcanza o no alcanza el aprendizaje esperado con una columna de observaciones. Los indicadores de

evaluación tienen que responder a los aprendizajes esperados de los que parte el diseño de la planeación. Sin embargo, retomando el análisis realizado surgen respuestas interesantes, por ejemplo, en donde una docente menciona que no se tiene que evaluar específicamente sobre una escala o rubrica si no a través de observaciones.

A través de indicadores precisos de evaluación donde se conjuntan tres aspectos sumamente importantes, los contenidos procedimentales, conceptual y los contenidos actitudinales. Estos últimos métodos muy profundamente en las actividades anteriores, entonces los indicadores se forman al menos de dos de estos, como se realiza y cognitivamente que está aportando o la relación interpersonal social de un indicador cual esta, como es la actitud del niño, como debe ser la actitud con cierta, cierto verbo o cierta forma para que pueda realizarse una evaluación entonces, yo conjunto que los niños tienen que trabajar la evaluación al final de manera en conjunto en pequeños grupos porque la evaluación se realiza ya sea en pares, en tercias y es parejo lo que digan, lo que reflejen los dos en sus actitudes y en su desempeño es lo que se evalúa. Entonces trabajo al menos esos tres elementos de manera complementaria. (entrevista a docente 1)

En primera la observación, primeramente, para que tú te des cuenta cuales son los puntos en los que debes enfocarte un poco más, porque si lo requiere pues tienes que apoyarlo con rubricas, acercarte al padre de familia si es que lo permite para un dialogo en lo que tú puedes observar en su pequeño, que requiere, porque a lo mejor el niño es muy callado, porque no habla con los demás, porque no expresa sus emociones. Todas esas partes son de forma evaluativa, igual a lo mejor no tan evaluativa, pero sin un seguimiento a los focos que tu veas que son más importantes tratarlos. (entrevista a docente 2)

Yo creo que esa parte es muy subjetiva, es decir no podemos medir con 10, 9, 8, 7 la alegría, la emoción pero si con observación y si con guiones de observación en donde yo pueda identificar que si regresando a la dinámica que si yo quiero que mis niños sean ordenados a pues cuando ellos ya hagan u ordenen sus cosas sin

que nadie les diga quiere decir que los niños ya aprendieron a hacerlo sin que nadie les diga de manera autónoma y autodidacta. (entrevista a docente 3)

Se puede observar que cada una de las docentes evalúa de una forma que viene siendo muy diferente, cada docente manifiesta evaluar estas actividades desde una perspectiva diferente que surge de las actividades que promueva cada una de las docentes. "(...) el peso de los aprendizajes socio-emocionales en el logro académico depende, como señalan Zins et al. (2004), de diversos factores, como la forma en que se define y evalúa dicho logro, el ambiente en que se desarrollan las experiencias de aprendizaje, más o menos tradicionales o motivadoras, el grado en que los programas se contextualizan específicamente en función del centro educativo o se vinculan con sus iguales o figuras de referencia adultas. Repetto. E. (2010)

Las docentes promueven otro tipo de actividades en donde se manifiestan las categorías de aprendizaje a través de la empatía y condescendencia.

La primera condición para el buen aprendizaje consiste en sentirse bien. El aprendizaje está, pues, en función del estado emocional de quien aprende y en ello el educador cumple un papel importante. Si quiere favorecer el proceso de sus alumnos. Por lo anterior, el maestro, en primer lugar, debe desarrollar sobre todo dos cualidades esenciales para su desempeño: la empatía y la condescendencia" (Daniel Chabot & Michel Chabot 2013, p. 109)

Todo educador debe encontrar los medios para entrar en el mismo sentido con los alumnos que tiene a su grupo y activar las partes del cerebro que respondan con lo que busca transmitir.

La evaluación en preescolar es una actividad que todo docente debe llevar a cabo, siendo esta la que muestra el avance de las niñas y niños del aula, en este capítulo se menciona como "subjetiva" ya que las docentes tienen perspectivas diferentes sobre como evaluar las actividades de educación socioemocional, así mismo cada una de ellas evalúa de acuerdo a las necesidades de su grupo.

Resultados

Los resultados de esta investigación se presentan con base en las investigaciones que se realizaron previamente en el jardín de niños, sin embargo, cabe mencionar que el trabajo que se presenta pudo ser más amplio y explícito, sin embargo, por las condiciones que se presentaron, el periodo de auto resguardo provocado por la epidemia de Covid-19 que decreto el gobierno federal implicó la suspensión de clases presenciales en todos los niveles educativos y cancelación de las jornadas de práctica por lo tanto el trabajo de campo se interrumpió, lo cual ocasiono modificaciones para lograr llevar a cabo dicha investigación.

Con base en los resultados y las interpretaciones que se realizaron a partir de los instrumentos etnográficos antropológicos se rescata que desde la hegemonía surgen algunas categorías interesantes de las cuales son el aprendizaje a través de la interacción y el aprendizaje por medio de la motivación.

Se rescata con base en la SEP (2011) que el aprendizaje a través de la interacción es un medio a través del cual:

“En la educación preescolar suelen darse formas de intervención que parten de concepciones en que se asume que la educación es producto de una relación entre los adultos que saben y las niñas y los niños que no saben; sin embargo, hoy se reconoce el papel relevante que tienen las relaciones entre iguales en el aprendizaje. Al respecto se señalan dos nociones: los procesos como producto del intercambio y de la relación con otros, y el desarrollo como un proceso interpretativo y colectivo en el cual las niñas y los niños participan activamente en un mundo social en que se desenvuelven y que está lleno de significados definidos por la cultura.” (p.20)

Las actividades en donde se promueve la interacción permiten que los alumnos aprendan en conjunto y que en estas mismas pongan en uso sus conocimientos, habilidades, actitudes y valores. Esto “promueve relaciones constructivas que permitan a los jóvenes desarrollar su sentido de pertenencia” (Rodríguez, L.E., Barkovich, M., Chernicoff, L., Jiménez, A., Labra, D. 2019, p. 16)

En estas actividades la educadora tiene el papel fundamental en el desarrollo del alumno dentro del aula tal como lo menciona la (SEP, 2017, p. 319) “la

educadora debe pensar como ofrecer tipos de experiencias adecuadas a las habilidades, los intereses y las necesidades de sus alumnos que favorezcan el desarrollo de las capacidades vinculadas con esta área”.

Estas actividades tienen que estar situadas en el contexto y las capacidades que tenga cada uno de los alumnos llegando a la integración para lograr una educación integral. Se proponen situaciones en donde los niños focalicen su atención en ellos mismos, que se reconozcan como persona, así como las cualidades que tiene cada uno de ellos.

En las sesiones que se observaron en el aula y de la cual se rescataron aspectos que inciden en su cultura áulica, se recuperan las observaciones que se realizaron resaltando aspectos en donde la docente motiva a sus estudiantes “Generalmente se define la motivación como un estado o condición interna (que algunos describen como necesidad, deseo o ganas) que incita a perseguir una meta o a evitar una dificultad” (Daniel Chabot & Michel Chabot 2013, p. 176).

Las actividades que realizan tienen que organizarse de modo que todos los estudiantes tengan las mismas oportunidades de aprender por medio de espacios que el docente les brinde y les permita a los alumnos expresarse, crear, exponer aquello que le gusta o le llama la atención, así como producir sus propias creaciones. “Es importante que los maestros logremos motivar a los jóvenes, lo cual resulta imposible si hemos perdido nuestra propia motivación y nos hemos distanciado emocionalmente de nuestro propósito” (Rodríguez, L.E., Barkovich, M., Chernicoff, L., Jiménez, A., Labra, D. 2019, p. 25).

Por ejemplo se observa que los acuerdos del aula surgen a partir de las necesidades de que exista un clima saludable para el trabajo en las jornadas diarias lo que involucra un aprendizaje situado en las necesidades e intereses de los alumnos, las retroalimentaciones se hacen por aquellos alumnos que no comprendieron o no asistieron a la sesiones anteriores, así mismo en el aula existen diferentes estilos de aprendizaje, hay alumnos que son visuales, auditivos, kinestésicos; es necesario que las actividades se planeen para que todos los

alumnos tengan la misma oportunidad de aprender. En este caso la docente reforzó las actividades a través de imágenes en las que el alumno lograba reconocer y asociar los acuerdos con las imágenes.

En las situaciones que se desarrollen lo factible es hacer notar a los alumnos, resaltar sus cualidades y ayudarles a llegar al autocontrol, por lo regular aprenden a regular sus emociones en las actividades que tienen que ver con el trabajo en equipo, aprenden a compartir materiales y conocimientos; en los juegos se autorregulan respetando turnos y respetando a sus compañeros, los alumnos resuelvan sus problemas, buscan soluciones que viene siendo parte del campo de pensamiento matemático, es una manera de ir aportando a los campos de formación de manera transversal, sin dejar de lado los aprendizajes esperados iniciales que se planean alcanzar con los alumnos.

Por otro lado, el juego en preescolar es una estrategia que el docente ha utilizado para que el alumno alcance aprendizajes significativos. En este caso se ha tomado también como diagnóstico para identificar las habilidades cognitivas que tiene o no tiene cada uno de los alumnos y a partir de eso comenzar a trabajar. Además de ser una forma de trabajar las habilidades cognitivas con los alumnos, también es una forma de seguir reglas ya que en este tipo de actividades es necesario que el alumno respete turnos y sobre todo que logre autorregular sus emociones.

Sin embargo, cabe destacar que “los estudios demuestran que el tipo de interacciones que sostienen los actores de la comunidad escolar son determinantes en el desempeño y bienestar de los estudiantes”. (Rodríguez, L.E., Barkovich, M., Chernicoff, L., Jiménez, A., Labra, D. 2019, p. 25) Los estudiantes perciben y asocian las relaciones que observan en el preescolar entre docentes y de docentes a padres de familia, los alumnos adoptan las conductas que observan de sus mayores, por lo tanto, es básico que el clima sea bueno entre la comunidad educativa.

Conclusiones

Los niños no obtienen solo saberes y/o conocimientos por parte del docente, la educación es siempre, ha sido y será una tarea compartida. El contexto influye mucho en cuanto al aprendizaje de los alumnos de esto nos habla Vygotsky en su teoría sociocultural. Van aprendiendo de su alrededor de los adultos, se necesita de un andamiaje pertinente hacia ellos para poder guiarlos y que puedan ir construyendo, que se vuelvan personas autónomas. Todo esto depende de la participación y disposición de los padres hacia sus hijos.

“La escuela es una institución extremadamente compleja, aunque a primera vista puede parecer simple. Aparentemente los niños asisten a ella para recibir la formación que precisan para poder integrarse en la sociedad en la que viven”. (Delval, 2001, pág. 80)

La enseñanza es todo un proceso que se va constituyendo, como se pudo observar en este trabajo, enseñar es perseguir fines, tener objetivos buscando los medios para alcanzar el fin al que se quiere llegar, se trata de una enseñanza reflexiva, activa, persistente y cuidadosa. No se trata de una serie de pasos o procedimientos mecánicos.

Las prácticas pedagógicas que lleva a cabo el docente le implican un trabajo que tiene que realizar de manera integral, considerando el diseño de planeaciones y proyectos; la implementación y evaluación de las estrategias educativas que lleva a cabo en el aula y los materiales que le permitan observar las características propias del alumno y su grupo en general. La educación socioemocional es un área que logra entrar de manera transversal con los campos de formación que el docente necesite trabajar de acuerdo de las necesidades del grupo.

El docente ha de innovar su práctica de forma que se centre en los conocimientos, habilidades, actitudes y valores de sus alumnos así mismo establecer la conexiones necesarias de forma que el alumno sienta apoyo emocional por parte del educador, logrando que se ponga en juego los aspectos socioemocionales llevando de la mano la formación de los alumnos a una educación

integral para su vida, tomando como base las competencias emocionales necesarias para el desarrollo del niño en la vida con la sociedad y asegurando su participación e integración como ciudadanos.

Realizar una investigación etnográfica ha sido una tarea compleja, es un método de investigación muy interesante, la metodología que se sigue de María Bertely indica los pasos a seguir para ir realizando la investigación pertinente, así mismo te sugiere algunos ejemplos. Hoy, se considera que es una metodología compleja, ya que es necesario contar con el tiempo necesario y suficiente para dar conclusión con el trabajo de campo, el realizar las descripciones de lo que se observa y se realiza en este caso las entrevistas planeadas.

Así mismo se torna complejo culminar con un trabajo de titulación en el último semestre de la Licenciatura ya que se debe cumplir con las exigencias tanto de la Escuela Normal como en el Jardín de niños. Como investigador hay que adaptarse a las condiciones, situaciones y actividades que se pidan en estos dos contextos.

Una tesis de investigación en los últimos semestres de la Licenciatura fue un reto, más no un obstáculo por la pandemia de COVID-19, las actividades que no son básicas fueron suspendidas, las clases presenciales han sido suspendidas, se sigue dando seguimiento a través de plataformas digitales y clases virtuales, sigue el contacto en este caso con padres de familia quienes son los que apoyan en la realización con las tareas a sus hijos de edad preescolar y de los demás niveles de educación básica.

La investigación se tornó compleja por el tipo de observación que se eligió que es de tipo participante, las entrevistas realizadas se llevaron a cabo con éxito, sin embargo había quedado pendiente la observación presencial formal, por lo que se tomó el diario de práctica para subsanar como observación e interpretar de tal manera lo que son las notas informales que se llevaron a cabo en la práctica diaria, con dichas observaciones que se rescataron en el diario se logró realizar el trabajo, como instrumento se tomó el diario de práctica, del cual se rescatan algunas sesiones en donde se observa la práctica del docente titular del grupo, misma que puede verse en los anexos.

Cabe destacar que también fue complejo realizar estas observaciones, el objetivo es interpretar las prácticas del docente, sin embargo, en las últimas jornadas de práctica profesional no se lograba observar del todo ya que quien interviene las jornadas de clase no era la docente titular si no la docente en formación, de tal forma que las actividades planeadas surgían a partir de las necesidades del alumno y de un trabajo en conjunto con la docente titular. El cursar el ultimo grado de la carrera te involucra mayor confianza y responsabilidad, por lo que las últimas semanas de las jornadas de práctica, la tutora de prácticas se encontraba ocupada, tenía otras cosas que hacer y no existía el acompañamiento que se ha pedido en la Escuela Normal.

El aporte que se da con base en esta investigación son algunas actividades y estrategias que se pueden trabajar con los alumnos de preescolar dentro del aula, así como las habilidades que desarrollan cuando el docente atiende el área de educación socioemocional como lo marca el programa; realizando la transversalidad con los campos de formación y las áreas de preescolar.

Se considera que los objetivos de esta investigación tanto el general como los específicos se alcanzaron, se logró comprender las prácticas del docente en la educación socioemocional de sus estudiantes, por las condiciones que se enfrentaron con la pandemia no se observó de manera directa la transversalidad que realizan con los campos de formación en preescolar, sin embargo, se infirió sobre como lo hacen las docentes a través de las entrevistas realizadas. Ya que no se logró observar a todas docentes a las que se les aplico la entrevista, la nueva meta de dicha investigación es observar si las docentes de preescolar efectivamente llevan a cabo lo que mencionan en las entrevistas.

Referencias

- Álvarez-Gayou, J. L. (2004). *Cómo hacer investigación cualitativa. Fundamentos y metodología*. México: Paidós.
- Ausubel, D., Novak, J., Hanesian, H. (2001). *Psicología educativa: un punto de vista cognoscitivo*. México: Trillas.
- Bertely, M. (2000). *Conociendo nuestras escuelas. Un acercamiento etnográfico a la cultura escolar*. México, D.F.: Paidós
- Chabot, D., Chabot, M. (2013). *Pedagogía emocional. Sentir para aprender. Integración de la inteligencia emocional en el aprendizaje*. México: Alfaomega.
- COMIE. (2002). *Aprendizaje y desarrollo, volumen IV*. México: COMIE.
- Dewey, J. (2000). *La escuela y la sociedad: mejor educación para formas mejores ciudadanos*. Océano
- DOF, 15/05/2019 Decreto por el que se reforman, adicionan y derogan diversas disposiciones de los artículos 3o., 31 y 73 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, en materia educativa.
- Geertz, C. (1996). *La interpretación de las culturas*. Barcelona: Gedisa
- Heinz, R. (1983). *El mundo social del niño: avances en psicología del desarrollo*. España: Visor libros.
- Meirieu, P. (1996). *Aprender, sí. Pero ¿cómo?* Madrid: Octaedro.
- Harris, Marvin. (2011). *Antropología cultural*. Madrid: Alianza editorial.
- Peralta Martínez, Claudina (2009). *Etnografía y métodos etnográficos. Análisis*. Revista Colombiana de Humanidades, ISSN: 0120-8454. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=5155/515551760003>
- Rodríguez, L.E., Barkovich, M., Chernicoff, L., Jiménez, A., Labra, D. (2019). *Educación desde el bienestar*. Ciudad de México, México: Editorial Mc Graw Hill.

- SEP. (2011). Programa de Estudio 2011. Guía para la educadora. México: SEP
- SEP. (2012). Plan de estudios 2012. El niño como sujeto social. sexto semestre. México: SEP.
- SEP. (2017). Aprendizajes clave para la educación integral. Educación Preescolar. México: SEP
- SEP. (2019). Hacia una Nueva Escuela Mexicana. Taller de capacitación. México: SEP.
- SEP. (2019). Hacia una Nueva Escuela Mexicana. Taller de capacitación. México: SEP.
- SEP. (2019). Plan de estudios 2018. Educación socioemocional. Tercer semestre. México: SEP.
- Szurmuk, M., Mckee, R. (2009). Hegemonía. Diccionario de estudios culturales latinoamericanos: México.
- Tardif, M. (2009). Los saberes del docente y su desarrollo profesional. Madrid: Narcea.
- Woods, P. (2005). La escuela por dentro. La etnografía en la investigación educativa. España: Trillas.

Mesografía

- Cerdas Núñez, Jeanneth., Polanco Hernández, Ana., Rojas Núñez, Patricia., El niño entre cuatro y cinco años: características de su desarrollo socioemocional, psicomotriz y cognitivo-lingüístico. Revista Educación [en línea]. 2002, 26(1), 169-182[fecha de Consulta 22 de octubre de 2019]. ISSN: 0379-7082. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44026114>
- Hernández, R. (2014). Metodología de la investigación. Sexta edición. México: McGraw Hill. Retomado de: <http://observatorio.epacartagena.gov.co/wp-content/uploads/2017/08/metodologia-de-la-investigacion-sexta-edicion.compressed.pdf>

Medina Carrillo, L. (2007). Como plantear un problema de investigación y seleccionar un diseño de estudio apropiado. Archivos en Medicina Familiar, 9(3),127-132.[fecha de Consulta 24 de Junio de 2020]. ISSN: 1405-9657. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=507/50711441001>

Mora Vargas, Ana Isabel (2005). Guía para elaborar una propuesta de investigación. Revista Educación, 29(2),67-97.[fecha de Consulta 26 de Junio de 2020]. ISSN: 0379-7082. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=440/44029206>

Revista Colombiana de Humanidades, (74), undefined-undefined. Fecha de consulta 10 de octubre de 2019. ISSN: 0120-8454. Disponible en: <https://redalyc.org/articulo.oa?id=5155/515551760003>

Anexos

Anexo 1

Título de la investigación: Las prácticas del docente en educación socioemocional; transversalidad con los campos de formación en preescolar

La siguiente investigación busca comprender las prácticas del docente en el desarrollo del campo socioemocional en el momento de la transversalidad correspondiente con los campos de formación en preescolar. Garantizo que toda información recabada será anónima y solo será utilizada para fines educativos, esperando de su comprensión y apoyo.

Entrevista semiestructurada a docentes

Datos biográficos

1. Nombre del entrevistado
2. Edad del entrevistado

Antecedentes profesionales

Formación profesional

1. ¿Cuál es su formación como docente? ¿En dónde estudió? ¿Qué otros cursos, especializaciones, posgrados, diplomas tiene?
2. ¿Cuánto tiempo tiene laborando en esta profesión? ¿Cuánto tiempo en este Jardín de Niños?
3. ¿Cómo organiza sus sesiones con los niños?
4. ¿Conoce los campos y áreas del plan de estudios de preescolar? ¿Cuáles son?
5. ¿Qué es la educación socioemocional?
6. ¿Cuál es la diferencia entre la educación emocional y socioemocional?
7. ¿Qué autores sustentan su práctica con base en la educación socioemocional?
8. ¿Considera que es importante trabajar la educación socioemocional? ¿Por qué?
9. ¿Cuál es el concepto de transversalidad?
10. ¿Es pertinente realizar la transversalidad en esta área?
11. ¿De qué manera realiza la transversalidad?
12. ¿Podría mencionar y describir algunas actividades que realiza de manera transversal con base en esta área?
13. ¿Qué cambios se han presentado a lo largo de su trayectoria como docente con base en la educación socioemocional?
14. ¿Cómo realiza la evaluación de estas actividades transversales que parten de la educación socioemocional?

Anexo 2. Registro de observación, retomado del diario de práctica

Título de la investigación: Las prácticas del docente en educación socioemocional; transversalidad con los campos de formación en preescolar

La siguiente investigación busca comprender las prácticas del docente en el desarrollo del campo socioemocional en el momento de la transversalidad correspondiente con los campos de formación en preescolar.

Registro de observación de una clase

Fecha: 26 de agosto de 2019

Escuela: J.N. Vasco de Quiroga

Localidad: Villas del Real

Municipio: Tecámac

Maestro: Cecilia Moreno Medina

Grado: 3°A **Tiempo de observación:** ***

Observadora: Ahtziri Jazmin Sánchez Rodríguez

Categorías de análisis: educación, socioemocional, práctica, transversalidad, área, trayectoria, evaluación.

HORA	INSCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
	<p>Para iniciar el día se comenzó por una reunión de todos los padres de familia con sus hijos para hacer la entrega simbólica de los libros de "Mi álbum", así como explicar algunas de las actividades en general que se realizan en la institución como la hora de entrada, hora de salida, activación física, el grado que tiene cada docente, etc. Posteriormente los padres de familia pasaron con sus hijos al salón que le correspondía a cada uno. Todos los alumnos entraron en un ambiente de confianza, no hubo complicaciones con ninguno tanto niñas como niños.</p> <p>Para comenzar con las actividades mi tutora les explico algunas actividades de rutina para después</p>	<p>¿Qué significa las actividades de rutina, que tipo de actividades promueve el maestro?</p> <p>La docente titular ha mencionado que las actividades de rutina permiten que el alumno genere hábitos, costumbres, que respete reglas, mismas; estos aspectos corresponden a la educación socioemocional. El respetar reglas es un hábito que los alumnos necesitan comprender, es parte de la construcción y el desarrollo de su persona que en futuro es necesario ya que es parte de la socialización. El docente promueve actividades en las que le recuerda al alumno ciertas actividades permanentes las cuales a largo plazo generan</p>

<p>dar un recorrido por la institución y mostrarles a los alumnos los espacios de la escuela, especialmente por aquellos alumnos que son nuevos en la institución y para los alumnos que ya habían cursado el anterior ciclo en la escuela; fue para recordar lo que se puede y no se puede hacer en cada espacio de la escuela.</p> <p>Terminando el recorrido de la institución, se comenzó a trabajar con el libro de texto “Mi álbum”.</p> <p>Se trabajo con la pagina 26 ¿Qué opinas? En donde había una comunidad, en el centro de la comunidad de la cual cada persona tenía una expresión distinta ya fuera feliz, sorprendida, enojada, triste, etc.</p> <p>Los alumnos primero observaron y reconocieron las expresiones por grupo y cada uno lo buscaba en su libro y finalmente colorearon en una hoja de verificación.</p>	<p>autonomía en los alumnos. El alumno de preescolar ingresa a la institución con conocimientos previos que ha obtenido a través de las interacciones con su familia y la sociedad que rodea su contexto.</p> <p>¿Una hoja de verificación es suficiente para dar muestra del reconocimiento del alumno?</p> <p>Las hojas de verificación se usan para dar muestra de los conocimientos del alumno, sin embargo, es necesario que se trabajen las actividades necesarias para que el alumno alcance a identificar en este caso las expresiones. Las hojas de verificación en este caso la docente la utilizo como un recurso para rescatar los aprendizajes. Qu ellos alumnos obtuvieron después de las actividades.</p>
---	--

Anexo 3. Cuadro para sistematizar información de entrevista

Código analítico	Categoría	Información encontrada
Educación	<ul style="list-style-type: none"> • Formación del docente. 	
Educación socioemocional	<ul style="list-style-type: none"> • Campos y áreas del plan de estudios. • Definición. • Importancia de trabajar la educación socioemocional. 	
Practica	<ul style="list-style-type: none"> • Autores que sustentan su práctica. • Organización de las sesiones con los alumnos. 	
Transversalidad	<ul style="list-style-type: none"> • Concepto. • Pertinencia. • Actividades que realiza de manera transversal. 	
Trayectoria	<ul style="list-style-type: none"> • Cambios que se han dado con base en la educación socioemocional. 	
Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación de las actividades transversales. 	

Anexo 4. Cuadro de interpretación de entrevistas

Código analítico	Categoría	Información encontrada	Interpretación
3. Practica	A) Autores que sustentan su práctica.	<ul style="list-style-type: none"> Entrevista docente 1 (...) tengo <u>Gardner</u> que es el de siempre y no recuerdo el otro, pero habla de la educación socioemocional y otros aspectos. <u>En argentina está muy presente el desarrollo de la identidad socioemocional desde Garner,</u> trabajo mucho en teóricos como basados en experiencias y vivencias. Entrevista docente 3 Howard Gardner en aspectos socioemocionales, Chomsky, Bruner en cuestiones de andamios, Vygotsky en cuestiones de que siempre tenemos en la zona de desarrollo próximo siempre debemos de estar trabajando <u>vínculos con el otro, aprendemos a través de esa interacción con el otro.</u> 	<p>¿A través de que situaciones llega al vínculo con el otro para llegar al aprendizaje? Generar relaciones entre los alumnos para llegar al aprendizaje ha sido necesario que el docente diseñe diversas estrategias de enseñanza-aprendizaje como debates, exposiciones, trabajo en equipo, trabajo en parejas; todas las actividades requieren de hacer vínculos con el otro.</p>

	<p>B) Organización de las sesiones con los alumnos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Entrevista docente 2 Por día. • Entrevista docente 3 <p>Bueno todo depende de las necesidades de los mismos, si hay <u>una rutina</u> en cuestiones de horario de saludo, de <u>asambleas</u> para que los niños, pueda yo indagar cuáles son sus sentimientos, cuáles son <u>sus necesidades</u> o a diario los niños llegan con una situación diferente, entonces las asambleas en donde los niños comparten algo que les haya pesado del día, les permita esa situación. Posterior a ello empezamos a trabajar, <u>recordamos lo que hicimos el día anterior y cuál es el propósito de lo que vamos a hacer el día de hoy</u>, vinculándolo con lo que <u>qué</u> estoy haciendo todos los días. Después salen a comer, al recreo,</p>	<p>¿De qué manera estas actividades favorecen a la educación socioemocional? Como lo menciono la docente 3 es a través de los vínculos y relaciones que se hace con el otro. Las actividades de rutina generan autonomía en el alumno, así como organización en las actividades que desarrolla en el aula.</p>

		<p>hacemos una actividad nuevamente de relajación y volvemos a empezar a trabajar o continuamos con el trabajo.</p>	
<p>4. Transversalidad</p>	<p>A) Concepto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Entrevista docente 1 Es trabajar simultáneamente con varias disciplinas dentro de un solo propósito y jugando con ellas de manera proporcional trabajando y desarrollando el aprendizaje esperado, pero puedo abordar lo físico, lo emocional, lo cognitivo, lo procesual. <u>Entonces es el trabajo de varias disciplinas desde estos aspectos.</u> Entrevista docente 2 Mi concepto es que llevemos a cabo en nuestros planes que aplicamos con nuestros alumnos, <u>que no nos olvidemos de todos los campos de formación, que son primordiales todos,</u> en este caso pues 	<p>¿De qué manera se involucran todos los campos de formación, realmente se logra la transversalidad en las actividades? Lograr la transversalidad en las actividades es una propuesta que depende de cada docente, de cómo lo organice y el enfoque que le dé a cada una de las actividades diseñadas o planeadas. Existe la probabilidad en que si se planean muchas actividades se pierda el objeto de lograr los aprendizajes</p>

		<p>obviamente si ves alguna situación de aprendizaje tratar de vincularla siempre con lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, educación socioemocional, educación física, <u>siempre tenerlos presentes y nunca dejarlos fuera.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Entrevista docente 3 (...) entonces la transversalidad para mi es que en los temas abordados dentro de las sesiones con los niños podamos <u>trabajar no solamente un elemento si no varios de ellos y entonces podemos obtener de ellos un desarrollo integral de los mismos.</u> 	<p>esperados iniciales con los alumnos.</p> <p>¿El desarrollo integral se alcanza? El desarrollo integral del alumno comprende las capacidades y habilidades motrices, cognitivas, de lenguaje y lo social. Que el docente realice el vínculo de estos aspectos es lo que lleva al desarrollo integral o no del alumno, sin embargo, también es necesario que el alumno cuente con el acompañamiento del padre de familia. La educación es una tarea compartida y de esta forma es como se alcanzará el desarrollo integral de los alumnos en el aula y en la sociedad.</p>
--	--	---	---