

“2020. Año de Laura Méndez de Cuenca; emblema de la mujer mexicana”.

ESCUELA NORMAL DE AMECAMECA



TESIS DE INVESTIGACIÓN

Ambientes de aprendizaje para atender necesidades educativas especiales en preescolar

Que, para obtener el Grado de Licenciada en Educación Preescolar

PRESENTA:

Alejandra González Bustamante

ASESOR

Dr. Mario Castillo Sosa

Amecameca, Méx., julio de 2020

Dedicatoria

A mis padres por haberme forjado como la persona que soy hasta el día de hoy. Ustedes han dado razón de mi vida, por sus consejos, su apoyo incondicional, su motivación constante para alcanzar mis anhelos y su paciencia. Gracias a todo ello me complace dedicar a ustedes cada uno de mis logros incluyendo este, el término de mi licenciatura en educación preescolar.

Muchas gracias madre y padre.

Más que mis abuelos, fueron las personas después de mis padres que se preocuparon por mí. Con su gran sabiduría me enseñaron muchas cosas vitales para la vida y me guiaron por el buen camino hacia el éxito.

Gracias abuelos.

Índice

Introducción	4
Capítulo I Marco contextual	
El Contexto Normativo de la Educación Preescolar	18
Rasgos del perfil de egreso de educación preescolar.....	23
Estudios a nivel preescolar acerca de los ambientes de aprendizaje y necesidades educativas especiales.	24
Contexto donde se realizó la investigación	27
Capitulo II Marco teórico	
Teoría que sustenta la investigación	30
Enfoques que fundamentan la investigación.....	30
Capitulo III Marco metodológico	
Diseño metodológico de la investigación	38
Trabajo de campo	39
Instrumentación	40
El trabajo de campo con los instrumentos aplicados	49
Capitulo IV Análisis de resultados	
Principales hallazgos de la investigación	51
Conclusiones.....	62
Fuentes de consulta	66

Introducción

La presente Tesis de investigación se centró en los ambientes de aprendizaje que atiende el currículo inclusivo en el jardín de niños “María Montessori” de la zona escolar J120, Ubicada en San Mateo Tepopula, Tenango del Aire, Estado de México para atender las necesidades educativas especiales en el nivel preescolar.

La problemática se detectó a través de la observación dentro de un aula donde no existía una inclusión, ni un ambiente propicio para los alumnos regulares con los que presentaban una necesidad educativa especial al realizar las actividades que se desarrollaban en el aula de clases, además de que se percibía que no estaban diseñadas para atender a los niños con necesidades educativas especiales.

También se detectó que los ambientes de aprendizaje en el aula, sólo se enfocaban al desarrollo de actividades lúdicas y se deja de lado otros espacios con los que cuenta el Jardín de niños (biblioteca, áreas verdes, explanada escolar), en el caso del ambiente de aprendizaje virtual, se notó que no es proporcionado a los niños; ellos no tienen contacto con las TIC para su aprendizaje, todo es entorno a lo tradicional (dentro del salón de clases y en una hoja de trabajo).

Para esta investigación fue importante retomar cada una de estas situaciones, es por ello que se identificaron algunos aspectos o elementos que se deben considerar para atender el problema; se inició con el aspecto de ambientes de aprendizaje, en este se encuentran componentes que lo conforman son parte de ello, dentro de la investigación en el preescolar se consideraron algunos aspectos importantes, el primero es la interacción social, la cual se produce a partir de relaciones interpersonales; se regula por valores, ideas y sentimientos compartidos que dan lugar a relaciones de amistad, respeto, tolerancia mediante las cuales se propicia el desarrollo de la autoestima, el aprendizaje y la construcción del conocimiento sobre el mundo.

El segundo aspecto es la comunicación, porque con ella se produce la transmisión de los significados a partir de dos aspectos: el dominio emocional y el

dominio del conocimiento. El primero opera cuando uno de los sujetos advierte un cierto estado emocional en el otro: miedo, alegría, pudiendo contagiarse de tal estado y conocer en lo que expresa, el estado referido. La comunicación emocional surge en el momento en que el niño se alegra junto al docente, lo mira y responde a su sonrisa, centra su atención en los objetos, no por sí mismos, sino por la incitación que le brinda el educador con sus acciones de alegría y de juego. Existe una gran relación con el tercer aspecto, y se genera al mismo tiempo un ambiente de aprendizaje “involucra los objetos, tiempos, acciones y vivencias de sus participantes”. (Duarte, 2003, p. 99).

La relación con el otro concepto se convierte en tiempo; es decir, representa la escucha del docente en respuesta a la apelación del alumno sobre lo que necesita aprender para propiciar su aprendizaje en un espacio físico determinado. El cuarto y último aspecto tiene que ver con el currículo y el contenido de aprendizaje que hace referencia a los propósitos educativos; este es planificado a partir del proceso de aprendizaje del niño, desde el cual el educador discute, reflexiona y toma las decisiones para abordar un determinado contenido y no otro. La construcción conjunta del conocimiento es la directriz que dirige la acción educativa del currículo como realidad interactiva, entendiéndolo no sólo como un contenido escolar a desarrollar en el quehacer educativo, sino como un proceso vivo, en el cual intervienen los alumnos con características, actitudes, pensamientos y procesos de aprendizaje que hacen que se aborde de manera distinta.

A este último aspecto se va a agregar el concepto de inclusión, para la construcción de un “currículo inclusivo”, este considera otros elementos para su conformación, el primero es comunidad de aprendizaje el cual es una de las maneras más eficaces para favorecer el ambiente inclusivo, y es crear clases entendidas como comunidades de aprendizaje que se caractericen por favorecer que todos los niños participen en la construcción del conocimiento, hagan importantes aportaciones, impere el diálogo y se facilite el respeto, la comprensión y la amistad. En estas clases todos los miembros son plenamente aceptados. También se

consideran los agrupamientos diversos: las aulas multiedad son otra fórmula para crear ambientes inclusivos.

En esta construcción, se constituyen como comunidades heterogéneas de aprendizaje para alumnos que difieren en condiciones de sexo, raza, nivel, intereses, habilidades, experiencias previas, etc. En el cual se necesita que haya o exista una diversificación de actividades, la propia naturaleza de las actividades que se ofrecen en el aula de infantil (juego libre, rutinas, actividades grupales, etc.) tiene un efecto diferencial en los niveles de participación de los niños. Siendo la participación educativa uno de los pilares de la educación inclusiva, es importante que el docente conozca y reflexione sobre la elección, planificación e implementación de las mismas atendiendo a las características de su alumnado.

En este aspecto aparece el término “necesidades educativas especiales” en el cual los niños tienen una implicación más activa en el aula, en las actividades de juego libre y en las rutinas y por el contrario su participación es más pasiva en las actividades en grupo. Además, identifica que en las actividades de juego libre es donde existe mayor interacción entre iguales. Para atender a aquellos niños debe presentarse en un docente responsabilidades y actividades positiva, por lo cual quizá, la formación permanente para atender a la diversidad ha de partir también de una formación de las actitudes ante la diversidad.

A partir de estos antecedentes, es fundamental reconocer que existen dos dimensiones que resultan necesarias para comprender el concepto de necesidades educativas especiales, en relación con las dificultades que presentan los alumnos:

1. Interactividad. Las necesidades educativas especiales dependen tanto de las condiciones personales del alumno como de las características del entorno en el que éste se desenvuelve y, por consiguiente, es la interacción entre ambos lo que las determina. El contrapunto de este concepto se sitúa en el desentendimiento de los orígenes o antecedentes de las mismas y la atención a su presentación actual, a la demanda específica que plantea a la escuela. Es decir, se centra en la realidad actual del alumno y en la posibilidad de modificarla.

2. Relatividad. Las necesidades educativas especiales no pueden establecerse de forma permanente ni con carácter definitivo ya que van a depender de las características y particularidades del alumno/a y las ayudas pedagógicas o servicios que se dispensen desde el contexto escolar. Bajo este punto de vista no se acota a los estudiantes en un grupo cerrado ni tampoco se les etiqueta, simplemente se define una necesidad. Se centra en la realidad actual del alumno/a y en la posibilidad de modificarla, en la realidad de sus capacidades actuales y la posibilidad de desarrollarlas;

Pero, ¿Cómo se favorece los ambientes de aprendizaje a partir del currículo inclusivo en el jardín de niños “María Montessori” para los alumnos con necesidades educativas especiales? Este tema es sumamente importante ya que ha llegado el momento en el que la educación especial y regular se fusionaron en un solo sistema unificado para atender las necesidades propias de cada uno de los alumnos. También es considerado interesante porque hoy en día dentro de las aulas están presentes niños con diferentes necesidades educativas especiales, y como docentes debemos tener la capacidad y el conocimiento de incluirlos en el trabajo diario con los demás integrantes del grupo.

En este contexto, se consideró necesario realizar la investigación para saber cómo las docentes propician y/o generan ambientes de aprendizaje en educación preescolar para incluir a aquellos niños que cumplen con ciertas necesidades al resto de los demás, además sirve para conocer los tipos, elementos y principios de los ambientes de aprendizaje, las diferentes necesidades educativas especiales presentes en los niños y las características que debe cumplir el currículo inclusivo para atender a todos los alumnos dentro del aula de clases.

Se espera, que el contenido de esta investigación sirva para conocer qué elementos se deben considerar para generar los ambientes de aprendizajes pertinentes, lograr un currículo inclusivo con y para todos los alumnos y atender las necesidades educativas que presenten la diversidad de los que conforman el aula.

Tendrá gran relevancia en la docencia porque se conocerán elementos que se pueden rescatar para obtener una inclusión de todos los niños de un grupo, a pesar de cada una de sus características, ya sean físicas, psíquicas y asociadas.

Dicha investigación ayudó a comprender un problema educativo, establecido en un plan el cual sitúa un marco de la educación inclusiva, donde plantea que los sistemas educativos han de estructurarse para facilitar la existencia de sociedades justa e incluyentes. En este sentido, la escuela ha de ofrecer a cada estudiante oportunidades para aprender y que responda a sus necesidades particulares. Para movilizar todas las potencialidades en ambientes de aprendizaje con diversidad en contextos, entendidos como una comunidad de aprendizaje, donde todos se necesitan y se apoyan mutuamente.

Dentro del proceso de investigación se planteó un objetivo general, el analizar los ambientes de aprendizajes en la educación preescolar por medio del currículo inclusivo para atender a los alumnos con necesidades educativas especiales. Además, se planteó un objetivo particular, identificar como un currículo inclusivo propicia ambientes de aprendizaje reconociendo las necesidades especiales de los alumnos para generar inclusión.

Por lo anterior, la **Tesis de Investigación** es: *la implementación de los ambientes de aprendizajes en razón de un currículo inclusivo en educación preescolar, permite construir conocimientos, desarrollar habilidades, actitudes y valores en alumnos con necesidades educativas especiales.*

La presente, se argumenta a partir de la teoría constructivista retomando dos enfoques: el sociocultural de Lev. Vygotsky y la evolutiva de Jean Piaget.

El constructivismo es un movimiento muy amplio que defiende la idea de que el individuo tanto en los aspectos cognitivos y afectivos, así como los simbólicos representacionales, no es un mero producto del entorno sociocultural, ni un simple resultado de disposiciones internas de carácter biológico. “Es una elaboración propia que se va produciendo a lo largo de la vida por interacciones de factores

básicos como: la herencia, el ambiente sociocultural, las experiencias y el lenguaje”. (Moreyra, 1999).

El constructivismo pedagógico se centra en que la adquisición de todo conocimiento nuevo se produce a través de la movilización por parte del sujeto de un conocimiento antiguo. El hecho de considerar que el conocimiento previo facilita el aprendizaje, es un rasgo esencial del constructivismo y que sustenta el aprendizaje significativo.

También se la conoce como evolutiva a la teoría psicogenética de Jean Piaget, debido a que se trata de un proceso paulatino y progresivo que avanza, conforme el niño madura física y psicológicamente. La teoría sostiene que este proceso de maduración biológica conlleva al desarrollo de estructuras cognitivas, cada vez más complejas; lo cual facilita una mayor relación con el ambiente en el que se desenvuelve el individuo y, en consecuencia, un mayor aprendizaje que contribuye a una mejor adaptación.

La teoría sociocultural de Vygotsky sostiene que el aprendizaje es el resultado de la interacción del individuo con el medio. Cada persona adquiere la clara conciencia de quién es y aprende el uso de símbolos que contribuyen al desarrollo de un pensamiento cada vez más complejo, en la sociedad de la que forma parte.

Según Herrera (2006) afirma que “un ambiente de aprendizaje es un entorno físico y psicológico de interactividad regulada en donde confluyen personas con propósitos educativos”. (p. 4)

Según Cano (1995) propone los siguientes principios para un apropiado ambiente de aprendizaje: facilitar que todas las personas del grupo se conozcan para crear un grupo cohesionado con objetivos y metas comunes, proporcionar a todos el contacto con materiales y actividades diversas que permitan abarcar un amplio abanico de aprendizajes cognitivos, afectivos y sociales, ha de ser diverso, debiendo trascender la idea de que todo aprendizaje se desarrolla

entre las cuatro paredes del aula, ofrecer distintos subescenarios de tal forma que las personas del grupo puedan sentirse acogidas, según distintos estados de ánimo, expectativas e intereses y ha de ser construido activamente por todos los miembros del grupo y la escuela, viéndose en él reflejadas sus peculiaridades y su propia identidad.

El ambiente corresponde a los espacios en los que se van a desarrollar las actividades de aprendizaje, éste puede ser de tres tipos: áulico, real y virtual. En el primero, las actividades de enseñanza-aprendizaje se desarrollan en el salón de clase, el ambiente real puede ser un laboratorio, una empresa, clínica, biblioteca, áreas verdes; es decir, escenarios reales donde se puede constatar la aplicación de los conocimientos y habilidades adquiridas, incluyendo también la práctica de actitudes y valores.

Los ambientes virtuales son los que se crean mediante el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, con la finalidad de proporcionar a los educandos recursos que faciliten su proceso de aprendizaje, dentro de estas TIC pueden citarse la computadora, cañón, un aula virtual, el uso de internet donde pueden tener acceso a blogs, foros de discusión, chat, páginas especializadas en las que los alumnos se encuentran con actividades divertidas, tales como solución a crucigramas, rompecabezas, etc., que bien empleados contribuyen enormemente en la adquisición de aprendizajes.

Al ambiente de aprendizaje como una estructura de cuatro dimensiones; dimensión física, en la que se explica el espacio físico; la dimensión funcional, el modo en que se utilizan los espacios; la dimensión temporal, está vinculada a la organización del tiempo y por último la relación dimensional que se refiere a las distintas relaciones que se establecen dentro del aula y tienen que ver con aspectos vinculados a los distintos modos de acceder a los espacios, (Forneiro, 2008, p. 58).

“El término NEES se hará referencia a las dificultades o las limitaciones que puede tener un determinado número de alumnos en sus procesos de enseñanza-aprendizaje, con carácter temporal o duradero”, (Warnock, 1978).

El concepto de NEES se aplica a cualquier alumno o persona que precisa más atención del contexto de lo habitual, concepto que podría ser utilizado en cualquier caso de dificultades de aprendizaje, independientemente de la gravedad o la intensidad de los apoyos que requiera. Sin embargo, conviene precisar que las NEES no tienen carácter genérico o entidad global, ya que surgen del análisis de las características individuales y de contexto, de las que no puede desligarse, para estar en íntima conexión con la respuesta educativa, que persigue el máximo desarrollo personal, intelectual, social y emocional del alumnado.

Se identifican las necesidades como especiales o no en relación a los diferentes elementos del currículum y/o los medios de acceso a éste y se distinguen cuatro grandes grupos: el primero es necesidades educativas especiales de niños con defectos de audición, visión o movilidad sin serios problemas intelectuales o emocionales. Estos alumnos tienen necesidad de aprender técnicas especiales, aprender a usar equipos especiales, medios, recursos adaptados o desplazamientos asistidos. Plantean necesidades en relación al aprendizaje que exigen el uso de técnicas específicas adicionales a las generales.

El segundo es necesidades educativas especiales de niños con desventajas educativas. Son aquellas que presentan determinados alumnos que no son capaces o no están preparados para adaptarse a la escuela y/o a las tareas de aprendizaje propuestas, por razones sociales o psicológicas. Plantean necesidades educativas en relación a su proceso de desarrollo personal, a la enseñanza específica de materias básicas y en tomo a la organización y agrupamientos en el currículum.

El tercero necesidades educativas especiales de niños con dificultades de aprendizaje. Suelen diferenciarse dos subgrupos de necesidades dentro del mismo. Algunos de estos niños necesitan adaptaciones curriculares significativas y permanentes, mientras otros tienen esas necesidades de forma transitoria. Existen

amplias variaciones en cuanto a la madurez, capacidad y progreso educativo de estos alumnos.

El cuarto y último es alumnos con dificultades emocionales y conductuales. Necesitan especial atención en su curriculum respecto a la estructura social y al clima emocional en los que tiene lugar la educación, y cierto grado de individualización en sus relaciones, métodos de enseñanza, contenidos disciplinares' ritmo y modelos de aprendizaje. El trabajo ha de planificarse tanto a nivel cognitivo y social/emocional como a nivel actitudinal.

La educación inclusiva, como práctica social, comprende un conjunto de valores y principios, estrategias y experiencias destinadas a la democratización de la educación y a una actualización permanente, a través del desarrollo de propuestas pedagógicas que faciliten a los estudiantes el derecho de acceso, de participación y de aprendizaje en igualdad de condiciones.

Para propender por la inclusión en la escuela, es fundamental definir unos principios y elementos que orienten el objeto misional de la misma y en ese sentido, (Echeita, 2007, p. 17) propone tener en cuenta los siguientes elementos de la educación inclusiva: Escuela inclusiva y subjetividad, categorías para el desarrollo del talento en niños y niñas

La inclusión es un proceso que incluye a todos los actores educativos y su estructuración es de interminables búsquedas que permitan concretar acciones de calidad y de respeto por la diversidad.

La inclusión busca identificar y remover barreras, esto supone desarrollar procesos de ordenamiento y sistematización de acciones para planificar mejoras en las políticas y en las prácticas educativas.

La inclusión tiene que ver con la presencia, la participación y el rendimiento de los estudiantes; la presencia se vincula con dónde son educados los niños y niñas, y cuánto de fiables son las instituciones escolares donde son atendidos; la "participación" hace referencia a la calidad de sus experiencias mientras están escolarizados y, por tanto, tiene que involucrar las opiniones de los estudiantes; el

“rendimiento” es acerca de los resultados de los estudiantes a través del currículo y no solamente en los resultados de las pruebas y evaluaciones.

La inclusión supone un énfasis particular en los estudiantes que pueden estar en riesgos de marginación, exclusión o fracaso escolar; esto hace suponer la responsabilidad moral que debemos asumir para asegurar que estos grupos vulnerados sean cuidadosamente observados y que cuando sea necesario se tomen las medidas que aseguren su presencia, participación y rendimiento en el sistema educativo.

El diseño de la investigación se enmarcó en el paradigma cualitativo, por ser más flexible y abierto, y el curso de las acciones se rige por el campo (los participantes y la evolución de los acontecimientos), de este modo, se fue ajustando a las condiciones del escenario y/o ambiente escolar.

Se consideró un proceso activo, sistemático y riguroso de indagación dirigida, en el cual se tomaron decisiones sobre lo que se investigó, en tanto se estuvo en el campo de estudio. Serrano (1994) “indica que las y los investigadores entran en el campo con una orientación teórica consciente, que refleja un conocimiento sustantivo de la teoría de las ciencias sociales y de la teoría personal” (p. 4). Como tal, el producto de una interacción entre ambos, se sugiere las preguntas y vías que orientarán la investigación,

Quizá los aspectos más controvertidos en este paradigma y siempre sujetos a debate, han sido los criterios de veracidad de la información, es decir, “la profundidad con la que es capaz de demostrar el rigor científico de sus explicaciones, construcciones y conocimientos” (Rasco, 1990, p. 5). En este sentido, la tradición cualitativa tiene elementos relevantes para el análisis y la comprensión de los fenómenos que se estudian.

Algunos de los instrumentos cualitativos que se utilizaron en la investigación fueron:

Entrevistas de profundidad: las entrevistas de profundidad implican hacer preguntas, escuchar y registrar las respuestas y después, hacer otras preguntas

que amplíen un tema en particular. Las preguntas son abiertas y los entrevistados deben expresar sus percepciones con sus propias palabras.

Entrevista informal: es la generación espontánea de preguntas en el flujo natural de una interacción. Este tipo de entrevista es adecuado cuando el evaluador desea mantener la mayor flexibilidad posible para poder guiar las preguntas hacia la dirección que parezca la más adecuada, según la información que surja en una conversación con una o más personas. El investigador con este enfoque es flexible y altamente sensible a las diferencias individuales, cambios en la situación y la aparición de información nueva. Sin embargo, una debilidad es que puede generar datos menos sistemáticos, cuya clasificación y análisis serán difíciles y lentos.

Entrevistas semi estructuradas: involucran la preparación de una guía para la entrevista que enumere un conjunto predeterminado de preguntas o temas que se van a tratar. Lo anterior asegura que se obtenga básicamente la misma información a partir de varias personas. Aun así, existe bastante flexibilidad. La ventaja del estilo de la guía de entrevista es que el hecho de entrevistar a diferentes personas se hace más sistemático e integral, ya que se delimitan los temas que se tratarán. La debilidad de este enfoque es que no permite que el entrevistador guíe los temas o tópicos de interés que no se anticiparon en el momento de la elaboración de la guía.

Entrevista abierta estandarizada: consiste en un conjunto de preguntas abiertas cuidadosamente formuladas y ordenadas anticipadamente. El entrevistador hace las mismas preguntas a cada uno de los entrevistados, esencialmente con las mismas palabras y en el mismo orden. Este tipo de entrevista puede ser especialmente adecuado cuando existen varios entrevistadores y el evaluador desea minimizar la variación de las preguntas

A continuación, se presenta la estructuración de la tesis de investigación, de acuerdo a cada uno de los capítulos que la componen:

En el capítulo I Marco contextual. Se habla en un primer momento del contexto normativo de la educación preescolar, iniciando con el acuerdo 592 por el

cual se establece la articulación de la educación básica, retomando 2 de los 12 principios pedagógicos: “generar ambientes de aprendizaje” y “favorecer la inclusión para atender la diversidad”, además de establecer el artículo 3^a constitucional por el tema de educación.

En un segundo momento se establece la problemática mediante una pregunta generadora, además de mencionar la importancia de dicha investigación.

En un tercer momento se reconoce el apartado de ambientes de aprendizaje establecido en el plan y programa de estudios vigente “Aprendizajes Clave”, del cual se retoma también los rasgos de perfil de egreso del nivel preescolar en las diversas disciplinas. En un cuarto momento se mencionan estudios realizados a nivel preescolar acerca de los ambientes de aprendizaje y necesidades educativas especiales.

En un quinto momento se describe el contexto donde se realizó la investigación, detonando la organización, la distribución, el colectivo docente.

En el capítulo II Marco teórico. Se determina la teoría constructivista como la teoría que sustenta la investigación, además de los enfoques o paradigmas que la fundamentan en relación a Jean Piaget y Lev. Vygotsky. Se encuentran los referentes como un sustento teórico, de acuerdo a los conceptos clave de la investigación.

En el capítulo III Marco metodológico. En este primer momento se establece el tipo de investigación de acuerdo al enfoque cualitativo, también se menciona el método interaccionismo simbólico.

En el segundo momento se encuentra el trabajo de campo, ubicando la técnica de recolección de información, para lo cual fue la entrevista aplicada a las docentes titulares del jardín de niños antes mencionado.

En tercer momento se menciona la instrumentación diseñando una matriz de indicadores compuesta por categorías, fundamento teórico, autor y pregunta; para el diseño del instrumento de recopilación de información de la entrevista.

En cuarto momento está el trabajo de campo de acuerdo a la entrevista aplicada, es esta se formularon preguntas para conocer las opiniones de las docentes titulares.

Finalmente, en el capítulo IV Análisis de resultados. Se encuentra la recopilación de las respuestas que las docentes titulares mencionaron de acuerdo a su trabajo en el aula, también se describen actividades que se diseñaron y aplicaron en el grupo de acuerdo a las categorías establecidas en la matriz de indicadores. Además de sustentar con referentes teóricos las respuesta de las docentes titulares.

CAPÍTULO

I

Marco Contextual

El Contexto Normativo de la Educación Preescolar

El acuerdo número 592 por el que se establece la articulación de la educación básica determina 12 principios pedagógicos de los cuales se retoma el “generar ambientes de aprendizaje” y el “favorecer la inclusión para atender a la diversidad”.

Este acuerdo denomina un ambiente de aprendizaje al espacio donde se desarrolla la comunicación y las interacciones que posibilitan el aprendizaje. Con esta perspectiva se asume que en los ambientes de aprendizaje median la actuación del docente para construirlos y emplearlos como tales. En su construcción destacan los siguientes aspectos:

- La claridad respecto del aprendizaje que se espera logre el estudiante.
- El reconocimiento de los elementos del contexto: la historia del lugar, las prácticas y costumbres, las tradiciones, el carácter rural, semirural o urbano del lugar, el clima, la flora y la fauna.
- La relevancia de los materiales educativos impresos, audiovisuales y digitales.
- Las interacciones entre los estudiantes y el maestro.

Asimismo, en el hogar, como ambiente de aprendizaje, los estudiantes y los padres de familia tienen un marco de intervención para apoyar las actividades académicas, al organizar el tiempo y el espacio en casa.

Se determina que la educación es un derecho fundamental y una estrategia para ampliar las oportunidades, instrumentar las relaciones interculturales, reducir las desigualdades entre grupos sociales, cerrar brechas e impulsar la equidad. Por lo tanto, al reconocer la diversidad que existe en nuestro país, el sistema educativo hace efectivo este derecho al ofrecer una educación pertinente e inclusiva.

- Pertinente porque valora, protege y desarrolla las culturas y sus visiones y conocimientos del mundo, mismos que se incluyen en el desarrollo curricular.

- Inclusiva porque se ocupa de reducir al máximo la desigualdad del acceso a las oportunidades, y evita los distintos tipos de discriminación a los que están expuestos niñas, niños y adolescentes.

En correspondencia con este principio, los docentes deben promover entre los estudiantes el reconocimiento de la pluralidad social, lingüística y cultural como una característica del país y del mundo en el que viven, y fomentar que la escuela se convierta en un espacio donde la diversidad puede apreciarse y practicarse como un aspecto de la vida cotidiana y de enriquecimiento para todos.

Es fundamental, atender a los alumnos que, por su discapacidad cognitiva, física, mental o sensorial (visual o auditiva), requieren de estrategias de aprendizaje y enseñanza diferenciadas, es necesario que se identifiquen las barreras para el aprendizaje con el fin de promover y ampliar, en la escuela y las aulas, oportunidades de aprendizaje, accesibilidad, participación, autonomía y confianza en sí mismos, ayudando con ello a combatir actitudes de discriminación.

Por otra parte, para atender a los alumnos con aptitudes sobresalientes, el sistema educativo cuenta con modelos de enriquecimiento escolar y extraescolar, y brinda parámetros para evaluar a quienes muestren un desempeño significativamente superior al resto de sus compañeros en el área intelectual y requieran de una promoción anticipada.

Para el logro de este principio es indispensable la organización, la toma de acuerdos y la vinculación entre autoridades, directivos, docentes y madres, padres o tutores. En ese sentido, a la educación básica le corresponde crear escenarios basados en los derechos humanos y el respeto a la dignidad humana, en los que cualquier estudiante, independientemente de sus condiciones, se desarrolle intelectual, social, emocional y físicamente. Para ello, se requiere que los docentes desarrollen empatía hacia las formas culturales y necesidades de los alumnos que pueden ser distintas a sus concepciones.

En educación preescolar, los referentes para la evaluación son los aprendizajes esperados establecidos en cada campo formativo, que constituyen la

expresión concreta de las competencias; los aprendizajes esperados orientan a las educadoras para saber en qué centrar su observación y qué registrar en relación con lo que los niños hacen.

Durante un ciclo escolar, el docente realiza o promueve distintos tipos de evaluación, tanto por el momento en que se realizan, como por quienes intervienen en ella. En primer término, están las evaluaciones diagnósticas, que ayudan a conocer los saberes previos de los estudiantes; las formativas, que se realizan durante los procesos de aprendizaje y son para valorar los avances.

El Artículo 3º indica. Toda persona tiene derecho a recibir educación.

El Estado -Federación, Estados, Ciudad de México y Municipios-, impartirá educación preescolar, primaria, secundaria y media superior. La educación preescolar, primaria y secundaria conforman la educación básica; ésta y la media superior serán obligatorias. La educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente, todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria, el respeto a los derechos humanos y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia.

El Estado garantizará la calidad en la educación obligatoria de manera que los materiales y métodos educativos, la organización escolar, la infraestructura educativa y la idoneidad de los docentes y los directivos garanticen el máximo logro de aprendizaje de los educandos.

Además:

a) Será democrático, considerando a la democracia no solamente como una estructura jurídica y un régimen político, sino como un sistema de vida fundado en el constante mejoramiento económico, social y cultural del pueblo;

b) Será nacional, en cuanto –sin hostilidades ni exclusivismos– atenderá a la comprensión de nuestros problemas, al aprovechamiento de nuestros recursos, a la defensa de nuestra independencia política, al aseguramiento de nuestra independencia económica y a la continuidad y acrecentamiento de nuestra cultura;

c) Contribuirá a la mejor convivencia humana, a fin de fortalecer el aprecio y respeto por la diversidad cultural, la dignidad de la persona, la integridad de la familia, la convicción del interés general de la sociedad, los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos, evitando los privilegios de razas, de religión, de grupos, de sexos o de individuos, y

d) Será de calidad, con base en el mejoramiento constante y el máximo logro académico de los educandos.

El plan y programa de estudios Aprendizajes Clave establece que un ambiente de aprendizaje en educación preescolar son procesos cognitivos necesarios para que el aprendizaje ocurra están estrechamente vinculados a los ambientes que los propician. Hoy resulta indispensable reconocer que los aspectos físico, afectivo y social influyen en los logros de desempeño individual y grupal. “El ambiente de aprendizaje es un conjunto de factores que favorecen o dificultan la interacción social en un espacio físico o virtual determinado. Implica un espacio y un tiempo donde los participantes construyen conocimientos y desarrollan habilidades, actitudes y valores”, (SEP, 2019, p. 124).

La comunidad de aprendizaje comprende diversos actores y todos participan en el intercambio de saberes. Sin embargo, para hacer posible el mayor logro de los estudiantes, los docentes deben priorizar las interacciones significativas entre ellos. Esto requiere que las comunidades educativas propicien un aprendizaje más activo, colaborativo, situado, autorregulado, afectivo, orientado a metas y que facilite los procesos personales de construcción de significado y de conocimiento.

El ambiente de aprendizaje debe reconocer a los estudiantes y su formación integral como su razón de ser e impulsar su participación activa y capacidad de autoconocimiento. Asimismo, tiene que asumir la diversidad de formas y necesidades de aprendizaje como una característica inherente al trabajo escolar. Por medio de este ambiente, se favorece que todos los estudiantes integren los nuevos aprendizajes a sus estructuras de conocimiento y se da lugar al aprendizaje

significativo con ayuda de materiales adecuados para los estudiantes, frente al meramente memorístico o mecánico.

Este ambiente debe procurar que en la escuela se diseñen situaciones que reflejen una interpretación del mundo, a la par que demanda que los estudiantes aprendan en circunstancias cercanas a su realidad. Esto significa que la presencia de materiales educativos de calidad, de preferencia organizados y gestionados en una biblioteca escolar, y su buen uso en las escuelas son factores importantes para la correcta implementación del currículo, el apoyo al aprendizaje y la transformación de la práctica pedagógica de los docentes en servicio.

El ambiente escolar debe propiciar una convivencia armónica en la que se fomenten valores como el respeto, la responsabilidad, la libertad, la justicia, la solidaridad, la colaboración y la no discriminación. Todos los integrantes de la comunidad escolar, alumnos, maestros, personal administrativo y autoridades, deben contar con un ambiente propicio para su desempeño y realización. De igual manera, las familias de los alumnos deben ser respetadas y atendidas cuando lo necesiten, por lo que deben de contar con espacios de participación social.

Además, este plan se sitúa en el marco de la educación inclusiva, que plantea que los sistemas educativos han de estructurarse para facilitar la existencia de sociedades más justas e incluyentes. En ese sentido, la escuela ha de ofrecer a cada estudiante oportunidades para aprender que respondan a sus necesidades particulares, reconociendo que ello no implica la sumatoria de planes individualizados de atención al estudiante desligados y abstraídos de un entorno colectivo de aprendizaje con otros pares, sino movilizar todas las potencialidades en ambientes de aprendizaje con diversidad de contextos. Personalizar es respetar, comprender y construir sobre la singularidad de cada persona en el marco de ambientes colaborativos entendidos como una comunidad de aprendizaje, donde todos se necesitan y se apoyan mutuamente y se establecen a través de los rasgos del perfil de egreso.

Rasgos del perfil de egreso de educación preescolar.

Lenguaje y comunicación: expresa emociones, gustos e ideas en su lengua materna. Usa el lenguaje para relacionarse con otros. Comprende algunas palabras y expresiones en inglés.

Pensamiento matemático: cuenta al menos hasta 20. Razona para solucionar problemas y organizar información de formas sencillas (por ejemplo, en tablas).

Exploración y comprensión del mundo natural y social: muestra curiosidad y asombro. Explora el entorno cercano, plantea preguntas, registra datos, elabora representaciones sencillas y amplía su conocimiento del mundo.

Pensamiento crítico y solución de problemas: tiene ideas y propone acciones para jugar, aprender, conocer su entorno, solucionar problemas sencillos y expresar cuáles fueron los pasos que siguió para hacerlo.

Habilidades socioemocionales y proyecto de vida: identifica sus cualidades y reconoce las de otros. Muestra autonomía al proponer estrategias para jugar y aprender de manera individual y en grupo. Experimenta satisfacción al cumplir sus objetivos.

Colaboración y trabajo en equipo: participa con interés y entusiasmo en actividades individuales y de grupo.

Convivencia y ciudadanía: habla acerca de su familia, de costumbres y tradiciones, propias y de otros. Conoce reglas básicas de convivencia en la casa y en la escuela.

Apreciación y expresión artísticas: desarrolla su creatividad e imaginación al expresarse con recursos de las artes (por ejemplo, las artes visuales, la danza, la música y el teatro).

Atención del cuerpo y la salud: identifica sus rasgos y cualidades físicas, y reconoce las de otros. Realiza actividad física a partir del juego motor y sabe que es buena para la salud.

Cuidado del medio ambiente: conoce y practica hábitos para el cuidado del medioambiente (por ejemplo, recoger y separar la basura).

Habilidades digitales: está familiarizado con el uso básico de las herramientas digitales a su alcance.

Estos rasgos determinan los contenidos que los alumnos al término de la educación preescolar deben poseer para continuar con su formación educativa.

Estudios a nivel preescolar acerca de los ambientes de aprendizaje y necesidades educativas especiales.

Cabe mencionar que existen distintos estudios que se realizaron con el fin de investigar los ambientes de aprendizajes para atender a los alumnos con necesidades educativas especiales dentro del aula, por mencionar algunos:

El primer estudio es titulado “Crear ambientes de aprendizaje para incluir la diversidad infantil”, desarrollado en Italia por (Balongo & Serrano Merida, s.f.) Parte de una metodología, basada en el respeto a los intereses del alumnado, centrada en la indagación y exploración del entorno, y apoyada en procesos de trabajo cooperativo, genera ambientes de aprendizaje flexibles y globales que permiten que el discente se implique según sus diferentes capacidades, y ofrece un marco para la igualdad de oportunidades. La educación infantil es una etapa en la que se construyen los pilares básicos de la personalidad de los individuos.

Concebir la diversidad como una condición connatural de los seres humanos supone apostar por una visión amplia de las diferencias. Esta concepción se aleja de la percepción reduccionista que identifica la diversidad con las necesidades educativas especiales derivadas de algún tipo de discapacidad, física o psíquica, o de una situación de vulnerabilidad y/o exclusión social. En este sentido, la escuela ha de ofrecer un marco educativo inclusivo, donde todo el alumnado tenga oportunidades para su desarrollo. Para conseguir este objetivo resulta imprescindible crear un clima de aula cálido, comunicativo, democrático, seguro afectivamente y participativo. El interés de este trabajo consiste en analizar si la

metodología favorece la creación de este tipo de clima de aula, y si, como consecuencia, facilita el desarrollo de una educación inclusiva.

El segundo estudio, se titula “Necesidades educativas especiales, elementos para una propuesta de inclusión educativa a través de la investigación-acción participativa.”, fue elaborado en Chile, por (Olavarría, 2015) .

En éste, se sistematizó un proceso participativo, permitiendo construir la base del modelo de atención educativa para mejorar las prácticas pedagógicas del establecimiento respecto a las NEE de las alumnas. En el proceso de elaboración se realizaron distintos talleres utilizando los resultados de la etapa de diagnóstico, para propiciar un momento de reflexión sobre el tema de la inclusión.

Seguidamente se creó, con los profesionales participantes, un modelo tipo de planificación para realizar adecuaciones o ajustes para las estudiantes con NEE e incorporar actividades de clases inclusivas.

El análisis en esta fase de investigación se realizó estudiando y comparando las planificaciones realizadas por los docentes, para efectuar una triangulación de los datos sobre las características y estrategias didácticas más relevantes utilizadas por los profesionales. De acuerdo a estos criterios, se procedió a levantar categorías a partir del análisis de las planificaciones realizadas por los docentes.

El análisis permitió obtener categorías abiertas que posteriormente fueron organizadas reuniendo aquellas que mencionan las estrategias didácticas y metodologías inclusivas y los ajustes metodológicos para las alumnas con NEE.

Esto es definido por la sensibilidad teórica del investigador, y para ello se examinaron las coincidencias repetidas en las planificaciones de los docentes para, posteriormente, lograr establecer a partir de los puntos de convergencia las estrategias didácticas y metodológicas más relevantes descritas por los docentes, como los ajustes o adaptaciones para las alumnas con NEE.

Se pretende evidenciar la experiencia de los docentes al momento de aplicar y concretar las planificaciones diseñadas con elementos inclusivos en el aula con las estudiantes. Para ello se utilizó como herramienta de recogida de datos el diario

de campo, donde cada profesor al analizar sus clases registró sus percepciones sobre la experiencia vivida.

El estudio en esta fase de investigación, se realizó analizando los discursos de los docentes, registrados en el diario de campo por cada uno de ellos. Posteriormente se ejecutó la triangulación de los datos, identificando los principales elementos facilitadores y obstaculizadores del proceso. Además de identificar sus percepciones y comentarios en la presente etapa de la investigación.

Al igual que en la etapa anterior, de acuerdo a estos razonamientos se procedió a desarrollar categorías a partir del análisis de los datos obtenidos en el diario de campo. Posteriormente se organizaron reuniendo aquellas categorías que se refieren a los elementos facilitadores y obstaculizadores del proceso, como también sus percepciones sobre el desarrollo de las actividades. Esta etapa de investigación permite determinar los elementos más utilizados por los docentes, al momento de planificar y realizar actividades de aprendizaje de manera inclusiva.

- Metodología Inclusiva: Finalmente, en relación a la metodología inclusiva, los docentes manifestaron que las estudiantes aprendan en igualdad de condiciones, respetando sus características personales, sin hacer diferencias. Por otra parte, se desarrolló la colaboración entre pares mejorando la motivación y el clima en el aula.

De acuerdo a lo anterior se debe rescatar que el tema es sumamente importante porque de acuerdo con el plan de estudios vigente establece que para generar un ambiente de aprendizaje se debe propiciar con una convivencia armónica en la que se fomenten valores como el respeto, la responsabilidad, la libertad, la justicia, la solidaridad, la colaboración y la no discriminación. Para ello deben estar incluidos todos los integrantes de la comunidad escolar; además de los padres de familia para lograr entre todos la participación social.

La escuela debe ser un lugar situado en la educación inclusiva, ha de ofrecer oportunidades para aprender dando respuesta a las necesidades de cada uno de

los alumnos propiciando una comunidad de aprendizaje, donde todos se necesitan y se apoyan mutuamente.

También se debe considerar un espacio y un tiempo en el cual los alumnos desarrollen conocimientos, habilidades, actitudes y valores, ya sea de manera virtual o físico.

Contexto donde se realizó la investigación

El jardín de niños “María Montessori en donde se realizó la investigación pertenece a la zona J120, está ubicado en Av. 8 de septiembre s/n San Mateo Tepopula, Tenango del Aire.

Se encontraba organizado de la siguiente manera:

- ❖ Director escolar:
- ❖ Cinco docentes titulares:
 - De 1° “A” y 2° “B”
 - De 2° “A”
 - De 3° “A”
 - De 3° “B”
 - De 3° “C”
- ❖ Un archivista, pero realiza las funciones de intendencia.

El jardín de niños “María Montessori”, cuenta con 5 salones de clases: 1 de ellos es multigrado atiende a alumnos de 1° y 2°, 1 de 2° y 3 son de 3°, clasificados por grados “A”, “B” y “C”, además de contar con una biblioteca con 150 acervos, una dirección escolar, 2 módulos de sanitarios uno de niñas y otro de niños, explanada escolar techada, bodegas de almacenamiento de materiales y áreas con juegos como: resbaladillas, columpios, pasa manos, sube y baja y gusanos. Cuenta con diferentes servicios básicos: drenaje, agua, internet y luz eléctrica.

El Jardín de Niños también cuenta con recursos tecnológicos que apoyan al trabajo con los alumnos como: un proyector, una laptop y 3 computadoras de escritorio, así mismo la escuela cuenta con mochilas equipadas con material de educación física, aunque es importante mencionar que este material casi no es

utilizado por las docentes titulares. En cada una de las aulas se puede encontrar material didáctico (construcción, destreza, juegos) cuentos de lectura clasificados (fantasía, informativos, leyendas, encantamiento, animales) material para el trabajo de los niños (pinturas, pinceles, crayolas, diamantina, plastilina, entre otros) las aulas se encuentran adornadas de acuerdo al mes y fecha que se conmemora, contienen laminas que ayudan a los niños a su aprendizaje (números, colores, vocales, abecedario, nombres de los niños).

Dentro del jardín existe una distribución de roles por parte de las docentes para realizar sus guardias en los diferentes espacios del jardín de niños en la hora del recreo con una duración de 25 minutos, los lunes se realizan los honores a la bandera y activación física con una duración de 15 minutos con la organización ya mencionada, el desayuno es de 20 minutos.

Finalmente cabe mencionar que también se encuentran organizados los comités de biblioteca escolar, escuela segura, sociedad de padres de familia, desayunos escolares, educación física.

CAPÍTULO

II

Marco Teórico

Teoría que sustenta la investigación

El constructivismo es una teoría muy amplia que defiende la idea de que el individuo tanto en los aspectos cognitivos y afectivos, así como los simbólicos representacionales, no es un mero producto del entorno sociocultural, ni un simple resultado de disposiciones internas de carácter biológico. “Es una elaboración propia que se va produciendo a lo largo de la vida por interacciones de factores básicos como: la herencia, el ambiente sociocultural, las experiencias y el lenguaje”. (Moreyra, 1999).

El constructivismo pedagógico se centra en que la adquisición de todo conocimiento nuevo se produce a través de la movilización, por parte del sujeto de un conocimiento antiguo. El hecho de considerar que el conocimiento previo facilita el aprendizaje, es un rasgo esencial del constructivismo y que sustenta el aprendizaje significativo.

Enfoques que fundamentan la investigación

Se retoman dos enfoques el primero es la teoría cognitiva de Piaget.

También se la conoce como evolutiva debido a que se trata de un proceso paulatino y progresivo que avanza conforme el niño madura física y psicológicamente. La teoría sostiene que este proceso de maduración biológica conlleva al desarrollo de estructuras cognitivas, cada vez más complejas; lo cual facilita una mayor relación con el ambiente en el que se desenvuelve el individuo y, en consecuencia, un mayor aprendizaje que contribuye a una mejor adaptación.

El aprendizaje se realiza gracias a la interacción de dos procesos: asimilación y acomodación (Diane, 2007). El primero se refiere al contacto que el individuo tiene con los objetos del mundo a su alrededor; de cuyas características, la persona se apropia en su proceso de aprendizaje. El segundo se refiere a lo que sucede con los aspectos asimilados: son integrados en la red cognitiva del sujeto, contribuyen a la construcción de nuevas estructuras de pensamientos e ideas; que, a su vez, favorecen una mejor adaptación al medio. Cuando se ha logrado la integración,

aparece un nuevo proceso de equilibrio gracias al cual el individuo utiliza lo que ha aprendido para mejorar su desempeño en el medio que le rodea.

El segundo enfoque es el aprendizaje social de Vygotsky

Esta teoría sostiene que el aprendizaje es el resultado de la interacción del individuo con el medio. Cada persona adquiere la clara conciencia de quién es y aprende el uso de símbolos que contribuyen al desarrollo de un pensamiento cada vez más complejo, en la sociedad de la que forma parte.

Según Diane (2007) es esencial lo que ha denominado como la zona de desarrollo próximo; es decir, la distancia entre lo que una persona puede aprender por sí misma y lo que podría aprender con la ayuda un experto en el tema. Es, en esta zona en donde se produce el aprendizaje de nuevas habilidades, que el ser humano pone a prueba en diversos contextos.

Es así como, desde el punto de vista constructivista, se puede pensar que el aprendizaje se trata de un proceso de desarrollo de habilidades cognitivas y afectivas, alcanzadas en ciertos niveles de maduración. Este proceso implica la asimilación y acomodación lograda por el sujeto, con respecto a la información que percibe. Se espera que esta información sea lo más significativa posible, para que pueda ser aprendida. Este proceso se realiza en interacción con los demás sujetos participantes, ya sean compañeros y docentes, para alcanzar un cambio que conduzca a una mejor adaptación al medio.

Se dice que un ambiente de aprendizaje se constituye por todos los elementos físico-sensoriales, como la luz, el color, el sonido, el espacio, el mobiliario, etc., que caracterizan el lugar donde un estudiante ha de realizar su aprendizaje (Hunsen & Postlethwaite, 1989), desde un punto de vista arquitectónico estos deben ser puntos a tomar en cuenta para posibilitar el aprendizaje, el confort, con el fin de ofrecerle al educando un ambiente acogedor, grato, atractivo, que le posibilite potenciar sus capacidades con base en sus intereses y necesidades.

Froebel plantea que en el aula se configure un ambiente para el aprendizaje del niño con material didáctico que estimule el desarrollo de sus capacidades

motoras y desarrollo intelectual. Para ello, crea materiales específicos, denominados “dones de Froebel”, conformados y clasificados en materiales sólidos y de superficies. Sugiere que el espacio interior del salón de clase sea amplio y ventilado, el mobiliario sea proporcional a la estatura del alumno con el objeto de que pueda realizar actividades diversas y variadas con los dones. Además, propone que el patio de la escuela sea amplio, donde el preescolar pueda jugar, estar en contacto con la naturaleza, practicar el cuidado de plantas, observando cómo crecen gracias a sus cuidados (Cuellar, 1992). Por ello, Froebel considera que el aula debe ser un ambiente de aprendizaje que posibilite el desarrollo afectivo e intelectual del niño, utilizando el juego como la base del método educativo.

En este sentido, la relación social y la comunicación definen la actuación del educador para facilitar el aprendizaje del niño. Desde esta concepción de ambiente de aprendizaje, el aula es vista como espacio ordinario de punto de encuentro de alumnos y docentes, que constituyen un escenario vivo de interacciones sociales donde educador y educando intercambian, explícita o tácitamente, ideas, valores e intereses, Sacristán (2008); en la que se produce una interacción educativa a partir de la cual los alumnos y docente comparten significados y experiencias.

En esta interacción están implicadas la interacción social, la comunicación, el tiempo y el currículo.

- a) La interacción social se establece a partir de relaciones interpersonales, que establecen alumnos-docente, alumnos-alumnos, en la cual interviene la comunicación, proceso mediante la cual ambos intercambian, obtienen y comparten información respecto a su entorno de manera bidireccional, siguiendo criterios y códigos compartidos para comprender no sólo lo que se dice, sino entender lo que otros dicen (Coll, 2001). En este orden de ideas, la interacción social se produce a partir de relaciones interpersonales; se regula por valores, ideas y sentimientos compartidos que dan lugar a relaciones de amistad, respeto, tolerancia mediante las cuales se propicia el desarrollo de la autoestima, el aprendizaje y la construcción del conocimiento sobre el mundo.

b) La comunicación, con ella se produce la transmisión de los significados a partir de dos aspectos: el dominio emocional y el dominio del conocimiento. El primero opera cuando “uno de los sujetos advierte un cierto estado emocional en el otro: miedo, alegría, pudiendo contagiarse de tal estado y conocer en lo que expresa, el estado referido” (Molina, 1985). La comunicación emocional surge en el momento en que el niño se alegra junto al docente, lo mira y responde a sus sonrisas, centra su atención en los objetos, no por sí mismos, sino por la incitación que le brinda el educador con sus acciones de alegría y de juego.

La segunda comunicación hace referencia al acto que comunica conocimiento; conlleva al dialogo a fin de que el niño construya su conocimiento, acceda a un conocimiento escolar (el cual refiere a dos aspectos: el primero, a los valores, normas y saberes de la cultura; y el segundo, a los contenidos disciplinares de un programa de educación).

La comunicación se constituye por el conjunto de procesos verbales y no verbales que trasmiten un contenido o un mensaje en un contexto de signos y significados comunes al niño y educador (Colange & Casado, 1999, pp. 59-70). Se produce una comunicación con esta intencionalidad a partir de lo que al alumno le interesa y necesita aprender, y de las características de su funcionamiento cognitivo.

c) El tiempo. Un ambiente de aprendizaje “involucra los objetos, tiempos, acciones y vivencias de sus participantes” (Duarte, 2003). En tanto tal, el ambiente se construye en las interacciones sociales que alumnos y docentes establecen entre sí. La responsabilidad para con el otro es el principio básico del actuar docente. Para él, el alumno es un ser que reclama su atención, una apelación para que lo reconozca como un ser humano con la capacidad de aprender, con una historia, una forma de comportarse, con experiencias de conocimiento, valores y emociones que emergen y aparecen en las interacciones que establece con los otros.

El educador desarrolla un andamiaje de apoyo de asistencia al niño mediante normas y sugerencias basándose en sus capacidades para que el niño desarrolle una actividad, resuelva problemas, alcance los propósitos de aprendizaje propuestos, a la vez de posibilitar su avance cognitivo. El encuentro con el otro resulta determinante para configurar un ambiente que trasciende no sólo los modos de conocer y aprender, sino, ante todo, de actuar (Becerra, 2006, pp. 90-100).

En ese encuentro, la relación con el otro se convierte en tiempo; es decir, representa la escucha del docente en respuesta a la apelación del alumno sobre lo que necesita aprender para propiciar su aprendizaje en un espacio físico determinado. El ambiente de aprendizaje se fundamenta en los procesos y en las características específicas del grupo, así como en la naturaleza de los contenidos y procesos requeridos para el aprendizaje del educando. Se diseña con condiciones que impacten positivamente su proceso de aprendizaje.

- d) “El currículo y el contenido de aprendizaje hace referencia a los propósitos educativos” (Tyler, 1973). Éste es planificado a partir del proceso de aprendizaje del niño, desde el cual el educador discute, reflexiona y toma las decisiones para abordar un determinado contenido y no otro. La construcción conjunta del conocimiento es la directriz que dirige la acción educativa del currículo como realidad interactiva, entendiéndolo no sólo como un contenido escolar a desarrollar en el quehacer educativo, sino como un proceso vivo, en el cual intervienen los alumnos con características, actitudes, pensamientos y procesos de aprendizaje que hacen que se aborde de manera distinta.

En este apartado se debe involucrar el termino educación Inclusiva, el cual es un proceso de transformación de la escuela, especialmente de la escuela infantil, cuyo propósito es lograr una oferta educativa de calidad, universal y sin exclusiones que requiere reestructurar las culturas, políticas y prácticas educativas de manera que los centros educativos sean sensibles a la diversidad de todos los niños.

El propósito no es otro que fomentar prácticas educativas que sirvan de soporte al objetivo último de la Inclusión Educativa: la apuesta por la eliminación de

cualquier forma de exclusión y/o discriminación en la escuela. Lograr en último término que cualquier niño, sin excepción, pueda participar y aprender partiendo de la premisa de que la educación es un derecho humano elemental y la base de una sociedad más justa (Blanco, 2010).

Según Echeita (2007) considera que inclusión educativa es "una práctica poliédrica", es decir, que tiene muchos planos y facetas distintas y que el marco político en el que se instauren ha de ser sistémico, esto es, que afecte a todos los componentes del sistema educativo (políticas, conceptos, prácticas, y estructuras y sistemas, currículo, formación del profesorado, supervisión y dirección escolar, financiación, etc.) e indicadores de evaluación. Pero defiende a su vez que en último término la Educación Inclusiva debe comenzar desde la práctica concreta del aula, desde el compromiso educativo del profesorado, en un proceso de cambio y de mejora.

En la génesis de escuelas inclusivas, es adaptar los contextos educativos para dar respuesta a la diversidad "el concepto nos plantea el que todos los alumnos tienen unas necesidades educativas individuales propias y específicas para poder acceder a las experiencias de aprendizaje necesarias para su socialización, establecidas en el currículo escolar" (Ruiz, 2010) , siendo el centro el que debe adaptarse a los alumnos y no estos al centro. Para ello es necesario salir de estructuras rígidas de organización y del aislamiento docente, es necesario crear ambientes de trabajo, flexibles y accesibles, que permitan conceder al alumno la posibilidad de poder elegir y configurar su aprendizaje, y, a los profesores, la posibilidad de trabajar juntos. Algunos de los aspectos que pueden ser tenidos en cuenta para generar ambientes inclusivos en las escuelas de educación infantil son:

- Ambientes de alta calidad: Para (Frankel, et al., 2010, pp. 2-16) la creación de ambientes de aprendizaje de alta calidad es una práctica clave de inclusión. Y para ello deben de tener al menos los siguientes componentes: personal cualificado, ratios pequeñas profesor-alumno y pequeño grupo, interacciones positivas entre adulto-niño y con las familias.

- Agrupamientos Diversos: las Aulas Multiedad son otra fórmula para crear ambientes inclusivos. Se constituyen como comunidades heterogéneas de aprendizaje para alumnos que difieren en condiciones de sexo, raza, nivel, intereses, habilidades, experiencias previas, etc. Independientemente si tiene una Necesidad Educativa Especial, término NEES se hará referencia a las dificultades o las limitaciones que puede tener un determinado número de alumnos en sus procesos de enseñanza-aprendizaje, con carácter temporal o duradero, para lo cual precisa recursos educativos específicos. Recordemos que el término y su desarrollo conceptual se inician, formalmente, a partir del informe (Warnock, 1978), en el que se pretendía hacer un análisis sobre el estado de la Educación Especial.

El currículo es visto no sólo como intención sino como acción a partir de “una construcción realizada entre profesores y alumnos” (Angulo & Blanco, 1994), mediante el cual intercambian significados. De esta manera, se constituye como acción de un conjunto de experiencias previstas y no previstas para que el alumno construya su conocimiento.

CAPÍTULO

III

Marco Metodológico

Diseño metodológico de la investigación

Para el desarrollo de la investigación se utilizó el enfoque cualitativo que se fundamenta en las ideas del paradigma interpretativo desarrollado por las Ciencias Sociales, según el cual, no existe una realidad social única, más bien, variadas realidades construidas desde la óptica personal de cada uno de los individuos. Este enfoque requiere que el investigador busque y comprenda las motivaciones del grupo estudiado, abandonando su óptica personal. Este es un enfoque global y flexible, en donde se establece una relación directa entre el observador y el observado, logrando la construcción total del fenómeno, desde las diferencias individuales y estructurales básicas.

La metodología es el conjunto de operaciones o actividades que, dentro de un proceso pre establecido, se realizan de manera sistemática para conocer y actuar sobre la realidad social, (Egg, 2007, p. 124).

Por las consideraciones anteriores Hernández (2014) sostiene que, la metodología es un conjunto de prácticas interpretativas que hacen al mundo “visible”, lo transforman y convierten en una serie de representaciones.... Es naturalista (porque estudia los fenómenos y seres vivos en sus contextos o ambientes naturales y en su cotidianidad) e interpretativo (...intenta encontrar sentido a los fenómenos en función de los significados que las personas les otorguen), (p. 9).

Como método en particular, se sustentó en el interaccionismo simbólico.

Según George Ritzer (1986) los principios básicos del interaccionismo simbólico se resumen en los siguientes: a) los seres humanos a diferencia de los animales están dotados de capacidad de pensamiento la cual está modelada por la interacción social; b) los significados y los símbolos permiten a las personas actuar e interactuar de manera distintivamente humana; c) las personas son capaces de modificar o alterar los significados y los símbolos que usan en la acción y la

interacción sobre la base de su interpretación de la situación; d) Las pautas entrelazadas de acción e interacción constituyen los grupos y las sociedades, (pp. 213-259).

Herbert Blumer (1986) en el interaccionismo simbólico considera que el significado es un producto social, una creación que emana de y a través de las actividades definitorias de los individuos a medida que estos interactúan, se forma en el contexto de la interacción social y es deducido por la persona a través de esta. Es decir, los individuos no son robots programados por su medio local o dirigidos por sus instintos biológicos, son seres con la capacidad de definir por sí mismos las situaciones con las que se encuentran y después actúan en función de estas definiciones.

El término “interaccionismo simbólico” fue acuñado en 1969 por Herbert Blumer, quien establece la premisa básica de esta conceptualización: Si la conducta de las personas se halla vinculada al significado que tengan las cosas, lo que signifiquen las cosas para el sujeto va a depender de su interacción social con otros actores de su entorno y, en definitiva, de los significados aprendidos en su experiencia social interactiva (Blumer, 1969)

El interaccionismo simbólico busca significados en la interacción de los individuos y los grupos, en los símbolos utilizados y en cómo los cambios de símbolos cambian el comportamiento de las personas. (Gil-Lacruz, 2007, p. 30)

El interaccionismo simbólico como teoría conductora de investigaciones cualitativas permite examinar de forma profunda un reducido número de casos para explorar de manera detallada procesos o contextos específicos para comprender un fenómeno social en concreto (Palacios, 2014, p. 194)

Trabajo de campo

En la investigación se empleó una técnica de recolección de información para la obtención de opiniones por parte de las docentes titulares de cada grupo.

Las técnicas de investigación son los medios adecuados, planificados y organizados sistemáticamente para recolectar la información, o los datos que guían

la labor del investigador en la búsqueda del conocimiento, permitiéndole familiarizarse con el problema de estudio, las hipótesis, los objetivos de estudio y emitir conclusiones. En investigación cualitativa se las denomina “unidades de recolección de dato. En la aplicación de las técnicas cualitativas, también juega un papel importante la voluntad y predisposición de los informantes para expresar de manera abierta y flexible sus vivencias, saberes y conocimientos.

La técnica de que se utilizó para la recolección de datos fue la entrevista, dicho instrumento se aplicó al 100 % de las docentes titulares frente al grupo en la zona J120, es decir a las 5 docentes que se encuentran laborando en el jardín de niños “María Montessori”; cada una de las encuestas aplicadas sirvieron para recuperar información.

Instrumentación

A continuación, se presenta un material que sirvió para el diseño del instrumento de recopilación de información de la entrevista.

Categoría	Fundamento teórico	Autor	Pregunta	Indicadores
Ambientes de aprendizaje	Un ambiente de aprendizaje es un entorno físico y psicológico de interactividad regulada en donde confluyen personas con propósitos educativos, lo que evidencia la necesidad de contar con un ambiente educativo	Herrera (2006)	¿De qué manera desarrolla los ambientes de aprendizaje en el aula?	<ul style="list-style-type: none"> a) A través de las situaciones didáctica. b) Implementación de actividades lúdicas. c) Creando clima de confianza.

	que promueva el aprendizaje y, por ende, el desarrollo integral de los niños y niñas.			
	El ambiente del salón de clase es esencial en el favorecimiento del desarrollo físico, social y cognitivo de los niños y las niñas. Resalta a su vez la importancia del desarrollo integral de las personas inmersas en el proceso educativo, el cual busca “promover su integración social crítica”.	Jaramillo (2007)	¿Cuál es la importancia de propiciar un ambiente de aprendizaje en el aula?	<ul style="list-style-type: none"> a) Practicar normas de convivencia y fortalecer valores. b) Estimular la formación integral de los alumnos. c) Crear conciencia de las nuevas herramientas de apoyo para el aprovechamiento y construcción del conocimiento.
	El ambiente es concebido como los aspectos “físicos, sociales y humanos que configuran el	Romo (2012)	¿Cómo influyen los ambientes de aprendizaje en el	<ul style="list-style-type: none"> a) Permiten en los alumnos la interacción comunicativa e interactiva.

	<p>espacio-tiempo ... en que [el] ser humano vivencia experiencias diversas que le permiten con más o menos facilidad generar aprendizajes que favorecen su desarrollo integral.</p>		<p>aprendizaje de los alumnos?</p>	<p>b) Facilita en los alumnos sus condiciones necesarias (descubrir, explorar, comprender, experimentar, etc.)</p>
	<p>En el ambiente se interrelacionan los objetos, los olores, las formas, los colores, los sonidos y las personas que ahí permanecen y se relacionan; de ahí que el mobiliario del aula, su distribución, las paredes, los murales, los materiales, la forma como están organizados y la decoración o ambientación, son un reflejo del tipo de actividades</p>	<p>Iglesias (1996)</p>	<p>¿Cuál es el resultado en los alumnos al generar un ambiente de aprendizaje?</p>	<p>a) Lograr aprendizajes esperados establecidos. b) Aprender para la vida. c) Estimular el desarrollo de habilidades y competencias valiosas para la vida.</p>

	realizadas, de las relaciones que se establecen y de los intereses de los niños, niñas y adultos.			
Necesidad es Educativas Especiales	<p>La educación es de importancia capital en la relación entre necesidades y satisfactores, ya que a través de un desarrollo educativo se puede adquirir o reforzar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La salud física, donde es importante conocer el funcionamiento biológico, así como el aprendizaje y desarrollo de pautas de conducta saludables, evitar elementos de riesgo y llevar una vida activa, en adecuación con su entorno. <p>La educación inclusiva se basa</p>	Doyal y Gough. Booth (2000)	¿De qué manera incluye y/o atiende a un alumno que presenta alguna Necesidad Educativa Especial?	<p>a) Realizando ajustes razonables.</p> <p>b) Permitiendo la oportunidad de aprender en conjunto con sus compañeros.</p> <p>c) Modificando actividades.</p>

	<p>en los mismos fundamentos de la educación regular, asentada en que todos los niños y niñas de una determinada comunidad aprendan juntos, independientemente de sus condiciones personales, sociales o culturales.</p>			
	<p>Es necesario crear ambientes de trabajo, flexibles y accesibles, que permitan conceder al alumno la posibilidad de poder elegir y configurar su aprendizaje, y, a los profesores, la posibilidad de trabajar juntos. Algunos de los aspectos que pueden ser tenidos</p>	<p>Wood (2009) Harte (2010) Frankel, Glod y Ajodhias (2010) Andrews (2010)</p>	<p>¿Qué ambiente de aprendizaje e promueve para un alumno con una Necesidad Educativa Especial?</p>	<p>a) El ambiente centrado en el que aprende. b) La colaboración entre pares.</p>

	<p>en cuenta para generar ambientes inclusivos en las escuelas de educación infantil son:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ambientes de alta calidad. • Comunidades de aprendizaje. • Agrupamientos diversos. 			
Currículo inclusivo	<p>Para lograr este propósito no es suficiente con crear un ambiente inclusivo ni seleccionar recursos, es necesario el diseño de estrategias educativas que aseguren la plena participación y aprendizaje del alumnado, es decir que atienda al diseño universal.</p>	Ainscow, (2001)	¿Cómo articula el currículo inclusivo con un ambiente de aprendizaje?	<p>a) Incluyendo a todos los alumnos.</p> <p>b) Modificando planes de trabajo a implementar en el aula.</p>

	<p>La educación inclusiva ha de dirigirse a ofertar un currículum que defina campos y áreas de conocimiento, habilidades amplias que incluyan nuevas disciplinas y que permita que coexistan distintas formas de inteligencia para crear un conjunto de habilidades en cualquier niño.</p> <p>Para ello es necesario desarrollar estrategias que personalicen y se centren en el aprendizaje del alumno más que en la enseñanza del profesor; el objetivo último de la enseñanza es el</p>	<p>Arnaiz, (2003) Ainscow , (2001).</p>	<p>¿Qué tipo de actividades incluye en su currículum inclusivo para atender a los alumnos con Necesidad es Educativas Especiales ?</p>	<p>a) Actividades lúdicas dentro y fuera del aula. b) Juegos simbólicos. c) Rondas infantiles, proyección de video con fin educativo, lectura de cuentos.</p>
--	--	---	--	---

	<p>aprendizaje de todos y cada uno de los alumnos, atendiendo a sus características y necesidades.</p>			
	<p>Algunas estrategias facilitadoras del aprendizaje desde esta perspectiva individual como son: Las intervenciones basadas en los antecedentes (actividades que aparecen antes de las conductas esperadas en el alumno, como puede ser una indicación verbal, una guía física o un modelado), los procedimientos de alta probabilidad (donde partimos de aprendizajes con alta probabilidad de éxito para el</p>	<p>Barton, Lawrenc e y Deurloo (2012) Spybroo k y Walker, (2012). Kemp, Kishida, Carter y Sweller (2013).</p>	<p>¿Cuáles aspectos considera dentro de su currículo inclusivo para los alumnos con Necesidad es Educativas Especiales ?</p>	<ul style="list-style-type: none"> a) Selección de contenidos. b) Aspectos metodológicos . c) Diseño de estrategias. d) Evaluación de acuerdo a sus habilidades, capacidades, potencialidades, avances físicos y de conocimiento. e) Materiales y espacios. f) Ajuste razonable en las actividades.

	<p>alumno con el objeto de que alcance la meta y aumente su motivación), el modelado natural o en vídeo y el empleo del reforzamiento ante las consecuencias individuales del alumno.</p> <p>También las Salidas Curriculares, esto es salidas del colegio como fórmula de aprendizaje en la educación inclusiva (salida al museo, a la granja) siempre y cuando en su selección y diseño se haya tenido en cuenta la diversidad de la totalidad del alumnado para asegurar su plena participación.</p>			
--	---	--	--	--

	<p>los niños con necesidades educativas especiales manifestaron una implicación más activa en el aula en las actividades de juego libre y en las rutinas y por el contrario su participación fue más pasiva en las actividades en grupo. Además, identificaron que en las actividades de juego libre era donde mayor interacción entre iguales se producía.</p>			
--	---	--	--	--

El trabajo de campo con los instrumentos aplicados

Se aplicaron entrevistas con el fin de recuperar información por medio de las docentes titulares frente a grupo, se diseñaron preguntas abiertas para conocer las opiniones de cada una de ellas, en relación con los ambientes de aprendizaje, los alumnos que presentan alguna Necesidades Educativas Especiales y el diseño de su currículo inclusivo aplicado por medio de actividades en el aula; como se presenta a continuación:

- ¿De qué manera desarrolla los ambientes de aprendizaje en el aula?
- ¿Cuál es la importancia de propiciar un ambiente de aprendizaje en el aula?
- ¿Cómo influyen los ambientes de aprendizaje en el aprendizaje de los alumnos?
- ¿Cuál es el resultado en los alumnos al generar un ambiente de aprendizaje?
- ¿De qué manera incluye y/o atiende a un alumno que presenta alguna Necesidad Educativa Especial?
- ¿Qué ambiente de aprendizaje promueve para un alumno con una Necesidad Educativa Especial?
- ¿Cómo articula el currículo inclusivo con un ambiente de aprendizaje
- ¿Qué tipo de actividades incluye en su currículo inclusivo para atender a los alumnos con Necesidades Educativas Especiales?
- ¿Cuáles aspectos considera dentro de su currículo inclusivo para los alumnos con Necesidades Educativas Especiales?

CAPÍTULO

IV

Análisis de Resultados

Principales hallazgos de la investigación

Para el análisis de resultados, se elaboró una matriz de doble entrada, en la cual se agrupó por categorías según la instrumentación desarrollada en el capítulo anterior y se encontró lo siguiente:

Respecto a la manera en que se desarrollan los ambientes de aprendizaje en el aula, las titulares mencionaron que, es a través de situaciones didácticas en donde incluyen la comunicación entre docente y alumnos, que material sea atractivo para los estudiantes, que se implementen estrategias lúdicas ya que es la mejor manera de aprender de los infantes, los elementos antes mencionada permiten recuperar los aprendizajes previos de los niños que como bien se sabe, ellos tienen aprendizajes desde casa y complementamos esos saberes con investigaciones teóricas personales; cabe destacar que planeo contemplando sus inquietudes, intereses y necesidades.

Es fundamental crear un clima de confianza adecuado, para que el aprendizaje se consiga, además es necesario tener en cuenta el entorno en el que se quiere generar el proceso de enseñanza aprendizaje, puesto que, dependiendo de factores sociales, culturales, políticos, económicos, familiares, de infraestructura y por supuesto ambientales, entre otros, se podrá concretar. Otro aspecto que considero importante y que se ve reflejado en un buen ambiente de aprendizaje, es que en primer lugar debemos conocer a nuestros estudiantes, considero que ahí se encuentra el éxito del proceso de enseñanza-aprendizaje, y ¿por qué conocerlos? porque todos tienen capacidades y estilos de aprendizaje totalmente diferentes, para así trabajar con ellos y no contra ellos.

Los ambientes de aprendizajes que se desarrollan están enfocados para generar en los alumnos el proceso de enseñanza-aprendizaje, partiendo de las necesidades e interés de los alumnos, conociendo sus conocimientos previos, tomando en cuenta los materiales y espacios con los que cuenta el jardín de niños para ser utilizados.

En la situación didáctica está inmerso el desarrollo de los ambientes de aprendizaje, de acuerdo a las actividades planeadas como, por ejemplo:

Esta situación didáctica es nombrada: identificando las figuras geométricas, para dar inicio se debe conocer los conocimientos previos de los alumnos es por eso que se generaron preguntas a los niños ¿Saben en qué mes estamos? ¿Qué celebramos en este mes? ¿Cuáles son los objetos que representan la navidad?, para ello mostrar imágenes de objetos de navidad que representen figuras geométricas. Además de mencionar a los niños algunas de las figuras geométricas como lo son cuadrado, rectángulo, triángulo o círculo, para ello preguntar ¿Conocen el nombre de estas figuras geométricas? ¿En dónde las podemos encontrar? (informante: titular de preescolar)

El propósito de esta situación era que los alumnos identificaran las figuras geométricas en objetos de navidad, ya que era el mes de diciembre.

Esta segunda situación didáctica nombrada: conociendo los distintos tipos de texto, se inició jugando la canasta de frutas, en la cual el alumno que se quedara sin silla debería sacar un papelito para descubrir qué número estaba escrito, posteriormente tenía que sacar de una caja el texto que tenga ese número, después se preguntó ¿saben qué es (instructivo, receta o carta) ?, ¿Saben para qué sirve?, ¿Alguna vez lo han visto o utilizado?, para ello fui dando lectura al contenido de cada uno (instructivo, receta y carta). El contenido de esta situación didáctica fue de interés hacia los alumnos porque se acercaba el día del amor y la amistad y para ello se prepararon alimentos, se realizó papiroflexia y de manera gráfica realizaron una carta en base a la temática.

El ambiente es concebido como los aspectos “físicos, sociales y humanos que configuran el espacio-tiempo en que el ser humano vivencia experiencias diversas que le permiten con más o menos facilidad generar aprendizajes que favorecen su desarrollo integral” (Romo, 2012, pp. 141-145).

En relación a; cuál es la importancia de propiciar un ambiente de aprendizaje en el aula.

- Que los seres humanos aprendemos a través de la socialización, este proceso se dará en un ambiente de aprendizaje armónico en donde se practiquen normas de convivencia y se fortalezcan valores como: respeto, confianza, tolerancia, amistad, lealtad, honestidad, entre otros.
- Es necesario crear ambientes de aprendizaje que estimulen la formación integral en los estudiantes, haciendo conciencia de que en la actualidad que estamos viviendo no solo los nuevos implementos tecnológicos y la infraestructura moderna son las herramientas de apoyo para el mejor aprovechamiento y construcción del conocimiento.

Esta actividad fue retomada de la guía de Consejo Técnico Escolar, es la ficha #2 “Aprendizaje colaborativo en el aula”. Enfrentando retos con mis compañeros. Participar en una carrera de relevos, dicha actividad fue desarrollada en el patio escolar, se formaron equipos de 5 integrantes para utilizar un costal lleno de arroz pequeño; este lo ubicaron en diferentes partes del cuerpo, mientras recorriendo una cierta distancia de ida y vuelta hasta llegar a lugar sin ser caído. La finalidad de la actividad fue que los alumnos desarrollaran habilidades de comunicación, actitud colaborativa, disposición a escuchar, tolerancia, respeto turnos y orden.

Los ambientes de aprendizaje se generan en la etapa preescolar porque tienen suma importancia para que los alumnos desarrollen habilidades, actitudes, valores y conocimientos.

Según (Cano, 1995) proponen los siguientes principios para un apropiado ambiente de aprendizaje: facilitar que todas las personas del grupo se conozcan para crear un grupo cohesionado con objetivos y metas comunes, proporcionar a todos el contacto con materiales y actividades diversas que permitan abarcar un amplio abanico de aprendizajes cognitivos, afectivos y sociales, ha de ser diverso, debiendo trascender la idea de que todo aprendizaje se desarrolla entre las cuatro paredes del aula, ofrecer distintos subescenarios de tal forma que las personas del

grupo puedan sentirse acogidas, según distintos estados de ánimo, expectativas e intereses y ha de ser construido activamente por todos los miembros del grupo y la escuela, viéndose en él reflejadas sus peculiaridades y su propia identidad.

Respecto a, ¿Cómo influyen los ambientes en el aprendizaje de los alumnos?

- Por su edad los alumnos deben aprender de acuerdo a su proceso cognitivo y en la etapa del preescolar ellos quieren explorar, indagar, experimentar, jugar, divertirse, expresar sus saberes; inquietudes, buscan desafíos y en los ambientes de aprendizaje permiten la interacción comunicativa.
- El ambiente de aprendizaje facilita a los estudiantes las condiciones necesarias para: descubrir, comprender, problematizar y asimilar los temas educativos.

Esta actividad es retomada de la situación didáctica nombrada: conociendo materiales para experimentos, fue diseñada con la finalidad de que los alumnos experimentaran, indagaran, observaran, descubrieran y explicaran la reacción del experimento al agregar los materiales y el resultado final. Primero proyecté un vídeo que mostraba los materiales y el procedimiento para la realización del experimento “Combinando colores”, los niños se pusieron de acuerdo para saber quién de los integrantes del equipo iba a realizar cada uno de los pasos que conllevaba el experimento; al final expusieron su procedimiento, el resultado y su organización.

En la etapa preescolar los ambientes de aprendizaje juegan un papel importante, ya que les permite a los alumnos interactuar, experimentar, observar, asimilar, explorar, descubrir, entre otras; de acuerdo al espacio en donde se desarrollen logrando un aprendizaje.

Un ambiente de aprendizaje “involucra los objetos, tiempos, acciones y vivencias de sus participantes” (Duarte, 2003, p. 99). En tanto tal, el ambiente se construye en las interacciones sociales que alumnos y docentes establecen entre sí. La responsabilidad para con el otro es el principio básico del actuar docente. Para él, el alumno es un ser que reclama su atención, una apelación para que lo

reconozca como un ser humano con la capacidad de aprender, con una historia, una forma de comportarse, con experiencias de conocimiento, valores y emociones que emergen y aparecen en las interacciones que establece con los otros. En este sentido, la relación social y la comunicación definen la actuación del educador para facilitar el aprendizaje del niño. Desde esta concepción de ambiente de aprendizaje, el aula es vista como espacio ordinario de punto de encuentro de alumnos y docentes, que constituyen un escenario vivo de interacciones sociales donde educador y educando intercambian, explícita o tácitamente, ideas, valores e intereses (Sacristan, 2008, p. 70); en la que se produce una interacción educativa a partir de la cual los alumnos y docente comparten significados y experiencias.

Con relación a, ¿Cuál es el resultado en los alumnos al generar un ambiente de aprendizaje?

- Les permite lograr los aprendizajes esperados y aprender para toda la vida sin memorizar, repetir o ser rutinarios.
- Los espacios de aprendizaje deben facilitar a los estudiantes, elementos esenciales que propicien una enseñanza que estimule el desarrollo de habilidades y competencias valiosas para toda la vida.

Esta es una actividad que diseñé y apliqué en la situación didáctica nombrada: identificando las figuras geométricas, consistió en realizar en el patio escolar un circuito utilizando diferentes materiales (aros, pelotas, conos, pañuelos, costales), cruzando obstáculos que con días antes ya se habían trabajado y manipulado; se trazó la ruta a seguir por los alumnos mediante los materiales ubicados en el piso, cada uno al terminar las pruebas llegaban a una figura geométrica permitiéndoles el acceso al siguiente obstáculo. Al término del circuito había una mesa en la cual coloqué imágenes de formas armadas con las figuras del tangram usadas como un patrón a seguir, de manera individual conforme los alumnos iban llegando a la meta debían tomar sus figuras del tangram y armar el patrón.

Esta actividad me permitió realizar una evaluación a manera de conocimiento, destreza y física, observé las dificultades que cada alumno presenta

en relación a su motricidad (al recorrer el circuito con los materiales) y de su conocimiento (reconocimiento de las figuras geométricas).

Los ambientes de aprendizaje permiten que los alumnos logren un propósito y un aprendizaje esperado, logrando que les funcionen para la vida por medio de la interacción en los espacios que los rodean.

El ambiente de aprendizaje se diseña para desarrollar procesos intencionados de aprendizaje no accidentales o casuales (Castañeda, 1998), procurados para crear condiciones pedagógicas y contextuales favorables al proceso de aprendizaje del niño, con base en un currículo configurado por el contenido conceptual, actitudinal, procedimental y las aportaciones culturales que ofrece la escuela. Las experiencias de aprendizaje ofrecidas se basan en el proceso de aprendizaje del alumno, procurando un ambiente de aprendizaje a partir de considerar objetivos, contenidos, actividades y estrategias de evaluación en relación con el proceso de aprendizaje del niño.

Otro aspecto relacionado con, ¿de qué manera incluye y/o atiende a un alumno que presenta alguna Necesidad Educativa Especial?

- Investigando acerca de cómo tratarlo, haciendo adecuaciones curriculares en los planes de trabajo, modificando actividades; permitiéndole la oportunidad de aprender junto a sus compañeros como prefiera hacerlo: tocando, visualizando, escuchando, hablando, jugando, parado, sentado, en si aprovechando sus potencialidades para que pueda tener aprendizajes significativos.

En el plan de trabajo quincenal se genera un apartado llamado “Ajuste razonable”, en él se describe la modificación que tendrá cierta actividad de acuerdo a las características que presenta cada uno de los alumnos. De acuerdo a las respuestas de las docentes, rescato que una de ellas mencionaba que en su grupo se encontraba inscrito un alumno diagnosticado con el trastorno del espectro autista; para atender al alumno respetaba el apartado en su plan de trabajo indicando las modificaciones que realizaba especialmente para el alumno, describía actividades

respetando el método teach; las cuales debían ser visuales (distintos colores y materiales), manipulación, movimiento y en diferentes espacios.

Para ello que en las situaciones didácticas diseñadas se describían actividades que dieran respuesta al trabajo con el alumno de acuerdo al método establecido tales como:

En la situación didáctica “Conociendo los seres vivos” se diseñó una actividad en la cual debía clasificar por colores los peces que se encontraban en un recipiente, para ello primero se realizó un repaso de cada uno de los colores de manera grupal siendo señalados, para el desarrollo de la actividad se tomó la caña de pescar y con ayuda se fueron pescando los peces clasificándolos según su color en una caja que resaltaba los colores posibles de los peces, permitiendo de manera visual su ubicación.

Por otro lado, ¿qué ambiente de aprendizaje promueve para un alumno con una Necesidad Educativa Especial?

- A mi parecer “El ambiente centrado en quien aprende” que consisten en ampliar sus aprendizajes adquiridos, retomando sus habilidades y sus actitudes para que ellos encuentren sus respuestas y aprendan el verdadero significado del conocimiento. En otras palabras, aprendan a través de situaciones vivenciales o experimentales no memoricen o reciban instrucciones de adultos.
- La colaboración entre pares facilita la interdependencia positiva y la interacción proveedora. En ambientes de aprendizaje como éstos los niños pueden solicitar, rechazar o ignorar la ayuda en las resoluciones de las tareas, por lo que se corrobora que ésta tiene que ser proporcionada en el momento adecuado.

Esta actividad se retomó de la situación didáctica nombrada: conociendo diferentes tipos de textos, dicha actividad tuvo que ver con preparación de una brocheta de frutas identificando los ingredientes y el procedimiento para su elaboración, para ello presenté a los alumnos la receta de manera gráfica, tanto los ingredientes como el procedimiento, fue ejemplificado por medio imágenes, la forma

de organización fue manera grupal para la preparación. Cada alumno de acuerdo a su preferencia insertó la fruta que a ellos les gustaba, así como la cantidad y orden de sus frutas, además decoraron su brocheta utilizando chamoy y miguelito de diferentes colores.

Dicha actividad fue de manera vivencial en el aula, su preparación fue de manera libre, únicamente respetaron los ingredientes y el procedimiento, ya que es característica de una receta.

¿Cómo articula el currículo inclusivo con un ambiente de aprendizaje?

- Que los ambientes de aprendizaje son tomados en cuenta a todos los alumnos sin importar sus ideales, color, género, identidad, nivel socioeconómico y de eso se trata lograr un ambiente de aprendizaje inclusivo donde nadie sea discriminado, menospreciado o excluido.
- Al realizar modificaciones en los planes de trabajo a implementar en el aula.

El contenido de la situación didáctica es el mismo para todos los alumnos, únicamente se realizan modificaciones en las actividades son de acuerdo a las necesidades de cada alumno.

La dinámica del ambiente de aprendizaje puede variar en función de las diversas maneras en que los alumnos enfrentan sus tareas cotidianamente. Según su proceso de aprendizaje, intereses, necesidades, cada grupo, con su propia personalidad, configura el ambiente de aprendizaje; el profesor, al ser sensible al comportamiento del grupo, modifica la dinámica para adaptarla a su personalidad grupal (Villalobos, 2006, pp. 103-113).

Las Aulas Multiedad son otra fórmula para crear ambientes inclusivos. Se constituyen como comunidades heterogéneas de aprendizaje para alumnos que difieren en condiciones de sexo, raza, nivel, intereses, habilidades, experiencias previas, etc. Independientemente si tiene una Necesidad Educativa Especial, término nees se hará referencia a las dificultades o las limitaciones que puede tener un determinado número de alumnos en sus procesos de enseñanza-aprendizaje,

con carácter temporal o duradero, para lo cual precisa recursos educativos específicos. Recordemos que el término y su desarrollo conceptual se inician, formalmente, a partir del informe (Warnock, 1978), en el que se pretendía hacer un análisis sobre el estado de la Educación Especial.

¿Qué tipo de actividades incluye en su currículo inclusivo para atender a los alumnos con Necesidades Educativas Especiales?

- Actividades lúdicas dentro y fuera del aula, rondas infantiles, trabajar en binas o en equipos, hablarles sobre la diversidad a través de cuentos o videos, actividades del día naranja donde se hace hincapié en la equidad de género, lectura de cuentos de valores, enseñarles a todos el mismo contenido y variando la complejidad para quien lo requiera, indagando sobre estrategias o algún material que pueda servir para enseñarle al niño con necesidades educativas especiales.
- Juegos lúdicos y simbólicos.

En el currículo inclusivo se diseñan primordialmente actividades para atender a todos los alumnos que se encuentran en el aula, pero que consten de la manipulación de objetos y/o material, en donde los alumnos estén en constante movimiento mediante juegos, rondas y/o canciones, Se realizaba la lectura de cuentos durante 20 minutos de manera diaria utilizando diferentes estrategias (títeres, dramatizado, en voz alta), contemplando las distintas formas de organización (individual, binas, equipos y grupal), además se rescataban las actividades para iniciar bien el día (canciones, juegos, acertijos).

Finalmente, ¿Cuáles aspectos considera dentro de su currículo inclusivo para los alumnos con Necesidades Educativas Especiales?

- Su diagnóstico médico, previamente se le realiza una entrevista al tutor para conocer su comportamiento en casa y como lo apoya cuando tiene alguna complicación, su contexto social que lo rodea, sus habilidades motrices, capacidades cognitivas, sus intereses, sus potencialidades, sus

conocimientos previos, sus gustos y en base a ello diseño estrategias que me ayuden a incluirlo.

- La selección y secuenciación de objetivos y contenidos.
- Opciones sobre el procedimiento (modo o modelo) desde el que se va a desarrollar el proceso de enseñanza/aprendizaje.
- Aspectos metodológicos y organizativos en relación con los recursos materiales y temporales con los que cuenta el centro.
- Criterios generales sobre la evaluación.
- Organización de materiales y recursos.

En el plan de trabajo se considera el apartado de ajuste razonable, en el cual se describe la actividad, los materiales, el espacio y la intervención de la docente de acuerdo a las características del alumno; considerando el diseño del instrumento de evaluación.

El currículo es visto no sólo como intención sino como acción a partir de “una construcción realizada entre profesores y alumnos” (Angulo & Blanco, 1994), mediante el cual intercambian significados. De esta manera, se constituye como acción de un conjunto de experiencias previstas y no previstas para que el alumno construya su conocimiento.

Conclusiones

A manera de conclusión, determino que se logró el objetivo planteado en la tesis de investigación, ya que de acuerdo a los resultados arrojados de las entrevistas por parte de las docentes titulares en el jardín de niños “María Montessori” reconocen a los ambientes de aprendizaje en el currículo inclusivo asociando las necesidades de cada uno de los alumnos para así generar inclusión en el aula.

También se da respuesta a la pregunta generadora establecida en dicha investigación a medida en que las docentes titulares entrevistadas mencionaron factores que intervienen al generar los ambientes de aprendizaje a partir del currículo inclusivo para los alumnos que presentan una necesidad educativa especial, y los resultados fueron los siguientes: incluir situaciones didácticas bajo la implementación de estrategias didácticas, realizar modificaciones en los planes de trabajo (ajuste razonable”, establecer las distintas formas de organización (individual, en par, equipos y grupal), material y espacios lúdicos, adecuados y oportunos; cada uno para lograr en los alumnos el desarrollo de habilidades, capacidades, potencialidades. Además de conocer las necesidades, intereses y conocimientos previos; y generar el proceso de enseñanza-aprendizaje en los alumnos regulares y en los alumnos con necesidades educativa especiales.

Cada uno de los puntos mencionados anteriormente tiene un referente teórico de lo sustenta, tales como:

Froebel plantea que en el aula se configure un ambiente para el aprendizaje del niño con material didáctico que estimule el desarrollo de sus capacidades motoras y desarrollo intelectual. Para ello, crea materiales específicos, denominados “dones de Froebel”, conformados y clasificados en materiales sólidos y de superficies. Sugiere que el espacio interior del salón de clase sea amplio y ventilado, el mobiliario sea proporcional a la estatura del alumno con el objeto de que pueda realizar actividades diversas y variadas con los dones. Además, propone que el patio de la escuela sea amplio, donde el preescolar pueda jugar, estar en

contacto con la naturaleza, practicar el cuidado de plantas, observando cómo crecen gracias a sus cuidados (Cuellar, 1992). Por ello, Froebel considera que el aula debe ser un ambiente de aprendizaje que posibilite el desarrollo afectivo e intelectual del niño, utilizando el juego como la base del método educativo.

En este sentido, la relación social y la comunicación definen la actuación del educador para facilitar el aprendizaje del niño. Desde esta concepción de ambiente de aprendizaje, el aula es vista como espacio ordinario de punto de encuentro de alumnos y docentes, que constituyen un escenario vivo de interacciones sociales donde educador y educando intercambian, explícita o tácitamente, ideas, valores e intereses, Sacristán (2008); en la que se produce una interacción educativa a partir de la cual los alumnos y docente comparten significados y experiencias.

En esta interacción están implicadas la interacción social, la comunicación, el tiempo y el currículo.

- a) La interacción social se establece a partir de relaciones interpersonales, que establecen alumnos-docente, alumnos-alumnos, en la cual interviene la comunicación, proceso mediante la cual ambos intercambian, obtienen y comparten información respecto a su entorno de manera bidireccional, siguiendo criterios y códigos compartidos para comprender no sólo lo que se dice, sino entender lo que otros dicen (Coll, 2001). En este orden de ideas, la interacción social se produce a partir de relaciones interpersonales; se regula por valores, ideas y sentimientos compartidos que dan lugar a relaciones de amistad, respeto, tolerancia mediante las cuales se propicia el desarrollo de la autoestima, el aprendizaje y la construcción del conocimiento sobre el mundo.
- b) La comunicación, con ella se produce la transmisión de los significados a partir de dos aspectos: el dominio emocional y el dominio del conocimiento. El primero opera cuando “uno de los sujetos advierte un cierto estado emocional en el otro: miedo, alegría, pudiendo contagiarse de tal estado y conocer en lo que expresa, el estado referido” (Molina, 1985). La comunicación emocional surge en el momento en que el niño se alegra junto

al docente, lo mira y responde a sus sonrisas, centra su atención en los objetos, no por sí mismos, sino por la incitación que le brinda el educador con sus acciones de alegría y de juego.

La segunda comunicación hace referencia al acto que comunica conocimiento; conlleva al dialogo a fin de que el niño construya su conocimiento, acceda a un conocimiento escolar (el cual refiere a dos aspectos: el primero, a los valores, normas y saberes de la cultura; y el segundo, a los contenidos disciplinares de un programa de educación).

La comunicación se constituye por el conjunto de procesos verbales y no verbales que transmiten un contenido o un mensaje en un contexto de signos y significados comunes al niño y educador (Colange & Casado, 1999, pp. 59-70). Se produce una comunicación con esta intencionalidad a partir de lo que al alumno le interesa y necesita aprender, y de las características de su funcionamiento cognitivo.

El tiempo. Un ambiente de aprendizaje “involucra los objetos, tiempos, acciones y vivencias de sus participantes” (Duarte, 2003). En tanto tal, el ambiente se construye en las interacciones sociales que alumnos y docentes establecen entre sí. La responsabilidad para con el otro es el principio básico del actuar docente. Para él, el alumno es un ser que reclama su atención, una apelación para que lo reconozca como un ser humano con la capacidad de aprender, con una historia, una forma de comportarse, con experiencias de conocimiento, valores y emociones que emergen y aparecen en las interacciones que establece con los otros.

. Algunos de los aspectos que pueden ser tenidos en cuenta para generar ambientes inclusivos en las escuelas de educación infantil son:

- Ambientes de alta calidad: Para (Frankel, et al., 2010, pp. 2-16) la creación de ambientes de aprendizaje de alta calidad es una práctica clave de inclusión. Y para ello deben de tener al menos los siguientes componentes: personal cualificado, ratios pequeñas profesor-alumno y pequeño grupo, interacciones positivas entre adulto-niño y con las familias.

- Agrupamientos Diversos: las Aulas Multiedad son otra fórmula para crear ambientes inclusivos. Se constituyen como comunidades heterogéneas de aprendizaje para alumnos que difieren en condiciones de sexo, raza, nivel, intereses, habilidades, experiencias previas, etc. Independientemente si tiene una Necesidad Educativa Especial, término nees se hará referencia a las dificultades o las limitaciones que puede tener un determinado número de alumnos en sus procesos de enseñanza-aprendizaje, con carácter temporal o duradero, para lo cual precisa recursos educativos específicos. Recordemos que el término y su desarrollo conceptual se inician, formalmente, a partir del informe (Warnock, 1978), en el que se pretendía hacer un análisis sobre el estado de la Educación Especial.

El elaborar la presente tesis de investigación me dio la oportunidad de conocer contenidos que conllevan términos uno tras de otro vinculando un solo tema. También me hace valorar y reconocer el gran trabajo que el ser docente trae consigo, rescatando la disciplina, la responsabilidad, el compromiso, la valencia y el amor; para atender a un alumno que presenta una necesidad educativa especial.

Me permitió observar, analizar y argumentar acerca de los alumnos que presentan necesidades educativas especiales y que se encuentran en una institución regular, de acuerdo a las actividades planeadas en el plan de trabajo estableciendo sus modificaciones en relación al diagnóstico establecido, además del material pertinente para el desarrollo de las mismas y los espacios propicios para su desarrollando. Además de las atenciones que por parte de las docentes titulares cada uno requiere en su estancia en el jardín de niños.

La tesis de investigación también me deja que es obligatorio estar en constante actualización y capacitación para saber como se atienden a los alumnos que presenten ciertas necesidades.

Fuentes de consulta

- Angulo & Blanco, 1994. *Teoría de desarrollo del curriculum*. s.l.:s.n.
- Balongo, E. G. & Serrano Merida, R., s.f. s.l.:s.n.
- Becerra, 2006. *Los ambientes de aprendizaje en el aula*. s.l.:Nodos y nudos.
- Blanco, 2010. *El derecho de todos a una educación de calidad*. s.l.:Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva.
- Blumer, H., 1969. *Symbolic interactionism. Perspective and metod*. Nueva Jersey: Englewood Cliffs.
- Cano, M. I., 1995. Espacio, comunicación y aprendizaje.. *AMBIENTES DE APRENDIZAJE: UNA APROXIMACION CONCEPTUAL*, Issue 29, pp. 97-113.
- Castañeda, M., 1998. *Desarrollo de ambientes de aprendizaje a distancia*. Guadalajara: s.n.
- Colange & Casado, 1999. *El enfoque psicosocial de la interacción social comunicativa en educación*. s.l.:Revista de Pedagogía.
- Coll, S., 2001. *Enseñar y aprender en el contexto del aula*. Madrid: Morata.
- Cuellar, 1992. *Froebel: La educación del hombre*. Mexico: Trillas.
- Diane, P., Wendkos, S. & Duskin , R., 2007. *Desarrollo humano*. Mexico : McGraw-Hill Interamericana.
- Duarte, 2003. Ambientes de aprendizaje: una aproximación conceptual. *Revista estudios pedagógicos*, Volumen 29, pp. 97-113.
- Duarte, 2003. Ambientes de aprendizaje: una aproximación conceptual. *Estudios pedagogicos*, p. 99.
- Echeita, G., 2007. *Educación para la inclusión o educación sin exclusiones*. 2 ed. España: Narcea.

Egg, A., 2007. Metodología, método y propuestas metodológicas. *Revista tendencia y retos*, p. 124.

Forneiro, M. L. I., 2008. OBSERVACIÓN Y EVALUACIÓN DEL AMBIENTE DE APRENDIZAJE EN EDUCACION INFANTIL: DIMENCIONES Y VARIABLES A CONSIDERAR. *Revista iberoamericana de educacion* , Issue 47, pp. 49-70.

Frankel, Gold & Ajodhia, 2010. *International preschool inclusion: Bridging the gap between vision and practices*. s.l.:Young Exceptional Children.

Gil-Lacruz, 2007. *Psicología social: Un compromiso aplicado a la salud*. Zaragoza: Unidad de Zaragoza.

Hernandez, 2014. *Metodología de investigación*. Mexico: MrGrall Hill.

Herrera, 2006. Consideraciones para el diseño didáctico de ambientes virtuales de aprendizaje: Una propuesta basada en las funciones cognitivas del aprendizaje. *Revista Iberoamericana de Educación* , Volumen 5, pp. 1-19.

Hunsen & Postlethwaite, 1989. *Enciclopedia internacional de la educación*. Mexico: Ministerio de Educación y Ciencia.

Molina, 1985. *El ambiente del aula: teoría y práctica*. Mexico: Avante.

Moreyra, G., 1999. Características y fuentes del constructivismo. *Revista Signo Consorcio de Centros Catolicos* , Volumen 8, p. 27.

Olavarria, Y. M., 2015. Estudios pedagógicos XLI. *Necesidades educativas especiales, elementos para una propuesta de inclusión educativa a través de la investigación-acción participativa*.

Palacios, I., 2014. *Manual de investigación cualitativa*. Mexico: Fontamara.

Rasco, F. A., 1990. *Una propuesta de clasificación de las técnicas de investigación*. España: Universidad de Granada.

Ritzer, G., 1933. *Teoría sociológica contemporánea*. España: McGraw-Hill/Interamericana.

- Romo, 2012. *Espacios educativos desafiantes en educación Infantil*. s.l.:s.n.
- Ruiz, 2010. La evolución de la atención a la diversidad del alumnado. *Revista digital para profesionales de la enseñanza*.
- Sacristan, 2008. *Comprender y transformar la enseñanza*. Madrid: Morata.
- Sacristán, J., 2008. *Comprender y transformar la enseñanza*. Madrid: Morata.
- SEP, 2019. *Aprendizajes clave para la educación integral*. Mexico: s.n.
- Serrano, P., 1994. *Investigación cualitativa. Retos e interrogantes*. Madrid, España: La muralla.
- Tyler, 1973. *Principios básicos del curriculum*. Buenos Aires: Toquel.
- Villalobos, 2006. Formación de ambientes de aprendizaje; de corazón a corazón. *Panamericana de Pedagogía. Saberes y quehaceres del pedagogo*, pp. 103-113.
- Warnock, 1978. *Special Educational Needs. Report of the Committee of Enquiry into the Education of Handicapped Children and Young People*. London: s.n.



"2020. Año de Laura Méndez de Cuenca. Emblema de la Mujer Mexiquense".

ESCUELA NORMAL DE AMECAMECA

Asunto: Se autoriza el trabajo de Titulación para el Examen Profesional.

Amecameca, Méx., a 29 de Junio del 2020.

C. ALEJANDRA GONZÁLEZ BUSTAMANTE
PRESENTE

La Dirección de la Escuela Normal de Amecameca, a través del Área de Atención y Obtención de Grado, se permite comunicar a usted que ha sido autorizado el trabajo de titulación, con la opción **TESIS DE INVESTIGACION** que presentó con el TEMA **AMBIENTES DE APRENDIZAJE PARA ATENDER NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES EN PREESCOLAR,** por lo que puede proceder a la realización de los trámites correspondientes a la sustentación de su Examen Profesional.

Lo que comunica para su conocimiento y fines consiguientes.

ATENTAMENTE

ÁREA DE ATENCIÓN Y OBTENCIÓN DE GRADO

MTRA. OLIVA MARIBEL PONCE MILLA



DIRECCIÓN ESCOLAR

MTR. ALEJANDRO RODRÍGUEZ CÁRDENAS

c.c.p. Expediente del pasante



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN BÁSICA Y NORMAL
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL Y FORTALECIMIENTO PROFESIONAL
SUBDIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL
ESCUELA NORMAL DE AMECAMECA