

**FORO ESTATAL DE LOS PROGRAMAS DE ESTUDIO  
DE ASIGNATURA ESTATAL**

**M.F.D. GABRIEL GONZÁLEZ JIMÉNEZ**

**DOCENTE DE ASIGNATURA ESTATAL DE LA ESCUELA SECUNDARIA  
OFICIAL No.0738 “PROFR. ADRIAN ORTEGA MONROY”  
CCT.15EES1500T DEL TURNO VESPERTINO  
COL. GUADALUPE, LERMA DE VILLADA, MÉXICO**

**DE LA ZONA ESCOLAR S059  
SUBDIRECCION REGIONAL DE EDUCACIÓN BÁSICA METEPEC**

**CORREO ELECTRONICO: [ggj2345@gmail.com](mailto:ggj2345@gmail.com)  
CELL. 7223806810**

**“SECUENCIAS DIDÁCTICAS Y PROYECTOS: EXPERIENCIAS EN EL  
PROCESO DE PLANIFICACIÓN Y SU IMPLEMENTACIÓN EN EL AULA”**

**MAYO DE 2015**

## PRESENTACIÓN

**“El conocimiento es un fenómeno social, no una cosa”**

**David Jonassen**

El programa de Asignatura Estatal “Desarrollo de Ambientes Protectores para los Adolescentes del Estado de México”, permite que los docentes diseñen estrategias que faciliten el entendimiento y reflexión sobre el proceso de vida del alumno y el lugar donde se desenvuelve; evitando con ello, caer en situaciones de riesgo, que lo lleven a su vez perjudicar su desarrollo físico, social, psicológico e intelectual.

Para Jaques Delors (1996, p.45); *“La educación debe, por tanto, esforzarse al mismo tiempo por hacer al individuo consciente de sus raíces, a fin de que pueda disponer de puntos de referencia que le sirvan para ubicarse en el mundo, y por enseñarle a respetar a las demás culturas. La enseñanza de ciertas disciplinas reviste importancia fundamental a este respecto”*

La investigación educativa por parte del docente ha comenzado a transformarse, gracias a la introducción de una investigación-acción (Pedroza, 2011) en su práctica educativa, propiciada por teorías como la Socioepistemológica de la Matemática Educativa<sup>1</sup> de Cantoral o la teoría APOE<sup>2</sup> de Dubinsky (Asiala, 2001); teorías que viene a resolver problemas en la práctica educativa matemática, pero que pueden retomarse para el resto de las asignaturas, al propiciar que el docente diseñe una didáctica acorde a las necesidades actuales de los adolescentes.

---

<sup>1</sup> Teoría Socioepistemológica de la Matemática Educativa se ocupa del estudio de fenómenos didácticos ligados al saber matemático asumiendo la legitimidad de toda forma de saber, sea este popular, técnico o culto, pues considera que ellas, en su conjunto, constituyen la sabiduría humana. Así el programa socioepistemológico se caracteriza por explicar la construcción social del conocimiento matemático y la difusión institucional.

<sup>2</sup> Teoría APOE (trad., Corte, 2001). Teoría que tiene como finalidad investigar aspectos de la matemática y su enseñanza; presentando tres componentes: a) Análisis Teórico, b) Diseño e Implementación de la Enseñanza, c) Observación y Evaluación

Dentro de Asignatura Estatal se hace presente dicha necesidad; por ello, el uso del enfoque formativo-preventivo dentro de la planeación es primordial, ya que ello permite situar a los alumnos por medio de actividades que parten de su realidad y que además continúen fortaleciéndose dentro de la asignatura de Formación Cívica y Ética de 2° y 3er grado de secundaria.

**“Secuencias didácticas y proyectos: experiencias en el proceso de planificación y su implementación en el aula”**, pretende dar a conocer al colectivo docente la forma en que se planean, desarrollan e impactan las secuencias didácticas y proyectos basados en el contexto sociocultural de los alumnos de primer grado de secundaria bajo dicho enfoque.

Reforzando con ello, lo expuesto por Delors (1996, p.139): *“Sería, pues, útil precisar lo que la enseñanza secundaria debe hacer para preparar a los jóvenes para la vida adulta”*. Que, sin duda alguna, pone en juego el conocimiento del docente sobre el contexto sociocultural de los adolescentes, para que estos asuman un papel activo al reflexionar sobre la identificación, la prevención, el enfrentamiento y la superación de la situación de riesgo en el mundo que le rodea.

Aunado a lo anterior, el uso de los diversos recursos o materiales educativos con los que cuenta la escuela permitió ejercer un interés mayor en los alumnos; al tiempo que impacto con mayor fuerza en la formación y el logro de los aprendizajes esperados de los mismos bajo el fortalecimiento del pensamiento crítico y reflexivo por medio de las actividades que fueron planeadas.

## DESARROLLO

### LA EXPERIENCIA DOCENTE: LA PLANIFICACIÓN

El docente es el actor del proceso educativo que genera las condiciones esenciales para favorecer los ambientes de trabajo que permitan establecer el puente didáctico entre los aprendizajes esperados, las competencias a desarrollar y ejes formativos, por medio de las secuencias didácticas y los proyectos.

La SEP instituye dentro del Plan de Estudios 2011 de Educación Secundaria (2011, p.22) que:

*“... la planeación de los procesos de aprendizaje dirigido a metas; establecerá puntos de referencia para la organización de los procesos de conocimiento, y hará comparaciones en el tiempo; es decir, su pertinencia para replantear los fines y métodos para la evaluación del aprendizaje.”*

La planificación de las actividades establecidas a lo largo de los bimestres, fueron establecidas considerando las dos modalidades de trabajo presentadas dentro del programa de estudio de Asignatura Estatal. Desarrollo de ambientes protectores para los adolescentes del Estado de México (2014, p.14): las secuencias didácticas y los proyectos.

Los cuales tienen la intención de potencializar las competencias de los alumnos, para así lograr las metas de formación establecidas; que, en este caso, se encuentren plasmados dentro de los aprendizajes esperados y las competencias a desarrollar, instaurados por el propio Programa de la asignatura.

Parcerisa (2006) establece por otro lado que: *“es importante planificar y analizar la secuencia formativa siempre desde una perspectiva: la de quien tiene la función de enseñar y de quien tiene que aprender”*.

La metodología de las secuencias didácticas retoma al constructivismo desde el momento en que se decide cuál será el problema o la actividad que retará al alumno a lograr un nivel metacognitivo superior. En otras palabras, buscará la forma en que las actividades planteadas lleven al alumno al análisis, la comprensión y la interacción de su conocimiento sociocultural con el conocimiento académico en beneficio de la construcción de ambientes de protección.

Para Tobón (2010, p. 20), una secuencia didáctica es: "... un conjunto articulado de actividades de aprendizaje y evaluación que, ..., buscan el logro de determinadas metas educativas, considerando una serie de recursos".

Dichos recursos serán descritos a continuación.

Por ende, la estructura de las secuencias y de los proyectos dentro de la planeación deberán contemplar los conocimientos previos de los alumnos en el inicio de estas, actividades que les brinde la posibilidad de ampliar el conocimiento mediante un proceso holístico<sup>3</sup> en el desarrollo, para que finalmente establezcan argumentos sobre el por qué se obtuvo tal o cual resultado al desarrollar las actividades propuestas en el cierre de estas.

La secuencia didáctica; por tanto, debe establecer las bases de un proceso formativo, dentro del aula que motive a los alumnos a que autoevalúen sus conocimientos previos, para generar un nuevo aprendizaje donde los lleve a que logren los aprendizajes esperados.

---

<sup>3</sup> **El holismo** es un concepto creado en el año 1926 por Jan Christiaan Smuts que describió como "la tendencia de la naturaleza de usar una evolución creativa para formar un todo que es mayor que la suma de sus partes". Holístico se suele aplicar a términos como planteamiento, pensamiento, paradigma, enfoque, concepto o programa para significar que se utiliza una visión integral y completa en el análisis de una realidad.

A lo largo de la implementación de las situaciones didácticas de las planeaciones dentro de los grupos, así como el uso de recursos materiales y tecnológicos, permite que los resultados de las cátedras impartidas se transformaran en amenas gracias a que los ejemplos o materiales usados están relacionados con su vida personal o social de los alumnos.

Por otro lado, los proyectos didácticos son planes que especifican las acciones para alcanzar una meta, al mismo tiempo que enseñan algo al articular conocimiento y aprendizajes esperados.

La SEP (2006, p.48-49) estableció que:

*“Los proyectos son estrategias didácticas para organizar el trabajo escolar favoreciendo la aplicación integrada de los aprendizajes... Los fines y propósitos del trabajo por proyectos se orientan a que los alumnos encuentren espacios flexibles de acción que respondan a...la conducción de sus procesos de aprendizaje, diseñando procedimientos de trabajo activo y relacionándose de una manera cada vez más autónoma con la cultura y el mundo natural.*

*En el trabajo por proyectos los estudiantes son protagonistas activos ... de sus propias propuestas”.*

Por consiguiente, debemos considerar a los proyectos como un medio de aprendizaje experiencial; ya que, a través de ellos, los alumnos hacen y reflexionan sobre lo que hacen. De tal modo que resulta evidente, que el docente debe conocer los tipos de proyecto que puede emplear, que de acuerdo con Kilpatrick<sup>4</sup> (1921) son 4: a) el de experiencias, cuyo objetivo es hacer o efectuar algo. b) el de apropiación positiva y placentera de una experiencia. c) el de resolver un problema, un acertijo o una dificultad intelectual. d) el de adquisición determinado grado de conocimiento o habilidad.

---

<sup>4</sup> Citado por Frida Díaz Barriga Arceo en el 2006 dentro de su obra “Enseñanza situada”.

Esto lleva a determinar un proceso adecuado por parte del docente en cuanto al diseño de un proyecto, bajo las etapas de este: la planeación, el desarrollo y la comunicación o culminación de este, al realizar la evaluación de este.

Por ende, la planeación de las secuencias didácticas y de los proyectos lleva al desarrollo e implementación de actividades concretas e interrelacionadas que lleven a los alumnos a resolver un problema, producir algo o a satisfacer alguna necesidad, dentro de un clima ameno gracias a la reflexión y al análisis de casos; provocando el fortalecimiento de sus competencias y el logro de los aprendizajes esperados planteados por el Programa de Estudio de Asignatura Estatal. Desarrollo de ambientes protectores para los adolescentes del Estado de México.

## **MODALIDADES DE TRABAJO**

Las modalidades de trabajo como ya se mencionó fueron: las secuencias didácticas y proyectos manejados tanto forma individual y como en equipos de trabajo para diversificar dichas modalidades.

Ambas modalidades se organizaron con un inicio, un desarrollo y un cierre de actividades que evidencian el avance de los alumnos a lo largo de los contenidos del programa; el logro de los aprendizajes esperados, el fortalecimiento de las competencias que se favorecen con cada contenido, el reconocimiento de los ejes formativos y los temas de análisis y reflexión para permitir al alumno observar la trascendencia de los contenidos en su vida cotidiana.

Es importante hacer mención sobre trabajo que se realizó con dilemas morales y análisis de casos que también se encuentran plasmados dentro de la planeación; los cuales, permitieron poner en juego el manejo de situaciones y valores de los alumnos dentro de un marco de análisis y reflexión, donde la información tiene un papel primordial, puesto que es un elemento para la toma de decisiones.

Cabe aclarar que los dilemas morales y los ejemplos de análisis de caso, fueron seleccionados de tal forma que se ajustaran a la vida cotidiana de los jóvenes.

Con ello se logra que los alumnos visualicen y analicen su entorno, detectando posibles situaciones de riesgo que perjudiquen su vida, así como la forma en la cual pueden salir de ellos al buscar alternativas de solución viables.

## **DISEÑO DEL MATERIAL**

El uso de los diversos recursos o materiales educativos con los que cuenta la escuela, así como el que el docente integre, permite ejercer un interés mayor en los alumnos, aunado al hecho de que les da oportunidad de ocupar una diversidad de estos.

Se llevó a cabo la elaboración de los siguientes materiales para el beneficio de las secuencias didácticas:

- Mapas híbridos de información
- Recopilación y presentación de cortometrajes animados (videos) vinculados a las temáticas de los bloques
- Lecturas enfocadas al análisis de caso y a los dilemas morales
- Desarrollo de debates o participaciones orientadas
- Uso dirigido de TIC

El desarrollo de esquemas de información –como mapas conceptuales, cuadros de doble entrada, mapas mentales, mapas híbridos, etc.- brinda la posibilidad de mostrar el contenido de una forma más sencilla y comprensible a los alumnos. Al tiempo que posibilita que el desarrollen modelos de presentación de información evitando con ello el que solo transcriban sin razonar o apropiarse de la misma.

La utilización de los videos logro captar la atención de los alumnos, puesto que se buscó que fueran lo más apegados a la realidad del alumno y que contrastaran

contenido tratado. Algunos videos recomendados son: <http://goo.gl/xRA602>, [https://www.youtube.com/watch?v=35zQ\\_RgLnMo](https://www.youtube.com/watch?v=35zQ_RgLnMo), modificando desde [v=](#) encontramos: [v=eE4R5Sx5XEc](#), [v=O7qc48zHKKY](#) , [v=Rj6UtCq-8-8](#).

La lectura es un medio idóneo por el cual el alumno puede enfrentarse al manejo de la información, por tal motivo la lectura del análisis de caso o del dilema moral, llevan a los estudiantes al manejo de la información, pero de una forma crítica y reflexiva; ello se debe a que los motiva a utilizar estrategias para la búsqueda y toma de decisiones asertivas dentro de dichas configuraciones de trabajo. Por ello se encuentra pertinente mencionar el uso de libros de la BEBA como: “El placer de cuidarme” de María Luisa López, de Editorial Santillana.

La exposición de ideas o el debate de estas dentro del grupo, madura el proceso del lenguaje de los alumnos al tiempo que los lleva al manejo de argumentos más sólidos y comprensibles. Retirando con ello, el temor de participar equivocadamente, puesto que logra un diálogo moderado y centrado por el docente.

Finalmente, el uso de las redes sociales, de los buscadores de internet, permitió que los alumnos estuvieran más interesados en las temáticas y, por ende, que los aprendizajes esperados se logren de forma más amena.

## **EVALUACIÓN**

La evaluación nos permite generar un seguimiento de los diversos procesos de aprendizaje de los alumnos, al tiempo de brindar la posibilidad de revisar el proceso de enseñanza. Lo anterior implica que el proceso de evaluación se realice de forma continua, gracias a las diversas evidencias que aportaba la secuencia didáctica o los proyectos del trabajo de los alumnos manejándose cuatro rubros, mismos que tendrán el mismo valor porcentual: Trabajos en clase (secuencias didácticas), Proyectos, Cuestionarios o evaluaciones escritas y Lectura de comprensión (análisis de caso y dilemas morales).

Con ello se hace patente lo que la SEP (2011, p.35) establece en el Plan de Estudios y que a la letra dice *“el docente es el encargado de la evaluación de los aprendizajes de los alumnos y quien realiza el seguimiento, crea oportunidades de aprendizaje y hace modificaciones en su práctica para que éstos logren los aprendizajes establecidos en el Plan y programas de estudio”*. Que en otras palabras es evaluar para aprender.

## **CONCLUSIONES REFLEXIÓN ARGUMENTADA**

La sociedad del conocimiento o sociedad del siglo XXI requiere de personas críticas que puedan resolver problemas de forma asertiva e inmediata, motivo por el cual el uso adecuado de TIC es importante. Actualmente nuestros alumnos aprenden bajo un esquema tecnológico (generalmente fuera de la escuela); es decir que, procesan su aprendizaje por medio del aprendizaje móvil o m-learnig. Kevin Walker (citado por Burgos en 2012) enuncia que: *“con tecnología disponible volviéndose cada vez más pequeña, más personal, ubicua y poderosa, se abre paso a una nueva sociedad móvil.”*

Conforme a lo dicho por la SEP (2011) en cuanto al desarrollo de habilidades digitales HDT, *“el profesor puede utilizar también materiales educativos digitales, que ofrecen propuestas didácticas que toman como punto de partida los aprendizajes esperados del programa de estudio... puede realizar actividades que le permitan promover la creación del pensamiento...”*

Por consiguiente, la propuesta presentada hace uso de los recursos tecnológicos como los videos, para potencializar el conflicto cognitivo en los alumnos hacia un proceso de pensamiento reflexivo que les permita resolverlo y construir de esta forma nuevos conocimientos.

Ello apegado con lo expuesto dentro del Programa de Estudio de Asignatura Estatal (2014, p13) que a la letra dice: *“El docente propiciará la proyección de escenarios posibles en los que una decisión se modifica positivamente...Es el responsable de orientar a los alumnos en la búsqueda del bienestar personal y colectivo, comprometiéndolos al autocuidado sustentado en el manejo de información responsable”*.

Llegando con ello a una práctica resignificada, donde la reflexión interviene en la transformación de ser docente, como lo expone Pedraza en su libro (2011, p.86), *“...su propósito básico es intervenir en la acción docente para profesionalizarla a través del mejoramiento, cambio, transformación o innovación”*. Y con todo ello a la calidad educativa que el sistema educativo necesita.

La inteligencia emocional es un aspecto para considerar dentro de la planeación, porque como lo dice Goleman (2007, p.16) *“...incluye el autodomínio, el celo y la persistencia, y la capacidad de motivarse uno mismo...puede enseñarse a...utilizar el potencial intelectual”*. Y es en ese punto donde el docente debe desarrollar secuencias didácticas y proyectos que potencialicen de forma correcta la inteligencia emocional de los alumnos para una adecuada toma de decisiones a lo largo de las problemáticas que les presenten.

## **LOGROS**

Lo anterior da como resultado que el impacto de las secuencias didácticas o los proyectos sea positivo, ya que los alumnos observan que los contenidos se vean como elementos de su cotidianeidad y no como algo sesgado de su realidad. Por lo tanto, los logros fueron:

- a) Los aprendizajes esperados se llevaron a los alumnos en un plano vivencial.
- b) Se creó un ambiente de trabajo idóneo y estimulante para el alumno, bajo el esquema de un aprendizaje activo.

- c) Existió mejor comunicación y colaboración dentro del grupo, gracias al trabajo con asesoría de expertos (alumnos que manejan correctamente las TIC).

Gracias a ello, el grado de avance alcanzado se manifiesta en el orden del 85% al 90%, considerando los logros obtenidos por los alumnos dentro de las evaluaciones bimestrales y los contenidos abarcados del curso para tal fin.

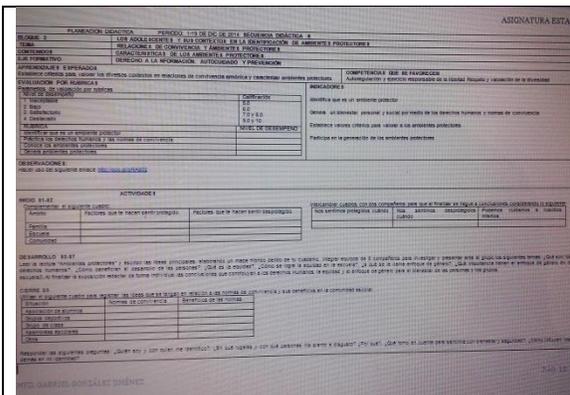
El 10% restante se centra en lo que hace falta por hacer, que es el desarrollo e implementación de los proyectos de intervención que los alumnos conformaran en el quinto bimestre como muestra de los aprendizajes logrados a lo largo del curso.

### **PROPUESTAS Y COMENDACIONES PARA EL TRABAJO CON LA ASIGNATURA**

El trabajo con el programa de Asignatura Estatal posibilita en los alumnos la reflexión y el análisis; por ello, algunas propuestas de trabajo que los docentes de la asignatura pueden considerar son:

- Diseño de secuencias didácticas detonadoras para que los alumnos reflexión vinculando el contenido del curso con la realidad del alumno. (fig.1)
- Uso de videos animados para la reflexión de temáticas de interés social (fig.2)
- El tendedero de la paz como muestra de los valores que los alumnos y padres de familia tienen. (fig.3)
- Fomentar el uso de esquemas de información donde los alumnos recuperen la información de las sesiones como elemento de toma de notas personales. (fig.4)
- Desarrollar una cultura de prevención y civilidad con el uso de simulacros de sismo y el ejercicio de las elecciones del Comité Promotor de Valores.

## ANEXOS



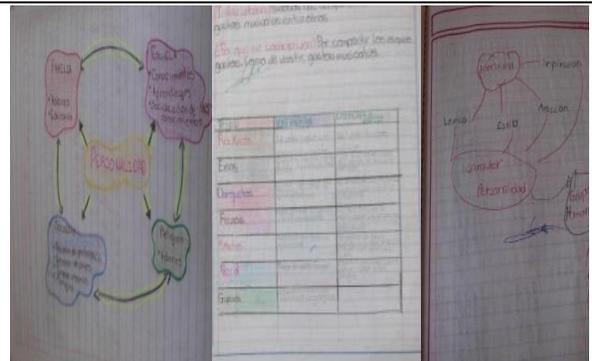
**Fig. 1** secuencia didáctica detonadora, el ejemplo es del 2º Bloque para el contenido de: características de los ambientes protectores.



**Fig. 2** video animado de reflexión social, en este caso se trata de la tolerancia, ilustrado por un ave diferente a una parvada.



**Fig. 3** tendederos de paz, actividad que involucro a los padres de familia en el reconocimiento de la paz.



**Fig. 4** uso de esquemas de información, por arte de los alumnos para recuperación de esta con diversos tipos de esquema.

## REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS, MESOGRAFICAS Y VIDEOS

- Asiala, M. (2001), "A framework for Research Curriculum Development in Undergraduate Mathematics Education, CBMS Issues in Mathematics Education (1996) Volumen 6, American Mathematics Society (traducción y adaptación de Héctor Corte Trujillo y Rebeca Flores Garcia), editorial: ENSEM, México.
- Burgos, José Vladimir, et. al. (2012), "Tecnología educativa y redes de aprendizaje de colaboración. Retos y realidades de innovación en el ambiente educativo", Editorial Trillas, México, pp. 71-108, 171-204.
- Cantoral, Ricardo, et.al (2005), "Desarrollo del pensamiento matemático". Editorial: Trillas-ITESM. México. pp. 145-168.
- Delors, Jaques, et. al, (1996), "La Educación encierra un tesoro", Editorial: Correo de la UNESCO, México, pp.44-45, 139-144
- Díaz B. Frida, (2006), "Enseñanza situada: vínculo entre la escuela y la vida", Editorial: Mc Graw Hill, México, pp. 29-59.
- Goleman, Daniel, (2000), "La Inteligencia emocional. Por qué es más importante que el cociente intelectual", Editorial: Vergara, México, pp.13-18.
- Parcerisa, Artur, et. al. (2006), "La planificación didáctica", Editorial: Graó, España, pp. 23-27
- Pedroza, René, (2011), "La investigación-acción en la práctica educativa reflexiva", Editorial: Eikondigital, México, pp.5-9, 76-91.
- SEP, (2006), "*Plan de Estudios 2006. Educación básica Secundaria*". Editorial: SEP. México. pp. 35-39.
- SEP, (2011), "Plan de estudio 2011. Educación Básica", Editorial: SEP. México. pp. 25-27
- SEP, (2014), "programa de Estudio 2011. Educación básica secundaria. Asignatura Estatal. Desarrollo de ambientes protectores para los adolescentes del Estado de México", Editorial: SEP. México. pp. 5-28.
- Tobón, Sergio, et. al. (2010), "Secuencias didácticas: aprendizaje y evaluación de competencias", Editorial: Pearson Educación, México, pp. 59-110

## **Mesografía**

<http://www.enterate.unam.mx/Articulos/2006/noviembre/m-learning.htm>

(Recuperado el 8 de octubre de 2013)

<http://www.revista.etnomatematica.org/index.php/RLE/article/view/149>

(Recuperado el 5 de abril de 2015)

<http://www.significados.com/holistico/>

(Recuperado el 30 de abril de 2015)

## **Videos**

<http://goo.gl/xRA602>

[https://www.youtube.com/watch?v=35zQ\\_RgLnMo](https://www.youtube.com/watch?v=35zQ_RgLnMo)

<https://www.youtube.com/watch?v=eE4R5Sx5XEc>

<https://www.youtube.com/watch?v=O7qc48zHKKY>

<https://www.youtube.com/watch?v=Rj6UtCq-8-8>.