



GOBIERNO DEL  
ESTADO DE MÉXICO

**EDOMÉX**  
DECISIONES FIRMES, RESULTADOS FUERTES.

“2020. Año de Laura Méndez de Cuenca; emblema de la mujer mexiquense”

## ESCUELA NORMAL No. 3 DE NEZAHUALCÓYOTL

### LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR



## Los efectos del bullying en el desarrollo emocional y aprendizajes del niño preescolar

TESIS DE INVESTIGACIÓN

Que para obtener el Título de  
Licenciada en Educación Preescolar

P R E S E N T A

Sandra Rubi Galindo Garcia

Asesores: Dr. Jesús Ramírez Bermúdez

Cd. Nezahualcóyotl, Estado de México, Julio de 2020

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN**  
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN BÁSICA Y NORMAL  
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL Y FORTALECIMIENTO PROFESIONAL  
SUBDIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL  
ESCUELA NORMAL No. 3 DE NEZAHUALCÓ

SAN MATEO Y NARVARTE S/N COL AMPL. VICENTE VILLADA, NEZAHUALCÓYOTL, MÉX., C.P. 57710  
TELS. (01 55) 57 97 16 43  
[Normal3neza@edugem.gob.mx](mailto:Normal3neza@edugem.gob.mx)  
C.C.T. ISENL0022R

## **AGRADECIMIENTOS**

### **A MIS PADRES**

Agradezco a mi papá Rubén Galindo Medrano y a mi mamá Victoria García Noriega, por ser el gran y fuerte motor de mi vida, por ser mi apoyo, mis consejeros, los maestros de vida en que se han convertido, han sido mi mejor y mayor ejemplo a seguir, un día espero poder ser tan grande como lo son ustedes. Gracias por todas y cada una de sus palabras de aliento, su confianza, sus abrazos reconfortantes para mi corazón, el amor incondicional que nos demuestran a todas sus hijas, por el trabajo y sacrificio que dedicaron en todo este tiempo a nosotras, no habrá una sola persona en la galaxia que los pueda reemplazar, tengo el orgullo y privilegio de ser su hija y llevar esta sangre que corre por mis venas. Gracias por enseñarme a buscar soluciones y no quedarme de brazos cruzados.

### **A MIS HERMANAS**

Magdalena Adriana Galindo García, Evelin Yuridia Galindo García Y Patricia Galindo García y al pequeñín hasta donde se encuentre, hermanas de mi corazón, gracias por estar siempre al pendiente cuando tuve una decaída emocional, por echarme porras al reconocer los logros que he tenido, tengo la seguridad que también ustedes llegarán más lejos aún que yo, no decaigan que por eso somos el clan, gracias por extender la mano en momentos difíciles y el amor incondicional que cada una demuestra a su manera, las llevo igual que mis padres en mi corazón, los seis tienen un lugar privilegiado en mi corazón.

### **A MIS ABUELAS**

Gracias por haber formado parte de mi vida y enseñarme muchas cosas que me sirvieron para forjar carácter y no estar con los brazos cruzados, por cuidarnos cuando fue necesario, aquí está su petunia traviesa, ojalá y desde el cielo se sientan orgullosas de lo que he podido hacer y próximamente formar, algún día nos veremos. Gracias por esos regaños, pero también por dejarme ayudarlas en tanto.

# ÍNDICE

Introducción.....	5
Capítulo I. El bullying.....	7
1.1 Antecedentes del bullying.....	7
1.2 Un recorrido histórico sobre el concepto y estudio del bullying.....	11
1.3 Características del bully.....	14
1.3.1 Características del bullying.....	18
1.3.2 Características de la víctima.....	21
1.4 Tipos de bullying.....	25
1.5 Factores que influyen en el bullying.....	27
Capítulo II Manifestación del bullying en el desarrollo emocional del niño preescolar.....	31
2.1 Desarrollo emocional del niño preescolar.....	31
2.2 El bullying y el rendimiento emocional, su manifestación en los actores que lo componen.....	33
Capítulo III Repercusiones del bullying en el aprendizaje del niño preescolar.....	37
3.1 Desarrollo del aprendizaje del niño preescolar, mediante la teoría sociocultural de vigotsky.....	37
3.2 El bullying y su manifestación en el aprendizaje de los actores que lo componen.....	40
Capítulo IV Metodología.....	44
Conclusiones.....	47
Propuesta “Educación socioemocional a través de la educación física para el trato	

con las emociones que forman parte de la formación de un triángulo de bullying”.....	52
Referencias.....	79

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. <i>Clasificación de bullying según Mendoza Estrada</i> .....	26
Tabla 2. <i>Formas de lenguaje</i> . ....	39
Tabla 3. <i>Estructuras del lenguaje Según Vygotsky</i> .....	39
Tabla 4. <i>Consecuencias en la víctima (Según Fundación en Movimiento)</i> .....	41
Tabla 5. <i>Consecuencias en los que generan la agresión</i> .....	42
Tabla 6. <i>Consecuencias para los espectadores o secuaces</i> .....	42
Tabla 7 <i>Juego</i> .....	53

## ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. <i>Tipos de agresores (Según Dan Olweus)</i> .....	15
Figura 2. <i>Los tres actores que se involucran en el efecto bullying</i> .....	19
Figura 3. <i>Tipos de víctimas (Según Castro y Reta)</i> .....	22

## INTRODUCCIÓN

El acoso escolar, hostigamiento o bullying, es un problema que se lleva a cabo en centros escolares, no juzga estatus social, escuela, ni alumnos. El acoso escolar empezó a reconocerse como tal en la década de los años setenta del siglo veinte, el principal autor es Dan Olweus, ha publicado varios libros así como métodos para prevenirlo, sin embargo aunque estén las propuestas, el bullying va creciente en el país, investigaciones de OCDE entre otros, México es el número uno a nivel internacional que presenta denuncias de este problema. Pocos son los que lo han investigado y propuesto algo para poder prevenirlo.

Esta investigación termina con la propuesta de intervención para prevenir algunos de los factores que lo generan. Así mismo, la revisión de la literatura es una forma de confrontar y encontrar rutas a seguir para estructurar la propuesta: “las explicaciones no nos dicen qué hemos de hacer, sino que nos indican posibilidades de acción” (Elliott, 1991, p. 94). Lo que se verá en el transcurso de la investigación es cuáles son las características del bullying, qué factores lo generan, cuáles son sus consecuencias, para finalizar en una propuesta mediante la cual se pueda prevenir esta situación.

Teniendo en cuenta lo anterior, se ha elegido el tema del efecto bullying en el desarrollo emocional y aprendizajes del niño preescolar, porque por experiencia personal, por formación en las escuelas de práctica, al observar varios casos en los que los factores que lo generan estaban latentes y los estaban atendiendo como casos especiales de deficiencia intelectual. Entonces da cuenta que en todo ese lapso de tiempo no había cambiado la manera en cómo se atendían estos tipos de casos, aún hay desinformación, por ende el problema se agranda, en vez de resolverse.

Esta investigación contiene cuatro capítulos, se inicia con el capítulo número uno, el bullying, detallándose a manera general algunas de las características de este fenómeno, los antecedentes de los que surge, cómo es que se empieza a interesar por estudiar esto. Se habla de cifras, mismas que son alarmantes porque crecen cada vez más, trata sobre los actores que intervienen en este problema.

El segundo capítulo habla de las manifestaciones que tiene el bullying en el desarrollo emocional del niño preescolar, se muestra qué es, después las manifestaciones que presenta el bully, la víctima y los posibles secuaces u observadores.

En el tercer capítulo se habla de las repercusiones que tiene sobre el aprendizaje del niño preescolar, introduciendo desde la teoría sociocultural de Vigotsky, donde se considera al ámbito familiar como el primer contacto social que tiene el ser humano, seguido de las consecuencias que recaen en los actores que se involucran.

El cuarto y último capítulo muestra la metodología que se llevó a cabo para la realización de esta investigación, la principal la fenomenología mediante la hermenéutica. Finalizando con las opiniones que derivan desplegando una propuesta de intervención para prevenir este problema. Así como los referentes consultados que instruyeron esta tesis.

# CAPÍTULO I EL BULLYING

En este capítulo se comienza con los antecedentes que incitaron a esta investigación, desde con el estudio de las agresiones dentro de las escuelas por el doctor Peter Paul Heinemann en los años ochenta, quien dio nombre a esos hechos que se encontraron, siendo el autor quien acuñó el nombre a este fenómeno, el psicólogo Sueco Dan Olweus, hasta las últimas investigaciones en México, que en este caso es hasta 2019 donde surge y permanece un nuevo tipo de bullying, gracias a la telefonía y comunicación de última generación. Dentro de este se encuentran actores que se nombran como bully (quien realiza las agresiones), la víctima (quien las recibe) y los cómplices o espectadores (quienes efectúan las agresiones u observan haciéndose partícipes de este hecho), así como las características que los definen a cada uno.

## 1.1 Antecedentes del Bullying

Como menciona Bowlby, J. (1989) “La necesidad de ser sostenido emocionalmente por otro y la búsqueda e interés en la relación humana son rasgos de salud mental que el niño manifiesta desde el comienzo de su vida” (p.11). El niño desde su nacimiento tiene la necesidad del afecto, para consolidar las primeras relaciones sociales, que son con sus padres, quien en primera posición y contacto es la madre, si bien no todos los niños y niñas tienen la oportunidad de conocer este primer tipo de muestras de cariño, los que no viven esta vinculación, no pueden enfrentar los problemas, cuando el niño es abastecido en experiencia emocional, al ser grande, va a ser capaz de afrontar situaciones que le ocasionen conflicto.

Esta necesidad por recibir el bienestar emocional de alguien más, buscar la relación e interacción con el otro, hace al ser humano como tal, estas manifestaciones se requieren desde el nacimiento, se desarrolla con el contacto maternal, donde poco a poco se incluyen los demás integrantes de la familia. Cuando no pueden experimentar este tipo de acercamiento y apapacho familiar, empiezan los

problemas, ya no hay un desarrollo en primera instancia, normal, aparecen dificultades en la resolución de problemas, en la toma de decisiones, en el habla, en el autoestima y seguridad del niño o la niña.

Daniel Goleman (1995), en su obra Inteligencia emocional, ello es un: "Mecanismo de respuesta que abarca muchos aspectos: fisiológico, cognitivo, motivacional y experimental, se produce como reacción a un hecho externo o interno" (p.14). Cuando un niño carece de estos estímulos emocionales, corre un grave peligro, pues no tener el sustento emocional suficiente para resolver problemas, él mismo entra en un conflicto, donde puede llegar a presentarse agresiones a otras personas, con tal de liberar la frustración que se genera en ellos.

En el mundo entero, los niños corren un riesgo mayor a sufrir acoso que las niñas. Datos indican que más del 32% lo ha sufrido. El 65% de ellas y el 62% de ellos informaron de casos, lo que demuestra que allí donde el fenómeno es más frecuente las menores son las que más sufren sus consecuencias. UNESCO, (2018), "Nuevos datos revelan que en el mundo uno de cada tres adolescentes sufre acoso escolar", consultado el 8 de Marzo de 2019 en <https://es.unesco.org/news/nuevos-datos-revelan-que-mundo-cada-tres-adolescentes-sufre-acoso-escolar>).

Según un análisis realizado por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) (2019), México ocupa el primer lugar a nivel internacional de casos de bullying en educación básica ya que afecta a 18 millones 781 mil 875 alumnos de primaria y secundaria, tanto públicas como privadas. Además se descubrió que el 40.24% de los estudiantes declaró haber sido víctima de acoso, 25.35% haber recibido insultos y amenazas; 17% golpes y 44.7% dijo haber tenido experiencias de violencia verbal, psicológica, física, incluso a través de las redes sociales.

Investigaciones del Politécnico Nacional y la UNAM señalan que de los 26 millones 12 mil 816 estudiantes de preescolar, primaria y secundaria (niños entre 5 y 13 años), el 60 y 70% han sufrido bullying, lo que conlleva a un aumento en el bajo rendimiento, deserción escolar incluso casos de suicidio. Y los estados donde se



reportan más suicidios por estas causas son Edo. De México, Jalisco, CDMX, Veracruz, Guanajuato, Chihuahua, Nuevo León, Puebla y Tabasco.

El acoso es un problema que actualmente aqueja a nuestra sociedad mexicana, siendo que el Bullying es un tipo de agresión que se presenta sólo en el ámbito escolar. La familia es sin duda alguna parte esencial del desarrollo del ser humano, en las cuales se brinda a los niños y las niñas la oportunidad de aprender modos de actuar para participar en la sociedad.

En este contexto las personas menores no están exentas de convertirse en víctimas de actos violentos, pues al visualizar que se efectúa en el lugar donde viven son expuestos a que se puedan involucrar en este tipo de acciones, como consecuencia incide negativamente en todos los actores involucrados (incluso el niño), la reiterada exposición a eso conlleva al proceso de habituación y al riesgo considerable de reproducir este tipo de acciones.

Beane (2006) "El bullying se aprende y desaprende, de ahí la urgencia de ayudar al alumno para que ponga en práctica acciones positivas a la erradicación de éste fenómeno" (p. 29). Cuando se vive un problema de bullying se puede aprender a no realizarse más, mediante el apoyo profesional de un psicólogo, los padres de familia y el docente, se necesita el arduo trabajo de los que están interesados porque el niño o niña independientemente de qué rol tome, se atienda, deje de vivir la tensión de este problema. Sin embargo en los centros escolares se pueden también visualizar o producir diferentes tipos de violencia que abona a que los niños reproduzcan las malas prácticas, como lo son abuso de poder, acoso, maltrato, el estilo de crianza, tipo y extensión de la familia, es importante que todos contribuyan con un grano de arena para la prevención de esto.

Es importante que como docentes se aprenda a detectar a tiempo este tipo de problemas, identificar quienes son los agresores y quienes son las víctimas para poder incidir en soluciones posibles, que claro está se pueden llevar a buenos resultados si el niño, tanto como la familia apoya en el proceso.

La SEP (2017) menciona:

La educación socioemocional en el nuevo modelo educativo tiene como propósito que los estudiantes desarrollen y pongan en práctica herramientas fundamentales para generar un sentido de bienestar consigo mismos y hacia los demás; que comprendan y aprendan a lidiar de forma satisfactoria sus estados emocionales impulsivos o aflitivos. (p.304).

Dentro del Estado de México se han realizado diferentes prácticas, en municipios como Chicoloapan, Ixtapaluca, Nezahualcóyotl y Chimalhuacán, donde se observaron varios casos de niños en los que se veía que habían recibido golpes, daño afectivo, incluso exclusión de los diferentes círculos sociales que construyen entre alumnos, provocado por algunos de sus compañeros, dos lugares fue en donde se tuvo la oportunidad de visualizarlo con más tiempo en preescolar y darse cuenta que, así como se han presentado víctimas, también se han presentado agresores, que al atribuirles cierta responsabilidad, la niegan totalmente, incluso tienen la habilidad de poner en duda su responsabilidad en algún acto de violencia, lo que despertó esta curiosidad por abordar este tema, es por las consecuencias que estos sucesos traían en los alumnos, la casi ignorancia que se tiene sobre este problema en la comunidad educativa, que al no detectarlo y atenderlo a tiempo trae consigo secuelas negativas para los participantes.

En el artículo tercero constitucional dentro de la carta magna del país, indica los siguientes lineamientos, en la reforma del párrafo cuarto en cuanto a la educación a base de respeto irrestricto DOF (2019): “la educación se debe basar en la igualdad, desarrollar las facultades del ser humano, fomentar el respeto a todos los derechos, la cultura de la paz, promoción de los valores” (p.12).

Dado el siguiente conocimiento, dentro de la educación preescolar se encuentra como apoyo el programa nacional de convivencia escolar PNCE, una guía y cuadernillo para el alumno, este siendo aplicado sólo en tercer grado escolar, esto para impulsar el compromiso sobre liberar a las escuelas del acoso escolar, generando ambientes de convivencia armónica, inclusiva y pacífica, para que desarrollen habilidades sociales y emocionales, en beneficio del crecimiento integral.

Se contempla el desarrollo de habilidades sociales y emocionales, las promueve y permite su práctica de manera sistemática durante la jornada escolar, por medio del trabajo intencionado del docente. Invita a que el docente frente a grupo favorezca actividades que apoyen al desarrollo del alumno en cuanto a la autoestima, el manejo de las emociones, el aprecio por la diversidad, el respeto a las reglas, contribuyendo a la consolidación de una escuela libre de violencia.

De acuerdo a esta, hace la necesidad de formular una pregunta a manera de cierre que incita a la investigación de este fenómeno ¿Cómo se manifiesta y qué repercusiones tiene el bullying en el desarrollo emocional y aprendizajes de los niños de preescolar?

## **1.2 Un recorrido histórico sobre el concepto y estudio del Bullying**

El estudio sobre las agresiones dentro de las escuelas, fue inicialmente identificado por el doctor Peter Paul Heinemann, pues en ese estudio observó conductas agresivas en patios de recreo cerca de los años ochentas. Fue hasta que el psicólogo y profesor Dan Olweus denominó al fenómeno como Bullying en Suecia en 1986, (Ronald, 2010). Siendo que desde tiempos remotos se ha tratado este caso en planteles educativos como primarias y secundarias principalmente, lo que realmente en la actualidad se presenta, es que estos actos también se han visualizado en niveles escolares menores, uno de ellos preescolar.

Se pensaba que el bullying era el ataque de un grupo a un niño que interrumpía las actividades que realizaban dentro de su círculo social. Después adoptó otro término este es el mecanismo de la agresión reactiva, lo que significa que el ataque está motivado por la ira. Las actitudes agresivas vienen manifestándose desde tiempos remotos. La agresividad intimidatoria entre escolares es un fenómeno muy antiguo, pero solo hasta hace poco – a principios de la década de los setenta- se hicieron esfuerzos para su estudio sistemático. Olweus (1998) afirma: “No puede relacionarse el surgimiento en una fecha exacta de los comportamientos que definen el bullying”

(p.40). Que el mismo investigador sueco quien en la década de 1970 describió por primera vez el fenómeno.

Las investigaciones que se han realizado por Olweus en 2014, Oñederra en 2018, así como Trixia Valle en 2018, han llegado a que este fenómeno ya lo habían vivenciado varias personas y que no sabían que era bullying hasta que se puso de moda la palabra y salieron a flote algunas explicaciones, existe desinformación sobre qué es bullying, se confunde con la violencia que se lleva en el aspecto laboral o hasta familiar, cuando este proceso es exclusivo que se efectúe dentro de un plantel escolar, se necesita que se desarrolle dentro de una escuela, donde los participantes sean alumnos, no alguien más ajeno a, pues cada uno tiene nombre y diferentes especificaciones.

Por eso mismo por la desinformación se ha llamado bullying incluso a la violencia intrafamiliar, a la violencia o acoso laboral, otros tipos de títulos que no tienen relación a una escuela y que se vean involucrados a los alumnos.

Una de las primeras investigaciones que referían a las conductas relacionadas posteriormente con el bullying, fue el término mobbing propuesto por el psiquiatra Peter Paul Heinemann y lo utilizó para referirse a la violencia, las amenazas o el acoso entre iguales, es decir, la agresión entre los alumnos que se conforman dentro de las escuelas (Garaigordobil y Oñederra, 2010). Este tipo de violencia entre iguales se expresa como un grupo de personas donde unas se molestan a otras dentro de un contexto forzosamente escolar, no corporativo, no fábrica, no ámbito familiar, no en un mercado, ni mucho menos en la oficina siendo que es entonces los autores que se deben ver involucrados en este fenómeno son los alumnos de la propia institución.

Fuensanta (2012) lo percibe de la siguiente manera:

Forma de maltrato, intencionado, perjudicial y persistente de un estudiante, o grupo de estudiantes, hacia otro compañero, normalmente más débil, al que cambia en su víctima habitual. Se trata de una conducta agresiva persistente, de manera que, un

alumno o grupos de alumnos han establecido una relación de intimidación con otro. (pág. 25)

En México la palabra acoso connota a una referencia sobre abuso sexual, cada país ha formado su propio concepto, pues los significados y significantes dependen de cada cultura, en este caso dentro del país y el estado, el concepto refiere a la intimidación, la exclusión social en demasía, así como el maltrato que llevan los alumnos uno para con otro.

La estructura del fenómeno bullying implica a una víctima, un autor intelectual, este puede que se apoye con cómplices o espectadores que alimentan los actos y siempre las agresiones repetitivas son a la misma víctima. El origen de la palabra Bullying, procede del inglés "bully" que hace referencia a "matón o matonaje" (Olweus, 2004). Misma que está relacionada a todas las acciones que involucren un abuso de cierta acción y que esta misma tenga un solo sujeto al que se destina definida como víctima y otra persona que se encarga de replicar dichos abusos, que lleva en este proceso el nombre de victimario.

La terminación ing de la palabra bullying corresponde al gerundio del presente continuo o también llamado presente progresivo, en inglés, sirve para expresar que algo está ocurriendo en el instante (Geek, 2013, p.1). Su terminación es ando o endo, lo que refiere a pegando, molestando, sufriendo, padeciendo, etc.

El término en inglés Bullying es conocido también como hostigamiento, acoso escolar, cualquier forma de actitud agresiva, intencionada y repetida que ocurre sin una razón clara, adoptada por uno o más estudiantes en contra otro u otros sujetos.

Dan Olweus (1998). El bullying o acoso escolar, es una de las formas de conducta agresiva, en la que los protagonistas son niñas, niños y adolescentes que se encuentran dentro de una institución escolar. Misma situación es latente donde la mayoría de bullies se rigen a través del abuso del poder, deseo de intimidar y dominar a sus compañeros, esto siendo acompañado por cómplices que apoyan u observan el acto agresivo constante hacia una misma víctima.

El bullying desde sus primeros estudios mediante la observación fue reconocido por actos agresivos que se llevaron a cabo sólo en planteles educativos, estos sucesos persistían realizándose hacia una misma persona llevándola a degradar su estado normal emocional, así como en el desempeño escolar.

(Mendoza, 2011). Hoy actualmente a pesar del gran lapso desde que se observó este fenómeno lleva consigo el mismo nombre o como se denomina en América latina, acoso escolar, se trata de cualquier tipo de violencia ejercida habitualmente de manera reiterativa.

Para efectos de la investigación, se ha elaborado el siguiente concepto de bullying:

Es un fenómeno negativo, que se presenta necesariamente en el ámbito educativo dentro de una institución escolar, donde se incluye acciones reiteradas de abuso y maltrato entre pares, de forma física, psicológica, verbal y/o social.

Anteriormente, la violencia escolar se asociaba a niveles educativos intermedios, último ciclo de educación primaria y secundaria, pero cada vez surgen más casos en los primeros niveles educativos, incluyendo la educación preescolar (Albaladejo Blázquez, 2011).

### **1.3 Características del bully**

Para efecto de bullying, se llama bully, agresor o acosador a quien realiza las agresiones de forma reiterativa a un compañero.

Dan Olweus menciona la existencia de varios tipos de agresores: los

Típicos que se distinguen por su belicosidad con sus compañeros y en ocasiones con los profesores y adultos. Suelen caracterizarse por la impulsividad y una imperiosa necesidad de dominar a otros. Pueden ser ansiosos e inseguros. Estos agresores

sienten la necesidad del poder y del dominio, parece que disfrutan cuando tienen el control y necesitan dominar a los demás (Dan Olweus, 1998, p. 52).

Cada agresor disminuye la calidad de las relaciones sociales que la víctima ha formado dentro del ámbito escolar, tienen la habilidad de congeniar con demás compañeros para apoyarse de ellos y hacer de la exclusión una actividad de disfrute, mientras que la otra parte se encuentra en un ámbito de soledad y ansiedad por no tener a alguien con quien relacionarse. Se muestra a continuación (ver figura 1):

Figura 1

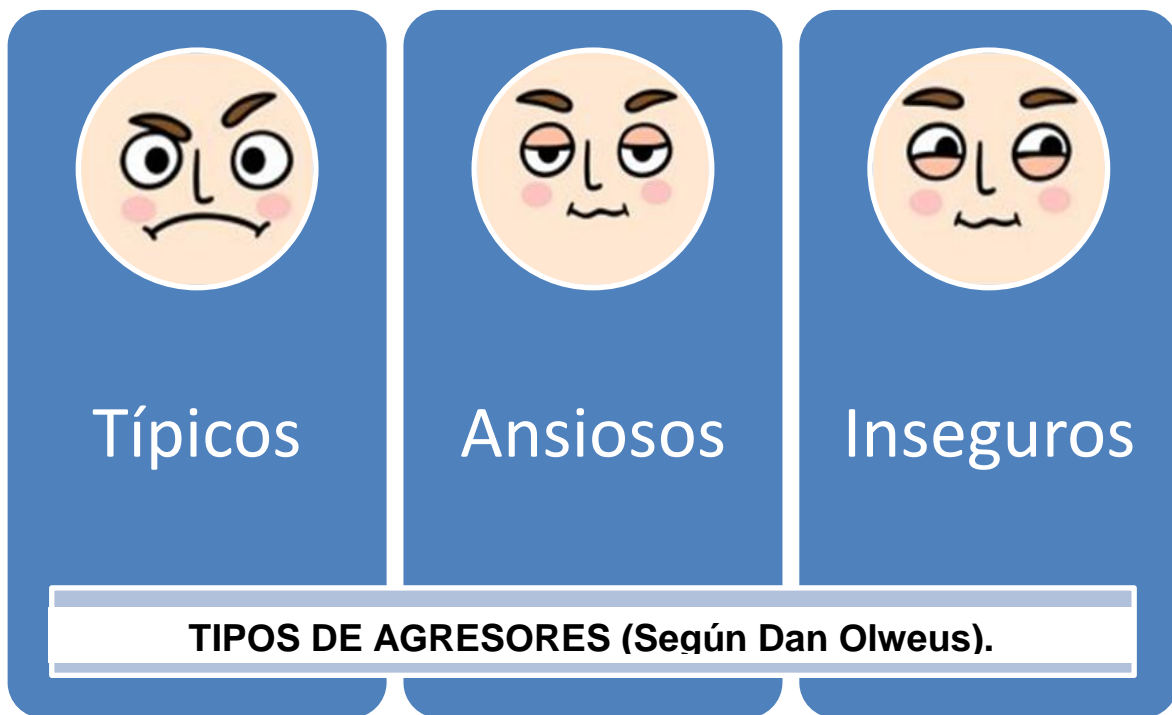


Figura 1. “Tipos de agresores (Según Dan Olweus)”, Elaboración propia.

Los acosadores agresivos son el tipo de acosador más típico, tienden a ser aventajados físicamente, de carácter impulsivo, temperamental, agresivo, carentes de empatía por su víctima. Su mayor motivación es mantener el control y poder.

Los acosadores de tipo ansioso son aquellos que se sienten inseguros, tienden a pasar desapercibidos, en su mayoría tienen baja autoestima, les cuesta trabajo relacionarse, pues son poco agradables, viven en desgracia en su ambiente familiar, tienen problema de atención y concentración, se molestan o sienten dañados ante alguna acción negativa contra ellos, pues reaccionan con arrebatos violentos, amenazantes, que conducen a problemas y riñas con sus compañeros, si se encuentra con un acosador agresivo, tiende a tomar la posición de secuaz.

El acosador de tipo inseguro es poco probable de encontrarse, son aquellos que anteriormente también han sido intimidados, han pasado por ser la víctima también usualmente siendo débiles físicamente, cuando pasan a esta contraparte su físico es diferente, tornándose más fuertes, es de facilidad provocarlos ya que al pasar por ser víctimas recuerdan y al hacerlo se enciende la ira, terminando por desquitarse con alguien más débil que ellos. Son propensos a ser ansiosos, deprimidos y antisociales.

Muchas veces se retoma a la alta autoestima como un factor que no hace daño a nadie, cuando es lo contrario, si esta es alta en extremo, puede volverse un factor negativo, si de la parte agresora se trata, ese sentimiento puede hacer que el niño se sienta con una aventajada capacidad para buscar personas que no están a la par de ellos, más bien gustan de encontrar a aquellos que tienen una autoestima muy baja, donde los localizan como débiles y como una víctima en potencia.

Existen agresores que por lo contrario a ser potencias socialmente hablando hay quienes no lo son, ellos actúan de manera solitaria, sin mantener contacto con otros compañeros, haciendo ellos mismos la estrategia de matonaje hacia su víctima, escolarmente pueden reflejar signos de violencia por medio físico, emocional. De acuerdo a la edad de los niños preescolares, el agresor en su mayoría de casos practica agresividad proactiva, como menciona Ortega (2010) "Parte del bullying entre los niños pequeños está motivado por la ira aunque en su mayoría a esta edad es agresión proactiva" (p.37). La agresividad proactiva es cuando el agresor actúa de manera estratégica para la obtención de un objetivo, en este caso la agresión fría, instrumental y organizada.



La conducta agresiva empieza a manifestarse en la etapa preescolar, inclusive a una edad mucho más temprana y adquiere su máxima expresión durante la adolescencia, disminuyendo a medida que las personas llegan a la adultez.

Las características de forma general que se encuentran en los actores que se involucran, son las siguientes:

- Son impulsivos, mentirosos y poco tolerantes.
- Pueden ser ventajosos o tramposos, tienen gran habilidad para realizarlo.
- Tienden a manipular, sus acciones son creíbles para quienes las escuchan.
- Usan la fuerza y la violencia, tienden a ser los más aventajados en altura y edad.
- Les cuesta trabajo responsabilizarse de sus actos.
- Retan a la autoridad.
- No sabe comunicar y negociar sus deseos.
- No es capaz de empatizar, por lo que no tiene ningún sentimiento de culpa.
- Altamente hostil.
- Baja tolerancia a la frustración.
- Dificultad para seguir reglas y normas.

La exacerbación de los actos agresivos en la adolescencia podría llevarlos al uso de armas blancas y de fuego en situaciones consideradas criminales Cobo y Tello (2013). Si el problema de agresión sigue postergándose a la edad de la adolescencia, las conductas negativas subirán de peligrosidad.

Castro y Reta (2013) adicionan, como consecuencias, el comportamiento social inadecuado, abuso de poder, pertenencia a bandas agresivas, conflicto afectivo (miedo/inseguridad/prepotencia), sumisión ante el más fuerte, trastorno de personalidad, ausencia de empatía, incapacidad para percibir los sentimientos de sus pares, moralidad egocéntrica, irrespeto hacia las demás personas, déficit en su desarrollo moral y eventual desadaptación laboral.

### 1.3.1 Características del bullying

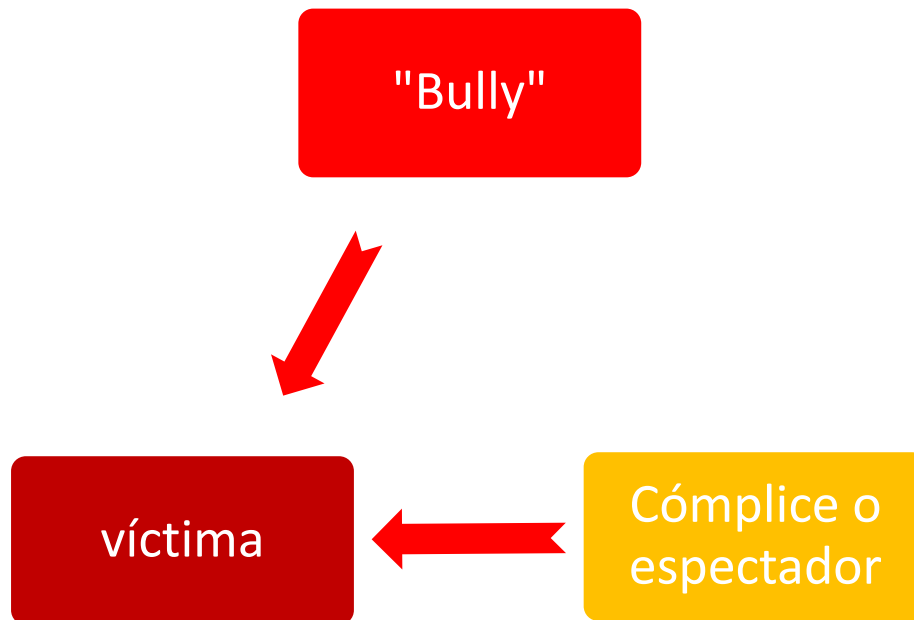
Dan Olweus ofrece una serie de acciones en el proceso para llamar un caso de agresión “bullying”.

Un alumno es agredido o se convierte en víctima cuando está expuesto, de forma repetida y durante un tiempo, a acciones negativas que lleva a cabo otro alumno o varios de ellos. En esta situación se produce también un desequilibrio de fuerzas (una relación de poder asimétrica): el alumno expuesto a las acciones negativas tiene dificultad para defenderse y en cierto modo está desválido frente a quienes lo hostigan, la víctima debe tener una debilidad ante su agresor para que este sea atraído y comience su daño sobre el otro u otra. (Olweus, 1998).

Para que un alumno se convierta en víctima, es necesario que las agresiones sean constantes hacia él o ella, ya sea de forma física mediante golpes o psicológica de forma verbal hacia sus características, este proceso necesariamente se compone de dos a más actores, la víctima, el bully y secuaces, cabe resaltar que estos deben encontrarse dentro de una institución escolar.

Voors, 2005 “Existe una desigualdad de las condiciones psicológicas entre sus participantes” (p.43). Las medidas preventivas se presentan cuando la dinámica de la agresión-victimación está arriesgada, es decir, la víctima está tan indefensa que no puede cambiar la situación en la que se encuentra sumida, el agresor ya ha demostrado el gran poder que tiene sobre él o ella (ver figura 2).

Figura 2



*Figura 2.* Los tres actores que se involucran en el efecto bullying, son tres, donde la víctima y el bully pueden aparecer en cualquier caso, la única parte opcional es el cómplice o espectador, ellos no necesariamente son indispensables. Elaboración propia.

El "bully" quien es el autor intelectual de las agresiones realizadas, es capaz de afectar gravemente a su víctima atacando desde el actuar social, mediante la exclusión de la misma en los círculos sociales a los que puede posiblemente incluirse, de esta manera no podrá comunicar lo que padece de forma abierta y con la confianza que necesita. Como profesional de la educación, cuesta mucho trabajo creerlo, pero es verdad que la agresividad escolar es una total tortura, aún más para un alumno de preescolar, porque se encuentran en el desarrollo y desenvolvimiento. Así mismo como el significado de este fenómeno lo indica, busca matar poco a poco a su víctima, a través de la laceración de la autoestima, el estado físico, sus relaciones sociales dentro de la escuela, la atención que recibe, el desenvolvimiento escolar y su desempeño en trabajos en clase, incluso que sus padres duden sobre la situación que vive. Las autoridades educativas deben manejar este problema con cautela, ya que puede ser contraproducente logrando recopilar falsas acusaciones,

es complicado llevar un problema de estos a nivel institución porque pueden surgir diferentes posturas, argumentos, además por la desinformación los padres de familia, lo mejor es trabajar en equipo con un especialista, que lleve de la mano sobre el tema.

Depende mucho de la postura en que se tenga al docente, el respeto que le reflejen, la actividad cultural de la comunidad donde se encuentra el preescolar, qué tanto se conoce del tema y qué tipos de padres se encuentren a cargo de sus hijos, hay quienes reclaman pero nunca llega la tarea de los alumnos o el material que se pidió, o que son muy exigentes en la escuela pero a los alumnos los tienen consentidos en demasía, les cumplen los caprichos, formando una mala personalidad en los niños. En una experiencia de práctica profesional se llegó a acusar a la docente, la titular informó de los hechos que ocurrían con unos alumnos ya con algo de gravedad, a lo cual los padres de familia tomaban una personalidad hostil, porque pensaban que eran mentiras o solo era para fastidiarlos, cuando llegaba día con día la queja a ellos, empeoraba cada vez más la situación, en vez de buscar soluciones se optaba por señalar culpables, ahí es cuando a través de la reflexión se menciona lo siguiente:

Cundo se presenta un problema así en primer lugar se debe tratar a los padres de familia con apoyo psicológico, porque es de ellos quien aprenden la mayoría de los comportamientos con los que llega el alumno a demostrar en la escuela, de ellos depende la salud integral de sus hijos, se busca que entre las tres posturas se busque la triangulación de ayuda, para apoyar la situación buscando soluciones. Es decir, docente, papás y profesional en el tema, para apoyar el núcleo que es el alumno.

El tipo de agresores, así como las víctimas y secuaces pueden ser de diferentes edades, siempre respetando el patrón donde la víctima tenga menores posibilidades de defensa en el aspecto físico, emocional como social, así siempre podrán tomar ventaja los bully para poder someter a la otra persona. Es un comportamiento no deseado, pues al causar un conflicto en el desarrollo pleno de ambas partes, vuelve a este un proceso negativo, creando un ambiente de agresión, vulnerabilidad, desequilibrio, incluso de muerte. Es un efecto de ente repetitivo, de violencia en

potencia, donde una de las posibles consecuencias es el suicidio, siendo esta la más grave dentro de un ambiente escolar.

El crecimiento de este problema es alarmante, pues desde tiempo atrás ha sido detectado en diferentes contextos escolares, ningún plantel es salvo de tener alguna situación así, a pesar de las tan actualizadas estrategias de vigilancia, así como protocolos para combatirlo, siempre en este proceso para quien es la víctima habrá secuelas en su óptimo desarrollo, llegando a afectar la vida adulta, en su desenvolvimiento en sociedad laboral y personal.

Una observación que cabe resaltar en la detección de este fenómeno es lo siguiente: como bien se puntualiza, no es considerado intimidación o indicio de acoso escolar o bullying, el enfrentamiento o conflicto entre dos alumnos con la misma fuerza física y desarrollo psicológico, ni una burla o broma amistosa (Schwarz, 2012). De lo contrario a si estas llevan consigo una connotación degradante, maliciosa que continúan a pesar de saber que para la otra persona causa angustia o el malestar afectivo, donde pareciera que para la otra persona es de disfrute saber que, quien las recibe se sienta de esa manera.

### 1.3.2 Características de la víctima

Cuantas veces no se han mencionado casos de alumnos con niveles altos de desempeño que de un momento a otro han cambiado su ritmo escolar, sin más de un día a otro, o cuantas veces no se ha encontrado con niños que temen salir al recreo para evitar ser agredidos o excluidos de los juegos, al tener un aspecto físico que no es bien parecido socialmente, o sus gustos no son afines a los demás.

Collel y Escudé (2014):

Encontraron que el impacto del acoso escolar es grave en todas las personas que participan, es decir, tanto para la víctima, como para quien ejerce el acoso y las demás personas que estén situadas en el entorno en el que se produce, todas las personas a quien alcance el bullying tienen alguna consecuencia, moral, emocional, física, económica y productiva.

Un niño víctima de bullying, siente que debiera terminar con el sufrimiento que el agresor le causa, se pregunta por qué él o ella, la mayoría de veces no sabe a dónde dirigirse, se siente frustrado y cansado de vivir con este problema.

Hay distintos tipos de víctimas, las típicas, entre las que se encuentran los estudiantes más ansiosos e inseguros que suelen ser cautos, sensibles y tranquilos; poseen baja autoestima, tienen una opinión negativa de sí mismos y de su situación; y frecuentemente son considerados como fracasados sintiéndose estúpidos y avergonzados. A este tipo de víctimas se le ha llamado pasivas o sumisas y no responderán al ataque ni al insulto. Otro tipo de víctimas son las provocadoras que se caracterizan por una combinación de modelos de ansiedad y reacción agresiva. Estos estudiantes suelen tener problemas de concentración y se comportan de forma que causan irritación y tensión a su alrededor. Algunos de ellos pueden ser hiperactivos. (Olweus, 1998).

Dos tipos de víctimas son los que se repiten a continuación (ver figura 3):

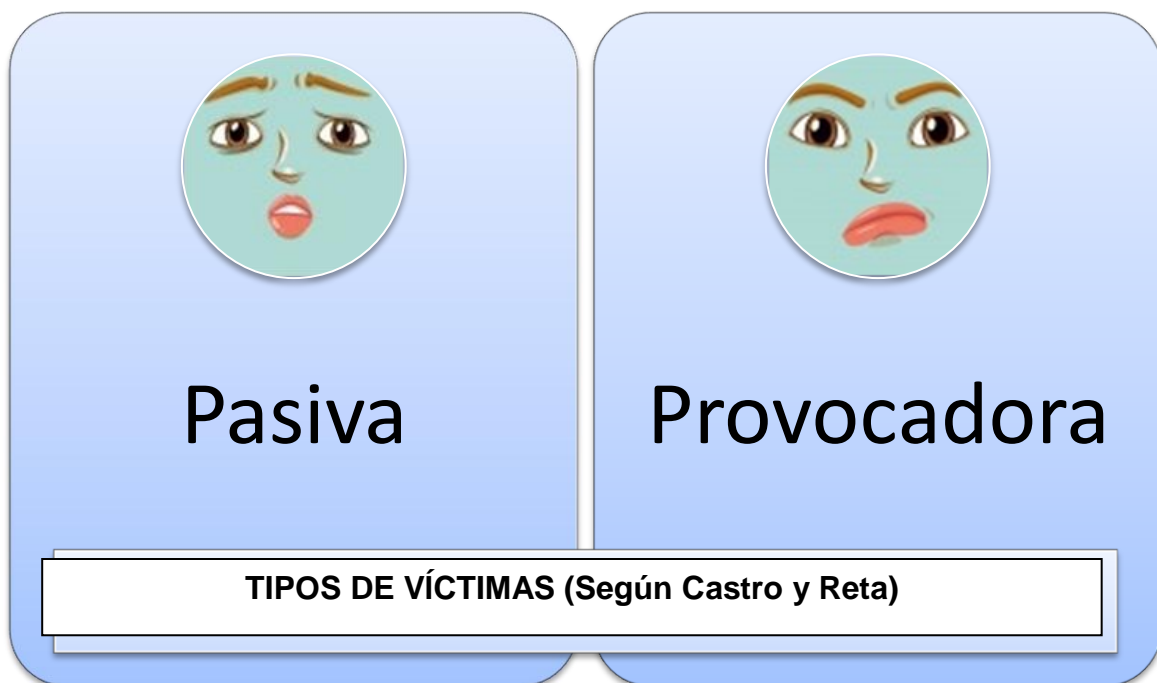


Figura 3. Tipos de víctimas (según castro y reta); pasiva y provocadora. Elaboración propia

Existen dos tipos de víctimas según Castro y Reta: Pasiva: “Suele ser débil físicamente e insegura, por lo que resulta ser un objetivo fácil para el acosador. Otras características de las víctimas pasivas serían: escasa autoestima, ausencia de amigo, depresión aunque algunos de estos rasgos podría llegar a parecer justificado” (Castro y Reta, 2015, p.6).

Este tipo de víctima es la preferida por el acosador, pues física, social y psicológicamente presenta desventaja, lo que para un acosador el llanto de la misma significa que ha llegado a su objetivo. El tipo provocadora según Castro y Reta: “Suele tener un comportamiento molesto e irritante para los demás. En ocasiones, sus iguales les provocan para que reaccionen de manera inapropiada, por lo que el acoso posterior que sufren podría llegar a parecer justificado” (Castro y Reta, 2015, p.6).

Este tipo de víctima pareciera ser que recibe, lo que hace en determinadas ocasiones, aquí quien toma justicia es el agresor, realizando las acciones para que de alguna manera obtenga su merecido.

Para Valle (2019) existen indicadores para poder detectar a quien es una víctima en este proceso

Indicadores de acoso escolar (Víctima):

- Absentismo escolar recurrente.
- Descenso en el rendimiento escolar.
- Apatía, abatimiento, tristeza.
- Alumno que no es escogido para trabajos de grupo
- Viene con golpes o heridas del recreo.
- Se pone nervioso al participar en clase.
- Murmullos, risas por lo bajo, cuando un alumno entra en clase o contesta a una pregunta.

La mayor parte de las veces es el alumno que no eligen para formar algún equipo o lo dejan hasta el último, quien decide trabajar sólo, trabajar en el escritorio o apartar su lugar de los demás para evitar el contacto social.

Oñederra (2008) enlista una serie de consecuencias que tiene el acoso en la víctima, las cuales se exponen a continuación:

- Fracaso escolar, entendido como rechazo a la escuela, exclusión, bajo rendimiento, ausentismo y repitencia.
- Crisis de ansiedad, pánico y depresión.
- Constante sentimiento de culpa.
- Déficit en la autoestima, autoconcepto negativo, autodesprecio, inseguridad.
- Decisiones poco asertivas.
- Alteraciones del estado de ánimo, de la conducta, sentimientos de ira.
- Introversión, timidez, aislamiento social, impopularidad, pocas relaciones sociales, insatisfacción familiar.
- Poca eficacia en las acciones debido a la desmotivación.
- Síntomas correspondientes a la mente como insomnio, enuresis (micciones involuntarias) y dolores físicos.
- Cambios frecuente de centro educativo.

Para seguir con El segundo tipo de víctima es la provocadora o activa:

Al respecto cuando un niño o niña sufre este tipo de agresión por un tiempo prolongado, podría llegar a tener un daño emocional que da lugar a una permanente sensación de angustia, ansiedad, inseguridad, su autoestima se lesiona ampliamente y tiene dificultad para relacionarse, puede provocarse a sí mismo daños físicos como descuido en su higiene, comerse las uñas, ser antisocial o tener problemas para relacionarse, pues teme a que le hagan algo parecido a lo que sufre o sufrió.

Se ha dicho que la agresividad intimidadora entre escolares es consecuencia de la rivalidad por las buenas notas que se producen en la escuela y de manera más concreta, estas podrían explicarse como una reacción a los fracasos y frustraciones en la escuela". (Olweus, 1998, pp. 46-47).



## 1.4 Tipos de bullying

Estudios de Cobo y Tello (2013), citados por el ministerio de educación pública coinciden al anotar que los tipos de bullying y sus manifestaciones son las que seguidamente se presentan:

El bullying físico: Puede ser directo o indirecto y detectarse con más facilidad, la mayoría de las veces deja huellas en la víctima por las lesiones físicas que podrían ocasionar en el cuerpo o en las pertenencias.

El bullying verbal: Se caracteriza por actos violentos a través de la palabra, insultos, sobrenombres descalificativos y despectivos, humillaciones, burlas crueles, ridiculizaciones, resaltar los problemas físicos, las diferencias sociales, menosprecio en público, amenazas, hablar mal de alguien, sarcasmos, dedicar canciones, calumnias, injurias o rumores falsos.

El bullying social: Procurar aislar a la víctima del resto del grupo, acción que se consigue debido a la actitud pasiva que muestran sus participantes. Se evidencia mediante la indiferencia, aislamiento, rumores maliciosos y malintencionados que alejan a las amistades, la exclusión de la víctima en actividades, las manipulaciones de las relaciones de amistad, y el desprestigio.

El bullying gesticular: Difícil de detectar y de denunciar, ya que según Cobo y Tello (2013), si bien ocurre en una persona adulta, esta no ayuda porque no mira lo que ocurre, conllevando a que la víctima se sienta cada vez más vulnerable e imposibilitada para actuar.

El bullying entre hermanos o hermanas: Se desacredita o miente sobre cosas o actos que hace algún hermano o alguna hermana. Se utiliza pellizcos, zapear, motes, golpes o empujones, entre otros.

El bullying psicológico o emocional: Las manifestaciones con las cuales se presentan puede ser la intimidación y descalificación para desestabilizar a un individuo. Tiene el propósito de lastimar, atemorizar, amedrentar, acobardar, empequeñecer, acorrallar,

someter, dominar, provocar, marginar y bajar su autoestima. Hace que se distorsione su concepción.

En la actualidad, gracias a las nuevas tecnologías de la información y comunicación, ha llegado también al mal uso de las mismas, siendo que otro tipo de bullying se sume haciendo uso de éstas, el cual se llama: ciberbullying o mobbing; donde las agresiones se llevan a cabo a través de los servicios de mensajería y redes sociales masivas, haciendo más públicas las ofensas intencionales recurrentes.

Al respecto Mendoza Estrada (s.f.)”presenta dos grandes clasificaciones del Bullying, y las distintas modalidades que pueden tener a su vez cada uno de éstos, así como el grado de incidencia entre ambas modalidades” (Citado por Gamboa y Valdés, 2016, p.9) mismas que se muestran a continuación (ver tabla 1).

**Tabla 1**

*Clasificación de bullying según Mendoza Estrada*

<b>Primera clasificación</b>		<b>Segunda clasificación</b>
Modalidad	% de incidencia	Modalidad
Bloqueo social	29	Abuso físico
Hostigamiento	20	Abuso verbal
Manipulación social	19.9	Abuso emocional
Coacción	17.4	Abuso sexual
Exclusión social	16.0	Abuso fraternal o bullying entre hermanos
Intimidación	14.2	Ciberbullying o acoso por internet
Agresiones	13.0	---
Amenazas a la integridad	9.1	---

Nota: Resultados del estudio sobre las clasificaciones de bullying retomada de [htting retp://www.diputados.gob.mx/sedia/sia/spi/SAPI-ISS-22-16.pdf](http://www.diputados.gob.mx/sedia/sia/spi/SAPI-ISS-22-16.pdf) (p.9).

De la figura anterior se desprende que el bullying de la modalidad bloqueo social afecta mayormente a la segunda fase que es la de abuso físico, en segundo lugar se encuentra la modalidad de hostigamiento, secundada por abuso verbal y la tercera la de manipulación social, con la segunda modalidad abuso emocional. Hay conductas que aparecen en los niños de preescolar precursoras de estos, donde surgen las matrices de las conductas que se presentan con mayor intensidad en un nivel superior educativo, mismas son difíciles de medir ya que hacen falta métodos específicos especiales para estas edades, este tipo de violencia escolar puede acarrear serias consecuencias académicas en los niños que fueron víctimas de ésta, como menciona Gamboa y Valdés (2016) muestran “bajo rendimiento y un alto riesgo de abandono escolar incluso en el nivel universitario o aplazar la asistencia del mismo” (p.10). Estas consecuencias son sólo dos a las que puede alcanzar una víctima de cualquier tipo de bullying o acoso escolar. Demuestran una atención nula a la clase, además de no querer asistir a la escuela, propone diferentes pretextos.

### **1.5 Factores que influyen en el bullying**

En la familia

En lo que respecta a la familia del agresor lo que pudiera influir en él es el tipo de familia autoritaria o desestructurada, los factores familiares tienen una gran influencia directa en el desarrollo de los patrones de conducta agresiva en el niño o niña, Gamboa y Valdés (2016) “La exposición a la violencia dentro del núcleo familiar origina reacciones agresivas a la hora de interactuar socialmente” (p.18). Los niños durante esta etapa coleccionan los patrones de conducta que observan en sus padres, hermanos, familiares u otros con quienes conviva en casa.

En el terreno familiar, el origen de la violencia, puede residir en la ausencia de un padre o la presencia de un padre violento. Esa situación puede generar un comportamiento agresivo en los niños y llevarles a la violencia cuando sean adolescentes. Además de eso, las tensiones matrimoniales, la situación socioeconómica o la mala organización del hogar, también pueden contribuir para que los niños tengan una conducta agresiva.

En cuanto a la familia de la víctima pudiera influir la imposición de una educación muy autoritaria, familias con poca comunicación, familias desestructuradas o familias sobreprotectoras, papás que se cierran al contacto social, creando en ellos una dependencia a los padres innecesaria dentro de la escuela, generando inseguridad y timidez en ellos.

Este gran padecimiento de la sociedad moderna se fecunda desde la primera institución del ser humano, la familia, Olweus (1998) señaló que precisamente en el seno familiar se gestan los factores detonantes del acoso escolar o bullying:

- Actitud emotiva de los padres de familia o de la persona que está a cargo del alumno. Este tipo de emoción es decisiva durante los primeros años. Cuando esta es carente de afecto y dedicación incrementará el riesgo de que el niño o niña se convierta más tarde en una persona agresiva con los demás. En sentido contrario será un factor de protección, pues tiene las herramientas necesarias que le permiten valorarse, protegerse y tomar decisiones con su persona.
- El grado de permisividad de los padres de familia ante una conducta agresiva del niño o niña. Aprenden de los límites que les establecen los padres, mediando hasta qué grado es permitido y en qué circunstancias lo está. Debe comprender cuales acciones no están aceptadas y permitidas en una relación de contacto social. El comportamiento permisivo de un adulto para con un niño o una niña distorsiona el grado de autoridad que se genera en la relación padre-hijo, favoreciendo el modelo de la conducta agresiva.
- Métodos de afirmación en la autoridad. Las personas que cuidan al niño llámese padres de familia, abuelos o tutores, utilizan como método de reafirmación de su autoridad el castigo físico (golpes) y el maltrato emocional (palabras de humillación), se generará más agresividad y se pondrá en práctica acciones más crueles.
- El orden social al que pertenece la familia. La economía en la sociedad está muy ligada al tipo de trato que se recibe, por muy impactante que parezca,

aún hay pensamientos y carácter de subordinación en los senos familiares, mismos que confieren a los hijos.

- Intolerancia social: Ataques por ser de una raza distinta a la del contexto, diferente pensamiento, cultura, hábitos y gustos, también entran las condiciones físicas (ejemplo: inválido) y mentales (ejemplo: alumno con discapacidad intelectual).

Padres de familia creen que un zarandeo o un palabra descalificante hacia el niño no son golpes, cuando este tipo de agresión en realidad sí lo son, aunque no se queja el niño de manera sonora, hay un daño neurológico, el daño es violencia y va en escala, no solamente es el acto, sigue el maltrato verbal, después se busca el objeto para poder lastimar, se disminuye la confianza, el grado de seguridad y la autoconfianza. Este tipo de maltrato se queda grabado en la mente de manera consciente y surge en actos cuando se implanta en la persona.

En la escuela

El bullying puede darse en cualquier tipo de colegio, público o privado, pero según algunos expertos, cuanto más grande es el centro escolar, más riesgo de que haya acoso escolar. Aclaro, no porque sea una institución pequeña no se puede presentar un caso de bullying, puede presentarse en su primera etapa, la exclusión social. La falta de respeto, la humillación, amenazas o la exclusión entre personal docente y alumnos llevan a un clima de violencia y situaciones de agresión. El colegio no debe sólo limitarse a enseñar, pero debe funcionar como generador de comportamientos sociales.

Otro factor que lo potencia es que muchas veces esto se atiende como violencia común, no como bullying, se confunde a la víctima de este, como una persona que tiene necesidades especiales, pues presenta en el aula algunas consecuencias que derivan de ello no presta atención o se le complica llevar un historial bueno de trabajo dentro de la escuela, así como al bully, donde se atiende como un alumno rebelde difícil de controlar, es quien la mayoría de veces los padres de familia buscan un

cambio de escuela por la constante queja de que ha lastimado a un compañero, se vuelve monótono y para los padres se vuelve amenaza.

### Medios de comunicación

Los medios de comunicación, sobre todo la televisión, expone continuamente a la violencia, tanto real (telediarios) como ficticia (películas o series), y por eso son considerados como una de las principales causas que originan la violencia en los niños y jóvenes.

- a) Los comportamientos que los niños observan en televisión influyen en las conductas que manifiestan inmediatamente después, por lo que es necesario protegerlos de programas violentos, incluso debería plantearse la posibilidad de utilizar este medio de comunicación de forma educativa para prevenir la violencia.
- b) La influencia de la televisión a largo plazo depende del resto de relaciones que el niño establece, ya que interpreta todo lo que le rodea a partir de dichas relaciones. Por eso la violencia no se desarrolla en todos los niños, aunque estén expuestos por igual a la violencia televisiva.
- c) La repetida exposición a la violencia puede producir cierta habituación, con el riesgo de considerarla como algo normal, inevitable y de reducirse la empatía con las víctimas. Es importante promover en los niños la reflexión respecto a la violencia que nos rodea.
- d) La incorporación de la tecnología audiovisual al aula podría ser de gran utilidad como elemento educativo en la prevención de la violencia.

## **CAPÍTULO II MANIFESTACIONES DEL BULLYING EN EL DESARROLLO EMOCIONAL DEL NIÑO PREESCOLAR**

Este capítulo muestra cómo en el desarrollo emocional el bullying trae consigo consecuencias, ningún actor que se implique en este problema queda exento de padecer estas manifestaciones.

### **2.1 Desarrollo emocional del niño**

Dentro de la investigación documental se ha mencionado el desarrollo y el aprendizaje como sinónimos, parte es verdad, sin embargo, el desarrollo y el aprendizaje son procesos distintos, pero que se encuentran altamente relacionados ya que no puede existir el desarrollo, como ser, sin el aprendizaje de los actos que vemos y vivimos día con día.

El desarrollo se trata de un proceso gradual que tiene las siguientes características:

Es universal: ya que se presenta en todos los niños y las niñas, independientemente de su nacionalidad, condición social, creencias, cultura y tiempo. Es secuencial: pues las habilidades se van dominando siempre en el mismo orden.

Es jerárquico: es decir aquellas habilidades iniciales y más básicas son el cimiento para la adquisición de las conductas más complejas.

Es dinámico: el desarrollo nunca se estanca, siempre se encuentra en movimiento, siempre y cuando no se padezca alguna alteración en los genes. (Pastor, Nashiki y Pérez, 2010, p.6)

Entonces se entiende que el desarrollo es la simple evolución que mantiene todo ser humano desde su concepción de forma ascendente hasta llegar a la madurez completa, mismo que decae al punto de la vejez culminando en la muerte.

Existen diversos factores que influyen en el desarrollo: el ambiente en el que se desenvuelve el ser humano, donde se pueden presentar las condiciones para fomentar o limitar la adquisición de habilidades; la biología, ya que determina las

posibilidades y ritmo del desarrollo, en ella se incluye las barreras genéticas, un ejemplo es el Síndrome de Down, pues quien tiene esta condición mantiene un desarrollo lento a diferencia de una persona genéticamente “normal”; la interacción social y el aprendizaje, pues al adquirir conocimientos se prepara al ser humano para hacer frente y dominar nuevas habilidades.

El desarrollo socioemocional implica la creación de vínculos afectivos con las personas que se encuentran en nuestra vida social, se puede dividir en 5 aspectos según Pastor, Nashiki y Pérez (2010) quienes proponen lo siguiente:

El conocimiento de sí mismo: demostrar y/o mencionar cómo es él o ella, qué lo hace diferente de los demás que le gusta y que le disgusta.

Conocimiento de otros: implica la expresión de su gusto o disgusto hacia los demás, así como reconocer a quienes le son familiares y expresar afecto.

Autocontrol: hace referencia a la capacidad de reconocer las consecuencias que su conducta tiene de otros y a controlar por sí solo/ a sus impulsos.

Participación en actividades grupales: se refiere a como el niño o la niña reaccionan al estar analizando una actividad en un grupo pequeño o grande.

Conductas sociales: implica apoyar a otros, ser empático con sus sentimientos, saludar a las personas conocidas (sonreír, llamarle por su nombre, etc.) (p.14)

Desde aquí es donde se debe atender el desarrollo emocional del niño, para evitar situaciones y amenazas que puedan generar un caso de bullying, enseñar a los niños a valorarse, quererse a sí mismos, pero también que lo reflejen con sus compañeros, apoyar a que aprendan a manejar sus emociones, a saber expresarlas poco a poco, todo es un proceso, un cambio no se lleva de la noche a la mañana, también se puede tomar apoyo de especialistas externos, otra idea que manifiesto es que debe normalizarse la atención psicológica para todos desde edades tempranas hasta la etapa adulta, sin distinción de género ni de edad, todos tenemos alguna anomalía desde nuestro desarrollo personal.



## **2.2 El bullying y el rendimiento emocional, su manifestación**

Los estudios precitados denominan a este tipo de violencia como la mal adaptativa, es no regulada o desinhibida Castro y Reta (2013) aluden a las repercusiones que a corto o largo plazo se dan en la víctima:

A corto plazo: se evidencian dificultades para concentrarse, baja autoestima, poca asertividad, dificultades para integrarse, miedo a la escuela, compañeros y compañeras, docentes y trabajo académico, inestabilidad emocional, mal carácter, absentismo, alteraciones del sueño y enfermedades psicosomáticas.

A mediano plazo: podría mostrar ansiedad, depresión, agresiones a otras personas y comportamiento socialmente conflictivo (p.59).

Producto de una exagerada reacción al estímulo que lo causó o bien a una introyección de conductas agresivas aprendidas en un contexto familiar o comunitario hostil. Agregan que este tipo de violencia podría derivar en trastornos disociales o antisociales y en personalidades psicopáticas (es decir que tengan dificultades para expresar sus emociones), manifestándose la persona no solamente violenta, sino además propensa a depositar en la víctima toda la responsabilidad de lo que le ocurre, al no experimentar sentimientos de culpa y, por consiguiente, no asumir la responsabilidad del acto.

Los conflictos inherentes a cada etapa del desarrollo podrían verse potenciados con la presión que pueda derivarse del contexto y de no resolverse oportunamente estos podrían ser interiorizados como conflictos neuróticos. Otro problema que se presentaría es un trastorno derivado de la débil vinculación y de la poca satisfacción de las necesidades emocionales y físicas de la persona menor de edad en etapas tempranas de su desarrollo.

El trastorno de tipo inhibido se expresaría ante los constantes fracasos para establecer y sostener relaciones interpersonales en cada etapa del desarrollo. El trastorno de tipo desinhibido se presenta al no desarrollar la capacidad para establecer relaciones sociales duraderas y apropiadas.

Para Blanchard G. y Muzas R. (2007, P.33) las consecuencias del acoso escolar se proyectan en diferentes ámbitos que se refieren, en primer lugar, al de la víctima y posteriormente al del agresor y a los observadores o al grupo de clase". La primera parte que demostrará daño emocional será la víctima pues Díaz (2013, p126) menciona que "Sufrir acoso escolar puede acabar en fracaso escolar, ansiedad, anticipatoria o fobia al colegio, con lo que configura una personalidad insegura, para el desarrollo óptimo de la persona, a nivel personal o social, y la peor consecuencia de todas, el suicidio, como única vía para escapar de la situación. Estas son sólo algunas de las manifestaciones que puede tener el bullying en uno de los actores participantes. Pues también hay fracaso escolar, alteraciones del estado del ánimo, problemas con el control de la ira ante el conflicto, síntomas como dificultad para dormir o insomnio, dolor y fatiga corporal, enuresis, que es cuando los niños tienen dificultades en sus esfínteres.

Ante el aumento de poder de la persona acosadora, la víctima experimenta la ideación suicida, debido a que se siente desamparada frente a la situación, cree que es merecedora de lo que le está sucediendo, se siente vacío o vacía, sin alguna dirección a dónde dirigirse, se siente desamparada, sola, sin nadie a quien se pueda dirigir para recibir ayuda, su estado emocional está tan débil, que, al pensar en su existencia sobresalen muchas dudas que incitan a tomar como opción el suicidio.

Sobresalen los pensamientos de angustia, de qué pasará el día siguiente, ansiedad, inseguridad por lo que podrá pasar después, en el momento, la formulación de ideas pierde el equilibrio mental de la persona, tienen dificultad para hablar con otras personas debido a que son propensos de burlas, por lo que dicen o hacen, hasta la propia familia puede hacer esa situación más crítica, mayormente cuando es niño y manifiesta lo que siente en una familia de tipo de crianza machista, porque seguramente lo compararán con el género femenino, haciendo decaer su seguridad y confianza más de lo que ya estaba.

Cuando aparecen los sentimientos suicidas, es porque la víctima no soporta más lo que le sucede, no encuentra otra salida. Cuando es víctima y no recibe la ayuda necesaria, estas secuelas empeoran en un futuro, su vida adulta, corre riesgo de

Según Cobo y Tello (2013) “no poder establecer buenas relaciones sociales, y los patrones disfuncionales e inestables en la familia y el trabajo” (p.29). Por ello es importante, porque no sólo este problema se queda en etapa preescolar, sino más bien hasta ser una persona adulta.

En la investigación se encontró que de acuerdo a Morales y Villalobos (2017)

El mayor porcentaje de alumnos que han vivido un problema de bullying, se encontraban cursando el tercer grado de preescolar, a diferencia de los otros dos grados en los que se presentó en un minoría, al igual que los investigadores algo que me llamó la atención fue que en las repuestas un niño mencionó haber realizado este acto por diversión, otros seis alumnos lo hacen por molestar y fastidiar un rato a un compañero, sin embargo hay otros alumnos que respondieron que practican acciones agresivas con otros compañeros, pero que se sienten mal al finalizarlos, quisieran dejar de hacerlo, lo que no concuerda es que seguían haciendo lo mismo hasta obtener el mismo resultado.

El estado emocional es la principal área en la que se reflejan los estragos, pues los niños de preescolar se sienten mal, están tristes, adoloridos, con miedo, tienen pensamientos extraños y malos hacia ellos mismos.

Morales y Villalobos (2017) mencionan lo siguiente:

El tipo de bullying que con mayor frecuencia se presenta en niños de preescolar es el de tipo verbal y el tipo físico, también esto se encuentra efectuado en el patio, en la calle, en los sanitarios, comedores, el transporte escolar, patio trasero, la cancha de deportes, esto por la ausencia de la supervisión de un docente. (p.10)

Es horrible ver a un niño o niña que sufre o ha sufrido este problema, se encuentran devastados, simplemente no es grato ver que tienen sentimientos de pavor y que no puedan hacer lo que normalmente hacen, jugar, estar felices, vivir sus emociones bien, como se debe, si no, vive asustado, esperando lo peor del siguiente día, sintiéndose sin protección porque teme a que no le crean, a que lo tachen o juzguen de porqué está viviendo y dejando pasar ese problema, muchas veces funciona el cambio de escuela, otras no y el triángulo del bullying vuelve a repetirse, inclusive

quien era víctima por repercusión a lo sucedido puede pasar a tomar la posición al agresor o bully.

En los espectadores también hay consecuencias:

- Reforzamiento de las posturas individualistas y egoístas, lo que supone algo muy peligroso, al valorar y considerar como trascendente y respetable, la conducta y actitudes violentas
- La obtención de una progresiva desensibilización, adquirida mediante la contemplación reiterada y pasiva, del sufrimiento de las víctimas, permaneciendo impasibles y sin hacer nada por ellos, para evitar dicha situación

Es importante recibir ayuda especial en el área psicológica, no sólo los niños, también los padres de familia, docentes y quienes estén involucrados en un problema de esta índole. Debe normalizarse, así como ir al médico a hacerse una minuciosa revisión, recibir apoyo psicológico. Para un alumno es importante que tanto el docente, el padre de familia como el especialista en el área mental emocional estén en constante contacto y trabajo en equipo para ayudar a sobresalir de este triángulo del bullying.

No es grato saber que un caso terminó de manera fatídica, ni observar que un adulto todavía tiene problemas con lo que pasó en toda su etapa escolar, hay algunos que a raíz de que tuvieron un problema de esta índole se ve afectada toda su vida profesional, de pareja, de socialización, familiar incluso tienen traumas, porque las agresiones que sufrieron las y los han dejado marcados para toda la vida.

## **CAPÍTULO III REPERCUSSIONES DEL BULLYING EN EL APRENDIZAJE DEL NIÑO PREESCOLAR**

El aprendizaje está influenciado por la cultura y la sociedad en la que se encuentra un individuo, para comprender la realidad y adaptarse, hay una participación proactiva del niño con el medio ambiente para establecer una forma de expresarse y comportarse. Se desarrolla con las actividades sociales, cuando se interactúa con un grupo, cada quien tiene diferentes habilidades, pues dependen de los padres, son los primeros que deben fomentar el andamiaje hasta que el niño o niña llegue a una autonomía, estableciendo una estructura de pensamiento para resolver los problemas a los que se enfrente.

### **3.1 Desarrollo del aprendizaje del niño preescolar sociocultural Vigotsky**

En la teoría sociocultural del lenguaje y del desarrollo cognoscitivo, el conocimiento no se construye de modo individual; más bien entre varios. Los niños están provistos de ciertas funciones elementales (percepción, memoria, atención y lenguaje) que se transforman en funciones mentales superiores con la constante interacción. Al hablar, pensar, recordar y resolver problemas son procesos que se realizan en primer plano social entre dos personas. A medida de que el niño va adquiriendo habilidades y conocimientos, el otro participante va mediando el nivel de orientación, lo ayuda, lo cual le permite al niño asumir una responsabilidad creciente mientras tenga mayor actividad social. Estos intercambios sociales son los que proveen al niño o niña de todas las actividades comunicativas necesarias para entrar en contacto con otras personas que son ajenas a su círculo social, el niño ya habrá aprendido varias formas de primera interacción para relacionarse con otros, pero no sólo eso, si no todo lo que conforma a su cultura.

El desarrollo individual no puede ser entendido sin el contexto social y cultural en el que se esté inmerso. Los procesos mentales superiores de cada individuo sea

pensamiento crítico, toma de decisiones, razonamiento, tienen su origen en los procesos sociales. Vygotsky habla de funciones mentales elementales como son:

- Atención
- Sensación
- Percepción
- Memoria

Que a través de la interacción con el medio sociocultural cada habilidad evoluciona a estrategias y procesos mentales más sofisticados y efectivos, funciones mentales superiores (Vygotsky, 1979). Gran parte del aprendizaje de los niños proviene de la interacción con un tutor, que, es quien modela los comportamientos, esto es conocido como diálogo cooperativo o diálogo colaborativo, donde el niño busca entender las acciones o instrucciones que se le proporcionan por alguna figura que tenga autoridad en él o ella, utilizándolas para guiar o regular su actuar.

Uno de los conceptos más importantes en la teoría es la zona de desarrollo próximo, la distancia entre el nivel real de desarrollo determinado por la capacidad de resolver independientemente el problema y el nivel de desarrollo potencial determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con un compañero más capacitado. (Vygotsky, 1976). La relación que ve Vygotsky es una gran oportunidad en la interacción social de desarrollo, pues a esto lo llamó zona de desarrollo próximo.

Para Vygotsky el lenguaje se desarrolla a partir de las interacciones sociales con el objetivo de comunicarse con otros, siendo la mejor herramienta del ser humano y la más esencial, pues tiene dos puntos esenciales.

- Es el medio principal por el que se transmite información, uno de los más beneficiados son los niños.
- Es una herramienta de desarrollo social muy poderosa, sin ella no existiría el contacto entre los seres humanos (ver tabla 2).

Diferencia tres formas de lenguaje como se muestra en la tabla

**Tabla 2.**

*Formas de lenguaje*

<b>El habla social</b>	<b>El habla privada</b>	<b>El habla interna</b>
Es la comunicación externa utilizada para hablar con otros. Es típica a los dos años.	Es el habla que se dirige a uno mismo y tiene una función intelectual. Esta es típica a los tres años.	Es un habla privada menos audible y que tiene función autorreguladora. Esta es típica a los siete años.

*Nota: Formas de lenguaje según Vygotsky. Elaboración propia.*

Dice Vygotsky “la auténtica dirección del desarrollo del pensamiento no va de lo individual a lo socializado, sino de lo socializado a lo individual” (1934, p.20). En el lenguaje existen tres estructuras (ver tabla 3):

**Tabla 3**

*Estructuras del lenguaje según Vygotsky*

<b>Sentido sobre el significado.</b>	<b>La aglutinación</b>	<b>La saturación del sentido</b>
Es el sentido que las personas dan a las palabras.	Es cuando el lenguaje interior se expresa en forma verbal y a veces se omiten frases o palabras.	Es donde los sentidos coadyuvan para la persona que dependiendo del receptor, lo captará en forma positiva, neutral o negativa y el término de sentido lo hará la unidad semiótica, marcando así su estructura y sentido.

*Nota: Estructuras del lenguaje Según Vygotsky”. Elaboración propia*

La comunicación tiene la finalidad de expresar lo que una persona tiene por dentro, guiándose por las experiencias. Por medio del lenguaje se apropia del mundo externo. Modificando su personalidad, lo que expresa y lo que siente. Todo aprendizaje en la escuela siempre tiene una historia previa, su familia ya ha interactuado lo necesario con él o ella para poder recabar lo necesario y externarlo con alguien más fuera de su círculo familiar, por tanto, aprendizaje y desarrollo están interrelacionados desde los primeros días de vida del niño Vygotsky (1979). Las herramientas de las que se hace un niño en esta etapa le sirven para resolver problemas de manera propia poco a poco sin ayuda, en ese proceso va formando su autonomía.

Por ello es muy importante que el niño o niña reciba buenas interacciones sociales de su padre, madre o tutor con el que conviva, de lo contrario externará todo lo negativo que haya aprendido en la socialización con sus pares u otra persona ajena a su círculo familiar.

### **3.2 El bullying y su manifestación en el aprendizaje del niño**

Como ya se ha mencionado anteriormente la socialización que los niños externalan en la escuela, proviene de la relación que ha mantenido en su primera institución de relación, que es la familia, aquellas prácticas son reflejadas en la interacción que los alumnos mantienen con sus compañeros.

Existen señales de advertencia por las que los docentes deben preocuparse y atender las necesidades del niño, mismas ya se han mencionado en el primer capítulo, ello permite mantenerse atento y actuar para hacerle frente a este problema. Se manifiesta en el aprendizaje y rendimiento del niño dentro de la escuela.

Himmel (1985):

Cuando se habla de bajo rendimiento escolar, se habla de desfase negativo entre la capacidad real del alumno y su rendimiento en las asignaturas escolares. En un



amplio sentido, se plantea que fracasa todo alumno cuyo rendimiento se encuentra por debajo de sus aptitudes (p.20).

Una señal de este problema en el niño es que en clase se sienta desganado, que refleje poco entusiasmo, que en la hora de entrada llegue llorando, que ya no quiera asistir a la escuela, no salga al recreo o quiera permanecer lo mayor alejado a sus compañeros, que no trabaje en clase, son focos de alerta que indican que está pasando algo mal con ellos. Algunas consecuencias se muestran a continuación (ver tabla 4):

#### **Tabla 4**

*Consecuencias en la víctima (Según Fundación en Movimiento)*

<b>Baja autoestima.</b>	<b>Actitudes pasivas.</b>
Ansiedad.	Insomnio.
Miedo.	Pesadillas.
Autolesiones (rasguños, mordidas, arrancamiento de cabello o chupetones).	Sentimientos de culpabilidad.
Aislamiento.	No quiere ir a la escuela.
Baja su rendimiento escolar.	Piden ser cambiados de escuela
Irritabilidad o llora con facilidad.	Pensamientos o conductas suicidas.

*Nota:* Consecuencias en la víctima (Según Fundación en Movimiento)<sup>7</sup>. Elaboración propia.

También para los bully existen consecuencias como se muestra (ver tabla 5):

## Tabla 5

### *Consecuencias en los que generan la agresión*

<b>Consecuencias</b>	
1	Presentan conductas delictivas.
2	Normalización de la violencia.
3	Generan alguna adicción.
4	Fracaso escolar.
5	Problemas con la autoridad.
6	Suspensión en la escuela.
7	Baja responsabilidad ante cualquier situación.
8	No tener respeto ni empatía hacia los demás.

*Nota:* Elaboración propia

Si los cómplices o espectadores continúan con una actitud pasiva ante el acoso escolar, las consecuencias serán desfavorables, algunas de las que se pueden mencionarse (ver tabla 6):

## Tabla 6

### *Consecuencias para los espectadores o secuaces*

Pérdida de empatía.	Sentimientos de culpabilidad.
Pueden correr el riesgo de agredir a sus compañeros.	Insensibilización ante agresiones diarias y corren el riesgo de no reaccionar ante situaciones de injusticia en su entorno.
Creer que no pueden ayudar al alumno o alumna que recibe la violencia y prefiere alejarse o no decir nada.	Sentimientos de enojo, impotencia o culpabilidad por no saber cómo ayudar.
Tienen temor a ser los siguientes en recibir la agresión.	Puede presentar trastornos de sueño, ansiedad, depresión, entre otros.

---

*Nota:* Elaboración propia.

El marco jurídico se apoyó de una investigadora la cual ofreció otras consecuencias en el aprendizaje, no sólo en el alumno, sino también en los docentes y demás personas que se encuentran involucrados indirectamente. Como ya se ha visualizado, las consecuencias no sólo van para la víctima, van para todos los actores que estén involucrados, haya o no haya espectadores o secuaces, no se dejan esperar en estos dos ámbitos que es el área emocional y el aprendizaje. Se debe valorar así como normalizar a un especialista en el tema en cada institución de educación básica, preferiblemente desde preescolar o su etapa antecesora, educación inicial, para poder prevenir actitudes agresivas, problemas emocionales en los alumnos, también apoyarse de los padres de familia o su equivalente quienes como mencioné en la primera parte son el primer círculo social con los que interactúa un ser humano, quien mejor que ellos sabe o tiene referencias de en qué situación y por qué se encuentra cada alumno.

## CAPÍTULO IV METODOLOGÍA

### Enfoque

El enfoque que mantendrá ésta investigación será de corte cualitativo, como menciona Sampieri (2014) “Este enfoque utiliza la recolección y análisis de los datos para afirmar las preguntas de investigación o revelar nuevas interrogantes, en el proceso de interpretación” (p.15), pues en relación a la consulta y revisión de artículos científicos que se han realizado conforme a la temática planteada en esta, se encontró que los investigadores que presentan un enfoque cualitativo, son pertinentes para profundizar en este tipo de problemáticas.

### Método

El concepto de método alude según al Ander-Egg, (1995) “camino a seguir mediante una serie de operaciones, reglas y procedimientos fijados de antemano de manera voluntaria y reflexiva, para alcanzar un determinado fin que pueda ser material o conceptual”. (p.41)

Esta investigación se llevará a cabo mediante el método de la fenomenología así como hermenéutico.

Según Sampieri (2007)

La fenomenología es una corriente filosófica originada por Edmund Husserl a mediados de 1890; se caracteriza por centrarse en la experiencia personal, en vez de abordar el estudio de los hechos desde perspectivas grupales o interaccionales. La fenomenología descansa en cuatro conceptos clave: la temporalidad (el tiempo vivido), la espacialidad (el espacio vivido), la corporalidad (el cuerpo vivido) y a racionalidad o la comunidad (la relación humana vivida).

Como menciona Morella (2006):

La hermenéutica es una actividad interpretativa para abordar el texto oral o escrito y captar con precisión y plenitud su sentido y las posibilidades del devenir existencial del hombre. Comprender entendido como el carácter óntico de la vida humana, con esta visión se analiza concretamente un texto, con su autor, con su propia historia de vida, sus contenidos y sus significados en el contexto del mundo histórico del que procede, en donde el intérprete establece un diálogo con el texto que involucra multiplicidad de significados.

De acuerdo a la primera premisa que propone Morsey y Richards (2002) “La persona evidencia para ella la existencia del mundo, no como lo piensan, sino como lo vive; así el mundo vivido, la experiencia vivida” (p.86). El análisis de los datos permite una reflexión, escritura para transformar una experiencia vivida en una textual.

Este método implica un análisis de las diferentes teorías mediante la disciplina de la interpretación reflexiva de cada una de las fuentes. Se considera a la hermenéutica que surge a mediados del siglo XX y tiene sus raíces en la fenomenología de Husserl (1859-1938), quien considera que es una filosofía, un enfoque y un método, pues enfatiza la vuelta a la reflexión y a la intuición para describir y clarificar la experiencia tal como ella es vivida pero con una marcada diferencia, ya que el método hermenéutico trata de introducirse en la comprensión.

La metodología hermenéutica crítica mantiene el proceso de reflexión de los fenómenos sociales.

En este sentido el paradigma interpretativo-hermenéutico parte de reconocer la diferencia existente entre los fenómenos sociales y naturales, buscando la mayor complejidad y el carácter inacabado de los primeros, que están condicionados por la participación del hombre. Abarca un conjunto de corrientes humanístico interpretativas, cuyo interés fundamental va dirigido al significado de las acciones humanas y de la vida social. Concibe la educación como proceso social, como experiencia viva para los involucrados en los procesos y para las instituciones educativas, enfatiza que transformando la conciencia de los docentes, éstos transformarán su práctica educativa.” (Barrero, Bohórquez y Mejía, 2011 p.106).

Este método comprende la complejidad de los actos sociales mediante la reflexión, el propósito este está dirigido a la comprensión de la conducta humana a través del descubrimiento de los procesos sociales, en este caso el efecto bullying en preescolar. “Este paradigma niega el carácter de la actividad científica, reconociendo la importancia que tiene la posición social e ideológica.” (Barrero, Bohórquez y Mejía, 2011 p.107).

Esta investigación se llevará a cabo mediante el método etnográfico, el cual Denscombe, 1998, menciona:

Que es una manera de acceder a las culturas entendidas de una manera amplia, indaga la ausencia del dignificado de una vivencia”. Según Hammersley y Atkinson “es simplemente un método de investigación social que puede parecer particular o de tipo poco común, pero que trabaja con una amplia serie de fuentes de información”.

El acceso al campo de investigación se realizará de manera formal mediante la elaboración y aceptación del oficio, mismo que permitirá la ejecución de esta.

## **Población**

Es el conjunto de personas u objetos de los que se desea conocer algo en una investigación, “el universo o población puede estar constituido por personas, animales, registros médicos, los nacimientos, las muestras de laboratorio, los accidentes viales entre otros” (Pineda et al 1994:108). De acuerdo a esto la población serán libros, artículos, que sean acordes al tema del bullying su estado y consecuencias en los niños de edad preescolar del estado de México.

## **Muestra**

La muestra tomada de manera intencional, será sólo textos que se hayan publicado en México en los últimos 5 años sobre el tema de la problemática y un grupo de tercer grado, donde los niños oscilan entre los 4 y 5 años de edad, cabe mencionar que cada uno pertenece a una familia distinta, por lo que cada uno mantiene valores, ideas y experiencias diferentes donde algunos han cursado desde primer grado de la institución, mientras que otros son de nuevo ingreso o se incorporaron en segundo año.

## CONCLUSIONES

Es un fenómeno negativo, que se presenta necesariamente en el ámbito educativo dentro de una institución escolar, donde se incluye acciones reiteradas de abuso y maltrato entre pares, de forma física, psicológica, verbal y/o social.

Mediante la metodología que se eligió permitió investigar y reflexionar sobre este problema, de acuerdo a los objetivos que se plantearon, es necesario que en la investigación para obtener un grado mayor de análisis se lleve a cabo el plan propuesto, esta tesina servirá para ello, se defiende que el bullying se presenta en preescolar y que tiene manifestos emocionales y repercusiones en el aprendizaje del niño.

Es un tema complicado, depende a la población donde se lleve a cabo y se colabore porque lo toman como acuso, es complicado que alguien en una comunidad escolar hable abiertamente de este problema, porque prefieren guardar el renombre y estatus de la institución, evitando revelar información sobre que, dentro de sus escuelas se ha presentado algo parecido y que ha terminado mal.

Anteriormente, la violencia escolar se asociaba a niveles educativos intermedios, último ciclo de educación primaria y secundaria, pero cada vez surgen más casos en los primeros niveles educativos, incluyendo la educación preescolar, así como, los investigadores que estudian este tema me encontré en la marcha de la investigación con personas que ponían en duda la ejecución de este problema en preescolares, todavía sostengo que sí, efectivamente sucede porque los alumnos son seres que piensan, que aprenden, así como aprenden las cosas buenas, aprenden las cosas malas de lo que ven en su vida cotidiana, de la cultura que los rodea. Desgraciadamente en México hay pocos programas y bastante desinformación sobre el tema, cuando de manera internacional somos el país número uno con casos de bullying.

El bullying no excluye estatus social, nivel escolar, raza ni escuela, por lo que la información debe ser analizada por la comunidad educativa, hay en existencia

material en nivel preescolar, lo que no hay es interés por saber del tema, por eso se catalogan de diferentes maneras estos actos, de déficit, de rebeldía, de capacidades especiales, pero no como lo que es, agresión repetitiva, acoso escolar.

Para que un alumno se convierta en víctima, es necesario que las agresiones sean constantes hacia él o ella, ya sea de forma física mediante golpes o psicológica de forma verbal hacia sus características, este proceso necesariamente se compone de dos a más actores, la víctima, el bully y secuaces, no siempre hay estos últimos, pueden o no aparecer, cabe resaltar que estos deben encontrarse dentro de una institución escolar, se fecunda desde casa, desde las herramientas que se le otorgan al niño y la niña de comunicación, socialización, amor propio, resolución de problemas, los valores.

En el proceso del bullying el bully, quien es el autor intelectual de las agresiones realizadas, es capaz de afectar gravemente a su víctima atacando desde el actuar social, mediante la exclusión de la misma en los círculos sociales a los que puede posiblemente incluirse, de esta manera no podrá comunicar lo que padece de forma abierta y con la confianza que necesita. El matoneo empieza desde el área social, seguido de la debilitación emocional, la agresión física y puede terminar en situación fatal.

Es un comportamiento no deseado, pues al causar un conflicto en el desarrollo pleno de ambas partes, vuelve a este un proceso negativo, creando un ambiente de agresión, vulnerabilidad, desequilibrio, incluso de muerte. Es un efecto de ente repetitivo, de violencia en potencia, donde una de las posibles consecuencias es el suicidio, siendo esta la más grave dentro de un ambiente escolar.

Los acosadores agresivos son el tipo de acosador más típico, tienden a ser aventajados físicamente, de carácter impulsivo, temperamental, agresivo, carentes de empatía por su víctima. Su mayor motivación es mantener el control y poder.

Los acosadores de tipo ansioso son aquellos que se sienten inseguros, tienden a pasar desapercibidos, en su mayoría tienen baja autoestima, son poco agradables, viven en desgracia en su ambiente familiar, tienen problema de atención y



concentración, se molestan o sienten dañados ante alguna acción negativa contra ellos.

Es poco probable encontrarse con acosadores de tipo inseguro, son aquellos que anteriormente también han sido intimidados, han pasado por ser la víctima también usualmente siendo débiles físicamente, cuando pasan a esta contraparte su físico es diferente, tornándose más fuertes, es de facilidad provocarlos ya que al pasar por ser víctimas recuerdan y al hacerlo se enciende la ira, terminando por desquitarse con alguien más débil que ellos. Son propensos a ser ansiosos, deprimidos y antisociales. Existen dos tipos de víctimas la pasiva, este tipo de víctima es la preferida por el acosador, pues física, social y psicológicamente presenta desventaja, lo que para un acosador el llanto de la misma significa que ha llegado a su objetivo también está la provocadora, que por sus acciones mal educadas recibe actos agresivos a manera de desquite por quienes ha ofendido con sus descortesías.

En el camino en la superación de este problema están los papás como principal motor de lucha, docentes que creen en ti, que te apoyan a ser una persona mejor, también a especialistas que con terapias apoyan a tratarlo, hay recaídas, pero todo poco a poco va terminando, decides hablar del tema, ya no es algo que lastime, apoyas a los demás que también lo viven y compartes la experiencia.

Las consecuencias para la víctima son destructivas física, social y mentalmente, la ansiedad se vive de lo peor, pues no puedes pensar en una sola cosa, las ideas llegan a manera de bomba explosiva a la mente, En preescolar influye mucho la extensión de la escuela, las instalaciones, la profesionalidad de los docentes para que aparezcan los tipos de bullying:

El bullying físico es caracterizado por golpes, en preescolar depende de la fisionomía y de las habilidades que tenga el alumno para agredir, es decir, altura, peso y agilidad para moverse, si tiene estas tres características en mayor nivel a la víctima es probable que la lastime de esta manera.

El bullying verbal necesita de una muy buena y reforzada seguridad, así como autoestima para poder esquivar una posible agresión verbal de manera despectiva

hacia la persona. En preescolar es necesario reprender al alumno que practique esto por muy mínima que sea la ofensa, porque como se ha explicado anteriormente, el nivel de las agresiones va en aumento y puede resultar en algo fatídico, pues con este tipo de bullying se deteriora principalmente la autoestima y la personalidad.

El bullying social aísla a la víctima del resto del grupo en actividades, las manipulaciones de las relaciones de amistad, y el desprestigio. Cuando esto aparece se puede ver reflejado cuando hay un grupo de niños que excluyen de sus juegos o trabajo colaborativo a otro compañero, este comportamiento también debilita en gran manera a la relación entre pares.

El bullying gesticular se arma de gestos vistos socialmente incorrectos, dependiendo del contexto en el que se encuentre, las primeras veces que aparece este tipo, el alumno se acusa con la maestra o maestro y en caso de estar con el papá lo hace, se comienza a atender cuando efectivamente el adulto observa este tipo de agresiones para con la víctima.

Existen factores que lo generan en la familia, en la escuela, en los medios de comunicación, la sociedad ya no es como antes, que si quiera censuraban los actos violentos, hoy en día los hacen series los cuales son transmitidos en horarios familiares o permitidos por los papás para que los vean, ese problema también es uno de los que aqueja a la niñez mexicana, estar expuestos a tanta violencia y delincuencia, en los medios, en su colonia, en su propia familia.

Los factores familiares tienen una gran influencia directa en el desarrollo de los patrones de conducta agresiva en el niño o niña. Los niños durante esta etapa coleccionan los patrones de conducta que observan en sus padres, hermanos, familiares u otros con quienes conviva en casa. Además de eso, las tensiones matrimoniales, la situación socioeconómica o la mala organización del hogar, también pueden contribuir para que los niños tengan una conducta agresiva. El que el niño o la niña vean violencia entre quienes para ellos en una autoridad, deja experiencias negativas de relación con alguien de su mismo o diferente género.

El desarrollo socioemocional implica la creación de vínculos afectivos con las personas que se encuentran en nuestra vida social, por ello desde preescolar es necesario atender situaciones de vulnerabilidad emocional, sirve de mucha ayuda apoyarse de un especialista en relaciones familiares, para poder trabajar en conjunto, también es otra idea que definiendo, buscar apoyo de especialistas, normalizar la atención psicológica para todas las edades, apoyar a desaparecer el tabú de que quienes acuden a ellos sólo son personas que están a punto de la locura, eso no es cierto, cada uno en diferente medida necesitamos apoyo psicológico, así como atendemos nuestra salud física, también atender la salud mental, en gran medida cuando somos padres y detrás de nosotros hay personas menores que ven nuestras acciones, de las que están aprendiendo.

Se llama bullying cuando las agresiones van repetidas a una sola persona, se hacen recurrentes, son intencionales, puede ser de diferentes tipos, este problema no se presenta igual en niños y niñas de preescolar, que en niños y niñas de otros niveles educativos, mayormente se presenta de tipo físico, verbal y gesticular.

En este proceso se puede llegar a producir rechazos, exclusiones, intimidaciones o incluso la asunción de roles, los cuales son asumidos inconscientemente porque los niños lo consideran como normal.

Existen consecuencias en el área emocional y el aprendizaje de los niños y niñas, por las características que poseen las víctimas así como agresores, se debe fomentar prácticas que conlleven a la regulación de emociones, promocionar las actividades que abonen al desarrollo del área socioemocional. Además actualmente se han desarrollado programas innovadores que previenen estos conflictos, lamentablemente las fundaciones que tratan este problema en preescolar, va con lentitud, pero con pasos agigantados, Trixia Valle es la principal combatiente de bullying en niños de preescolar en la república mexicana con el programa Hipo-hip, donde apoya a sensibilizar a la población educativa más pequeña.

## **PROPUESTA**

Después de una revisión de varios documentos, se presenta a continuación una propuesta de intervención para la prevención de bullying en preescolar, mediante la aplicación de situaciones didácticas que fomenten el manejo y la expresión de las emociones a través de la educación física, junto con los campos de formación Lenguaje y comunicación y Pensamiento Matemático aplicable para alumnos de preescolar.

### **EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL A TRAVÉS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA PARA EL TRATO DE LAS EMOCIONES QUE FORMAN PARTE DE LA FORMACIÓN DE UN TRIÁNGULO DE BULLYING**

La emoción es una reacción intensa y breve que aparece unida a fuertes movimientos del cuerpo y que se relaciona con las propias sensaciones corporales. (Vallés, 2008). Es por ello que esta propuesta se unirá el área de educación socioemocional en conjunto con la de educación física, pues al trabajar ambas, se genera en los alumnos de preescolar y padres de familia experiencias que demanden la expresión de sus emociones, que a partir del modelo del padre de familia el alumno logre identificar como actuar ante determinada situación.

Se pretende que los alumnos expresen sus emociones, qué mejor desde la actividad física donde ponen en juego sus habilidades sociales, mediante el trabajo en equipo y la capacidad de resiliencia ante la derrota. Los tiempos actuales demandan “Enfocar la educación desde una visión humanista, que se coloque en el centro del esfuerzo formativo, tanto a las personas como en las relaciones humanas y al medio en el que se habita” (SEP 2017. p. 14). La educación socioemocional es un proceso de aprendizaje a través del cual los niños y los adolescentes trabajan e integran en su vida los conceptos, valores, actitudes y habilidades que les permiten comprender, manejar sus emociones, así como construir una identidad personal.

La propuesta de intervención tiene el objetivo principal que los alumnos fomenten la autorregulación de sus emociones con la interacción entre compañeros. En ella, se

integran varias dinámicas con las que se trabajan distintas habilidades sociales, empatía, conocimiento de la propia persona, relaciones interpersonales, tomando como marco de referencia el enfoque socio afectivo. Se trata de un método que parte del trabajo de la empatía, el sentimiento de concordancia y correspondencia con el otro, que permite desarrollar seguridad y confianza en uno mismo, así como habilidad comunicativa verbal y no verbal. Según Goleman (1995) la inteligencia emocional es aquella capacidad para reconocer los sentimientos propios y ajenos y el conocimiento necesario para gestionarlos de forma correcta para llevar una vida más feliz. La inteligencia emocional permite al niño y la niña reaccionar adecuadamente a todo tipo de situaciones que se le presenten.

La propuesta didáctica que se ofrece será encaminada al trabajo de la educación socioemocional mediante la educación física y el juego (ver tabla 7), relacionando los objetivos y contenidos propios de esta área con los contenidos necesarios de dos campos de formación como lo son el de Lenguaje y comunicación y Pensamiento Matemático, para alcanzar el desarrollo íntegro de la personalidad y la mejora de la calidad de las relaciones sociales. Estas actividades que se proponen son para que en los alumnos se prevenga una problemática de bullying mediante el fomento de las emociones.

**Tabla 7**

*El juego*

<b>Autor</b>	<b>Teoría</b>	<b>Función del juego</b>
Sigmund freud	Psicoanalítica	El juego es un lenguaje del inconsciente. Primero consideró que era un espacio de libertad y satisfacción de impulsos instintivos de carácter erótico. Pero más adelante

---

relacionó el juego con el gran conflicto entre el instinto de vida y de muerte, relacionándolo con las tendencias agresivas en algunos juegos.

Donald Winnicot

Psicoanalítica

La elección y el desarrollo del juego se realiza a partir del apego del niño a ciertas figuras y objetos, objetos transicionales. Sobre estos objetos proyecta representaciones mentales, para conciliar la realidad con el mundo interno.

Autor	Teoría	Función del juego
Lev Vigotsky	Sociocultural	A través del juego el niño construye su aprendizaje y la propia realidad social y cultural. En el juego se impulsa el desarrollo mental del niño, siendo el juego un “área de desarrollo próximo”, en el que necesita ayuda de otros para desarrollarlas.
Jerome Bruner	Cognoscitiva	El juego es una actividad

---

comunicativa entre iguales que permite reestructurar continuamente sus conocimientos.

Los juegos de manipulación de instrumentos tienen más potencialidad cognitiva que la instrucción o la observación. Además facilitan las destrezas motrices y la transferencia de habilidades, como la resolución de problemas

---






*Nota:* Información extraída de Redondo, 2008, pp. 3-5

### El juego simbólico



El juego simbólico es el juego, junto con las construcciones, al que juegan los niños de la etapa del segundo ciclo de educación infantil. El juego simbólico es un gran paso en el desarrollo cognitivo, que se puede describir como: “La capacidad de ponerse en el lugar del otro, desarrollar personajes y de suspender las propiedades reales para imaginar otras posibilidades de utilización en el juego.” (Llorca y Sánchez, 2003, p. 98) Este tipo de juego hace a alumno ponerse en lugar de otro, trabajando así la empatía, respeto, tolerancia, compañerismo, valores fundamentales para prever acciones de agresión con sus compañeros. Para Piaget (1984): “El juego simbólico señala el apego del juego infantil. El niño a esta edad aún no entiende el mundo real y a través del juego puede encontrar el equilibrio afectivo e intelectual para transformar lo real a las necesidades del yo” (p.65). Mediante el juego realiza y pone en acción las habilidades sociales que ha aprendido en el ámbito familiar, las externa y media de acuerdo a sus actividades cotidianas.

## PLAN PROPUESTO

Proyecto:	
-----------	--



¿DÓNDE ESTÁN MIS EMOCIONES?, ¡LAS VOY A COLECCIONAR!					
Tiempo:	Dos semanas				
Campo de formación académica:	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Lenguaje y comunicación</li> <li>▪ Pensamiento matemático</li> </ul>				
Áreas de desarrollo personal y social:	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Artes en preescolar</li> <li>▪ Educación socioemocional en preescolar</li> <li>▪ Educación física en preescolar</li> </ul>				
Propósito:	Reconozca y nombre situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo, o enojo, expresando lo que siente, sus ideas acerca de diversas situaciones con la comunicación corporal, la comparación y clasificación de las emociones, para la regulación, por medio de las artes visuales, representa la imagen que tiene de sí mismo y expresa ideas mediante el modelado, dibujo y pintura así como movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.				
Organizador curricular 1:	Lenguaje y comunicación:	Pensamiento matemático:	Artes en preescolar:	Educación socioemocional en preescolar:	Educación física en preescolar:
	<u>Oralidad</u> 	Número álgebra y variación 	Expresión artística 	Autorregulación 	Competencia motriz 
Organizador curricular 2:	Lenguaje y comunicación:	Pensamiento matemático:	Artes en preescolar:	Educación socioemocional en preescolar:	Educación física en preescolar:
	Conversación	Número	Familiarización con los elementos	Expresión de las	Desarrollo de la



			básicos de las artes	emociones	motricidad
Aprendizajes esperados:	Lenguaje y comunicación:	Pensamiento matemático:	Artes en preescolar:	Educación socioemocional en preescolar:	Educación física en preescolar:
	Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.	Compara, iguala y clasifica colecciones con base a la cantidad de elementos.	Usa recursos de las artes visuales en creaciones propias.	Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo, o enojo, y expresa lo que siente.	Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.
Espacio: aula y patio escolar.			Organización del grupo: grupal, binas, equipo e individual.		
Día/Momento	Secuencia didáctica	Tiempo	Recursos	Observaciones	
<b>Lunes</b>  	ACTIVIDADES PERMANENTES Homenaje Activación física Saludo y pase de lista	30 min.	Emocionómetro Pinzas de ropa con los nombres de los alumnos.		

<p>Inicio</p>	<p>Rescate de conocimientos previos: ¿Sabes qué son las emociones?, ¿Quién sabe qué es una emoción?, ¿Qué emociones conocen?, etc.</p> <p>Consigna: escucha y pon atención, contesta lo que se te pide.</p> <p>Leer a los alumnos el cuento “El monstruo de colores”.</p> <p>Realizar preguntas para la comprensión como: ¿Qué le sucedió al monstruo de colores?, ¿Qué color tenía la alegría?, ¿Qué les provoca sentir alegría?, ¿Qué color tenía la tristeza?...etc.</p>	<p>15 min.</p> <p>15 min.</p> <p>15 min.</p> <p>20 min.</p>	<p>Audiocuento “El monstruo de colores”, imágenes de los colores de las emociones de acuerdo al cuento, cartulina iris amarilla, cuaderno, hoja registro del monstruo feliz, pintura amarilla, resistol, tapas de garrafón, marcador, dado de las emociones.</p>	
<p>Desarrollo</p>	<p>En la hoja registro del monstruo feliz, con pintura amarilla utilizando el dedo índice pintarán al monstruo, pegarla en el cuaderno.</p> <p>Con el dado de las emociones, se jugará a “Pon ésta cara”, donde los niños sentados en círculo, de manera ordenada cada alumno tirará el dado y realizará la cara según la emoción que salió, cuando termine de realizar el gesto, deberá mencionar alguna situación que</p>	<p>20 min.</p>		





	hagan feliz al niño.			
<b>Martes</b>  	Actividades permanentes Activación física Saludo Pase de lista	20 min.	Emocionómetro o Pinzas con los nombres de los alumnos.	
	Inicio  Preguntar a los alumnos: ¿Qué es la felicidad?, ¿Qué es lo que te hace feliz?  Pasar a los alumnos que van a exponer al frente para que realicen dicha actividad.  Consigna: Identifica los recortes e imágenes amarillas y pégalos donde se indica.  Pedir a los alumnos que saquen sus recortes y muñecos, con ayuda pegar cada muñeco en la pared.  Que peguen en la parte de la cabeza los recortes amarillos.  Pedir la participación de 7 alumnos para que pasen al frente y mencionen algunas cosas que	10 min.  20 min.  30 min.  10 min.	Carteles de los alumnos para exponer, catálogos, tijeras, resistol, diurex, muñeco, libreta, marcador, partes separadas de la cara feliz de niño o niña,  Tapas de garrafón o refresco.	
Desarrollo				

Cierre	<p>pegaron en la cabeza y ¿por qué los hace feliz? el objeto, cosa o actividad que tienen.</p> <p>Dibujar en la libreta un frasco, cada niño en su catálogo o revista deberán buscar imágenes amarillas y las pegarán dentro del frasco.</p> <p>Con apoyo tomar varios trabajos para que los alumnos observen en qué frasco hay más y en qué frasco hay menos.</p> <p>Formar cuatro equipos.</p> <p>En la pared colocar cuatro recuadros o marcas.</p> <p>Formarlos y dar las siguientes indicaciones: esta actividad consiste en que cada uno deberá tomar sólo una pieza ya sea cabeza, cabello, oreja, ojo, ceja, boca, o nariz, y los deberán colocar en la parte de la cara según corresponda a una cara feliz, el primer equipo que finalice y que las partes de la cara estén bien colocadas, gana.</p>	40 min.		
Tarea	<p>1 Foto infantil del niño o niña</p> <p>Platicar con el niño acerca de lo que le da tristeza.</p> <p>Explicar al niño qué es la tristeza.</p>			



<b>Miércoles</b>	Actividades permanentes	20 min.	Emocionómetro	
△ ☀	Activación física		Pinzas con los nombres de los alumnos.	
Inicio	Saludo			
	Pase de lista			
	Rescate de conocimientos previos: ¿Qué es la tristeza?, ¿Qué es lo que te hace triste?	15 min.		
	Consigna: atiende las indicaciones, comparte materiales.			
	En la hoja registro del monstruo triste, con pintura azul utilizando el dedo pulgar pintarán al monstruo, pegar la hoja en el cuaderno.	20 min.		
Desarrollo	Pedir la participación de alumnos diferentes y preguntarles ¿Qué es lo que causa tristeza?, dibujarlo en la cartulina iris de color azul y pegarla en la pared.			
	Pegar en el salón recortes de objetos de distintos colores acordes a la lectura	40 min.		
	Observarán el salón e identificarán los objetos del color de la tristeza (azul),			

Cierre	<p>deberán elegir 4 y pegarlos en el cuaderno, marcar en el cuaderno la palabra tristeza y los alumnos repasarán con crayola cinco veces cada letra.</p> <p>Formar equipos por mesa y dar los materiales acordes al cuadro mágico de las emociones.</p> <p>Mencionar las instrucciones siguientes: en equipo deberán resolver el siguiente problema, en mi casa se han revuelto mis tarjetas, ¿Me ayudan a acomodarlas?, las figuras deben estar formadas sólo en una hilera, ninguna debe estar fuera de una, debe estar por colores, pero sólo se moverá una pieza por niño las veces que sea necesario, si ya encontraste una hilera vuelve a formarte en la parte de atrás, si sobran piezas se deberá realizar el desempate súbito.</p> <p>Repartir a cada niño la pieza azul del rompecabezas del monstruo de colores.</p> <p>Pegar la pieza de color azul.</p>	20 min.		
		10 min.		

Tarea	<p>Exposición de los siguientes alumnos: (elegir a los alumnos de acuerdo a la matrícula del grupo) "La tristeza", deberán mencionar ¿Qué es lo que los hace tristes? y ¿Por qué?</p> <p>Investigar con ayuda de los padres ¿Qué es la tristeza?, dibujar un ejemplo en el cuaderno.</p> <p>Recortes o dibujos de lo que los haga sentir tristes.</p> <p>Objetos que quepan en un espacio de la caja que hagan sentir triste al niño.</p>			
<b>Jueves</b>  	Actividades permanentes Activación física Saludo Pase de lista	20 min.	Emocionómetro Pinzas con los nombres de los alumnos.	
	Preguntar a los alumnos: ¿Qué es la tristeza?, ¿Qué es lo que te hace triste? Pasar a los alumnos que van a exponer al frente para que realicen dicha actividad. Consigna: Identifica los recortes e imágenes azules y pégalos donde se indica. Con ayuda pegar cada muñeco en la pared.	10 min. 20 min.	Carteles de los alumnos para exponer, catálogos, tijeras, resistol, diurex, muñeco, libreta, marcador, partes separadas de la cara triste de niño	





	triste, el primer equipo que finalice y que las partes de la cara estén bien colocadas, gana.			
Tarea	1 Foto infantil del niño o niña Platicar con el niño acerca de lo que le provoca furia. Explicar al niño qué es la furia. 1 bola pequeña de estambre rojo.			
<b>Viernes</b>  	Actividades permanentes Activación física Saludo Pase de lista	20 min.	Emocionómetro  Pinzas con los nombres de los alumnos.	
	Rescate de conocimientos previos: ¿Qué es la furia?, ¿Qué es lo que te hace sentir furia? Consigna: atiende las indicaciones, comparte materiales y trabaja en equipo. En la hoja registro del monstruo furioso, con el estambre rojo deberán rellenar al monstruo realizando especies de garabatos representativos del monstruo furioso, pegar la hoja en el cuaderno. Pedir la participación de alumnos diferentes y preguntarles ¿Qué es lo	15 min.  20 min.	Imágenes de los colores de las emociones de acuerdo al cuento, cartulina iris roja, cuaderno, hoja registro del monstruo furioso, estambre rojo, resistol, tapas de garrafón, marcador, juego del monstruo de colores.	



	<p>que les causa furia?, dibujarlo en la cartulina iris de color rojo y pegarla en la pared.</p> <p>Pegar en el salón recortes de objetos de distintos colores acordes a la lectura</p> <p>Observarán el salón e identificarán los objetos del color de la furia (rojo), deberán elegir 4 y pegarlos en el cuaderno, marcar en el cuaderno la palabra tristeza y los alumnos repasarán con crayola roja cinco veces cada letra.</p> <p>Formar equipos por mesa y dar los materiales acordes al dominó de las emociones.</p> <p>Mencionar las instrucciones siguientes: en equipo deberán resolver el siguiente problema, el monstruo de colores ha revuelto las tarjetas, ¿Me ayudan a acomodarlas?, las figuras deben estar formadas sólo en una hilera, ninguna debe estar fuera, deben estar por colores, pero sólo se colocará una pieza por niño, la pieza de color debe coincidir con el color</p>	<p>40 min.</p> <p>30 min.</p>		
--	--	-------------------------------	--	--

	<p>de la pieza que colocaron al último.</p> <p>Repartir a cada niño la pieza roja del rompecabezas del monstruo de colores.</p> <p>Pegar la pieza de color roja.</p>			
Tarea	<p>Exposición de los siguientes alumnos: Sofía, Eduardo y Ángel, del tema “la furia”, deberán mencionar ¿Qué es lo que les provoca furia? y ¿Por qué?</p> <p>Investigar con ayuda de los padres ¿Qué es la furia?, dibujar un ejemplo en el cuaderno.</p> <p>Recortes o dibujos que hagan sentir furia al niño de color rojo.</p> <p>Objetos que quepan en un espacio la caja que hagan sentir furioso al niño.</p>			
<b>LUNES</b> ▲	<p><b>ACTIVIDADES PERMANENTES</b></p> <p>Homenaje</p> <p>Activación física</p> <p>Saludo y pase de lista</p>	30 min.	Emocionómetro	
Inicio	<p>Preguntar a los alumnos: ¿Qué es la furia?, ¿Qué es lo que te hace sentir furioso?</p> <p>Pasar a los alumnos que van a exponer al frente para que realicen dicha actividad.</p> <p>Consigna: Identifica los</p>	10 min.  20 min.	Carteles de los alumnos para exponer, catálogos, tijeras, resistol, diurex, muñeco,	






Desarrollo	<p>que les causa miedo?, dibujarlo en hoja blanca, colocarlo en la cartulina iris de color negro y pegarla en la pared.</p> <p>Pegar en el salón recortes de objetos de distintos colores acordes a la lectura.</p> <p>Observarán el salón e identificarán los objetos del color del miedo (negro), deberán elegir 4 y pegarlos en el cuaderno, marcar en el cuaderno la palabra miedo y los alumnos repasarán con crayola cinco veces cada letra.</p> <p>Dibujar en una hoja blanca una cara, con plastilina el niño realizará las facciones que caracterizan al miedo.</p>	40 min.	triste, hojas de color negro, resistol, tapas de garrafón, marcador, pieza negra del rompecabezas del monstruo de colores.	
Cierre	<p>Repartir a cada niño la pieza negra del rompecabezas del monstruo de colores.</p> <p>Pegar la pieza de color negro.</p>	20 min.  30 min.		
Tarea	Exposición de los siguientes alumnos: (elegir a los alumnos de acuerdo al grupo) "El miedo", deberán mencionar ¿Qué es lo que les provoca miedo? y ¿Por qué?			

	<p>Investigar con ayuda de los padres ¿Qué es el miedo?, dibujar un ejemplo en el cuaderno.</p> <p>Recortes o dibujos que hagan sentir miedo al niño de color negro.</p> <p>Objetos que quepan en un espacio de la caja que hagan sentir miedo al niño.</p>			
<p><b>Miércoles</b></p> <p>Inicio</p> <p> </p>	<p>Preguntar a los alumnos: ¿Qué es el miedo?, ¿Qué es lo que te hace sentir miedo?</p> <p>Pasar a los alumnos que van a exponer al frente para que realicen dicha actividad.</p> <p>Consigna: Identifica los recortes e imágenes rojas y pégalos donde se indica.</p> <p>Pedir a los alumnos que saquen sus recortes y muñecos, con ayuda pegar cada muñeco en la pared.</p> <p>Que peguen en la parte del brazo (en el que no han pegado recortes) los recortes negros.</p> <p>Pedir la participación de 7 alumnos para que pasen al frente y mencionen algunas cosas que pegaron en el brazo y ¿Qué es lo que les hace sentir miedo? el objeto, cosa o actividad que tienen.</p> <p>Dibujar en la libreta un frasco, cada niño en su</p>	<p>10 min.</p> <p>20 min.</p> <p>30 min.</p> <p>10 min.</p> <p>40 min.</p> <p>30 min.</p>	<p>Carteles de los alumnos para exponer, catálogos, tijeras, resistol, diurex, muñeco, libreta, marcador, rompecabezas del monstruo miedoso, tapas de garrafón o refresco.</p>	



<p>Cierre</p>	<p>catálogo o revista deberán buscar imágenes negras y las pegarán dentro del frasco.</p> <p>Con apoyo tomar varios trabajos para que los alumnos observen en qué frasco hay más y en qué frasco hay menos, se pueden contabilizar.</p> <p>Formar cuatro equipos.</p> <p>En la pared colocar cuatro recuadros o marcas.</p> <p>Formarlos y dar las siguientes indicaciones: esta actividad consiste en que cada uno deberá tomar sólo una pieza ya y las deberán colocar en la parte según corresponda a la imagen del monstruo miedoso, el primer equipo que finalice y que las partes del rompecabezas estén bien colocadas, gana.</p>	<p>30 min.</p>		
<p>Tarea</p>	<p>1 Foto infantil del niño o niña</p> <p>Platicar con el niño acerca de lo que le da calma.</p> <p>Explicar al niño qué es la calma.</p> <p>1 frasco de plástico de ½ litro</p> <p>1 sobre de diamantina</p> <p>Botones pequeños de colores</p> <p>¼ de glicerina.</p>			

	Colorante vegetal claro (azul cielo, rosa, verde claro, amarillo)			
<b>Jueves</b>	Actividades permanentes	20 min.	Emocionó metro	
Inicio	Activación física			
	Saludo		Pinzas con los nombres de los alumnos.	
	Pase de lista			
	Rescate de conocimientos previos: ¿Qué es la calma?, ¿Qué es lo que te da calma?	15 min.		
	Consigna: atiende las indicaciones, comparte materiales.	20 min.	Imágenes de los colores de las emociones de acuerdo al cuento, cartulina iris verde, cuaderno, hoja registro del monstruo que tiene calma, hojas de color verde, resistol, tapas de garrafón, marcador, pieza verde del rompecabezas del monstruo	
Desarrollo	En la hoja registro del monstruo con calma, con figuras de color verde rellenar al monstruo, pegar la hoja en el cuaderno.	40 min.		
	Pedir la participación de alumnos diferentes y preguntarles ¿Qué es lo que les causa calma?, en la cartulina iris de color verde y pegarla en la pared.			
	Pegar en el salón recortes de objetos de distintos colores acordes a la lectura.	20 min.		
	Observarán el salón e identificarán los objetos del color de la calma (verde), deberán elegir 4 y pegarlos en el cuaderno, marcar en el cuaderno la palabra			

<p>Cierre</p>	<p>calma y los alumnos repasarán con crayola cinco veces cada letra.</p> <p>Consigna: pon atención y realiza los pasos como se te indica, cuida tu material.</p> <p>Los niños deberán colocar primero en su frasco la diamantina, seguido de los objetos pequeños, con ayuda de la docente colocar la glicerina y el colorante en el frasco, con mucho cuidado y con ayuda de la docente colocar agua al frasco hasta llenarlo y tapanlo muy bien para que no se derrame.</p> <p>Los niños podrán jugar con el frasco al ritmo de una canción lenta.</p> <p>Repartir a cada niño la pieza verde del rompecabezas del monstruo de colores.</p> <p>Pegar la pieza de color verde.</p>	<p>30 min.</p> <p>10 min.</p>	<p>de colores, canción lenta, frascos de plástico de ½ litro, sobres de diamantina , botones pequeños de colores, glicerina, colorante y agua.</p>	
<p>Tarea</p>	<p>Exposición de los siguientes alumnos: 8Elegis a los niños que van a exponer) “La calma”, deberán mencionar ¿Qué es lo que los hace sentir calma? y ¿Por qué?</p> <p>Investigar con ayuda de los padres ¿Qué es la calma?, dibujar un ejemplo en el cuaderno.</p>			

	<p>Recortes o dibujos de lo que los haga sentir calma.</p> <p>Cita de padres de familia a las 12:00</p> <p>Una cobija o tapete para el niño y el papá</p> <p>Una pelota, un paliacate para cada uno (padre de familia e hijo)</p> <p>Ropa cómoda</p>			
<p><b>Viernes</b></p> <p>Inicio</p> <p>△      ✨</p>	<p>Actividades permanentes</p> <p>Activación física</p> <p>Saludo</p> <p>Pase de lista</p>	<p>20 min.</p>	<p>Emocionómetro</p> <p>Pinzas con los nombres de los alumnos.</p>	
	<p>Preguntar a los alumnos: ¿Qué es la calma?, ¿Qué es lo que te hace sentir calma?</p> <p>Pasar a los alumnos que van a exponer al frente para que realicen dicha actividad.</p> <p>Consigna: Identifica los recortes e imágenes verdes y pégalos donde se indica.</p> <p>Pedir a los alumnos que saquen sus recortes y muñecos, con ayuda pegar cada muñeco en la pared.</p> <p>Que peguen en la parte del estómago los recortes verdes.</p> <p>Pedir la participación de 7 alumnos para que pasen al</p>	<p>10 min.</p> <p>20 min.</p> <p>30 min.</p>	<p>Carteles de los alumnos para exponer, catálogos, tijeras, resistol, diurex, muñeco, libreta, marcador, partes separadas de la cara feliz de niño o niña,</p> <p>Tapas de garrafón o refresco.</p>	
<p>Desarrollo</p>				

Cierre de proyecto	frente y mencionen algunas cosas que pegaron en la cabeza y ¿Qué les hace sentir calma? el objeto, cosa o actividad que tienen.	10 min.		
	Dibujar en la libreta un frasco, cada niño en su catálogo o revista deberán buscar imágenes verdes y las pegarán dentro del frasco.	10 min.		
	Reunir a los padres de familia con sus respectivos hijos en el aula de clase o patio escolar.  Se realizará el calentamiento con una canción.  Colocar tapetes o cobijas en el suelo para que puedan sentarse y realizar los ejercicios de relajación.  Se realizarán ejercicios de relajación con la pelota.  Se realizará el juego del lazarillo con padres e hijos.  Por último se leerá a los padres una lectura de reflexión.  Cinco alumnos presentarán su colección en su caja, comentarán acerca de los objetos que	40 min.		

	<p>colocarán en cada espacio y ¿por qué?</p> <p>Los niños deberán colocar la pieza rosa del monstruo de colores para finalizar el rompecabezas en la libreta</p>			
<p><b>Propuesta de instrumentos de evaluación</b></p>	<p>Registros relevantes en el diario de la educadora.</p> <p>Hojas registros pegadas y contestadas en el cuaderno.</p> <p>Fotografías</p> <p>Videos</p>			

## REFERENCIAS

- Arias Vega, F. B., & Cartuche Guailas, M. M. (2013). *Tesis*. Recuperado a partir de <http://dspace.ucuenca.edu.ec/handle/123456789/3545>
- Arroyave, P. (2012). *Factores de vulnerabilidad y riesgo asociados al bullying*. Revista CES Psicología, 5(1), 118-125. Recuperado de <http://revistas.ces.edu.co/index.php/psicologia/article/view/2171/1459astoreca.cl/wp-content/uploads/2015/colegios/astoreca-protocolo-acoso-escolar.pdf>
- Baier, A. C. (1993). *Moralism and cruelty: Reflections on Hume and Kant*. *Ethics*, 103(3), 436-457. doi: <https://doi.org/10.1086/293520>
- Barri, F. (2010). *SOS BULLYING. Prevenir el acoso escolar y mejorar la convivencia*. Madrid: WK Educación. Beane, A. L. (2006). *Bullying. Aulas libres de acoso*. Barcelona: Graó.
- Blanchard, M. y Muzás, E. (2007). *Acoso escolar. Desarrollo, prevención y herramientas de trabajo*. Madrid: Narcea. bullying y el ciberbullying en los centros educativos de primaria. San José, Costa Rica: Autor.
- Casas, J. A., Ortega- Ruiz, R., y Del Rey, R. (2015). *Bullying: The impact of teacher management and trait emotional intelligence*. *British Journal of Educational Psychology*, p. 407-423. doi:10.1111/bjep.12082
- Castro, A. y Reta, C. (2013). *Bullying blando, bullying duro y ciberbullying*. Nuevas violencias y consumos culturales. Argentina: Homo Sapiens Ediciones.
- Cava, M.J. (2011). *Familia, profesorado e iguales: claves para el apoyo a las víctimas de acoso escolar*. *Psychosocial Intervention*, 20(2), 183-192. <http://dx.doi.org/10.5093/in2011v20n2a6>
- Cerezo, Fuensanta (2009). *Acoso escolar: análisis de la situación en las aulas*

españolas. *Revista Internacional de Psicología y Terapia Psicológica*, 9 (3), 383-394. [Fecha de consulta 22 de febrero de 2020]. ISSN: 1577-7057. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=560/56012884006>

Cid, P., Díaz, A., Pérez, M. V., Torruella, M. y Valderrama, M. (2008). *Agresión y violencia en la escuela como factor de riesgo del aprendizaje escolar*. *Ciencia y Enfermería*, 14(2), 21-30. doi: <https://doi.org/10.4067/s0717-95532008000200004>

Cobo, P. y Tello, R. (2013). *Bullying: El asecho cotidiano en las escuelas*. México.

Limusa. Collell, J. y Escudé, C. (2014). *Una aproximación al fenómeno del acoso escolar*. En R. Bisquerra (Coord.), *Prevención del acoso escolar con educación emocional* (pp-15-34). España: Editorial Desclée de Brouwer.

Collel y Escudé. (2006). *El acoso escolar: un enfoque psicopatológico*. Anuario de psicología clínica y de la salud. *Anuary of Clinical and Health Psychology*, ISSN 1699-6419, Vol. 2, 2006, p. 9-14.

Convivencia Escolar. (2011). *Somos comunidad educativa: Hagamos equipo. Una propuesta de intervención integral educativa contra el acoso escolar (bullying)*. México: Autor. Recuperado de [https://www.unicef.org/mexico/spanish/Proyecto\\_Somos\\_comunidad\\_educativa.pdf](https://www.unicef.org/mexico/spanish/Proyecto_Somos_comunidad_educativa.pdf) de <http://www.sc.ehu.es/ptwgalam/meriales%20docentes%20curso%20verano%20> de los niños y niñas en edad preescolar y escolar, Informe de investigación (Código 0158-11). De Murcia España. Recuperado de <http://sapiensresearch.org/boletin-cientifico-ed>.)

Diario Oficial de la Federación (2020). *Artículo tercero constitucional*, p. 12.

Elipe, P., Mora-Merchán, J. A., Ortega-Ruiz, R., y Casas, J. A. (2015). *Perceived emotional intelligence as a moderator variable between cybervictimization and its emotional impact*. *Frontiers in Psychology*, 6. doi:10.3389/fpsyg.2015.00486

Espada Ruiz, C. *El bullying*. Recuperado a partir de <http://www.eduinnova.es/dic09/bullyng.pdf>

Fuentsanta, C. (2012). *Bullying a través de las TIC*. *Revista Sapiens Reserch*, 2(2), 24-29. Universidad



- Garaigordobil, M., y Oñederra, J.A. (2009). *Acoso y violencia escolar en la comunidad autónoma del País Vasco*. *Psicothema*, p. 83-89.
- Garaigordobil, M., y Oñederra. (2010). *Inteligencia emocional en las víctimas de acosos escolar y en los agresores*. *European Journal of Educational and Psychology*, p. 243-256.
- Hernández S. R., Fernández C., C. y Baptista, L. P. (2003). *Metodología de la investigación*.
- León del Barco, B., Castaño, E., Polo del Río, M.I., y Fajardo-Bullón, F. (2015). *Aceptación rechazo parental y perfiles de victimización y agresión en situaciones de bullying*. *Anales de psicología*, p. 600-606. <http://dx.doi.org/10.6018/analesps.31.2.156391>
- Mateu-Martínez, O., Piqueras, J.A., Rivera-Riquelme, Espada, J.O., y Orgilés, M. (2014). *Aceptación /rechazo social infantil: relación con problemas emociones e inteligencia emocional*. *Avances en Psicología*, p.205-213.
- Medina, A., y Cacheiro, M.L. (2010). *La Prevención de la violencia: la implicación de la comunidad educativa para evitar situaciones de acoso escolar*. *Bordón*, p. 93- 107.
- Mestre, M.V., Samper, P., y Frías, M.D. (2002). *Procesos cognitivos y emocionales predictores de la conducta prosocial y agresiva: La empatía como factor modulador*. *Psicothema*, p. 227- 232.
- Morales, M. E. y Villalobos, C. M. (2015). *El impacto de bullying en el desarrollo integral y Aprendizaje*
- Naciones Unidas. Recuperado de [https://www.unicef.org/lac/Informe\\_Mundial\\_Sobre\\_Violencia\\_1\(1\).pdf](https://www.unicef.org/lac/Informe_Mundial_Sobre_Violencia_1(1).pdf)
- Narváez, V. y Salazar, O. F. (2012). *Bullying, matoneo, intimidación o acoso escolar*. *Carta de la Salud*.
- Olweus, D. (1980). *Familial and temperamental determinants of aggressive behaviour in*

- adolescent boys: A causal analysis*. *Developmental Psychology*, p. 644-660.
- Olweus, D. (1998). *Conductas de acoso y amenaza entre escolares*. Madrid: Ediciones Morata
- Oñederra, J. A. (2008). *Bullying: Concepto, causas, consecuencias, teorías y estudios Epidemiológicos*
- Ortega, Rosario (2010). *Agresividad injustificada, bullying y violencia escolar*. Madrid, Alianza editorial.
- Ortega, R., y Mora Merchán, J.A. (2008). *Las redes de iguales y el fenómeno del acoso escolar*. Explorando el esquema dominio-sumisión. *Infancia y Aprendizaje*, p. 515-528.
- Pacheco, N. E., y Fernández-Berrocal, P. (2004). *El papel de la inteligencia emocional en el alumnado: evidencias empíricas*. *Revista electrónica de investigación educativa*, p.6.
- Pinheiro, P. S. (2006). *Informe mundial sobre la violencia contra los niños y niñas*. Ginebra: Recuperado de <http://www.franco.ed.cr/wp-content/uploads/2014/07/PROTOCOLODEL-MEP-CONTRA-BULLYING-MATONISMO-O-CIBERBULLIYNG.pdf>
- Rojas, M. L. (2 de abril de 2005). *Los estragos del acoso escolar*. *El país*. Opinión. Recuperado de [http://elpais.com/diario/2005/04/02/opinion/1112392807\\_850215.html](http://elpais.com/diario/2005/04/02/opinion/1112392807_850215.html)
- SEP. (2018). *Programa Nacional de Convivencia Escolar. Guía para el docente de educación preescolar*. México.



GOBIERNO DEL  
ESTADO DE MÉXICO

**EDOMÉX**  
DECISIONES FIRMES, RESULTADOS FUERTES.

2020. "Año de Laura Méndez de Cuenca; emblema de la mujer Mexiquense".  
**ESCUELA NORMAL No. 3 DE NEZAHUALCÓYOTL**  
**DEPARTAMENTO DE CONTROL ESCOLAR**

**Oficio No. 0543/19-20-24**  
**Asunto: Se autoriza impresión de**  
**documento recepcional.**

Cd. Nezahualcóyotl, Estado de México a 17 de julio de 2020.

**C. SANDRA RUBÍ GALINDO GARCÍA**  
**PRESENTE.**

La Dirección de la Escuela Normal No. 3 de Nezahualcóyotl, se permite comunicar a usted que ha sido autorizado su documento recepcional en la modalidad: **TESIS DE INVESTIGACION**; que presentó con el tema: **LOS EFECTOS DEL BULLYING EN EL DESARROLLO EMOCIONAL Y APRENDIZAJES DEL NIÑO PREESCOLAR.**

Por lo que procede la impresión y reproducción de dicho documento para la sustentación de su examen profesional.

Sin más por el momento, le deseo éxito en la culminación de su proceso.



**ATENTAMENTE**

**DR. JOSÉ ALEJANDRO SÁNCHEZ RODRÍGUEZ**  
"Suplente de la Dirección de la Escuela Normal No. 3 de  
Nezahualcóyotl, de acuerdo con el oficio  
205120000/0568/2020 del Director General de Educación  
Normal y Fortalecimiento Profesional"



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN BÁSICA Y NORMAL  
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL Y FORTALECIMIENTO PROFESIONAL  
SUBDIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL  
ESCUELA NORMAL No. 3 DE NEZAHUALCÓYOTL

SAN MATEO Y NAVARREROS COL. AMPL. VICENTE FERRAZ, CD. NEZAHUALCÓYOTL, C.P. 57100  
TELÉFONO 57 571442  
www.en3nezahualcoyotl.edu.mx  
C.C.T. 136 NE 4238