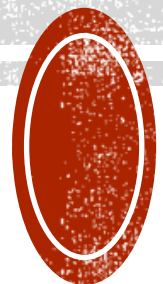


**EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA
EDUCACIÓN FÍSICA
EN
P R E E S C O L A R**



SIGNIFICADO DE EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA:

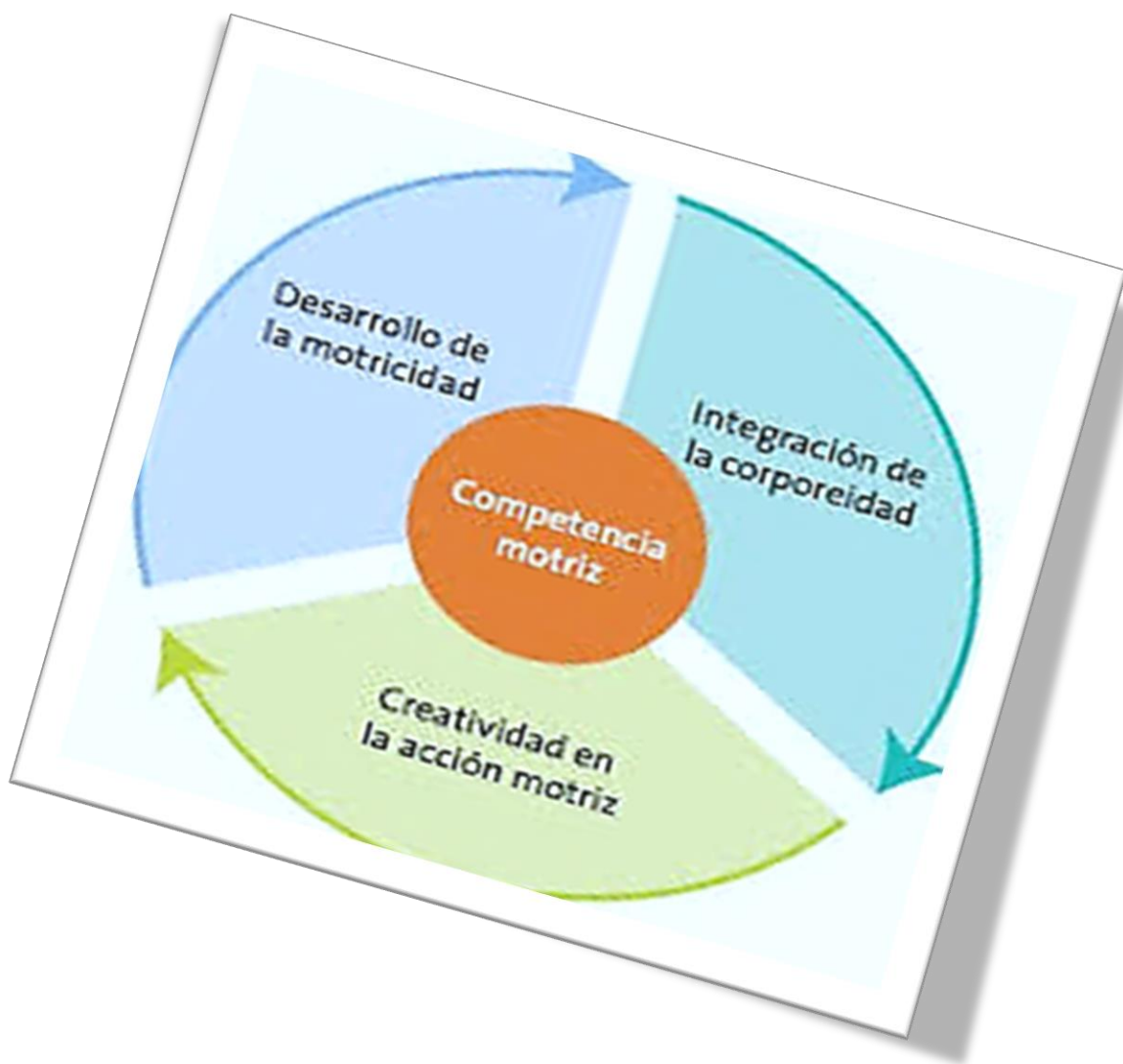
Por evaluación se entiende al “procedimiento que se emplea para determinar el valor o la utilidad de un proceso o de una cosa, mediante la evaluación educacional puede verificarse la eficacia de la enseñanza o el valor de una experiencia de aprendizaje, desde el punto de vista del logro por parte de los alumnos, de los objetivos de la educación “ (Phillips, 1974).

“En consecuencia, evaluar es: Diagnosticar dónde y en qué tiene dificultades de aprendizaje un alumno, para poder así construir proyectos pedagógicos que le permitan progresar.

En cuanto al diagnóstico, se entiende al primer momento del proceso de evaluación, que pretende determinar el nivel de una situación o de un individuo en relación con determinados parámetros.” (Antología de Educación Física enero,, 2000)



COMPONENTES A EVALUAR....

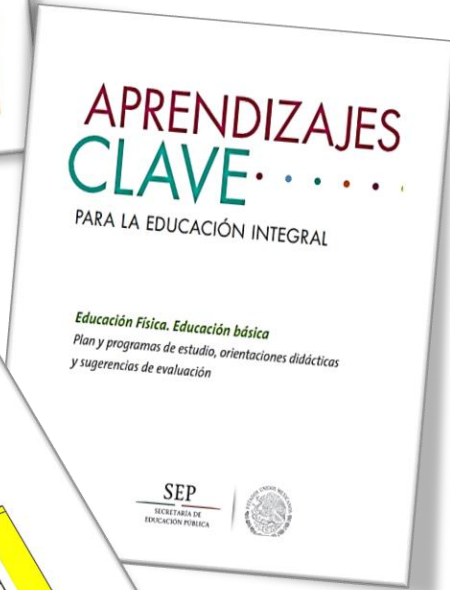
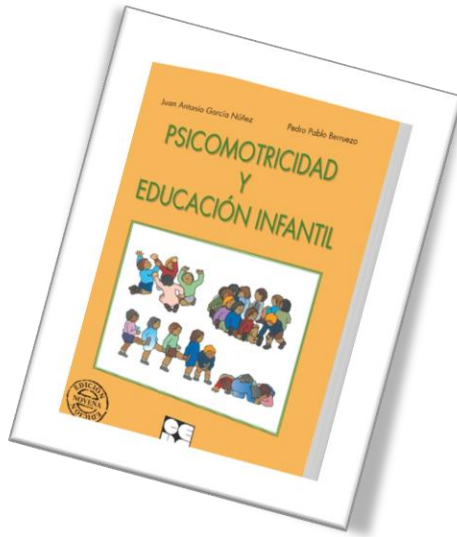
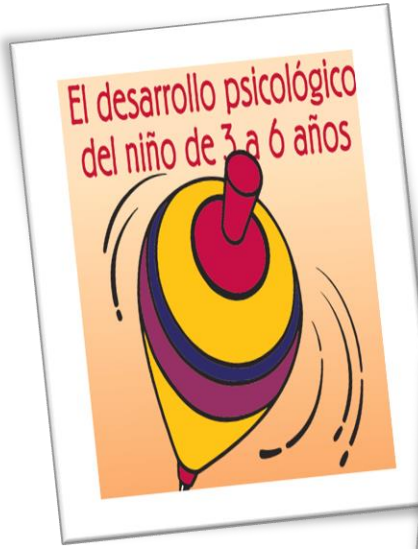


8. DOSIFICACIÓN DE LOS APRE

EJE	Componentes pedagógico-didácticos	PREESCOLAR		
		1°	2°	3°
COMPETENCIA MOTRIZ	Desarrollo de la motricidad	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad por medio de juegos individuales y colectivos. • Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos. 		
	Integración de la corporeidad	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación. • Reconoce las características que lo identifican y diferencia de los demás en actividades y juegos. 		
	Creatividad en la acción motriz	<ul style="list-style-type: none"> • Propone distintas respuestas motrices y expresivas ante un mismo problema en actividades lúdicas. • Reconoce formas de participación e interacción en juegos y actividades físicas a partir de normas básicas de convivencia. 		

**APRENDIZAJES
ESPERADOS
A EVALUAR...**





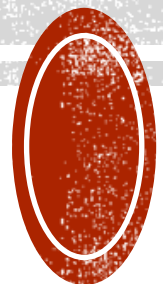
LIBROS CONSIDERADOS PARA EL DISEÑO DE LA EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA..

.....



PROPUESTA DE EVALUACIÓN:

**COMPONENTES
PEDAGÓGICO-DIDÁCTICO**



1.- DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA DE EDUCACIÓN FÍSICA NIVEL PREESCOLAR

NOMBRE DEL ALUMNO: _____ GRADO: _____ GRUPO: _____ FECHA: _____

NIVEL DE DESEMPEÑO:

3	2	1
DESARROLLADO	EN PROCESO	NO DESARROLLADO

Hoja No. 1

		COMPONENTE PEDAGÓGICO-DIDÁCTICO: DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD						
EJE: COMPETENCIA MOTRIZ	APRENDIZAJE ESPERADO	CONT	ASPECTOS A EVALUAR	3	2	1		
	1.-Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad por medio de juegos individuales y colectivos.	LOCOMOCIÓN		Camina solo.				
			Camina hacia atrás más de tres pasos.					
			Camina sobre líneas rectas y curvas trazadas en el suelo.					
			Camina sobre la punta de los pies.					
			Corre sin dificultad.					
			Sube y baja escaleras alternando los pies.					
			Sube una desvaldilla pequeña y se desliza.					
			Se desplace ágilmente saltando de un lugar a otro.					
			Rueda extendido acostado.					
			Gira extendido parado.					
			Se desplace reptando de una distancia a otra.					
			Galopa de una distancia a otra.					
			Marcha alternando las piernas y brazos de una distancia a otra.					
MANIPULACIÓN					Aplauda.			
					Atrape la pelota con brazos extendidos.			
				Construya Corra.				
				Cambia los objetos de una mano a otra.				
				Meta un objeto a una caja cuando se la pide.				
				Patea una pelota a cierta distancia.				
				Pasa los objetos de una mano a otra.				
				Doble un papel por la mitad, imitando al adulto.				
				Inserte arros en un palo u cono.				
				Lance una pelota a otra persona cerca sin mover los pies.				
ESTABILIDAD				Jale un objeto atarrado a una cuerda.				
				Haga rebotar y tomar una pelota grande.				
				Muestra estabilidad al manipular objetos.				
				Gira en su propio eje.				
			Se cuelga del perezoso.					
			Se pone en cuclillas y vuelve a ponerse de pie.					
			Se sienta en un sitio con un solo pie.					
		Se sostiene en cuatro puntos balanceándose.						
			Salta hacia delante 10 veces sin caerse					
			Se flexiona para recoger un objeto.					
TOTAL:								

2.- Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos.	CONTROL Y PRECISIÓN		Decide <u>que material</u> es más apropiado para lograr resolver un problema motriz fácilmente.			
			Use distintas partes del cuerpo (pie, mano, cabeza) para resolver un problema motriz.			
			Muestra control y precisión al manipular diversos objetos: lanzar y atrapar, empujar, jalar, rodar, patear objetos.			
			Comprende órdenes simples en situaciones de juegos.			
			Experimenta con los objetos.			
			Presta atención <u>para resolver</u> alguna actividad que genere un reto para él.			
			Mantiene un objeto en la mano con firmeza.			
TOTAL:						

OBSERVACIONES:

2.- INTEGRACIÓN DE LA CORPOREIDAD

Hoja No. 2

COMPONENTE PEDAGÓGICO-DIDÁCTICO:		INTEGRACION DE LA CORPOREIDAD			
APRENDIZAJE ESPERADO	CONT	ASPECTOS A EVALUAR	3	2	1
EJE: COMPETENCIA MOTRIZ 1.-Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación.	ORIENTACIÓN	Logra ubicar algún objeto según se le indique arriba-abajo, adelante-atrás.			
		Se orienta mediante un mapa o croquis.			
		Ubica su <u>cuerpo arriba-</u> abajo.			
		Ubica su cuerpo a un lado al otro.			
		Reconoce lo que está cerca y lejos de él			
		Ubica su cuerpo dentro- fuera.			
		Identifica trayectorias: líneas rectas, curvas, <u>zig-zag</u> .			
		Sigue un camino trazado en el piso.			
	LATERALIDAD	Sigue sus sentidos para desplazarse hacia la derecha o izquierda.			
		Ubica su cuerpo adelante-atrás de algún objeto o persona.			
		Identifica su mano derecha			
		Identifica su mano izquierda			
		Identifica su lado derecho de su cuerpo			
		Identifica su lado izquierdo de su cuerpo.			
		Nombra las partes de su cuerpo en su mayoría.			
	Se arrastra hacia delante y atrás.				
	EQUILIBRIO	Muestra estabilidad al girar.			
		Mantenerse inmóvil un mínimo de diez segundos de puntillas y con los pies juntos.			
		Camina en una tabla manteniendo el equilibrio.			
		Se equilibra en un solo pie durante más de ocho segundos erguido.			
		Mantiene el equilibrio al caminar llevando un libro u objeto en la cabeza, hombro.			
	Cambia de dirección y sentido.				
	COORDINACIÓN	Realiza lanzamientos variados con una mano, con la otra, con un pie.			
		Camina una línea recta de 2 metros de largo poniendo alternativamente el talón de un pie contra la punta del otro.			
		Con la mano sigue un laberinto con una línea continua.			
		Se desplaza de diferentes formas (marchando, saltando, corriendo etc.)			
		Sigue el ritmo.			
		Empuja un objeto alternando los pies.			
Salta sobre objetos pequeños.					
Se pone en cuclillas y vuelve a ponerse de pie.					
Tapa y destapa un frasco.					
TOTAL:					

2.- Reconoce las características que lo identifican y diferencian de los demás en actividades y juegos.	CORPOREIDAD	Muestra que comprende los sentidos, expresando amor, enfado, tristeza, alegría, etc.			
		Identifica y nombre cuatro o cinco partes de cuerpo de una persona.			
		Reconoce su cuerpo en un espejo.			
		Conoce las partes de su cuerpo y las nombra			
		Realiza movimientos corporales de acuerdo al seguimiento auditivo.			
		Baila para otros.			
		Imita movimientos y sonidos de animales.			
		Reconoce cuáles son sus habilidades al cuestionarlo.			
		Menciona características como: color de cabello, ojos, altura, color de piel, género de un compañero y de él mismo.			
		TOTAL:			

OBSERVACIONES:

3.- CREATIVIDAD EN LA ACCIÓN MOTRIZ

Hoja No. 3

COMPONENTE PEDAGÓGICO-DIDÁCTICO:		CREATIVIDAD EN LA ACCIÓN MOTRIZ			
APRENDIZAJE ESPERADO	CONT	ASPECTOS A EVALUAR	3	2	1
EJE: COMPETENCIA MOTRIZ 1.- Propone distintas respuestas motrices y expresivas ante un mismo problema en actividades lúdicas.	PROPONE RESPUESTAS MOTRICES	Representa corporalmente acciones que identifiquen diferentes animales conocidos.			
		Identifica y nombra los deportes que se les presentan.			
		Propone ideas para modificar un juego.			
		El alumno propone diferentes formas de usar un material.			
		Muestra habilidad en los desafíos motores que se le ponen.			
		El alumno construye un material en base a su creatividad.			
		Propone juegos.			
		Muestra interés por bailar.			
		Canta una melodía en conjunto con sus compañeros.			
		TOTAL:			

COMPONENTE PEDAGÓGICO-DIDÁCTICO:		CREATIVIDAD EN LA ACCIÓN MOTRIZ			
APRENDIZAJE ESPERADO	CONT	ASPECTOS A EVALUAR	3	2	1
2.- Reconoce formas de participación e interacción en juegos y actividades físicas a partir de normas básicas de convivencia	RECONOCE FORMAS DE PARTICIPACIÓN E INTERACCIÓN	Respeto las reglas de los juegos			
		Respeto turnos para su participación en las actividades.			
		Define el concepto de convivencia.			
		Muestra atención ante la explicación de una actividad.			
		Distingue el juego individual, parejas, equipos al mostrarle tarjetas con ejemplos.			
		Identifica en imágenes valores de empatía, respeto, tolerancia, honestidad.			
		Identifica acciones correctas e incorrectas la leérselas.			
TOTAL:					



DENTRO DE LA EVALUACIÓN SE CONTEMPLA:

- A) CUIDADO DEL CUERPO
- B) ACTITUDES

FINALMENTE HOJA DE REGISTRO DE LOS APRENDEIZAJES ESPERADOS

Hoja No. 4

CUIDADO DEL CUERPO					
HIGIENE PERSONAL	ASPECTOS A EVALUAR	3	2	1	OBSERVACIONES
	MANTIENE ASEO PERSONAL				
	SE PEINA SOLO				
	SE LAVA LOS DIENTES				
	HACE USO DEL PROCESO DE RESPIRACION PARA REGULARSE				
	IDENTIFICA EL PROCESO DE RELAJACION				
	SE LAVA LAS MANOS				
	NOMBRA LAS MEDIDAS HIGIENICAS PARA PREVENIR EL CONTAGIO DE COVID 19				
TOTAL:					

ACTITUDES					
DURANTE LA ACTIVIDAD	ASPECTOS A EVALUAR	3	2	1	OBSERVACIONES
	ACEPTA Y RESPETA LAS NORMAS				
	COLABORA EN LA REALIZACION DE LAS TAREAS				
	PRESTA ATENCION A LAS EXPLICACIONES				
	CUIDA EL MATERIAL				
	RESPETA A SUS COMPAÑEROS				
	SE AISLA DEL GRUPO				
	EXPRESA SUS EMOCIONES				
	SE MUESTRA ALEGRE				
	REACCIONA CON AGRESIVIDAD				
MOLESTA A SUS COMPAÑEROS					
TOTAL:					

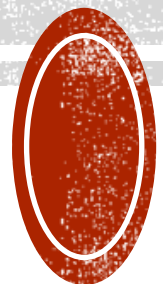
HOJA DE REGISTRO TOTAL DE LOS APRENDEIZAJES ESPERADOS				
COMPONENTE	APRENDEIZAJES	3	2	1
DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD	APRENDEIZAJE 1			
	APRENDEIZAJE 2			
INTEGRACION DE LA CORPOREIDAD	APRENDEIZAJE 1			
	APRENDEIZAJE 2			
CREATIVIDAD EN LA ACCION MOTRIZ	APRENDEIZAJE 1			
	APRENDEIZAJE 2			
TOTAL				



ELABORÓ:

**L.E.F. MARILEN GAMERO ACUÑA
PROMOTORA DE EDUCACIÓN FÍSICA**

COORDINACIÓN DE ÁREA F008



TECÁMAC, MÉXICO 4 SEPTIEMBRE 2020.