



DOCTORADO EN EDUCACIÓN

OPCIÓN ACADÉMICA: INVESTIGACIÓN

**AMBIENTES AFECTIVOS DE APRENDIZAJE
PARA LA MEJORA ACADÉMICA DE ALUMNOS
DE NIVEL PRIMARIA**

MARÍA EUGENIA MARTÍNEZ CUÉLLAR

ASESOR

DR BONIFACIO PÉREZ ALCÁNTARA

LECTOR

DRA. MINERVA GONZÁLEZ MONROY

EDUCACIÓN Y SOCIEDAD

Toluca, México. Julio 2019

A mi má, por ser mi apoyo, mi cómplice

Y por estar siempre junto a mí...

A mis hijos: Víctor y Jorge

Por ser el motor de mi vida...

Índice General

Introducción.	7
CAPÍTULO I DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	9
1.1 Planteamiento del problema.	10
1.2 Justificación.	11
1.3 Objetivos.	12
1.3.1 Objetivo General.	13
1.3.2 Objetivos Específicos.	13
CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL.	14
2.1 El Contexto del Colegio.	15
a) De las instalaciones.	16
b) De los servicios.....	17
c) De la organización académica.	17
d) De los alumnos.	18
e) De las familias.	18
f) De los padres y el Colegio.	18
g) De la organización interna del Nivel Primaria en CAM.	19
h) Hablando de CAM.	20
i) De los docentes.....	20
2.2 Referentes Teórico-Conceptuales.	21
2.2.1 Los niños y su mundo.	22
2.2.2 La influencia de la familia en el niño.	23

2.2.3 El entorno escolar y social en el niño.....	27
2.2.4 Experiencias de desarrollo y motivación en el niño.....	33
2.3 Así aprenden los niños.....	38
2.3.1 Principales Teorías del aprendizaje.....	39
2.3.1.1 Conductismo.....	40
2.3.1.2 Cognitivismo.....	42
2.3.1.3 Constructivismo.....	45
2.3.1.4 Humanismo.....	47
2.3.2 Qué y cómo son los Ambientes de Aprendizaje.....	50
2.3.3 Ambientes Afectivos.....	54
CAPÍTULO III METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	57
3.1 Tipo de investigación.....	62
3.2 Población y muestra.....	62
3.3 Instrumentos para la investigación.....	64
3.4 Procedimiento de Aplicación.....	66
CAPÍTULO IV RESULTADOS FINALES.....	69
4.1 Análisis y resultados obtenidos por grado.....	70
4.2 Percepción de resultados de los estudiantes por pregunta.....	72
a) Pregunta 1: ¿Cómo te sientes el día de hoy?.....	73
b) Pregunta 2: ¿Cómo te sientes cuando estás en casa?.....	74
c) Pregunta 3: Cuando estas en clase ¿Sientes que te cuesta trabajo estar allí?.....	75
d) Pregunta 4:¿Se te facilita tener nuevos amigos?.....	76
e) Pregunta 5: Cuando algo me preocupa ¿tengo la confianza para pedir ayuda?.....	77

f) Pregunta 6: ¿Me siento querido(a)?	78
g) Pregunta 7: Cuando algo no me gusta ¿Qué hago?	79
h) Pregunta 8: Si algo me enoja ¿Me desquito?	80
i) Pregunta 9: ¿Te gusta la forma en que vives?.....	81
j) Pregunta 10: ¿Te gustaría ser como otra persona?.....	82
4.3 Percepción general del Personal.	83
Conclusiones y sugerencias.....	85
Referencias.....	88

Índice de Figuras

Figura 1: Ubicación del Colegio Alma Mater Nivel Primaria.....	15
Figura 2: Estado de ánimo del alumnado el día de la entrevista.....	73
Figura 3: Estado de ánimo del estudiante dentro de su casa.....	74
Figura 4: Seguridad y estado anímico de los alumnos dentro de la escuela.....	75
Figura 5: Socialización y relación entre pares.....	76
Figura 6: Seguridad al tomar decisiones y enfrentar retos.....	77
Figura 7: Seguridad y afecto.....	78
Figura 8: Respuesta ante el desagrado.....	79
Figura 9: Respuesta ante la negatividad de resultados.....	80
Figura 10: Equilibrio en la forma en que vive el alumno.....	81
Figura 11: Aceptación como persona.....	82

Índice de Imágenes

Imagen 1: Edificios A del Colegio Alma Mater Nivel Primaria.....	16
Imagen 2: Edificios B del Colegio Alma Mater Nivel Primaria.....	16
Imagen 3: Fachada del Colegio Alma Mater.....	17
Imagen 4: Criterios para evaluar la lista de cotejo.....	60
Imagen 5: Cuestionario para alumnos CAM.....	60
Imagen 6: Cuestionario para docentes CAM.....	61

Índice de Tablas

Tabla 1: Calificaciones anuales por asignatura de los alumnos	58
Tabla 2: Calificaciones anuales por asignatura de los alumnos.....	59
Tabla 3: Calificaciones anuales por asignatura de los alumnos.....	59
Tabla 4: Distribución de la matrícula de Nivel Primaria ciclo 2017-2018.....	62
Tabla 5: Matrícula de alumnos con rezago. Ciclo 2017-2018 CAM Primaria.....	63
Tabla 6: Registro cualitativo de características de los alumnos ciclo 2017-2018.....	63
Tabla 7: Cuestionario para alumnos CAM ciclo 2017-2018 Nivel Primaria.....	65
Tabla 8: Registro cualitativo de características de los alumnos ciclo 2017-2018.....	65
Tabla 9: Registro de resultados por grado en cantidad y porcentaje.....	70
Tabla 10: Registro de resultados docentes en cantidad y porcentaje.....	83

Introducción.

Las emociones, son reacciones que todo individuo experimenta e influyen tanto en los pensamientos como en la forma de actuar; están vinculadas a los sentimientos, y se detonan de forma positiva o negativa a partir de las circunstancias que rodean al individuo.

La escuela, se convierte en el lugar perfecto para que un niño exprese sus emociones con libertad y estos comportamientos, repercuten en la relación con sus pares tanto en actividades académicas que implican responsabilidad, como en la convivencia entre los alumnos.

El presente proyecto versa sobre la problemática que enfrenta el educando de Nivel Primaria del Colegio Alma Mater, al relacionarse con su entorno, la manera en que tiende a externar sus emociones y la forma en que repercute su evolución académica con los resultados que se obtienen; se busca generar en los alumnos de este nivel, un cambio de conducta y mejora de sus calificaciones al estimularlos mediante la creación de ambientes afectivos de aprendizaje que permitan fortalecer su estima, para elevar y potenciar sus competencias.

Los alumnos sujetos de estudio viven y proceden de contextos diferentes, mismos que influyen en su comportamiento cotidiano, tanto escolar como social. Muchos de ellos son alumnos vulnerables de entre cinco y doce años que muestran un comportamiento diferenciado fruto de las experiencias vividas hasta su presente, y que va a determinar sus acciones futuras.

Es por esto que para reconocer la viabilidad de este proyecto, se realizó un análisis partiendo del mundo de los niños, sus características; la familia, la escuela y cómo influye la motivación en el aula a fin de generar cambios de actitud y comportamiento en el estudiante, analizando si al elevar la estima de los alumnos, fortaleciendo su seguridad y confianza, los alumnos son capaces de mejorar tanto sus calificaciones como actitudes, en el plano social como escolar.

El trabajo se realizó con ciento noventa y nueve alumnos de los seis grados del nivel primaria mediante la aplicación de un instrumento directo a fin de determinar las necesidades de los alumnos, además de los profesores para conocer su visión en cuanto a los elementos a fortalecer en los alumnos y reconocer la viabilidad de apoyarlos desde las posibilidades educativas como académicas en la institución.

Del mismo modo, este trabajo se apoya con los resultados de las calificaciones obtenidas en el ciclo escolar 2017 – 2018 los cuales derivan del departamento de control escolar de la Institución y que fueron proporcionados para la realización del presente ejercicio de investigación.

Para una mejor comprensión el trabajo se estructura en cuatro capítulos: el primero aborda el diseño de la investigación que incluye el planteamiento del problema, la justificación por la que se propone la realización del trabajo y el planteamiento de objetivos tanto general como específicos a fin de generar una propuesta que propicie ambientes afectivos de aprendizaje en favor del alumnado.

El segundo capítulo hace referencia al marco teórico conceptual en el que se contextualiza la institución objeto de investigación: su ubicación, características del inmueble, organización, estructura académica, administrativa y servicios que presta; antecedentes sociales que rodean el ambiente de los niños en lo escolar como familiar.

Se dan a conocer los referentes teórico conceptuales en los que se hacen presente autores como Vigostky, Hurlock, Covadonga, Delors, Brazelton y otros autores contemporáneos para fundamentar la información que se precisa sobre las características y necesidades de los infantes dentro del entorno familiar como escolar, así como las principales teorías de aprendizaje, ambientes de aprendizaje y las necesidades afectivas de un educando.

El tercer capítulo está destinado para la metodología utilizada: la forma en que se obtuvo la información para conocer el estatus de los alumnos, del Colegio; se especifica el tipo de investigación y metodología; la población, muestra, instrumentos de análisis así como el procedimiento para la realización del trabajo.

Finalmente en el cuarto capítulo se dan a conocer los resultados obtenidos, el análisis de los datos, las conclusiones y recomendaciones así como las fuentes consultadas y los anexos correspondientes.

CAPÍTULO I

DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN.

En este capítulo del trabajo partimos del planteamiento del problema que da lugar al objeto de estudio, seguido de la justificación que argumenta la formulación del mismo así como los objetivos que se persigue alcanzar a fin de generar una propuesta en favor del alumnado.

1.1 Planteamiento del problema.

En el nivel de educación primaria del Colegio Alma Mater, durante el ciclo escolar 2017-2018, existió una matrícula de ciento noventa y nueve alumnos con diversidad de factores internos como externos determinantes en su particular forma de pensar, actuar y sentir, repercutiendo en los resultados académicos de cada uno:

Parte de los factores internos que influyen en el alumnado es la estructura familiar y es que actualmente no solo existe la familia nuclear, en donde el padre y madre viven con los hijos; también hay una composición monoparental en que los hijos viven únicamente con alguno de sus progenitores.

Otra conformación que influye, son las casas en donde existen más parientes viviendo con la familia nuclear, aquellos que se forman de una nueva estirpe, que ya tienen una historia y un antecedente de vida y que al “engarzarlos” con un nuevo eslabón familiar, los integrantes de cada estructura adopta nuevos y diferentes roles que van a influenciar al alumnado quien debe adaptarse a nuevas circunstancias y por tanto a nuevas actitudes, costumbres, educación como formación de hábitos.

Así, en el caso de los hijos de cada pareja y en el de los medios hermanos, la atención que se le brinda a cada uno, el lugar que ocupan dentro de la genealogía familiar como el rol que desempeña dentro de esta nueva gama de modificaciones, repercute en los párvulos.

La influencia del entorno y contexto, factores orgánicos, la actitud familiar ante circunstancias escolares, consecuencias emocionales como: la separación de los padres, abandono, maltrato psicológico consciente o inconsciente por circunstancias que viven los adultos, desde la presión laboral por mantener un status quo o las relaciones de los padres con nuevas parejas inciden de forma directa en los niños, la familia y su estructura y no son posibles de modificar con esta investigación, dado que las circunstancias no dependen de los niños, sino de los adultos.

Dentro de los factores externos se denota la problemática del acompañamiento docente; la disposición y entrega en su labor académica, su experiencia al acompañar y dar seguimiento a los estudiantes a fin de favorecer las relaciones interpersonales y de convivencia dentro del aula para lograr el perfil del estudiante, brindándole además, seguridad e interés por conocer más, y ser mejor ser humano; estrategias de enseñanza y aprendizaje, metodología, así como la

relación maestro – alumno, en el que se incluye: la actitud, compromiso y disposición en su trabajo y que sin duda, favorece o perjudica los resultados de cada educando.

La actitud del niño dentro de las aulas como en el entorno educativo; el apoyo y seguimiento por parte del departamento de psicología de la institución así como el acompañamiento de los padres de familia en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, favorece o perjudica los resultados académicos del alumnado ya que aprenden tanto del entorno, de sus experiencias como de los compañeros con quienes se relacionan.

Otra área de oportunidad, con respecto al tema que se propone en el presente proyecto de investigación, es el material de consulta. Cabe señalar que hay poca bibliografía que aborde el tema de ambientes de aprendizaje para alumnos de nivel primaria, ambientes afectivos para escolares y ningún material sobre ambientes afectivos de aprendizaje.

Ante estos argumentos, la pregunta es si al generar ambientes afectivos de aprendizaje dentro de las aulas ¿Se pueden beneficiar los alumnos con un cambio de conducta positivo que como consecuencia les permita mejorar sus calificaciones?.

1.2 Justificación.

En la búsqueda de generar una escuela nueva, hoy se marca una clara tendencia para fortalecer las habilidades del individuo más que la memorización; en el proceso de evolución de un estudiante debe considerarse la habilidad para resolver situaciones de la vida cotidiana, para razonar, regular sus emociones y tener capacidad para tomar sus propias decisiones asumiendo sus propias responsabilidades.

Pero ¿Qué pasa cuando los alumnos muestran necesidades afectivas que se reflejan tanto en su conducta, como en sus calificaciones y en sus relaciones entre sus iguales? ¿Qué se hace? ¿Cómo se puede apoyar a estos alumnos que no son parte de las necesidades especiales, pero cuyas necesidades o circunstancias sí son especiales?.

En esta oleada de estímulos de una sociedad en evolución, es necesario responder a las demandas de una sociedad que converge en ciertas ideologías buscando la evolución y crecimiento del ser humano a fin de ser competitivo sin unificar los criterios que lo puedan limitar y coartar.

Partimos del supuesto de que en el CAM Nivel Primaria, existen alumnos que tienen una serie de áreas de oportunidad, enfocadas principalmente en aspectos emocionales derivados de la familia que repercuten en el rendimiento escolar y que se ven reflejadas en las sus calificaciones, mermando la positiva evolución de los estudiantes.

Y si este es el origen de sus debilidades, es inminente reconocer la participación de formadores que coadyuven en la adquisición de aprendizajes significativos acordes con las necesidades de los alumnos, que sean congruentes con el contexto e intereses y que permitan a cada uno explotar sus posibilidades con valores, criterios, para poder ser, poder hacer y poder convivir.

Aprendizajes significativos buscan motivar el pensamiento del niño, sin embargo, para lograr que su rendimiento mejore significativamente, hay que fortalecer al corazón, dar al niño la seguridad que en casa no recibe y que es causal de las inseguridades de los pupilos.

Al no encontrar suficiente información que aborde el tema de ambientes afectivos de aprendizaje como tal, se sugiere en el presente proyecto de investigación que para fortalecer los aprendizajes de los alumnos, se reconozca la viabilidad para generar en las aulas ambientes afectivos de aprendizaje que permitan abrazar la seguridad de los alumnos y los impulsen a reconocer su valía así como sus posibilidades, motivándolos desde lo interno, para externar toda la capacidad que tienen de ser mejores.

Si hay muchas personas haciendo aquello que les llena, que se les facilita, que comprenden y aman hacer, seguramente tendremos una sociedad más feliz, más positiva, mayormente emprendedora y productiva, más respetuosa y entonces, se notará que nuestro país tiene posibilidades de sorprender a la humanidad porque independientemente del entorno que pueda rodear a cada uno: personas, situación familiar o escolar, hacer lo que a cada uno le llena, es dar apertura a que los seres humanos se realicen como personas de bien. Esta es la mayor motivación para la realización del presente trabajo.

1.3 Objetivos.

Para el desarrollo de la presente investigación, se busca dar cumplimiento los objetivos a propuestos a continuación:

1.3.1 Objetivo General.

Valorar en qué medida los ambientes afectivos de aprendizaje en las aulas contribuyen en el mejoramiento académico de los alumnos con rezago en el Nivel Primaria del Colegio Alma Mater.

1.3.2 Objetivos Específicos.

Identificar, mediante entrevistas tanto a los alumnos como a los docentes, cuáles son las principales causas que influyen en el rezago de los alumnos de nivel primaria del Colegio Alma Mater, a fin de analizar si dichos factores que causan o repercuten esta área de oportunidad puede compensar o disminuir mediante la sugerencia y desarrollo de ambientes afectivos dentro de las aulas.

Reconocer los factores que pueden ser susceptibles de modificarse en los alumnos CAM de nivel primaria, a fin de beneficiarlos con nuevos comportamientos y actitudes que transformen su actuar a partir de la mejora de su estima.

Estudiar la viabilidad de generar ambientes afectivos en las aulas del Colegio, como propuesta para fortalecer aprendizajes y disminuir el rezago de los alumnos.

Generar una propuesta que permita a los docentes entender la importancia del rol que tienen como formadores y acompañantes de los procesos educativos y con ello propiciar ambientes afectivos de aprendizaje para la mejora académica de los alumnos de nivel primaria del Colegio Alma Mater.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL.

El segundo capítulo contextualiza a la Institución objeto de investigación con las principales características físicas, organizacionales como académicas así como el planteamiento de los antecedentes sociales que rodean el ambiente de los niños en lo escolar como familiar.

Se dan a conocer referentes teórico conceptuales con personajes como: Vigostky, Hurlock, Covadonga, Delors, Brazelton y otros autores contemporáneos a fin de hacer precisiones sobre las características y necesidades de los estudiantes dentro del entorno familiar como escolar; se abordan las principales teorías de aprendizaje, así como información sobre los ambientes de aprendizaje y las necesidades afectivas de un educando.

2.1 El Contexto del Colegio.

El Colegio Alma Mater, es de sostenimiento particular, posee cuatro niveles educativos; hace más de treinta años surge el nivel primaria comprometiendo a los involucrados a cumplir con las expectativas que emanan de las necesidades de los padres y de la sociedad.

El CAM Nivel Primaria, se encuentra ubicada en Prolongación Venustiano Carranza 2920 Colonia Guadalupe San Buenaventura, en Toluca, México (Figura 1), pertenece a la zona escolar P151 y tiene como Clave de Centro de Trabajo 15PPR2241P.

Figura 1: Ubicación del Colegio Alma Mater Nivel Primaria.



Fuente: Google Maps 2018.

Estructuralmente cuenta con dos edificios de tres plantas: en el edificio más antiguo cada planta tiene tres aulas y el segundo edificio tiene cuatro sin embargo, no todos los espacios funcionan como aulas: en el edificio A (Imagen 1), desapareció una aula para permitir el acceso a una zona de canchas para los alumnos; en el edificio B (Imagen 2), se encuentra la biblioteca y la caja.

Imagen 1 y 2: Edificios A y B del Colegio Alma Mater Nivel Primaria.



Fuente: Fotos de la autora.

a) De las instalaciones.

Dentro de las instalaciones, existen rampas de ayuda a personas con necesidades especiales, rutas de evacuación y puntos de seguridad acorde con las indicaciones de Protección Civil. El Colegio está protegido en todas sus entradas y mantiene un nivel de seguridad acorde con las necesidades del entorno, cuenta con todos los servicios, incluso instalaciones que brindan más posibilidades de desarrollo: como la alberca además de poseer recursos tecnológicos que fortalecen los aprendizajes de los alumnos.

Existen en total diecinueve aulas, durante el ciclo escolar 2017 - 2018 en el que se realizó el presente análisis, se asignaron trece para clases con docentes titulares: tres aulas para clase de inglés, dos para artes y desafíos de español en el caso de la biblioteca de nivel primaria.

La fachada del Colegio colinda con una de las principales avenidas de la ciudad de Toluca: Venustiano Carranza, que es además, una zona de mucho tránsito y permite que el Colegio sea visto y ubicado por las personas que pasan por dicho lugar (Imagen 3).

Imagen 3: Fachada del Colegio Alma Mater.



Fuente: Fotos de la autora.

Aun cuando el asentamiento es urbano con casas compactas, el Colegio se encuentra en una zona popular de nivel socio económico medio medio-bajo, la población que asiste a esta institución, es de un nivel económico más alto, capaz de pagar una colegiatura para recibir formación académica.

b) De los servicios.

Se brindan servicios adicionales para apoyar a los padres de familia y al alumno en el fortalecimiento de sus competencias como: natación, taller de tareas, fútbol, transporte, ballet, comedor y guardería.

c) De la organización académica.

Por la estructura que se maneja, se busca que los docentes titulares (los docentes responsables de los grupos) estén dedicados específicamente a fortalecer los conocimientos de español, matemáticas y las ciencias en sus diferentes especificaciones de acuerdo con el grado en que trabajan lo que les permite adentrarse adecuadamente en el objetivo de su trabajo. La prioridad, radica en proveer a los educandos de actividades que fomenten un desarrollo armónico así como brindar mayor interés en cada una de sus competencias.

d) De los alumnos.

Hay alumnos del Colegio que viven en los límites de la ciudad; en municipios como: Metepec, Tenango del Valle, Tenancingo, Ixtlahuaca, Lerma e incluso Villa Victoria.

Los alumnos portan uniforme cuatro días a la semana sin embargo, la vestimenta informal que utiliza es generalmente de una marca específica y reconocida, y muestran calidad en su presentación y presencia; los alumnos en su mayoría viven en zonas urbanas céntricas que cuentan con todos los servicios.

e) De las familias.

En cuanto al nivel socio cultural de las familias de estos alumnos, es importante destacar que de acuerdo con los registros en la escuela aproximadamente el 80% de los padres son profesionistas y ejercen su actividad en instituciones gubernamentales, puestos de confianza, empresas particulares y negocios propios; un 12% aproximado de mamás trabaja en el hogar, el 35% aproximadamente, de madres son solteras ya sea por viudez, divorcio o soltería y entre un 5 a un 7% aproximado de padres de familia tienen una nueva pareja.

Un 85% de alumnos tienen uno o más hermanos; de ellos un 15% tiene hermanastros o medios hermanos y un 3% de los alumnos en este rango son los hermanos menores y son quienes estudian en esta escuela.

f) De los padres y el Colegio.

Los padres buscan mayores posibilidades de crecimiento para sus hijos por lo que hay mucha exigencia de su parte con respecto al trabajo de los alumnos, pero poca participación de los mismos al interior de la institución para apoyar a los estudiantes en cuestiones académicas y tienden a justificar los avances de los educandos cuando la realidad es que hay inconsistencias familiares.

De acuerdo con entrevistas a los alumnos del CAM, los estudiantes aprovechan los recesos escolares para salir con sus padres de vacaciones a diversos lugares dentro y fuera del país, aproximadamente un 65% de esta población visita museos, zonas recreativas y culturales; conciertos, obras de teatro, ópera, gustan de ver programas científicos, tecnológico y de interés

cultural lo que permite en el alumnado ampliar sus posibilidades de razonamiento, aprendizaje y reflexión sobre los acontecimientos del mundo.

Es importante resaltar que los padres que no laboran en el hogar tienen jornadas de trabajo muy amplias por lo que pasan poco tiempo con los estudiantes y no siempre están pendientes de sus hijos.

Aproximadamente entre el 60 y 70% de los niños en estos casos pasan la tarde en compañía de los abuelos, tíos, primos, hermanos mayores o empleadas del hogar repercutiendo en el reforzamiento de sus aprendizajes y el seguimiento asertivo de las áreas de oportunidad que presentan ya que hay poca o media participación de los padres con respecto al apoyo que los pupilos necesitan en sus trabajos.

Parte de los mecanismos de comunicación que en la escuela se procura con los padres de familia y la comunidad escolar se da a partir de la plataforma interna del Colegio: el classroom, además del uso de los correos personales en donde se mantienen notificados de los sucesos del Colegio, actividades culturales, escolares y extra-escolares y recordatorios diversos.

g) De la organización interna del Nivel Primaria en CAM.

En la Institución, de acuerdo con su organización, se trabaja en una jornada de 7:45 a 14:30hrs de lunes a viernes e imparte, para cada grado, la currícula propuesta por la Secretaría de Educación Pública (SEP) con un docente titular frente a cada grupo, además de ello, los alumnos tienen tiempos de 45 minutos con diferentes asignaturas cocurriculares:

Dos para Expresión Corporal (Danza folklórica para los grados nones y Jazz para los pares); uno para Música, dos para computación, uno para Educación Física, uno para Natación, dos para Artes, uno para Ecología (que complementa el trabajo de Ciencias), uno para Desafíos Matemáticos (Que fortalece Matemáticas), dos para Desafíos de Español (Fortaleciendo el gusto por la lectura y la expresión escrita) y siete para Inglés. Actividades que en su conjunto coadyuvan en la formación de alumnos competentes que responden a las necesidades de la sociedad actual.

h) Hablando de CAM.

Es inminente reconocer la preocupación que en el Colegio se tiene en torno a los ambientes sociales que rodean al alumnado, es por ello que durante el transcurso del ciclo escolar se desarrollan diversas actividades en las que se les involucra a fin de acrecentar su cultura, mejorar sus relaciones interpersonales, sensibilizarlos ante factores de solidaridad, así como reconocer y potencializar sus capacidades en actividades como: excursiones, labores altruistas, actividades de tradición como la celebración de muertos, día temático, noche de luces, competencias deportivas, campamentos y/o acantonamientos, eventos con los padres de familia (rally, festivales, matrogimnasia).

En Alma Mater, gustan de organizar actividades altruistas y de convivencia social al interior y exterior de la Institución; en familia a fin de que todos se involucren en actividades sociales y culturales a fin de fortalecer las posibilidades de crecimiento cultural de los alumnos; para acrecentar las habilidades con los alumnos, se busca trabajar una actividad semanal tanto en español como en matemáticas de acuerdo con el calendario establecido.

i) De los docentes.

Cabe señalar que para el ciclo escolar 2017 – 2018, de acuerdo con la información obtenida de los registros administrativos del CAM, aproximadamente el 70% de los docentes que laboró en el nivel primaria tenían una permanencia en el mismo de entre cinco y veinte años, por lo que el trabajo está cimentado en la experiencia que el docente tiene dentro de la institución y ejecuta sus actividades acompañado de la misión, visión y valores; de ese total, hay aproximadamente un 10% de docentes que tienen experiencia, pero no la preparación profesional que avala su buen trabajo, sin embargo, el Departamento de Escuelas Incorporadas permite su labor dentro de la institución por los años de antigüedad que tienen en esta Institución.

El 30% del total es personal de nuevo ingreso; este porcentaje tiene una formación profesional con licenciatura, tiene su cédula y título actualizado pero no tiene la experiencia para actuar con asertividad ante los padres; apoyar las áreas de reforzamiento con los alumnos o avanzar con la plataforma de actividades para fortalecer el trabajo y cumplir con los ámbitos de gestión como con las prioridades dentro de la estrategia global asignada como prioridades.

2.2 Referentes Teórico-Conceptuales.

Para reconocer la viabilidad de la investigación, se realizó un análisis partiendo del mundo de los niños y sus características; qué hay entre la familia y la escuela, como los dos contextos en donde el pequeño se desenvuelve y en el que se manifiestan diferentes actitudes y comportamientos; el entorno escolar en el que vive el estudiante: el recreo, el aula, los compañeros, el docente, las relaciones entre educandos y cómo influye su actuar en sus relaciones: entre alumnos, docente y ambiente; la motivación en el aula para generar cambios de actitud y comportamiento en el estudiante.

Un niño, desde antes de su nacimiento se enfrenta con elementos que lo van a influenciar a lo largo de su vida y su proceso de transformación progresa según necesidades, intereses y derechos; se desarrollan pensamientos, sentimientos e interacciones que lo llevan a generar un cambio de conducta definiéndose así las oportunidades que ese niño o niña tendrá al llegar a la adultez (Posada Díaz, 2017).

Diversas teorías del aprendizaje muestran las formas en que un niño puede aprender; la habilidad receptora que tiene, la manera en que influyen esas características en cada educando. además de las estrategias que toma en cuenta para que los contenidos se conviertan en aprendizajes significativos para cada estudiante, entendiendo por aprendizaje al proceso que se da en el interior del sujeto que aprende para desarrollar habilidades y competencias a lo largo de su vida, en donde la enseñanza promueva un cambio conceptual (SEP, 2018) y facilite así un aprendizaje significativo.

Evocando a Ausbel en Moreira, (1999) “para que se dé un aprendizaje significativo una nueva información o conocimiento se va a relacionar de manera no arbitraria y sustantiva con la estructura cognitiva de la persona que aprende encontrando un significado lógico y transformando el significado para el sujeto” (p.2) justo donde se da la integración constructiva de pensamientos, sentimientos y acciones.

Finalmente los ambientes de aprendizaje, su funcionalidad, y la forma en que se genera un ambiente de aprendizaje, coadyuvan al analizar la viabilidad de generar ambientes afectivos que fortalezcan al individuo y permitan obtener mejores resultados tanto en lo académico como en el comportamiento del alumno.

Un ambiente de aprendizaje eficiente se va a constituir en un entorno bajo ciertas condiciones con un clima que propicie saberes, cuando se conjuntan con un mismo propósito, benefician y fortalecen positivamente la posibilidad para aprender, bajo el entendido de que aquello que requiere cada elemento, ya que “las grandes transformaciones de la educación suponen el establecimiento de nuevas modalidades y estrategias de formación y socialización” (Duarte D., 2003, pág. 97).

Por otra parte, el rol docente juega un papel esencial dado que los alumnos pasan la mayor parte del día en la escuela y la relación maestro–alumno debe ser congruente con la ideología que está inculcando, con el acompañamiento y ejemplo que da como adulto–guía.

Bañuelos Márquez, al escribir sobre la motivación escolar, expresa: “La motivación escolar va más allá de una calificación aprobatoria, la personalidad de un profesor; motivar, es crear la necesidad de incrementar habilidades y dominio del conocimiento en los estudiantes” (1993, pág. 1). Y es que se convierte en autor intelectual de nuevos aprendizajes en el alumno que evidentemente generan un cambio de conducta.

El qué y el cómo generar este cambio de conducta en el estudiante, debe ir de la mano con el dónde, pues también “el aula se convierte en ese espacio donde se entretajan relaciones afectivas, vínculos, alianzas y está inundado de experiencias entre el alumno y el profesor” (Gonzalez & González, 2000, pág. 56). Así como la casa, es el hogar en donde los niños encuentran refugio, cada aula es un “nido protector” donde se forman las mejores relaciones y vínculos afectivos fuera del entorno familiar.

2.2.1 Los niños y su mundo.

Todos los niños desde su nacimiento, viven en un mundo específico que los hace seres individuales, independientes, diferentes unos a otros y convergen con otras personas desde su niñez: la familia, el entorno social y escolar influenciando y marcando su propio mundo; su ideología, la consecuencia de sus acciones que de forma positiva o negativa influyen de manera significativa en todo ser humano.

Este capítulo, está dedicado a profundizar más al respecto de los fundamentos teóricos que explican estas características, a fin de comprender de una mejor forma la esencia de todo individuo durante la etapa infantil.

2.2.2 La influencia de la familia en el niño.

Todo individuo tiene su raíz de nacimiento en el aporte genético entre un hombre y una mujer con caracteres hereditarios particulares que enfatizan ciertas características individuales haciendo a cada persona ser diferente de los demás y son transmitidos a sus descendientes por diversas generaciones tal como los rasgos físicos: el color de ojos o cabello, el tono de piel, rasgos que se asemejan a la de otros familiares.

“El estudio de la Genética permite comprender qué es lo que ocurre en la reproducción de los seres vivos y cómo puede ser que entre seres humanos se transmitan características biológicas, físicas, de apariencia y hasta de personalidad” (Saro Servando & Castillo Saro, 2012, pág. 3) por lo que es inminente considerar que las actitudes, gustos, tics, posturas también tienen un halo de herencia que todo ser humano adquiere al ser engendrado y al conjuntarlo con un estilo de vida específico y un ambiente particular, se forma, crece y desarrolla como único e irrepetible manifestándose de forma diferente entre los individuos, incluso entre la familia misma.

Generar el árbol genealógico de un niño, permite establecer con apoyo de antecesores o predecesores las diferencias entre los integrantes de una familia así como características hereditarias que pueden influenciar comportamientos, gustos, actitudes como elementos físicos y orgánicos que se intensifican entre ellos.

Así, el primer patrón de conducta entre los individuos, es el heredado y es el que se conjunta con dos estilos de personalidades que en unión forman un nuevo núcleo familiar, un nuevo vínculo del que proviene un infante.

Otra etapa esencial en el desarrollo del niño proviene del proceso de gestación y nacimiento: el cuerpo de la mujer se prepara para dar vida y durante el desarrollo, tanto la madre como el producto sufren cambios físicos, orgánicos como emocionales que pueden repercutir en uno o en ambos seres.

Lo ideal dentro de un embarazo es que la madre posea un cuerpo saludable, capaz de cumplir plenamente con sus funciones reproductoras, brindando desde el vientre las condiciones adecuadas para la formación, desarrollo y nacimiento de un nuevo ser.

Emocionalmente la madre también sufre cambios: desde la forma en que fue concebido el producto; el nivel de madurez que posee la mujer fruto de su edad, vivencias e incluso el deseo de ser madre influyen en el futuro comportamiento del hijo al nacer.

Berman y Berman (citada en Gómez López & Aldana Calva, 2006) expresan que “la depresión afecta a las mujeres dos veces más que a los hombres. Tiene muchas causas, entre ellas: desequilibrios químicos en el cerebro, estrés importante, tristeza, antecedentes familiares, conflictos psicológicos o cualquier combinación de factores” (p.3) Y evidentemente todo ello, en un periodo de gestación, repercute en la respuesta que el infante tiene al nacer.

Durante este proceso, la madre alimenta, da respiración y elimina los desechos del niño; acude al médico para cumplir con ciertas condiciones en beneficio de ambos. Recibir una atención adecuada, favorece el crecimiento y desarrollo saludable del bebé en el vientre; además de fortalecerse el vínculo afectivo entre el niño y su familia considerando que este nuevo ser que tendrá independencia en unos meses, es un ser deseado, esperado por toda la familia, amado y lleno de salud.

Sin embargo, desde la unión de las primeras células que forman el cigoto, inicia una lucha por el camino a la vida en el que dos partes importantes se conjuntan para obtener el mejor resultado de la creación, en otros casos, algo falla; errar de parte de la naturaleza es difícil, más no imposible; la consecuencia de malas acciones, malas decisiones, malas condiciones, también repercute en los resultados al cabo de nueve meses:

Durante el embarazo, las probabilidades de que el cuerpo de la madre rechace el producto, que su salud merme las posibilidades de vida del bebé, reflejándose en las consecuencias de una mala alimentación, del consumo de drogas, cigarro, bebidas; desvelos, actividades de alto riesgo, caídas, golpes; maltrato psicológico, físico, la edad, la forma en que se concibió el producto: con amor, interés, por violación, por descuido, así como la capacidad de la madre para asimilar el evento, abortos como el número de embarazo invariablemente, puede afectar el adecuado desarrollo del feto tanto física como emocionalmente.

Por otra parte, el producto desde su concepción: el tipo de alimentación que recibe, el patrón genético que tiene, desarrollo físico y orgánico; malformaciones; además de la forma de nacimiento: si es prematuro, si respiró, si el cordón umbilical estaba enredado, si tragó líquido amniótico, son parte de las características que repercuten en el desarrollo de un niño y que lo hace ser en un primer acercamiento a una realidad inminente que va a repercutir en su vida.

Al llegar un nuevo ser a un entorno, este se encuentra bajo diversas circunstancias que van a repercutir en actitudes, pensamientos, formas de convivencia, para comunicarse, al expresar sus emociones influenciadas por la familia y dentro de esta: el núcleo familiar, los parientes cercanos y lejanos, los hermanos con las diversas circunstancias que pueden darse en este contexto:

Actualmente se muestra una diversificación de relaciones; Según Román Sánchez & Martín Antón (2009) existen cinco tipos de familia:

La Nuclear, convencional, tradicional o conyugal, en donde viven dos generaciones: los padres más los hijos.

La Extensa o compleja, en la que viven en una casa tres o más generaciones y pueden ser: los padres más los hijos, además de abuelos y bisabuelos.

Monoparental de Madre, si vive la madre con el hijo; o Monoparental de Padre si por el contrario, es el padre quien vive con el hijo.

Reconstituida, reorganizada o binuclear, en este caso, existen dos núcleos familiares ya sea que ambos núcleos tengan otra familia (hétero) o que solo alguno de los dos del nuevo núcleo lo tenga (homo) si están unidos por un vínculo religioso o por decisión libre y estén parcialmente unidos.

Los Homoparental Gays , es aquella en la que los miembros de una pareja del mismo sexo se convierten en los progenitores de uno o varios niños, en este caso son gays pero tienen hijos o de manera femenina las familias Homoparentales Lésbicas donde un par de lesbianas tienen hijos.

Cada una de estas familias por sus características, brinda una condición de vida, pero no es el tipo de familia lo que brinda equilibrio en los hijos, sino la dinámica que alrededor de esta se desarrolla: si se pudiera analizar quién es el padre dominante, cómo fluye la dinámica familiar:

el tipo de actividades en las que participan, la ideología que se inculca, las normas que se establecen, los roles que juega con cada uno de los personajes que participan en un entorno familiar, las costumbres, tradiciones, creencias; la forma en que establecen correctivos a los hijos, podríamos comprender algunas reacciones que tienen los niños en el entorno escolar ya que cada uno refleja características de lo que conoce, vive y le rodea.

En un momento, la forma en que la pareja convive: la educación con la que se hablan, cómo se expresan, los afectos, así como la forma en que se lo demuestran; acuerdos en pareja para educar a los hijos: la importancia que le da un cónyuge al otro para darle su lugar al hablar, al darle peso a sus palabras, el respeto que se muestran uno a otro, la responsabilidad que tiene cada uno en el cumplimiento de acuerdos para la formación y educación de los hijos reflejan ciertos rasgos de la personalidad, costumbres y maneras de expresarse que los alumnos tienen para con sus compañeros.

Se pondera la actitud que un niño tiene al relacionarse con otros en el entorno familiar: los hijos; la cantidad de hermanos que posee, el lugar que ocupa, así como el rol que juega de entre ellos; si es hijo único, si hay varones y mujeres o únicamente hijos de un mismo sexo, si hay medios hermanos; los tiempos de convivencia, los juegos que utilizan para interactuar, si hay abuso de parte de alguno de los hermanos y qué tipo de abuso hay, así como la manera que utiliza el menor para defenderse de estas acciones y el tipo de represalias que obtienen cada uno.

Estas acciones repercuten en la forma en que los niños responden a los estímulos de sus compañeros, el tipo de juegos que ejecutan, la manera de expresarse y de socializarse tienen su raíz en las relaciones familiares y se reflejan en el entorno escolar.

Los demás familiares: tíos y abuelos que forman parte del refugio de los niños incluyendo a las y los empleados de los padres que sirven como apoyo a los adultos y que se quedan al cuidado de los niños: el rol que toma cada uno para apoyar la educación, formación y cuidado de los infantes. Estos tutores, tienen un papel importante porque muchas veces en ellos los pequeños suplen los afectos que les faltan de sus padres para salir adelante, pero que también tienen un carácter, educación y forma de vida diferente a las costumbres de los niños que también se verá reflejada en las acciones de estos infantes.

La seguridad o necesidades básicas se cubren con el apoyo de los padres, de tal manera que si alguno se ausenta, o por alguna circunstancia se rompe el vínculo, se pierde el equilibrio del entorno, así, nada garantiza que la conformación familiar en la que vive un infante brinde total seguridad y bienestar a este.

Vigotski citado en Da Silva & Calvo Tuleski (2014) afirma que “La existencia de estados emocionales agradables o desagradables se manifiesta ya en los primeros días de vida del niño, en la expresión de su rostro, la entonación de sus gritos, etc.” (p.10) por lo que es esencial tomar en cuenta si el niño(a) fue deseado desde su concepción, si durante el embarazo hubo expresiones de amor y cuidado, si los padres le hablaron al niño, si la madre durante los nueve meses mantuvo un equilibrio emocional que finalmente se verá reflejado en el individuo.

Todas estas características mencionadas anteriormente, forman parte del probable estilo de vida que puede influir en un niño desde su concepción y que se integran al contexto interno que no puede modificarse para el niño ya que es un ser dependiente de las circunstancias en donde le tocó vivir, a menos que elementos involucrados en el entorno den la pauta para generar un cambio en beneficio de los niños.

La conducta como los pensamientos en los niños son adquiridos a edades tempranas; estas se ven influenciadas por circunstancias que pueden ser tan insignificantes de ver, pero se vuelven tan significativos a lo largo de su vida que como adultos, deberíamos ser conscientes del compromiso que adquirimos al tener en nuestras vidas seres de luz ávidos de aprender, pero todos los adultos somos el esquema de nuestros padres reflejando actitudes de aquello que vivimos durante la infancia.

2.2.3 El entorno escolar y social en el niño.

La familia y la escuela, son los principales entornos que rodean al estudiante y la influencia de estos, es la razón por la que cada individuo se forja con características individuales, independientes y únicas.

El ser humano desde su nacimiento es un ser social que se encuentra en constante aprendizaje; el entorno, representa las dinámicas sociales, costumbres y valores que trae consigo el individuo y que son parte de su conducta y de los factores que influyen cuando las personas aprenden, se educan o realizan alguna actividad de tipo cognitiva (Quezada & Pardo, 2018).

La recepción de estímulos que adquiere en cada uno de estos ambientes es diferente en cada caso y va a depender de las circunstancias vividas, de la posición y rol en el que se encuentre cada individuo en cada momento, y va a influir en este dependiendo de qué tan significativo haya sido el momento. Así, cada perspectiva negativa o positiva marca una experiencia vista.

Un niño que nace con un problema de salud y debe acudir con constancia a tratamientos, no percibe la vida de la misma forma que aquel que vive en un entorno opulento pero con problemas familiares o aquel que vive con necesidades económicas y en su entorno conoce de drogas, alcohol, violación y hasta secuestro. El niño abandonado, golpeado, o amado tiene formas de percibir la vida diferente.

En la escuela, un niño que es acosado; aquel al que le cuesta trabajo tener amigos, el que es introvertido, no va a socializar ni a aprender de la misma manera que aquel que es alegre, entusiasta, que es líder, sugiere y propone actividades sanas; ese que juega con su familia o que tiene una mascota a quien amar y de quien responsabilizarse.

Los niños necesitan sentirse queridos y cuidados de manera constante. El ser humano es emocional por naturaleza y es la primera motivación que tiene para impulsar sus acciones en beneficio. Evidentemente, las emociones permiten que los niños aprendan a razonar y a resolver problemas en su vida cotidiana desarrollándose emocional e intelectualmente.

Es importante reconocer que tanto la familia como la escuela tienen funciones sociales diferentes que se complementan, bajo el tenor de formar al individuo con valores y actitudes que le permitan enfrentarse hábilmente con el mundo cotidiano y cambiante que le rodea, por tanto, poseen diferentes estilos de crianza (Romagnoli & Cortese, 2015).

El exceso de exposición de los niños a la televisión, con contenidos inadecuados, los actos de abuso infantil, los actos negativos de muchos padres que van desde el maltrato psicológico al físico por la presión laboral, consumo de drogas, alcohol o tabaco, obligan a los niños a vivir en un ambiente hostil del que tendrán que aprender a defenderse y con el que tendrán que lidiar siempre y para ello, sus actitudes tendrán que ser de defensa y quizá matarán en ellos su etapa infantil para convertirse en pequeños adultos que solo sobreviven el estilo de vida que les tocó y no disfrutan lo que verdaderamente se considera como “vivir”.

Los niños necesitan cuidados acordes con cada etapa de desarrollo en la que se encuentran. Para que crezcan sanamente, hay que darles tiempo para jugar y pasar tiempo de calidad con los adultos que le rodean.

La familia transmite conocimientos y experiencias de la historia parental con una serie de características y experiencias ancestrales del primer entorno que le rodea como mediadora de las experiencias de aprendizaje (López & Guaimaro, 2015). Es importante, transferir intercambios y comunicación sobre la historia de abuelos y tíos abuelos; anécdotas y sucesos acaecidos en la biografía familiar, que permitan al niño tomar conciencia de su procedencia y conocer su filiación para reconocer su identidad personal, familiar y social.

Así, la educación para cada individuo reclama una preparación y formación con un nuevo estilo de aprendizaje para vivir en comunidad y tanto los padres como los docentes participan en este compromiso a fin de atender las necesidades afectivas, cognitivas y sociales de cada educando, pero ¿Qué hay con los centros educativos?.

Después del nacimiento y con el propósito de fortalecer la formación y educación de los pupilos, los padres eligen opciones formativas que se acerquen a las posibilidades geográficas como socioeconómicas que se adaptan a sus necesidades: instituciones específicas según el nivel educativo, el tipo de sostenimiento, la misión y visión de la institución; infraestructura, establecimiento estructural y ubicación del predio.

Existe una variedad de centros de formación para los alumnos: las instituciones de servicio público que ofertan una educación generalizada para todo infante en edad escolar dentro de la nación; es una formación regida por la normatividad establecida por el gobierno federal a través de la Secretaría de Educación Pública (SEP) para escuelas establecidas en zonas urbanas o rurales.

Para los primeros años de escolaridad: guarderías, centros de desarrollo infantil (CENDI); escuelas de tiempo completo, de medio tiempo, con horario extendido, mixtas, matutinas, vespertinas, nocturnas; grandes, medianas, pequeñas, de reciente creación; con personal completo.

Escuelas con docentes de actividades extracurriculares, docentes experimentados, tradicionales, recién egresados, profesionales, profesionistas y con diversos niveles de preparación profesional

así como docentes egresados de una variedad de escuelas con perfil docente: pedagogos, licenciados en ciencias de la educación, normalistas, universitarios, egresados de escuelas particulares y cada uno con un enfoque común pero con un camino diferente.

En asentamientos rurales, los alumnos viven en rancherías, comunidades que no cuentan con todos los servicios, en casas compactas que se encuentran alejadas unas de otras; hay niños con la edad para asistir a la escuela y no todos acuden a la institución porque muchos de ellos deben cumplir con actividades en el campo encomendadas por sus padres o familiares.

Las escuelas oficiales en zonas urbanas, atienden grupos de estudiantes con matrículas elevadas por lo que la atención difícilmente puede ser personalizada, dificultando que el proceso de enseñanza aprendizaje disminuya en su calidad.

Las escuelas privadas, por su parte, manejan contextos de vida diferente y cada institución debe buscar estrategias para ofertar actividades llamativas a fin de atraer la atención de los padres que quieren mejores aprendizajes para sus hijos con nuevas posibilidades que les permitan acrecentar y fortalecer su desarrollo (Specialed.about.com, 2019).

El niño inicia su proceso de transformación al llegar a la escuela y amplía su contexto de socialización externo al hogar, pero sin que desaparezca la influencia de los padres sobre su comportamiento y del entorno en donde nacen sus raíces y toda la experiencia de vida que pondrá a disposición de un nuevo contexto con otros seres que poseen personalidades y experiencias diversas a las suyas.

A partir de esta etapa, y a lo largo de todos los años subsecuentes de su estancia en la escuela, el educando pondrá a disposición su personalidad: conocimientos, autoestima, motivación, seguridad, cultura, como educación, a fin de relacionarse con sus iguales para convertirse en un ser humano único, con experiencias y comportamiento diferente a todos a quienes los rodean y que influye en su vida: compañeros, docentes, padres de familia, personal administrativo, académico, de intendencia y apoyo que tienen injerencia en la escuela y, por lo tanto, se relacionan con el educando de formas diversas.

Así, la escuela no sólo interviene en la transmisión del saber científico y culturalmente, influye en la socialización y fortalecimiento de las relaciones afectivas, participativas y de comunicación. El rol que ocupa en la clase con respecto a sus compañeros reafirma su estima y

el concepto que tiene de sí, desarrollando una forma de mirarse a sí mismo y repercutiendo en su comportamiento hacia sí mismo como hacia los demás que puede ser positiva o negativa.

Los niños son imitadores natos y es la forma en que aprenden ya que se dejan llevar más por lo que ven que por lo que escuchan. Prestan más atención a nuestras acciones y actitudes que a nuestras palabras; Los hijos son un reflejo de la familia y la gente que les rodea y le son significativas. Nuestra actitud y ejemplo son el modelo que ellos siguen, y sus actos y reacciones dependen en gran medida de los que ven a su alrededor.

Según Hurlock, y Genovard, (citados en González, 2004) existen alumnos que tienen “dificultades educativas” y pueden desarrollar sentimientos de inadaptación y actitudes negativas hacia la autoridad, intolerancia con sus compañeros por sentirse impopulares y/o rechazados, así como aquellos estudiantes brillantes que consiguen todas sus metas sin demasiado esfuerzo y sacan buenas calificaciones, son aceptados por sus compañeros; son felices en la escuela y tienen un autoconcepto favorable que no es más que consecuencia de todas las vivencias que tienen (p.10).

Los niños en edad escolar son aquellos de 5 a 12 años de edad, periodo en que se encuentran en la educación primaria. Esta es una etapa de crecimiento y desarrollo continuo para los niños en lo físico, mental como social (SEP, Psicología Práctica On line.com, 2014); La pubertad comienza cerca de los siete años de edad en las niñas y a los nueve años de edad en los niños.

Y la realidad es que no solo el cuerpo físico de los niños sufre una constante transformación; los estímulos emocionales asociados con el desarrollo de su cuerpo manifiestan una gran transformación. Las emociones de los alumnos sensibilizan sus pensamientos, actitudes que también repercute tanto en la familia como en la escuela.

Para el niño es muy importante ser aceptado y esta necesidad debe ser satisfecha en parte por su familia. Cuando el niño convive más tiempo con sus amigos, la influencia de la familia ya no es tan fuerte como antes. Conforme el niño crece, sus amigos llegan a ser más importantes ya que puede sentir la necesidad de mantenerse al ritmo de otros niños y pertenecer a un grupo; tendrá amigos de su mismo sexo y comienza a compartir secretos con amigos a los que tiene confianza. Entre los amigos se ayudan a adaptarse a los cambios que atraviesa en el ambiente de la escuela y sus actividades.

Los problemas que afectan el desarrollo del cerebro llevan a una disminución en la habilidad para pensar, aprender y recordar. También se genera por sentimientos de soledad y rechazo disminuyendo su deseo de aprender.

“Cuando se consideran todas las formas de abuso (físico, sexual, emocional y negligencia), tal vez 1 de cada 3 niños son victimizados por el abuso durante sus años de infancia. En el mundo educativo, el trauma puede constituir la mayor causa de bajo rendimiento en las escuelas” (Ziegler, 2018, pág. 2)

Los niños necesitan saber y sentirse aceptados y amados, tanto en casa como en la escuela, saber que existe un ambiente de seguridad emocional. Todos los seres humanos desde el vientre, deben saberse amados incondicionalmente por sus padres, esto les dará seguridad emocional y tendrán la capacidad de relacionarse con otros de manera adecuada.

El bajo rendimiento escolar es un problema con múltiples causas y repercusiones y en el que están implicados factores individuales del alumno acorde a diversos ámbitos: desde lo cognitivo hasta lo motivacional, factores educativos relacionados con contenidos y exigencias escolares, con la forma de trabajar en el aula y de responder a las necesidades que presentan algunos alumnos, y factores familiares relacionados con la mayor o menor contraposición cultural entre un ámbito y otro (Covadonga, 2001; Covadonga, 2001).

El maltrato produce en el alumno problemas de aprendizaje, los niños maltratados son alumnos que no encuentran estímulo ni reconocimiento por sus esfuerzos; sólo conocen la indiferencia, la crítica y el desprecio, se sienten rechazados por sus padres y pueden proyectar este sentimiento hacia sus profesores y compañeros, soledad y aislamiento. Su estado vinculado al rendimiento emocional es de tensión y angustia, lo que impide una conducta escolar positiva y contribuye a que se presenten problemas de deficiencias escolares.

Si bien es cierto que la familia necesita reflexionar las pautas educativas y tomar conciencia de su papel en la formación de sus hijos, la escuela también debe buscar estándares que vayan de la mano con las necesidades de las sociedades actuales así como el uso de la tecnología a fin de fortalecer su formación ética y cultural, científica y tecnológica, económica y social adaptándose al ambiente y sociedad cambiante del tiempo en el que vivimos; en el futuro, habrá que imaginar

concepciones innovadoras donde se tomen en cuenta las preferencias individuales de los educandos y que la educación esté en el centro mismo de la sociedad (Delors J. , 2015).

2.2.4 Experiencias de desarrollo y motivación en el niño.

La motivación, es esa fuerza que nos impulsa a realizar actividades, a enfrentarnos con nuevos retos, a reconocer que podemos sin importar las consecuencias o qué tanto trabajo cueste llegar a la meta que nos proponemos.

Cuando los alumnos no muestran interés por las actividades escolares, significa que no están motivados, y la razón evidentemente es reflejo de alguna circunstancia vivida en el entorno familiar o escolar.

La motivación nace de la influencia de la familia y el entorno en el que vive cada estudiante: su historia, las personas que le rodean, el ejemplo de experiencias vividas y todos los estímulos que puede recibir de cada uno de los integrantes de la misma que cabe decir, pueden ser enfocados de forma positiva o negativa y repercute en la vida y conducta del alumnado.

En la escuela, el querer pertenecer a un grupo y tener la aceptación puede ser la motivación a actuar en determinada forma; competir por un liderazgo o simplemente una clase que llame su atención y le invite a aprender y conocer más de determinado tema puede ser el motor de impulso para cambiar una actitud, estudiar de forma diferente o acrecentar sus competencias, además de la influencia social-familiar de la que proviene, como el historial académico le genera reaccionar de un modo preferente.

La influencia de la escuela sobre las familias actuales y las futuras, puede lograr una mayor eficacia y una más profunda clarificación de la relación causa - efecto en los parientes. La paciencia y el amor compartido son factores clave que debe asegurar la familia para la estabilidad y equilibrio de cada individuo, no necesitan ser cuantificables, solo deberían asegurar el bienestar en la relación familiar (López Muñoz, 2004).

A los niños les encantan los elogios y siempre va a ser mucho mejor alabar su buen comportamiento que regañarlo cuando se porta mal. Elogiar las cualidades en las personas, es la mejor forma de conseguir una mejor actitud y desenvolvimiento en su actuar. Cuando les expresamos qué nos agrada de su comportamiento, hacen casi cualquier cosa con tal de seguir

complaciendo; los elogios sinceros y específicos contribuyen a elevar su autoestima, que es crucial para que se desarrollen felices y equilibrados.

Cada niño necesita saber que tiene algo de especial para sus padres, que es único para ellos aunque sea en algún detalle y es que la realidad es que todos necesitamos sentirnos queridos y apoyados por alguien.

Sin temor a equivocarse, a todos los niños debemos manifestarles que son especiales; en esta diversidad humana, cada uno debe sentirse importante a su manera, bajo sus características y personalidad particular. La forma de reaccionar ante el estímulo, aunque la intención sea la misma va a repercutir y a alimentar los resultados posteriores. Si un niño recibe amor, aprenderá a dar y vivir con amor, si un niño es maltratado, de manera inconsciente o consciente sacará sus frustraciones y tenderá a desahogarse con su entorno próximo y su actuar será desequilibrado y doloroso.

Los niños tienden a hacer cosas por diferentes motivos a los de los adultos, no suelen pensar tanto en el propósito de una actividad, ellos hacen las cosas porque disfrutan hacerlas. La actividad en sí, suele ser motivo suficiente para hacer algo, y sin interesarles cuándo se termina les resulta entretenida y participan esperando recibir respuestas que les satisfagan, que les permitan seguir explorando y experimentando lo vivido. Lo ideal, es explicar por qué y en qué se beneficiarán.

En el ambiente escolar, como el medio en el que el niño se desenvuelve y con el cual interactúa constantemente, le envían continuos mensajes a fin de motivar su interacción y participación, determinando el ambiente, sus relaciones y la forma en que interactúa y se enfrenta a ellas.

El rol del docente es importante en la construcción de nuevos estímulos que lo interesen, que le permitan absorber un conocimiento, una actitud, un reto y la mejor forma para llegar al niño, es tomando en cuenta sus intereses, sus deseos acordes con las características generales de sus edad y los estímulos recibidos para fortalecer nuevos aprendizajes que le inviten a generar un cambio de conducta que favorezca sus acciones en el entorno que le rodea.

El educador no puede conformarse con el entorno tal como le viene dado. Debe comprometerse con él, incidir, transformar, personalizar el espacio donde desarrolla su labor educativa, proyectarse, haciendo de ese un lugar donde el niño encuentre el ambiente necesario para su

desarrollo y tratar a cada niño y niña de forma especial a fin de que cada uno se sienta especial para el docente.

En el libro: “Las necesidades básicas de la infancia: todo lo que cada niño necesita para crecer, aprender y vivir” de Thomas Brazelton se mencionan siete necesidades que los niños y niñas tienen para mantener su estabilidad y que son útiles al reflexionar el rol del adulto y el futuro del infante (2011):

1. Necesidad de tener relaciones afectivas estables
2. Protección física y seguridad
3. Experiencias acordes a las necesidades individuales
4. Experiencias apropiadas al nivel de desarrollo
5. Fijar límites, estructura y expectativas
6. Comunidades estables y continuidad cultural
7. La protección del futuro

Y es que cada persona tiene un perfil motivacional diferente que está ligada a su individualidad y evoluciona en función de las experiencias que tenga durante su proceso de vida.

La motivación es un factor decisivo en el proceso de enseñanza-aprendizaje que se encarga de estimular a los alumnos para querer aprender, esforzándose de manera intencional para alcanzar de forma satisfactoria las metas orientadas a la construcción del aprendizaje.

Hay que impulsar la motivación en los alumnos desde el período escolar, orientando al profesorado para que adquiera motivación sobre sí mismo y sepa después, trasmitirlo a sus alumnos dentro de las aulas.

El clima propicio para los aprendizajes promueve entre niños y adultos relaciones de afecto, solidaridad y motivaciones positivas para aprender. El desarrollo de prácticas activas generan logros positivos: fortalecer las explicaciones, vincular los contenidos con hechos familiares o conocidos para ellos; provocar situaciones divertidas que promuevan aprendizajes; integrar a todos los estudiantes en las actividades, establecer climas favorables y desafiantes; planificar experiencias con materiales didácticos interesantes, seguros y atractivos para los niños, integrar

a cada uno con sus opiniones y puntos de vista, fortalecen el establecimiento de las normas de convivencia y favorecen los resultados dentro del centro educativo (D'Achiardi O, 2015).

La motivación permite explicar la forma en que los alumnos despiertan su interés, dirigen su atención y su esfuerzo hacia el logro de metas apropiadas, que pueden ser planteadas o no por el docente pero que están relacionadas con sus experiencias personales, razón para que se involucren en las tareas académicas. El docente debe centrarse en promover en sus aprendizajes y conductas una serie de motivos, para que los alumnos de forma voluntaria lo desarrollen en sus actividades académicas.

La motivación está ligada a los estímulos que generan inspiración en el alumno en el momento de realizar ciertas tareas: los elogios, el interés o gusto por la tarea puede surgir a partir del interés de los alumnos y manifestarse de forma individual mediante ese gusto por el estudio.

Una motivación negativa se considera perjudicial para el alumno porque repercute en los niños haciéndolos inseguros, retraídos y hasta violentos, por lo que el trabajo del docente en una escuela debe ser, a partir de su profesionalismo, compromiso y amor por su labor educativa.

Cuando en los alumnos se despierta una adecuada motivación, el proceso en el aprendizaje crea y despierta un sentimiento de interés. Se produce desde dentro del individuo, por sus curiosidades, valores e intereses, por lo que se le atribuyen cualidades como la autorregulación cognitiva y autodeterminación con y sin reforzadores o apoyos externos generando además en el niño, el sentido de competencia, mismo que le permitirá por añadidura mejorar su auto concepto, autoestima y fomenta el desarrollo de la autonomía (Del Palacio, 2014).

Otro tipo de motivación, parte del deseo del alumno para conseguir una recompensa así, las conductas y acciones son impulsadas por motivos ajenos a la prioridad misma, formándose de alguna manera cierto condicionamiento relacionado a un estímulo externo independiente de la tarea en sí misma. Así, los docentes se apoyan de ambas motivaciones para inducir al estudiante en un trabajo fortalecido por el gusto, interés y deseo de aprender.

La motivación se puede entender como un proceso por el que hay que pasar hasta conseguir el propósito de aprendizaje, se involucran factores cognitivos y afectivos que repercuten en el cambio de conducta. El buen rendimiento de los alumnos requiere voluntad; si el alumno manifiesta angustia, enojo, frustración, rebeldía o cualquier cambio de conducta negativa,

seguramente es consecuencia de problemas afectivos, orgánicos o fisiológicos y el rendimiento del estudiante disminuirá, por lo que la motivación deberá ser significativa al alumno a fin de obtener los resultados esperados en el propósito de aprendizaje.

En la búsqueda para generar una nueva escuela, se está buscando un cambio de paradigma en el que influyen invenciones científicas y tecnológicas para esta nueva sociedad que marca una clara tendencia para fortalecer las habilidades del individuo más que la memorización; considerar la capacidad para resolver situaciones de la vida cotidiana, para razonar, para ser independiente y tomar sus propias decisiones con fundamento y asumir su responsabilidad.

Es por tanto, de suma importancia el rol del docente ya que en lugar de enseñar se convierte en guía del proceso de enseñanza - aprendizaje y comprobar que los contenidos se aplican en otros contextos y tendrá que organizar y anticipar las condiciones para que el niño pueda jugar y desarrollar su potencial investigador y creador tomando en cuenta sus áreas de oportunidad para fortalecer las debilidades anímicas que impiden completar su aprendizaje significativo.

La organización del ambiente físico escolar debe fomentar y permitir la comunicación entre los niños y el trabajo en grupo desde planteamientos lúdicos, tomando en cuenta nuevos espacios de aprendizaje distintos de los tradicionales que inviten a los niños a actuar de forma autónoma y en contextos de colaboración (Waece.Org, 2018).

Tomando como marco de referencia la aportación del Informe de la UNESCO sobre la Comisión Internacional sobre la Educación para el S. XXI, presidido por Jacques Delors, que basa la educación para el futuro en cuatro pilares fundamentales: Aprender a conocer, Aprender a ser, Aprender a hacer y Aprender a vivir en comunidad es importante reflexionar cada pilar:

Aprender a conocer, para poner en contacto a los niños y niñas con los conocimientos que se aprenden en la escuela, con el mundo que les rodea por medio de sus relaciones con el entorno, la familia, los iguales y los medios de comunicación, ayudándoles a tomar conciencia de sí mismo un sujeto gira alrededor del tiempo y espacio.

Aprender a ser, como miembro de un grupo al que pertenece, que posee una cultura de la que aprender a conocer y como ser único y diferente, descubriendo su interior, sus posibilidades y limitaciones y diferenciación de otros. El niño aprende a ser sintiéndose querido, valorado, descubriendo que es digno de ser amado.

Aprender a hacer al desarrollar habilidades y destrezas, observando, experimentando y descubriendo todos los objetos que encuentra a su alrededor en la realidad cotidiana del hogar y de la escuela, cuando se le permite manipular, asociar y establecer relaciones entre diferentes elementos que se fomenta estimulando al niño a investigar, descubrir, explorar, experimentar, y en esta tarea pueden participar familia y escuela, por medio de estrategias innovadoras de trabajo común.

Aprender a vivir en comunidad: es fundamental para que el niño aprenda a ejercitar la participación, cooperación, diálogo y la toma de decisiones consensuadas y compartir los conocimientos y la vida, de forma que después sea capaz de transferir estos aprendizajes a otros contextos sociales (Delors J. , 1996).

En definitiva, es esencial que padres y profesores trabajen en favor de los niños, que se pongan de acuerdo sobre cómo hacer efectiva la participación de la familia en la escuela, para que sus relaciones sean de ayuda mutua y hacer frente a los desafíos que les presenta este mundo en cambio, lo que va a repercutir de forma positiva en la educación de los niños y va dar coherencia a sus experiencias.

2.3 Así aprenden los niños.

En esa diversidad humana, hay que reconocer que entre los individuos existen formas diferentes de aprender y esto tiene relación con diversos factores como: la edad, el nivel de maduración, el estilo de aprendizaje al que responde con mayor facilidad y sobre todo la personalidad de cada individuo.

Con el paso del tiempo, a partir de su nacimiento, los individuos pasan por diversas etapas de aprendizaje desde su percepción a través de los sentidos como los estímulos y niveles de madurez. Hay niños extrovertidos y muy sociables, que les encanta aprender interactuando por su facilidad de comunicación; otros tímidos que suelen ser observadores y reflexivos y aprenden escuchando y viendo lo que sucede alrededor.

Para reconocer hasta qué punto se le puede exigir a un niño en la escuela como en casa, es importante saber qué tipo de estudiante es, cómo le gusta aprender y valorar las diversas teorías de aprendizaje que sugieren formas en que los niños aprenden.

A pesar de que algunos de los mecanismos del aprendizaje son universales y se mantienen constantes a lo largo de todo el desarrollo del niño, se ha descubierto que otros varían de persona a persona, y entre las distintas etapas del aprendizaje.

Con el paso del tiempo, han surgido estudios que describen la manera de aprender y desarrollar destrezas o habilidades de razonamiento y adquisición de conceptos logrando un cambio de conducta en el individuo; su propósito, es identificar procesos mentales para describir métodos basados en el diseño de instrucciones surgiendo así diversas Teorías de Aprendizaje.

2.3.1 Principales Teorías del aprendizaje.

La palabra teoría, tiene su raíz en el vocablo de origen griego *theorein* que significa: observar. Es la capacidad para comprender la realidad a partir de la asimilación de experiencias y su descripción por medio del lenguaje (Pérez Porto & Gardey, 2012).

Las teorías se establecen a partir de conceptos, proposiciones y definiciones que se encuentran relacionadas para predecir un determinado fenómeno como punto de referencia para desarrollarse mediante reglas y razonamientos.

Por otra parte, aprendizaje es el proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes mediante el estudio, enseñanza o experiencia a partir de diversas posturas, lo que implica el análisis de diferentes teorías vinculadas al hecho de aprender logrando un cambio de conducta por lo que se analizarán las principales teorías de aprendizaje que han pasado por el proceso académicos de los alumnos.

Las teorías relacionadas con el tema de aprendizaje describen un conjunto de explicaciones desde lo psicológico, pedagógico, como lo social, y buscan profundizar algún fenómeno de aprendizaje que no necesariamente parten de un ambiente escolar; la familia, como la sociedad influyen al interactuar con otros individuos para comprender y ajustarse a las necesidades, solucionar los retos del día a día y adaptarnos de una mejor forma al mundo que nos rodea.

El tiempo y cambios sociales como culturales modifican las necesidades e intereses de las personas transformando la importancia de las teorías de aprendizaje, así surgen nuevas teorías que se adaptan a las necesidades de cada época.

Se trata de comprender e identificar los procesos mentales de aprendizaje para describir formas para que la instrucción sea más efectiva; basándose en este diseño instruccional y determinar en qué situaciones y bajo qué condiciones deben ser utilizados.

Por lo anterior, es necesario comprender las principales teorías de aprendizaje para reflexionar el impacto y repercusión que tiene una palabra, una actitud, la expresión de seguridad o apoyo en un niño, el rol del docente para la transformación de un estudiante dentro del Colegio y la necesidad de generar ambientes afectivos en beneficio de cada alumno por lo que a continuación se presentan las principales teorías, así como los precursores y/o representantes de estas.

2.3.1.1 Conductismo.

Estudia la interacción que se da entre el comportamiento de los seres vivos y los estímulos, tomando en cuenta el entorno en el que se desenvuelve así como la motivación y respuestas del mismo; es la primer teoría que influye en el entendimiento del aprendizaje humano y se adapta su uso en la educación, estableciendo la conducta, como el único medio valido para hacer investigaciones.

El conductismo surge como una teoría psicológica que adapta su uso en la educación e influye en la forma como se entiende el aprendizaje humano con una propuesta de un enfoque externo, en la que las mediciones se realizan a través de fenómenos observables.

Chávez Uribe (2007), hace referencia a los antecedentes del Conductismo estimando en unos 80 años el periodo, que se extiende desde los trabajos pioneros de I. P. Pavlov (1849-1936) y de E. L. Thorndike (1874-1949), pasando por Watson, Guthrie, Hull, Spence, Skinner, Tolman, etc., hasta las teorías recientes de Bandura, Bindra, Seligman, Bolles y Rescorla, terminando en el encubiertalismo, con el desarrollo de la tecnología cognoscitivo-conductual de Wolpe, Meichembaum y Cautela.

Teorías desarrolladas que se basan en fenómenos como el de la excitación e inhibición en el condicionamiento (Pavlov, 1927; Hull, 1943); el del refuerzo en el aprendizaje (Skinner, 1938; Premack, 1959); los componentes energéticos del aprendizaje o drive (Woodworth, 1918; Hull, 1932, 1943); los procesos de generalización y discriminación (Pavlov, 1927; Hull, 1943; Spence, 1956); los fenómenos del castigo y del condicionamiento aversivo (Mowrer, 1960;

Seligman, 1976); los componentes cognoscitivos del condicionamiento (Tolman, 1938; Bolles, 1971; Warner y Rescorla, 1974).

De acuerdo con Watson “para que la psicología lograra un estatus verdaderamente científico, tenía que olvidarse del estudio de la conciencia y los procesos mentales (procesos inobservables) y, en consecuencia, nombrar a la conducta (los procesos observables) su objeto de estudio” (Chavez Uribe, 2007).

A través del conductismo, el estudiante reacciona a las condiciones del ambiente y asume una posición activa en el descubrimiento de sí mismo por lo que el docente debe diseñar las pistas para generar la respuesta deseada, organizar situaciones que provoquen una respuesta en el niño en un ambiente natural de trabajo así, la conducta es fruto de las experiencias aprendidas que deben ser constantes y recientes para lograr un aprendizaje, y si lo que bien se aprende no se olvida, es porque los condicionamientos se dieron de forma repetida.

Alrededor de 1913, se empezaron a generar las primeras teorías sobre el conductismo. John Watson, uno de los pioneros, se centraba en aquello que podía observarse, estudiando únicamente hechos y comportamientos visibles a los ojos de los estudiosos analizando la reacción ante un estímulo para conocer lo que había en la mente.

Así, para la década de los ochenta, estas ideas se volvieron indispensables en la resolución de problemas, detonando otras teorías conductuales que surgieron a partir del conductismo además de representantes de la misma entre los que destacan para la educación: John B. Watson fundador del conductismo y F. Skinner, creador del conductismo operante cuyas ideas llegaron a convertirse en la principal corriente del conductismo.

Para la rama de la educación, el conductismo se utiliza en la instrucción programada y los objetivos conductuales, que además del estudio de fenómenos observables, incluye sucesos internos (pensamientos o imágenes) se debe definir en términos observables, medibles y cuantificables.

Los objetivos del conductismo operante son: investigación y análisis entre los hechos ambientales (estímulos: E) y las conductas (respuestas: R) - (esquema: E-R), para el logro objetivo de la descripción, predicción y control de los comportamientos (Ortiz Quintero, 2018).

La enseñanza programada propuesta por Skinner requiere: tener identificados los objetivos programados, la secuencia de contenidos; implica la participación del estudiante y el reforzamiento inmediato de dicha información para que cada estudiante avance a su propio ritmo.

El mayor legado del conductismo consiste en sus aportaciones científicas sobre el comportamiento humano, en sus esfuerzos por resolver problemas relacionados con la conducta humana y el modelamiento de conductas, que si bien no pueden solucionarse totalmente con base en el premio y castigo, nos enseña que el uso de refuerzos pueden fortalecer conductas apropiadas y su desuso debilitar las no deseadas.

Los principios de las ideas conductistas pueden aplicarse en la adquisición de conocimientos memorísticos, que suponen niveles primarios de comprensión, sin embargo la repetición no garantiza asimilación de la nueva conducta, sino sólo su ejecución.

Se ve al alumno como un sujeto cuyo desempeño y aprendizaje escolar pueden ser arreglados desde el exterior y basta con programar adecuadamente los insumos educativos, para que se logre el aprendizaje de conductas académicas deseables generando un aprendizaje mecánico.

Por tanto, el maestro debe desarrollar actividades con una serie de reforzamientos y control de estímulos para enseñar adecuadamente.

2.3.1.2 Cognitivismos.

Esta teoría hace uso de la retroalimentación para guiar y apoyar las conexiones mentales enfatizando la participación del estudiante en el proceso de aprendizaje. Se apoya en la estructuración, organización y secuencia de información en un orden jerárquico creando así ambientes de aprendizajes que estimulan y permiten a los estudiantes hacer conexiones con materiales previamente aprendidos (asociación por estímulo respuesta) (Ortiz Quintero, 2018).

A finales de los años 50's, se buscó un modelo de aprendizaje que tuviera su raíz en las ciencias cognitivas haciendo uso de procesos del pensamiento, la solución de problemas, formación de conceptos así como el procesamiento de la información y el lenguaje.

La base del cognitivismos lo forma la participación activa del estudiante en que manifiesta su autocontrol y meta cognición como la estructura, organización y secuencia de tareas para un

adecuado procesamiento de información en ambientes de aprendizaje que coadyuve a los estudiantes en la respuesta del estímulo significativo.

Cabe mencionar que el enfoque cognitivo sustituyó al conductista desarrollándose muchas líneas de investigación y modelos teóricos que analizaban dimensiones cognitivas como: la atención, percepción, memoria, inteligencia, lenguaje y el pensamiento.

La teoría cognitiva, proporciona grandes aportaciones al estudio de los procesos de enseñanza y aprendizaje, como la contribución al conocimiento preciso de algunas capacidades esenciales para el aprendizaje como: la atención, la memoria y el razonamiento como una nueva visión del ser humano, al considerarlo como un organismo que realiza una actividad basada fundamentalmente en el procesamiento de la información.

Ideas que se enriquecieron por investigadores y teóricos como: Piaget (teoría psicogenética), Ausubel (aprendizaje significativo), la teoría de la Gestalt con Bruner (aprendizaje por descubrimiento) y Vygotsky (la socialización en los procesos cognitivos superiores y la importancia de la zona de desarrollo próximo).

El cognitivismo, enfatiza la adquisición de conocimientos y estructuras mentales internas racionales a fin de conceptualizar los procesos de aprendizaje y utilizar la información recibida, organizada, almacenada y localizada, así se vincula lo que el estudiante sabe con la forma en como lo adquiere, influyendo en ella los ambientes en que se facilitan los aprendizajes, las instrucciones dadas así como los ejemplos y la demostración correspondiente para guiar el aprendizaje de los alumnos.

Los teóricos expresan que los comportamientos no son regulados por el medio externo, sino por las representaciones que el sujeto ha elaborado a partir del procesamiento de la información interna (estructuras, esquemas, reglas, etc.) con su entorno físico y social.

Así, las personas organizan, filtran, codifican, categorizan, y evalúan la información y estas herramientas, estructuras o esquemas mentales son empleadas para acceder e interpretar la realidad en forma personal y se encuentran influidas por sus antecedentes, actitudes y motivaciones individuales.

La Enseñanza debe orientarse al logro de aprendizajes significativos y al desarrollo de habilidades estratégicas generales y específicas para el aprendizaje y el alumno es un sujeto activo procesador de la información, que posee para aprender y solucionar problemas.

El desarrollo cognitivo es un campo de estudio que se ha consolidado ya como una nueva disciplina y que se interesa básicamente por el origen y la evolución del pensamiento y del conocimiento humano (Gutiérrez Martínez, 2005).

El desarrollo cognitivo considera un conjunto de habilidades que tienen que ver con los procesos ligados a la adquisición, organización, retención y uso del conocimiento (cognición) e incluyen competencias relativas a la atención, la percepción o la memoria, como a capacidades intelectuales como el razonamiento, la producción y comprensión del lenguaje o a la solución de problemas. Incluso habilidades relacionadas con la conciencia y control que se tiene sobre los propios recursos cognitivos: la meta cognición.

Flavell (citado en Gutiérrez Martínez, 2005) habla de la necesidad de mantener el concepto amplio de “cognición” o “conocimiento” sin hablar de “cognitivo” y su “desarrollo” ya que debe incluir los procesos básicos considerando que el niño manifiesta conductas inteligentes (perceptivas y motoras), mucho antes de alcanzar las formas superiores de pensamiento (basadas en la capacidad simbólica o de representación) (p. 27).

Estudiar los cambios que se producen con la edad en el funcionamiento cognitivo de las personas, es fundamental para una comprensión cabal de la propia mente, su naturaleza y de la forma en que opera como sede del pensamiento y el conocimiento humano y como centro director de la conducta (p.28).

El aprendizaje a través de una visión cognitivista señala que la educación debería orientarse al logro de aprendizaje significativo con sentido.

El profesor parte de la idea de que un alumno activo que aprende significativamente puede aprender a aprender y a pensar por lo que el docente se centra en la confección y organización de experiencias didácticas para lograr esos fines sin desempeñar el papel protagónico.

2.3.1.3 Constructivismo.

Esta teoría hace énfasis en la identificación del contexto en el cual las habilidades serán aprendidas y aplicadas; en el control del estudiante y su capacidad para que manipule diversa información apoyando el uso de habilidades para la solución de problemas.

Autores como Piaget o Bruner, consideran el constructivismo como una rama del cognitivismo por ser una actividad mental, sin embargo, los teóricos piensan que la mente filtra aquello que llega del mundo para generar su propia y única realidad.

Los constructivistas refuerzan el conocimiento como una función del individuo en el que crea significados a partir de su propia experiencia (Ortiz Quintero, 2018). Sostienen que su conocimiento nace de las experiencias, por tanto, las personas dan el significado a las cosas, no lo adquieren por tanto, para el estudiante los factores ambientales como la interacción entre estas son variables que crean el conocimiento y que se determinan por alguna situación.

Así, el conocimiento debe estar incorporado a una situación que se base en una historia completa con interacciones previas de tal forma que los conceptos se modificarán de acuerdo con las vivencias de cada educando por lo que deben generarse situaciones y ambientes reales en donde los conocimientos pueden ser descubiertos, negociados e incluso modificados o eliminados.

El constructivismo recupera posiciones predominantemente racionalistas como una búsqueda deliberada de ecuanimidad y equilibrio, sobresale Emmanuel Kant buscando resolver el antagonismo entre empirismo y racionalismo, manifestando que la esencia constructivista son las categorías “a priori” se refieren a verdades de carácter formal (cantidad, cualidad...) y no suponen ningún conocimiento del mundo pero los conceptos empíricos deben ser siempre contruidos (Gutiérrez Martínez, 2005).

En las teorías sobre el desarrollo es donde se ha plasmado la nueva perspectiva del constructivismo, especialmente a partir del papel activo del sujeto y como teorías representativas están la de Piaget, desde un enfoque predominantemente individual y Vygotsky con una perspectiva social y contextual.

El constructivismo es una teoría que intenta explicar cuál es la naturaleza del conocimiento humano asumiendo que nada viene de nada. Es decir que el conocimiento previo da nacimiento a conocimiento nuevo.

El aprendizaje es esencialmente activo. Una persona que aprende algo nuevo partiendo de su experiencia, lo incorpora a sus experiencias previas y a sus propias estructuras mentales que ensambla, extiende, restaura e interpreta.

Cada nueva información es asimilada y depositada en una red de conocimientos y experiencias que existen previamente en el sujeto, por lo que el aprendizaje es un proceso subjetivo que cada persona va modificando constantemente a partir de sus experiencias.

De acuerdo con Grennon y Brooks en Galavis Heredia (2011) el constructivismo busca ayudar a los estudiantes a internalizar, reacomodar, o transformar nueva información a través de la creación de nuevos aprendizajes y surgiendo nuevas estructuras cognitivas con las que puede enfrentarse en la realidad como una actividad personal enmarcada en contextos funcionales, significativos y auténticos.

En este proceso de aprendizaje, el profesor cede su protagonismo al alumno quien asume el papel fundamental en su propio proceso de formación y es el alumno quien se convierte en el responsable de su propio aprendizaje, mediante su participación y la colaboración con sus compañeros por lo que hay que automatizar nuevas y útiles estructuras intelectuales que le llevarán a desempeñarse con eficiencia no sólo en su entorno social inmediato, sino en su futuro profesional.

Así, el alumno tiene un rol imprescindible para su propia formación dado que es parte de un protagonismo que es imposible ceder y que le permite proporcionar una infinidad de herramientas significativas que habrán de ponerse a prueba en el devenir de su propio y personal futuro.

El motor de esta actividad es el conflicto cognitivo que empuja al educando a encontrar explicaciones al mundo que nos rodea. Debe existir una circunstancia que haga tambalear las estructuras previas de conocimiento y obligue a un reacomodo del viejo conocimiento para asimilar el nuevo.

El individuo aprende a cambiar su conocimiento y creencias del mundo, para ajustar las nuevas realidades descubiertas y construir su conocimiento bajo el supuesto de que todo individuo, de alguna manera, será capaz de construir su conocimiento a través de ciertas actividades.

El individuo construye su conocimiento porque es capaz de leer, escribir y preguntar a otros y preguntarse a sí mismo sobre aquellos asuntos que le interesan. Aún más importante es reconocer como el individuo construye su conocimiento por que se le ha enseñado a construir a través de un dialogo continuo con otros seres humanos.

Desde la etapa de desarrollo infantil, el ser humano está confrontando sus construcciones mentales con su medio ambiente y es probable que en igualdad de circunstancias existan individuos que elaboren estructuras mentales más eficientes que otros.

2.3.1.4 Humanismo.

El humanismo surge históricamente de corrientes como el Renacimiento y la Ilustración, que marcaron una nueva percepción de mundo para fortalecer la idea del hombre como ser humano, verdadero e integral adquiriendo cualidades de liberalismo, realismo e integridad reconociendo el valor, naturaleza y autenticidad de la persona como la parte más significativa en su formación.

Se caracteriza por reconocer al individuo como un ente singular, capaz de pensar según sus propias experiencias, tener distintas percepciones de su alrededor y emitir sus propias opiniones.

El humanismo nace en la búsqueda de un nuevo enfoque de estudio que se ocupe de la persona como un todo, desarrollando una disciplina que investigue los fenómenos más positivos y sanos del ser humano como: el amor, creatividad, comunicación, la libertad, capacidad para decidir, la autenticidad como el arte de ser uno mismo buscando el sentido de respeto y responsabilidad y hacer surgir un camino en el existir: sano, equilibrado y pleno como un proceso de auto-aceptación y aceptación de todo lo que existe.

Pensadores que sobresalieron como exponentes de esta nueva inquietud son: Kurt Goldstein, Erich Fromm, Carl Rogers, Abraham Maslow, Fritz Perls, Rollo May, Karen Horney, Aldous Huxley, Herbert Marcuse, Sidney Jourard y Eugene Gendlin (Riveros Aedo, 2014) que contemplaron al estudiante como un ser con alma, con un conjunto de potencialidades que puede desarrollar.

El humanismo es considerado una imagen del mundo; una forma de verlo y percibirlo. Con el declive de la filosofía escolástica, las creencias religiosas y supersticiosas, los filósofos a finales de la Edad Media comenzaron a tener en cuenta la capacidad del hombre como ser pensante, verdadero y singular (Tovar, 2018).

A partir del Renacimiento, el humanismo comenzó a verse desde la visión pedagógica, a través de enseñanzas de ideas y doctrinas que se nutren de corrientes de pensamiento como el realismo, el liberalismo y la integridad.

Humanistas como: Tomás Campanella señala a la educación como un medio para ennoblecer a los hombres y para el aprendizaje se requiere observación y práctica, formándolo en las artes y el deporte. Francisco Rabelais busca la educación útil, y Miguel de Montaigne asevera que la educación debe formar al hombre mejor, librarlo de prejuicios sociales y de falsos orgullos, haciéndolo un ser reflexivo, humanamente formado, antes que repleto de conocimientos (García Fabela, 2019).

Autores como Juan Luis Vives concibe a la educación como un medio constructivo para alcanzar una vida plena, digna y edificante, cuya meta final son los valores morales o Juan Amós Comenio, quien aborda la generalidad y la generalización asegurando que el objetivo del aprendizaje no es tener un saber profundo y perfecto sino apropiarse de los fundamentos y el fin de cada una cultivando sus sentidos y como consecuencia, su voluntad formándose con una personalidad original y única.

Hernández Rojas en García Fabela (2019) dice que el humanismo es el estudio y promoción de procesos integrales de los individuos ya que la personalidad está en continuo desarrollo y al estudiar su contexto interpersonal y social se observa como el ser humano va creando su personalidad a través de las decisiones que asume en situaciones y problemas que se le presentan en su vida.

Las conductas humanas, reconocen aspectos inherentes a la humanidad como el egoísmo, amor, las relaciones interpersonales afectivas, cuestiones éticas, valores o aspectos naturales físicos como la muerte o la sexualidad.

El paradigma humanista en la educación brinda importancia a los valores personales y emocionales que integran a cada individuo, y aplicándolos en su propia formación, el docente permite que los alumnos aprendan mientras impulsa y promueve experiencias y proyectos que consigan aprendizajes vivenciales y con sentido. Los alumnos no sólo participan cognitivamente sino que son personas con afectos, intereses y valores particulares, a quienes debe considerarse en su personalidad total.

Es posible señalar algunos de los rasgos que debe asumir el educador humanista:

- a) Ha de ser un maestro interesado en el alumno como persona íntegra y total.
- b) Procura mantener una actitud receptiva hacia nuevas formas y modelos de enseñanza.
- c) Fomenta en su entorno el espíritu cooperativo.
- d) Es auténtico y genuino como persona, y muestra interés ante sus alumnos.
- e) Intenta comprender a sus estudiantes siendo empático y con sensibilidad hacia sus percepciones y sentimientos.
- f) Rechaza las posturas autoritarias y egocéntricas.
- g) Pone a disposición de los alumnos sus conocimientos y experiencia, así como la certeza de que cuando ellos lo requieran podrán contar con él (García Fabela, 2019).

Por tanto, el paradigma humanista de la educación, reconoce que los alumnos son entes individuales, con iniciativas e ideas propias, con potencialidad y necesidad de crecer a partir de sus experiencias personales y el docente, bajo el paradigma humanista, debe adoptar una postura de flexibilidad para que el aprendizaje llegue a ser significativo para el alumno y que este lo llegue a considerar así y no como una obligación.

Carl Rogers, citado en: La educación centrada en el estudiante, afirma que el alumno puede promover su propio aprendizaje si es significativo para él así, involucra a la persona con sus procesos afectivos, cognitivos, convirtiendo el aprendizaje en experimental y promueve técnicas participativas para que el alumno tome decisiones, movilice recursos y se responsabilice de lo que va a aprender y el profesor por su parte, actúa de forma innovadora, con base en su personalidad y en su auténtico modo de ser.

Su propuesta pedagógica es denominada: educación no directiva porque cataloga al docente como un facilitador del aprendizaje por lo que requiere que sea una persona auténtica y congruente para entablar una relación que coadyuve a alcanzar la eficiencia; que se preocupe por el alumno aceptándolo como un ser independiente, con derechos propios. Así, cuando su capacidad le permite comprender las reacciones del estudiante podrá facilitar un aprendizaje vivencial o significativo para el estudiante (Síntesis, 2014).

Los humanistas han desarrollado métodos de aprendizaje entre los que destacan: El aprendizaje por descubrimiento de Jerome Bruner que tiene como objetivo fomentar la participación activa del estudiante en el proceso de obtención de conocimiento. Debe desafiar la inteligencia del alumno para que este pueda indagar de manera creativa las formas de superar las dudas y busque respuestas que le satisfaga.

Ausubel, citado en García (2010), promueve en el individuo, la actualización constante y el repaso de los conocimientos previos para generar un aprendizaje que se considere significativo toda vez que estos están atados a la experiencia de cada individuo.

Esta investigación toma como base la teoría humanista por ser sensible a la condición humana, a las necesidades y motivaciones de los alumnos para aprender; porque los niños necesitan de un aprendizaje significativo para comprender la serie de información que se desea transmitir y es justo en este elemento que los estímulos afectivos pueden brindar la pauta para ver la vida desde otra óptica con más luz y mayor corazón.

Las nuevas generaciones de estudiantes necesitan mayores estímulos para aprender, razones para aceptar con convicción un contexto o un paradigma. Si aprenden a valorar su potencialidad, si se le estimula para que encuentren la seguridad que necesitan para decir lo que piensan, para actuar con convicción, para defender sus ideas, entonces los educandos, como consecuencia, tienen la posibilidad de actuar con libertad a partir de sus propias decisiones y pueden trascender.

Aprender a ser ellos mismos, identificar a partir de sus experiencias los logros que pueden alcanzar y reconocerse con capacidades, es brindarles el estímulo para lograr sus propios aprendizajes conscientes de quienes son, utilizando palabras impecables que los fortalezcan y estimulen su estima para enfrentarse al mundo cambiante que les rodea, es parte de los objetivos que se desean alcanzar al proponer ambientes afectivos de aprendizaje. Aprendizaje desde la razón y con el corazón y no desde la imposición u obligación.

2.3.2 Qué y cómo son los Ambientes de Aprendizaje.

El nuevo modelo de aprendizaje basado en competencias, pretende vincular lo educativo con lo productivo y elevar el potencial de los individuos, acorde con las transformaciones del mundo y la sociedad actual, lo que para el docente implica un cambio en su planeación mediante el uso

de ambientes de aprendizaje adecuados para que los alumnos participen en un proceso de formación útil y significativo. Pero, ¿Qué son los ambientes de aprendizaje?.

Son aquellas condiciones donde existen estímulos que fortalezcan saberes en beneficio del entendimiento y comprensión del alumno. Pueden ser espacios físicos o virtuales que motivan las actividades en el pensamiento de los alumnos generando un aprendizaje funcional. Para que un ambiente de aprendizaje sea eficiente, deberá constituirse en un entorno determinado, bajo un ambiente que propicie saberes y que al conjuntarse con un mismo propósito, beneficien la forma para aprender.

El entorno es aquello que rodea al proceso de enseñanza – aprendizaje: el espacio educativo y lo que rodea al alumno: instalaciones, aula, muebles que influyen en el alumno y favorecen su aprendizaje.

El ambiente, son los espacios en donde se van a desarrollar las actividades de aprendizaje: el salón de clase por ejemplo, un ambiente real donde se puede constatar la aplicación de los conocimientos y habilidades adquiridas como puede ser el laboratorio, biblioteca, o áreas verdes; finalmente, los ambientes virtuales recrean las circunstancias que facilitan el proceso de aprendizaje.

El clima de aprendizaje es la forma de interacción; la comunicación entre los involucrados en el proceso de enseñanza – aprendizaje, incluye la relación docente – alumno, alumno – docente, alumno – alumno e incluso padre de familia – alumno – docente dependiendo de los aprendizajes que se propicien prevaleciendo siempre la armonía, confianza, seguridad, como el respeto y favoreciendo que los educandos sean capaces de expresarse con libertad, a fin de obtener de un aprendizaje efectivo sin perder el respeto y cumplimiento de normas y reglas que ayudarán al buen desarrollo del P E-A (Duarte. D, 2003).

En el contexto anterior el rol del docente juega entonces un papel importante para el buen desarrollo de ambientes de aprendizaje pues le corresponde favorecer la adquisición de competencias en los estudiantes tomando en cuenta sus capacidades y estilos de aprendizaje para un efectivo desarrollo del trabajo.

La buena elección de ambientes de aprendizaje traerá como resultado el desarrollo, creatividad y participación del alumnado en el entorno donde se desenvuelve generando un entorno

educativo positivo, actitud favorable, integración y participación de los estudiantes fomentando relaciones armónicas y de apoyo entre los alumnos, la aplicación de contenidos con enfoques de motivación y el rol docente que contribuye a mantener un ambiente de confianza, respeto y valores.

El ambiente de aprendizaje, debe ser considerado como un elemento formativo capaz de impactar las distintas maneras de aprender que tienen los estudiantes generando aprendizajes significativos para que los alumnos sean emprendedores. Según Duarte (2003), para la creación de ambientes de aprendizaje apropiados deben considerarse 4 espacios fundamentales, que en conjunto propician la construcción del P E-A:

Información: entendida como el conjunto de conocimientos que requiere conocer el alumno: saberes previos y las instrucciones docentes para fortalecer la dinámica de trabajo: en equipo, binas, individual e investigación etc.

Interacción: Es la relación que se establece entre los actores del P E-A: docente – alumno, alumno – alumno, alumno – padre de familia.

Producción: Es la elaboración del producto final que va a realizar el alumno y que es muestra material de lo aprendido y

Exhibición: Que es la exposición física o verbal del producto final del proceso; se puede dar entre compañeros dentro del aula, fuera de esta o incluso, fuera de la escuela que forman parte de las evidencias (2018).

Para generar ambientes de aprendizaje, es importante tomar en cuenta además:

La organización del espacio: Para fortalecer las relaciones interpersonales en el aula, la construcción del conocimiento, logrando el éxito de las situaciones de aprendizaje que se contextualizan así como la mejora de las relaciones sociales.

Un ambiente de libertad permite el desarrollo del potencial creativo de los actores: un espacio que sea adecuado para el trabajo, la ventilación e iluminación para el desarrollo armónico de las actividades, áreas recreativas como deportivas y lúdicas propuestas como elementos influyen en la conducta de los estudiantes para el desarrollo de aprendizajes.

Materiales para el aprendizaje: Son aquellos recursos didácticos funcionales para las diversas áreas de conocimiento que acompañados de una buena organización y planificación, además tomando en cuenta el contexto cotidiano de los estudiantes, necesidades e intereses, se deben prever para fortalecer el logro de los objetivos con los estudiantes.

Es importante reconocer la heterogeneidad que existe dentro de las aulas: estudiantes con características diversas, diferentes expectativas, formas de aprender, diferentes intereses; lo anterior debe ser tomado en cuenta para favorecer su desarrollo individual y promover la autonomía en cada uno de los estudiantes.

Higor Rodríguez Vite en su material: “Ambientes de Aprendizaje” (2018), dice que los Ambientes de Aprendizaje se fundamentan en cinco principios que concluyen lo que anteriormente se ha mencionado:

1. “El ambiente de la clase ha de posibilitar el conocimiento de todas las personas del grupo y el acercamiento de unos hacia otros.
- 2: El entorno escolar ha de facilitar a todos y a todas el contacto con materiales y actividades diversas que permitan abarcar un amplio abanico de aprendizajes cognitivos, afectivos y sociales.
- 3: El medio ambiente escolar ha de ser diverso, debiendo trascender la idea de que todo aprendizaje se desarrolla entre las cuatro paredes del aula. Deberán ofrecerse escenarios distintos, -ya sean contruidos o naturales- dependiendo de las tareas emprendidas y de los objetivos perseguidos.
- 4: El entorno escolar ha de ofrecer distintos subescenarios de tal forma que las personas del grupo puedan sentirse acogidas según distintos estados de ánimo, expectativas e intereses.
- 5: El entorno ha de ser contruido activamente por todos los miembros del grupo al que acoge, viéndose en él reflejadas sus peculiaridades, su propia identidad”.

Los ambientes de aprendizaje deben ser creados por los docentes, por ello la importancia de que el docente sea creativo e innovador, que tenga iniciativa y sea asertivo en sus comentarios, en su relación con los estudiantes, que tenga una organización completa y eficiente de los

propósitos que busca desarrollar para el logro de los aprendizajes y establecer condiciones adecuadas.

2.3.3 Ambientes Afectivos.

Todo ser humano es sociable por naturaleza, desde su nacimiento, se empieza a relacionar con sus padres, hermanos y familiares, adoptando un patrón de conducta que va formando en cada individuo. Actitudes y comportamientos que aprende y adopta con las características y actitudes del entorno del que se rodea.

Ambientes sanos rodeados de amor, donde se tienen paciencia unos a otros, que son fruto del amor, en donde los estímulos están en favor del crecimiento armónico del párvulo y que se ven reflejados en las actitudes y comportamiento del individuo.

Ambientes hostiles en donde los problemas económicos, sociales, como emocionales repercuten en la unión familiar, en el trato entre los integrantes del entorno, justo en donde pesan más los problemas externos a los detalles del corazón.

La educación, cultura, relaciones sociales, arte, formas de comportamiento, ideología, prioridades como formas para socializar son transmitidas por las familias: padres, hijos, primos, abuelos, estímulos externos como los medios de comunicación, el uso de la tecnología así como ambientes sociales en los que se desenvuelve cada individuo y que ejerce influencia en el comportamiento de los individuos como proceso de aculturación se ven en el entorno que rodea a los estudiantes (López & Guaimaro, 2015).

Cuando los niños asisten a una escuela, conviven con personas de su misma edad, uniéndose en un momento y circunstancia específica influenciados por el entorno en el que viven y en el que se encuentran, ampliando los contextos de socialización externos al hogar pero sin que desaparezca la influencia de los padres sobre el comportamiento general del niño.

Así, con el paso de los años, el niño trata y conoce nuevos compañeros que se añaden al número de figuras de apego, nuevos retos y sociedades infantiles en los que tanto padres como docentes deben intervenir para fomentar dichas relaciones e influyen en la vida y conducta afectiva de cada individuo.

Vigotski en Da Silva & Calvo Tuleski (2014) dice que: “la emoción como las funciones cognitivas se estructuran en un proceso único, cuya base va estableciendo características afectivo-cognitivas en relación con la realidad social que predominan sobre las demás: primero, la percepción; memoria, la imaginación hasta llegar al establecimiento de la conciencia y la estructuración de la personalidad” (p.21).

Este concepto social, no es innato. A partir de su carácter cultural e histórico, la personalidad es algo inherente al individuo y durante su proceso de desarrollo está determinada por los cambios ocurridos a lo largo de su vida en función de demandas sociales, culturales y personales de su entorno y en esta búsqueda para satisfacer sus necesidades y establecer relaciones sociales que le satisfagan, se construye la personalidad.

Un niño necesita experimentar el afecto de sus padres para fortalecer su autoestima y seguridad a fin de alcanzar su autonomía personal. Los padres, durante la infancia, adolescencia y juventud influyen sobre sus hijos de forma voluntaria o involuntaria fortaleciendo el equilibrio afectivo-emocional que le permite alcanzar una personalidad madura.

El proceso de crecimiento de un niño debe integrar diversos aspectos: rasgos del sistema nervioso central, sistema nervioso autónomo, sistema glandular, constitución física, capacidad intelectual; desarrollo psicomotor, que ayudan al niño a ampliar su entorno físico en una etapa de exploración e independencia que le permita moverse y relacionarse libremente; el desarrollo intelectual comprende e interpreta la estimulación externa, la formación de sus estructuras cognitivas; el desarrollo afectivo-social y las experiencias transmitidas por los agentes sociales (familia, escuela, sociedad) que contribuirán a que el sujeto alcance dicha maduración.

La inestabilidad afectiva pueden llegar a bloquear el desarrollo cognitivo y generar problemas de conducta. El comportamiento del niño está influenciado por el tipo de relaciones que tiene con “sus iguales”: el lugar que ocupa en clase y las calificaciones que obtenga son indicadores de su posición con respecto a sus compañeros, cuando se siente aceptado, el sujeto reafirma su autoestima y auto concepto, por el contrario, cuando existe rechazo, infravalora su propia estima (Gonzalez-Perez & Criado del Pozo, 2004).

Los alumnos con alguna “dificultad educativa” pueden desarrollar sentimientos de inadaptación, de la misma forma los alumnos brillantes que consiguen sus metas sin demasiado esfuerzo,

aunque no es usual, pueden desarrollar actitudes negativas hacia la autoridad o de intolerancia hacia sus compañeros, lo que les hace impopulares y en algunos casos son rechazados.

Los niños que muestran carencias ambientales, familiares, aquellos que buscan un padre o una madre ideal, pero no encuentran esa figura suelen suplirla con el docente quien debe hacerles participar en el proceso educativo de sus hijos para evitar intervenciones contraproducentes.

La ausencia de un proyecto de vida, del amor, trabajo, cultura, etc. le lleva a actuar de forma superficial: sin metas, modelos o valores; Socialmente los niños que han sido privados de amor sufren desventajas cuando han de portarse en grupo, falta de asertividad ante los demás, tienen a ser poco cooperativos y hostiles, muestran resentimientos con agresividad, son desobedientes buscando llamar la atención de los demás.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.

El tercer capítulo está destinado para la metodología utilizada: la forma en que se obtuvo la información para conocer el estatus de los alumnos, del Colegio; se especifica el tipo de investigación y metodología; la población, muestra, instrumentos de análisis así como el procedimiento para la realización del trabajo.

Las emociones como parte fundamental del ser humano se vinculan con todas las circunstancias y relaciones humanas: con los padres, el entorno, compañeros, familiares, amigos; en el trabajo o el aula, en los procesos cognitivos, etc. dichas actitudes y comportamientos condicionan todos los ámbitos en la vida de las personas.

La presente investigación buscó valorar en qué medida los ambientes afectivos de aprendizaje en las aulas contribuyan en el mejoramiento académico de los alumnos con rezago de Nivel Primaria del Colegio Alma Mater.

La compilación de los datos, se obtuvo a través del apoyo de la Coordinación del nivel donde se arrojó un listado de los alumnos que, de acuerdo con sus calificaciones, mostraron necesidad de mayor atención (Tablas 1, 2 y 3) y que, a fin de proteger los datos no se mejo el nombre completo de los mismos tal como se muestra a continuación.

**Tabla 1: Calificaciones anuales por asignatura de los alumnos
Primero y Segundo grado ciclo escolar 2017-2018.**

PRIMER GRADO NOMBRE	PROMEDIO GENERAL						
	E	M	N y S	FC y E	EF	E.A	PGA
Ricardo	7.4	7.3	7.8	8.0	9.6	9.2	8.2
Saúl	7.3	7.0	7.1	7.4	8.9	9.4	7.8
Camila	6.6	6.7	6.9	6.9	9.4	9.3	7.6
Celia	7.6	6.9	7.6	8.2	9.6	9.5	8.2
<u>Andrik</u>	6.9	6.8	7.4	7.4	8.4	7.6	7.4
<u>Alisson</u>	7.7	7.9	7.7	7.7	9.5	9.6	8.3
SEGUNDO GRADO NOMBRE	PROMEDIO GENERAL						
	E	M	N y S	FC y E	EF	E.A	PGA
<u>Iker</u>	7.5	7.9	7.8	8.0	10.0	9.8	8.5
Natalia	7.5	7.8	7.8	8.1	9.7	9.7	8.4
Mía	7.4	7.4	7.7	8.1	10.0	10.0	8.4
<u>Dylan</u>	7.5	7.7	7.7	8.4	9.8	9.3	8.4
<u>Leony</u>	7.5	7.8	7.8	7.9	9.8	9.3	8.3
<u>Mijael</u>	7.4	8.1	8.4	9.0	9.6	9.3	8.6
Héctor	7.3	7.4	7.3	7.7	9.7	9.8	8.2
<u>Odell</u>	7.7	7.6	7.9	8.1	9.5	9.3	8.3
Valentina	7.3	7.5	7.8	8.1	9.9	10.0	8.4

Fuente: Elaboración propia. Archivos Administrativos CAM Primaria ciclo 2017-2018

Tabla 2: Calificaciones anuales por asignatura de los alumnos

Tercer grado ciclo escolar 2017-2018.

TERCER GRADO NOMBRE	PROMEDIO GENERAL							
	E	M	C.N	E.V	FC y E	EF	E.A	PGA
Katya	8.0	7.4	7.7	7.3	8.2	9.8	9.7	8.3
Oscar	6.6	6.8	7.0	6.6	7.5	9.3	8.5	7.4
Emiliano	7.3	7.1	7.9	7.7	8.1	9.3	8.4	7.9
Hernán	7.8	8.5	8.0	8.0	8.9	9.8	9.6	8.6
Elizabeth	6.6	6.5	7.4	6.8	7.1	9.6	8.4	7.4
Daniel	7.3	7.3	7.5	8.0	8.0	9.7	9.5	8.1
Guillermo	7.8	7.6	8.2	7.6	8.2	9.9	9.4	8.3
Joshua	6.6	6.3	6.6	6.6	7.4	9.7	8.8	7.4
Pedro	6.5	6.3	6.2	6.2	6.4	9.8	9.2	7.2

Fuente: Elaboración propia. Archivos Administrativos CAM Primaria ciclo 2017-2018

Tabla 3: Calificaciones anuales por asignatura de los alumnos

Cuarto a Sexto grado ciclo escolar 2017-2018.

CUARTO GRADO NOMBRE	PROMEDIO GENERAL								
	E	M	C.N	H	G	FC y E	EF	E.A	PGA
Cristopher	7.7	8.1	8.3	8.3	8.2	7.8	9.5	9.8	8.4
Cesar	7.8	7.9	8.0	8.1	7.8	7.7	9.6	9.7	8.3
Mauricio	7.7	8.0	8.4	8.2	8.2	7.7	9.2	9.8	8.4
Carlos	6.8	6.6	7.1	6.3	6.9	6.8	9.3	8.0	7.2
Carlos	6.4	6.9	7.5	7.1	7.4	7.0	9.3	9.0	7.5
Ángel	7.7	8.6	8.6	8.7	8.1	8.5	9.7	9.8	8.7
Dylan	7.7	7.7	8.1	8.6	8.0	8.1	8.7	9.7	8.3
QUINTO GRADO NOMBRE	PROMEDIO GENERAL								
	E	M	C.N	H	G	FC y E	EF	E.A	PGA
Fernanda	7.1	6.8	8.1	7.3	7.4	8.2	9.9	9.7	8.0
David	7.6	8.3	8.0	7.5	7.7	8.1	10.0	9.8	8.3
Antonio	6.9	6.7	7.4	6.9	6.8	7.5	9.8	9.5	7.6
SEXTO GRADO NOMBRE	PROMEDIO GENERAL								
	E	M	C.N	H	G	FC y E	EF	E.A	PGA
Isaías	7.9	8.4	9.1	8.7	8.2	8.5	8.9	9.3	8.6
Alfredo	7.2	7.1	8.6	7.8	7.6	8.3	9.2	9.3	8.1
Ariana	7.7	7.4	9.1	8.6	8.8	9.0	9.6	9.8	8.7

Fuente: Elaboración propia. Archivos Administrativos CAM Primaria ciclo 2017-2018

Posteriormente y con el apoyo de los docentes titulares de grupo, se generaron listas de cotejo sobre la conducta y comportamiento de los alumnos tomando en cuenta los criterios que se muestran en la siguiente imagen (Imagen 4):

Imagen 4: Criterios para evaluar la lista de cotejo.

____ GRADO NOMBRE	CRITERIOS				
	DISCIPLINA	PROBLEMA SALUD	INTROVERTIDO	ATENCIÓN	LLEGA TARDE

____ GRADO NOMBRE	CRITERIOS				
	CONSENTIDO	PAPAS SEPARADOS	SE QUEDAN SOLOS	FALTA MADUREZ	FALTA DE MOTIVACION

Fuente: Elaboración propia

Con el propósito de determinar si las calificaciones contrastaban con las vivencias y actitudes de los alumnos, se realizó un cuestionario que se aplicó a la matrícula total de los estudiantes del nivel primaria en sus seis grados académicos (Imagen 5):

Imagen 5: Cuestionario para alumnos CAM.

Cuestionario para el Proyecto de Investigación Doctoral:
 "Actitudes Afectivas de Aprendizaje para la mejora académica de alumnos" 

INSTRUCCIONES: Este cuestionario está diseñado de forma anónima y para conocer más de tus gustos, no pide que marques con una cruz (X) la casilla con la que relaciones lo que piensas o sientes. La información que me proporciones, sólo será utilizada para la investigación del proyecto. Muchas gracias por el apoyo que me brindas para la realización de este proyecto. Finalmente, no pide que tachas el grado en el que estudias actualmente: 1° 2° 3° 4° 5° 6°

1. ¿Cómo te sientes al día de hoy?

		
FOJUE	NO FOLAL	TRISTE
2. ¿Cómo te sientes cuando estás en clase?

		
FOJUE	ANGUSTIADO	TRISTE
3. Cuando estás en clase, ¿sientes que estás siempre aburrido?

		
SI	A VECES	NO
4. ¿Se te hacen bien las matemáticas?

		
SI	A VECES	NO
5. Cuando algo me presiona, ¿Tengo la suficiente energía para?

		
SIEMPRE	A VECES	NUNCA
6. ¿Me siento querido(a)?

		
SIEMPRE	A VECES	NUNCA
7. Cuando algo me me gusta, ¿Qué hago?

		
ME DIVIERTO	LLORO	NO ME IMPORTA
8. Si algo me preocupa ¿lo comparto?

		
SI	A VECES	NO
9. Te gusta la forma en que vivas?

	
SI	NO
10. Te gustaría ser como otro personaje?

		
SI	A VECES	NO

Fuente: Elaboración Propia

3.1 Tipo de investigación.

El presente proyecto es exploratorio por buscar un primer acercamiento al problema que se pretendía valorar y reconocer el contexto de los alumnos; descriptivo, en tanto que expresa vivencias del alumnado de nivel primaria en el Colegio Alma Mater a fin de sugerir ambientes que den tranquilidad emocional a los alumnos y por ende modifiquen de forma positiva conductas y aprendizajes estableciendo conclusiones para esclarecer la presente investigación.

Se utilizó una estrategia metodológica de triangulación, uniendo resultados cuantitativos en lo académico, como cualitativos reflejados mediante la información sobre el comportamiento que manifiestan los alumnos y las posibles causas que las provocan a fin de analizar las actitudes externas e internas que influyen en el actuar del alumnado para que al crear ambientes afectivos de aprendizaje impacten en su conducta y por añadidura en la mejora de sus resultados.

De acuerdo con el tipo de información que se espera obtener, se realizó un estudio de caso, en el que se incluyen como base, las calificaciones de los alumnos y se toman en cuenta las descripciones de: eventos, personas, interacciones y comportamientos que son observables en los alumnos con rezago académico.

3.2 Población y muestra.

Para alcanzar los objetivos propuestos, se tomó como universo de análisis a los alumnos del Colegio Alma Mater del ciclo escolar 2017-2018, integrado por un total de 199 alumnos distribuidos como se muestra a continuación (Tabla 4):

Tabla 4: Distribución de la matrícula de Nivel Primaria ciclo 2017-2018.

	Primero	Segundo	Tercero	Cuarto	Quinto	Sexto
Hombres	24	18	17	16	17	10
Mujeres	22	19	18	12	10	16
Total	46	37	35	28	27	26

Fuente: Elaboración Propia

Para el muestreo, se obtuvieron del total de calificaciones finales de la matrícula completa de alumnos del Colegio, aquellos resultados que arrojaron un rezago en el promedio general anual de calificaciones con resultados de entre 6.0 y 7.9, registrando un total de 39 estudiantes

detectados de acuerdo con los rangos expresados en las tablas: 1, 2 y 3 especificando la edad, sexo y grado en el que estudian como se muestran a continuación (Tabla 5):

Tabla 5: Matrícula de alumnos con rezago. Ciclo 2017-2018 CAM Primaria.

	Primero	Segundo	Tercero	Cuarto	Quinto	Sexto
Edades	5-6 años	6-7 años	7-8 años	8-9 años	9-10 años	10-11 años
Hombres	3	7	7	7	3	2
Mujeres	3	3	2	0	1	1
Total	6	10	9	7	4	3

Fuente: Elaboración propia. Archivos Administrativos CAM Primaria ciclo 2017-2018

Cualitativamente, también se registró la matrícula total de alumnos que presentan baja estima causada por factores externos e internos en los seis grados de nivel primaria de dicha Institución, acorde con la información expresada por los docentes titulares basados en los antecedentes que cada uno tiene y conoce de sus alumnos (Tabla 6):

Tabla 6: Registro cualitativo de características de los alumnos ciclo 2017-2018.

	PRIMERO	SEGUNDO	TERCERO	CUARTO	QUINTO	SEXTO
Disciplina	10	17	10	5	1	7
Problema salud	2	3	0	2	0	6
Es Introverso	0	2	4	0	4	4
Tiene falta de Atención	11	16	5	12	8	15
Suele llegar tarde	3	5	3	0	0	6
Está consentido	12	2	1	5	5	8
Con papás separados	8	7	3	7	6	7
Se quedan solos en casa	8	19	4	11	10	15
Falta madurez	9	17	4	8	2	5
Falta de motivación	2	12	8	6	0	2

Fuente: Elaboración propia. Registro docente de observaciones ciclo 2017-2018

3.3 Instrumentos para la investigación.

Para el adecuado desarrollo de la investigación, se propusieron los siguientes instrumentos:

Previo a la investigación:

Se obtuvieron datos del ciclo escolar 2017 – 2018 del Colegio Alma Mater, Nivel Primaria:

1.- Mediante el apoyo del departamento de control escolar del Colegio, se obtuvieron las listas de los alumnos por grado y grupo además de las edades; sus calificaciones y algunos antecedentes del libro de inscripción lo que permitió clasificar la cantidad total de matrícula del ciclo escolar por grado, edad y sexo; posteriormente se ocuparon los promedios de las calificaciones finales para determinar el muestreo cuantitativo de los estudiantes y finalmente, se obtuvieron características de la familia para fortalecer el rubro del contexto familiar de los alumnos como actividades laborales de los padres y ubicación domiciliaria.

2.- Con apoyo de las docentes titulares, se arrojaron datos cualitativos sobre los antecedentes de los alumnos para tener un primer contexto de los alumnos en lo familiar y la forma de desenvolverse dentro del Colegio utilizando criterios como:

a) En lo familiar: Si los alumnos están consentidos, si son hijos de padres separados, si son niños que se quedan solos en sus casas, si muestran falta madurez, si se percibe falta de motivación en la ejecución de sus actividades.

b) En lo actitudinal: Si el alumno(a) presenta detalles de disciplina; si tienen antecedentes de algún trastorno o es meramente conductual; si manifiesta tener problemas de salud lo que provoca su inasistencia constante o que se retire de las actividades escolares; si es introvertido(a) en su participación dentro de la dinámica escolar e incluso al relacionarse con sus compañeros; si muestran falta de atención en las actividades al interior de las aulas; si llega tarde porque vive lejos, por falta de motivación personal o por causa de los adultos.

3.- Se elaboró un cuestionario de diez preguntas cerradas para docentes como para alumnos a fin de complementar y contrastar la información solicitada; cabe señalar que para ambos cuestionarios se colocó una instrucción, el logo de la universidad como una breve explicación de lo que se quiere lograr; en el cuestionario de los alumnos, las respuestas además fueron acompañadas de caritas con expresiones que se relacionan con la respuesta a fin de facilitar la

comprensión de los criterios en las mismas expresando las preguntas registradas como se muestra en las tablas 7 y 8:

Tabla 7: Cuestionario para alumnos CAM ciclo 2017-2018 Nivel Primaria.

PREGUNTA	POSIBLE RESPUESTA		
1. ¿Cómo te sientes el día de hoy?	Feliz	Normal	Triste
2. ¿Cómo te sientes cuando estás en casa?	Feliz	Angustiado	Triste
3. Cuando estás en clase ¿Sientes que te cuesta trabajo estar allí?	Si	A veces	No
4. ¿Se te facilita tener nuevos amigos?	Si	A veces	No
5. Cuando algo me preocupa, ¿Tengo la confianza de pedir ayuda?	Siempre	A veces	Nunca
6. ¿Me siento querido(a)?	Siempre	A veces	Nunca
7. Cuando algo no me gusta ¿Qué hago?	Me enoja	Lloro	No me importa
8. Si algo me enoja ¿Me desquito?	Si	A veces	No
9. ¿Te gusta la forma en que vives?	Si		No
10. ¿Te gustaría ser como otra persona?	Si	A veces	No

Fuente: Elaboración propia. Registro docente de observaciones ciclo 2017-2018

Tabla 8: Registro cualitativo de características de los alumnos ciclo 2017-2018.

PREGUNTA	RESPUESTAS POSIBLES		
1. Qué porcentaje de tus alumnos consideras que requieren apoyo afectivo?	50%	Más del 50 %	Menos del 50 %
2. Qué tipo de estímulo crees que le hace falta a tus alumnos?	Afectivo	Académico	Ambos
3. Del porcentaje de niños que requieren estímulos afectivos, que porcentaje consideras que pueden modificar su conducta si se estimulan en la escuela?	50%	Más del 50 %	Menos del 50 %
4. Cual consideras que sea la causa del problema emocional del alumnado?	Desinterés de los padres	Problemas familiares	Ignorancia
5. Que elementos crees que influyen en el bajo rendimiento del alumno?	Falta de apoyo en casa	Falta disposición del alumno	Problemas emocionales
6. Como podemos fortalecer las carencias que muestran los alumnos?	Con ambientes de aprendizaje afectivos		Mejorando las relaciones entre pares
7. Sería funcional generar un ambiente de aprendizaje afectivo en tu aula?	Sí	Probablemente	No
8. Consideras que los estímulos afectivos benefician el rendimiento académico de los alumnos?	Sí	Probablemente	No
9. Que fortalece los ambientes afectivos de aprendizaje?	autoestima	conocimientos	habilidades
10. Cual crees que sería la frase ideal para un niño?	Yo puedo	Yo tengo	Yo debo

Fuente: Elaboración propia. Registro docente de observaciones ciclo 2017-2018

Durante la investigación:

- 1.- Durante el mes de mayo de 2018, se aplicaron de forma anónima los cuestionarios al total de alumnos en cada grado y grupo de nivel primaria solicitando apoyo a los docentes para ejecutar la encuesta.
- 2.- En el mes de junio de 2018, se aplicaron los cuestionarios a los docentes para completar la información.

3.- Mientras se desarrolló el proceso de investigación, se buscó en diversas fuentes de consulta información que sustente el marco teórico conceptual relacionado el mundo de los niños y sus características; la familia y la escuela, el entorno escolar en el que vive el estudiante, la motivación en el aula, principales teorías del aprendizaje así como información sobre ambientes de aprendizaje que apoyen la viabilidad de generar ambientes afectivos que fortalezcan al individuo y permitan obtener mejores resultados tanto en lo académico como en el comportamiento del alumno.

4.- Se organizó la información arrojada por los alumnos para sacar los porcentajes de cada pregunta y respuesta a fin de tener un panorama más objetivo de los resultados obtenidos para su análisis, mismo que se dan a conocer en el capítulo IV del presente trabajo.

5.- Se organizó la información proporcionada tanto por el Departamento administrativo del Colegio como aquella que brindaron los docentes con respecto a la información cualitativa de los alumnos a fin de contrastar los datos obtenidos de lo cualitativo con lo cuantitativo.

6.- Se graficaron los resultados de las entrevista y encuesta de los docentes a fin de analizar sus resultados con objetividad.

Para finalizar la investigación:

1.- Se realizó el análisis correspondiente de la información arrojada a fin de obtener resultados y sacar conclusiones que permitan valorar en qué medida los ambientes afectivos de aprendizaje en las aulas pueden contribuir en el mejoramiento académico de los alumnos con rezago de Nivel Primaria del Colegio Alma Mater.

3.4 Procedimiento de Aplicación.

Para la presente investigación, como se indicó previamente, se planteó en la Coordinación de Nivel Primaria la inquietud que se tenía con respecto a apoyar a estudiantes que muestran áreas de oportunidad en lo académico, intuyendo que una parte de la problemática detectada tiene injerencia en las relaciones afectivas de los mismos, solicitando apoyo para realización del presente trabajo de investigación.

Se solicitó apoyo para que la información obtenida de un cuestionario estuviera fortalecida con los antecedentes familiares, actitudinales como con los resultados académicos de los menores,

por lo que se gestionó la posibilidad para que el Departamento Administrativo del Colegio accediera a proporcionar la información cuantitativa de los alumnos mediante las calificaciones finales obtenidas de la matrícula total del estudiantado.

Al mismo tiempo, se pidió apoyo para obtener el estatus de los padres de familia sin utilizar nombres para respetar la información conforme al artículo 109 de la Ley Federal del Derecho de Autor y que el Colegio no tenga problemas por la información proporcionada.

Se gestionó además la posibilidad para aplicar el cuestionario a los alumnos así como realizar las entrevistas correspondientes a los docentes para fortalecer, no sólo el aspecto cuantitativo, sino el cualitativo con respecto a las características conductuales de los estudiantes y posteriormente aplicar el cuestionario correspondiente a los docentes.

Después de entrevistar a los docentes y obtener el registro cualitativo del comportamiento del alumnado que incluyen: los antecedentes, vivencias familiares como actitudes dentro del trabajo, se contrastaron los resultados de ambos registros a fin de verificar si concordaban en su totalidad las coincidencias de los alumnos que poseen bajas calificaciones con aquellos que presentan debilidades anímicas o emocionales.

Posteriormente, al generar el cuestionario para los alumnos, se eligieron preguntas que fueran determinantes para expresar el estado anímico de los niños e interpretar la causa de sus emociones: En dónde y cómo sienten mayor seguridad, la forma en que expresan sus emociones así como la percepción que tienen sobre sí mismos.

Finalmente, cuestionar a los docentes mediante una encuesta que arroje si la percepción de lo que viven dentro de las aulas, repercute en alumnos que muestran debilidades académicas o los resultados de los docentes contrastan con aquello que conocen y observan que viven los alumnos fuera del entorno escolar.

Con la información obtenida, se puede tener un parámetro sobre las necesidades que existen dentro de las aulas del Colegio Alma Mater y al conjuntarla con la información obtenida de la bibliografía, referente a los ambientes de aprendizaje, a las conductas afectivas y la forma en que influyen en el comportamiento humano, se pueden realizar sugerencias y propuestas sobre la creación de ambientes afectivos en las aulas para favorecer los resultados académicos como las actitudes y comportamientos de los alumnos.

Al encuestar a los alumnos de primero a sexto grado, los resultados arrojados en cuanto a necesidades académicas no coincidieron con el total de alumnos con necesidades emocionales, por lo tanto, es evidente que todos los niños pueden mejorar sus resultados y actitudes cuando se modifica de forma positiva su trato brindándoles mayor seguridad.

Durante el proceso de aplicación de las encuestas y entrevistas, se fortaleció la información sobre los antecedentes de los alumnos, los procesos de aprendizaje y las teorías más significativas en la búsqueda de obtener parámetros certeros que beneficien la formación de los educandos, reconociendo que aun cuando cada una de las teorías de aprendizaje tienen su beneficio, el humanismo sustenta mayores acciones en beneficio de la integridad del alumnado para el fortalecimiento de sus conocimientos y habilidades.

Para generar un parámetro más específico sobre los resultados obtenidos se graficaron las frecuencias establecidas en cada ítem para cada grado, así como los porcentajes obtenidos de cada pregunta y respuesta de los alumnos por cada una, a fin de tener un panorama más objetivo de los resultados arrojados y poder emitir conclusiones.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS FINALES.

En este cuarto capítulo se dan a conocer los resultados obtenidos y el análisis de los mismos. Finalmente, las conclusiones y recomendaciones así como las fuentes consultadas correspondientes, utilizados en el presente trabajo de investigación.

4.1 Análisis y resultados obtenidos por grado.

A partir de las encuestas realizadas a los estudiantes, se arrojaron los siguientes datos que están clasificados por grado.

De cada pregunta, se estableció la cantidad de alumnos que arrojó cada una de las respuestas y se sacó el porcentaje correspondiente a cada respuesta a fin de tener un panorama general de los resultados por grado, mismo que se muestra a continuación:

Tabla 9: Registro de resultados por grado en cantidad y porcentaje.

	PRIMERO		SEGUNDO		TERCERO		CUARTO		QUINTO		SEXTO	
	Cant.	%	Cant.	%	Cant.	%	Cant.	%	Cant.	%	Cant.	%
1. ¿Cómo te sientes el día de hoy?												
Feliz	21	44	29	78	28	81	3	10	17	62	8	31
Normal	6	14	8	22	7	19	6	21	4	18	10	38
Triste	19	42	0	0	0	0	19	69	5	20	8	31
2. ¿Cómo te sientes cuando estás en casa?												
Feliz	12	27	25	68	27	78	6	23	20	74	18	69
Angus Tiado	4	9	7	20	5	13	13	46	7	26	1	3
Triste	29	64	4	12	3	9	9	31	0	0	7	28
3. Cuando estás en clase ¿sientes que te cuesta trabajo estar allí?												
Si	22	48	0	0	10	28	8	29	1	3	0	0
A veces	9	19	17	47	22	63	16	58	21	77	15	58
No	15	33	20	53	3	9	4	13	5	20	11	42
4. ¿Se te facilita tener nuevos amigos?												
Si	27	58	11	32	4	12	13	48	8	29	15	57
A veces	9	20	12	33	18	50	4	16	4	15	7	26
No	10	22	13	35	13	38	10	36	15	56	4	17
5. Cuando algo me preocupa, ¿Tengo la confianza de pedir ayuda?												
Siempre	12	27	3	8	20	56	7	25	9	35	4	16
A veces	8	18	24	66	13	38	15	57	16	59	7	28
Nunca	25	55	10	26	2	6	5	18	2	6	15	56
6. ¿Me siento querido(a)?												
Siempre	30	65	25	67	27	78	0	0	0	0	0	0
A veces	12	26	9	24	7	19	18	64	20	74	15	58
Nunca	4	9	3	9	1	3	10	36	7	26	11	42

7. Cuando algo no me gusta ¿Qué hago?												
Me enoja	10	22	7	19	20	56	6	22	14	50	9	36
Lloro	23	49	21	58	4	10	14	50	4	15	3	11
No me importa	13	29	9	23	12	34	10	28	9	35	14	53
8. Si algo me enoja ¿Me desquito?												
Si	21	46	2	5	2	6	11	40	0	0	11	44
A veces	8	18	14	37	19	55	6	23	14	53	11	44
No	17	36	21	58	14	39	10	37	13	47	3	12
9. ¿Te gusta la forma en que vives?												
Si	35	75	36	88	32	91	22	78	27	100	26	100
No	12	25	4	12	3	9	6	22	0	0	0	0
10. ¿Te gustaría ser como otra persona?												
Si	19	41	11	29	7	19	5	19	5	18	5	18
A veces	15	33	9	24	8	22	10	35	9	32	9	35
No	12	26	17	47	21	59	13	46	14	50	12	47

Fuente: Elaboración Propia con base en los resultados obtenidos del instrumento aplicado en 2018

Como una forma de comprender por grado qué sucede y en dónde se manifiestan detalles de estima en los alumnos y que inciden en preguntas específicas, se expresa el siguiente análisis de datos a partir de la información.

Se percibe que el porcentaje de alumnos que mantiene un equilibrio emocional tanto en casa como en la escuela representa entre el 16 y 19% de la matrícula total de primer grado. Se percibe cierta desconfianza para expresarse y tener seguridad en las acciones que los alumnos realizan.

Sería interesante verificar si a los alumnos les cuesta trabajo aprender por inseguridad, porque le impacta el docente o porque simplemente el profesor no utiliza las estrategias adecuadas de aprendizaje. Lo que es evidente, es que si existe un porcentaje de alumnos que preferirían ser otras personas y no les gusta la forma en que viven.

En segundo grado, es importante hacer notar que la mayoría de los alumnos aceptan la condición de vida que tienen y se aceptan como son, sin embargo, se observa que el mayor porcentaje de alumnos mantiene un equilibrio en sus acciones aunque reconocen que hay momentos en los que pueden desahogarse de aquello que no les gusta.

Es importante hacer notar en tercer grado, que a pesar de que hay un gran número de alumnos que se muestran en equilibrio, hay alumnos que no aceptan las condiciones que viven y desearían ser otra persona; es un grupo de alumnos a los que debemos brindarles otro tipo de apoyo socioemocional.

Para el cuarto grado, se percibe que existe mayor cantidad de alumnos que se sienten con inseguridad para hacer amigos, o para confiar en alguien, incluso como en el caso de tercer grado, hay momentos en que los niños no se aceptan pues desearían ser otras personas y aunque el sentimiento o deseo es recurrente, estos momentos de inestabilidad emocional se conjuntan en el desarrollo de su trabajo, por ende en su estabilidad y es de prestar atención dado que es casi el 50% de alumnos los que de forma inconsciente piensan en evadir u olvidar el contexto que les rodea.

Quinto grado se percibe con mayor estabilidad emocional; al hacer una reflexión sobre el tipo de alumnos que cursan dicho grado, es importante resaltar el nivel de madurez que tienen; las emociones que sienten están bien canalizadas y a pesar de que en algunos casos los estudiantes muestran cierta inestabilidad, los educandos mantienen un nivel estable por la seguridad que les infunden sus papás.

Para el caso de sexto grado, se perciben mejores actitudes de los alumnos, sin embargo se observa que coincide la misma cantidad de alumnos que quisieran ser otra persona, y en este caso puede influir que están en desarrollo y tienen cambios hormonales, lo que puede ser el causal de este deseo ya que también manifiestan que se les dificulta aprender como el hacer amigos y muchos de ellos, de acuerdo con los registros y comentarios de los docentes, se conocen desde preescolar.

Otra forma de analizar los resultados obtenidos es a partir de los análisis de las respuestas de cada pregunta, mismos que se describen a continuación.

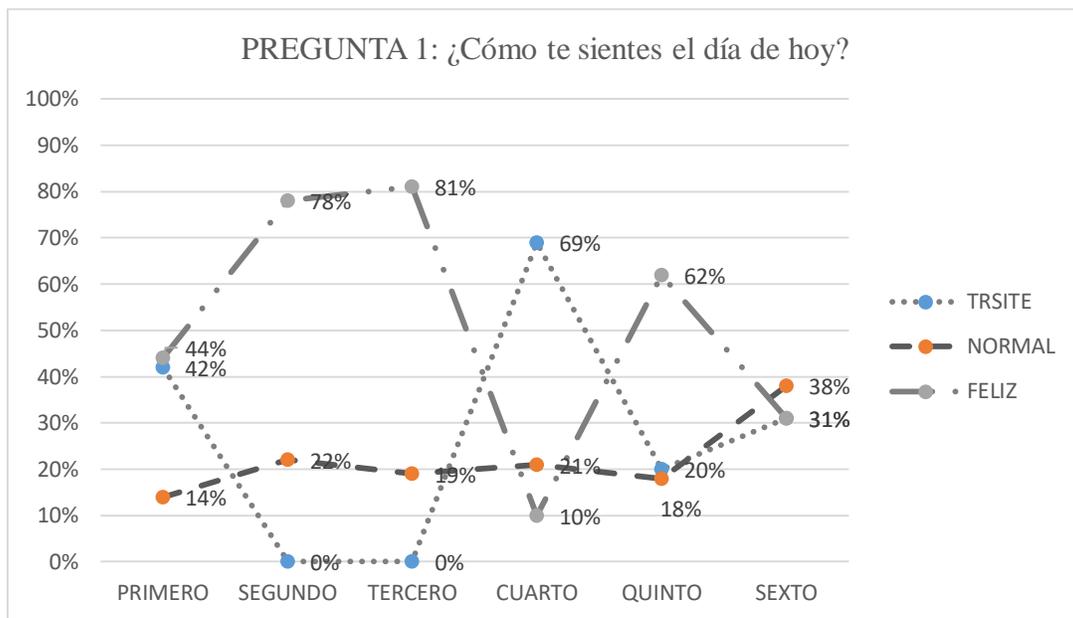
4.2 Percepción de resultados de los estudiantes por pregunta.

A fin de hacer un comparativo en donde los seis grados expresan sus respuestas, se verificaron los porcentajes correspondientes de cada uno para realizar un análisis más específico como se expresa a continuación.

a) Pregunta 1: ¿Cómo te sientes el día de hoy?.

El propósito de esta pregunta, es analizar el estado de ánimo de los estudiantes a partir de tres opciones de respuesta: feliz, normal o triste destacando el momento en que se encuentran y que contrastando las respuestas con los resultados complementarios, se percibe la congruencia en lo que se analiza:

Figura 2: Estado de ánimo del alumnado el día de la entrevista.



Fuente: Elaboración Propia con base en los resultados obtenidos del instrumento aplicado en 2018

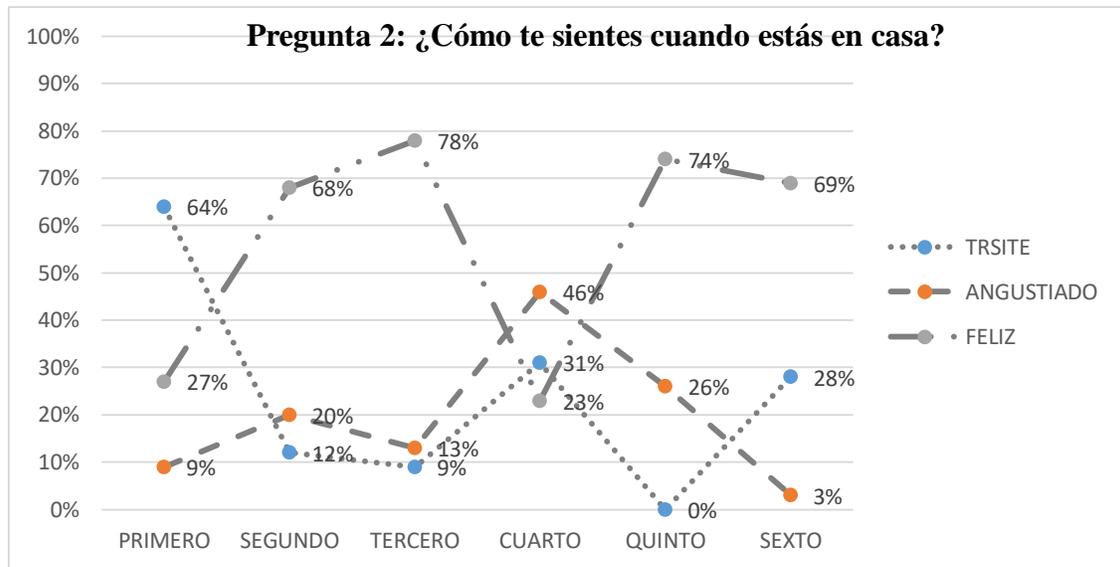
Es inminente reconocer que hay un desequilibrio en el ánimo de los alumnos de primero como en cuarto grado que se ve reflejado tanto en sus actitudes como en la forma de responder la encuesta. Las causas de este sentimiento pueden partir de algún antecedente familiar como de alguna mala actitud recibida dentro de las aulas.

Es un porcentaje bajo en todos los grados que manifiestan un equilibrio en su estado de ánimo donde la tristeza como la felicidad se ven disparados en torno al punto intermedio anímico y es evidente que cuando las emociones mueven a las acciones, las actitudes de los estudiantes pueden variar de un día a otro y en el que finalmente llegan a un equilibrio.

b) Pregunta 2: ¿Cómo te sientes cuando estás en casa?.

En este cuestionamiento, se propone reconocer el estado de ánimo que le genera al alumno permanecer o estar en su casa; se dieron tres opciones como respuesta: feliz, angustiado y triste que de acuerdo con los resultados se hacen as siguientes observaciones:

Figura 3: Estado de ánimo del estudiante dentro de su casa.



Fuente: Elaboración Propia con base en los resultados obtenidos del instrumento aplicado en 2018

De acuerdo con los resultados arrojados, se percibe que hay un gran porcentaje de alumnos de primer grado que manifiestan tristeza y las causas pueden ser diversas: antecedentes familiares, falta de atención de parte de los adultos, soledad, agresiones que pueden ser causales de un sentimiento de tristeza, incluso malestar físico y no necesariamente anímico.

En congruencia con el querer ser otra persona, cuarto grado muestra un estado anímico bajo, sin embargo en sexto, los alumnos se sienten muy a gusto en su casa mostrando gráficas extremas en su resultado.

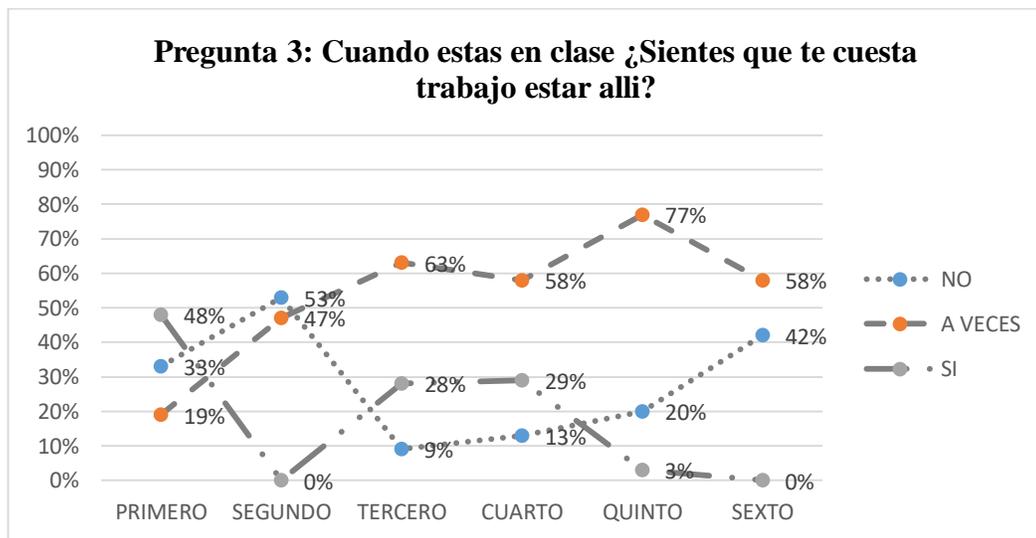
La tristeza, causa dolor; la angustia causa temor y hay mayor dolor en primer grado que la angustia de cuarto. Se percibe más desequilibrio en el alumnado que felicidad de estar en sus hogares. Pareciera que el ambiente infantil está más lastimado hoy día y lo preocupante es que este grupo escolar forma parte de los futuros hombres del mañana y quienes darán ejemplo y mostrarán una actitud que servirá como ejemplo en el actuar cotidiano de la humanidad.

c) Pregunta 3: Cuando estas en clase ¿Sientes que te cuesta trabajo estar allí?.

Estar en clase implica la convivencia entre pares, la relación maestro alumno, el estrés por el cumplimiento de los deberes y si dichas actividades son comprendidas por los alumnos. Cabe señalar que el tener en sus pensamientos problemas de casa, también suele repercutir en las acciones y decisiones del alumnado.

Para este rubro, se buscó analizar si a los alumnos les genera angustia el aprender en la escuela como una observación importante para los docentes ya que de ellos depende que se tengan estrategias diferentes que coadyuven a los alumnos en sus aprendizajes, logrando el siguiente análisis:

Figura 4: Seguridad y estado anímico de los alumnos dentro de la escuela.



Fuente: Elaboración Propia con base en los resultados obtenidos del instrumento aplicado en 2018

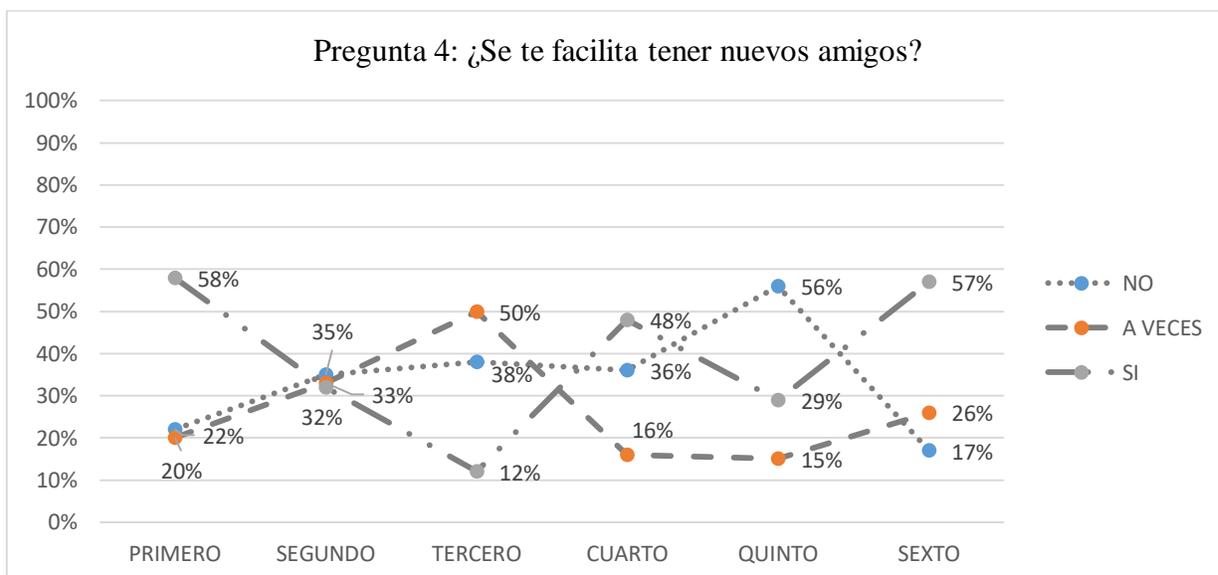
La evolución fisiológica y mental de los alumnos, puede ser una razón por la que los estudiantes en quinto grado se sienten con inseguridad o falta de deseo al estar en el Colegio; los resultados se encuentran en extremos. Cabe señalar que quinto es el grado más complicado académicamente ya que los contenidos más amplios se trabajan aquí, por otra parte se dan mayormente los cambios fisiológicos y de madurez en los alumnos; el paso de la infancia a la pubertad, esto podría justificar el resultado, sin embargo, no se pueden descartar problemas conductuales, actividades, el rol docente que motiva favorable o negativamente la estadía de los alumnos.

Por otra parte, primer grado está en evolución académica y el proceso de lecto-escritura es complicado para ellos si no tienen un buen seguimiento así como constancia. El causal también puede deberse al proceso de socialización entre alumnos, el proceso de adaptación entre las actividades de preescolar con las actividades y horario de los educandos. Sin embargo, es el grado en el que se percibe mayor equilibrio en sus resultados.

d) Pregunta 4: ¿Se te facilita tener nuevos amigos?.

Uno de los factores esenciales para dar seguridad a los estudiantes como tranquilidad y motivación tiene que ver con las relaciones sociales entre los alumnos, su capacidad para relacionarse y para sentirse aceptado de donde se percibe lo siguiente:

Figura 5: Socialización y relación entre pares.



Fuente: Elaboración Propia con base en los resultados obtenidos del instrumento aplicado en 2018

Esta pregunta refleja la confianza y seguridad que tienen los alumnos al relacionarse y socializar manifestándose un alto porcentaje de inseguridad en primero como en sexto grado, entendiendo que son grados de cambio: Por una parte primer grado inicia una nuevo nivel de estudios y el proceso de adaptación le cuesta trabajo al niño y más cuando llega de un entorno de inseguridad; por otra parte los alumnos de sexto grado inician con su proceso de transición de la infancia a la adolescencia y su estado anímico no siempre le favorece en un proceso de socialización.

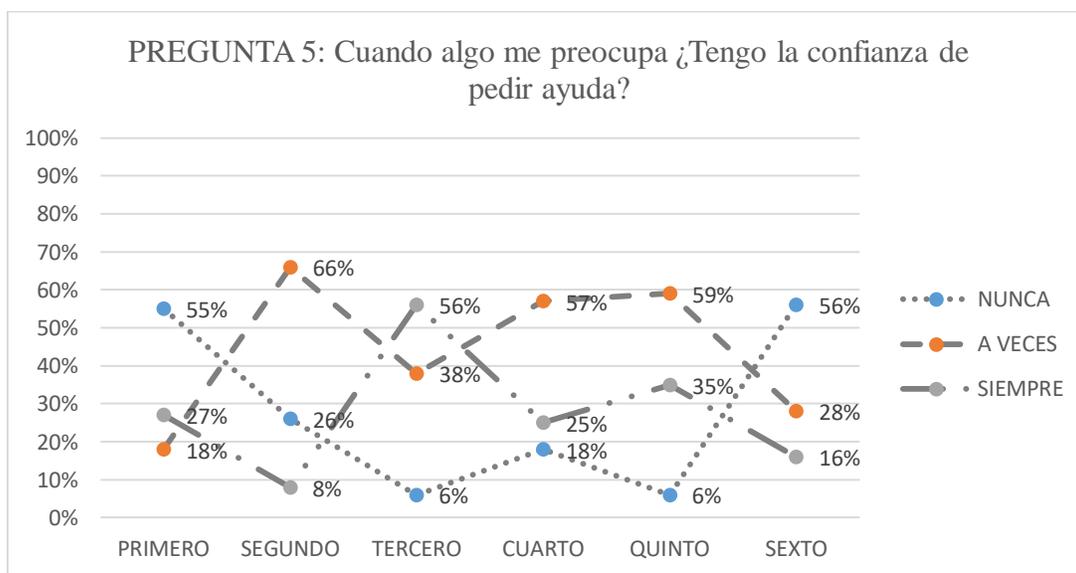
Los grados intermedios muestran mayor equilibrio en las relaciones, como en el proceso de adaptación puesto que es evidente que los alumnos ya se conocen de grados anteriores, la mayoría ya han tenido un proceso de convivencia y aunque pudiera haber rechazo con algún estudiante por su conducta, la relación que tienen entre sus iguales, muestra más cercanía entre todos y tolerancia para convivir entre ellos.

Es notorio como las relaciones entre los individuos se activa con la seguridad que tienen para relacionarse y esta se favorece desde el hogar.

e) Pregunta 5: Cuando algo me preocupa ¿tengo la confianza para pedir ayuda?.

Evidentemente un alumno que es seguro, tiene el potencial para hablar de sus necesidades, tiene la confianza para expresarse y pedir apoyo y no reprimir sus comentarios o evitar expresarse por el miedo al qué dirán o qué consecuencia se puede tener al decir algo inadecuado. El reflejo de los resultados muestra lo siguiente:

Figura 6: Seguridad al tomar decisiones y enfrentar retos.



Fuente: Elaboración Propia con base en los resultados obtenidos del instrumento aplicado en 2018

La confianza y seguridad son actitudes de los individuos que se manifiestan y tienen su antecedente en el entorno familiar. Cuando los alumnos son escuchados, aceptados, se vuelven seguros capaces de expresar su opinión, sin embargo, un estudiante que es inseguro, muestra desconfianza para expresar sus emociones, para hablar de sus dudas y necesidades. Hoy se

percibe una problemática general en todos los grados y es preocupante observar que la gran mayoría de los alumnos están lastimados anímicamente y no se sienten con las posibilidades de hablar y expresarse ante los demás.

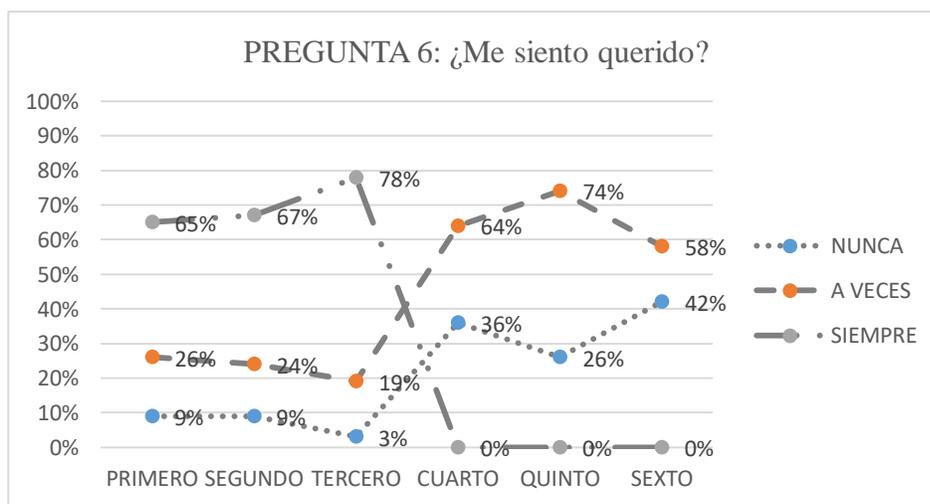
Que los porcentajes más altos se manifiesten en la respuesta a veces, se presta para reflexionar que sus necesidades intermitentes no solo tienen su raíz en lo familiar, sino en lo académico, en las relaciones entre compañeros que puede generar una insatisfacción y reacción de baja anímica ante burlas o gestos de sus compañeros y quizá sea el causal de no querer ejercer su opinión o pedir apoyo para clarificar dudas.

Aunque la consigna es saber si los alumnos tienen confianza en los adultos, no se especificó si los adultos son docentes o familiares sin embargo, lo importante es detectar el nivel de confianza que tienen los estudiantes para hablar cuando algo les incomoda, a fin de que algún adulto los asista, oriente o brinde algún apoyo que requieran para mantener su estabilidad.

f) Pregunta 6: ¿Me siento querido(a)?.

La seguridad de los niños se fortalece con los afectos que le brinda su entorno, pero más aún, las relaciones afectivas con sus padres son el principio de su estabilidad; los temores y desequilibrio en un niño responden al trato que le dan quienes le rodean así como la forma en que los pequeños perciben dichos afectos.

Figura 7: Seguridad y afecto.



Fuente: Elaboración Propia con base en los resultados obtenidos del instrumento aplicado en 2018

Sentirse querido es el primer factor que brinda seguridad y apoyo a los educandos. De ello dependen las demás actitudes que tengan en favor de un buen proceso de socialización.

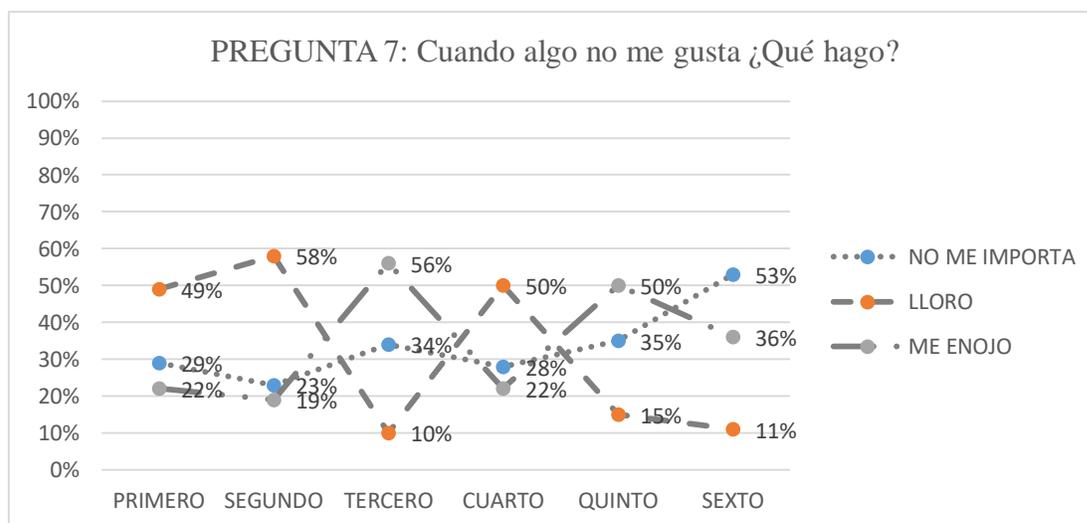
En el caso en que los niños se sienten o no queridos, también tiene que ver con sus procesos de desarrollo para el caso de los alumnos de cuarto a sexto grado, a diferencia de los pequeños de primero a tercer grado en el que la mayor parte del porcentaje de alumnos se siente querido y la media fluctúa en la gráfica en que a veces se sienten queridos y a veces dado que también se refleja el estado anímico y cambios hormonales entre los alumnos de los diferentes grados.

La interpretación que los alumnos dan a la pregunta en los grados altos, probablemente esté relacionado con la cantidad de objetos materiales que reciben incluso, sin algún esfuerzo; con el que son primogénitos, hijos únicos o están consentidos y es permiten hacer todo lo que ellos quieren, sin embargo, tener todo es relativo cuando no se tiene la presencia de los padres en casa y no hay calidad en el trato.

g) Pregunta 7: Cuándo algo no me gusta ¿Qué hago?.

Cada acción tiene una reacción y esa consecuencia crea un sentimiento como respuesta a un acto fallido, un desacuerdo o una acción positiva que se vuelve relevante para el individuo. Dichos actos son respuesta de un sentimiento, personalidad o temperamento.

Figura 8: Respuesta ante el desagrado.



Fuente: Elaboración Propia con base en los resultados obtenidos del instrumento aplicado en 2018

Muchas veces la reacción que se tiene ante algún factor que implica ser voluntarioso influye en el consentimiento que tiene el estudiante, en la seguridad que proyecta o las necesidades que considera prioritaria o gustos. En esta etapa de formación, los alumnos aprenden a tener límites en sus deseos inconscientes (hablando de su actitud necia y voluntariosa y no consciente).

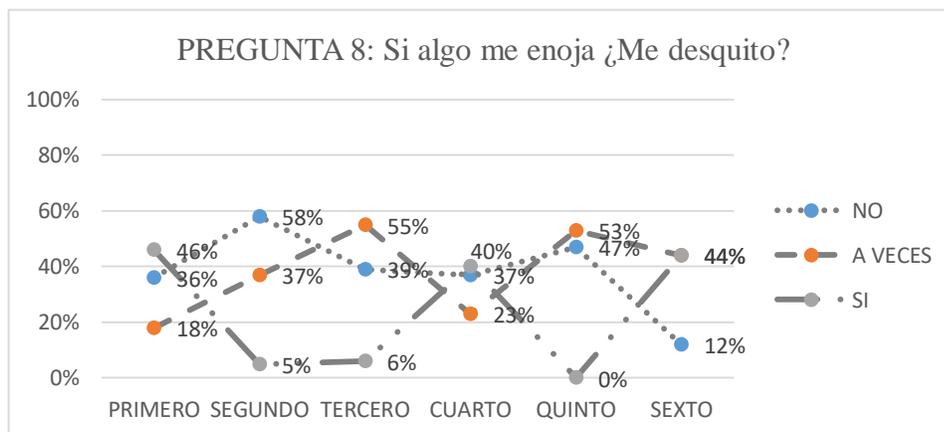
Manifiestar equilibrio entre las tres respuestas de la mayor parte de los alumnos en los grados sugiere el control y equilibrio que van adquiriendo como condicionamiento de esos estímulo – respuesta que tiene cada alumno en su proceso de crecimiento y no necesariamente parte de un maltrato; para considerarlo así, debemos retomar la gráfica individual por grado y la relación existente con otras respuestas que sugieran un análisis que tenga que ver con su seguridad y qué tanto se sienten queridos.

h) Pregunta 8: Si algo me enoja ¿Me desquito?.

Lidiar con actos en los que no se está de acuerdo, pueden romper con la estabilidad y equilibrio de las personas; depende del control de las emociones, la forma en que se puede auto regular y reaccionar ante cierta circunstancia y es justo lo que se busca analizar mediante la reacción de los estudiantes al actuar con base en algo que rechazan o no les gusta.

Hay muchas personas con quienes podrían o no desquitarse en caso de que un niño lo hiciera, va a depender en mucho de la seguridad que tengan y la forma incluso de manipular a la familia y son actitudes que buscan repetir en el Colegio y no son tan aceptables para los demás.

Figura 9: Respuesta ante la negatividad de resultados.



Fuente: Elaboración Propia con base en los resultados obtenidos del instrumento aplicado en 2018

Cuando los alumnos tienden a desquitarse, es porque se sienten impotentes para aceptar una circunstancia y tiene que ver con sus emociones, generalmente esta es una actitud impulsiva inconsciente.

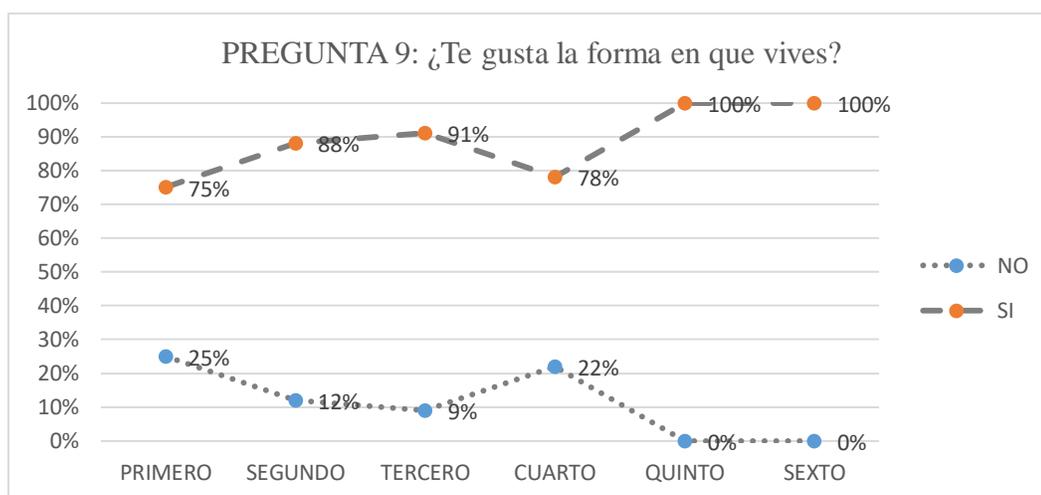
Claramente se nota como primero y quinto grado muestra menor control de sus impulsos y relacionándolo con preguntas anteriores, en donde muestra un porcentaje significativo en el estar consentido, se refleja la consecuencia voluntaria y no consciente de una acción ejecutada.

Las respuestas sugeridas en el cuestionario, detonan actitudes impulsivas que los alumnos tienen como primera reacción al sentir rechazo a un deseo que se les está reprimiendo. Podría considerarse que los alumnos, a quienes no les importa obtener lo que quieren es primero, porque no es su prioridad y por otra parte porque están acostumbrados a recibir una negativa como respuesta.

i) Pregunta 9: ¿Te gusta la forma en que vives?.

Las condiciones de vida de un individuo influyen en el desarrollo de sus potencialidades, el proceso de equilibrio y estabilidad determinan sus acciones; la forma de desenvolverse, de enfrentar las circunstancias en las que se ve inmersa cada persona. La relación entre los individuos, la seguridad en sus acciones, el comportamiento, la manera de hablar así como de transmitir ideas.

Figura 10: Equilibrio en la forma en que vive el alumno.



Fuente: Elaboración Propia con base en los resultados obtenidos del instrumento aplicado en 2018

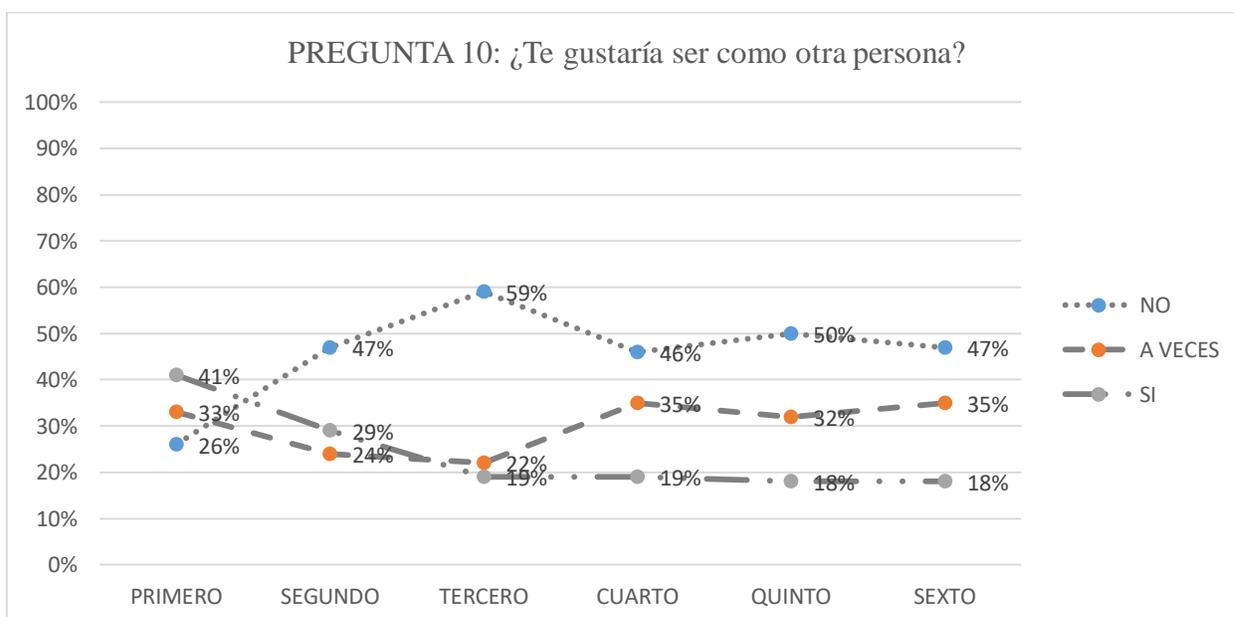
Considerar la forma en que viven los alumnos, implica no solo la parte física de una casa, influyen las personas con quienes viven, el tipo de relación que llevan unos con otros, la estabilidad y orden emocional que se genera en el entorno; las relaciones entre los integrantes, como la serie de actividades que suelen realizar: vacaciones, fines de semana, las tardes, convivencias, cultura, artes, deportes así como aquello que atrae más a los alumnos y les hace sentirse protegidos, cuidados, amados así como la aceptación de todo lo que implica vivir de una cierta forma sin desear estar en otro sitio diferente al entorno que le rodea.

En este muestreo se aprecia que la mayor parte de los alumnos aceptan su vida y la forma en que viven, aprenden a adaptarse a lo que conocen sin determinar si es lo mejor o no para ellos.

j) Pregunta 10: ¿Te gustaría ser como otra persona?.

Aceptarse, es reconocer quién se es, cómo se vive y con quién lo hace, las condiciones de vida que tiene en lo social, cultural, económico y permite desarrollarse en estabilidad y con congruencia; tener la capacidad para equilibrar aquello que le hace feliz como aquellas áreas de oportunidad que son susceptibles de modificarse con un poco de buena actitud sin desear ser u ocupar el lugar de otra persona.

Figura 11: Aceptación como persona.



Fuente: Elaboración Propia con base en los resultados obtenidos del instrumento aplicado en 2018

Buscar ser otra persona, es evadir su realidad para olvidar, porque pueden desear ser o vivir como alguien a quien admiran, a quien tratan de forma diferente; pueden envidiar pero nunca será la respuesta en contra de sus deseos y aquí el resultado muestra que el rango de decisión de los alumnos, está en los porcentajes medios o medio-bajos, lo que muestra que existe aceptación de quién son, pero hay momentos en que al ser humano le gusta evadir su realidad y perderse en otro momento o circunstancia que le permita hacer las cosas de manera diferente pero sin un orden.

Respuestas con rangos intermedios, muestran una frecuencia circunstancial que detona su resultado, manifestando mayor equilibrio que aquellas respuestas que se disparan y son fruto de un momento de desahogo o expresión emocional que genera una respuesta o actitud impulsiva.

4.3 Percepción general del Personal.

A continuación, se muestra la percepción que los profesores tienen con respecto a sus alumnos:

Tabla 10: Registro de resultados docentes en cantidad y porcentaje

PREGUNTA	RESPUESTAS POSIBLES		
	50%	Más del 50 %	Menos del 50 %
1. Qué porcentaje de tus alumnos consideras que requieren apoyo afectivo?	2	4	10
	Afectivo	Académico	Ambos
2. Qué tipo de estímulo crees que le hace falta a tus alumnos?	5	0	11
	50%	Más del 50 %	Menos del 50 %
3. Del porcentaje de niños que requieren estímulos afectivos, que porcentaje consideras que pueden modificar su conducta si se estimulan en la escuela?	2	10	4
	Desinterés de los padres	Problemas familiares	Ignorancia
4. Cual consideras que sea la causa del problema emocional del alumnado?	4	12	0
	Falta de apoyo en casa	Falta disposición del alumno	Problemas emocionales
5. Que elementos crees que influyen en el bajo rendimiento del alumno?	11	1	4
	Con ambientes de aprendizaje afectivos		Mejorando las relaciones entre pares
6. Como podemos fortalecer las carencias que muestran los alumnos?	12		4
	Sí	Probablemente	No
7. Sería funcional generar un ambiente de aprendizaje afectivo en tu aula?	14	2	0
	Sí	Probablemente	No
8. Consideras que los estímulos afectivos benefician el rendimiento académico de los alumnos?	13	2	1

9. Que fortalece los ambientes afectivos de aprendizaje?	autoestima	conocimientos	habilidades
	8	0	8
10. Cual crees que sería la frase ideal para un niño?	Yo puedo	Yo tengo	Yo debo
	15	0	1

Fuente: Elaboración Propia con base en los resultados obtenidos del instrumento aplicado en 2018

Los resultados que arroja el instrumento aplicado a los docentes que trabajan con el alumnado del Colegio, coincide en la necesidad de crear ambientes de aprendizaje para los alumnos a fin de fortalecer sus emociones y mejorar sus aprendizajes.

Bajo la percepción de los maestros, manifiestan que hay menos del 50% que requiere apoyo afectivo, sin embargo al contrastar las respuestas de los alumnos, existe un mayor porcentaje de alumnos con necesidades en sus afectos. Es probable que la respuesta esté relacionada con el tiempo que cada docente pasa con los alumnos, recordando que hay docentes titulares y docentes de horas clase que no conviven tanto tiempo con los alumnos, además que dependiendo de las actividades que imparte, es el tipo de cercanía en su relación docente-alumno.

Es importante resaltar que al realizar la encuesta a los docentes, se hicieron conscientes de la necesidad afectiva que tienen los alumnos y que estos requieren de un interés académico: estimular las clases para que se sientan motivados, añadir un toque de entusiasmo, dedicación y cuidado en sus emociones, es permitir que los alumnos desarrollen con mayor facilidad sus potencialidades.

Después de generar en cada aula ambiente afectivos de aprendizajes y de reforzar conductas que emocionalmente den seguridad y estabilidad a los alumnos, se espera ver los resultados logrados tanto en sus calificaciones como en sus encuestas.

Sin duda, si un docente tiene la apertura y disposición para comprender las necesidades de estos niños que tan solo tienen entre 5 y 12 años; reconoce que el tiempo que los padres no tienen para estar con sus hijos durante el día y un maestro, a diferencia de ellos, lo tiene con sus alumnos durante seis horas aproximadamente, sin tan solo recuerda que un niño necesita un poco de amor para accionar las mejores actitudes, sus resultados académicos podrían elevarse significativamente.

Conclusiones y sugerencias.

Todos los seres humanos somos diferentes y dichas distinciones parten de sus antecedentes, contexto familiar como del linaje; costumbres y tradiciones, así también de los ambientes socioculturales y económicos que rodean a cada individuo.

La forma en que nacen los niños, antecedentes durante la gestación y nacimiento de cada nuevo ser; características del entorno familiar así como la estructura familiar detonan características de su personalidad, actitudes y comportamientos.

En cada escuela las características del entorno escolar, tipo de escuela, cantidad de alumnos, actividades, motivación y desarrollo docente como relaciones entre compañeros influyen en el comportamiento, pensamientos así como la personalidad. Un niño es capaz de fortalecerse como de debilitar su personalidad.

Existen diversos modelos de aprendizaje que hablan de la forma en la que los estudiantes aprenden, abordan sus características y expresan como en el proceso evolutivo escolar, se toman en cuenta estos modelos para determinar la forma en que los temas se abordarán logrando los aprendizajes.

A lo largo de este proyecto, logramos reconocer ciertas características de los estudiantes del Colegio Alma Mater en donde se realizó el estudio: los alumnos vienen de entornos diversos con las posibilidades de pagar una colegiatura y estudiar en este tipo de escuela de sostenimiento particular, no determina la estabilidad de los educandos, únicamente los inserta en un ambiente escolar diferente.

De los 199 estudiantes objetos de análisis repartidos en los seis grados: 46 en primero, 37 en segundo, 35 en tercero, 28 en cuarto, 27 en quinto y 26 en sexto, se reconoció que los educandos están influenciados por problemáticas familiares diversas que no pueden resolver y que aprenden a adaptarse acorde con sus posibilidades pero que detonan sus comportamientos como en su rendimiento escolar.

Por una parte, el rezago académico analizado refleja bajo promedio en 6 alumnos de primer grado, 10 de segundo, 9 de tercero, 7 de cuarto, 4 de quinto y 3 de sexto haciendo un total de 39 estudiantes, equivalente al 19% de la matrícula total.

Por otra parte, al analizar las características cualitativas en que los alumnos tienen áreas de oportunidad, se refleja, que existen problemas diversos que afectan el crecimiento armónico de los niños; circunstancias externas entre la que destacan: padres separados, se quedan solos en casa, están faltos de atención, consentidos y por tanto carentes de afecto o causas internas como: problemas de disciplina, falta de madurez, de motivación o tienen una actitud introvertida, actitudes y circunstancias sociales que repercuten en casi el 90% de la población escolar del Colegio Alma Mater en el ciclo escolar 2018 - 2019

El modelo de aprendizaje humanista es en el que se centra el trabajo dado que destaca las condiciones humanas para lograr el aprendizaje de los estudiantes, destacando sus emociones y motivaciones y tomando en cuenta su intelecto logrando un impacto que modifique su conducta y actitudes convirtiendo sus aprendizajes en algo significativo para ellos.

Un ambiente de aprendizaje une una serie de características que pueden favorecer los aprendizajes; cuando conjuntamos los afectos dentro de estos ambientes, se destacan elementos y circunstancias que fortalecen la estima en los educando y por tanto su seguridad.

Al encuestar a los alumnos se confirma con los porcentajes que existen debilidades anímicas: inseguridad en la escuela, con la familia, relacionadas con su persona y se presenta en mayor medida en los grados de primero y sexto; se percibe más equilibrio en segundo y cuarto grado, sin embargo se manifiestan inseguridades en tercero y quinto e incapacidad para autorregularse y tomar decisiones asertivas.

Y acorde con los comentarios y experiencia de los docentes, los estudiantes muestran mayor interés cuando se sienten apoyados por los formadores, cuando se les habla cariñosamente o se les motiva para hacer algún trabajo.

Se reconoce que los ambientes afectivos de aprendizaje en las aulas del Colegio Alma Mater podrían contribuir en el mejoramiento anímico de los alumnos y repercutir de manera favorable reflejándose en su actitud, en sus pensamientos y por añadidura en sus calificaciones porque el cambio lo puede propiciar el docente en los estudiantes, solo deben querer y comprender sus necesidades para hacer las cosas de forma diferente, en favor de los alumnos.

En virtud de lo anterior, lo ideal es que dentro de las aulas se generen ambientes afectivos de aprendizaje que brinden a los alumnos confianza, seguridad y eleven su estima reconociéndolos

como seres únicos e irrepetibles; como los niños más deseados, amados e importantes a fin de verificar si estos elementos contribuyen en la mejora educativa de los estudiantes de nivel primaria del Colegio Alma Mater.

Se sugiere colocar espejos con mensajes positivos, fotografías de los alumnos con bajo rendimiento o con necesidad de fortalecer su seguridad alentando lo importante que son, escribiendo cualidades de cada uno, y propósitos a futuro de lo que quieren llegar a ser en una tabla llamada “Mi reto para el futuro es ser” a fin de tener un comparativo entre lo que se percibe y el cambio actitudinal y académica en los alumnos son propuestas que pueden favorecer aprendizajes afectivos de aprendizaje.

Otras propuestas son saludar al inicio de la clase a cada alumno con la forma que requiere en ese momento el estudiante: una mano, un abrazo, un beso, un “chocala” dependiendo de su estado y necesidad anímica. Nombrar al rey o reina de la clase, coronarlo por su esfuerzo y permitir que elija alguna actividad recreativa para el recreo, un libro para contar o incluso, decidir el lugar en el que quiere sentarse ese día.

Aunado a ello, se propone generar un lienzo con decretos positivos que diariamente lean en voz alta y les recuerde cuánto valen y son capaces de hacer y conseguir, como por ejemplo: Hoy logro todo lo que me propongo; soy capaz y soy feliz; este día voy a demostrar que soy el mejor; puedo, quiero y lo voy a conseguir; soy una persona que vibra en armonía, y amor; soy amado, soy feliz; puedo, quiero y lo voy a lograr; éste es mi mejor momento.

Seguramente, estas estrategias de apoyo pueden mejorar el estado de ánimo en los estudiantes y les permitirá avanzar en su vida con mayor armonía y bienestar.

Referencias.

- Arranz, A. (01 de 09 de 2017). *Teorías del Aprendizaje: Aplicaciones Educativas y Prácticas*. Recuperado el 12 de 01 de 2018, de Coognifit Salud, cerebro y Neurociencia: <https://blog.cognifit.com/es/teorias-del-aprendizaje/>
- Bañuelos Marquez, A. M. (1993). Motivación Escolar. Estudio de variables afectivas. *Perfiles Educativos*, 1-6.
- Bhola, H. (1992). *Paradigmas y Modelos de Evaluación*. Santiago de Chile.
- Brazelton, T. (1 de 11 de 2011). *Las necesidades basicas de la infancia*. Recuperado el 17 de 01 de 2018, de BEBESYMAS.COM: <https://www.bebesymas.com/infancia/cuales-son-las-siete-necesidades-basicas-de-los-ninos-a-la-hora-de-crecer-aprender-y-vivir>
- Castro Pérez, M., & Morales Ramírez, M. (2015). Los ambientes de aula que promueven el aprendizaje, desde la perspectiva de los niños y niñas escolares. *Revista Electrónica Educare*, 1-33.
- Castro, M. (2015). Los Ambientes de aula que promuevan el Aprendizaje desde la perspectiva de niños y niñas. *Revista Electrónica EDUCARE Vol19(3)*, 1-32.
- Cepeda-Cuervo, E., Moncada-Sánchez, E., & Álvarez, V. (2007). Violencia Intrafamiliar que afecta a Estudiantes de Educación Básica y Media en Bogotá. *Revista de Salud Pública*, 1-14.
- Chavez Uribe, A. (2007). *El Paradigma Conductista en la Psicología Educativa*. Colima: Universidad de Colima.
- Covadonga, M. (2001). Factores familiares vinculados al bajo rendimiento. *Revista Complutense de Educación*, 81-113.
- D'Achiardi O, M. (2015). Buenas Prácticas Pedagógicas en Educación Parvularia. *Cuaderno de Educación No 67*, 2-17.

- Da Silva, R., & Calvo Tuleski, S. (2014). La actividad infantil y el desarrollo emocional en la infancia. *Intercontinental de Psicología y Educación*, 9-30.
- Del Palacio, P. (JULIO de 2014). *Universidad de Valladolid*. Recuperado el 18 de 01 de 2018, de La Motivación en los Procesos de Aprendizaje:
<https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/7269/1/TFG-G%20732.pdf>
- Delors, J. (1996). Los cuatro Pilares de la educación. *Santillana UNESCO/UNESCO*, 91-103.
- Delors, J. (2015). La educación encierra un tesoro. *SAntillana/UNESCO*, 21-25.
- Duarte D., J. (2003). Ambientes de Aprendizaje, Una aproximación Conceptual. *Estudios Pedagógicos*, 97 -113.
- Duarte, J. (2018). Ambientes de Aprendizaje, Una aproximación conceptual. *Revista Iberoamericana de educación*, 1-18.
- Duarte. D, J. (2003). Ambientes de Aprendizaje: una aproximación conceptualL. *Estudios Pedagógicos* No.29, 97-113.
- Eres Mamá. (2018). *Eres Mamá.com*. Recuperado el 16 de 01 de 2018, de Revista para madres con consejos sobre embarazo, bebés y niños: <https://eresmama.com/lo-experimenta-bebe-cuando-lloras-tristeza-embarazo>
- Frade Rubio, L. (2018). La educación deseada: una tarea pendiente en México. México: Producción chaco.
- Frade Rubio, L. (2013). El miedo a la etiqueta. *Calidad Educativa Consultores*, 1-19.
- Galaviz Heredia, N. (10 de 10 de 2011). *Los Paradigmas de la Educación*. Recuperado el 30 de 03 de 2019, de In Side Share: <https://es.slideshare.net/garrick.xa/paradigmas-de-la-educacion-completo>
- García Fabela, J. (2019). *¿Qué es el Paradigma Humanista en la Educación?* Recuperado el 30 de 03 de 2019, de http://www.riial.org/espacios/educom/educom_tall1ph.pdf

- García, C. (2010). El aprendizaje significativo, IMportanci de los conocimeintos previos de los estudiantes. *El educador del s. XXI*.
- Godoy Zuñiga, M. E., & Campoverde Rojas, B. J. (2016). Análisis comprtativo sobre la afectividad como motivadora del proceso enseñanza - aprendizaje. *Sophia*, 1-16.
- Gómez López, M., & Aldana Calva, E. (2006). Alteraciones Psicologicas en la Mujer Embarazada. *Psicología Iberoamericana*, 28-35.
- Gonzalez, A., & González, M. (2000). La afectividad en el aula de clase. *Colombia Médica*, 1-4.
- González, E. (s.f.). *Educación en la Afectividad*. Recuperado el 15 de 02 de 2018, de SURGAM.ORG:
<http://www.surgam.org/articulos/504/12%20EDUCAR%20EN%20LA%20AFECTIVIDAD.pdf>
- Gonzalez-Perez, J., & Criado del Pozo, M. (2004). *Educación en la No Violencia*. Recuperado el 01 de 04 de 2019, de Enfoques y estrategias de Intervención.
- Gutiérrez Martínez, F. (2005). *Teorías del Desarrollo Cognitivo*. Madrid, España: Mc Graw Hill.
- López Muñoz, L. (2004). La motivación en el aula. *Pulso*, 95-107.
- López, G., & Guaimaro, Y. (2015). El Rol de la Familia en los Procesos de Educación y Desarrollo Humano de los Niños y niñas. *CENDIF*, 30.
- Miller, D. (2013). La regulación Afectiva en la conformación de la personalidad. *Ciencias Psicológicas*, 1-18.
- Moreira, M. (1999). *Aprendizaje Significativo: Un concepto subyacente*. Recuperado el 30 de 04 de 2019, de Instituto de Física, UFRGS:
<https://www.if.ufrgs.br/~moreira/apsigsubesp.pdf>

- Ortiz Quintero, C. (30 de 08 de 2018). *WMCMF*. Recuperado el 30 de 03 de 2019, de Web del maestr cmf: <http://webdelmaestrocmf.com/portal/conductismo-cognitivismo-constructivismo-una-comparacion-los-aspectos-criticos-desde-la-perspectiva-del-diseno-instruccion/?fbclid=IwAR0XjQ-UTKW0LhX0hPRz0X24ShuIpLOHDwNxKhaeNHTWFaReOa1Tq8f7HdI>
- Peña, D. (2016). *Temáticas educativas organizadas por Áreas*. Recuperado el 17 de 10 de 2018, de Educación Inicial: <http://www.educacioninicial.com/EI/contenidos/00/1450/1451.ASP>
- Pérez Porto, J., & Gardey, A. (2012). *Definición.de*:. Recuperado el 08 de 09 de 2018, de <https://definicion.de/teoria/>
- Posada Díaz, Á. (05 de Mayo de 2017). Los primeros años definen la vida. *El Espectador*.
- Posada, A. (05 de 05 de 2017). *Los primeros años, definen la vida*. Recuperado el 15 de 01 de 2018, de CROMOS/ Mi bebé: <https://cromos.elespectador.com/mi-bebe/los-primeros-anos-definen-la-vida-25071>
- Quezada, P., & Pardo, M. (2018). El entorno social y el aprendizaje. *Researchgate.net*, 6.
- Riveros Aedo, E. (2014). La Psicología Humanista: sus orígenes y su significado en el mundo de la psicoterapia a medio siglo de existencia. *"San Pablo" vol. 12, no.2*, 135 - 186.
- Robles, C. (2017). *Fundamentos de la Tecnología Educativa*. Recuperado el 01 de 01 de 2018, de Teorias de Aprendizaje: <https://es.slideshare.net/robles585/teoras-de-aprendizaje-289245>
- Rodriguez Vite, H. (2018). Ambientes de Aprendizaje. *Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo*.
- Rodriguez, H. (2018). Ambientes De Aprendizaje. *Boletines Científicos*.

- Romagnoli, C., & Cortese, I. (2015). ¿Cómo la familia influye en el aprendizaje y rendimiento escolar? *Valoras UC*, 9.
- Román Sánchez, J. M., & Carbonero Martin, M. Ä. (2009). Tipos de Familia y Satisfacción de Necesidades de los Hijos. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 549-558.
- Román Sanchez, J.-M., & Martin Anton, L.-J. (2009). Tipos de Familia y Satisfacción de Necesidades de los hijos. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 59-558.
- Saro Servando, E., & Castillo Saro, C. (2012). La manipulación genética, un enigma del siglo XXI. *Panorama Cuba y Salud*, 37-43.
- SEP. (2014). *Psicología Práctica On line.com*. Recuperado el 17 de 01 de 2018, de Necesidades en la etapa escolar:
<http://www.psicologiapracticaonline.com/2014/09/necesidades-en-la-etapa-escolar/>
- SEP. (2018). *Estrategias de Aprendizaje*. Recuperado el 01 de 05 de 2019, de dgespe:
https://www.dgespe.sep.gob.mx/public/rc/cursos/estudiantes/modulo_3_estrategias_de_aprendizaje.pdf
- Síntesis, P. e. (05 de 2014). *La educación centrada en el estudiante*. Recuperado el 01 de 05 de 2019, de Pedagogos en Síntesis:
<https://pedagogosensintesis.blogspot.com/2014/05/la-educacion-centrada-en-el-estudiante.html>
- Specialed.about.com. (2019). La Enseñanza Privada Frente a las Escuelas Públicas. *Universidades de México*, 5.
- Tovar, P. (2018). ¿Qué es el Paradigma Humanista en la educación? *Psicología y Superación Personal*.

- Valencia, U. I. (21 de 03 de 2018). *El aprendizaje por descubrimiento de Bruner*. Recuperado el 20 de 08 de 2018, de <https://www.universidadviu.com/el-aprendizaje-por-descubrimiento-de-bruner/>
- Vicent Millán, R. (2011). Vinculación entre lo afectivo y lo cognitivo en la enseñanza y el aprendizaje de la matemática. *Sapiens. Revista Universitaria de Investigación*, 1-16.
- Waece.Org. (2018). *El entorno como elemento educativo*. Recuperado el 02 de 2019, de <http://waece.org/biblioteca/pdfs/a024.pdf>
- Ziegler, D. (19 de 10 de 2018). *Entornos óptimos de aprendizaje para niños traumatizados*. Recuperado el 2019, de <http://petales.es/entornos-optimos-de-aprendizaje-para-ninos-traumatizados/>

**HOJA DE FIRMA DEL LECTOR PROFESIONAL QUE AVALA EL TRABAJO
FINAL DE INVESTIGACIÓN**

Esta hoja es parte del trabajo titulado:

Ambientes afectivos de aprendizaje para la mejora académica
de alumnos de nivel primaria

Avalado por:

Dra. Minerva González Monroy

Quien labora en: Escuela Preparatoria Oficial 6

Domicilio y teléfono del centro de trabajo:

Adolfo López Mateos s/n Barrio de la Cruz, Toluca, México

Tel: 52 12 18 15 94

Correo electrónico: minegonza@yahoo.com.mx

Toluca, México julio de 2019

**HOJA DE FIRMA DEL ASESOR PROFESIONAL QUE AVALA EL TRABAJO
FINAL DE INVESTIGACIÓN**

Esta hoja es parte del trabajo titulado:

Ambientes afectivos de aprendizaje para la mejora académica
de alumnos de nivel primaria

Avalado por:

Dr. Bonifacio Pérez Alcántara

Quien labora en: Universidad Autónoma del Estado de México

Domicilio y teléfono del centro de trabajo:

Cerro de Coatepec s/n Ciudad Universitaria, Toluca, México

Correo electrónico: bonipa62@gmail.com

Toluca, México julio de 2019