

**INSTITUTO MICHOACANO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
“JOSÉ MARÍA MORELOS”**



Modalidad: Semirresidencial

Licenciatura: Pedagogía

VIII semestre

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN:  
LAS ADICCIONES COMO INFLUENCIA NEGATIVA EN EL DESEMPEÑO  
ESCOLAR DE LOS ALUMNOS EN EL NIVEL BACHILLERATO**

Asesora: María Micaela Cruz Bello

Presenta: Celina Betsabe Limas Arriola

Zitácuaro, Michoacán a 7 de marzo del 2012



**INSTITUTO MICHOACANO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
“JOSÉ MARÍA MORELOS”**



Modalidad: Semirresidencial

Licenciatura: Pedagogía

VIII semestre

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN:  
LAS ADICCIONES COMO INFLUENCIA NEGATIVA EN EL DESEMPEÑO  
ESCOLAR DE LOS ALUMNOS EN EL NIVEL BACHILLERATO**

Asesora: María Micaela Cruz Bello

Presenta: Celina Betsabe Limas Arriola

INDICE	
INTRODUCCIÓN .....	6
JUSTIFICACIÓN .....	10
CAPÍTULO I. LAS ADICCIONES.....	15
1.1 ¿Qué es una adicción? y ¿Cómo se clasifica? .....	15
1.2 Principales adicciones o tipos de drogas más utilizadas por los adolescentes en el nivel bachillerato. .....	18
1.2.1 Drogas depresoras.....	19
1.2.2 Drogas estimulantes.....	20
1.2.3 Drogas perturbadoras .....	21
1.2.4 Otras adicciones .....	23
1.3 ¿Cuáles son las posibles causas que originan una adicción?.....	23
1.5 Prevención de las adicciones.....	31
CAPITULO II.....	35
EL APRENDIZAJE ESCOLAR.....	35
2.1 ¿Qué es el aprendizaje? .....	35
2.2 Estilos de aprendizaje.....	39
2.2.1 Estilos de aprendizaje según el modelo de Honey y Mumford .....	40
2.3 La didáctica y el aprendizaje.....	43
2.4 Estrategias de aprendizaje. ....	47
2.4.1 Estrategias de apoyo .....	49
2.4.2 Estrategias de atención. ....	49
2.4.3 Procesamiento de información. ....	49
2.4.4 Estrategias de memorización .....	50
2.4.5 Estrategias de personalización .....	50
2.4.6 Estrategias de la expresión de la información.....	51
2.4.7 Estrategias para aprovechar bien las clases. ....	51
2.5 Teorías del aprendizaje .....	51
2.5.1 Teoría Cognoscitiva. ....	51
2.5.2 Teoría Constructivista. ....	53
2.5.3 Teoría conductista.....	54
CAPITULO III.....	56
LAS ADICCIONES Y EL APRENDIZAJE EN LOS ADOLESCENTES. ....	56
3.1 Las adicciones afectan el aprendizaje escolar de los adolescentes. ....	56

3.2 El apoyo de la comunidad escolar en las adicciones. ....	60
3.3 Los medios masivos de comunicación y las adicciones. ....	64
3.4 Teoría del aprendizaje social y teoría cognitiva social: relacionadas con el aprendizaje escolar y las adicciones. ....	68
3.5 Comprendiendo las adicciones: la teoría del aprendizaje y su aplicación en las recaídas. ....	72
3.5.1 Condicionamiento clásico. ....	72
3.5.2 Condicionamiento operante. ....	74
3.5.3 Modelamiento. ....	75
CONCLUSIÓN. ....	77
BIBLIOGRAFÍA. ....	78

## INTRODUCCIÓN

Con la llegada del nuevo siglo se ha marcado un vertiginoso cambio en los comportamientos sociales, que ocasionan un incremento en las situaciones de alto riesgo que pueden llevar a tener alguna adicción. Desde esta perspectiva, la familia, en su calidad de núcleo social, juega un papel relevante como factor protector frente a los problemas que se presentan en la juventud.

En el presente trabajo de investigación abordaremos el tema que hace referencia a las adicciones que pueden tener los alumnos en nivel bachillerato, ya que es la etapa donde más se atreven a experimentar, probando cosas que ellos saben que les pueden dañar o que les pueden provocar una adicción a la larga; este tema es de suma importancia ya que como nos hemos podido percatar en la actualidad esto se da mucho en las escuela de nivel medio superior.

“Con el fin de conocer cuántos jóvenes consumen drogas, en qué edad se inician, que tipo de sustancias utilizan y otras características, se exponen el resultado de algunas investigaciones”<sup>1</sup> que tienen como objetivo proporcionar los estudios y los datos sobre la situación de las adicciones.

¿Cuántos jóvenes consumen drogas? En las escuelas de nivel bachillerato la proporción de estudiantes que han usado drogas se eleva a ocho por ciento por lo que debe considerarse a este grupo como de riesgo para el inicio del consumo.

¿Quiénes consumen drogas? En su mayoría son hombres jóvenes; por cada mujer que consumió algún tipo de droga ocho varones lo hicieron; además más de un tercio de jóvenes que tienen entre 12 y 25 años admitieron haber usado sustancias. En nuestro país, la edad en que se utiliza por primera vez alguna droga se encuentra entre los 10 y los 18 años

---

<sup>1</sup> Encuesta Nacional de Adicciones (1993 y 1998); Características Sociodemográficas y de Consumo de Drogas entre Pacientes de Primer Ingreso a Tratamiento en Cij entre 1990 y 1997. Encuesta Nacional a Estudiantes de Secundaria y Bachillerato (SEP-IMP, 1998)

¿Qué sustancias se utilizan más? La marihuana es a lo que presentan mayor adicción, ya que casi 5 de cada 100 jóvenes la han probado. Después se encuentra la cocaína y los inhalantes (thinner, pegamentos, lacas, gasolina, pinturas, etc.). De las mencionadas el consumo de la cocaína ha crecido notablemente; en los últimos cinco años triplicó la cantidad de personas que la prueban. En el mismo lapso, los que experimentaron con marihuana aumentaron de 1.4 a 2.25 millones. La región Noroccidental de nuestro país (Baja California, Baja California Sur, Sonora y Sinaloa) es el área donde son más adictos ya que siete de cada cien jóvenes han tenido alguna.

¿En dónde se hacen adictos? Los lugares con mayor frecuencia son: la calle, la casa y la escuela. Muchos padres de familia piensan que sus hijos serán adictos en un ambiente fuera del hogar. Aunque esto es probable, se ha observado que en casa los hijos pueden estar en contacto con sustancias médicas adictas; aunque también se ha encontrado que un joven que usa tabaco tiene cinco veces más riesgo de usar una droga ilícita, que quien no lo hace, por lo que es importante que estén alertas tanto de los grupos de amigos que frecuentan sus hijos, como del uso y disponibilidad de las drogas en el hogar.

Una de las necesidades de mayor relevancia en la edad por la que están pasando en el nivel bachillerato es descubrir quien soy; esta interrogante los obliga a buscar modelos que pueden imitar, como por ejemplo los artistas; es cuando decoran su cuarto con fotografías, pósters, recortes de revistas, en fin, todo lo referente a su ídolo que adoran y lo peor no es eso, sino cuando el artista tiene cierta adicción e igual lo sigue imitando.

Al contrario de lo que acostumbran a pensar los padres y profesores, preocupados por la exposición de los adolescentes a las drogas, no es por la marihuana que ellos se inician, y si por la bebida y por el cigarrillo; es muy común encontrarnos jovencitos con el uniforme de la escuela tomando, en las tardes, en las discos, etc. A ellos les gusta la sensación que el alcohol y el tabaco provocan y no perciben en ellas el peligro. A partir de ahí, la curiosidad natural de la edad, lleva a los adolescentes a buscar otras drogas, nuevas experiencias.

“Cuanto más temprano es el contacto con la droga, mayor es el riesgo del adolescente a tornarse un usuario frecuente”<sup>2</sup> advierte la psiquiatra Sandra Scivoletto. Ya que ella explica que la preadolescencia y adolescencia son fases de formación de la identidad y contacto con el mundo y si el joven asocia ocio y vida social con el uso de las drogas, éstas pasan a ser uso de su personalidad.

Los educadores, psicólogos, sociólogos y especialistas en el asunto son unánimes en afirmar que el combate a las adicciones no se hace con la represión. La prevención es el instrumento más poderoso para impedir que los jóvenes, movidos por problemas naturales de la edad, por la incertidumbre en cuanto al futuro, por las dificultades económicas y bombardeados por la propaganda, acaben buscando una salida en las adicciones. Sin duda es preciso que haya mecanismos eficaces de combate al tráfico y al crimen organizado que son los que principalmente alimentan el consumo de las drogas, pero la familia y las escuelas pueden hacer su parte a través de acciones preventivas efectivas, que deben ser iniciadas desde mi punto de vista dentro de la propia casa y en las salas de clase.

Para eso, es necesario conocer mejor el peligro que cada droga representa, saber cuales son los efectos que cada una de ellas provoca, tanto físicos como mentales, cuáles son los inúmeros disturbios y enfermedades que causan y como ocurren las intoxicaciones graves que pueden llevar hasta la muerte. Es necesario estar bien informado para informar. Por ello el tema de investigación es **las adicciones como influencia negativa en el aprendizaje escolar de los alumnos en el nivel bachillerato.**

Como las adicciones son un gran problema que afectan la sociedad estudiantil, específicamente en el nivel bachillerato, ya que gracias a ellas los jóvenes están acabando con su vida de diversas formas, entregándose completamente a ellas y olvidándose que tienen una vida por delante y un largo camino que recorrer, el

---

<sup>2</sup> BARROS de Azebedo Rubens, **Drogas una guía para la familia**, La Información es el Mejor Remedio, Editorial Grupo Salud y Vida, p 10



cual están dejando a un lado, olvidándose de sus sueños y de sus metas, dejando que su vida pase sin que ellos hagan algo al respecto.

Tomando en cuenta la aportación de Antonio Luna Castillos, “el planteamiento del problema es la presentación clara y directa de la relación entre dos o más variables contenidas en el problema, que pueden comprobar empíricamente y que permiten encontrar las vías de solución o de respuesta”<sup>3</sup>. Con esto el planteamiento del problema del presente tema de investigación es **¿Cómo afectan las adicciones el desempeño escolar de los alumnos en el nivel bachillerato?**

Si los jóvenes tienen alguna o algunas adicciones les afecta de manera muy considerable tanto en su salud como en la escuela ya que estas les llevarán a enfrentar una serie de problemas: disminución del rendimiento escolar, deterioro de la disciplina, faltas constantes a la escuela y/o malas calificaciones; ya que lo principal en ese momento es su adicción, esto es de forma gradual hasta que llega el momento en que dejan de asistir a la escuela ya que no se preocupan por lo que les espera en un futuro si dejan de estudiar. Sin embargo un joven que no está involucrado con ninguna adicción por lo regular empieza a manifestar su deseo por visualizarse como profesionalista y se perfilan para estudiar las áreas correspondientes a las profesiones que desean.

Es de suma importancia tomar en cuenta las preguntas problematizadoras a las que se ha de dar respuesta, que se derivan al estar investigando sobre este tema: ¿Cuáles son las principales causas que provocan una adicción en los alumnos del nivel bachillerato?, ¿Cuáles son las adicciones más comunes en los adolescentes en el nivel bachillerato?, ¿Cuál es la forma en la que participa la escuela en la prevención de las adicciones?, ¿A qué se le denomina aprendizaje escolar?, ¿Cuáles son los tipos de aprendizaje que podemos encontrar?, ¿Cómo se desarrolla el proceso de enseñanza-aprendizaje?

---

<sup>3</sup> LUNA Castillo Antonio. **Metodología de la Tesis**. México: Trillas 1996. P. 48.

## JUSTIFICACIÓN

Cabe señalar el porqué de la investigación ó sea la justificación, la cual “es la parte que tiene como finalidad convencer a los demás que el estudio efectivamente tiene importancia y responde a una necesidad por conocer más acerca del problema”<sup>4</sup>. La justificación de esta investigación es porque lo que está afectando y prevaleciendo en los jóvenes o adolescentes en la actualidad tanto en su salud como en sus estudios son las adicciones, dado que la adolescencia es una etapa en la que se está buscando la aceptación, el poderse identificar con algo o con alguien los puede llevar a que un compañero pueda influir a comportarse de determinada forma; muchas veces por la necesidad de sentirse querido o aceptado, acceden a las peticiones o presiones de los compañeros.

La mayoría de los jóvenes conocen los peligros para su salud y su vida si son adictos a algo, sin embargo lo continúan haciendo pensando quizás que cuando lo deseen, dejarán de consumirlas, desconociendo la tremenda dificultad que experimentan muchas personas para dejar la adicción.

No podemos olvidar que los medios de comunicación masiva como son la televisión, el cine, la radio, las revistas, etc., influyen sobre manera para que los jóvenes sean adictos a algo, ya que son los medios según que difunden moda, y ellos por no quedarse sin estar a la moda lo hacen.

Tomando en cuenta lo que nos dice Sánchez Tello acerca del concepto de **“objetivo general, que es desarrollar un estudio de carácter diagnóstico y propositivo en torno a la vinculación de las instituciones y la educación superior y el sector productivo, describir como y de que manera se puede llevar a cabo dicha vinculación y nos menciona que el objetivo específico es plantear como consecuencia de los resultados de la investigación que pueden guiar otras investigaciones”**<sup>5</sup>.

---

<sup>4</sup> ROSALES Ariel Beatriz, **Métodos y Pensamiento Crítico**, Vol. 2, México 2010, Grandes Ideas p.125

<sup>5</sup> SANCHEZ Tello Rodolfo, **Proyectos de Investigación en la Educación**, Morelia: IMCED 2001 p.38

El **objetivo general** de este trabajo de investigación es conocer cuáles son las adicciones que influyen en forma negativa en el aprendizaje escolar de los alumnos; de este objetivo se desglosarán tres **objetivos específicos**;

1. Identificar cuáles son las adicciones que prevalecen en el nivel bachillerato.
2. Conocer como es el aprendizaje escolar en el nivel bachillerato.
3. Conocer como se puede mejorar la calidad de aprendizaje en los jóvenes que tuvieron alguna adicción en el nivel bachillerato.

Debemos considerar también nuestra hipótesis que según Zorrilla es “una anticipación en el sentido de que propone ciertos hechos o relaciones que pueden existir, pero que todavía no conocemos y no hemos comprobado que existan”<sup>6</sup>. Por lo que la hipótesis de este trabajo es **las adicciones influyen en el aprendizaje escolar de los alumnos en el nivel bachillerato**. Entre las principales adicciones podemos encontrar al alcohol, al tabaco, a la marihuana, a la cocaína, a la heroína, etc.; esto sin dejar de lado la adicción de moda hacia la internet.

Debido a esta situación los padres de familia de hijos adolescentes deben estar atentos a su desarrollo, conociendo sus actividades, hábitos, grupos de reunión, etc.; ya que si el muchacho se siente acompañado, amado y tomado en cuenta, contará con protección ante las adicciones.

Cabe señalar las variables que intervienen aquí mencionando primero que variable “es todo aquello que se puede medir, controlar o estudiar en una investigación”<sup>7</sup>. Las variables que intervienen son: “variable dependiente es la

---

<sup>6</sup> ZORRILLA Arena Santiago, **Introducción a la Metodología de la Investigación**, Editoriales Aguilar León y Cal 1998, p 108.

<sup>7</sup> ZORRILLA Santiago, TORRES X. Miguel, **Guía para la Elaboración de Tesis**, Editorial McGraw-Hill, p. 62

conducta o fenómeno que requiere de explicación o que debe explicarse y variable independiente condicional, explica o determina la presencia de otro fenómeno y puede ser manipulada por el investigador”<sup>8</sup>, determinando nuestras variables tenemos;

Variable dependiente: **aprendizaje escolar.**

Variable independiente: **las adicciones.**

El tener alguna adicción desintegra la autodisciplina y la motivación necesarias para el aprendizaje, además el clima que se crea en las escuelas por los jóvenes adictos es destructivo para el aprendizaje. Como nos hemos podido percatar el ser adictos a alguna sustancia ya en su extremo está relacionado con el crimen y la mala conducta, que lleva a los jóvenes que van a la escuela a interrumpir la tranquilidad y seguridad de esta, que son propicias para el aprendizaje. Las drogas no sólo transforman las escuelas en mercados de distribución de drogas, también llevan a la destrucción del inmueble y al desorden en el salón de clases.

Entre los preparatorianos era tres veces más probable encontrar vándalos en los consumidores de drogas pesadas, que destruían la escuela, y dos veces más probable que se vieran implicados en riñas en la escuela o en el trabajo que en los no consumidores. Un ambiente agobiado por las adicciones es un fuerte factor disuasivo contra el aprendizaje no únicamente para los estudiantes que las consumen, sino también para el resto de los estudiantes. Es de importancia darnos cuenta que este problema está acabando con la vida de muchos jóvenes que no le han encontrado sentido a su existencia y están acabando con ella inconscientemente teniendo alguna adicción.

Los principales indicadores que intervienen son: adicción, causa que la provocan, principales adicciones, tratamiento, prevención, aprendizaje, tipos de aprendizaje, proceso enseñanza-aprendizaje, estrategias de aprendizaje,

---

<sup>8</sup> Ibidem.

principales teorías del aprendizaje, comunidad escolar y medios masivos. Con estos indicadores se van a ir desarrollando los capítulos de esta investigación; importa mucho el aprendizaje en todos los niveles educativos, aunque aquí la prioridad es el nivel bachillerato, ya que si no tienen adicciones, ni ningún tipo de problema grave van a poder llegar a ser grandes profesionistas.

Ya que el aprendizaje como adquisición no hereditaria en el intercambio como el medio es un fenómeno incomprensible sin su vinculación a la dinámica del desarrollo interno, las estructuras iniciales condicionan el aprendizaje; el aprendizaje provoca la modificación y transformación de las estructuras, que al mismo tiempo, una vez modificadas, permite la realización de nuevos aprendizajes de mayor riqueza y complejidad, esto es lo que va pasando y transcurriendo a lo largo de nuestra vida no solo cuando se es joven, aunque sí se da más los procesos de aprendizaje cuando se es niño y/o adolescente.

Par fortalecer todo lo ya escrito hay que mencionar a dos autores de teorías, un autor enfocado en el conductismo (Edward Tolman) y otro en el aprendizaje (Ausubel) ya que le dan un soporte a la investigación:

### **Edward Tolman.**

Me basó en él, porque al hablar de las adicciones tiene que ver con la conducta de los jóvenes y Tolman denominó su teoría conductismo, que nos dice el porque de las conductas y acciones que realizamos. Era un conductista pero de un tipo completamente distinto del de Watson, Pavlov o Guthrie. Se interesó por saber como la teoría de la conducta hacia contacto con nociones tales como conocimiento, pensamiento, planeación, interferencia, propósito o intención. Era una especie de conductista lego, que a menudo describía el comportamiento de un animal en términos de sus motivos, pizcas (bits) de conocimiento (cogniciones) expectativas, intenciones y propósitos de una forma muy parecida a como un lego inteligente describiría la conducta de otra persona.

Creía que la conducta debería analizarse en el nivel de las acciones, no de los movimientos; que estaba dirigida a una meta y que era dócil y variaba de acuerdo a las circunstancias ambientales en la búsqueda de una meta dada. En el sistema de Tolman las expectativas son pizcas de conocimiento que el organismo aprende. Pero nunca ejecutamos todas las acciones de las que somos capaces. De hecho una pizca dada de conocimiento usualmente permanece dormida en la memoria hasta que se necesita.

## **Ausubel**

David Paul Ausubel, nos habla en la forma de aprender en el ámbito escolar. Para Ausubel, el aprendizaje se obtiene en la misma medida en el que se establece un vínculo entre el nuevo material de aprendizaje y los conocimientos previos del alumno. El factor más importante que influye sobre un nuevo aprendizaje es cuanto se conoce, que claridad y precisión tiene sobre ese objeto de conocimiento, cómo lo tiene organizado y qué sabe ya sobre lo que conoce. Para Ausubel el aprendizaje exige:

- Presentación rigurosamente lógica del material por aprender (integridad, coherencia)
- Intención del alumno para aprender.
- Un maestro mediador que organiza situaciones de aprendizaje para enseñar no exclusivamente información, si no también habilidades tanto cognoscitivas como metacognitivas, programando apoyo y retroalimentación continuas.

Las aportaciones de Ausubel a pesar de, o precisamente por su restricción a un espacio concreto, pero crítico del ámbito del aprendizaje, son muy importantes para las prácticas dentro de la escuela. Él se ocupa del aprendizaje escolar, que es fundamentalmente un tipo de aprendizaje que alude a cuerpos organizados de material significativo.

## CAPÍTULO I. LAS ADICCIONES.

### 1.1 ¿Qué es una adicción? y ¿Cómo se clasifica?

Una adicción destruye, desintegra la autoimagen y sentido de sí mismo en un adolescente que ha desarrollado una adicción, se suman la inestabilidad interna, un sentido de culpa y una sensación pérdida que dificultan y agravan la crisis de la adolescencia. Un adolescente adicto se convierte en una bomba de tiempo que mientras se aísla y retrae, se deprime y alimenta su sentimiento de soledad y baja autoestima para eventualmente explotar.

“La adicción, farmacodependencia o drogadicción es un estado psicofísico causado por la interacción de un organismo vivo con un fármaco”<sup>9</sup>, caracterizado por la modificación del comportamiento y otras reacciones, generalmente a causa de un impulso irreprimible por consumir una droga en forma continua o periódica, a fin de experimentar sus efectos psíquicos y, en ocasiones, para aliviar el malestar producido por la privación de éste, es decir, el llamado síndrome de abstinencia. Es necesario reconocer la adicción como una enfermedad caracterizada por un conjunto de signos y síntomas, en las que se involucran factores biológicos, genéticos, psicológicos y sociales.

Los adictos son aquellas personas que dependen perjudicialmente de las sustancias psicoactivas como el alcohol, la marihuana, la cocaína y los solventes inhalantes, entre otros; algunos drogadictos, son personas con problemas de salud o con trastornos psicológicos. Un adicto, drogadicto o farmacodependiente es aquél que depende de una o más drogas.

La adicción se inicia con un acreciente tolerancia al uso de esta. Entre los adolescentes esta el aguantar mucho, tirar a todos debajo de la mesa, es un signo de estatus entre el grupo y una forma de afirmación entre el grupo y una forma de afirmación entre sus pares: a esto coloquialmente le llaman ponerse

---

<sup>9</sup> BARROS de Azebedo Rubens, **Drogas una guía para la familia**, La información es el mejor remedio, Editorial Grupo Salud y Vida, p.15.

happy. Otro elemento clave es la progresión; el aumento en la tolerancia facilita la progresividad ya que el adolescente es un adicto cada vez más, el fenómeno se debe a que algunas de las deseadas manifestaciones agudas van borrándose con el tiempo, cuando la adicción se vuelve crónica: el adicto se ve entonces en la necesidad de aumentar la dosis o la frecuencia de su administración y termina aumentando.

En el caso del consumo de alguna droga, la presencia del producto en el organismo puede estimular la síntesis de enzimas tendientes a destruirlo, este fenómeno se puede invertir: la cantidad necesaria para recuperar efectos idénticos va disminuyendo poco a poco. Por otra parte, los receptores demasiado sometidos a estimulación se vuelven poco a poco menos sensibles.

La medicina define la droga como una sustancia, natural o sintética que, introducida en el organismo es capaz de alterar sus funciones, resultando en cambios fisiológicos o de comportamiento. O bien son sustancias cuyos componentes químicos alteran las funciones normales de los seres humanos. Existen sustancias como el alcohol y la nicotina (tabaco) que se expanden en forma legal; otras son consideradas ilícitas porque su producción, distribución y venta, además de ser clandestinas, representan serios problemas por los fuertes daños que producen a la salud.

La mayoría de drogas tienen la particularidad de producir adicción, ya que poseen afectos aparentemente placenteros que suelen llevar a quienes las prueban, a buscarlas nueva y reiteradamente para experimentar dichos efectos. Aunque esto no ocurre en todos los casos, las personas psicológicamente más vulnerables tienden a recurrir a ellas con más frecuencia y en cantidades cada vez más fuertes.

Al tener una adicción se va a causar una dependencia que es “el consumo sin control, generalmente asociado a problemas serios para el usuario”<sup>10</sup>. Por esto

---

<sup>10</sup> RICHARD Denis, **Mosaicos, las drogas**, siglo veintiuno editores, México 2002, p. 87



puede haber un síndrome de dependencia en el cuál hay fenómenos fisiológicos, de comportamiento y cognitivos, en el cual el ser adicto a algo alcanza una mayor prioridad para el adolescente que otros comportamientos que antes tenían más valor.

Las adicciones se clasifican en:

\*Adicciones depresoras. Son aquellas que actúan disminuyendo la actividad mental, o sea, deprimiendo al funcionamiento del sistema nervioso central. Esa depresión puede ocurrir a través de la somnolencia, de la reducción de la actividad intelectual o de la reducción de la tensión emocional. Su indicación terapéutica incluye estados de agitación en general, estados de angustia, náuseas y vómitos, disturbios psíquicos, principalmente los de naturaleza agresiva, epilepsia, psicosis maníaco depresivo, psicosis de los alcohólicos, esquizofrenias y tratamiento de enfermedades seniles como Mal de Alzheimer, demencia y otras.

Existen muchas sustancias psicolépticas utilizadas e muchos tipos de medicamentos que son prescritos por médicos y psiquiatras. Esa sustancias pueden ser utilizadas en remedios que van desde sedativos para el dolor, calmantes, tranquilizantes hasta otros de uso exclusivo de hospitales.

La utilización abusiva, sin prescripción médica, de medicamentos conteniendo drogas psicolépticas, se destina, principalmente a mantener al usuario en estado de desligamiento de la realidad y para hacer dormir Así como los psicolépticos, las demás sustancias depresoras incluidas en esta clasificación, les pueden causar dependencia y serios problemas a los usuarios.

\*Adicciones estimulantes. También llamadas psicoanalíticas, al contrario de las depresoras, son las que aumentan la actividad mental, estimulando al sistema nervioso central. La indicación terapéutica que incluye una gran variedad de drogas conocidas como anfetaminas, varía desde estados de desánimo, abatimiento, estrés, cansancio, especialmente emocional, falta de motivación, hasta depresiones serias. Cuando son utilizadas sin indicación y

acompañamiento médico, tienen el objetivo de hacer que el usuario este ligado, eléctrico, aumentando la capacidad de realizar actividades físicas o intelectuales y provocando la falta de sueño. De la misma forma que las depresoras, inducen a la dependencia y pueden causar graves disturbios físicos y mentales.

\*Adicciones perturbadoras. Como el nombre lo indica, perturban la actividad mental e inducen al usuario a una distorsión de la realidad, pudiendo causar estados de ilusión, confusión mental, alucinaciones, estados oníricos y falta de personalidad. Son adicciones que actúan modificando cualitativamente la actividad cerebral. No se trata, por lo tanto, de mudanzas cuantitativas, como aumentar o disminuir la actividad cerebral. El cerebro pasa a funcionar de forma anormal y el usuario se queda con la mente perturbada, siendo que los resultados son siempre imprevisibles, variando de individuo a individuo.

Son llamadas también alucinógenas, o sea, que provocan alucinaciones, que podemos llamar alucinación a la percepción sin objeto, un estado que ocurre cuando la persona percibe cosas sin que ellas existan realmente. Las alucinaciones pueden ocurrir espontáneamente en personas que poseen algún tipo de psicosis, como la enfermedad mental llamada esquizofrenia pero pueden ser provocadas por algunas adicciones. Tales alucinaciones pueden ser leves o intensas, y durar poco tiempo o hasta varios días o semanas. No hay como revertir un cuadro de alucinaciones, a no ser después de que el efecto haya pasado totalmente.

\*Otras adicciones. Existen otras sustancias y cosas que en la actualidad causan adicción en los jóvenes que más adelante se mencionan y no entran dentro de las adicciones anteriores.

## **1.2 Principales adicciones o tipos de drogas más utilizadas por los adolescentes en el nivel bachillerato.**

La clasificación utiliza como criterio la acción ejercida por las drogas sobre la actividad mental, clasificándolas como:

### 1.2.1 Drogas depresoras.

#### 1.2.1.1 Opio

El opio obtenido a través de la incisión hecha en los bulbos de la amapola blanca. Después de seco, el látex es transformado en polvo de opio. Actúa como depresor del sistema nervioso central haciendo que el cerebro funcione más despacio. El polvo del opio es calentado y produce un vapor amarillo, que es inhalado. También puede ser disuelto en la boca o ingerido como té.

#### 1.2.1.2 Morfina

Es derivado del opio. Actúa sobre los mismos receptores del opio, actuando como un potente analgésico. Se presenta bajo la forma de cristales solubles, puede ser fumada, inyectada o inhalada.

#### 1.2.1.3 Heroína

Es un derivado de la morfina. Esta se presenta en estado sólido y para ser consumida es calentada con el auxilio de una cuchara transformándose en líquido, el consumo de la droga puede ser utilizado inyectando el líquido directamente en la vena, inhalada o también puede ser fumada en pipas.

#### 1.2.1.4 Codeína

Es un alcaloide natural (metilmorfina), componente del opio narcótico natural. El usuario siente menos dolores, pero puede quedarse somnoliento. Además aquí podemos encontrar al ziprepol que es una sustancia idéntica a la codeína, pero hecha en laboratorio, por lo tanto, sintética.

#### 1.2.1.5 Sedativos hipnóticos

Son sustancias naturales o sintéticas utilizadas en medicamentos con la finalidad de disminuir la actividad del cerebro. Actúa disminuyendo cualquier tipo de estado de excitación mental mayor que el normal, pero principalmente de origen psíquico.

#### 1.2.1.6 Tranquilizantes (ansiolíticos)

Son medicamentos que actúan sobre el cerebro para disminuir la ansiedad y tensión. Son usados en los casos de ansiedad, insomnio, neurosis y en el síndrome de la dependencia alcohólica. Interfiere en la memoria y en las actividades psicomotoras.

#### 1.2.1.7 Barbitúricos

Son los sedativos, calmantes o sedantes, derivados del ácido barbitúrico y utilizados durante mucho tiempo para el tratamiento del insomnio. Dejan a las personas menos tensas, con una sensación de calma y de relajamiento, somnolientas, o provocan el sueño profundo.

#### 1.2.1.8 Alcohol

Es considerado una droga psicotrópica, pues actúa en el sistema nervioso central, provocando cambios en el comportamiento de quien lo consume, aparte de desarrollar dependencia. Dependiendo de la persona, de la dosis, de la frecuencia y circunstancias, puede provocar la dependencia, conocida como alcoholismo.

### 1.2.2 *Drogas estimulantes*

#### 1.2.2.1 Cocaína

Es un alcaloide extraído de las hojas de la planta de la coca y transformado en sal (hidroclorato de cocaína) que es la forma más usada, llegando a los usuarios como un polvo brillante soluble en agua. De las hojas de la coca también son producidos el crack (en piedra) y la merla (en pasta). Es consumida en forma de polvo o sal, embalada en pequeñas bolsas de plástico y puede ser utilizada: disuelta en agua o mezclada en bebidas, ingerida por fricción en las encías, aspirada por la nariz, inyectada en la vena después de diluida y por el recto o la vagina.

#### 1.2.2.2 Crack y merla

Ambas son derivadas de la cocaína es presentada para consumo bajo la forma de polvo soluble en agua y, por tanto, puede ser aspirada o disuelta en agua para ser inyectada en la vena.

#### 1.2.2.3 Anfetaminas

Son drogas sintéticas producidas en laboratorio, que actúan como estimulantes de la actividad del sistema nervioso central. Al estimular la actividad del sistema nervioso, producen insomnio, aumentan la energía y provocan falta de apetito. El usuario es capaz de ejecutar una actividad cualquiera por más tiempo, sintiendo menos cansancio, se queda ligado y lleno de energía. Provocan estados de euforia y elevación de la tensión emocional.

#### 1.2.2.4 Nicotina

El tabaco es una planta cuyo nombre científico es *Nicotina tabacum*, de cuyas hojas son producidos los cigarrillos, los habanos y otros productos semejantes. Los principales efectos en el sistema nervioso central son elevación leve de humor (estimulación) y disminución del apetito. “Según la Organización Mundial de la Salud, hay 4 millones de casos fatales, por año, en todo el mundo, muere un fumador cada ocho segundos”<sup>11</sup>. Los no fumadores también son afectados por el humo de los cigarrillos al inhalar sustancias tóxicas, tornándose fumadores pasivos.

### 1.2.3 Drogas perturbadoras

#### 1.3.3.1 LSD

Es la abreviatura de dietilamina de ácido lisérgico. Considerada la droga alucinógena más potente que existe, es utilizado habitualmente vía oral, aunque puede ser mezclada con tabaco y fumado. Algunos microgramos (un microgramo es un milésimo de un miligramo que, por su vez es un milésimo de un gramo) son suficientes para producir alucinaciones en el ser humano. El LSD actúa

---

<sup>11</sup> Op. Cit. P.63

produciendo una serie de distorsiones en el funcionamiento del cerebro, trayendo como consecuencia una gama de alteraciones psíquicas.

#### 1.3.3.2 Plantas alucinógenas.

Las principales son: hongos, anticolinérgicos, mezcalina y la propia marihuana.

#### 1.2.3.3 Ecstasy

Es una variedad de anfetamina y su sustancia básica es el MDMA. El ecstasy podría ser clasificado como una droga estimulante, semejante a la cocaína y a las anfetaminas, pero, es considerado un alucinógeno debido a su potencia en provocar alucinaciones. Es administrado por vía oral, en forma de comprimidos, puede ser encontrado también en cápsulas gelatinosas y en polvo que, en este caso, es aspirado.

#### 1.2.3.4 Marihuana

Tiene en nombre científico de Cannabis sativa. Las hojas son secadas y trituradas, del cual se hacen cigarrillos.

#### 1.2.3.5 Haxis

De la resina de las flores de la marihuana es producido el haxis, que es la sustancia más potente. El haxis es una resina semisólida y moldeada en forma de bellotas que son transformadas en polvo y fumadas en forma de cigarrillo o en pipas. El polvo puede ser adicionado a la bebida a los alimentos.

#### 1.2.3.6 Inhalantes

Son llamadas así todas las drogas introducidas en el organismo a través de la inhalación, o sea, aspiradas por la nariz o por la boca directamente hacia el pulmón. Son drogas volátiles, o sea, que se evaporan con facilidad y, generalmente, son inflamables, tales como: esmaltes, colas, tintas, thinner, propelentes, gasolina, barnices, solventes, extintores de incendio, fluidos de encendedor, tira manchas, correctivos para oficina y otros.

#### 1.2.4 Otras adicciones

##### 1.2.4.1 Anabolizantes

Los esteroides anabolizantes, más conocidos apenas como anabolizantes, son compuestos, naturales o artificiales, derivados de los esteroides, relacionados directamente con la testosterona. Actualmente son utilizados para aumentar la masa muscular y mejorar la forma física.

##### 1.2.4.2 Cafeína

Es considerada droga, pues cuando hay uso crónico, cerca de 350 mg por día, causa tolerancia y dependencia física. La cafeína, aparte de en el café también se encuentra en las hojas de varios tipos de té y mate, en las semillas de cacao y en el guaraná, entre otras plantas; comercialmente se encuentra en las gaseosas tipo cola y guaraná, bebidas energéticas y chocolates de todos los tipos.

##### 1.2.4.3 Internet

Es evidente que Internet está produciendo un rápido cambio en las costumbres y modos de vida de las personas, ya que en cierto sentido está modificando la forma en que nos relacionamos unos con otros. Además existe en la actualidad por parte de los adolescentes una adicción enorme a las redes sociales como es el face-book, messenger, twitter, entre otras.

### 1.3 ¿Cuáles son las posibles causas que originan una adicción?

Según Leticia Solís “los padres pueden detectar algunos signos o rasgos que pueden causar la adicción a sustancias, a estos se le denominan factores de riesgo”<sup>12</sup>.

---

<sup>12</sup> SOLÍS P. Leticia, **La Familia en la Ciudad de México**, ACPEINAC,DDF, Miguel A. Porrúa, México 1997, p.34

-Aislamiento en actividades sociales. Es importante detectar si existen cambios en la frecuencia de contactos sociales que tiene un miembro de la familia. Esto es notorio cuando el sujeto no desea participar en actividades familiares, ha dejado de salir con un grupo de amigos, permanece mucho tiempo en tareas individuales.

-Altos niveles de angustia. Existen situaciones estresantes se que pueden cambiar, pero otras son continuas e inevitables, por lo que la búsqueda de alternativas es necesaria.

-Necesidad de experimentar emociones fuertes y sensaciones intensas durante la adolescencia. Los seres humanos somos curiosos por naturaleza y para algunos adolescentes las emociones fuertes y las sensaciones intensas son una fuente de satisfacción muy importante; por lo tanto los sucesos o las acciones que provocan este tipo de experiencias se incorporan a sus vidas.

-Baja autoestima. Uno de los atributos deseables para la constitución de tareas individuales y sociales es una adecuada valoración de sí mismo, “una autovaloración adecuada permite al sujeto conducirse de una manera gratificante con él mismo y con otros”<sup>13</sup>.

-Problemas en las relaciones interpersonales. Los hombres y mujeres como seres sociales necesitan de la interacción con otros para poder sobrevivir. Algunas maneras de comunicarnos son indirectas: la agresión el sarcasmo, la indiferencia; otras pueden ser los halagos, las caricias, las miradas, etc.

-Percepción de que los padres, madres y/o demás familiares se encuentran alejados. Para evitar este tipo de situaciones los padres deben involucrarse en las actividades de sus hijos, estar cerca de ellos, iniciar o continuar conversaciones, permitiendo la libre expresión de ideas y sobre todo tener en cuenta que son el mayor soporte de ellos.

---

<sup>13</sup> HORROCKS John, **Psicología de la Adolescencia**, Trillas México 1990, p.10



-Abusos alimenticios. “Una de las características de cualquier tipo de adicción son los impulsos irrefrenables por realizar algo, esto se le denomina compulsión”<sup>14</sup>; esta se relaciona con tener excesos y la falta de límites al actuar.

-Manejo inadecuado del tiempo libre. El aprovechamiento del tiempo libre aleja la posibilidad de consumir drogas; ya que el ocio es la madre de todos los vicios.

-Timidez e inseguridad. El carácter social de la humanidad posibilita que los seres humanos mantengan vínculos con otros de su misma especie. Pero existen algunas circunstancias que impiden que estas relaciones sean satisfactorias.

-Altos niveles de depresión. La depresión es un padecimiento caracterizado por la disminución de actividades y un profundo sentimiento de tristeza. Existen drogas que tienen en poder de cambiar el estado de ánimo de quien las consume, haciendo que el sujeto se sienta con deseos de realizar muchas actividades.

-Alcoholismo y/o uso de drogas ilegales por parte de los padres de familia. Los padres funcionan como modelos de aprendizaje para sus hijos. Si se toma en cuenta que gran parte del aprendizaje es por imitación, las conductas de los padres ejercerán gran influencia sobre los hijos.

-El consumo de drogas de los hermanos mayores incide en el consumo de los menores. Los modelos a seguir van cambiando de acuerdo con la edad de que se tenga. En la infancia los modelos principales son los padres, por lo que es común escuchar expresiones como: quiero ser como mi papá o cuando sea grande voy a ser doctora como tú. En la adolescencia se desarrollan patrones de conducta influidos por otros modelos, como son otros adolescentes y adultos.

---

<sup>14</sup> MORENO Kena, **Como Proteger a tus hijos contra las Drogas**, Guía Práctica para Padres de Familia, SNTE, México 1999, p. 128

Ante esta situación, los hermanos mayores tienen gran responsabilidad, ya que su conducta va a afectar a los menores.

-Limitadas expectativas de los padres con respecto a la educación de sus hijos. Cuando se espera un limitado éxito escolar, pueden utilizarse capacidades de los hijos (eres un tonto, para que invierto en ti, mejor ya ponte a trabajar. “Se ha demostrado que entre menos se espera, menos se obtiene, por lo que es importante confiar en las capacidades de los adolescentes y tener la certeza que ellos pueden dar mucho en su desarrollo como estudiantes”<sup>15</sup>.

-Inducción de sentimientos de culpa como mecanismo de control. Existen diversas formas de controlar la conducta de los adolescentes. Una estrategia es el chantaje, en el que se les responsabiliza de malestares reales o fingidos; también puede usarse este tipo de reacción para evitar que los adolescentes realicen sus propias actividades, presionándolos para que atiendan a los padres dolientes.

-Comunicación negativa. En algunas familias se utiliza la violencia como parte de la comunicación, Esta violencia es expresada a través de uso de frases negativas, utilización de gritos, críticas destructivas, falta de respeto, etc.

-Madres solteras o ausencia de uno o ambos padres de familia. Este asilamiento o ausencia por parte de alguna de los padres es un factor de riesgo familiar para el consumo de drogas.

-Violencia intrafamiliar (maltrato físico y/o maltrato psicológico). La violencia es un problema de tipo social y familiar que afecta a todos, pero en este caso principalmente a los adolescentes. En la familia este trastorno se puede presentar a través de maltrato físico o psicológico. El maltrato físico puede ser mediante golpes, violación, tortura, etc., mientras que el psicológico puede ser por medio de gritos, regaños exagerados, amenazas, insultos, entre otros.

---

<sup>15</sup> ESTRADA Lauro. **El ciclo Vital de la Familia**, Editorial Grijalbo, México 1998, p.139

-Uso de drogas en el grupo de amigos. La influencia que ejercen los amigos en el sujeto, pueden potencializar que éste ejecute algunas conductas parecidas o similares a las de ellos.

-Tolerancia de la familia hacia el consumo de drogas. La familia acepta de manera disimulada que uno de los miembros sea usuario de alguna droga y evita el enfrentamiento de la situación. En algunas familias donde existen personas que consumen drogas, la situación se niega o acepta de manera disimulada. Ante dicha situación, es recomendable reconocer que existe una problemática y lo solucionen.

-Padres mentalmente enfermos y/o antisociales. En algunas ocasiones las situaciones problemáticas que se presentan en la familia son originadas por trastornos mentales de los padres. En estos casos es importante que los acudan a tratamiento con especialistas y que los hijos asistan a instituciones que den orientación, ya que lo mejor es acudir con personas que sepan sobre el tema y nos puedan ayudar.

Después de haber revisado una serie de posibles riesgos que pueden llevar a los adolescentes a las adicciones es necesario actuar para evitarlos en la familia. Los docentes y padres de familia tienen una responsabilidad enorme ya que deben reforzar las conductas para evitar que existan problemas que afectan a los jóvenes y por tanto a la sociedad

#### **1.4 Tratamiento de las adicciones.**

La detección temprana de un problema de adicción es la clave para ofrecer al adolescente la oportunidad de aceptar ayuda y evitar que se vea envuelto en un espiral de deterioro personal y familiar como consecuencia de una enfermedad crónica, progresiva y mortal. La detección temprana muchas veces se dificulta debido a que suelen confundirse la conducta típica de la adolescencia con aspectos patológicos o, por el contrario se pueden pasar por alto conductas que son signos de una dependencia aludiendo a que estas son normales en la etapa del adolescente.

La conducta del adolescente adicto tiene un impacto sobre su familia. La dinámica familiar se ve afectada y todos buscan adaptarse o maladaptarse a las actitudes y formas de reaccionar del adicto. Los padres y hermanos experimentan enojo y perciben amenaza a la imagen y estima familiar. Si este enojo no se entiende y se elabora, las expresiones de enojo se presentan indirectamente en forma de agresión pasiva, algunas de estas son: descalificación, rechazo, críticas, obstaculación, expresiones verbales, agresivas, reclamos y falta de tolerancia con excesiva irritabilidad; las relaciones familiares se empobrecen y los miembros se retraen y se aíslan emocionalmente. Es por todo esto que se debe buscar tratamiento para los jóvenes adictos.

“El tratamiento de la drogadicción estará determinado por el médico y se hará en base al tipo de sustancia que se ha estado usando, por el tiempo que se empleó y por los síntomas y signos que se han encontrado en el joven”<sup>16</sup>. Es fundamental que la familia del adolescente entienda que, en la mayoría de los casos, la cura para los casos de dependencia química no depende exclusivamente de la voluntad de la persona. Para que un tratamiento tenga éxito es preciso que el dependiente quiera realmente verse libre del vicio, pero difícilmente, él lo consigue sin auxilio. Es importante también resaltar que no existen métodos milagrosos para curar la dependencia de drogas, sean ellas cuales sean, hasta el alcohol.

No existe un tratamiento que se pueda decir que es el mejor de todos. El tratamiento debe ser personalizado o debe ser realizado de acuerdo con las necesidades del paciente y de la familia. Quien debe decidir cuál es el mejor es el terapeuta, que debe evaluar cuidadosamente cada caso y discutir con el dependiente y con la familia el método más adecuado. Básicamente existen tres tipos de tratamiento para los adictos: terapias psicológicas, internación en

---

<sup>16</sup> CARDENAS Salvador, **Adicciones en la Familia, Drogadicción en la adolescencia**, Esperanza para la Familia A.C., México 2001, p. 6.

clínicas y grupos de autoayuda; pueden ser aplicados separadamente o en conjunto, variando de acuerdo con la gravedad del problema.

Las terapias psicológicas son importantes en todas las etapas del tratamiento, ya que es con la ayuda de un profesional (psicólogo, analista o psiquiatra) que el adicto podrá resolver los conflictos que lo llevan a usar las drogas, discutir los valores personales, la filosofía de la vida y ganar fuerzas para modificar su comportamiento. El psicólogo (terapeuta) puede seguir diferentes tipos de terapias psicológicas, pero independientemente de la línea adoptada, siempre va a procurar trabajar el lado emocional ligado al problema sin recetar medicamentos.

La elección del terapeuta es fundamental para el éxito del tratamiento. Ya que muchas veces no basta ser un buen profesional o que a la familia le guste el terapeuta. Es necesario que el paciente sienta confianza y consiga desarrollar una relación franca y afectuosa. Si es preciso, cambie de terapeuta cuantas veces sea necesario, hasta que el paciente se sienta cómodo y confié.

La internación debe ser reservada para los casos más graves y analizados con mucho cuidado, el cuidado en la decisión de internar o no debe ser todavía mayor cuando se trata de adolescentes o jóvenes que pueden sentirse abandonados por la familia. En la mayoría de los casos, la indicación es comenzar el tratamiento por guardia médica; aunque en casos graves, cuando el usuario está muy comprometido mental y físicamente y precisa de cuidados intensivos, la internación es necesaria e importante para dar inicio a la recuperación. La internación también es hecha cuando el profesional que orienta la asistencia, percibe que la persona corre riesgo de vida, cuando la propia persona prefiere ser internada para someterse al tratamiento.

El tratamiento en régimen de internación puede variar de algunos días hasta seis meses, dependiendo de la necesidad del paciente, "ya que algunos especialistas

afirman que las internaciones en clínicas arriba de seis meses no son más eficaces que las internaciones más cortas, de preferencia la internación debe restringirse al período de crisis y ser lo más breve posible”<sup>17</sup>.

Existe lo que se denomina comunidades terapéuticas que son clínicas particulares o asistenciales donde se internan a los adictos en régimen de residencia o por turnos. En estos lugares, el principal instrumento terapéutico es la convivencia entre los internados, aquí el internado convive con otras personas que están en las mismas condiciones que él y con quien puede intercambiar experiencias.

Algunas de estas comunidades dan privilegios a la formación religiosa de varios credos, otras la terapia laboral, con actividades de trabajo artesanal, alguna son granjas y utilizan prácticas ligadas a la naturaleza y al trabajo con tierra. De preferencia, la línea de trabajo terapéutico debe ser discutida con el usuario (como ya se menciona anteriormente) para que el no se sienta totalmente ajeno a la actividad desarrollada y acabe rechazando el tratamiento.

La internación contra la voluntad sólo puede ser supuesta si el paciente presenta gran riesgo de vida para sí mismo o para las personas que están cercas y autorizada por una persona legalmente responsable por el paciente. Lo que se hace principalmente cuando se interna a un adicto es la fase de la desintoxicación o abstinencia, después con el paciente ya en abstinencia, se inicia la fase de la rehabilitación, con terapia psicológica de apoyo en que los pacientes aprenden como modificar su comportamiento para mantener la abstinencia.

Después de esto siguen las estrategias de prevención de recaídas que pueden ser aplicadas conjuntamente o inmediatamente después del tratamiento de desintoxicación o inducción de abstinencia, que tienen el objetivo de anticipar y

---

<sup>17</sup> PICK DE WEISS Susan y Vargas Trujillo Elvia, **Yo Adolescente**, Editorial Ariel Escolar, México 2004, p.187

ayudar al adicto a lidiar con las situaciones en que pueden tener posibilidad de recaer

Y los grupos de autoayuda no siguen ninguna teoría específica, pero son considerados altamente eficientes pues lidian con relatos de experiencias vividas por los propios dependientes que, de esta forma pueden percibir y analizar mejor el problema.

Existen varios tipos de grupos de acuerdo con la dependencia; los A.A (Alcohólicos Anónimos) se destinan a alcohólicos y los N. A. (Narcóticos Anónimos). Muchos pacientes adictos deben mantenerse en tratamiento por un período largo de sus vidas, que es llamado de fase de cuidados continuos e incluye las propuestas para la manutención de la abstinencia y el enfrentamiento de problemas.

Lo más importante es reconocer que se tienen una adicción y tomar conciencia de que se necesita ayuda. Inmediatamente se debe recurrir a alguna institución especializada en el tratamiento de adicciones. Ahí recibirá tratamiento y orientación.

### **1.5 Prevención de las adicciones.**

Partamos de que la prevención mete miedo, hierva el agua o te enfermas, ponte el cinturón de seguridad o te matas, etc., “el problema es que nos encontramos con que el individuo con el que hablamos, en este caso de la adicciones, es una víctima y un victimario en un mismo cuerpo, son dos en una idéntica persona”<sup>18</sup>. Al prevenir la adicción, incluye abrir las causas del deseo por consumir sustancias, de la imposibilidad por conocer la dosis de cada tóxico que se elige ingerir, también hablar de las ganancias económicas para el erario y, por qué no,

---

<sup>18</sup> PRAGA y Lozano María del Carmen, **Orígenes y efectos de las Adicciones**, biblioteca para actualización del maestro, SEP, México 1997, p.65

cuestionarnos si acaso es cierta aquella frase de mientras el individuo se intoxica el Estado se fortalece.

“Aunque dispusiéramos de los mejores esfuerzos preventivos, siempre existirá algún consumo de alcohol o de otras drogas entre los estudiantes”<sup>19</sup>. Esto porque se presentan en ocasiones factores psicológicos que se ligan a factores sociales que llevan a que haya una adicción y/o un consumo. Ya que el problema de las adicciones tiene sus orígenes, en situaciones dadas, porque más que actuar sobre las drogas es necesario hacerlo sobre situaciones que generan consumo, lo cuál implica enlistar las causas que provocan las adicciones (que ya fueron mencionadas anteriormente), reconocer sus obstáculos en cada caso, analizarlos y sufrir con la posibilidad de evaluarlos no para un reporte estadístico sino para valorar las estrategias.

Para prevenir a los adolescentes de las adicciones, se deben presentar además lo que se denomina factores de protección:

- Enseñar valores. En algunos casos, que deciden no tener adicciones, lo hacen porque tienen una fuerte convicción de que puede ser perjudicial; están convencidos porque tienen un sistema de valores.
- Establecer y aplicar normas contra el uso de drogas. Los padres tienen la responsabilidad de señalar las normas que los hijos deben seguir. En el caso de las adicciones deben ser estrictas para proteger el bienestar de la familia.
- Fortalecer la autoestima. Ayudar a los adolescentes desde niños a desarrollar una fuerte autoestima es una tarea importante de los padres, los jóvenes con una alta autoestima tienen grandes posibilidades de ser adultos sanos, exitosos y felices.

---

<sup>19</sup> STOPPARD Edward, **Directrices sobre drogas y alcohol**, Toronto Canadá 1991, p. 11.



- Hablar con los adolescentes y escucharlos. Un buen nivel de comunicación es una herramienta que fortalece a los adolescentes y la familia y en las adicciones.
- Dar ternura e intercambio afectivo. El amor es un escudo contra las adicciones, se ha demostrado que la expresión del afecto a través de diversas formas, puede favorecer un ambiente de felicidad en la familia.
- Fomentar el apego a la escuela y el desarrollo de hábitos de estudio. El hábito de estudiar posibilita el desarrollo de las aptitudes intelectuales, de los intereses, y de las motivaciones y aspiraciones vocacionales.

Todos los jóvenes enfrentan problemas, presiones y tensiones de los más variados. Los jóvenes con personalidad bien ajustada soportan bien las tensiones y procuran resolver sus problemas de forma realista y los jóvenes con personalidad más débil sin embargo, pueden sucumbir a la ansiedad y procurar huir de los problemas a través de las adicciones.

“El sistema educativo se encuentra en una buena posición para adoptar medidas preventivas. Un programa de prevención efectivo desalienta a los estudiantes de que adopten prácticas de consumo de riesgo”<sup>20</sup>. En sí la mejor manera de evitar el consumo de drogas realizada por la familia y por la escuela; de ese modo, el adolescente aprende, dentro de la casa y después en la escuela, a cuidar de sí mismo, a respetarse como es, sin tener que usar drogas para valorizarse o autofirmarse con otros.

Es preciso hablar mucho de las adicciones, además es fundamental poner en evidencia los prejuicios que las drogas provocan tanto físicos como psicológicos, ya que cuanto más se conoce un problema, mejores son las condiciones de

---

<sup>20</sup> BERNARD Bonnie. **El papel de la Escuela en la Prevención de Sustancias**. Editorial Limusa, México 2003, p.7

enfrentarlo. En la escuela se debe de hablar también, dar pláticas, talleres, donde se pueda mostrar toda la información relacionada con las adicciones e incluso se pueden implementar algún programa que ayude en este tema.

Los jóvenes están comenzando a consumir drogas cada vez más temprano. “Un estudio realizado muestra que la puerta de entrada para el vicio es el alcohol, una adicción lícita y aceptada socialmente muestra que el uso del alcohol es cada vez más precoz”<sup>21</sup>. Cerca de diez años atrás, el primer contacto con la bebida se daba a los 13 años; hoy, el estreno ocurre en torno a los 11. Así, cuanto más temprano los niños sean aclarados sobre los males que los diversos tipos de adicciones causan, mayores son las chances de evitarlas.

1

Además se puede discutir en la escuela con los alumnos y en la familia que los adolescentes pueden y deben decir que no a la presión por grupal y ponerla en práctica hasta hacerla costumbre. Incluso se pueden ensayar situaciones en las que se dice no a algo o alguien y ver qué pasa. Obviamente, no bastan con decir no a las cosas sino que también es necesario reconocer a qué hay que decir que sí: se debe decir no a las drogas y sí a tus metas a futuro y bienestar, a tus relaciones familiares, al éxito.

Para formar jóvenes capaces de no sufrir influencias y presiones negativas, los padres deben desarrollar el principio de autonomía, que se le puede llamar así a la capacidad de ser gobernado por sí mismo, pero con la gran diferencia de llevar en cuenta los hechos relevantes y los puntos de vista de otras personas, para poder tomar decisiones verdaderamente mejores para sí. La educación para la autonomía comienza desde el momento en que el niño nace y principalmente cuando, comienza a participar efectivamente en la vida familiar. Según el principio de autonomía, desarrollado por el educador Jean Piaget, “los padres estimulan la autonomía cuando intercambian puntos de vista con los niños y

---

<sup>21</sup> Estudio realizado por el Centro Brasileño de Información sobre Drogas Psicotrópicas.

adolescentes y refuerzan el sometimiento a una situación extraña en los niños cuando usan recompensas y castigos”<sup>22</sup>.

Muchos psicólogos creen que la gravedad del problema de las adicciones permiten que los padres cambien las reglas de privacidad cuando haya sospecha de uso. En esas condiciones, los padres tendrían derecho y el deber de invadir el espacio de sus hijos para preservarles la salud, pues raramente un hijo admite a su padre o madre que tiene alguna adicción.

Se debe hablar con los adolescentes sobre las adicciones, aunque es muy posible que tengan amigos o que conozcan a personas adictas a algo, se debe explicarles acerca de la forma en que el abuso de sustancias y otras cosas pueden amenazar la vida y limita las oportunidades a futuro. Se debe estimular a los jóvenes a que se integren como voluntarios en alguna institución e invitarlos a que consideren la posibilidad de asociarse a un club deportivo, teatro, artesanías, danza, etc., ya que cuanto más ocupados estén menos probable será que se aburran y busquen escape en las adicciones.

## **CAPITULO II**

### **EL APRENDIZAJE ESCOLAR.**

#### **2.1 ¿Qué es el aprendizaje?**

El rango de fenómenos que calificamos como aprendizaje es muy extenso. Así decimos. Aunque no exista una unanimidad total, hay una definición de aprendizaje generalmente aceptada, que recoge sus características más definitorias: “el aprendizaje es un cambio relativamente permanente en los conocimientos y/o en la conducta de un organismo, que se produce como

---

<sup>22</sup> Op. Cit. P. 98

resultado de la práctica o experiencia, y que afecta al potencial del sujeto para comportarse adaptativamente”<sup>23</sup>. Con esto se llega a deducir que las personas estamos en un continuo aprendizaje.

El aprendizaje no es observable directamente. Se infiere (indirectamente) del rendimiento o de la actuación del sujeto. Es decir, hay que medirlo a partir de la ejecución de la propia conducta observable. Mientras que el rendimiento, actuación o ejecución correctas suponen normalmente la existencia de aprendizaje, la ausencia de tal rendimiento no implica que no se haya producido aprendizaje; ni la cantidad de aprendizaje puede equiparse estrictamente con el nivel de rendimiento.

El rendimiento manifiesto puede reflejar de modo insuficiente el aprendizaje alcanzado. Por un lado, para que el aprendizaje pueda ser expresado al máximo en el rendimiento, el sujeto debe estar suficientemente motivado para actuar y manifestar lo que sabe; debe tener un incentivo por su rendimiento. Además, la transformación del aprendizaje en rendimiento es susceptible de interferencia emocional (estados de ánimo) o mental (estímulos distractores). Esto implica que el adolescente debe estar libre de tales interferencias durante el rendimiento; aunque diversas alteraciones orgánicas (drogas, fatiga, sueño) pueden alterar el rendimiento, impidiendo que el sujeto manifieste todo lo aprendido, en consecuencia, para conseguir que el rendimiento sea una medida fiel del aprendizaje, hay que evitar ciertas alteraciones durante la actuación del aprendizaje.

“El aprendizaje es el principal factor de progreso en la especie humana, y contribuye en gran medida a la adaptación de muchas especies animales a las

---

<sup>23</sup> GUTIÉRREZ Calvo y “et al”, **Aprendizaje y condicionamiento**, Editorial Resma, S.L, 2003, p. 13.

demandas de su ambiente”<sup>24</sup>. Dos son los efectos adaptativos generales del aprendizaje, de los que se derivan los demás:

- a) Proporcionan información sobre como es el ambiente y qué leyes regulan el funcionamiento.
- b) Capacita al sujeto para modificar el ambiente en su propio beneficio.

Como por ejemplo una consecuencia adaptativa de vital importancia es la contribución del aprendizaje a la supervivencia biológica: cómo conseguir alimento y defenderse de los peligros. El aprendizaje tiene una contribución decisiva a la creación más representativa de la humanidad, la civilización, mediante el desarrollo de reglas de socialización, el lenguaje, la ciencia y la tecnología, el arte y la cultura. En este caso, el aprendizaje no es solo una dimensión individual, sino también social como transmisión generacional de conocimientos y patrones de conducta. Más aun, las circunstancias variadas y cambiantes del mundo actual nos exigen aprender constantemente para adaptarnos a los cambios.

Por otro lado es conveniente hablar acerca de las experiencias sobre los niveles de procesamiento, en las que se pretendía conocer las actividades más eficaces que hacían los sujetos para recordar la información que se les presentaba, concluyeron con la existencia de un procesamiento superficial, centrado en rasgos físicos de estímulos y que produce un menor aprendizaje, y un procesamiento profundo, centrado en aspectos semánticos, que produce un mejor recuerdo.

F. Marton y Cols investigando como los estudiantes aprenden, “concluyen con la existencia de los estilos de aprendizaje mencionan que están directamente

---

<sup>24</sup> CALVO Rodríguez Ángel R. y Antonio Martínez Alcolea, **Técnicas y Procedimientos para realizar las adaptaciones curriculares**, Editorial Bilbao, España 2001, p.108.

relacionados con la intención del estudiante”<sup>25</sup> cuya intención es comprender, y que genere en el sujeto una actividad de comparación entre los conocimientos que se presentan y sus conocimientos previos, valorización de conclusiones y presentación de otras alternativas, etc. y un estilo de enfoque superficial utilizado por los estudiantes cuya intención es cumplir con el requisito de la tarea sin más y que se caracteriza porque el sujeto procede resolviendo de forma puntual cada una de las tareas propuestas y memorizándolas, si es necesario, sin conexión en su contenido.

Entwistle “distingue tres categorías de enfoques de aprendizaje”<sup>26</sup>:

- a) Enfoque profundo, orientado por la intención de comprender, en el que se produce una fuerte interacción entre el sujeto y el contenido; relación entre el nuevo conocimiento y el conocimiento anterior, relación entre los conceptos y la experiencia cotidiana, relación entre los datos y las conclusiones y al final se examina la lógica de argumento.
- b) Enfoque superficial, orientado a cumplir con los requisitos de la tarea en el que los contenidos de aprendizaje son memorizados sin reflexión previa y sin integrarlos con otros conocimientos.
- c) Enfoque estratégico, cuya intención es obtener las mejores notas, utilizando para ello todas las pistas posibles (estudios de exámenes previos, formas de puntualización, etc.) y organizando a tiempo y esfuerzo en función de la obtención de esos mejores resultados de su aprendizaje al nivel de aplicación.

En la mayoría el proceso de aprendizaje es tan automático y tan espontáneo que se dedica poca atención a todos los factores implicados y en especial, a la importancia del sistema sensorial y su relación con el cerebro. La combinación de unidades fragmentarias de estimulación sensorial en percepciones con

---

<sup>25</sup> DE LA PARRA Paz Erick, **Herencia de Vida para tus hijos**, Crecimiento Integral de Técnicas de PNL, Editorial Grijalbo, México 2004, p. 24.

<sup>26</sup> Ibidem.

significado y luego en conceptos estables genera un conocimiento funcional para pensar y comunicar ideas abstractas.

Se debe tener presente en lo que se basa el aprendizaje dentro del aula; como primer elemento se tiene a la motivación como responsabilidad principal de los profesores, se trata de atraer la atención del alumno, antes de mostrar el contenido de la lección se debe incitar a los alumnos a que indaguen acerca de lo que se va a tratar la lección, formular preguntas de manera que se estimule el interés de los alumnos hacia el tema, también es importante ayudar a repasar el nuevo vocabulario ya que el lenguaje es la materia prima de la asimilación y teniendo el dominio del vocabulario se puede asimilar mejor el nuevo conocimiento, no se trata de dar la lección, se trata de invitarlos a pensar acerca de lo que están por aprender, invitarlo a que se exprese e interactúe con el objeto de aprendizaje.

El segundo paso es la presentación para esto es conveniente que se utilicen estímulos multisensoriales, que los ayuden a asimilar la información desde varios sentidos, desde varios puntos de vista, que la indaguen, que la analicen, que la conozcan y en caso contrario que la ubiquen en recuerdos anteriores que los ayuden a reconocer la nueva información.

El tercer paso nos lo ofrece la práctica, la muestra en hechos de lo que se acaba de aprender, esto requiere que los alumnos demuestren que han aprendido lo que se les ha enseñado, es la repetición en la realidad que ayude a ubicar el conocimiento en un contexto recordable en un futuro, es la oportunidad de responder al estímulo que se les acaba de impartir, pero de una manera lógica, coherente, factible en una realidad.

## **2.2 Estilos de aprendizaje.**

Se hace una referencia a la predisposición del alumno para enfrentarse de forma similar ante distintas tareas de aprendizaje. “El término estilo de aprendizaje se

refiere al hecho de que cada persona utiliza su propio método o estrategias para aprender”<sup>27</sup>, ya que cada una de las personas aprenden de diferente manera. Aunque las estrategias varían según lo que se quiera aprender, cada uno tiende a desarrollar ciertas preferencias o tendencias globales, tendencias que definen un estilo de aprendizaje. “Son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables de cómo los alumnos perciben interacciones y responden a sus ambientes de aprendizaje”<sup>28</sup>, es decir, tienen que ver con la forma en que los estudiantes estructuran los contenidos, forman y utilizan conceptos, interpretan la información, resuelven los problemas, seleccionan medios de representación, etc. Los rasgos afectivos se vinculan con las motivaciones y expectativas que influyen en el aprendizaje, mientras que los rasgos fisiológicos están relacionados con el género y ritmos biológicos, como puede ser el de sueño-vigilia, del estudiante.

La noción de que cada persona aprende de manera distinta a las demás permite buscar las vías más adecuadas para facilitar el aprendizaje, sin embargo hay que tener cuidado de no etiquetar, ya que los estilos de aprendizaje, aunque son relativamente estables, pueden cambiar; pueden ser diferentes en situaciones diferentes; son susceptibles de mejorarse; y cuando a los estudiantes se les enseña según su propio estilo de aprendizaje, aprenden con más efectividad.

### *2.2.1 Estilos de aprendizaje según el modelo de Honey y Mumford.*

Parten de la teoría y los cuestionarios de Kolb, retomando el proceso circular del aprendizaje en cuatro etapas y la importancia del aprendizaje por experiencia. Sin embargo, en algunos aspectos difieren del modelo de Kolb, ya que el cuestionario y las descripciones de los estilos de aprendizaje no les parecían totalmente adecuados. Por lo que tratan de aumentar la efectividad del aprendizaje y de buscar una herramienta más completa que oriente hacia la

---

<sup>27</sup> CHALVIN M. J. **Los dos cerebros en el aula**, Editorial TEA Madrid España 1995, p.4

<sup>28</sup> VERLEE Williams Linda, **Aprender con todo el cerebro**, Editorial Martínez Roca, España 1995, p. 209.



mejora del aprendizaje. Los estilos de aprendizaje propuestos por Honey y Mumford son cuatro: activo, reflexivo, teórico y pragmático.

#### 2.2.1.1 Estilo de aprendizaje activo.

Se implican plenamente y sin prejuicios en nuevas experiencias. Son de mente abierta, nada escépticos y acometen con entusiasmo las tareas nuevas. Son gentes del aquí y ahora y les encanta vivir nuevas experiencias. Sus días están llenos de actividad. Piensan que por lo menos una vez hay que intentarlo todo. Tan pronto como baja la emoción de una actividad comienzan a buscar la próxima. Se crecen ante los desafíos que suponen nuevas experiencias y se aburren con los largos plazos. Son personas muy de grupo que se involucran en los asuntos de los demás y centran a su alrededor todas las actividades. Sus principales características de este estilo son que el sujeto es animador, improvisador, descubridor, arriesgado y espontáneo.

Los alumnos que tienen un estilo de aprendizaje activo se involucran totalmente y sin prejuicios en las experiencias nuevas, disfrutan el momento presente y se dejan llevar por los acontecimientos además suelen ser entusiastas ante lo nuevo y tienden a actuar primero y pensar después en las consecuencias. Aprenden mejor cuando se lanzan a una actividad que les presente un desafío, cuando realizan actividades cortas y de resultado inmediato y/o cuando hay emoción, drama y crisis. Y les cuesta más trabajo aprender cuando tienen que adoptar un papel pasivo o tienen que asimilar, analizar e interpretar datos.

#### 2.2.1.2 Estilo de aprendizaje reflexivo.

Les gusta considerar las experiencias y observarlas desde diferentes perspectivas. Reúnen datos analizándolos con detenimiento antes de llegar a alguna conclusión. Su filosofía consiste en ser prudente, mirar bien antes de actuar. Son personas que gustan considerar todas las alternativas posibles antes de realizar un movimiento. Disfrutan observando la actuación de los demás, los escuchan y no intervienen hasta que se han adueñado de la situación. Crean a

su alrededor un aire ligeramente distante y condescendiente. Sus principales características son: exhaustivo, ponderado, analítico, receptivo y concienzudo.

Los alumnos con un estilo de aprendizaje reflexivo tienden a adoptar la postura de un observador que analiza sus experiencias desde muchas perspectivas distintas. Recogen datos y los analizan detalladamente antes de llegar a una conclusión.

#### 2.2.1.3 Estilo de aprendizaje teórico.

Adaptan e integran las observaciones dentro de teorías lógicas y complejas. Enfocan los problemas de forma vertical, escalonada, por etapas lógicas. Tienden a ser perfeccionistas. Integran los hechos en teorías coherentes. Les gusta analizar y sintetizar. Son profundos en su sistema de pensamiento al establecer principios, teorías y modelos. Para ellos si es lógico, es bueno. Buscan la racionalidad y la objetividad huyendo de lo subjetivo y lo ambiguo. Algunas de sus principales características son: metódico, lógico, objetivo, crítico y estructurado.

En este estilo de aprendizaje, aprenden mejor a partir de modelos, teorías, sistemas con ideas y conceptos que presenten un desafío, cuando tienen oportunidad de preguntar e indagar. Y les cuesta más trabajo aprender: con actividades que impliquen ambigüedad e incertidumbre. En situaciones que enfatizan las emociones y los sentimientos, cuando tienen que actuar sin un fundamento teórico.

#### 2.2.1.4 Estilo de aprendizaje pragmático.

Su punto fuerte es la aplicación práctica de las ideas. Descubren el aspecto positivo de las nuevas ideas y aprovechan la primera oportunidad para experimentarlas. Les gusta actuar rápidamente y con seguridad con aquellas ideas y proyectos que les atraen. Tienden a ser impacientes cuando hay personas que teorizan... Tienen los pies puestos en la tierra cuando hay que

tomar una decisión o resolver un problema. Su filosofía es: siempre se puede hacer mejor; si funciona, es bueno. Sus principales características son: experimentador, didáctico, práctico, eficaz y realista.

Los alumnos con un estilo de aprendizaje pragmático aprenden mejor con actividades que relacionen la teoría y la práctica, cuando ven a los demás hacer algo, cuando tienen la posibilidad de poner en práctica inmediatamente lo que han aprendido, les cuesta más trabajo aprender, cuando lo que aprenden no se relaciona con sus necesidades inmediatas, con aquellas actividades que no tienen una finalidad aparente o cuando lo que hacen no está relacionado con la realidad.

Los autores concluyen que los cuatro estilos de aprendizaje pueden presentar combinaciones entre ellos en un orden lógico y de significación cultural: Combinan bien los reflexivos con los teóricos, siguen las combinaciones: teórico con pragmático, reflexivo con pragmático, activo con pragmático y parecen no compatibles las combinaciones del estilo activo con reflexivo y con teórico.

### **2.3 La didáctica y el aprendizaje.**

La teoría la proporciona la pedagogía que es la ciencia de la educación y la práctica es decir, el cómo hacerlo, lo proporciona la didáctica. “Etimológicamente la palabra didáctica se deriva del griego didaskein: enseñar y tékne: arte, entonces, se puede decir que es el arte de enseñar<sup>29</sup>”, por lo que se dice que la didáctica está constituida por la metodología abordada mediante una serie de procedimientos, técnicas y demás recursos, por medio de los cuales se da el proceso de enseñanza-aprendizaje. “Hay autores que consideran a la didáctica como teoría, otros como ciencia aplicada y otros más como arte y teoría<sup>30</sup>”, esto da un panorama más amplio para poder abordar mejor a esta.

---

<sup>29</sup> TORRES Maldonado Hernán, GIRON Padilla Delia Argentina, **Didáctica General (Colección Pedagógica, Formación Inicial de Docentes Centroamericanos de Educación Primaria o Básica)**, San José Costa Rica, Coordinación Educativa y Cultural Centroamericana, CECC/SICA, 2009, p. 11.

<sup>30</sup> Biblioteca Práctica de Consulta del Nuevo Milenio, Colombia, Zamora Editores 2001, p. 52

La didáctica capacita al docente para que éste pueda facilitar el aprendizaje de los estudiantes; para ello es necesario contar con un bagaje de recursos técnicos sobre las estrategias para enseñar y aprender, sobre los materiales o recursos que mediatizan la función educativa. Desde esta perspectiva, la didáctica aporta al docente al menos cuatro grandes lineamientos: elementos históricos sobre experiencias metodológicas utilizadas desde cada corriente o teoría (cultura docente); un enfoque investigativo para que el docente tenga facultades para obtener información desde el aula (investigación educativa); una reflexión sobre la importancia de los recursos y ambientes de aprendizaje como factores didácticos (materiales y tecnologías); y la programación y planificación del proceso de enseñanza aprendizaje (planificación).

En la realidad educativa latinoamericana la didáctica como técnica para aprender ha tenido trascendencia y la ha ubicado como disciplina que explica cómo el estudiante puede desarrollar su intelecto, sus sentimientos y las habilidades de tipo motrices. México no es la excepción ya que también aquí la didáctica juega un papel fundamental, presentándose como una herramienta muy importante para obtener mejores resultados en el proceso enseñanza-aprendizaje.

La didáctica se definió como un estudio riguroso que implica al docente estrategias para abordar el conocimiento, haciendo que éste sea cada vez más fácil de comprender. “Un profesor o profesora es didáctico (a) cuando posee la habilidad para comunicar un tema, volver claro un asunto difícil, y lograr estimular aprendizajes en sus alumnas y alumnos”<sup>31</sup>, en consecuencia, se puede concebir este arte como una cualidad que se da en el profesor o profesora, que perfecciona sus facultades principalmente en el campo intelectual, y que se reconoce externamente por la facilidad y mediación para lograr que sus alumnos aprendan.

---

<sup>31</sup> Ibídem, p.14.

Gentile (1920) consideró a la didáctica “como expresión de los métodos para enseñar; de ahí que se dedujo el significado dominante del proceso didáctico; proceso orientado a la búsqueda de métodos apropiados que faciliten los aprendizajes”<sup>32</sup>. La insistencia sobre la especificidad de la didáctica como metodología y técnica para el aprendizaje es una razón por la cual subyacen procesos sistemáticos, cuyo interés es el metodológico con una supremacía en las técnicas modernas para enseñar y aprender.

El proceso de enseñanza-aprendizaje atañe al quehacer educativo, por esa razón, debe comprender y afinar a estos e identificar las diferentes técnicas y métodos que existen entre ambos, como también los procesos y las etapas que se dan dentro del mismo, ya que la enseñanza es la actividad que se realiza para orientar o dirigir el aprendizaje. Para enseñar bien necesitamos, tener una noción clara y exacta de lo que es realmente enseñar y aprender, pues existe una relación directa y necesaria no solamente teórica sino también práctica, entre estos dos conceptos básicos de la didáctica.

Según Torres Maldonado Hernán y Giron Padilla Delia Argentina, dentro de la didáctica van incluidos varios elementos que forman parte de ella y son los siguientes<sup>33</sup>: Los alumnos. Es la persona clave del quehacer pedagógico, es el centro del aprendizaje además del protagonista, autor o autora del proceso enseñanza-aprendizaje. En función de su aprendizaje existe la institución o centro educativo, la cual se adapta a ella o él, por esa razón la institución se adecua a las características del desarrollo de los y las estudiantes como por ejemplo la edad evolutiva, diferencias individuales, intereses, necesidades y aspiraciones. Encontrar la armonía entre las condiciones físicas y didácticas de la escuela y las condiciones de los y las estudiantes, permitirá una relación recíproca que promueva y facilite la interacción y el aprendizaje, es decir, la

---

<sup>32</sup> PICARDO Joao Oscar y “et al”, **Diccionario Enciclopédico de Ciencias de la Educación**, El Salvador, C.A. Centro de Investigación Educativa, Colegio García Flamenco, 2005, p.76.

<sup>33</sup> Op. Cit., TORRES Maldonado Hernan, GIRON Padilla Delia Argentina, p 50 y 51

identificación entre el alumno o alumna, el docente, la familia, el medio social, geográfico y la escuela.

Los docentes. Es un orientador(a), facilitador(a), guía, asesor(a) y acompañante de los estudiantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje. El docente debe ser por excelencia fuente de estímulos e información, mediador(a) de los procesos de aprendizaje, de tal manera que permita y facilite el aprender a aprender. A su vez, debe distribuir equitativamente los estímulos en forma adecuada, según sus particularidades y posibilidades. Ante todo el o la docente es por excelencia la persona que promueve la formación de la personalidad del alumnado. Un deber del educador(a) es entender y comprender a sus alumnos.

Los objetivos y contenidos. Toda acción didáctica supone objetivos, que son los que orientan el proceso educativo; en tal sentido, existen objetivos generales que pueden ser del sistema educativo, de la institución, de un nivel, de un grado, de un curso o de una asignatura. A su vez existen otros que son de carácter específico, es decir, aquellos que se pretende lograr a corto plazo como por ejemplo, los propuestos para lograrse en una hora de clase. A través de los contenidos serán alcanzados los objetivos planteados por la institución.

Métodos y Técnicas de enseñanza. Tanto los métodos como las técnicas son fundamentales en la enseñanza y deben estar, lo más próximo que sea posible, a la manera de aprender de los alumnos y alumnas. El proceso de enseñanza-aprendizaje de cada asignatura, requiere métodos y técnicas específicos que promuevan en los estudiantes la participación activa, cooperativa y autónoma, en los trabajos propuestos para la clase. En tal sentido, los métodos y técnicas actuales van en contraposición del simple oír, escribir y repetir, propios de los métodos y técnicas tradicionales. Los docentes deben, a través de los métodos y técnicas, hacer que los estudiantes sean participes, artífices y protagonistas de su propio aprendizaje; que vivan lo que están haciendo.

Medio geográfico, económico, cultural y social. Es indispensable, para que la acción didáctica se lleve a cabo en forma eficiente, tomar en consideración el medio en donde funciona el centro educativo, pues solamente así podrá ella orientarse hacia las verdaderas exigencias económicas, culturales y sociales. El centro educativo cumplirá cabalmente su función social, solamente si considera, como corresponde el medio al cual tiene que servir, de manera que habilite al alumno o alumna para tomar conciencia de la realidad ambiental que le rodea y en la que debe participar.

En la didáctica se encuentra también el modelo didáctico, que “es una teoría de las ciencias de la educación que sirve como modelo y análisis del actuar didáctico en el contexto escolar como extra-escolar”<sup>34</sup>. Por un lado, es la representación conceptual, simbólica y por otro lado, es la estructuración sistemática de la secuencia del proceso de aprendizaje. Tienen por finalidad aclarar las condiciones, las posibilidades y límites del proceso, considerando tanto aspectos teóricos como práctico-metodológicos. Así los modelos didácticos se diferencian de la descripción de la práctica únicamente y de los modelos puramente teóricos, porque son la generalización de muchos casos particulares e integran los aspectos teóricos con aspectos prácticos.

## **2.4 Estrategias de aprendizaje.**

Con las estrategias de aprendizaje, el estudiante manejará estratégicamente la información que recibe antes, durante y después de las horas de clase o de estudio. Una simple definición de estas es “Una estrategia de aprendizaje es un modo de actuar que facilita el aprendizaje”<sup>35</sup>, para que sea un proceso más fácil. Se debe considerar que son modos de aprender, para que cumplan su fin, deben

---

<sup>34</sup> Op. Cit., TORRES Maldonado Hernán y GIRON Padilla Delia Argentina, p. 39.

<sup>35</sup> CARRASCO José Bernardo, **Estrategias de aprendizaje**, Madrid Ediciones RIALP 2004, p.29

emplearse en forma consciente: el alumno debe saber qué estrategia usar, cuándo y cómo usarla.

Las estrategias “son siempre conscientes e intencionales, dirigidas a un objetivo relacionado con el aprendizaje”<sup>36</sup>. Esto supone que las técnicas puedan considerarse elementos subordinados a la utilización de estrategias; también los métodos son procedimientos susceptibles de formar parte de una estrategia. Es decir, la estrategia se considera como una guía de las acciones que hay que seguir, y que, obviamente, es anterior a la elección de cualquier otro procedimiento para actuar.

La existencia de los conocimientos es condición necesaria pero no suficiente para que pueda hablarse de una actuación estratégica, es decir, una actuación en la que se emplean estrategias de aprendizaje. Únicamente podemos hablar de utilización de estrategias de aprendizaje cuando el estudiante da muestras de ajustarse continuamente a los cambios y variaciones que se van produciendo en el transcurso de la actividad, siempre con la finalidad última de alcanzar el objetivo perseguido del modo más eficaz que sea posible.

Cabe resaltar lo que implica considerar las características de cada situación concreta de enseñanza-aprendizaje y que es el análisis de las situaciones particulares que permite tomar decisiones para actuar de forma estratégica. Esto trae consigo que el estudiante emplee una estrategia de aprendizaje cuando sea capaz de ajustar su comportamiento (lo que piensa y hace) a las exigencias de una actividad o tarea, encomendada por el profesor y a las circunstancias y vicisitudes en que se produce esa demanda.

El autor José Bernardo Carrasco hace una clasificación de las diversas estrategias de aprendizaje:

---

<sup>36</sup> MONEREO Carles y “et al”, **Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje, Formación del Profesorado y Aplicación en la Escuela**, Editorial Graó, Barcelona 1999, sexta edición, p.12



#### *2.4.1 Estrategias de apoyo*

Se refieren a las condiciones físicas, ambientales en las que el alumno estudia. Y, a las condiciones psicológicas como son la inteligencia, la voluntad, la motivación y el conocimiento personal de las capacidades de aprendizaje del alumno. Es necesario tomar en cuenta la voluntad del que estudia, es decir, del alumno. “La disposición con la que el alumno trabaje es clave para el éxito de las horas dedicadas al estudio. Esto se puede lograr cultivando virtudes, especialmente la reciedumbre y la sobriedad”<sup>37</sup>, se debe de estudiar aunque no haya muchas ganas de ello y si de divertirnos, pues a lo largo del día hay tiempo para todo.

#### *2.4.2 Estrategias de atención.*

Aquí se agrupan las estrategias que permiten al alumno seleccionar lo importante de una fuente de información como es la exposición del profesor, del libro de texto o de la bibliografía sugerida. Se tiene que tener muy presente que se capta la información por vía oral, vía escrita o por percepción de la realidad.

Como por ejemplo para que mejore la captación de la información que se recibe por vía oral, las técnicas a emplear pueden ser: preguntar, escuchar y tomar apuntes de lo que se escucha.

Cuando ya se obtuvo la información es necesario escoger lo que nos interesa; tal vez empleando el subrayado y el epigrafiado (distinguir partes, puntos importantes o cuerpos de conocimientos en un texto mediante anotaciones, títulos o epígrafes).

#### *2.4.3 Procesamiento de información.*

Cuando ya se tiene la información es indispensable ordenarla y organizarla, es decir, integrarla para su correcta asimilación. En este grupo se hayan estrategias que permiten manejar el vocabulario, la representación gráfica y mental de los conocimientos, uso y elaboración de organizadores gráficos (mapas

---

<sup>37</sup> Op. Cit. p.46

conceptuales, redes semánticas, esquemas, etc.). Estas estrategias se centran en la forma de seleccionar, transformar y transferir la información.

Para asimilar la información recibida, el cerebro realiza el proceso de codificación, es decir, lo convierte en un código que el cerebro pueda almacenar. Los códigos que puede interpretar el cerebro son 3: el código lógico-verbal (vocabulario), el código viso-espacial (representación icónica) y el código analógico (comparación). El uso correcto del vocabulario es esencial para que la información nueva se almacene correctamente y con eficacia. Una estrategia para el buen manejo del vocabulario puede ser: buscar el o los significados de las palabras desconocidas, utilizar los términos nuevos en textos y conversaciones sobre el tema, manejar también términos similares a los incorporados para poder sustituirlos en forma correcta, etc.

#### *2.4.4 Estrategias de memorización*

En ocasiones es necesario aprenderse las cosas de memoria, pero no puede ni debe ser la única forma de estudiar, “hay que aprender lo que se estudia y entender lo que se aprende, es decir, hay que aprender de memoria sólo aquello que se entiende y comprende”<sup>38</sup>, puesto que si solo se memoriza va a quedar en la memoria a corto plazo. Para mejorar y optimizar el uso de la memoria en el proceso de aprendizaje se sugiere para el alumno: el repaso, la categorización, la elaboración verbal, la elaboración de imágenes o los sistemas mnemotécnicos.

#### *2.4.5 Estrategias de personalización*

Estas facilitan la integración de conocimientos comprendidos, transferencia o generalización de conocimientos integrados, que permiten la resolución de problemas y el desarrollo de la capacidad de comparación. Estas estrategias deben promover la creatividad, al desarrollar la creatividad, se está facilitando al alumno el planteamiento y desarrollo de un pensamiento crítico, pues a partir de

---

<sup>38</sup> Op. Cit. p .135

lo que sabe, aporta ideas nuevas que surgen de la relación que ha establecido entre lo que conocía y lo que acaba de conocer.

#### *2.4.6 Estrategias de la expresión de la información.*

Estas estrategias se centran principalmente en la preparación de exámenes, trabajos escritos y monografías, pues dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje los resultados del desempeño del estudiante deben ser evaluados. El docente puede evaluar al alumno considerando sus capacidades y esfuerzo; además informar al alumno de sus calificaciones para que este sepa cuál es su rendimiento, de forma que pueda aplicar los correctivos necesarios a tiempo.

#### *2.4.7 Estrategias para aprovechar bien las clases.*

Las estrategias para aprovechar bien las clases son muy importantes ya que las clases ocupan la mayor parte del tiempo de estudio de cualquier alumno, por lo tanto, su aprovechamiento diario es clave para asegurar que la información recibida sea correctamente procesada y codificada. En esta sentido el docente puede: enunciar el tema de la clase siguiente y recomendar a los alumnos que repasen los conocimientos previos sobre este, permitir a los alumnos tomar nota de su exposición, plantear actividades que se desarrollen en forma individual o en grupo y/o plantear preguntas que faciliten la conversación y discusión sobre el tema que se está tratando, esto permite el intercambio de ideas y opiniones.

## **2.5 Teorías del aprendizaje**

### *2.5.1 Teoría Cognoscitiva.*

Pone énfasis en el estudio de los procesos internos que conducen al aprendizaje, se interesa por los fenómenos y procesos internos que ocurren en el individuo, cuando aprende, cómo ingresa la información a aprender, cómo se transforma en el individuo y cómo la información se encuentra lista para hacerse manifiesta así mismo considera al aprendizaje “como un proceso en el cual cambian las estructuras cognoscitivas (organización de esquemas, conocimientos y experiencias que posee el individuo), debido a su interacción con los factores del

medio ambiente”<sup>39</sup>; por que no siempre se va a poder utilizar el aprendizaje de la misma forma.

David P. Ausubel, teórico del aprendizaje cognoscitivo, describe dos tipos de aprendizaje: uno es el aprendizaje repetitivo, que implica la sola memorización de la información a prender, ya que al relación de ésta con aquélla presente en la estructura cognoscitiva se lleva a cabo de manera arbitraria; y el aprendizaje significativo, en el cual la información es comprendida por el alumno y se dice que hay una relación sustancial entre la nueva información y aquélla presente en la estructura cognoscitiva.

Existen diversos teóricos cognoscitivos como Bruner, Ausubel, Dewey, Glaser, etc., que se han interesado en resaltar que la educación debiera orientarse a lograr el desarrollo de habilidades de aprendizaje (y no sólo el enseñar conocimientos). El estudiante debe además desarrollar una serie de habilidades intelectuales, estratégicas, etc., para conducirse de forma eficaz ante cualquier tipo de situaciones de aprendizaje, así como aplicar los conocimientos adquiridos frente a situaciones nuevas de cualquier índole; ya que el alumno es entendido como un sujeto activo procesador de información, quien posee una serie de esquemas, planes y estrategias para aprender a solucionar problemas.

Siempre en cualquier contexto escolar, existe un cierto nivel de actividad cognitiva, por lo cual se considera que el alumno nunca es un ente pasivo a merced de las contingencias ambientales o instruccionales.

La teoría cognoscitiva ha hecho enormes aportes al campo de la educación: los estudios de memoria a corto y largo plazo; los de formación de conceptos, y en general todo lo referente al procesamiento de información, así como las distinciones entre tipos y formas de aprendizaje. El profesor con la influencia de la teoría cognoscitiva presenta a sus alumnos la información observando sus

---

<sup>39</sup> CHADWICK, B.C, **Teorías del Aprendizaje para en Docente**, Editorial Universitaria, Santiago de Chile, 1984, p. 43.

características particulares, los incita a encontrar y hacer explícita la relación entre la información nueva y la previa. También intenta que el alumno contextualice el conocimiento en función de sus experiencias previas, de forma tal que sea más significativo y por lo tanto menos susceptible al olvido.

### *2.5.2 Teoría Constructivista.*

Jean Piaget, biólogo de formación con una especial preferencia por problemas de corte filosófico y principalmente sobre los referidos al tópico del conocimiento, considera que las estructuras del pensamiento se construyen, pues nada está dado al comienzo. Las estructuras se construyen por interacción entre las actividades del sujeto y las reacciones del objeto.

Piaget denominó a su teoría constructivismo genético, en ella explica el desarrollo de los conocimientos en el niño como un proceso de desarrollo de los mecanismos intelectuales. Este desarrollo ocurre en una serie de etapas o estadios (etapa de la inteligencia sensorio-motora, del pensamiento preoperatorio, de operaciones concretas y de operaciones formales) que se definen por el orden constante de sucesión y por la jerarquía de las estructuras intelectuales que responden a un modo integrativo de la evolución, “cada etapa o estadio se caracteriza por la aparición de estructuras que se construyen en forma progresiva y sucesiva, de modo tal que una estructura de carácter inferior se integre a una de carácter superior”<sup>40</sup>, y con esto se constituyan mejor los nuevos caracteres cognoscitivos que van siendo modificados por el desarrollo.

En torno al concepto de enseñanza, para los piagetianos hay dos tópicos complementarios que es necesario resaltar: la actividad espontánea del niño y la enseñanza indirecta. En relación con la actividad espontánea del niño la concepción constructivista esta muy ligada a la gran corriente de la escuela activa

---

<sup>40</sup> HERNÁNDEZ, R. G, **Maestría en Tecnología Educativa**, Módulo de Fundamentos del Desarrollo de la Tecnología Educativa (Bases Sociopsicopedagógicas), ILCE, México, 1993, p. 87

en la pedagogía, la cual fue desarrollada por pedagogos tan notables como Declory, Montessori, Dewey y Ferrier.

De acuerdo con la aproximación psicogenética, el maestro es un promotor del desarrollo y de la autonomía de los educandos. Debe conocer con profundidad los problemas y características del aprendizaje y las etapas del desarrollo cognoscitivo en general. El maestro debe reducir su nivel de autoridad en la medida de lo posible, para que el alumno no se sienta supeditado a lo que él dice cuando intente aprender o conocer algún contenido escolar y no se fomente en él la dependencia. En este sentido, el profesor debe respetar los errores y estrategias de conocimiento propias de los alumnos y no exigir la emisión simple de la respuesta correcta.

El otro tópico complementario es el de la enseñanza indirecta, que pone énfasis en la actividad, la iniciativa y la curiosidad del aprendiz ante distintos objetos de conocimiento, bajo el supuesto de que ésta es una condición necesaria para la autoestructuración y el autodescubrimiento de los contenidos escolares.

### *2.5.3 Teoría conductista.*

La teoría conductista clásica está relacionada con el estudio de los estímulos y las respuestas correspondientes. Esta línea psicológica ha encontrado su modificación a través de los aportes de B. F. Skinner, quien tomando los elementos fundamentales del conductismo clásico, incorporó nuevos elementos como es el concepto de condicionamiento operante, que se aboca a las respuestas aprendidas. Se llaman estímulos reforzadores a aquellos que siguen a la respuesta y tienen como efecto incrementar la probabilidad de que las respuestas se emitan ante la presencia de estímulos.

“El conductismo aplicado a la educación es una tradición dentro de la psicología educativa un ejemplo es los conceptos substanciales del proceso instruccional”<sup>41</sup>,

---

<sup>41</sup> AUSBEL, P. D. **Psicología Educativa**, Editorial Trillas, México 1981, p 79.

porque cualquier conducta académica puede ser enseñada de manera oportuna, si se tiene una programación instruccional eficaz basada en el análisis detallado de las respuestas de los alumnos. Otra característica de este enfoque es que el supuesto de la enseñanza consiste en proporcionar contenidos o información al alumno el cual tendrá que adquirir básicamente en el arreglo adecuado de las contingencias del reforzamiento.

De acuerdo con este enfoque, la participación del alumno, en los procesos de enseñanza-aprendizaje está condicionada por las características prefijadas del programa por donde tiene que transitar para aprender, es decir es un sujeto cuyo desempeño y aprendizaje escolar pueden ser arreglados desde el exterior (la situación instruccional, los métodos, los contenidos), siempre y cuando se realicen los ajustes ambientales y curriculares necesarios.

En esta perspectiva el trabajo de los maestros consiste en diseñar una adecuada serie de arreglos contingenciales de reforzamiento para enseñar. Pese a muchas críticas recibidas, muchos programas actuales se basan en las propuestas conductistas: descomposición en la información de unidades, diseño de actividades que requieren una respuesta y planificación del refuerzo.

## CAPITULO III

### LAS ADICCIONES Y EL APRENDIZAJE EN LOS ADOLESCENTES.

#### 3.1 Las adicciones afectan el aprendizaje escolar de los adolescentes.

La constante adquisición de conocimientos es una de las características fundamentales de la etapa juvenil. La interacción entre el entorno como fuente de estímulos y el cerebro determina la progresión en el aprendizaje. “Existen diferencias interpersonales en la facilidad o dificultad para aprender que determinan un ritmo distinto de progresión y éxito escolar”<sup>42</sup>. Estas diferencias interpersonales resultan de la interacción del entorno sociocultural del adolescente, el sistema educativo y las inherentes al propio individuo; en este caso son las adicciones las que afectan de manera directa.

El aprendizaje resulta de la constante interacción del sistema nervioso central (SNC) y el entorno. Se denomina plasticidad a la capacidad del cerebro de cambiar en respuesta a las demandas externas. Este fenómeno determina que se creen y refuercen determinadas redes neuronales mientras que otras se destruyen. Poco después del nacimiento se produce un gran aumento de sinapsis o conexiones entre las células nerviosas o neuronas. Este proceso de formación de sinapsis o sinaptogénesis es muy activo en la etapa postnatal de tal manera que la densidad sináptica llega a ser superior a la del cerebro adulto. Este periodo se sigue de una eliminación o poda de las sinapsis (apoptosis) en la que se ven reforzadas aquellas conexiones más utilizadas y eliminadas las menos utilizadas.

Todo lo mencionado anteriormente no se puede llevar a cabo si los adolescentes se drogan, porque la droga esta afectando directamente al sistema nervioso central obviamente alterando todas las terminaciones nerviosas, como consecuencia si los jóvenes van a la escuela su capacidad para aprender

---

<sup>42</sup> ROCA Enric y “et al”, **El aprendizaje en la infancia y en la adolescencia, claves para evitar el fracaso escolar**, Barcelona, Faros Sant Joan de Deu 2010, p.9



disminuye considerablemente, ya que su cuerpo no esta trabajando de la misma forma, hay un cambio notable pero para mal.

Además de que el tener alguna adicción causa enfermedades, trastornos neurológicos y emocionales, que modifican sus aspiraciones, actitudes, como por ejemplo desinterés por el estudio, disminuyen sus capacidades intelectuales y afectan también las relaciones interpersonales, ya sea con la familia, con los amigos, con los compañeros de la escuela y los docentes. Las relaciones interpersonales en el aula son importantes, en la construcción del aprendizaje, pues favorecen el desarrollo de las Funciones Psicológicas Superiores. Otra serie de investigaciones hacen mención que las drogas pueden provocar trastornos en el sistema serotoninérgico capaces de crear deterioro de las funciones cognitivas y pérdida de memoria.

Las adicciones afectan el nivel de atención, de concentración y de percepción. Así mismo tiene consecuencias negativas en la coordinación y el tiempo de reacción además en muchas de las destrezas que se requiere para manejar y realizar tareas en la escuela con seguridad. Estos efectos pueden durar hasta por 24 horas después de consumir. También pueden dificultar el proceso de calcular distancias y reaccionar a las señales y sonidos en la carretera, pero lo más importante, y es el motivo de esta investigación, afecta notablemente en el aprendizaje.

El tener alguna adicción es especialmente problemático durante los años más importantes del aprendizaje. Los padres desempeñan un papel vital en ayudar a que sus hijos alcancen resultados académicos notables y tengan un futuro brillante, y evitar alguna adicción es parte de esa misión. Varios estudios han revelado que las actitudes de los padres con respecto a las drogas influyen en las decisiones de sus hijos relacionadas con el uso de drogas ilícitas. Es un imperativo para cada padre el envío sistemático del mensaje de que el uso de las drogas es peligroso e inaceptable en la familia.

El consumo de drogas y/o el tener alguna otra adicción desintegra la autodisciplina y la motivación necesarias para el aprendizaje. El elevado consumo de drogas entre los estudiantes crea un clima en la escuela que es destructivo para el aprendizaje; esto puede provocar un descenso en el rendimiento escolar. Se ha encontrado que esto es cierto tanto para los estudiantes que sobresalen en la escuela antes de consumir drogas, como para los que tiene problemas escolares o conductuales antes de consumirlas.

**Según un estudio, los estudiantes que consumen marihuana tiene el doble de probabilidades de obtener un promedio más bajo que otros. Frecuentemente las calificaciones bajas empiezan a mejorar cuando se suspende el consumo de drogas. Este está estrechamente ligado a la ausencia injustificada, al mal aprendizaje y a la deserción escolar.<sup>43</sup>**

Las probabilidades de que los estudiantes que tienen alguna adicción falten a la escuela es por lo menos tres veces mayor que los que no la tienen y alrededor de una quinta parte de los adictos se ausentan de la escuela tres días o más al mes y el promedio de faltas es seis veces mayor que entre los no adictos. Un ambiente agobiado por las adicciones es un fuerte factor disuasivo contra el aprendizaje no únicamente para los estudiantes que la consumen sino también para el resto de los estudiantes se dificulta el aprendizaje y las tareas que requieren concentración.

El ser adicto a algo está relacionado con el crimen y la mala conducta, que interrumpen la tranquilidad y seguridad de la escuela, propicias para el aprendizaje. Las adicciones no sólo transforman las escuelas en mercados de distribución de drogas, también llevan a la destrucción del inmueble y al desorden en el salón de clases. Entre los jóvenes es más probable encontrar vándalos en los consumidores de drogas pesadas, que destruyen la escuela, y más probable

---

<sup>43</sup> <http://mural.uv.es//laferfe/aprendizaje.htm>

que se vean implicados en riñas en la escuela, que los que no tienen ninguna adicción.

La población estudiantil no representa el total de la población joven, ya que una proporción de muchachos deserta de los estudios por diversas razones al terminar el ciclo básico o siguen en la escuela pero con problemas de aprendizaje. Por lo que se refiere a las drogas lícitas, los estudios r al igual que en la población adulta, entre los adolescentes la sustancia de elección es el alcohol, con un consumo que se asocia frecuentemente a la embriaguez. La ingestión de bebidas alcohólicas continúa siendo un elemento importante en el paso hacia la edad adulta, aunque actualmente se observa un incremento en el número de mujeres que consumen alcohol; y en ambos sexos el inicio ocurre a edades más tempranas.

Kellam sugiere algunas acciones escolares específicas que pueden tomarse para facilitar la socialización y el aprendizaje y además como una medida de prevención para que no se vean involucrados en alguna adicción<sup>44</sup>:

- a) Número de alumnos por clase no superior a 25.
- b) Establecer un curriculum que llegue a cada joven en concreto teniendo en cuenta que está ahí para aprender, y que avanza paso a paso con pequeños incrementos uno tras otro. Para entender esto, el profesor debe tener libertad para crear una clase variada y enriquecida donde cada alumno tenga oportunidades para usar los estilos de aprendizaje que le vayan mejor.
- c) Los profesores deben tender la mano a los jóvenes con problemas o que noten actitudes extrañas en ellos.

---

<sup>44</sup> BERNARD Bonnie, Óp. Cit. p. 7 y 8

d) En primeros cursos, los profesores y padres deben coordinarse de forma que los jóvenes reciban un refuerzo conductual consistente.

### **3.2 El apoyo de la comunidad escolar en las adicciones.**

Se debe empezar teniendo bien claro que es comunidad escolar: “es el sistema psicosocial que se genera al interior de un establecimiento escolar entre docentes, funcionarios, auxiliares, alumnos y padres de familia”<sup>45</sup>, y también se debe tener muy en cuenta a la comunidad educativa, esta es una agrupación social más amplia que incluye a las familias completas, los apoderados, las comunidades de vida de las familias de los alumnos y la comunidad de implantación territorial del establecimiento escolar, tienen una estrecha relación con la comunidad escolar, prácticamente van de la mano.

La comunidad escolar proporciona a los alumnos defensas para no iniciarse en el consumo de sustancias psicoactivas o tener alguna adicción, es decir, asistir a la escuela puede ser un factor protector contra esa práctica indeseable, “el índice de consumo entre los menores de 12 a 17 años que abandonaron la escuela, es tres veces superior al de los que continúan estudiando”<sup>46</sup>. El ámbito escolar, junto con el familiar, debe proveer a los niños y jóvenes los instrumentos prácticos y morales para desenvolverse sanamente en la vida. Al tiempo que se transmiten conocimientos y valores, se moldean las actitudes y se afianzan o rechazan costumbres y prejuicios.

---

<sup>45</sup> MARTINEZ Víctor, COBARRUBIAS Germán, **La prevención de las drogas en la Comunidad Escolar**, Revista de Psicología de la Universidad de Chile, Vol. VIII, No. 1, 1999, p. 132.

<sup>46</sup> Datos obtenidos de los proyectos núm. 30827-H del CONACYT y núm. 4320 del Instituto Nacional de Psiquiatría. La evolución del consumo de drogas en estudiantes: medición otoño de 2000.

**El maestro, con su ejemplo y autoridad moral, está en situación ideal para influir en la conducta de sus alumnos. Tomar conciencia de ello es asunto importante, si de verdad los profesores aceptan la responsabilidad de participar en un programa preventivo del uso de sustancias adictivas.<sup>47</sup>**

Los profesores están en una posición privilegiada para ayudar a los alumnos que puedan tener problemas con las adicciones. Cuanto antes se detecte y se actúe sobre el problema, mayores son las posibilidades de que el estudiante lo supere. Aunque la evaluación y el tratamiento son responsabilidad de otros especialistas, el profesor tiene un papel fundamental en la identificación y en la búsqueda de ayuda para los estudiantes que puedan haber comenzado a desarrollar problemas como resultado de alguna adicción.

La responsabilidad de los profesores en lo relativo a la identificación temprana y derivación de los estudiantes que pueden estar experimentando problemas relacionados con las adicciones difiere poco de las que tienen para identificar y derivar a los estudiantes con otro tipo de problemas. Al margen del área de conocimientos de la que los profesores se ocupen, sus responsabilidades profesionales incluyen la observación del trabajo y la conducta de sus estudiantes, el registro y análisis de sus observaciones, la elaboración de acciones para remediar el problema, y si es necesario, enviar a los estudiantes con problemas de aprendizaje o conductuales a que reciban una ayuda profesional más especializada.

Las escuelas juegan un papel primordial, porque es en ellas donde se puede brindar información actualizada sobre las adicciones y sus efectos. Por otra parte, la comunidad escolar pone en práctica muchas de las acciones que los buenos programas recomiendan para la prevención. Sin duda el ámbito escolar da al

---

<sup>47</sup> VELASCO Fernández Rafael, **La escuela ante las drogas**, 2da edición, México: serie hablemos de educación, 2002, p.20

personal de la escuela una excelente oportunidad para reconocer los problemas personales, familiares y sociales que se relacionan con el uso de sustancias capaces de provocar adicción. Por eso es que una parte importante de su capacitación debe dirigirse a darle elementos para lograr ese diagnóstico. Es necesario que los docentes conozcan con cierta profundidad las adicciones más comunes y las consecuencias físicas y psicológicas que traen consigo.

Si en un plantel existe un procedimiento establecido para las adicciones, debe respetarse aun cuando no se considere el más adecuado. De lo contrario, se podría crear confusión al no seguir las reglas en alguna situación particular. En todo caso, siempre es posible cambiar una disposición que comprobadamente no funciona. En las escuelas que no tienen programas preventivos con estrategias y acciones claramente establecidas, los maestros deben pugnar porque los haya y comprometerse a cumplirlos. Por lo menos deben respetarse algunos principios y líneas de acción acordados entre las autoridades escolares, los profesores y los padres de familia. De este modo se evitarán malos entendidos y, seguramente, habrá mayores posibilidades de prevenir el consumo de drogas entre los alumnos.

En ocasiones el descubrimiento de que un joven consume alguna droga o tiene alguna adicción, no ocurre tan a tiempo, sino cuando el uso se ha convertido en un hábito. Pueden, en este caso, reunirse las características que lo clasificarían en el grupo de mal pronóstico, que amerita acciones distintas. En el reglamento escolar debe estar claramente establecido que en la escuela no puede permanecer inscrito un muchacho que consume drogas y que no se someta a tratamiento.

Si bien es cierto que la separación del alumno puede ser negativa para él, la verdad es que esa medida tiene más bien una intención preventiva pensando en los demás alumnos. Por otra parte, la suspensión puede ser temporal, otorgándole una oportunidad para recibir el tratamiento adecuado. Las escuelas

pueden establecer directrices escolares relativas al consumo de sustancias por parte de los estudiantes. No hay datos definitivos aún, pero de acuerdo con Adams,

**La observación sugiere que las escuelas con directrices claras y firmes de prohibición del consumo, posesión o venta de cualquier sustancia ilegal y que han comunicado cuidadosamente dichas directrices a los estudiantes y padres, al personal docente y no docente, y las hacen cumplir equitativamente, han tenido significativamente menos infracciones.<sup>48</sup>**

Muchos jóvenes han pasado por una etapa de desorientación en la que tienen alguna adicción y retoman el camino apropiado para su desarrollo normal hacia una personalidad sana. Existe (lo cual depende de las circunstancias del caso) la posibilidad: que el muchacho continúe asistiendo a la escuela con el compromiso, suyo y de sus padres, de recibir ayuda profesional adecuada y someterse a una evaluación periódica practicada por las autoridades escolares y su maestro.

La comunidad escolar puede también crear un clima positivo en el que fomente el desarrollo intelectual, social, personal y vocacional de los estudiantes y proporcione la oportunidad de pensar y resolver problemas, estimulando la discusión de los valores sociales y los dilemas éticos y morales. También puede pedirse a la escuela que preste sus valiosos recursos de espacio para el acceso a los jóvenes y a sus familias con el fin principal de que haya una mejor relación entre ellos, y sobre todo para informarles sobre los problemas principales que haya.

Otro paso que puede dar la comunidad escolar es alentar los programas de autoayuda, utilizando a los propios jóvenes a la hora de impartir información sobre adicciones en la clase, así como a la hora de ayudar a los alumnos con problemas. Esto no solo ayudara a los jóvenes a desarrollar y fortalecer la

---

<sup>48</sup> BERNARD Bonnie, Óp. Cit. p.6

autoestima, sino también las habilidades de resolución de problemas, y toma de decisiones, dando la oportunidad de asumir papeles de relevancia y responsabilidades del mundo real en una época en la que se ven cada vez más aislados de dichos roles y responsabilidades dentro de la prolongada adolescencia tan típica de nuestra cultura.

Las escuelas deben animar a los estudiantes, padres y a la comunidad para que se impliquen en la planificación y ejecución de un programa de prevención de abuso de sustancias y educación para la salud en general. Implicar a las personas clave no sólo acaba con el aislamiento de un programa centrado en la escuela, sino que crea un sentimiento de compromiso por parte de la comunidad y aumenta la posibilidad de que los mensajes de prevención se refuercen. La comunidad escolar, consciente de esta realidad, tiene que reflexionar sobre cuestiones para poder concretar mejor las actuaciones educadoras en relación con las adicciones, porque la escuela del futuro se debe mover en una sociedad de información asumiendo la responsabilidad de orientar.

### **3.3 Los medios masivos de comunicación y las adicciones.**

Cada estructura social conlleva formas específicas de organizar las relaciones entre los individuos, modos propios de regular las relaciones de producción y modalidades culturales propias que le dan sustento ideológico y que explican, justifican y, al mismo tiempo, cuestionan la realidad social surgida. Según José Sahoaler, en su artículo Las Adicciones y la Video-Cultura, “Uno de los fenómenos más característicos de este fin de siglo, desde el punto de vista psicopatológico, es la toxicidad y las adicciones, no se trata de que nunca hayan existido sino que el efecto epidémico actual merece ser tenido en cuenta y estudiado”<sup>49</sup>, por ser un problema muy fuerte entre los jóvenes ya que son el futuro.

---

<sup>49</sup> [http://www.inconciente.com/articulo\\_ampliado.php?id\\_Articulo=23](http://www.inconciente.com/articulo_ampliado.php?id_Articulo=23)



Al sobredimensionar sólo los rasgos negativos se olvida que el papel central que juegan los medios los ha convertido en escenario donde cotidianamente se representa lo que queremos aceptar como realidad. Este papel de arena política, social y cultural, todos lo han concedido, ya sea conscientemente, por inercia u omisión, se refrenda a diario, cada vez que se prende uno de estos aparatos y se conectan a algún proceso de comunicación, tanto si se asume como veraz lo presentado, sin más análisis, como si se enjuicia críticamente el mensaje a recibir.

Es tanto y tan intenso el estímulo senso-perceptual al que estamos sometidos a través de los medios masivos de comunicación como: música, TV, computadoras, carteles luminosos, pantallas y sonidos, que es imposible no sentirse abrumado por una suerte de excitación difícil de procesar, de contener y que no da espacio para el despliegue del mundo pulsional, fantasmático y del pensamiento. Esta intoxicación mediática sirve de primer introductor para la aparición de comportamientos adictivos.

El efecto de la exposición sostenida a los medios masivos de comunicación genera un efecto preparatorio que puede convertir al receptor en un adicto indiscriminado a cualquier tipo de estímulos. La adolescencia es una época particularmente crítica donde el percibir intensamente se ofrece como garante ante el trastabillar de los pilares identificadorios básicos. Así, los jóvenes se ven confrontados en su identidad, ante tanta incertidumbre y confusión, la televisión les brinda un punto de anclaje o, al menos, un espacio de refugio: al mirar televisión no se piensa y no se siente. La TV cumple con la función de estimular el mundo percibido en detrimento del mundo del pensamiento, frente al televisor, percepción y pensamiento se oponen.

La impronta televisiva permite que los jóvenes se identifiquen con el actor de turno, con la modelo de moda, creándose una falsa sensación de ser, cuando aún no saben quién es uno. Las drogas y demás adicciones trabajan en igual

sentido y de la misma manera: estimulan la percepción sensorial separando al sujeto de su mundo interior. Las drogas operan con un imperativo categórico: no dejes de consumir, la relación de los jóvenes adictos está mediada por la droga, las relaciones sociales actuales están mediadas por un conjunto de imágenes más o menos atractivas que no podemos dejar de percibir y comentar.

Es muy común ver la representación del consumo de sustancias adictivas legales e ilegales en programas de ficción de la televisión y en el cine. Puede afirmarse que estas representaciones son un factor de predisposición, al exhibir el consumo de drogas, como parte de los usos y costumbres generalizados, y por ende aceptables. No por eso se propone censurar todo personaje fumador, usuario de drogas o bebedor que aparezca en la pantalla. “Ya creció el problema de las adicciones, también creció la conciencia de que existe, que es difícil enfrentarlo y que no hay respuestas fáciles, ni un rasgo determinante genético, psíquico, étnico, ambiental ni social a quien podamos echarle la culpa”<sup>50</sup>, esto es un problema individual ya que cada uno tiene la decisión de entrar en alguna adicción.

Los medios de comunicación pueden jugar un papel clave, colaborando con los programas de prevención y de tratamiento, sin etiquetas de enfermos, delincuentes, etc., para difundir un mensaje positivo. Los medios pueden contribuir a que la sociedad perciba al ex adicto como una persona normal, sin prejuicios de ningún tipo y a que entienda toda la compleja problemática de las adicciones. “La desinformación viene no sólo de la ausencia de ciertos contenidos, sino también de la parcialidad de sus planteamientos más pendientes a veces por lanzar noticias novedosas e impactantes que por sensibilizar a la

---

<sup>50</sup> MILLÈ Moyano Carmen, **Los medios y la prevención de las adicciones**, Trabajo presentado en el Congreso Interinstitucional de Fomento de la Salud ante las Adicciones, IMSS, Mayo de 1997, p.4

población ante esta problemática social<sup>51</sup>, a los medios corresponde superar los errores tantas veces achacados, en aras de una mayor objetividad.

No conviene idealizar de todas formas, la función informativa de los medios. La comunicación no es una simple transmisión de informaciones, porque informar es dar forma, dar un sentido, es dar espíritu a unos contenidos. La información, por otra parte, no es suficiente para tomar decisiones saludables y, menos, ante unas sustancias que por sí mismas no dejan de producir un placer, aunque después aparezca la dependencia y otros problemas.

La nueva enseñanza-aprendizaje exige no sólo que los medios de comunicación se impliquen en una información más educativa sobre la cuestión de las adicciones sino que también los educadores entren en el mundo complejo de la información mediática no sólo para trabajarlo en actividades educativas sino también para colaborar con los medios y aportar la información educativa. Al sistema educativo corresponde proporcionar los recursos necesarios para poder tomar decisiones saludables ante esas sustancias que se llaman drogas, sin olvidar el papel que los medios de comunicación masiva pueden y deben desempeñar en la cuestión de las adicciones.

En sí se puede decir que los adolescentes están pasando por una etapa de adaptación, de búsqueda, de rebeldía, de identificación; están además, tratando de definir un estilo de vida que les permita sentirse bien y verse mejor. Los diseñadores de anuncios y programas de televisión, cine, radio y revistas, y algunos planeadores de campañas publicitarias conocen las características de la etapa de la adolescencia, los hábitos de consumo y como favorecerlos. El adolescente esta buscando un sitio en la sociedad, esta buscando ser popular entre sus iguales y con el sexo opuesto, indirectamente, comienza a consumir y/o a hacerse adicto con tal de sentirse parte del mundo.

---

<sup>51</sup> VEGA Fuente Amando, **Las drogas y los medios de Comunicación: ¿prohibir o domesticar? Apuntes para una nueva enseñanza- aprendizaje**, Ediciones de la Universidad de Salamanca, p.382

### **3.4 Teoría del aprendizaje social y teoría cognitiva social: relacionadas con el aprendizaje escolar y las adicciones**

La teoría del aprendizaje social, red denominada más actualmente como teoría cognitiva social es una de las teorías más utilizadas e importantes dentro del campo de las drogodependencias y adicciones. “Es una teoría psicológica basada en los principios del aprendizaje, la persona y su cognición junto a los aspectos del ambiente en que lleva a cabo la conducta”<sup>52</sup>. Dentro de los programas preventivos su utilidad es clara, dado que varios de los programas preventivos más eficaces parten de la misma, utilizan alguno de sus componentes o los sustentan junto a otras teorías. Como también, distintas teorías se han fundamentado en la teoría del aprendizaje social, como uno de sus elementos, o han utilizado elementos de la misma, para fundamentarlas.

Por otra parte, la misma ofrece un modo idóneo de poder conceptualizar el problema de la dependencia a las distintas sustancias, considerando los distintos elementos que llevan a su inicio, mantenimiento como al abandono de las mismas.

La teoría del aprendizaje social fue propuesta por Bandura, haciendo la gran aportación de incluir el aprendizaje social, vicario o de modelos, junto a la técnica del modelado, que como elemento práctico permite explicar y cambiar cierto tipo de conductas. Más recientemente, el propio Bandura ha red denominada a la teoría del aprendizaje social bajo el nombre de teoría cognitiva social, donde en este último caso un elemento central es el concepto de autoeficacia, como elemento cognitivo central para poder explicar la conducta.

En 1969, en uno de los libros considerados clásicos en la modificación de conducta y, por tanto, del tratamiento psicológico, *Principles of behavior modification*, Bandura abordó y desarrolló su punto de vista de la modificación de

---

<sup>52</sup> BECOÑA Iglesias Elisardo, **Bases Teóricas que sustentan los programas de Prevención de Drogas, Universidad de Santiago de Compostela**, Plan Nacional sobre Drogas, P.170

conducta bajo el marco conceptual de la teoría del aprendizaje social. Esta fue posteriormente ampliada, y en los años 80, en un extenso manual donde revisó su originaria teoría del aprendizaje social, red denominándola como teoría cognitiva social. Dicho cambio se debe según a que la porción social de la terminología que ahora se utiliza reconoce los orígenes sociales de gran parte del pensamiento y de la acción humana; la porción cognitiva reconoce la influyente contribución causal de los procesos de pensamiento hacia la motivación, afecto y acción humana.

La teoría del aprendizaje social ha tenido una gran relevancia y fue históricamente el eslabón entre los principios del condicionamiento clásico y condicionamiento operante para explicar el comportamiento humano (aprendizaje, mantenimiento y abandono de una conducta) y las corrientes psicológicas actuales donde se prima fundamentalmente el papel de la cognición (creencias, actitudes, pensamientos, atribuciones, etc.). Precisamente la teoría del aprendizaje social introduce en la misma la persona y a sus atributos.

La introducción de los procesos cognitivos al lado de los procesos de condicionamiento fue, no cabe duda, todo un hito en la evolución de la explicación de la conducta humana y se veía a la misma en los años 70 y 80 como la orientación que permitía una total integración de los conocimientos existentes dentro del campo de la psicología. Bandura, a diferencia de las explicaciones de la conducta humana basadas en el condicionamiento clásico y operante, propone la existencia de tres sistemas implicados en la regulación de la conducta<sup>53</sup>

El primero estaría constituido por los acontecimientos o estímulos externos, que afectarían a la conducta principalmente a través de los procesos de condicionamiento clásico; el segundo serían las consecuencias de la conducta en forma de refuerzos externos, y que ejercerían su influencia a través de los procesos de condicionamiento operante o instrumental; y el tercero lo

---

<sup>53</sup> BECOÑA Iglesias Elisardo, Óp. Cit. p.171

constituirían los procesos cognitivos mediacionales, que regularían la influencia del medio, determinando los estímulos a los que se prestará atención, la percepción de los mismos y la propia influencia que éstos ejercerán sobre la conducta futura.

El tercer proceso que Bandura introduce es el del aprendizaje vicario, sobre el que ha hecho estudios de gran relevancia, especialmente en el aprendizaje de la conducta violenta y agresiva. El aprendizaje vicario, observacional o mediante modelos es un tipo de aprendizaje que se define como “al proceso de aprendizaje por observación en el que la conducta de un individuo o grupo el modelo actúa como estímulo de pensamientos, actitudes o conductas similares por parte de otro individuo que observa la actuación del modelo”<sup>54</sup>, esto se le puede decir que es por imitación.

Los procesos de aprendizaje mediante el condicionamiento clásico y el condicionamiento operante constituyen importantes procesos para explicar la conducta, entre los que se encuentra la de adquisición de las distintas conductas con poder adictivo y su mantenimiento. Para que pueda producirse el aprendizaje por observación es necesario que se produzca la adquisición de esa conducta simbólica. Esto se produce si la persona presta atención y tiene capacidad de retener dicha información. Finalmente, se produce la ejecución si la persona realiza realmente dicha conducta en el proceso denominado de reproducción motora.

El elemento básico que facilita la adquisición y la ejecución de la conducta son las consecuencias que recibe el modelo al llevar a cabo la conducta, si éstas son positivas para él reforzamiento se incrementa la probabilidad de ejecutar la conducta por parte el observador; si son negativas disminuye la probabilidad de ejecutar la conducta por parte del observador. Una vez adquirida la conducta de

---

<sup>54</sup> PERRY M. A. FURUKAWA M.J, Métodos de modelado. En F.H. Kanfer y A.P. Goldstein (Eds.), Cómo ayudar al cambio en psicoterapia, Bilbao: Desclée de Brouwer, p.167 (versión en español)

modo observacional, la propia realización de la conducta y las consecuencias que le siguen, sean positivas o negativas, informan al observador si ésta es o no adecuada, sirviéndole para ejecuciones posteriores de la misma.

En el caso del alcohol, se asume que toda conducta de beber, desde la abstinencia, el beber social normal y el abuso del alcohol, se basan en principios similares de aprendizaje, cognición y reforzamiento. Así se afirma “que desde un punto de vista del aprendizaje social, los alcohólicos son personas que han adquirido a través del reforzamiento diferencial y del modelado, el consumo de alcohol como la respuesta dominante y ampliamente generalizada a la estimulación aversiva”<sup>55</sup>. La tesis central de la teoría del aprendizaje social viene a ser que el uso responsable del alcohol depende de la autorregulación cognitiva en un mundo estresante donde muchos continuos apuros están frecuentemente presentes.

El sujeto bebe en un momento concreto en función de su pasada historia de aprendizaje social. Para la teoría del aprendizaje social son, sin embargo, los factores cognitivos los que modulan todas las interacciones persona-ambiente. Por ello la decisión última, de beber o no, está en función de las expectativas de autoeficacia y de resultado que tiene la persona en el contexto situacional en que se encuentra, en esto puede influir aspectos sociales, físicos o psicológicos.

La teoría del aprendizaje social rechaza la existencia en la persona de factores fijos, como pueden ser una personalidad predisponente o factores intrapsíquicos. La conducta de beber se adquiere y mantiene por modelado, refuerzo social, efectos anticipatorios del alcohol, experiencia directa de los efectos del alcohol como refuerzos o castigos y dependencia física. Algunos determinantes importantes son los eventos vitales estresantes, presiones, el trabajo, la familia, el papel de las redes sociales y el apoyo social que tiene el individuo. Considera

---

<sup>55</sup> WILSON G.T., **Alcohol use and abuse: A social learning analysis, Theories on alcoholismo**, Toronto: Adiction Research Foundation, p. 256.(versión en español)

que estos factores varían a lo largo del tiempo e igualmente varía su influencia de uno a otro individuo.

### **3.5 Comprendiendo las adicciones: la teoría del aprendizaje y su aplicación en las recaídas.**

Una vez que los usuarios de sustancias alcanzan un estado dependiente, presentan considerables dificultades para dejar el hábito de consumo. Según el Doctor Acuña “este fenómeno se ha explicado a través de distintos modelos, uno de ellos es la teoría del aprendizaje, base para el diseño de intervenciones cognitivo conductuales destinadas a prevenir recaídas”. Los distintos modelos de aprendizaje dan cuenta de mecanismos que intervienen tanto en la génesis como en la mantención de las conductas adictivas. Además, estos mismos modelos constituyen la base de formas de intervención que permiten modificar la conducta problema.

Si bien el uso de sustancias comienza como un acto voluntario, una vez que la persona se ha hecho dependiente sufre serias dificultades para detener su patrón de consumo. Con el fin de explicar esto, la ciencia moderna ha recurrido a distintos paradigmas biológicos, psicológicos y sociales. Dentro de los paradigmas psicológicos, la teoría del aprendizaje marcada por un estricto apego a la investigación científica se ha abocado en profundidad a estudiar este fenómeno. A continuación se revisaran los rasgos centrales de los tres modelos de aprendizaje y su aplicación al entendimiento de la génesis, mantención y cambio de las conductas adictivas<sup>56</sup>.

#### *3.5.1 Condicionamiento clásico.*

En 1927, Pavlov documentó los parámetros de un modelo de aprendizaje cuya característica central es que los individuos adquieren conductas por medio de la asociación de estímulos. En el condicionamiento clásico, “los estímulos producen una respuesta (por ejemplo, la salivación); los estímulos neutrales (por ejemplo,

---

<sup>56</sup> [http://www.schilesaludmental.cl/2009\\_enero\\_congreso/talleres/Dr.%20ACUNA/Dr\\_Acuna2.pdf](http://www.schilesaludmental.cl/2009_enero_congreso/talleres/Dr.%20ACUNA/Dr_Acuna2.pdf)



una campanilla) obtienen el control sobre la conducta cuando se ven emparejados con estímulos que inducen esa conducta (por ejemplo, la aparición de comida)<sup>57</sup>, la conducta en este caso es involuntaria.

Se comenzó a describir que tanto el síndrome de abstinencia como la tolerancia a las drogas pueden ser provocados artificialmente si el individuo es expuesto a claves ambientales asociadas al consumo de sustancias. Más adelante, se postuló que el condicionamiento clásico ofrecía una explicación plausible a la aparición de los deseos intensos o *cravings*, fenómeno de gran relevancia clínica. Para esto, los teóricos del aprendizaje tomaron en cuenta la muy común observación terapéutica de que los dependientes a sustancias tienden a consumir drogas con mayor facilidad en ambientes previamente asociados al consumo.

Este fenómeno fue explicado considerando que la historia de consumo de un adicto se desarrolla en medio de un contexto caracterizado por ciertas claves ambientales, tales como determinados objetos (pipas, jeringas) u otros estímulos (olores, sonidos, lugares o personas). Así, luego de asociar repetidamente la presencia de estos estímulos con el consumo, éstos adquieren la capacidad de provocar deseos o *cravings*, del mismo modo como la campanilla de Pavlov provocó salivación (deseos de comer) en los perros. Este modelo ha sido puesto en práctica en un paradigma experimental llamado *cueexposure cravings*.

El modelo de condicionamiento clásico es el fundamento de dos estrategias terapéuticas utilizadas en prevención de recaídas. Una de ellas es el control de estímulos, consistente en intentar que el paciente evite el contacto con todo aquello que se asociaba estrechamente al consumo, como el contacto con otros adictos, la asistencia a lugares donde se pueda ofertar droga si es el caso, o incluso a veces el mero porte de dinero. Otra estrategia terapéutica es

---

<sup>57</sup> AUDI Robert, **Diccionario Akal de Filosofía**, Universidad Autónoma de Madrid, Madrid, España, Ediciones Akal, 2004, p.189

precisamente lo contrario de la anterior: la exposición a estímulos; en ella se pretende que el paciente se enfrente progresivamente a los estímulos que estaban ligados al consumo, pero sin desarrollar la respuesta de consumo.

### *3.5.2 Condicionamiento operante.*

El principio central de este modelo de aprendizaje es que la conducta de los individuos es regulada por sus consecuencias. En este contexto, se define como refuerzo a toda consecuencia de una conducta que sea capaz de incrementar la probabilidad de su ocurrencia a futuro. Un refuerzo positivo supone una recompensa, mientras que un refuerzo negativo implica la remoción de un estímulo aversivo.

En los refuerzos positivos se pueden mencionar la estimulación adecuada, la motivación necesaria, entre otros. Y en los negativos se tiene la apatía, desánimo, el descontento, la falta de interés, y otros más. La influencia mayoritaria de unos u otros determinará las actitudes y los aprendizajes reflejados en el alumno e incluso en el mismo docente. Como opuesto a refuerzo, se entiende por castigo a toda consecuencia de una conducta que sea capaz de disminuir la probabilidad de su presentación futura.

**No es fácil integrar los fenómenos condicionantes en una teoría unificada acerca del condicionamiento. Algunos teóricos consideran que el condicionamiento operante es, en realidad, un condicionamiento clásico oculto tras relaciones temporales subyacentes entre fenómenos. Otros teóricos consideran que el condicionamiento operante precisa de representaciones mentales de reforzadores y estímulos discriminativos<sup>58</sup>**

En la actualidad, se sabe que las drogas de abuso son auto-administradas por animales de experimentación, hecho que se asocia a que estas sustancias son

---

<sup>58</sup> Ídem

capaces de activar una estructura nerviosa llamada la vía de la recompensa, la cual incluye al área ventro tegmental, núcleo accumbens y a la corteza prefrontal. Así, la activación de esta vía nerviosa constituye un claro ejemplo de reforzamiento positivo del consumo de sustancias mediado por factores biológicos. Sin embargo, también existen refuerzos positivos al uso de sustancias que son mediados por factores sociales. Por ejemplo, en cómo un adolescente que fuma tabaco o consume alcohol puede ser aceptado con mayor facilidad en determinados grupos de pares.

Con relación a refuerzo negativo, se observa que los sujetos que abusan de sustancias se encuentran automedicando ciertas emociones específicas especialmente emociones negativas como rabia, pena o aburrimiento o incluso síntomas de patologías psiquiátricas. Por otro lado, también es posible observar refuerzos negativos cuando el sujeto, ya más adelante en la carrera adictiva, ha entrado en un estado de dependencia física. En tal estado, el alivio del síndrome de abstinencia cada vez que se repite el consumo de la sustancia constituye una forma remoción de un estímulo aversivo, lo que a la larga mantiene la conducta adictiva como un círculo vicioso.

Desde la perspectiva del condicionamiento operante, un programa de prevención de recaídas requiere considerar que el cambio del paciente a un nuevo estilo de vida debe comprender suficientes elementos recompensantes para que sea atractivo, se propone que los pacientes cultiven sanas adicciones, tales como deportes o hobbies, los que de paso les ayudarán a mejorar su autoestima, elemento altamente gravitante en su percepción de autoeficacia.

### *3.5.3 Modelamiento.*

El modelamiento alude al mecanismo de aprendizaje que se encuentra basado en la observación de conductas de otros sujetos y a su posterior puesta en práctica por parte del observador. Este mecanismo es muy eficiente y rápido, por cuanto conductas extremadamente complejas pueden ser aprendidas por un

sujeto luego de una o muy pocas exposiciones. La noción de modelamiento proviene de los trabajos de Bandura y su teoría del aprendizaje social.

Este comprende dos subprocesos: uno de observación y otro de desempeño. En el primero, el sujeto almacena la información captada dentro de un mapa cognitivo propio; mientras más modalidades sensoriales participan en la observación, la nueva conducta es aprendida más eficientemente. En el segundo subproceso, la eficiencia del desempeño se encuentra determinada en gran medida por las expectativas de refuerzo de la nueva conducta.

En cuanto al rol de este proceso en la génesis de las conductas adictivas, el modelamiento ha sido fuertemente implicado en la transmisión transgeneracional del consumo de sustancias y también en la iniciación del consumo de sustancias en adolescentes, una vez que son expuestos al consumo de sus pares. Por su eficiencia como proceso de aprendizaje, el modelamiento ha sido frecuentemente utilizado como estrategia terapéutica en programas de prevención de recaídas.

## CONCLUSIÓN

Las drogas nos ocupan, porque más allá de un problema sanitario, generan conductas y comportamientos que alteran responsabilidad y la libertad. Queremos un modelo de convivencia que se base en la libertad responsable.

La prevención nos ayudará a trabajar en los factores de protección: capacidad de soportar alguna frustración, de aprender a ejercer la libertad, de generar una actitud optimista, segura, activa y valiente sin miedos. La niñez y la adolescencia es un gran periodo de aprendizaje.

La prevención debe ser integral, con protocolos de detección precoz que cuenten con la implicación de todos los agentes sociales e interviniendo en la formación y capacitación profesional. Así podremos conseguir una prevención de una respuesta eficaz a las diferentes realidades, teniendo en cuenta la perspectiva intercultural y de género.

Las familias que participan en una intervención preventiva hacen una inversión de tiempo y esfuerzo que debe ser correspondida con cambios tangibles en el comportamiento y la relación con los hijos y las hijas. Deberíamos conseguir un mayor empoderamiento en su gestión educativa.

El sistema educativo es un eje fundamental para el desarrollo de competencias. La prevención debe promover el desarrollo de la iniciativa, la autonomía personal, la competencia social y la ciudadanía.

La prevención comunitaria debe partir de un análisis previo; actuar coordinadamente y de forma interdisciplinar. Es importante buscar líderes naturales para promover procesos de participación. Debemos impulsar redes de trabajo y hacer llegar las acciones a los medios de comunicación y conjunto de la sociedad.

Es preciso reformular propuestas preventivas para un mundo educativo que ha sufrido transformaciones.

## BIBLIOGRAFÍA.

- ♣ BARROS de Azebedo Rubens, Drogas una Guía para la familia, La información es el remedio, Pp. 127.
- ♣ BERNARD Bonnie. El papel de la escuela en la prevención de sustancias. Pp. 198.
- ♣ CARDENAS Salvador. Adicciones en la Familia (Drogadicción en la adolescencia). Esperanza para la Familia A.C. Pp. 125
- ♣ Directrices sobre drogas y alcohol. Guía para centros escolares. Toronto Canadá 1991. Pp. 168.
- ♣ ESTRADA Lauro. El Ciclo de la Familia. Grijalbo, México 1998. Pp. 148
- ♣ HORROKS John. Psicología de la Adolescencia. Trillas, México 1990. Pp. 203
- ♣ LUNA Castillo Antonio. Metodología de la Tesis. México: Trillas 1996. Pp.150
- ♣ MORENO Kena. Como proteger a tus hijos contra las drogas, Guía Práctica para Padres de Familia. Pp. 190
- ♣ PICK DE WEISS Susan. Yo, adolescente. Grupo Editorial Planeta México. Pp. 216.
- ♣ PRAGA Y Lozano María del Carmen, Orígenes y Efectos de las adicciones, Biblioteca para la Actualización del Maestro, SEP, México 1997, pp. 259
- ♣ RICHARD Denis. Mosaicos, las drogas, siglo XXI editores, 2002, Pp. 109
- ♣ SOLÍS P. Leticia. La familia en la Ciudad de México, ACPEINAC, DDF, Miguel A. Porrúa, México 1997. Pp. 210