

ARTE EN EL JARDIN DE NIÑOS

*La ciencia me ha enseñado a preguntar: ¿Por
qué?
El arte me ha enseñado a preguntar: ¿Por qué
no?
George Bernard Shaw*

¿POR QUE EL ARTE EN EL PREESCOLAR ?

Las Actividades Artísticas desarrollan el Lenguaje Expresivo que más tarde favorecerá lo simbólico. Si se considera el Arte como un Lenguaje, entonces contribuirá a que los niños y las niñas puedan desarrollarse integralmente, facilitará las actividades de los diversos campos formativos, como Pensamiento Matemático y Lenguaje y Comunicación; “Especialmente para que de la continuidad al desarrollo de éstos lenguajes elementales y puedan emerger las nuevas necesidades expresivas, cómo el leer o el escribir”(Tonucci, 2008: 12).

BENEFICIOS DEL ARTE

Ayuda a los niños a expresar su mundo interior.

Brinda seguridad y autonomía.

Potencia sus capacidades intelectuales.

Ayuda a que exista más diversión y vínculo afectivo.

Ayuda a formar mejores seres humanos.

TRABAJO CON ARTE

Los alumnos investigan sobre algunas obras de Arte principalmente sobre la pintura y algunos autores, esto permite que conozcan y traten de interpretar lo que el autor quiso dar a conocer, así mismo desarrollan algunas actividades que favorecen su creatividad e improvisación ya que solo se utilizaran materiales sencillos que ellos puedan manipular y tener a su alcance.

El Arte permite que los niños descubran la importancia de reconocer sus propias creaciones como una manera de expresar sus sentimientos y emociones que pocas veces es posible identificar.

«Observa obras del patrimonio artístico de su localidad, su país o de otro lugar (fotografías, pinturas, esculturas y representaciones escénicas de danza y teatro) y describe lo que le hacen sentir e imaginar» (Aprendizajes Clave)

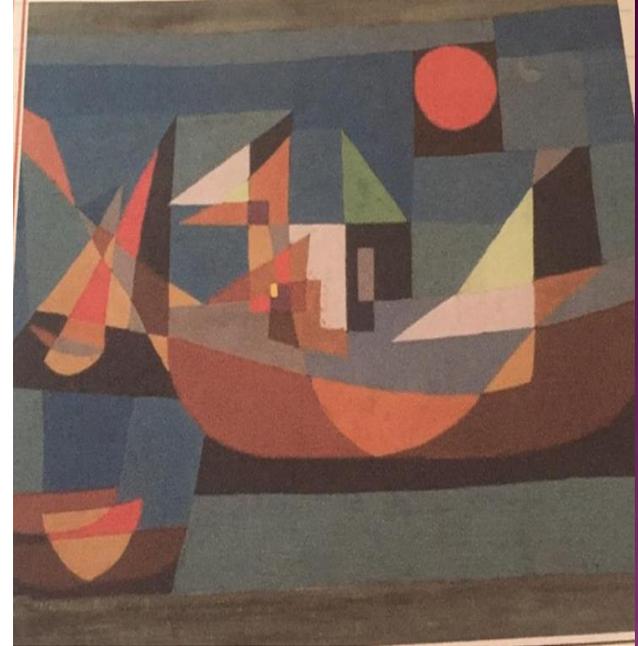


Los alumnos buscaron imágenes de diversas pinturas elaboradas por artistas famosos y reconocidos, de esta manera conocen que es una obra de arte y como se expresan algunos pintores, indagando sobre lo que motivo hacerlo.

«Reproduce esculturas y pinturas que haya observado» (Aprendizajes Clave)

Los alumnos observaron detalladamente una pintura y trataron de elaborar la misma utilizando los materiales que tenían a su alcance, para ello investigaron el autor y el nombre de la pintura.

« los niños aprenden a recrearse, observar, escuchar, crear y apreciar; a usar recursos para expresarse, a integrarse a su localidad y a valorar su patrimonio cultural»

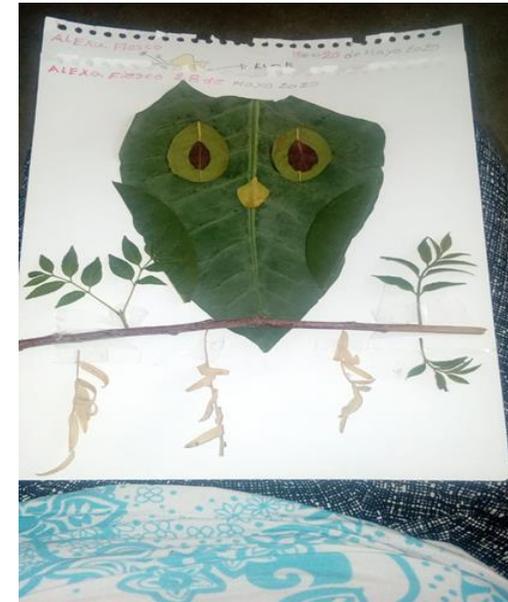


Hay que darles motivos y herramientas para expresar

Con los que puedan comunicar y compartir; con recursos de las artes visuales, o al alcance de su posibilidades.

Poner al alcance de los alumnos diversos recursos para la apreciación y para la producción.

«Usa recursos de las artes visuales en creaciones propias»
(Aprendizajes Clave)



Los alumnos elaboraron diversas imágenes a partir de su creatividad utilizando materiales sencillos como hojas de arboles y plantas.

COMO APOYAR

Usar materiales que no representen riesgo.



Ofrezca opciones para mejorar sus creaciones hasta que estén satisfechos.



Pedirles opinión sobre su trabajo.



Que compartan sus obras comentando lo que representan.



Cómo las hicieron, lo que sintieron o pensaron al realizarla.



Los alumnos elaboraron una pintura utilizando tela y su creatividad.

Utilizando diversas técnicas y materiales, los alumnos realizaron una pintura de su propia autoría.



RESULTADOS

«Al trabajar con estos materiales los alumnos ampliaron su conocimiento sobre las formas en que pueden utilizarlos, así como los instrumentos o herramientas que requieren al emplearlos.

Observar el mundo de una manera diferente que le va a permitir proponer y generar sus ideas, inquietudes y emociones para hacer evidente su sensibilidad y sentimientos»

CONCLUSIONES

- El diseño de las actividades relativas al arte, debe ser creativo e innovador para interesar y motivar a los niños y las niñas en el trabajo diario; lo cual permite que los alumnos adquirieran su capacidad de aprender, crear y expresarse.
- Con las actividades se estimula el desarrollo perceptivo y desarrolla la coordinación entre los ojos y las manos; los niños aprenden usando los sentidos y se promovieron los procesos de autoestima.
- Los niños al compartir, propiciaron su reflexión y se beneficiaron al aprender algo de sí mismos y del mundo en el que viven.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

Secretaría de Educación Pública. (2017b). *Aprendizajes clave para la educación integral. Plan y programas de estudio para la educación básica*. Recuperado de http://www.aprendizajesclave.sep.gob.mx/descargables/APRENDIZAJES_CLAVE_PARA_LA_EDUCACION_INTEGRAL.pdf

Libro de la Educadora