

ESCUELA NORMAL No. 3 DE TOLUCA



EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA FAVORECER LA
AUTOESTIMA EN NIÑOS Y NIÑAS DE 3ºA DEL JARDÍN DE NIÑOS
“LAURO AGUIRRE”

MODALIDAD

INFORME DE PRÁCTICAS PROFESIONALES

QUE PARA SUSTENTAR EXAMEN PROFESIONAL
Y OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

PRESENTA

SANDRA PAOLA DELGADO IÑIGUEZ

ASESOR (A)

MTRA. MA. DEL CARMEN SALGADO ACACIO

TOLUCA, MÉXICO

JULIO DE 2017

índice

Introducción.....	4
Plan de acción	7
Intención.....	7
Autodiagnóstico y elección de competencias.....	8
Elección del tema.....	11
Propósitos.....	13
Justificación.....	14
Comunidad.....	15
Institución.....	16
Descripción y focalización del problema	25
Meta.....	25
Objetivo.....	26
Diagnóstico.....	27
La pregunta de investigación o supuestos.....	38
Planificación.....	40
Desarrollo, reflexión y evaluación de la propuesta de mejora.....	45
Análisis y reflexión del plan de acción.....	45
Descripción y análisis de la ejecución del plan de acción	46
Conclusiones y recomendaciones.....	82
Recomendaciones.....	85
Referencias	88
Anexos	90
Anexo No.1.....	90
Anexo No.2.....	91
Anexo No.3.....	92
Anexo No. 4.....	102
Anexo No. 5.....	107
Anexo No. 6.....	111

Anexo No. 7.....	116
Anexo No. 8.....	118
Anexo No. 9.....	121
Anexo No. 10.....	124
Anexo No. 11.....	125
Anexo No. 12.....	126
Anexo No. 13.....	127
Anexo No. 14.....	128
Anexo No. 15.....	128
Anexo No. 16.....	131
Anexo No. 17.....	132
Anexo No. 19.....	134
Anexo No. 20.....	136
Anexo No. 21.....	137

Introducción

El presente informe de prácticas profesionales que se desarrolló en el Jardín de Niños “Lauro Aguirre”, específicamente en el tercer grado grupo “A”, ubicado en el municipio de Toluca, Estado de México, el cual se encuentra situado en Isabel La Católica No. 700, Col. San Sebastián, con la clave del centro de trabajo 15EJN0107Z. En el cual se llevaron a cabo acciones con el fin de favorecer en los alumnos el fortalecimiento de la autoestima; este informe se sustentó en la metodología de investigación-acción, que para Elliot (2005) tiene como propósito fundamentar en la comprensión de un problema y realizar lo conducente para transformar o mejorar la práctica.

Con la puesta en práctica de las acciones que integraron el plan de acción desarrollado del mes de febrero al mes de mayo del 2017, el cual se trabajó a partir de la estrategia de aprendizaje del juego, dichas acciones dieron respuesta a la interrogante ¿Cómo favorecer la autoestima en los niños y niñas del tercer grado grupo “A” del Jardín de Niños “Lauro Aguirre”?

Con relación a lo planteado este documento describe el proceso de fortalecimiento de las competencias que se desarrollaron durante la práctica que como docente en formación las competencias profesionales fueron: Genera ambientes formativos para propiciar la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los alumnos de educación básica, Propicia y regula espacios de aprendizaje incluyentes para todos los alumnos, con el fin de promover la convivencia, el respeto y la aceptación. Y la competencia genérica: Usa su pensamiento crítico y creativo para la solución de problemas y la toma de decisiones.

En cuanto a los alumnos del Jardín de Niños la competencia que se promovió en relación al Plan de Estudios 2011. Guía de la Educadora. Educación Básica Preescolar, que fue elegida específicamente en el campo de Desarrollo Personal y social (SEP, 2011, p.77) en el aspecto de Identidad

Personal: Reconoce sus cualidades y capacidades, y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros.

La estructura del presente informe fue con base a la investigación-acción, ya que el objetivo principal se enfocó en estudiar una situación social detectada como problemática dentro del aula partiendo de una situación que se deseara cambiar o mejorar, con el objetivo de fortalecer la práctica docente de la estudiante en formación en cuanto al campo de Desarrollo Personal y Social del Programa de Estudio 2011. Guía para la Educadora. Educación Básica Preescolar, procurando el fortalecimiento de la autoestima a partir de la estrategia básica del juego, mediante el diseño de situaciones didácticas que propiciaron una mejora en cuanto al reconocimiento y valoración de las características y capacidades en los alumnos para el fortalecimiento de la autoestima.

Debo mencionar que el informe se conformó en tres apartados, el primero hace referencia al plan de acción, el cual a su vez está estructurado en otros aspectos como son: la intención, en donde se plasma las razones de desarrollar paulatinamente la capacidad emocional para que de manera más autónoma los alumnos logran valorar y reconocer sus características y capacidades, para el fortalecimiento de su autoestima, por otro lado se encuentra el autodiagnóstico y elección de competencias a desarrollar las cuales fueron elegidas después del proceso de autorreflexión de mi formación docente, así mismo se integra la elección del tema y los propósitos, que en primera instancia fue favorecer las competencias profesionales y genéricas, y a la par la competencia y aprendizaje esperado de los preescolares en cuanto al campo formativo de Desarrollo Personal y Social, finalmente para este apartado se plasma la justificación en donde doy a conocer lo que se pretendía lograr así como el impacto e importancia.

Con relación al plan de acción también se integra el aspecto de la Planificación, el cual está compuesto por la contextualización de la comunidad en la que se encuentra el preescolar y a su vez los educandos, por otra parte, la contextualización del preescolar al que pertenecen los alumnos y de manera

más específica el grupo de tercer grado grupo "A", con el propósito de haber conocido aquellas características sobre los alumnos y del contexto en el que se desarrollaron, así como la descripción del diagnóstico con referencia a los seis campos formativos del nivel preescolar que me permitió reconocer, identificar y analizar aquellos saberes, habilidades, actitudes, valores, etc.... que los alumnos tenían y las áreas de oportunidad; posteriormente se encuentra la descripción y focalización del problema con una meta y objetivo los cuales surgieron del diagnóstico que se realizó, de la misma manera se encuentra la pregunta de investigación o supuesto planteados por la docente en formación.

Con referencia al segundo apartado se encuentra el Desarrollo, Reflexión y evaluación de la propuesta de mejora, el cual describe el proceso que se llevó a cabo en cuanto a lo que se planteó en la planificación, en este apartado se encuentra la descripción y el análisis que se realizó en relación con el plan de acción, se redacta de manera específica aquellas situaciones didácticas que se pusieron en marcha, los procedimientos, recursos, espacios y el seguimiento que se dio a la evaluación tanto de la propuesta de mejora como de los aprendizajes esperados.

Como resultado de los dos apartados anteriormente descritos surge el tercer apartado con referencia a las conclusiones y recomendaciones, las cuales fueron elaboradas con base a los resultados obtenidos del plan de acción, estas fueron construidas a partir del proceso de análisis y reflexión, se visualiza tanto los aspectos referentes a mi formación para la contribución en la formación docente como en referencia a los alumnos del nivel preescolar.

Por último, de integran las referencias que dieron sustento y sirvieron de guía para la construcción de este documento, así mismo se encuentran los anexos en donde doy cuenta de las evidencias (fotografías, cuadros, evaluaciones, etc....) que dan sustento a la descripción de la reflexión y evaluación de la propuesta de mejora.

Plan de acción

Intención.

El Informe de prácticas Profesionales tuvo como principal intención dar respuesta a la pregunta qué se originó a partir del diagnóstico realizado en diciembre de 2016 partiendo del cuestionamiento ¿Cómo favorecer la autoestima en los niños y niñas del tercer grado grupo “A” del Jardín de Niños “Lauro Aguirre”? a través de la puesta en práctica de distintas situaciones didácticas, su evaluación y reflexión, el principal propósito fue lograr con ello que el noventa por ciento de los alumnos del grupo mediante el juego de manera paulatina desarrollaran la capacidad emocional para que de manera más autónoma logren valorar y reconocer sus características y capacidades, permitiendo así la formación de la autoestima

La importancia de atender la pregunta mencionada anteriormente se encontró ubicada en la política educativa de la escuela, la cual dentro de la ruta de mejora actual tiene como una de las prioridades principales la convivencia escolar sana, pacífica y formativa. Sin dejar de lado la mejora de la calidad mediante las otras tres prioridades: garantizar la normalidad mínima de operación escolar, abatir el rezago educativo y abandono escolar.

Dicha prioridad mencionada anteriormente se abordó de manera más específica mediante la puesta en práctica de diferentes situaciones a través del juego ya que como lo menciona Flinchum en Montero (2001) el juego abastece al niño de libertad para liberar energía que tiene reprimida, fomenta habilidades interpersonales y le ayuda a encontrar un lugar en el mundo social, y de esta manera junto con el colectivo docente se de atención y se contribuya al logro de las prioridades de la ruta de mejora de la escuela.

Como sustento en lo descrito se reconoció que a lo largo de los semestres que cursé hubieron competencias profesionales y genéricas en las que valoré endeble mi proceso formativo inicial, por ello fue primordial reconocer diferentes necesidades o áreas de oportunidad como docente en

formación, las cuales fueron: darle seguimiento a la evaluación de los aprendizajes, mejorando el uso de los instrumentos y sistematizando la información obtenida y seleccionar estrategias didácticas que propicien la movilización de saberes, propiciando con ello en los alumnos retos cognitivos que les favorezcan su autonomía al enfrentarse a una situación de conflicto.

Autodiagnóstico y elección de competencias.

Como parte de las actividades relacionadas a la construcción de la modalidad de titulación de Informe de prácticas profesionales fue indispensable realizar un ejercicio reflexivo de los niveles de logro del perfil de egreso como docente en formación al ingresar a séptimo semestre de la Licenciatura, teniendo presente que una competencia como señala el Plan de estudios 2011 Educación Básica es aquella que moviliza y dirige todos los componentes como son: conocimientos, habilidades, actitudes y valores, hacia la consecución de objetivos concretos; es más que el saber, el saber hacer o el saber ser, porque se manifiesta en la acción de manera integrada.

Con sustento en lo planteado se identificaron aquellas competencias genéricas y profesionales que sustentan el plan de estudios 2012 de la Licenciatura en educación preescolar, al iniciar el séptimo semestre las cuales se consideraron que no habían sido suficientemente favorecidas en el transcurso de los semestres anteriores.

Derivado de la reflexión anterior se reconoció que las competencias profesionales a atender serían:

Genera ambientes formativos para propiciar la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los alumnos de educación básica. Esta competencia la elegí porque considero que me hace falta fortalecer el desarrollo de la autonomía de los alumnos durante la ejecución de las situaciones de aprendizaje, pues en ciertas ocasiones les impongo métodos, procesos y estrategias de trabajo y no propicio la toma de conciencia a cada alumno de sus propios recursos y estrategias de aprendizaje.

Para trabajar sobre dicha competencia aplicaré estrategias de trabajo autónomo en el aula. Dando más libertad y autonomía a los alumnos para resolver los retos educativos que se les presenten.

Propicia y regula espacios de aprendizaje incluyentes para todos los alumnos, con el fin de promover la convivencia, el respeto y la aceptación. Dicha competencia se seleccionó porque reconozco en este último tramo de mi formación inicial que necesito hacer mayor hincapié en la diversificación en la acomodación del aula y de los espacios con los que dispongo para llevar a cabo las situaciones de aprendizaje, variando las condiciones del espacio físico, utilizando estrategias de integración y distribución del espacio tomando en cuenta el ¿Por qué? Y las características de los alumnos, enfatizando la importancia de analizar y promover la autoestima y la formación de la identidad personal en la edad preescolar, para impactar a lo largo de todas las etapas de vida.

Por otro lado, aplicar actividades y estrategias que propicien el intercambio cultural y a su vez la aceptación y valoración de otras culturas ente los alumnos. Y por ende que promuevan el respeto entre los alumnos.

El análisis de la competencia descrita anteriormente permitió que se identificaran en el Programa de estudio 2011. Guía para la educadora aquellas competencias que se favorecerán a la par con los alumnos de tercero "A", de la reflexión del diagnóstico se reconoció que las competencias a atender corresponden al campo formativo de Desarrollo Personal y Social al aspecto de Identidad Personal, ya que se identificó que este campo no estaba tan favorecido. Las competencias son:

- **Reconoce sus cualidades y capacidades y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros.**
- **Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.**

Lo anterior porque como sustenta el Programa de estudio 2011. Guía para la educadora, La comprensión y regulación de las emociones y la capacidad para establecer relaciones interpersonales son procesos estrechamente relacionados, en los cuales las niñas y los niños logran un dominio gradual como parte de su desarrollo personal y social.

Investigaciones actuales han demostrado que las niñas y los niños desde edad temprana desarrollan la capacidad de percibir e interpretar las intenciones, estados emocionales y actuar en consecuencia, por tanto, durante la educación preescolar aprenden a expresar de diversas maneras lo que sienten y desean.

Retomando nuevamente el programa (SEP, 2011) es indispensable para el diseño y desarrollo de las situaciones de aprendizaje, tener presente que la formación de la autoestima forma parte de la construcción de la identidad personal de los niños y las niñas, que va construyendo en gran medida gracias a las oportunidades que les ofrece el experimentar la satisfacción de realizar una tarea que les represente desafíos.

Finalmente planteo la competencia genérica que atenderé mediante la construcción del informe de prácticas profesionales siendo la siguiente:

Usa su pensamiento crítico y creativo para la solución de problemas y la toma de decisiones.

Se eligió porque considero que necesito reforzar mi pensamiento crítico en cuanto a la resolución de problemas ya que me hace falta identificar y enfocar bien la problemática desde un inicio por tanto no logro aterrizar bien las posibles soluciones.

Por otro lado, necesito diversificar más las posibles soluciones a un problema, hacerlo de manera creativa para que las formas de dar atención a las soluciones no sean únicas y si algo no funciona, lograr con facilidad tener otras opciones. Porque muchas veces tengo una sola solución, y debo crecer en cuanto a ello.

Como reflexión de lo anterior pretendo enfocarme primero en la identificación de la verdadera problemática, utilizando las herramientas necesarias para recabar la información obtenida del contexto. Al recuperar dicha información, evaluarla, rescatar las ideas que son valiosas y utilizar mayor lógica para evaluar las premisas y de esta manera fundamentar una toma de decisiones más académica.

Elección del tema.

La situación educativa transformar fue el proceso de formación de la autoestima mediante la estrategia básica de aprendizaje a través del juego en los niños y niñas del tercer grado grupo "A", mediante situaciones didácticas que permitan favorecer la formación de la autoestima, atendiendo la identificación y regulación de emociones, lo cual permitirá que los alumnos desarrollen la construcción de su identidad personal en cuanto al desarrollo personal y social. Ya que ello me permitirá favorecer tanto a los alumnos como a mi formación docente en nivel preescolar.

La estrategia didáctica que se eligió fue el juego debido a que este es un elemento primordial en la educación escolar, ya que como lo sustenta Montero (2001) en una investigación se reportó que entre el nacimiento y los 8 años aproximadamente, el 80% del aprendizaje individual ya ha ocurrido y dado este tiempo el niño la actividad que más ha hecho es jugar, es por ello que debemos reflexionar sobre el aporte que tienen el juego en el desarrollo del niño.

En cuanto a la situación detectada dentro del grupo y aunado a la experiencia lograda durante mi formación como docente de educación preescolar se localizó la necesidad de abordar en específico este campo formativo, debido a la ausencia de valoración y reconocimiento de las características y capacidades de los alumnos de la etapa preescolar, puesto que pocas oportunidades se habían tenido en los Jardines de Niños para poder abordar el aspecto de identidad personal, afectando en cierta forma mi proceso formativo inicial en relación al conocimiento del enfoque de este campo formativo, su epistemología y los aspectos que lo conforman y favorecen.

De igual forma se observó como una necesidad y tema de interés el favorecer en los alumnos su desarrollo personal y social en esta etapa de la educación preescolar, debido a que este campo formativo es el menos trabajado por las educadoras puesto que normalmente lo trabajan de manera implícita dentro de otros campos sin darle atención especial, y por ende como futura docente el tener la posibilidades de proveer a los alumnos desde edades tempranas una experiencia significativa en cuanto a su autoestima, propiciándoles herramientas para la formación de su identidad personal la cual repercutirá durante toda su vida, me permite un desarrollo más integral de mis competencias como profesional de la docencia para contribuir a la formación de los futuros ciudadanos mexicanos.

Propósitos.

Los propósitos que se pretenden lograr son los siguientes:

- Propiciar en los integrantes del tercer grado grupo “A” la valoración y reconocimiento de sus características y capacidades, en su vida diaria, que les permitan resolver situaciones de conflicto, al comprender y regular sus emociones de manera gradual y significativa, aprendiendo a interpretarlas y expresarlas, a organizarlas y darles significado, controlando sus impulsos y reacciones en diferentes contextos.
- Como docente en formación, favorecer la adquisición de las competencias profesionales:
 - Genera ambientes formativos para propiciar la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los alumnos de educación básica.
 - Propicia y regula espacios de aprendizaje incluyentes para todos los alumnos, con el fin de promover la convivencia, el respeto y la aceptación.
 - Así mismo la competencia genérica Usa su pensamiento crítico y creativo para la solución de problemas y la toma de decisiones.
- A través de la participación activa y reflexiva en el trabajo con los niños y niñas del tercer grado grupo “A” y con ello contribuir al logro del perfil de egreso.

Justificación.

En base la problemática detectada en el diagnóstico del grupo se consideró prioritario favorecer la formación de la autoestima en los niños del tercer grado grupo “A” del Jardín de Niños “Lauro Aguirre” mediante el diseño y aplicación de situaciones didácticas sustentadas en el Programa de estudios 2011 Guía de la educadora Educación Básica Preescolar, específicamente del campo formativo Desarrollo Personal y Social en el aspecto de Identidad social, con la competencia: Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa, con el fin de propiciar que los preescolares logren reconocer y dar valor a sus características y capacidades, esto es que no solo las conozcan, sino que sean capaces de enfrentarse a situaciones de su vida cotidiana con confianza y seguridad en sí mismos para lograr el desarrollo de sus aprendizajes y tener buenas relaciones personales, generando con ello de manera progresiva la formación de la autoestima, para que se vieran favorecidos con el logro de los propósitos planteados en el Programa de Estudio 2011. Guía para la Educadora. Educación Básica Preescolar, respecto a la regulación de emociones, resolución de conflictos mediante el diálogo y la autonomía y disposición para aprender.

Es imprescindible destacar que el plan de acción se constituyó con el fin de asegurar una planificación, su puesta en práctica, la implementación de estrategias procedimientos e instrumentos, su observación y evaluación y su reflexión; todo lo cual se llevó a cabo durante las prácticas de intervención de la docente en formación en el jardín de Niños “Lauro Aguirre”.

Su pertinencia y beneficio para la docente en formación en atención a fortalecer las competencias profesionales y genéricas referidas en los propósitos contribuirán a la toma de decisiones en cuanto a la práctica profesional y el proceso auto reflexivo, como lo menciona Fierro (2008) de esta manera tendremos un mayor acercamiento a una experiencia educativa cada

vez más integral, humana, gratificante y significativa, no solo para atender las necesidades de los alumnos sino también las de los docentes.

Contextualización.

La cultura es importante en cualquier análisis de las prácticas, ya que ésta y sus factores que la componen desempeñan un papel importante e imprescindible tanto en la enseñanza como en el aprendizaje, es por ello que como docente en formación debo conocer, asimilar y comprender cada uno de esos aspectos importantes de la comunidad, el preescolar y el aula, pues estos podrán beneficiar y contribuir a mi práctica docente y al desenvolvimiento de los alumnos.

Comunidad.

Toluca “ciudad de altura”, capital del estado de México, que principalmente es un centro industrial, tiene un clima templado subhúmedo, ya que sus temperaturas van entre los 6 a los 25 °C durante la primavera y el verano, y entre -3 a 22°C en invierno. (fecha de consulta 10 de enero del 2017, más información en <http://www.toluca.gob.mx/>), por tanto, es la ciudad capital más alta de México y de Norteamérica, cabe mencionar sus drásticos cambios de clima que muchas veces ocasionan inasistencias repentinas en los alumnos.

Por su alto índice de población 819,561 se denomina zona urbana, cuenta con servicios básicos como son electricidad, agua potable, gas, alumbrado público, telefonía e internet.

En cuanto a economía, Toluca se reconoce como un importante centro industrial, se practica la producción y distribución de bebidas, alimentos procesados, textiles, automóviles, productos eléctricos, químicos y farmacéuticos.

Es una ciudad con gran diversidad cultural, cuenta con tradiciones particulares, una de las principales es la feria del alfeñique que se distingue por la venta y exposición de dulces típicos, entre ellos el “dulce de alfeñique” es el más tradicional. En cuanto a la danza existen danzas autóctonas en San Pablo Autopan y San Juan Tilapa con danzas como “concheros” “moros y cristianos”, así mismo cuenta con instituciones encargadas de formar estudiantes en danza.

Respecto a la música principalmente se encuentran las bandas filarmónicas, principalmente: la banda del estado, la del municipio y la orquesta sinfónica del Estado de México.

Toluca cuenta con las instituciones más prestigiadas del estado, por ejemplo, la Universidad Autónoma del Estado de México, Instituto tecnológico, y la Universidad Politécnica del Valle de Toluca, ofrece todos los niveles educativos, desde Educación Básica hasta el posgrado.

Cuenta con espacios culturales como museos, por ejemplo: Museo de Bellas Artes, Museo de numismática, Museo de la acuarela, también espacios naturales como algunos parques, Bicentenario Metropolitano, Parque Urawa, Alameda, cosmovital, Parque municipal, etc... y por último cuenta con espacios recreativos y de diversión como son: La bombonera, Plazas comerciales, Teatro Morelos, etc...

Institución.

El Jardín de Niños “Lauro Aguirre”, el cual se encuentra ubicado en Isabel La Católica No. 700, Col. San Sebastián, Toluca Estado de México, con la clave del centro de trabajo 15EJN0107Z, en contra esquina se encuentran Waldos, Office Depot y Little Caesars.

El Jardín de Niños “Lauro Aguirre” es un preescolar de organización completa, ya que cuenta con un directivo, subdirector, un docente titular por aula, así como promotores. La escuela actualmente es dirigida por la directora

Mtra. Anna Karina León Pereida, la subdirectora Profra. Lucero Huerta Loza y la secretaria escolar Profra. Rosa Velia González Miranda. La institución atiende dos turnos: Matutino y vespertino.

Imparte desde primer grado hasta tercer grado con un total de catorce aulas y por tanto catorce docentes, entre ellas, en segundo grado: Jessica Hilda Vázquez Gutiérrez (2°A), Georgina Laura Alcántara Hinojosa (2°B), en tercer grado: Fátima Obdulia Gonzales Mondragón (3°A), Lizbeth Bernal Carbajal (3°B), Anabell Valdés Martínez (3°C), Cristina Verónica Castillo Alvirde (3°D), Ruth Hernández Carreón (3°E), Lilia Herrera Astudillo 3°F, Rosalba Ivette Hernández Vázquez (3°G) y por último cuentan con el apoyo de nueve seños.

Los espacios y áreas que conforman la institución son: la dirección escolar, que se encuentra entrando al preescolar a mano derecha, frente a esta un área verde, del lado izquierdo se encuentran cuatro aulas de segundo y tercer grado, al final de ese pasillo están dos baños, uno de niñas y otro de niños.

De frente a la entrada del preescolar se ubican dos aulas de segundo grado, a mano derecha de estas otras tres aulas de tercer y segundo grado. Al fondo de la escuela se puede observar el salón de primer grado, posterior a este el salón de coros, la oficina de USAER, la supervisión escolar de la zona y a mano derecha cuatro aulas más.

La institución anteriormente contaba con una biblioteca escolar que actualmente no se encuentra disponible ya que el espacio se ocupó para abrir otro grupo. De manera institucional cuentan con materiales diversos como bocinas, micrófonos, proyector, televisión, DVD, mesas, sillas, gradas, teatrino movable, etc....

El preescolar cuenta con una cisterna que provee el agua, drenaje y energía eléctrica, son parte del programa de México conectado que les permite tener acceso a internet, así mismo el servicio de telefonía que principalmente

es utilizado para la comunicación con padres de familia, supervisores y diferentes instituciones para tratar casos especiales o de emergencia.

En cuanto al aspecto de seguridad, se tiene que cuentan con señalamientos de protección civil, rutas de evacuación, salidas de emergencia y zonas de seguridad, al igual que durante las jornadas se realizan simulacros para enseñar a los niños cómo actuar ante ciertas situaciones de peligro.

De manera específica cada aula cuenta con un equipo de cómputo, un escritorio, estantes y repisas que contienen diversos materiales didácticos para lograr que los niños potencien sus aprendizajes, dos pizarrones, mesas y sillas para los alumnos y un botiquín.

Cuenta con el apoyo del equipo de Unidad de Servicio de Apoyo a la Educación Regular (USAER), impartido por la docente Norma Iniesta Quiroz, quien asiste y atiende a los niños que requieren el apoyo durante toda la semana, cuenta con el apoyo de psicólogas y maestras en su equipo de trabajo, tiene como propósito primordial orientar a los y las docentes para la intervención educativa eficaz e inclusiva, por ende desde la creación de la ruta de mejora se inserta al trabajo colaborativo docente y propone acciones de mejora de acuerdo a la necesidades especiales, por otro lado otorga apoyo a las docentes para realizar los ajustes adecuados.

En educación Artística realizan actividades como coro, grupo instrumental y apoyo a los alumnos con barreras para el aprendizaje, a través de estas los niños logran imaginar, jugar, actuar, etc.... expresando sus ideas, sueños y pensamientos. Estas actividades se llevan a cabo los días miércoles, jueves y viernes. Por otro lado, Educación física la llevan a cabo los días lunes, martes y miércoles, en donde los niños potencian su desarrollo motor a través de estrategias como el juego, rondas, cantos, etc....

En el Jardín de niños "Lauro Aguirre" se realiza la ceremonia cívica cada lunes, razón por la cual los niños este día asisten con uniforme blanco. Las ceremonias, así como sus temáticas de las mismas so organizadas dentro de las comisiones, y a cada docente le toca ser la responsable una vez al mes. La activación física se realiza todos dos días con un horario de 9:00 a 9:30 am,

en donde una docente dirige la activación durante una semana, teniendo como apoyo el sonido y un micrófono, esta actividad tiene lugar en el patio central de la institución.

Entre algunas de las actividades que caracterizan a la escuela destacan: recibir a los niños en la puerta con gel antibacterial, recita una frase de motivación al término de la activación física, utilizar música clásica para indicar la hora de inicio y termino del recreo, al ser catorce aulas y una gran matrícula escolar, el recreo se divide en dos tiempos, primero los niños de primer grado y segundo y posteriormente todos los terceros, por otro lado de martes a jueves los niños llevan el uniforme de diario y pans, los padres de familia no pueden ingresar al preescolar a menos que sea requerido para recoger a los alumnos, la puerta en la hora de la entrada se cierra a las 9 y en la salida a las 1:15 de la tarde.

El nivel socio económico de los alumnos es medio, este dato se pudo determinar a través de la revisión de las fichas biopsicosociales de los alumnos, en donde se encuentra la mayor cantidad de información respecto a la económica y estilo de vida de los alumnos.

La institución atiende diversos programas como son: Escuelas de Calidad, Escuela Segura, Programa Nacional de inglés en Educación Básica, Programa Nacional de Lectura, además de los diversos cursos, pláticas o actividades que se planearon durante la primera sesión de consejo técnico escolar para la atención de las necesidades del preescolar. Cabe resaltar la importancia que se le da a la participación y colaboración de los padres de familia en las distintas actividades dirigidas al aprendizaje y bienestar de sus hijos.

El aula de tercer grado grupo “A”.

Tercer grado grupo “A” es un aula del Jardín de niños “Lauro Aguirre” dentro del ciclo escolar 2016-2017, cuenta con veintiún alumnos, once hombres, diez mujeres, la docente encargada del grupo es la maestra Fátima

Obdulia Gonzales Mondragón. El aula se encuentra en la parte trasera del preescolar, entre el salón de 3°B del lado derecho y del lado izquierdo.

Los niños se encuentran en una edad de entre cinco y seis años recién cumplidos, de los veintiún alumnos, doce presentan un estilo de aprendizaje kinestésico, siete visuales y dos auditivos. Todos los alumnos asistieron a segundo grado de preescolar en esta misma institución.

La organización del aula se basa principalmente en cuatro equipos que forman juntos un rombo, en cada equipo se encuentran cinco y seis niños trabajando, de esta manera se propicia la comunicación e interacción entre pares, por otro lado, los alumnos fueron elegidos de manera específica para que en un mismo equipo hubiera diversidad de estilos de aprendizaje y ritos de trabajo, para que de esta manera se puedan apoyar unos a otros.

Al entrar al aula se encuentra a mano derecha un mueble con más de veintiún divisiones al cual e le llama “espacio personal” en donde los niños cuentan con un espacio dentro del mueble de manera individual para guardar sus pertenencias de trabajo, así como su libreta e tareas, su libreta de los campos formativos, lapicera, etc....

Del lado izquierdo se encuentra el área de aseo personal e donde se resguarda el gel antibacterial, jabón para manos, papel higiénico, toallas de papel, etc.... a un lado de esta área está un mueve con diversos juegos didácticos y por último al lado del mueble de los juegos está la computadora de escritorio la cal se utiliza para realizar investigaciones científicas, ejercicios de avías qué, ver videos educativos, etc....

Dentro del aula se encuentran dos escritorios, uno pertenece a la docente encargada del grupo, y otro a la ayudante manual Alicia Robles Rojas, que apenas este año se ha integrado dentro de grupo. De igual manera hay dos pizarrones, el verde sirve para realizar el friso el cual se decora acorde a la fecha que se celebra en ese mes y el blanco sirve para colocar la fecha, escribir los diferentes ejercicios de los campos formativos, exposiciones, etc.... debajo del pizarrón blanco se encuentra un perchero en donde los alumnos

colocan sus loncheras, del lado del mismo pizarrón está a mano derecha un perchero para las prendas de los niños y a mano izquierda uno para las niñas. Debajo del pizarrón verde está el rincón de lecturas, el cual cuenta con cuatro tomos diferentes de libros, instructivos, recetarios, etc.... que los alumnos pueden consultar.

Al fondo del salón se encuentran distintos muebles que contienen diversos materiales didácticos y de papelería, que a lo largo del ciclo escolar son utilizados para apoyar las distintas situaciones didácticas que se llevan a cabo. Algunos de estos materiales son: bloques de construcción, fichas, monedas de plástico, animalitos de plástico, materiales de conteo, materiales para educación física (cuerdas, pelotas, aros, etc....). Los materiales se encuentran en buenas condiciones gracias al cuidado que se les ha dado y porque se encuentran todos dentro de contenedores.

Los niños resuelven actividades de resolución de problemas, observación, reflexión, expresión oral, el juego (en el patio), manuales (recorte, pegado y coloreado) y uso de las TIC. Los materiales que utilizan más a menudo es su libreta de cuadros, la libreta de los campos formativos, el fichero de matemáticas y su lapicera. Se trabaja por parejas, equipos, e individualmente según el propósito de cada actividad. Los alumnos prefieren trabajar por pareja, el material y las instrucciones variaban también dependiendo la organización del aula.

La relación es buena se comunican la mayor parte del tiempo a través del juego, hay diferencias ya que hay diversidad de género y de actitudes. Siempre está en constante comunicación. Hay niños más afectivos que otros, pero siempre vuelven a juntarse aun que allá confortamientos entre ellos. Cuando se comunican distribuyen roles del juego, platican sobre cuestiones familiares y sus aventuras.

Algunos alumnos toman el papel de líder y ellos comienzan a organizar, todos los alumnos dan su opinión y algunos otros solo siguen a los demás. Todo depende de la actividad y de la actitud que tomes los alumnos frente a

esta. Algunos dominan más ciertos juegos o actividades y ahí se refleja su participación.

La evaluación la realiza mediante preguntas, actividades, listas de cotejo, observaciones, juegos, expresión oral y escrita, manipulación de objetos, diario de trabajo, actividades psicomotrices etc... los aspectos que se toman en cuenta en el aula para la evaluación son: conocimientos previos, habilidades, valores y actitudes, los contenidos, actividades, interés, edad, sexo, desempeño, los diagnósticos y el contexto. Actitudinales, disciplinares y procedimentales.

Las condiciones sociales y económicas del grupo de tercer "A" varían puesto que algunos padres de familia trabajan ambos mientras que en otras familias únicamente trabaja un padre de familia. En mayor parte las madres son amas de casa, a excepción de la mamá de: Paola, Josué, Leonardo, Sara y Mara ya que son profesionistas y ejercen su profesión y la mamá de Erick que es estudiante, el mayor porcentaje de padres de familia cuentan con estudios hasta el grado de preparatoria y licenciatura, el menor nivel es primaria.

Las actividades económicas que más predominan en el grupo son: cargos públicos, obreros, negocios propios, y algunos profesionistas como enfermeros, dentistas, etc... a pesar de que la mayoría de los padres se encuentran actualmente trabajando, participan con regularidad en juntas y eventos de sus hijos, participando de manera activa y responsable en las actividades que organiza tanto el preescolar como por la docente.

Las familias cuentan con un nivel económico medio (dato basado en las entrevistas realizadas al inicio del ciclo), los alumnos cumplen con los materiales y tareas que se solicitan, los padres de familia apoyan a sus hijos en tiempo y forma con todo lo que se les solicita, generando una buena relación entre padres, alumnos y docente.

Las familias del grupo en su mayoría son nucleares, esto quiere decir que se integran por su mamá, papá y hermanos, por otro lado, solo los papás

de Karla están separados y ella vive con su mamá, actualmente los padres de Juliana se encuentran en proceso de divorcio.

La mayoría de los alumnos viven en casa propia, cabe destacar que el segundo tipo de vivienda en el que más habitan son departamentos rentados, y por último un pequeño porcentaje que aún vive en casas de otros familiares como son abuelos o tíos, es importante mencionar que hay alumnos que no cuentan con espacios libre para jugar como es el caso de Ilitia, Erick, Axel, Carlos, Josué y Yared.

La mayoría de los alumnos cuenta con acceso a internet, todos tienen televisión en sus casas y se les permite ver la televisión de una a dos horas aproximadamente, se menciona que la mayoría ve caricaturas, películas y algunos videos musicales.

Dentro de las entrevistas realizadas a los padres se arrojó información acerca de la relación entre los estos con sus hijos, la mayor parte mantiene una relación buena, en donde a través de la plática se comunican acerca de aspectos como: la escuela, sus gustos e intereses, necesidades etc..., por otro lado, se relacionan a través del juego y de actividades como paseos, fiestas o comidas, visitas al cine, etc...

Gracias a las entrevistas con los padres de familia y a los expedientes de los alumnos se pudieron rescatar aspectos médicos y datos como altura, peso, edad, enfermedades crónicas o las más concurrentes de los alumnos, alergias, etc...esta información es necesaria e imprescindible para llevar un control y atención de las mismas, este tipo de documentos por otra parte propician información fidedigna que sirve para respaldar cualquier suceso inesperado durante las prácticas educativas.

Los alumnos presentan buena salud, durante la jornada escolar se alimentan sanamente ya que se han creado hábitos alimenticios sanos, lo cual permite un mayor bienestar en los alumnos. Las enfermedades que se presentan en los alumnos de manera más constante son: tos, gripe, diarrea, y problemas dentales como caries. Algunas de estas enfermedades generan

inasistencias en los alumnos, por tanto, se solicita a los padres de familia al presentarse nuevamente el alumno en el aula llevar un justificante para integrarlo en el expediente del alumno y llevar un mejor control de su estado físico y mental, ya que muchas veces las enfermedades, accidentes o malestares pueden perjudicar su bienestar y por tanto su rendimiento escolar.

La integración de la contextualización es de suma importancia para el proceso de enseñanza- aprendizaje, por ellos en este documento se recuperan diversos aspectos tanto humanos como materiales, ya que cada uno de ellos interviene en el aprendizaje de los alumnos y en la enseñanza por parte de la docente, como dice la revista digital para profesionales de la enseñanza (2009) los contextos no han de entenderse como algo definitivamente dado, sino que se construyen dinámicamente, mutuamente, con la actividad de los participantes, por ello la relevancia al recuperar la información y documentarla en este escrito, para a lo largo de esta investigación poder recurrir a ella e integrarla.

Dentro del proceso de aprendizaje por parte de los alumnos influyen de manera constante y activa aspectos como normas, tradiciones, símbolos, espacios, etc... el alumno al ser parte de esta interacción se apropia de estos aspectos de manera consiente e inconsciente por ende es necesario tomarlos en cuenta, observarlos y registrarlos para que a partir de ellos podamos crear ambientes de aprendizaje, así como situaciones didácticas acordes a las características de nuestros alumnos.

Por otro lado es necesario rescatar la importancia de las redes que existen entre las relaciones humanas con los diversos aspectos del contexto de los alumnos, ya que no existe una cultura única para todos, nos encontramos con una gran diversidad de los valores, creencias, actitudes etc... que intervienen e intervendrán durante toda la acción educativa y a pesar de hablar de una diversidad cultural, en esta recuperación de información se busca integrar esos datos obtenidos de manera más concisa permitiendo así su facilidad de uso e integración para el trabajo docente.

Po último cabe mencionar que, al tener conocimiento de esta información, se le dará un uso pedagógico, en donde se busca explotar al máximo cada elemento rescatado y adecuarlos conforme al desarrollo y necesidades de los alumnos, para favorecer su desarrollo cognitivo y físico dentro de todos los campos formativos.

Descripción y focalización del problema

La situación educativa que se transformara será el proceso de construcción de la autoestima mediante la estrategia básica de aprendizaje a través del juego en los niños y niñas del tercer grado grupo "B" del Jardín de Niños "Lauro", por medio de la puesta en práctica de situaciones didácticas que permitan apoyar en el proceso de la construcción de su autoestima de los niños y niñas, durante las prácticas profesionales del mes de febrero al mes de abril, a fin de favorecer el logro de los propósitos planteados en el Programa de Estudio 2011. Guía para le Educadora. Educación Básica Preescolar, con relación a la regulación de emociones, resolución de conflictos mediante el diálogo y la autonomía y disposición para aprender. Puesto que ello me permitirá favorecer tanto a los preescolares como a mí formación como docente del mismo nivel.

Meta.

Lograr que el 90% de los integrantes del tercer grado grupo "A" fortalezcan su autoestima y su identidad personal manifestando ese crecimiento personal en, en situaciones cotidianas que les impliquen resolver situaciones de conflicto, al comprender y regular sus emociones de manera gradual y significativa, aprendiendo a interpretarlas y expresarlas, a organizarlas y darles significado, controlando sus impulsos y reacciones en diferentes contextos.

Objetivo.

Diseñar, aplicar y evaluar situaciones didácticas que promuevan la valoración y reconocimiento de sus características y capacidades en las que los preescolares del tercer grado grupo "A" participen de la identificación y regulación de emociones, por medio de la estrategia básica de intervención del juego y con ello promover gradualmente la construcción de la autoestima.

Diagnóstico

El informe de prácticas profesionales tiene como objetivo principal que los docentes en formación logren durante la realización e integración de esta modalidad de titulación fortalecer sus competencias, tanto profesionales como genéricas en las cuales considere que tenga mayor debilidad, aunado a este objetivo también se busca contribuir y dar atención a cierta problemática identificada dentro del aula de práctica, para esto fue indispensable elaborar el diagnóstico del grupo de tercer grado grupo "A" del Jardín de Niños "Lauro Aguirre" ya que es el espacio en donde llevé acabo mis prácticas educativas con el fin de fortalecer los aprendizajes adquiridos y el logro del perfil de egreso.

Como mencioné anteriormente fue necesario como punto de partida identificar dos competencias profesionales y una genérica, las cuales consideré más endebles durante mi formación, ya que en relación con el perfil de egreso a lo largo de la carrera se deben fortalecer cada una de ellas lo mejor posible. Dichas competencias elegidas consideré viable favorecerlas a través de la intervención docente en el grupo.

En relación a lo mencionado se presenta la descripción de los resultados de la evaluación diagnóstica del tercer grado grupo "A", el cual tuvo como propósito principal identificar los saberes, avances y aprendizajes que los alumnos adquirieron hasta el momento de la realización de esta evaluación, de la misma manera identificar las debilidades y fortalezas tanto individuales como del grupo en general.

La evaluación diagnóstica se realizó en torno a los seis campos formativos del programa de estudios 2011. Guía para la educadora. Educación básica. Preescolar, **Lenguaje y Comunicación** como primer campo formativo diagnosticado, en este se reconoció que los alumnos identifican objetos que suenan o comienzan con la inicial de su nombre, de la misma manera identifican su inicial de manera gráfica y por sonido, reconocen las letras que integran su nombre e inician en la escritura de palabras convencionales.

Intercambian opiniones y explican por qué o no están de acuerdo con las de sus compañeros, formulan preguntas sobre lo que desean saber, interpretan y ejecutan pasos a seguir para realizar recetas, distinguen las diferencias entre hechos fantásticos y reales. Exponen sus ideas frente al grupo, resuelven las dudas de sus compañeros, dan ejemplos y se muestran seguros al pasar enfrente del pizarrón.

Respecto al campo formativo de **Pensamiento Matemático** registran cantidades que obtienen del conteo por correspondencia uno a uno en colecciones grandes y pequeñas, identifican dentro de su rango de conteo qué número es más grande y cuántos faltan para poder igualar dos colecciones.

Identifican el orden de los números en forma escrita, de un rango del 1 al 15 aproximadamente, identifican entre distintas estrategias de solución a un problema, organizan y logran registrar en gráficas de barra la información obtenida del conteo.

Construyen paisajes y otras figuras doblando, cortando, uniendo o separando otras figuras en diversas posiciones.

En el campo de **Exploración y conocimiento del Mundo** se observó que los alumnos recolectan información que observan de videos y lo registran en esquemas, logran clasificar seres vivos de la naturaleza por sus características como número de patas, hábitat, etc... comunican los resultados de experiencias realizadas y describen las características de los seres vivos, color, tamaño, textura y forma.

Preguntan para saber más sobre un tema en específico, buscan resolver sus dudas, registran mediante dibujos y marcas propias lo que observan durante sus experiencias con el contacto natural y posteriormente utilizan esos registros para exponer y explicar lo que observó.

Imaginan y expresan mediante sus ideas, qué les gustaría ser y hacer en un futuro, reconocen que pertenecen a grupos sociales de familia, escuela, amigos y comunidad y que existe diversidad entre todos ellos.

En el campo de Desarrollo **Físico y Salud** se obtuvo que los alumnos controlan su cuerpo al realizar movimientos y desplazamientos, construyen objetos a partir de lo que acuerdan con otros compañeros, juegan libremente, siguen instrucciones para realizar algunos ejercicios y participan en juegos que implican movimientos y habilidades básicas.

Aplican medidas de higiene personal al lavarse las manos, limpiarse la nariz, lavarse los dientes, utilizar mantel para comer, etc... también comentan sensaciones y sentimientos que les son provocados por experiencias y por algunas personas que han conocido. Hablan acerca de las personas que les generan seguridad y confianza, tienen presente que pueden llamarles o identificarlas en caso de necesitar su ayuda.

En el campo de **Expresión y Apreciación Artísticas** mediante el dibujo y la pintura plasman ideas que observan de obras de arte de pintores famosos, escuchan cantan canciones participando en rondas y juegos.

Siguen el ritmo de canciones, conocen la intensidad, altura y duración ya que están aprendiendo a tocar el Xilófono, interpretan canciones variadas y las acompañan con su instrumento musical.

Bailan libremente al escuchar la música de su interés, participan en el diseño y puesta en escena de obras de teatro que son interpretadas por ellos, proponen variaciones en los diálogos, movimientos y escenas. Inventan personajes e historias y los representan a través del juego.

En lo que respecta al campo de **Desarrollo Personal y Social** a diferencia de los demás campos se identificaron más áreas de oportunidad en el aspecto de Identidad personal, cabe destacar que este campo es el que demanda ser trabajado con mayor profundidad, dentro del aula de 3°A ya que de la evaluación diagnóstica aplicada resultó que de los veintiún niños cinco muestran una autoestima alta y dieciséis una autoestima baja, los datos mencionados anteriormente están sustentados en Díaz (2016) de donde se rescataron características tanto de la autoestima alta como la autoestima baja para poder determinar el diagnóstico.

Aunado a lo anterior cabe señalar que a lo largo de los diferentes periodos de prácticas que conformaron el séptimo semestre, no tuve la oportunidad de observar alguna situación de aprendizaje que abarcara de manera específica este campo.

Además de lo expuesto en el campo formativo de Desarrollo Personal y Social, es importante mencionar que en la ruta de mejora que se elabora en la primera sesión del consejo técnico se especificó que este campo fue uno de los principales a trabajar este ciclo escolar de manera institucional y que una de las mayores necesidades a trabajar en este es el control de emociones, así que se puede trabajar de la mano con la necesidad del aula en cuanto el fortalecimiento de la autoestima.

La presente evaluación diagnóstica tuvo duración de dos semanas, abarcando del 16 de enero al 27 de enero del 2017 durante la reposición de la jornada de prácticas, esta evaluación tuvo como objetivo principal identificar el tipo de autoestima de los alumnos del tercer grado grupo "A" y de qué manera ese tipo de autoestima pudiese afectar o contribuir a su rendimiento escolar, para esto se realizaron situaciones didácticas basadas en la estrategia básica de aprendizaje infantil: el juego, en donde los niños a través de este expresaron como se encuentran en cuanto a sentimientos, emociones, seguridad, confianza, la imagen que tienen de ellos, la valoración de esta así como los vínculos con sus compañeros.

Dichas actividades se llevaron a cabo a partir de la elaboración de situaciones didácticas, entendidas como:

*Un conjunto de actividades que demandan a los niños movilizar lo que saben y sus capacidades, recuperan o integran aspectos del contexto familiar, social y cultural en donde se desarrolla, son propicias para promover aprendizajes significativos y ofrecen la posibilidad de aplicar en contexto lo que se aprende y avanzar progresivamente a otros conocimientos (SEP, 2011, p. 175)

En prácticas de inmersión anteriores ya había observado y escuchado comentarios por parte de los niños que mostraban una falta de confianza, seguridad y falta de reconocimiento de sus cualidades, capacidades, etc... los alumnos frente a ciertas actividades decían cosas como: “no puedo hacerlo”, “a mí me sale todo mal” “no puedo lograrlo”, es por ello que tomé la decisión de trabajar sobre este campo para trabajar sobre esas áreas de oportunidad que el grupo manifestó.

Para esto se realizaron dos situaciones didácticas enfocadas en el aspecto de identidad personal, dichas situaciones tuvieron una duración de una semana cada una, para la primera atendí la competencia:

*Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa (SEP, 2011, p 78).

Y la segunda competencia del mismo aspecto:

Reconoce sus cualidades y capacidades, y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros (SEP, 2011, p 77).

En la ejecución del inicio de la situación didáctica de la primera semana, se preguntó a los niños si alguna vez les había dado pena realizar algo frente al público o alguna otra actividad. Para lo que la mayoría respondió que había muchas situaciones que los hacían sentir apenados y con miedo, entre ellas: bailar, cantar, preguntar algo a alguien con quien casi no hablan, contar un cuento frente al grupo, pasar al pizarrón a responder algo o actuar (Delgado, 17/01/2017).

Dentro de este primer momento se les platicó sobre un “cofre de las posibilidades”, el cuál contenía diversas actividades que al ser el turno de cada alumno escogerían una al azar y las realizarían frente al grupo, para esto el cofre tenía la intención de motivar a los alumnos y darles más seguridad al pasar.

Esta actividad se realizó con la finalidad de observar, detectar y registrar los comportamientos de los alumnos frente a las diversas actividades, tanto de

los alumnos que observaban como los que lo realizaban, para evaluar qué alumnos mostraron mayor seguridad y confianza y cuáles mostraron menor dominio en dichos aspectos.

Una vez explicada la dinámica de la actividad, cada día fueron pasando siete niños a tomar un papel del cofre y realizar las actividades. Se detectó que cinco alumnos mostraban mayor confianza y seguridad al realizar ciertas actividades, así como una valoración positiva sobre sus capacidades, por ejemplo, Karla Abigail habló frente al grupo con seguridad, con un tono de voz adecuado y sin titubear, habló sobre ella, sus gustos y características e incluso al iniciar su participación saludo a sus compañeros diciendo “Hola compañeritos”.

En el caso de Emmanuel Nava bailó frente a su papá, eligió la canción de Banda Sinaloense, comenzó su baile dando vueltas en el suelo y haciendo pasos de acuerdo a dicho género y durante la actividad se mostró feliz, por otro lado Armando Yared bailó el género de Jaripeo, comenzó su baile agachado como toro e invitando a otros compañeros a participar como jinetes, realizó pasos acordes, disfrutó mientras bailaba, sus compañeros se impresionaron al verlo bailar y muchos se sorprendieron y se rieron, él nunca se detuvo a pesar de las reacciones de sus compañeros e incluso tenía deseos de volver a participar (Delgado, 17/01/2017).

Paola Berenice le tocó cantar, escogió su canción sin dificultad, se desplazó por todo el salón cantando e incluso también bailo mostrando confianza y seguridad.

Finalmente, el quinto alumno, fue Santiago quien pasó al pizarrón a resolver un ejercicio de conteo, mostró mucha seguridad, contando por separado niñas y niños y al final escribió en el pizarrón el resultado, indicando incluso cuántas niñas faltaban para alcanzar a los niños, lo hizo con confianza y no se balanceaba al estar al frente.an

A diferencia de los cinco niños mencionados anteriormente, los cuales manifiestan mayor seguridad, confianza, reconocimiento y valoración de sus

características y capacidades, en este caso al experimentar satisfacción al realizar la tarea encomendada misma que les represento un desafío, se detectó que entre los veintiún alumnos cinco de ellos manifestaron la necesidad de contar con la presencia de la educadora a su lado durante las actividades para que las pudieran realizar; en lo que respecta a los once alumnos restantes fue posible observar que realizaron las actividades sin necesidad del acompañamiento de la educadora, pero si con un apoyo y motivación verbal constante, Cabe señalar que este bloque de dieciséis alumnos de veintiuno que conformar el total del grupo manifestaron inseguridad y falta de confianza, incluso algunos mencionaron argumentos como “no quiero pasar” “no se hacerlo” “a mí no me sale bien” “yo no puedo”. En este caso Claudio, Axel, Leonardo, July y Aldo cuando fue su turno fue necesario mi acompañamiento durante el desarrollo de la actividad, pues se ponían rojos, metían sus manos al pantalón y no volteaban a ver a sus compañeros de manera directa. Y de manera frecuente ante las actividades que implican un reto para ellos tratan de evitarlas, prefieren no participar o se muestran temerosos o desinteresados.

Por otro lado, Ilitia le tocó preguntar algo a alguien con quien casi no platica, se movía de un lado a otro, respiró profundo antes de preguntar, le costó trabajo elegir a quién preguntarle y su tono de voz fue muy bajo. En el caso de Carlos le tocó contar un cuento, al principio mostraba inseguridad, durante su narración se balanceaba de un lado a otro y escondía su cara detrás del libro. Del mismo modo a Sara le tocó leer un cuento, Sara ya sabe leer, fue leyendo palabra por palabra, pero con un volumen bajo, mostraba un poco de pena y tenía una de sus manos dentro de su vestido.

En lo que respecta a Mara al principio no quiso realizar la actividad y no sabía qué personaje o situación actuar, fue necesario darle palabras de motivación para que lo hiciera, poco a poco fue aumentando su tono de voz y movimientos a su actuación. A Nury Renata le tocó cantar una canción, quiso cambiar de actividad, al final canto con un tono de voz bajo y metiendo las manos a su vestido, la mayor parte del tiempo tuvo su mirada hacia abajo.

En el caso de Kevin y Paola Araujo, les tocó preguntar algo a alguien, no quisieron preguntarles a ciertos compañeros, pensaron durante mucho tiempo su pregunta, tomaron aire antes de pasar y tardaron en realizar la pregunta.

Anahí, Josué y Diana les toco cantar, no quisieron hacerlo frente al pizarrón, prefirieron hacerlo desde su lugar, cuando les tocó realizarlo se tomaban sus manos y movían mucho sus dedos entre sí, pensaron mucho antes de comenzar.

Y por último a Erick le toco hablar sobre él, cuando paso al pizarrón se tardó en comenzar, fue necesario orientarlo respecto qué podía decir sobre él, se rio mientras hablaba y se metió constantemente las manos a la bolsa.

Para finalizar la actividad los alumnos realizaron un dibujo sobre la actividades que les tocó pasar a realizar y al momento de revisar sus dibujos, les pregunté cómo se sintieron al pasar frente al grupo y por qué motivos creían que se sintieron así, entre las respuestas que dieron resultaba que la mayoría se sintieron con pena e intimidados, tenían miedo a que los demás se burlaran, no sabían cómo iban a reaccionar sus compañeros, no querían hacerlo mal, no se sentían bien, se sentían temerosos o no sabían hacerlo bien.

En contraste con los descrito anteriormente, las respuestas de los alumnos que mostraron mayor seguridad mencionaron que: les gusta participar frente a los compañeros, se divierten haciéndolo, les gusta bailar o cantar, les gusta hacer reír a sus compañeros, se sienten bien, se sienten felices y que no sienten pena.

En un segundo momento con la aplicación y desarrollo de otra situación didáctica en relación con la anterior se buscaba reforzar la evaluación diagnóstica para averiguar las razones por las que los alumnos se muestran desmotivados para hacer ciertas actividades o frente a ciertas situaciones y cómo enfrentar algunas problemáticas que se les presentan.

Al inicio de la situación didáctica, se dijo a los niños algunas frases como “La perseverancia puede cambiar un fracaso en logro”, “Uno es

verdaderamente libre cuando deja de sentir vergüenza de sí mismo”, etc... para esto los niños explicaron con sus palabras lo que entendieron al escucharlas, algunas opiniones recibidas dieron cuenta de que alumnos como Santiago, Paola Berenice y Sara comprendieron el sentido de la misma y a manera de reflexión dieron su opinión de manera muy precisa y esto permitió a los demás entender el sentido de las mismas.

Los alumnos mencionaron que muchas veces cuando queremos hacer algo no nos sale bien y nos sentimos mal y ya no queremos hacer nada, que cuando se burlan de nosotros nos quitan las ganas de trabajar o que cuando tienes pena no haces lo que te gusta o no lo quieres hacer porque no te sale bien(Delgado, 25/01/2017).

Posteriormente durante tres días se realizó una evaluación sobre la autoestima a los alumnos con variables como, “si cometo un error yo...”, “Si alguien me trata mal yo...”, dicha evaluación se hizo a través de la narración de cuentos inclinados a los temas mencionados anteriormente. Cabe mencionar que antes de la narración de cuentos los alumnos hicieron un dibujo sobre cómo se sentían ante estas situaciones, una vez escuchado el cuento, realizaron otro dibujo respondiendo a la pregunta: ¿Después de escuchar el cuento qué vas hacer para cambiar esa actitud que dibujaste en un principio?

Fue un ejercicio muy interesante, ya que los niños compararon las dos facetas de sus sentimientos, primero al enfrentarse a una situación de conflicto y posteriormente si el cuento había causado motivación en ellos para actuar con mayor seguridad.

Para esta parte del diagnóstico me encontré con que la mayoría de los alumnos en un principio contestaron cosas similares que iban desde el enojo a la tristeza, algunos de los comentario y reflexiones que hicieron los niños ante el cuestionamiento de que si cometen un error/alguien los trata mal etc... fueron los siguientes:

En el caso de Carlos contestó “Me siento enojado, triste, decepcionado y fracasado porque no puedo hacer nada bien ni las letras, por eso mi mamá

se enoja”. Paola Berenice “Me siento triste porque me decepciono, siento tristeza”. Santiago Ulises contesto “Me siento enojado porque luego mi papá me quita los juguetes, porque hago mal la tarea”.

Por otro lado, Diana dijo que se sentía enojada cuando una letra no le salía bien, Erick mencionó que se dibujó a él triste porque nada le salía bien, en el caso de Renata dijo que se sentía triste porque no hacía bien la tarea. Sara comentó que se sentía triste cuando hacía un poquito mal la tarea, Yared dijo que él se enojaba y se ponía a llorar.

En el caso de Axel llamó mi atención ya que el expresaba principalmente enojo, él dijo “Siento feo, siento que no puedo hacerlo y me pongo muy enojado muy muy enojado”. Por su parte Karla mencionó que su mamá le decía que no podía hacer nada bien y gritaba mucho. Aldo dijo que se enojaba y se molestaba porque no sabía abrocharse las agujetas.

El resto de los alumnos como Axel Claudio, Anahí, Leonardo y July únicamente mencionaron que se sentían tristes en esas situaciones, no expresaron con mayor amplitud sus sentimientos, fueron muy concretos al contestar.

Al momento de reflexión durante el cierre de la actividad los alumnos expresaron que la mayoría de veces cuando algo no les sale bien ya no lo vuelven a intentar, se sienten tristes por las palabras y cosas que les dicen sus padres o compañeros, sienten que no lo pueden lograr y que otros compañeros no los quieren como amigos porque no saben hacer algunas cosas bien.

Respecto a lo que describo anteriormente en cuanto a las situaciones didácticas para favorecer la autoestima dentro de las dificultades que se les presentaron a los alumnos fueron: identificar los sentimientos y emociones que tienen, falta de motivación frente a ciertas actividades, prejuicios externos por parte de sus padres que los hacen mostrarse inseguros o indiferentes a ciertas situaciones o retos, falta de confianza y seguridad en sí mismos y una imagen sobre ellos muy limitada y negativa.

Si bien es cierto que en el campo de Desarrollo Personal y social se hallaron áreas de oportunidad mencionadas ya con anterioridad, pero por otra parte cabe destacar que se encontraron grandes fortalezas en campos como fueron lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, exploración y conocimiento del mundo, desarrollo físico y salud y expresión y apreciaciones artísticas.

La pregunta de investigación o supuestos.

Como resultado de las experiencias en la jornada de inmersión de diciembre del 2016 a enero del 2017 y del análisis de la evaluación diagnóstica, se originó como pregunta de investigación ¿Cómo favorecer la autoestima en los niños y niñas del tercer grado grupo “A” del Jardín de Niños “Lauro Aguirre”?

Así mismo como producto de la revisión de referentes teóricos a lo largo de los semestres que cursé durante la Licenciatura en Educación Preescolar y de la construcción del plan de acción, me permitieron plantearme los siguientes supuestos en cuanto al campo formativo de Desarrollo Personal y Social en el aspecto de Identidad Personal:

- En las edades de 3 a 6 años, las experiencias afectivas con las otras personas significativas, constituyen un factor determinante en la valoración que el niño hace de su persona. Lo anterior lo fundamento en los planteamientos de Loperena (2008) porque como señala este autor en los primeros años, las experiencias afectivas con las otras personas significativas, constituyen un factor determinante en la valoración que el niño hace de su persona.
- La familia es el lugar principal de socialización, de educación y de aceptación de uno mismo. Es el lugar en el que una persona es querida por lo que es y se le acepta como es.

Sin duda este supuesto guarda relación con lo descrito por AMAPAMU (2002) explica que:

...La valoración de la imagen que el niño va haciendo de sí mismo depende de la forma en que va percibiendo que cumple con las expectativas de sus padres, en cuanto a la consecución de metas y conductas que esperan de él... (p.2)

- Es necesario fomentar la autoestima dentro y fuera del aula para favorecer el desarrollo integral y social de los niños y las niñas de

preescolar. Dicho supuesto se sustenta en lo planteado por Bisquerra (2000):

... el desarrollo emocional y cognitivo progresan de forma paralela. Parte fundamental de la inteligencia emocional es la autoestima... (p.2)

- A su vez esto se refuerza con lo mencionado en el programa de estudio 2011 (SEP, 2011) al enfatizar, que el niño necesita desarrollar paulatinamente la capacidad emocional para funcionar de manera más autónoma en la integración de su pensamiento, sus reacciones y sus sentimientos.

Planificación.

Para preestablecer un plan de acción oportuno que me permitiera apoyar la situación a mejorar, fue prescindible tener claro que era lo que se pretendía transformar y a quienes de manera directa se dirigía esta propuesta, esto se derivó principalmente del diagnóstico inicial que se realizó en el mes de diciembre del 2016, mediante la puesta en práctica de diferentes situaciones didácticas que me permitieron detectar los saberes que poseían los alumnos en cuanto los seis campos formativos que sustentan el Programa de Estudio 2011 Guía para la Educadora Educación Básica Preescolar.

De acuerdo con lo mencionado se manifestaron principalmente diferentes áreas de oportunidad en cuanto al campo formativo de Desarrollo Personal y Social en educación preescolar, abordando directamente el aspecto de Identidad Personal, puesto que al establecer con los alumnos las propuestas de trabajo con los distintos materiales que implicaron poner en práctica el reconocimiento y el valor de sus características y capacidades, se observó lo siguiente:

Tenían dificultades para reconocer, así como valorar sus características y capacidades, obteniendo como resultado de acuerdo a los veintiún alumnos del tercer grado grupo "A", cinco mostraban una autoestima alta entre ellos se encuentran Santiago, Paola Berenice, Karla, Emmanuel y Yared, los dieciséis restantes mostraban autoestima baja, los datos mencionados anteriormente están sustentados en Díaz (2016) de donde se rescataron características tanto de la autoestima alta como la autoestima baja para poder determinar el diagnóstico.

Al observar esta dificultad en los alumnos hice un contraste con las debilidades que tenía como docente para propiciar en los niños el reconocimiento y valor de sus características y capacidades para la formación de su autoestima, mostrando la falta de estrategias para propiciar un espacio incluyente y autónomo con el fin de promover la convivencia, el respeto y la

aceptación, derivado de ello se dedujo la problemática ¿Cómo favorecer la autoestima en los niños de preescolar?

Considerando el juego como una estrategia de aprendizaje que permitiera la movilización de saberes y el aprendizaje entre pares, logrando desarrollar al mismo tiempo el reconocimiento y el valor de sus características y sus capacidades, debido a que es de suma importancia que el preescolar al finalizar su estancia en el jardín de niños cumpla con el perfil de egreso desarrollado, además de los conocimientos y habilidades sociales actitudes y valores que les permitan transitar hacia la construcción de la identidad personal.

Una vez detectada la situación a mejorar fue necesario plasmar las diferentes acciones que conformarían el plan de acción para poder brindar una tensión sistemática y obtener mayores avances, ante la situación descrita se definieron cuatro acciones para llevar a cabo durante los meses de enero a mayo.

La primera de ellas consistió en el diseño de situaciones didácticas acordes al campo de desarrollo personal y social, utilizando como principal recurso el Programa de Estudios 2011. Guía para la Educadora. Educación Preescolar ya que este contiene las competencias y aprendizajes esperados a favorecer en los alumnos, así mismo diversos referentes a los cuales el docente debe recurrir para diseñar su plan de trabajo como lo son estrategias de aprendizaje, modalidades de intervención e incluso la evaluación.

Como segunda acción se llevó a cabo la aplicación de situaciones didácticas, es decir, después de diseñarlas corresponde llevarlas a cabo tomando en cuenta los diferentes aspectos para guiar el aprendizaje.

Siguiendo con la tercera acción que comprendió la evaluación y seguimiento de las situaciones, utilizando para ello las evidencias que fueron resultado de las situaciones didácticas con la finalidad de rescatar el proceso que atravesaron los alumnos, así como los avances que tuvieron y las observaciones pertinentes para brindar una guía adecuada, además del

registro en el diario de trabajo que permitió plasmar lo ocurrido dentro del aula, las interacciones entre los alumnos con el material, el espacio y las estrategias y acciones que se implementaron.

Derivado de la tercera acción fue pertinente generar la última, la cual consistió en la reflexión y análisis, donde de acuerdo con los resultados y observaciones obtenidas se dio pie a la modificación o mejora de las situaciones que se pusieron en práctica, partiendo de un análisis de lo que se implementó, esto permitió tener presente el objetivo y realizar los cambios pertinentes de acuerdo a la situación actual y a los imprevistos que se presentaron.

A continuación, se describe el cronograma de las acciones a desarrollar en el plan de acción, además de los recursos y tiempos necesarios para llevarlo a cabo con la intención de contribuir a la construcción de la autoestima de los preescolares del grupo.

Acción	Responsables	Recursos	Temporalidad	Evaluación
Diseño de diversas situaciones didácticas acordes al campo formativo de desarrollo personal y social del PEP 2011.	Docente en formación	Programa de Estudio 2011. Guía para la Educadora. Educación Básica Preescolar Plan de intervención de la docente en formación Material didáctico Diario de trabajo	4ª semana de febrero 2017.	Fichas evaluativas

Fuentes
bibliográficas y
electrónicas

<p>Aplicación de las situaciones didácticas (previamente diseñadas).</p>	<p>Docente en formación</p>	<p>en</p>	<p>Plan de intervención docente formación</p>	<p>de</p>	<p>1ª semana de marzo a abril y mayo.</p>	<p>Fichas evaluativas</p>
			<p>Material didáctico</p>			
			<p>Diario de trabajo</p>			
			<p>Listas de cotejo</p>			
			<p>Producciones de los niños</p>			
			<p>Evidencias fotográficas</p>			
			<p>Fuentes de consulta</p>			
<p>Evaluación y seguimiento de las situaciones aplicadas con los niños de 3er grado grupo "A" del Jardín de Niños "Lauro Aguirre", para poder fortalecer el uso pertinente</p>	<p>Docente en formación</p>	<p>en</p>	<p>Producciones de los niños</p>	<p>1ª semana de marzo, abril y mayo.</p>	<p>Fichas evaluativas.</p>	<p></p>
			<p>Evidencias fotográficas</p>			
			<p>Diario de trabajo</p>			
			<p>Fuentes de consulta</p>			
			<p>Diario de trabajo</p>			

del juego y otras estrategias para fomentar la autoestima.

Reflexión y	Docente	en	Programa de	Febrero,	Informe
análisis de las situaciones didácticas desarrolladas. (con la finalidad de fundamentar si es necesario el reencauzar el plan de acción tomando en cuenta lo realizado)	formación		Estudio 2011. Guía para le Educadora. Educación Básica Preescolar Plan de intervención docente Diario de trabajo Resultados de la evaluación y seguimiento Fuentes de consulta	marzo, abril y mayo.	

Desarrollo, reflexión y evaluación de la propuesta de mejora

Análisis y reflexión del plan de acción.

El plan de acción del presente informe se llevó a cabo en el Jardín de Niño “Lauro Aguirre”, ubicado en el municipio de Toluca, Estado de México, el cual se encuentra ubicado en Isabel La Católica No. 700, Col. San Sebastián, con la clave del centro de trabajo 15EJN0107Z.

El Jardín de Niños “Lauro Aguirre” es un preescolar de organización completa, ya que cuenta con un directivo, subdirector, un docente titular por aula, así como promotores. La escuela es dirigida por la directora Mtra. Anna Karina León Pereida, la subdirectora Profra. Lucero Huerta Loza y la secretaria escolar Profra. Rosa Velia González Miranda, además de los promotores de educación artística, educación física y salud, así como el personal de intendencia.

El tercer grado grupo “A” donde realice mi intervención docente estuvo a cargo de la profesora Fátima Obdulia Gonzales Mondragón, quien atendió una matrícula de 21 alumnos, 11 hombres y 10 mujeres, de edades entre 5 a 6 años, donde el estilo de aprendizaje que predominó fue el kinestésico y visual, entendido estilo de aprendizaje retomado de Jiménez (2008) como aquel que describe a un estudiante en términos de las condiciones educativas que pueden favorecer su aprendizaje y que estas aproximaciones son más eficaces que otras para estos alumnos en su mayoría eran pertenecientes al municipio de Toluca, de nivel económico medio y predominaban las familias nucleares.

Una vez identificadas las características de los alumnos fue necesario el elegir una situación a mejorar, la cual se atendió en el grupo durante la intervención diaria, teniendo como primer resultado la evaluación diagnóstica que comprendió dos semanas del mes de diciembre.

Descripción y análisis de la ejecución del plan de acción

El Plan de acción diseñado para atender la situación de mejora que se detectó en el diagnóstico: ¿Cómo favorecer la autoestima en los niños y niñas del tercer grado grupo “A” del Jardín de Niños “Lauro Aguirre”? se sustentó en las siguientes acciones que a continuación se describen y analizan.

De acuerdo con las distintas fases que propone la investigación acción que se menciona en Fortoul (1999) el primer paso que se llevó a cabo fue la identificación de una situación a transformar a través de mi intervención directa, por esto la construcción del plan de acción surgió de la evaluación diagnóstica que se llevó a cabo en el mes de diciembre, dando pie a la detección de una situación a mejorar, en cuanto a las áreas de oportunidades que presentaron los alumnos en específico del campo formativo de Desarrollo Personal y social, al enfrentarse a situaciones donde debían poner en práctica la valoración y reconocimiento de sus características y capacidades para la formación de su autoestima, ante esta situación surgió la necesidad de investigar y analizar referentes bibliográficos que permitieron generar herramientas para apoyar el aprendizaje de los alumnos y a su vez mejorar mi desempeño docente.

Para esto se propuso la modalidad de intervención pedagógica situación didáctica y la estrategia de aprendizaje a través del juego, ya que esta estrategia poco la había implementado y llevado a la práctica con los alumnos.

Retomando los diferentes momentos establecidos en el plan de intervención, la primera acción que se llevó a cabo fue la planificación de situaciones que estuvieran basadas en el juego y en el contexto de los alumnos, tomando en cuenta sus intereses y necesidades.

La segunda acción consistió en la puesta en práctica de estas situaciones de aprendizaje durante el octavo semestre de la Licenciatura en Educación Preescolar abarcando un lapso comprendido del mes de febrero a mayo del 2017, como tercer momento se llevó a cabo una evaluación, tomando como base las competencias y aprendizajes esperados que establece el

programa de estudios 2011. Guía para la educadora. Educaciones Básica Preescolar además de otros referentes que me aportaron para establecer las estrategias y herramientas de evaluación más adecuadas para así detectar de manera más precisa los avances y necesidades de los alumnos, que me permitieron generar una reflexión como último momento que a su vez fue clave para modificar o reestructurar las situaciones didácticas de acuerdo al proceso de los alumnos y de mis competencias docentes.

La Primer situación didáctica que se aplicó fue “Juguemos a ser guardianes de los logros”, la cual respondió a la competencia: Reconoce sus cualidades y capacidades, y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros. Con el aprendizaje esperado: Habla acerca de cómo es él o ella, de lo que le gusta y/o disgusta de su casa, de su ambiente familiar y de lo que vive en la escuela. Como ajustes razonables se determinó: Dar mayor atención y acompañamiento a Juliana, Axel Peñaloza, Leonardo y Anahí.

La actividad se inició preguntando a los alumnos ¿Qué es lo que hace un guardián? ¿Por qué es importante su trabajo? ¿Saben qué es un logro?, para lo que respondieron en su mayoría que un guardián era quien cuidaba o protegía algo, que su trabajo era importante porque él era el encargado, él era más fuerte, tenía armas o herramientas, etc... mencionaron también que un logro era poder realizar algo bien, saber hacer algo, hacer algo que antes no podías, aprender en la escuela o aprender cosas en casa, para esto se relacionó la palabra guardián con la palabra logro, y se llegó a la reflexión con los niños sobre que los guardianes podían cuidar también los logros de las personas, fue aquí donde surgió la pregunta: ¿Los niños de su edad que logros pueden tener en la escuela y en la casa?, las respuestas fueron variadas ente ellas: aprender las letras, aprender a contar, aprender a escribir y leer, saber abrocharse las agujetas, ayudar en casa, enseñarle algo a un hermano o hermana o alzar la mano para participar.

De forma posterior a esta reflexión para averiguar los saberes previos de los niños, se motivó a los mismos para que durante las clases ellos fueran

guardianes de sus propios logros, los niños se mostraron interesados, motivados y ansiosos por empezar con el juego. Para esto pedí opiniones sobre cómo podríamos cuidar nuestros logros, fue en este momento donde se les presentó dificultad para responder, solo alumnos como Sara, Santiago y Paola Berenice respondieron que podíamos llevar una tabla donde colocáramos lo que ya sabíamos hacer o mostrarles a nuestros compañeros, papás y la maestra lo que ya sabíamos hacer.

Con esta aportación de los niños partimos para que de manera grupal acordáramos implementar los cinturones o la cinta del club de los guardianes en donde cada alumno identificaría a lo largo de las clases los logros y capacidades adquiridas y se le colocaría una insignia del logro obtenido.

Como parte del desarrollo cada día durante la intervención del campo formativo Desarrollo Personal y Social según el cronograma establecido con la educadora se desarrolló un juego en donde los niños tuvieron la oportunidad y las experiencias para identificar con mayor facilidad sus logros y cualidades, como lo plasma en sus ideas de Hernández (2012) el desarrollo integral de los alumnos ocurre a partir de las experiencias con intención formativa que los niños vivan; en otras palabras estos juegos que se llevaron a cabo no fueron elegidos de manera casual, sino que desde la planeación de los mismos se apuntó a los propósitos acerca de la formación de la autoestima que se quería lograr con los niños.

Por otro lado, cabe mencionar que no solo lograron identificar sus logros y cualidades sino también los de sus compañeros, ya que se les dio la oportunidad a través del juego para relacionarse con otro.

El primer juego que se implementó fue “QUÉ NOTA ME PONGO”, en el cual se utilizó la estrategia de las estatuas de marfil para que los alumnos identificaran que actividades realizaban con mayor facilidad y cuales les representaba un reto, las actividades que se les plantearon fueron: escribiendo, dibujando, haciendo amigos, ayudando a alguien, tocando un instrumento y cantando.

Fue esencial comenzar con este juego ya que hace referencia a la identificación de algunas habilidades que los niños van desarrollando en su vida cotidiana, “La autoestima consiste en valorar y reconocer lo que uno/a es y lo que puede llegar a ser” (Branden, 1995). Esta actividad me permitió darme cuenta de cómo los niños se valoraban y si es que reconocían sus habilidades, de la misma manera pude rescatar algunos sentimientos y emociones que mostraron al identificarse con alguna habilidad o al reconocer aquella que les causaba un reto.

Comencé el juego indicándoles que al finalizar la canción de las estatuas se iban a quedar parados los que podían hacer la actividad con mayor facilidad y sentados en el suelo a los que les representaba un reto (Delgado, 06/03/2017). Los alumnos tuvieron la oportunidad de desplazarse por todo el salón durante la canción.

La primera actividad que indiqué fue “Escribiendo”, en esta los alumnos que consideraron que era una actividad difícil fueron: Axel Peñaloza, Kevin, Leonardo y Juliana.

En la actividad de “Dibujando” el único en sentarse fue Carlos, esto llamó mucho mi atención ya que Carlos es uno de los alumnos que mejor dibuja, tiene buena ubicación espacial, utiliza diversos colores y proporciones más precisas en sus dibujos, considero que es un alumno que se exige mucho y en diversas ocasiones considera que no hace las cosas tan bien como podría, “La confianza es nuestra capacidad de pensar, es nuestra capacidad de enfrentarnos a los desafíos básicos de la vida” (Branden, 1995). He notado que esta actitud que presenta es producto de la exigencia de sus padres y la presión que ejercen sobre él para que realice las cosas siempre bien o excelentes, ya que tuve la oportunidad de observar su actitud con él en varias ocasiones como clases abiertas, festivales y a la hora de la salida, sus padres no le han brindado la confianza necesaria para sentirse seguro y orgulloso de sí mismo, es por ellos que muestra este tipo de actitudes durante algunas actividades.

En el aspecto de “Haciendo amigos” los alumnos que sintieron que era una actividad difícil fue Kevin y Axel. Continuando con el aspecto de “Ayudando en casa” los alumnos que se sentaron fueron Kevin y Leonardo. Para la de “Tocando un instrumento” varios alumnos consideraron que era una actividad difícil entre ellos: Axel, Kevin, Santiago, Leonardo y Carlos.

Como parte de las actividades escolares con la promotora de artísticas los alumnos estaban aprendiendo a tocar el Xilófono, de los alumnos que se agacharon como Axel y Leonardo noté que se les dificultaba llevar el ritmo y esto ocasionaba que esta actividad musical no fuera satisfactoria para ellos y por tanto en algunas ocasiones se frustraban. Como lo menciona Husny (2007) las experiencias que los niños viven en el preescolar les pueden causar un sentimiento de éxito o fracaso, en este caso estos alumnos que mostraban dificultad para tocar un instrumento se sentían inferiores a otros y esto hacía que su autoestima se viera afectada.

Carlos, Kevin y Santiago consideran que es difícil tocar un instrumento, sin embargo, a través de la práctica continua y el apoyo en casa han logrado superar este reto y ya saben tocar una canción completa.

Finalmente, en este juego el último aspecto que se indicó fue el de “Cantar”, los alumnos que opinaron que es una actividad difícil y que les causa pena fueron: Juliana, Anahí, Leonardo y Kevin.

Durante el juego pude observar que algunos alumnos al momento de decidir si quedarse parados o sentados por la dificultad que implicaban las diferentes actividades, observaron a sus compañeros para ver quienes se sentaban y decidir si hacerlo o no, en relación con los planteamientos de Pereira (2007) los alumnos que muestran baja autoestima suelen disfrazarla en presencia de otras personas, en especial cuando se proponen impresionarlas, es por ello que al enfrentarse a este tipo de actividades en donde se muestran vulnerables a causa de su identidad cambiante se sienten intranquilos y evitan exponerse a las situaciones que puedan causar burlas, críticas o ridículo.

Algunos otros con mucha facilidad identificaron qué actividades representaban un reto para ellos y cuáles no, pude escuchar comentarios como “Ah eso es fácil” “A mí se me hace difícil” “Yo todavía no se” “Ese si me la sé” (Delgado, 06/03/2017). Con referencia en lo anterior afirma que los alumnos con alta autoestima logran hablar con tranquilidad sobre sus logros y fracasos de manera directa y honesta, es decir a pesar de enfrentarse a distintos retos identificaron que aún no lo lograban, pero sabían que si se esforzaban podían superarlos y es por ello que estos alumnos no mostraron frustración.

Fue interesante ver como los niños reflexionaron ante sus logros y ante los de otros, algunos de ellos dudaban con continuidad por pena a que los demás los juzgaran, me pude dar cuenta en un primer momento cómo se encontraban los niños respecto a su autoestima al observar quienes identificaron con mayor facilidad sus logros reales y quienes presentaron mayor dificultad, muchas de las dudas y temores que presentaron los alumnos al involucrarse en esta actividad fue el aceptar sus habilidades y debilidades, en este mismo sentido Anzaldúa (2008) menciona que los niños se enfrentan a una fuente vicaria de autoeficiencia en donde surge la comparación con los otros, en este caso los niños durante el juego compararon sus habilidades con los demás y de esta algunos se sintieron satisfechos y otros insatisfechos.

Cabe agregar que el juego implicó un momento de diversión y felicidad para los alumnos ya que fueron participes y constructores del juego, se les dio libertad para elegir cómo desplazarse en el salón durante la canción de las estatuas y propusieron movimientos.

Continuando con el segundo juego que se llevó acabo, el cual llevaba por título “Teléfonos Móviles”, fue imprescindible para que los alumnos identificaran sus características y capacidades a través de lo que sus compañeros visualizan en ellos, este juego se llevó a cabo utilizando y modificando el juego tradicional Conejos y conejeras y se realizó en el patio trasero.

Para comenzar el juego se indicó la consigna de que se formaran cinco parejas de alumnos los cuales fueron las conejeras y los alumnos restantes fueron los conejos, este juego se realizó en dos turnos para que los alumnos pudieran cambiar de roles.

El aspecto esencial de este juego consistió en que cada que los alumnos conejos llegaban a una conejera, los niños que conformaban la conejera debían decir al compañero conejo una característica o capacidad especial que consideraban en él.

Fue así como en cada turno al decir “Conejos” o “Conejeras” los alumnos se relacionaban con compañeros diferentes y recibían comentarios positivos sobre sus cualidades por parte de estos, retomando las bases para el trabajo en el preescolar (SEP, 2011) se consideró importante organizar al grupo de tal forma que interactuaran con sus pares ya que en este tipo de organización los niños encuentran posibilidades de apoyarse, compartir y aprender sobre lo que otros saben, en este caso sobre lo que otros opinaban sobre sus compañeros y de esta manera que aprendieran a trabajar de manera colaborativa.

Finalmente, después del juego regresamos al aula y la consigna que indiqué fue que se les repartiría un teléfono móvil de papel en el cual debían dibujar las características y capacidades que más les hayan dicho sus compañeros durante el juego. Pude observar a los niños muy entusiasmados y motivados al momento de realizar sus dibujos, incluso entre ellos intercambiaban opiniones y compartían entre sí lo que les habían dicho. Con relación a lo anterior (SEP, 2011):

El lenguaje juega un papel importante en estos procesos, porque la progresión en su dominio por parte de los pequeños les permite construir representaciones mentales, expresar y dar nombre a lo que perciben, sienten y captan de los demás, así como a lo que los otros esperan de ellos. (p.74)

Como lo afirma el enfoque del campo formativo de desarrollo personal y social fue necesario propiciar espacios de reflexión a través del lenguaje en

donde los alumnos al finalizar los juegos pudieran compartir con sus compañeros sus sentimientos y emociones vividos, para que de esta manera fortalecieran sus concepciones sobre ellos y sus compañeros.

Cabe mencionar que se rescató la primera evidencia de esta situación didáctica al recuperar los teléfonos móviles de papel de los alumnos, se preguntó a cada uno qué fue lo que dijeron sus compañeros sobre él y se fue apuntando en la parte de atrás de cada uno. Para esto a continuación se muestran los comentarios recibidos por parte de los niños durante la evaluación (Delgado, 08/03/2017):

Paola Berenice: “Que corría rápido que coloreaba bonito y escribía bonito”

Paola Araujo: ¡Me dijeron que escribía y dibujaba bonito”

Aldo: “Me dijeron que coloreo bien y se hacer vueltas de carro bonito y leo bonito”

Josue: “Que coloreo bonito y escribo bien las letras”

Leonardo: “Que dibujaba bien y les gusta lo que escribo”

Erick: “Que escribía bonito y son bonitos mis lentes”

Axel Claudio:” Me dijeron que coloreo bien, escribo y dibujo bien”

Ilitia Regina: “Que coloreaba muy bonito y escribía y hacia cosas muy bonito”

Anahí: “Me dijeron que, recortada bien, que me querían y por eso dibuje una flor de corazón y que trabajo bien”

Diana: “Que escribía bonito y coloreaba bien, que jugaba bien y le gusta mi cabello a Pao”

Yared: “Me dijeron que hago bien el trabajo, que sabía las letras y que coloreaba bien”

Sara: “Me dijeron que escribo bien, escribo bien y dibujo bien”

Emmanuel: “Que coloreaba bonito y escribía bonito”

Axel: “Que corro bien y dibujo bonito y que soy inteligente”

Kevin: “Me dijeron que comía bien, que coloreaba bien, que corría muy rápido y que era listo e inteligente”

Santiago: “Que corro rápido y dibujo bonito y escribo bonito y se dar vueltas de carro”

Renata: “Que dibujaba bien, que me coloreaba bonito y que sea su mejor amiga”

Karla: “Que coloreaba bonito y que hacía letras bonitas”

Carlos: “Que soy rápido y listo haciendo las cosas y leyendo, que hacía dibujos bonitos”.

En los dibujos de los alumnos en su mayoría observé que se dibujaron y decoraron a su gusto su teléfono, algunos alumnos como Karla, Anahí, Paola Berenice, Carlos, Santiago y Erick agregaron detalles sobre lo que les dijeron sobre ellos como: lápices, corazones, un paisaje, se dibujaron corriendo, etc... algunos alumnos como Aldo, Yared, Axel Claudio y Axel Peñaloza representaron su cuerpo con pocos detalles e incluso aun con puros palitos sin volumen, esto llamó mi atención y decidí retomarlo durante las demás intervenciones para que sus dibujos sobre ellos tengan cada vez más detalles y se sientan más identificados, para esto les pedí que se observaran en el espejo y vieran su dibujo para ver qué podrían agregarle o como eran sus brazos, piernas, cabellos, etc... esto se derivó del planteamiento dentro del enfoque del campo formativo de Desarrollo Personal y social (SEP, 2011) ya que afirma que para la construcción de la identidad personal de los niños se debe formar el autoconcepto y el autoestima, en este caso se buscó fortalecer el autoconcepto de estos alumnos a través de su imagen corporal para que más adelante se fortaleciera su autoestima.

Durante el juego pude darme cuenta de que para algunos niños fue más difícil decirle algo a sus compañeros y en cambio otros identificaron con rapidez las características y capacidades de los demás, coincidió que estos niños que lograron identificar en otros sus características fueron los mismos

que tiene una autoestima más elevada, por tanto, fue importante retomar esto para continuar con la ejecución de los juegos y apoyar más de cerca a los que aún no lo lograban.

Por otro lado, este juego permitió a los niños sentirse especiales e importantes para otras personas, es evidente entonces lo que rescata González (2008) sobre hacer visibles las muestras de cariño, amor, empatía, aceptación y respeto como factor para fomentar el autoestima, en este caso entre compañeros pudieron escuchar lo que otros pensaban sobre ellos y esto fue motivo de sonrisas, risas, alegría, caritas de pena y satisfacción que los niños mostraron tanto en la ejecución del juego como en la recuperación de la evidencia.

A su vez esta actividad permitió a los niños confirmar la idea que de sí mismo tienen, porque a muchos de ellos les decían aspectos que ellos ya habían identificado en sí mismos y decían comentarios como “eso es cierto si dibujo bien” “es verdad ya se escribir mi nombre” o “si verdad, en el recreo corro rápido”.

Como tercer juego se llevó a cabo “Adiós al no puedo”, esta actividad se tenía previsto realizarla en el patio, pero por cuestiones de ensayos para el festival de primavera no pudimos salir así que modifiqué el espacio y escondí frases negativas por toda el aula.

Este juego se planeó con el fin de eliminar las ideas negativas que los alumnos tenían sobre sí mismos y que eran evidentes no solo en los juegos que se aplicaron sino también durante la intervención con otros campos formativos en el aula y dar elementos a los niños para modificar esas frases por otras positivas y así tuvieran una visión más optimista.

Con relación en lo anterior González (2008) plantea que la motivación es elemento esencial para el fortalecimiento de la autoestima del alumno, misma que se ve influenciada por los factores del entorno como son la familia, escuela, etc... es por ello que fue importante generar un ambiente motivador para que los alumnos se expresaran con mayor confianza y seguridad, fue así

que de manera grupal reflexionamos sobre el uso de frases positivas que los hicieron sentir más motivados.

Comencé el juego indicando a los niños que el malvado negativator vino al preescolar al salón de 3°A y dejó unas frases negativas para que los niños no pudieran hacer las cosas bien, así que pregunté a los niños si les gustaba hacer las cosas mal o que no lograran hacer algunas cosas, a esto respondieron que no, así que los motivé para que buscáramos todas esas frases negativas en el aula y nos decidiéramos de ellas, los niños buscaron en todo el salón, cuando todas habían encontrado una frase hicimos un círculo en medio del salón, saqué “La caja del adiós”, los niños preguntaron curiosos sobre el uso o significado de esta caja, respondí que cada uno de ellos iba a pasar con su frase, la leeríamos con ayuda mía y la romperíamos para meter los restos en la caja y desapareceríamos esa caja para siempre porque esas frases no eran buenas para nosotros.

Es importante mencionar que después de leer cada frase pedí a los niños que propusieran como sonarían mejor esas frases si las cambiáramos con cosas positivas para que pudiéramos hacer las cosas bien y no lastimar a nuestros compañeros. A continuación, se mostrarán algunas de las frases escondidas y las frases que los niños propusieron para modificar las negativas (Delgado, 21/03/2017):

“No puedo hacerlo”: “Yo puedo hacerlo”

“Todo me sale mal”: “Todo me sale bien”

“No lo voy hacer”: “Lo voy a intentar”

“Tú no juegas”: “Quieres jugar”

“No sabes hacerlo”: “Te puedo ayudar”

“No haces nada bien”: “Te pude quedar más bonito”

Como lo mencioné con anterioridad este juego principalmente se planificó para atender la baja autoestima que persistía en el grupo, ya que este tipo de frases provenían de alumnos que muestreaban este tipo de autoestima

y muchas veces se rendían fácilmente al enfrentarse a nuevos retos sin ni siquiera haberlo intentarlo una vez más.

Así como este tipo de frases otras actitudes que mostraban los alumnos con poca autoestima eran: despreciar sus dotes, sentir que no son valorados, echarle la culpa a los demás o a sus padres, dejarse influir, y rechazar algunas emociones y sentimientos, por ello fue primordial que los alumnos participaran en la ejecución de este juego, ya que de manera grupal pudimos modificar ciertas frases que comúnmente se habían presentado en el aula.

Cabe señalar que no solo se retomó esta actividad durante el juego, sino que día con día durante la jornada de práctica se recordó a los alumnos sobre esta y que teníamos que recordar que esas frases debían desaparecer de nosotros y pensar algo más positivo.

Lo anterior se fundamentó en los planteamientos de

Lannizzotto, (2009) quien plantea que:

“El termino autoestima es el sentimiento que surge en nosotros después de la captación de la persona que somos. Comprendemos, pues, a la autoestima como una valoración, y como tal es un acto combinado de conocimiento y afectación. Conocimiento de sí mismo, autoconcepto y estado afectivo consecuente de estima o rechazo”. (p.81)

Otro autor, Clemes (2001) con referencia a la autoestima considerada como el motor del comportamiento, porque el niño actúa para obtener una mayor satisfacción y creerse mejor así como confirmar la imagen o idea que los demás y el mismo tiene de él, y en muchas ocasiones por este tipo de frases negativas que escuchan de sus compañeros, maestros, padres de familia, etc... se dejan llevar por comentarios destructivos y se quedan con la idea de que son ciertos y se comportan de forma negativa y pierden el interés por esforzarse para cambiar esa idea.

Con base en los planteamientos anteriores, consideré necesario implementar un juego que hiciera reflexionar a los alumnos sobre nuestro

comportamiento y actitud que debíamos tener ante este tipo de situaciones y cómo podíamos actuar para sentirnos mejor.

Como colofón de los juegos aplicados en la primera situación didáctica fue el que llevó por título “Lo he superado/ lo superaré”, este juego tuvo como primera consigna platicar en equipo con sus compañeros y compartir qué cosas ya habían logrado hacer en la escuela, así como en su casa y cuáles les gustaría poder superar.

Posteriormente comencé ejemplificando frente al grupo cómo debían llenar “su escalera de logros” la cual fue la segunda evidencia recuperada, comencé llenando la escalera en la cual en los escalones con estrellas verdes plasmé las cosas que ya había logrado y en las rojas lo que me gustaría lograr, en la estrella amarilla me dibujé, este ejercicio lo hice con ayuda de los niños para observar como identificaban algunos logros en mí y qué tipo de logros identificaban (escolares, personales, familiares, etc...)

A continuación, pedí a los alumnos que ellos realizaran el mismo ejercicio, pero en esta ocasión sería sobre ellos, así que pedí la ayuda de algunos niños para repartir las hojas de las escaleras de los logros a cada niño.

Comenzaron colocando su nombre, la fecha y posteriormente comenzaron a dibujar y representar sus logros así mismo lo que les gustaría lograr (ver anexo no.4), indicó que podían ser logros tanto en casa como en la escuela. Cuando los alumnos terminaron de dibujar a cada uno le pregunté qué significaba cada dibujo para comprender el logro que había plasmado y escribí debajo de cada dibujo su significado para que al mismo tiempo pudiera lograr evaluar la evidencia.

A su vez este juego al recuperar las evidencias sirvió como diagnóstico de la situación didáctica aplicada en un primer momento, ya que dio cuenta de los resultados obtenidos a lo largo de los distintos juegos y como influyeron en los alumnos para que llegaran a estas reflexiones.

Durante la recuperación de las evidencias pude visualizar que los alumnos lograron identificar con mayor facilidad sus logros, muchos de ellos los identificaron tanto en casa como en la escuela, los logros que ellos

plasmaron son verídicos ya que gracias a que estuve desde el inicio del ciclo escolar con ellos me percaté de lo que habían logrado en la escuela y lo que habían aprendido hasta ese momento, tal como se ha visto Pereira (2007) afirma que cuando el alumno tiene un concepto realista de si este conduce a la auto aceptación, la salud mental y la consecución de metas realistas, por ello este factor identificado de las evidencias fue imprescindible para la planificación de los siguiente juegos.

Identificaron logros de actividades físicas, escolares, familiares, de lenguaje, matemáticos, de artísticas, y de juego. En cuanto a los aspectos que querían lograr pude observar que algunos lo hicieron a corto plazo, mediano y otros a largo plazo, ya que algunos visualizan aspectos a corto plazo como aprender a leer y otros a largo plazo como ser bombero, maestro, etc...

Es muy importante que los alumnos identifiquen qué es lo que les gustaría hacer o cuáles son sus deseos desde temprana edad, ya que esta visión que van formando les permite tener más claro qué es lo que quieren o esperan de si y al mismo tiempo llegar a la reflexión de cómo pueden lograrlo, ya que es aquí donde entra esa valoración y reconocimiento de sus características y capacidades, para esto con base en lo escrito por Pereira (2007) se puede contribuir a ello desde el aspecto académico, ya que el autoestima tiene una fuerte relación con las actividades académicas, una autoestima alta permite a los estudiantes ser más seguros, tener mayor confianza para participar, tener una buena actitud y mostrar mayores logros académicos que fortalecerán sus deseos y objetivos futuros.

Por ello es importante tener presente lo planteado por Lannizzotto, (2009 p.87)

"...La autoestima es el soporte donde se sujetan y se apoyan otras vivencias afectivas. Por ello vemos a personas, muy desestimadas de sí mismas, que no son capaces de valorar positivamente nada de lo que tienen o las rodea. Esta comprensión de la autoestima como "centro y soporte" de la vida afectiva pasa desapercibida desde otras perspectivas".

En virtud de lo descrito en párrafos anteriores por Pereira y Lanizzoto, se llevó a cabo la reflexión sobre este primer momento en relación con los alcances de los alumnos, me di cuenta de que los alumnos lograron identificar sus habilidades y capacidades al hablar acerca de cómo son ellos, de lo que le gusta y/o disgusta de su casa, familia y la escuela, dentro del campo formativo de Desarrollo Personal y Social (SEP, 2011) nos habla del autoestima como un reconocimiento y valoración de sus propias características y de sus capacidades, en relación con lo mencionado anteriormente considero que los niños se encontraban en el momento del reconocimiento así que el nuevo reto fue la aplicación de una situación didáctica reconstruida con la implementación de nuevos juegos, se buscó que los niños dieran valor a esas habilidades, características y capacidades que reconocían con la finalidad de que se fueran apropiando de ellas y se dieran cuenta de su uso en su vida cotidiana.

Lo que respecta a mis competencias genérica y profesionales, al realizar un análisis sobre lo planeado, implementado y obtenido me pude dar cuenta de lo siguiente.

En cuanto a las competencias profesionales:

Genera ambientes formativos para propiciar la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los alumnos de educación básica.

Esta competencia la elegí porque consideraba endeble mi intervención en cuanto al favorecimiento del desarrollo de la autonomía de los alumnos ya que durante la aplicación de situaciones de aprendizaje en ocasiones imponía métodos, procesos, estrategias de trabajo a los niños y no propiciaba la toma de conciencia a cada alumno sobre sus recursos y estrategias de aprendizaje.

De acuerdo con los aspectos que engloban esta competencia durante las actividades realizadas promoví un clima de confianza en el aula a través de un lenguaje adecuado, comunicación continua con los alumnos, libertad de expresión, establecí una comunicación eficiente con los alumnos y la educadora titular, retomando las ideas de Hernández (2012) tuve interés por

convertir al estudiante en un sujeto activo y en el actor principal del aprendizaje, ya que le di mayor libertad para exponer sus ideas sobre los espacios que podíamos ocupar, algunas modificaciones a los juegos y cómo podíamos organizarnos para llevar a cabo la reflexión al final de cada juego.

Incluso durante los últimos juegos los alumnos ya sabían que teníamos ciertas actividades por hacer y ellos mismos hacían sus propuestas como sentarnos en círculo, que se turnaran para hablar, que fuéramos al patio para hacer la reflexión, etc....

Por otro lado con referencia a la competencia se buscó propiciar la autonomía del aprendizaje de los alumnos, para ello retomando ideas de Sánchez (1994) nos dice que promover la autonomía del aprendizaje implica la creación o potenciación de estrategias de aprendizaje individuales en el alumno, por ello al identificar previamente en el diagnóstico las habilidades, actitudes y valores con los que los niños contaban pude realizar situaciones de aprendizaje dirigidas a atender estas características.

Por lo mencionado anteriormente se integraron juegos que promovieran el uso de las habilidades con las que ya contaban los niños para propiciar el desarrollo de otras, como ejemplo de lo anterior los niños al inicio lograban identificar sus características y algunas cualidades, pero a lo largo del desarrollo de las situaciones didácticas además de identificar aquellas cualidades y características lograron darles una valoración y reconocimiento positivo el cual pudo favorecer el proceso de fortalecimiento de la autoestima en su vida cotidiana. En otras palabras, fue así como los alumnos lograron darse cuenta de que además de saber cualidades y características sobre ellos eran capaces de reconocer para qué y cómo podían utilizar aquellos aspectos que los caracterizaban y de esta forma aprender a valorarlas y sentirse más seguros en diferentes contextos.

Por otra parte, se buscó que los alumnos reflexionaran sobre los propósitos de los juegos y sus beneficios para ellos a través de preguntas que se realizaron al inicio de la situación didáctica y que se abordaron durante toda la práctica educativa con el objetivo de concientizar a los alumnos sobre sus

aprendizajes y su aplicación en la vida cotidiana, esto con el propósito de fomentar la autonomía de su aprendizaje.

Con relación a lo anterior algunas de las preguntas que se plantearon fueron: ¿Qué necesito aprender sobre mí? ¿Por qué necesito aprender sobre mis características/ cualidades/logros? ¿Cómo puedo utilizar esto que aprendí en la escuela/casa/comunidad?, promover este aspecto para la concientización fue una decisión favorable ya que se observó un avance en cuanto a la reflexión de los niños durante los distintos momentos de la jornada escolar se vio reflejado en sus diálogos, por ejemplo, los alumnos mencionaban frases como “Debes enfrentar tus miedos” “Si no lo intentas no vas aprender” “En el salón no existe el no puedo” “ a veces tenemos vergüenza pero se nos debe quitar”(Delgado, 21/03/2017).

Propicia y regula espacios de aprendizaje incluyentes para todos los alumnos, con el fin de promover la convivencia, el respeto y la aceptación.

Dicha competencia se seleccionó porque reconocí que en este último tramo de mi formación inicial debía hacer mayor hincapié en la diversificación en la organización del aula y de los espacios, así como la integración de equipos, binas o parejas para promover la convivencia, el respeto y la aceptación.

En relación con el termino convivencia desde un plano socio-educativo MEC (2006) postula que la convivencia es un análisis sobre los sentimientos y las emociones que se exigen para relacionarse bien con los demás, en este sentido y en relación con mi responsabilidad docente se promovió a través de los juegos un espacio incluyente en donde todos los alumnos pudieran participar y relacionarse con sus pares poniendo en juego sentimientos y emociones.

Cabe señalar que para ello los juegos a su vez propiciaron espacios de respeto y aceptación, como señala MEC (2006) la creación de estos espacios de convivencia ayudan a reflexionar a los niños sobre el reconocimiento de que el compañero es semejante pero diferente a ellos al mismo tiempo, por

ello se hizo reflexionar a los alumnos que este no era motivo para la discriminación más bien era una razón para que fueran conscientes de que es posible convivir si aceptamos a los otros y ellos nos aceptan como somos, estos juegos al haber integrado actividades sobre el fortalecimiento de la autoestima tanto de manera individual como en pares a su vez fortalecieron dicha competencia y de esta manera fue posible fortalecer tanto la competencia de los alumnos como mi competencia profesional.

Dentro de esta competencia en el aspecto de “Promueve actividades que involucran el trabajo colaborativo para impulsar el compromiso, la responsabilidad y la solidaridad de los alumnos” se realizaron actividades en donde se promovía el trabajo colaborativo. En la primer situación didáctica tomaba en cuenta la organización del aula como un mero requisito curricular sin llegar a la reflexión de lo que implicaba la palabra “incluyentes”, para ello retomando los ideales de García (2013) nos habla sobre aquellos cambios y modificaciones que implica el aprendizaje incluyente, en donde se involucran el contenido, los enfoques, las estructuras, estrategias, etc.... al llegar a esta reflexión, me di cuenta de que no estaba generando un espacio incluyente, ya que para la elaboración de la planeación me centré en los alumnos que tenían baja autoestima, sin tomar en cuenta cómo iba a trabajar con los alumnos de alta autoestima.

Por esta razón fue necesario realizar ajustes en la situación didáctica para involucrar a todos los alumnos, derivado de esto se decidió integrar dentro de la planeación un recuadro en donde especificara lo que se iba hacer de manera particular con los alumnos según su autoestima. Dentro de este se integraron los nombres de los alumnos y su tipo de autoestima para identificarlos con mayor precisión, dividiendo dentro de la planeación grupo A [alta autoestima] y grupo B [baja autoestima]

Cabe mencionar que en ningún momento con los alumnos se marcó esta diferenciación de tipos de autoestima, únicamente se indicó a los alumnos del grupo A que para esa actividad iban a ser los motivadores durante los juegos.

Ante dicha situación se decidió poner mayor atención en el trabajo en pares, se consideró que los alumnos con alta autoestima podrían ayudar durante los juegos a sus compañeros que se encontraban en el fortalecimiento de su autoestima, en relación con esto último (Husny, 2007) explica que:

Una persona con autoestima actuará independientemente, asumirá responsabilidades, afrontará nuevos retos con entusiasmo, estará orgullosa de sus logros, demostrará amplitud de sentimientos y emociones, tolerará bien la frustración y se sentirá capaz de influir en otros. (p.63)

Al tener dentro del grupo alumnos con alta autoestima, se visualizó como una oportunidad para que estos alumnos observaran, acompañaran y registraran sobre las actitudes y habilidades desarrolladas durante los juegos, motivando a su equipo a través de frases positivas, brindando ayuda y resolviendo los conflictos que se pudieran presentar a través del dialogo, Berk (1998) afirma que cuando a un niño se le pregunta por qué un compañero está feliz, triste o enfadado, describen acontecimientos similares a los identificados por adultos que encajan con la emoción que expresa, en relación con lo que mencioné anteriormente debo decir que estos alumnos son muy observadores y han desarrollado un nivel de reflexión muy bueno que en este caso les permitió poner en juego sus competencias para ponerlas en práctica durante su trabajo como motivadores.

Haciendo una reflexión sobre mi experiencia al fortalecer esta competencia, me doy cuenta de que mi crecimiento profesional va enfocado principalmente a la concientización de la aplicación de la educación incluyente, pues en relación con la situación descrita anteriormente analizo lo importante que conlleva la palabra “competencia” que el plan de estudios 2012 describe como una movilización de saberes conceptuales, procedimentales y actitudinales, dicha reflexión va en sentido de la verdadera adquisición de competencias puesto que en un inicio me encontraba más en lo conceptual de la educación incluyente porque tenía conocimiento sobre ella por los cursos que se me impartieron durante la licenciatura pero considero que fue hasta

este momento que logre movilizar aquellos saberes procedimentales y actitudinales al planificar y poner en práctica una situación didáctica más inclusiva.

Dicha situación me ayudó a reconocer la importancia de adquirir y poner en juego las competencias profesionales en espacios reales, para esta competencia fue necesario revisar, analizar y conocer sobre los alumnos para integrar una situación didáctica acorde que me permitió ver avances tanto de los alumnos con una autoestima baja como de los alumnos que mostraban una autoestima alta.

Cabe destacar que con lo llevado a cabo pude fortalecer la competencia profesional seleccionada porque como señala Saint Onge Michel en su libro Yo explico pero ellos aprenden plantea que la entrega del alumno al estudio depende de las actividades que le son propuestas; pero también del tipo de ayuda que necesita para realizarlas, por ello fue imprescindible además de conocer las aptitudes de los alumnos conocer mis aptitudes y necesidades como docente para potenciar esas habilidades que los niños tenían y atender los puntos endebles al modificar mi intervención docente desde la planeación.

Por último, en cuanto a la competencia Genérica:

Usa su pensamiento crítico y creativo para la solución de problemas y la toma de decisiones.

La toma de decisiones en la educación es un aspecto trascendental y de suma importancia que requiere compromiso y responsabilidad como docentes, ya que como plantea Vidiella (1995) la toma de decisiones exige una actitud observadora e indagadora que impulse a analizar lo que pasa y así tomar decisiones que reorienten las situaciones educativas cuando sea necesario, por tanto, fue fundamental elegir esta competencia ya que en mi formación notaba endeble la identificación de problemáticas reales y el cómo plantear las posibles soluciones.

En cuanto a la resolución de problemas, al tener presente la problemática del grupo en cuanto al fortalecimiento de la autoestima, pude reflexionar que para la resolución de una problemática es necesario trabajar

en conjunto con docentes y padres de familia, Vidiella (1995) postula que el grado y la manera en que los diferentes colectivos de la comunidad educativa participen en las decisiones de la escuela será básico en la formación de los alumnos, por ello decidí abordar la problemática a través de la distinción hechos, interpretaciones, opiniones y valoraciones en el discurso de los demás, para favorecer la toma de decisiones.

Me di cuenta de que la toma de decisiones no se lleva a cabo de manera individual tal y como lo plantea Vidiella (1995) los materiales curriculares son todos aquellos instrumentos y medios que nos proporcionan pautas y criterios para la toma de decisiones fue por ello que al recurrir al programa de estudio 2011. Guía para la educadora (SEP, 2011) dentro de las bases para el trabajo en preescolar, identifiqué que uno de los aspectos importantes es la colaboración y el conocimiento mutuo entre la escuela y la familia para favorecer el desarrollo de los alumnos, tomando en cuenta esto se buscó fortalecer la participación de los padres para atender la problemática.

Con relación a lo anterior se gestionó y planifiqué una plática con los padres de familia en donde se concientizó y se abordaron temas como la autoestima en la edad preescolar, los factores que la fortalecen y debilitan la autoestima, cómo fomentar la autoestima en casa, etc...

A dicha plática impartida a los padres de familia, asistieron 8 mamás, las cuales permanecieron durante toda la plática, algunas de ellas como la mamá de Carlos y de Mara hicieron participaciones muy valiosas hablando sobre experiencias que habían vivido acerca de las consecuencias de la baja autoestima, Díaz (2008) dice que los padres tienen una autoridad inherente con sus hijos y por ellos todas esas valoraciones que hagan respecto a su persona ya sean positivas o negativas tendrán gran influencia en la formación de su autoestima, fue por ello que finalizar se les entregó un tríptico para el fortalecimiento de la temática, con una serie de actividades que se les propusieron para realizar en casa con sus hijos, de la misma manera se les presentó un video emitido por la Secretaría de Educación Pública sobre un taller de autoestima y regulación de emociones.

Al finalizar llenaron un formato en donde plasmaron lo que entendieron sobre la temática, la importancia de la autoestima y su compromiso como padres para con sus hijos para fomentar la autoestima en casa (ver anexo no. 5), a los padres de familia que no pudieron asistir de la misma manera se les entregó el tríptico y el formato de reflexión.

Esta actividad permitió dar a conocer a los padres sobre la importancia del fomentar la autoestima desde la familia, en el programa de estudios 2011 se menciona que los procesos de construcción de la identidad, desarrollo afectivo y de socialización se inician en la familia por esta razón fue necesario concientizar a los padres sobre que los niños desde temprana edad desarrollan la capacidad de percibir e interpretar intenciones, emociones, etc. de las personas que los rodean afectando o fortaleciendo su autoestima.

“Es necesario que las familias conozcan la relevancia de la educación preescolar en el marco de la Educación Básica y el sentido que tienen las actividades cotidianas que ahí se realizan para el desarrollo de los alumnos; comprender esto es la base de la colaboración familiar” (SEP, 2011), tal y como lo menciona el programa se vio reflejada esta colaboración, porque a lo largo de la práctica pude notar cambios significativos, especialmente en los alumnos que sus padres asistieron a la reunión, lo que pude notar principalmente fue en referencia con su lenguaje y trato hacia ellos, los saludaban y recibían con mayor gusto, a una de las alumnas le mandaron una pequeña nota que decía “Te quiero mucho” dentro de su lunch, les sonreían más y cuando eran el momento de compartir lo que hicieron el fin de semana los niños se mostraron más entusiasmados y motivados al hablar sobre las aventuras y experiencias que vivieron junto a sus padres.

Una vez analizado el primer momento de la intervención con el plan de acción y derivado de los resultados obtenidos anteriormente se reflexionó sobre hacer una reconstrucción de la situación didáctica aplicada tomando en cuenta los aspectos que se mostraron endebles tanto en mi formación como en relación al aprendizaje esperado para el fortalecimiento de la autoestima en los niños, asimismo Schon (1994) propone que la reflexión debe ser sobre

la práctica, la reflexión en la práctica y para la práctica, es por ello que se pretendió a través de una práctica reflexiva buscar una posible solución a la problemática.

La situación didáctica reconstruida al igual que la primera llevó por nombre “Juguemos a ser guardianes de los logros”, la cual respondió a la competencia: Reconoce sus cualidades y capacidades, y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros. Con el aprendizaje esperado: Habla acerca de cómo es él o ella, de lo que le gusta y/o disgusta de su casa, de su ambiente familiar y de lo que vive en la escuela.

Como parte del fortalecimiento de la situación didáctica en el momento de la planificación en el aspecto de ajustes se consideró tomar en cuenta todos los alumnos, para esto se hizo una reflexión sobre el cómo los alumnos con alta autoestima podían apoyar a sus compañeros con baja autoestima para motivarlos y hacerlos sentir mejor durante los juegos, (cabe mencionar que la conformación de estos grupos se organizó para fortalecer al grupo y en ningún momento se mencionó a los niños que unos tuvieran mayor o menor autoestima, por el contrario se promovió la convivencia entre todos los integrantes del tercer grado), a este grupo de niños con alta autoestima dentro de la planeación se les llamó como “motivadores” o grupo A.

El grupo B fue conformado por los 16 alumnos restantes que se identificaron con autoestima baja, para ellos en cada juego estuve más de cerca observándolos, en especial observé aspectos como confianza, seguridad, y como percibían la imagen de sí mismos y el valor que le daban a sus capacidades y habilidades. Así mismo para evaluar estos aspectos de los alumnos tome en cuenta las listas que elaboraban los alumnos motivadores sobre sus compañeros.

Durante y al finalizar cada juego, los niños motivadores (grupo A) tenían que realizar las siguientes actividades:

- Decir frases que motiven y hagan sentir bien a los integrantes de su equipo.

- Si hay un conflicto o problema en su equipo durante los juegos debían escuchar a sus compañeros y tomar una decisión que hiciera sentir bien y felices a todos los del equipo.
- Marcar al final de cada juego en la lista de los integrantes de su equipo la carita que describiera la actitud del compañero, si estuvo feliz, enojado, optimista, triste, etc...

Los equipos se conformaron de la siguiente manera:

Santiago: Carlos, Renata, Axel, Paola Araujo

Paola Berenice: Erick, Axel Claudio e Ilitia

Emmanuel: Kevin, Anahí, y Leonardo

Yared: Sara, Aldo y Mara

Karla: Jualiana, Josué y Diana

Al final de cada juego me reuní con los motivadores y realizamos reflexiones sobre lo sucedió con los compañeros de sus equipos, lo que observaron y cómo se sintieron, así mismo realizaron propuestas para motivar más a los compañeros que se encontraban indiferentes o tristes al participar.

Durante los momentos de reunión con los alumnos “motivadores” pude rescatar comentarios muy interesantes que reflejaban la capacidad de reflexión de los alumnos sobre la percepción, observación y valoración de los sentimientos, actitudes y emociones de sus otros compañeros, el programa de estudio 2011. Guía para la educadora (SEP, 2011) dice que el lenguaje permite construir representaciones mentales y expresar lo que perciben sienten, captan de los demás y lo que otros esperan de ellos, y se pudo comprobar ya que lograban darle nombre aquello que percibían de otros y buscaban el porqué de esas actitudes observadas.

Algunos de los comentarios emitidos por los alumnos fueron: “Renata se sintió apenada cuando escucho que su mamá dijo en la carta que estaba chimuela y yo me acerque y le enseñé que a mí también se me cayó un diente y se empezó a reír” , “Axel cuando hizo su escudo estaba muy feliz y quería explicarme las imágenes para que yo supiera de él”, “Cuando Paola escucho

que su mamá escribió que era tragoncita se puso roja pero yo le dije que a todos nos gustaba mucho comer y comer”, “Carlos no quería pasar a cantar su canción, le daba pena y lo abracé y le dije que cerrara sus ojos para que no le diera pena”.

Al observar las listas que los alumnos “motivadores” realizaron sobre sus compañeros, me percaté que persistieron actitudes positivas, fueron muy pocos casos los niños con caritas tristes o enojadas, esta vez se observó que existía sentimiento de pena o vergüenza pero no desistieron en su participación en el juego ya que los alumnos “motivadores” brindaron frases de aliento o realizaron cosas divertidas para que no sintieran esa sensación y a pesar de tener ese sentimiento tuvieron mayor confianza para expresarse, concuerdo con Clemes (2001) que planteaba que un niño con alta autoestima afronta nuevos retos con entusiasmo, y eso fue uno de los aspectos que se pretendió con los juegos a través de la valoración de sus capacidades y características para que estas fueran herramientas para erradicar las frustraciones.

Los juegos que se llevaron a cabo para esta situación didáctica fueron “Se busca”, “Escudo de armas”, “Mi canción especial” y “El gis mágico” los cuales estuvieron basados principalmente en que los alumnos además de reconocer sus características y capacidades pudieran darles un valor positivo a estas, en relación con lo que menciona Clemes (2001) esta valoración de sus cualidades o atributos es parte de una de las cuatro condiciones para la autoestima, a esta la llama “singularidad, la cual dice que es el resultado del conocimiento y respeto que el niño siente por esas cualidades y atributos, y que estas son apoyadas por el respeto y la aprobación que recibe de los demás; por ello al observar que era un punto endeble en los alumnos se consideró como un aspecto de mejora y se retomó dentro de la elección de los juegos.

El primer juego que se llevó a cabo llevó por nombre “Se busca”, el cual consistió principalmente en que los alumnos se identificaran con características que otros escribían sobre ellos, en referencia con Anzaldúa

(2008) plantea que el sentido que tiene el niño sobre sí mismo implica lo que el niño piensa acerca de quién es y cuáles son sus capacidades y rasgos desde lo que intuye que los demás piensan de él, en este caso se pensó que al ser su familia los más cercanos y los principales actores que deberían de fomentar su autoestima este juego resultaría una buena estrategia para fortalecer esta valoración.

En virtud de lo descrito como tarea se les pidió a los papas que escribieran una lista de 5 cualidades, características, atributos, etc.... que caracterizaran a sus hijos. Una vez recolectadas las listas las pegué detrás del formato de "Se busca", cada uno de estos formatos de "Se busca" perteneció a un niño (ver anexo no. 6).

Como se puede observar dicho formato al inicio contiene una leyenda que dice "SE BUSCA, por ser muy listo, especial y maravilloso, buscar en 3°A", esta descripción fue emotiva para los niños y se mostraron emocionados por comenzar el juego, ya que se sintieron especiales; al final se integró una lista de recompensa en donde nuevamente se tomó en cuenta a los padres de familia para fomentar la autoestima en casa al darles 5 besos, un abrazo gigante y un te quiero mucho.

Posteriormente en acuerdo con los alumnos se decidió que este juego se llevaría a cabo en el jardín debajo del árbol, hicimos un círculo y leí cada lista sin decir el nombre del alumno con el afán de que ellos mismos se identificaran con los aspectos que sus padres escribieron.

Después de analizar la información obtenida en la evaluación de esta evidencia, me pude percatar de dos aspectos muy importantes, por un lado, la valoración que tienen los padres de familia de sus hijos y por otro el reconocimiento por parte de los alumnos y la valoración que le dieron a esas cualidades y atributos descritos.

En cuanto a la valoración por parte de los padres de familia, pude rescatar que algunos padres describieron a sus hijos con mayor detalle y tomaron en cuenta características que en efecto identifican a sus hijos de manera única y especial, coincidió que los padres que describieron de manera

más precisa a sus hijos tenían una mejor relación con ellos, ya que a lo largo de la práctica pude observar su actitud hacia ellos y su forma de tratarlos, Berk (1998) asegura que los preescolares que crecen en familias que hablan con frecuencia sobre sentimientos juzgan mejor sus emociones y logran tener una visión más afectiva sobre ellos, en el mismo sentido estos alumnos hablaban de manera más amplia sobre ellos mismos y lograron expresarse mejor sobre sus cualidades, habilidades, características y logros, por tanto mostraron más seguridad al reconocer cuando hablaba de ellos y se identificaron de manera más rápida.

Por otra parte, de la misma manera coincidió que los padres de familia que describían de manera general y menos precisa a sus hijos son padres de aquellos niños que se les dificulta más hablar sobre ellos y que en algunos casos no lograron identificarse durante la primera ronda, sino que hasta la segunda con ayuda pudieron reconocer que hablaba sobre ellos. Como lo afirma Berk (1998) las madres y los padres sirven como fuentes eficaces de información emocional, es necesario reconocer que estos padres de familia eran menos afectuosos y que difícilmente mostraron sus sentimientos hacia sus hijos y por ello les fue difícil a esos pequeños aceptar que hubiera un escrito dirigido a ellos lo que les ocasiono en gran medida dificultad con respecto a tener una base más sólida sobre sus sentimientos y emociones que les permitan valorar su persona.

Considerando que los preescolares aprenden en gran medida a desempeñarse conforme son tratados por sus familiares siendo más o menos afectuosos o más o menos expresivos, pero en atención a fomentar su autoestima como lo plantea González (2008) es importante que el niño experimente aceptación, respeto de sus pensamientos y valores por parte de sus padres ya que estos mensajes o actitudes los niños los van guardando en su memoria y esta imagen permanecerá durante toda su vida, por ello es importante sensibilizar a los padres de familia de la trascendencia de mostrarse afectuosos y atentos con sus pequeños

Acerca del reconocimiento por parte de los alumnos en su mayoría se identificaron con facilidad, muchos de ellos asentían a las descripciones realizadas por padres, fue gratificante ver sus rostros de orgullo, felicidad, emoción y satisfacción, dicha satisfacción surgió de los vínculos que mantienen con sus padres, ya que los niños se sintieron importantes para ellos, coincido con Clemes (2001) porque él postula que los niños al sentir ese grado de vinculación sienten que forman parte de algo, por tanto se sienten importantes y necesarios en su familia y en la clase.

Una vez concluido el juego de “Se busca” proseguí a la aplicación del juego “Escudo de armas” en donde el propósito principal fue que los niños seleccionaran sus cualidades, gustos, características y les dieran un valor al hablar de porqué o como eran importantes para ellos y en qué podría servirles en su vida.

Este juego consistió en que los niños elaboraran su escudo de armas en donde plasmaron a través de imágenes las cualidades, gustos, características, etc... que lo identificaran. Estas imágenes las seleccionaron en casa con ayuda de sus padres. Con la canción de la papa caliente, se seleccionaron algunos niños para ponerles situaciones en las que ellos deberán elegir una de las cualidades que colocó en su escudo para lograr resolver esa situación, algunas de las situaciones que se plantearon fueron: cuál arma te ayudaría en la escuela, si tienes que ayudar en casa qué arma de tu escudo utilizarías, háblame sobre tus actividades favoritas, a qué podrías jugar con tus amigos, qué le podrías enseñar a otros compañeros, que actividades o palabras te ponen triste y como podrías sentirse mejor.

Durante la actividad los alumnos se mostraron muy involucrados, pegaban las imágenes con gusto y acomodaban a su preferencia las mismas en el escudo que se le entregó a cada uno.

El grupo fue organizado por mesas de trabajo, esta organización permitió a los niños interactuar con sus compañeros, complementando lo anterior el programa de estudios 2011. Guía para la educadora (SEP, 2011) dice que:

En este proceso están empezando a entender cosas que los hacen únicos, a reconocerse a sí mismos por sus rasgos físicos y las características que los hacen especiales, a entender algunos aspectos relacionados con el género que distingue a mujeres y hombres, como las características físicas, la apariencia o el comportamiento, pero también las que los hacen semejantes; a compararse con otros, a explorar y conocer su propia cultura y la de otros; a expresar ideas sobre sí mismos y escuchar las de otros; a identificar diferentes formas de trabajar y jugar en situaciones de interacción con sus pares y adultos, y también a aprender formas de comportamiento y de relación.

Los alumnos compartieron sobre sus cualidades, gustos, etc... algunos de ellos coincidían con los de otros y hacían comparaciones asombrándose al escuchar y conocer más sobre sus compañeros (ver anexo no. 7).

En contraste con las actividades anteriores en esta actividad fue donde comencé a ver un mayor avance en las valoraciones de los alumnos, se puede ver que ya describieron con mayor precisión sus gustos, cualidades, capacidades, etc... se reflejó un avance muy fructífero, considero que un punto esencial para la mejora fue el trabajo colegiado que se llevó a cabo con padres de familia.

Cabe agregar que otro punto esencial fue la ejemplificación previa al realizar las evidencias y la actitud mostrada durante las actividades, con esto quiero decir que antes que los niños realizarán sus evidencias o los juegos daba el ejemplo conmigo, pidiéndoles que me ayudaran a describir aspectos sobre mí, les platicaba sobre mis gustos, mis logros, etc... en efecto como comenta Clemes (2001) los niños acuden a los mayores para obtener claves de comportamiento, los cuales influyen en sus reacciones emotivas, los niños son observadores muy agudos, por ello imitan sentimientos y actitudes, el reconocimiento de la importancia de la influencia que tuve para los niños fue un aspecto importante para ser fuente de motivación en cuanto a sentimientos, emociones, expresiones, etc...

El siguiente juego que se llevó a cabo fue “Mi canción especial”, el cuál consistió en preguntar a los niños su ritmo o género preferido de música y con este crear con ayuda de sus padres una pequeña estrofa sobre las cualidades, habilidades y características que los identificaban y posteriormente pasaron a cantar su canción frente al grupo, para esto se pidió que la llevaran escrita para poder apoyarles si es que lo necesitaban (ver anexo no. 8).

Es conveniente resaltar que el día que se llevó a cabo la actividad en el patio del preescolar hubo un festival con motivo de la primavera, esto modificó un poco la dinámica de la actividad en cuanto al espacio y al ambiente, ya que el ruido de la música aturdió un poco a los alumnos.

Durante esta actividad se rescataron experiencias muy valiosas, entre ellas fue la confianza y mayor seguridad que los alumnos mostraron al pasar a cantar frente al grupo, esta actitud de los alumnos fue algo que llamó mi atención, ya que al haber tenido la oportunidad de observarlos desde el inicio del ciclo se mostraban más tímidos e inseguros, la autora Hernández (2012) afirma que los ambientes de aprendizaje son ámbitos escolares de desarrollo humano que lo potencian en las tres dimensiones: socioafectiva, cognitiva, físico-creativa y con ello que siempre deben tener una intención formativa, es decir, un propósito que encauce las acciones hacia el desenvolvimiento deseable del sujeto. Yo considero que al haber fomentado un ambiente de confianza y mayor seguridad en conjunto con la docente titular y los alumnos se propiciaron estas actitudes en cuanto a lo socioafectivo.

Los alumnos fueron pasando uno a uno a cantar su canción, algunos se acompañaban de algunos movimientos mientras que otros permanecían inmóviles, los niños mostraron gran entusiasmo al escuchar las canciones de sus compañeros, aplaudían al final y felicitaban a sus compañeros, se observaron expresiones de felicidad, orgullo, emoción y sentimientos encontrados. Hubo casos de alumnos que decidieron pasar primero entre ellos: Santiago, Paola, Axel, Josué, Ilitia y Sara. Fue un momento de satisfacción para mí el observar que alumnos como Axel, Josué, Ilitia y Sara

hallan decidió pasar desde el principio, ya que en ocasiones anteriores mostraban mayor inseguridad y miedo al estar frente al grupo.

En el proceso de ejecución del juego fue necesario tomar mi papel de motivadora y dar palabras de aliento a los alumnos desde el inicio, desarrollo y cierre de la actividad para que sintieran con mayor seguridad y confianza en un ambiente afectivo, de igual forma Clemes (2001) dice que sin recurrir a procedimientos forzados podemos hacer saber al niño que estamos conscientes de su existencia y hacerle saber que nos estamos relacionando con él mediante caricias, miradas o la conversación; pude notar que desde el momento en que los motivé sus rostros eran de satisfacción, felicidad y orgullo, para esto fue imprescindible dar elogios a los niños, otorgar abrazos o palmaditas en la espalda y reconocer su esfuerzo.

Ahora bien, otro momento único durante este juego sucedió cuando Yared alumno que no había realizado la tarea sobre escribir su canción, decidió pasar, capto mi atención inmediatamente cuando mencionó que no había traído su canción pero quería pasar, lo observé inmediatamente, vi que dio un respiro y comenzó a cantar su canción, mi impresión surgió cuando me di cuenta de que el haber observado y escuchado a sus compañeros le dio inspiración y creatividad para crear en ese preciso momento su canción y más aún cantarla con toda seguridad.

Con referencia a lo anterior Clemes (2001) asegura que un niño con una inteligencia superior a la media y muy poca autoestima puede ir raspando, mientras que otro de inteligencia media pero con mucha autoestima puede obtener unos resultados nada corrientes, ante este planteamiento pude contrastar lo dicho en teoría con la práctica puesto que durante este juego Carlos un niño con mayores referentes y conocimientos tenía su canción escrita desde casa, se sabía toda la canción, pero por miedo a no hacerlo bien, no quería pasar fue hasta que uno de los niños motivadores y yo platicamos con él para que se animara.

Ahora bien, hago el análisis sobre lo que plantea el autor y concuerdo ya que tuve oportunidad de observar y he observado durante mi formación,

muchas veces el alumno con mayor autoestima logra sobresalir entre los alumnos con mayor inteligencia ya que tiene mayor desenvolvimiento, seguridad y actitud para enfrentar los nuevos retos sin frustración.

Por último para cerrar el análisis de este juego, un momento emotivo dentro de este lo viví cuando Mara mencionó que no traía su canción, así que frente a esta situación tomé la decisión de inventar entre todos una canción para ella ya que conocíamos muchos aspectos que la caracterizaban, con ayuda de los niños logramos inventar una canción para ella y la comenzamos a cantar, al finalizar la misma Mara comenzó a llorar y reír al mismo tiempo, esta situación me causó gran sorpresa así que le pregunté por qué se sentía así a lo que ella respondió “Me gustó mucho mi canción”, esta experiencia tiene gran relación con lo que indica Husny (2007) acerca de que nosotros como docentes debemos tener la responsabilidad de fortalecer el autoestima al esforzarnos porque las cosas sucedan, en este caso convencer al niño de que es valioso y digno de amor involucrándolo en las actividades sin dejarlo a un lado, esta fue una de las experiencias más entrañables que no olvidaré por el impacto que tuvieron en la alumna y en mi persona, no solo en la satisfacción académica sino también en la parte humana.

Como momento de cierre de las situaciones didácticas se llevó acabo la entrega de insignias, en donde cada alumno tenía una cinta de guardianes de sus logros, para esto se colocó un plato con insignias en cada mesa de trabajo, insignias con diferentes logros que abarcaban diferentes dimensiones como física, artística, matemática, etc... una de la insignias tuvo la función de comodín, el cual los alumnos podían utilizar para expresar algún logro que no observaran dentro de las insignias que se les presentaron.

Durante esta actividad los alumnos se mostraron entusiasmados por elegir sus insignias, sus rostros mostraron mucha felicidad y satisfacción, algunos otros se mostraban pensativos por analizar cuales iban a elegir.

Para esto se les dio la consigna de que elegirán aquellas insignias que consideraran logros que hubieran alcanzado a lo largo de las clases, a continuación, se presenta un cuadro sobre las insignias que los alumnos

seleccionaron con mayor frecuencia. Para ver la elección de datos completa (ver anexo no. 9)

Tabla No. 6 “Elección de Insignias”

CATEGORIA DE INSIGNIAS MÁS ELEGIDAS	FRECUENCIA
Hacer amigos	16
Dibujar	13
Saber los números	11
Bailar	11

Fuente de consulta: Diario de práctica (Delgado, 02/05/2017) y “Bandas de los alumnos con insignias”

Con referencia a esta actividad y al cuadro No.6 “Elección de insignias” los niños eligieron las actividades que consideraron que aprendieron gracias a sus esfuerzos y al reconocimiento de sus características y cualidades, para esto Clemes (2001) menciona que un aspecto importante dentro del desarrollo de la autoestima es el desarrollar la capacidad de trabajo para conseguir objetivos y ser consciente de lo que éstos significan, los alumnos durante este proceso pusieron en juego sus emociones y se vio una mejora en cuanto al control de estas para resolver los problemas que se les presentaron al poner en juego estas nuevas habilidades que reconocieron en ellos y sentirse satisfechos al alcanzar sus objetivos a corto plazo.

Una vez elegidas las insignias les coloqué la cinta a cada alumno, les pedí se pusieran sentados frente a frente dejando un espacio en medio como de pasarela, cada niño pasó y le aplaudimos de manera grupal, a cada niño le di un aplauso y le dije felicidades.

Les pregunté a los alumnos cómo se sentían para lo que ellos respondieron: felices, nerviosos, animados, contentos, muy padre, alegres.

Posteriormente para reflexionar sobre lo que lograron les pregunté sobre ¿por qué creen que lo habían logrado y cómo lo pudieron lograr?, para esto hicimos la reflexión sobre los juegos que habíamos realizado cómo nos habían ayudado a tener estos logros. Algunos de los comentarios que dieron los niños fueron: “yo como sabía las letras pude escribir”, “yo hago reír a mis compañeros y pude hacerlos más felices”, “yo se los números y aprendí a sumar y decir más números”, “a mí me gusta correr y ganaba en las carreras, jugando a corretear y en fútbol”, “ Mi mamá me enseñó a abrocharme las agujetas y ya no le digo a la maestra que me ayude”, “ yo tengo enciclopedia en mi casa la veo y como se leer aprendo otras cosas” “ a mí me gusta bailar y aprendí otros paso en activación física” “yo tuve buenas ideas y me ponían caritas felices” “yo aprendí a exponer y quiero ser maestra” (Delgado, 02/05/2017).

Ante los comentarios de los niños la pregunta que se realizó posteriormente fue ¿Cómo te sientes con esos logros? La mayoría de los niños hizo referencia a sentimientos positivos como felicidad, “siento bonito”, “me siento más contento”, “me siento bien porque puedo enseñar a mi hermana”, “me siento emocionado porque mis papás me felicitan”, “me siento feliz porque se hacer las cosas”, “me gusta porque puedo ayudar a mis compañeros”, “me hago más listo”.

En contraste con lo que se mencionó anteriormente Clemes (2001) comenta que la autoestima es un sentimiento que surge de la satisfacción que experimenta el niño, al analizar los comentarios emitidos por ellos reflexiono que todos esos sentimientos que surgieron en ellos recaen en esa satisfacción mencionada por el autor, una satisfacción que se fue fomentando a lo largo de la práctica y la cual necesita ser fortalecida de manera recíproca.

Al hacer un análisis general sobre el plan de acción que se llevó acabo con el propósito de fomentar la autoestima a través del campo de desarrollo personal y social en relación con su valoración en la educación actual, al revisar la ruta de mejora del preescolar me percaté a inicios del ciclo escolar que dentro de la prioridad de convivencia escolar la problemática giraba en

torno a la regulación de emociones lo cual guardaba relación con el fortalecimiento de la autoestima.

Al inicio del ciclo escolar me pareció que esta decisión tomada durante el consejo técnico podría fortalecer mi trabajo de titulación ya que se contemplaban asesorías para el colectivo docente, sensibilización a padres de familia, clases abiertas sobre regulación de emociones pero a lo largo del ciclo escolar varias de las acciones que integraban la ruta de mejora en cuanto a esta prioridad no fueron llevadas a cabo de manera institucional, Fierro (1994) plantea que las reuniones del consejo técnico se hacen con un propósito determinado para alcanzar los objetivos, y que estas no lograrán su fin si no se lleva a la práctica, el plan de acción que se llevó a cabo contribuyó atender ciertas acciones de esta prioridad a nivel aula.

Ante esta situación reflexiono sobre la importancia y necesidad de la toma de decisiones y resolución de problemáticas llevadas a la práctica para la transformación educativa, para el Ministerio de Cultura y Educación de Argentina (1991) la transformación educativa es un cuadro de interacciones en el que se perfilan diferentes objetivos y caminos variados para alcanzarlos, por tanto es importante no solo plasmar la necesidad sino también propiciar los espacios, recursos y la gestión necesaria para darle solución.

Por otra parte, en relación con prácticas anteriores en otros preescolares es evidente el gran peso que se sigue dando a ciertos campos formativos como son Lenguaje y comunicación y Pensamiento Matemático, por dar mayor atención a estos dejan del lado o trabajan de manera implícita campos formativos que implican aspectos más sociales, emocionales, sentimentales, personales, etc. en otras palabras aspectos más humanos.

Al realizar este informe de prácticas me doy cuenta de lo importante que es trabajar con el Campo de Desarrollo Personal y Social de manera directa, en este caso con el fortalecimiento de la identidad personal a través del autoestima, ya que en la vida actual la sociedad necesita personas formadas en valores y actitudes ya que por diversos aspectos entre ellos la inmersión de la tecnología han transformado tanto la educación en casa como en las aulas

y por tanto se ha dejado de lado la atención y educación de los aspectos humanos.

El currículo de la educación actual pretende formar alumnos competentes capaces de enfrentarse a la vida y salir a delante poniendo en juego las competencias adquiridas durante su educación, la adquisición de estas competencias guardan relación con la adquisición y fortalecimiento de una autoestima alta, en relación con la edad preescolar Clemes (2001) nos dice que la autoestima será la que determine hasta qué punto podrá el niño utilizar sus recursos personales y las posibilidades con las que ha nacido y ha adquirido en cualquier etapa de desarrollo que se encuentre, es por ello que la autoestima es base fundamental para el desarrollo integral del niño que en un futuro le permitirá ser una persona sana, responsable, segura e inteligente.

Es importante recalcar la necesidad que tenemos como docentes de fomentar y fortalecer una autoestima alta, creando espacios incluyentes, seguros y de confianza, Clemes (2001) plantea que cuando se tiene poca autoestima se posee muy escasa capacidad de tener éxito en el aprendizaje, relaciones humanas y cualquier orden de la vida, por ende si estamos formando en competencias y queremos alumnos responsables, críticos y creativos no hay que perder de vista ni aplazar la implementación de situaciones didácticas que giren en torno al campo de formación: Desarrollo personal y para la convivencia tomando como punto de partida la adquisición del autoconcepto y posteriormente la autoestima.

Conclusiones y recomendaciones

Conclusiones.

La elaboración del informe de prácticas profesionales me permitió además de promover y potenciar las competencias endebles atender otras competencias que pide el perfil de egreso para el fortalecimiento de mi práctica profesional y a la par me dio la oportunidad de atender y favorecer en los preescolares aquella competencia que se eligió al realizar el diagnóstico para favorecer en cuanto al campo formativo de Desarrollo Personal y social en los alumnos de 3°A del preescolar “Lauro Aguirre” el aspecto de identidad personal la competencia: Reconoce sus cualidades y capacidades, y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros.

Respecto a las competencias endebles que se detectaron tanto las profesionales como la genérica cabe destacar que se lograron fortalecer gracias a la puesta en práctica del plan de acción y todo lo que este conllevó. Así mismo la competencia endeble que se detectó en los alumnos de la misma manera se logró fortalecer.

Por otro lado, la elaboración del diagnóstico al ser más preciso y pertinente arrojó datos reales que me permitieron identificar factores y situaciones para una mejor contextualización y focalización del problema dentro del aula, que a su vez sirvió como base para la elaboración del plan de acción.

En lo que respecta a los planes y programas que fundamentan el quehacer cotidiano se logró identificar que el conocimiento, análisis, reflexión y uso adecuado de estos dentro de la práctica profesional me permitió llevar a cabo una articulación con los propósitos del informe de prácticas, esto generó una práctica integral ya que pude utilizar con pertinencia tanto conocimientos teóricos, metodológicos y técnicos.

La promoción de relaciones armónicas con la docente titular, directivos y otros agentes educativos dentro del preescolar “Lauro Aguirre” fueron

aspectos esenciales para el logro de las metas comunes como fue fortalecer y apoyar a los alumnos en cuanto al logro del perfil de egreso, en especial aquellos aspectos que hablan sobre la identidad personal, la regulación de emociones y la convivencia.

Por otra parte, se identificó que el compromiso, disposición y responsabilidad que se tuvo para la planificación e implementación del plan de acción me permitió participar de manera activa en el aula desde la ejecución de las situaciones didácticas como las tareas cotidianas, dicha participación fue referente para la reflexión, análisis y la mejora de mi práctica al reconocer los puntos endebles del plan de acción y la búsqueda de posibles mejoras para el fortalecimiento del mismo.

Así mismo la elaboración de este documento generó la inquietud por el aprendizaje y la mejora permanente ya que al haber revisado diferentes referentes teóricos e integrarlos en la práctica cotidiana me di cuenta de lo importante y necesario que resulta este proceso cíclico de la revisión y actualización de la teoría, en este caso se constituyeron en un factor esencial para la toma de decisiones, la implementación del trabajo en pares, la generación de ambientes autónomos e incluyentes, así como el fortalecimiento de la autoestima en alumnos de preescolar.

De igual modo al diseñar e implementar diferentes actividades con relación al campo de desarrollo personal y social basadas en el programa de estudios 2011 para desarrollar la autoestima, comprobé lo importante e imprescindible que es trabajar con este campo formativo de manera directa y continua en el aula para favorecer el desarrollo integral de los alumnos que les permita participar tanto en las actividades de los diferentes campos formativos así como en cualquier actividad escolar que demande confianza y seguridad por parte de los alumnos para el logro del perfil de egreso.

Con relación a la problemática se logró atender la construcción de la autoestima mediante la estrategia del juego, por medio de la puesta en práctica de las situaciones didácticas, ya que se mostró una mejora en cuanto a regulación de emociones, resolución de conflictos mediante el dialogo y

principalmente la valoración de sus características y cualidades de los alumnos.

En relación a lo planteado en los supuestos puedo decir que efectivamente las experiencias afectivas que se demostraron a los niños fueron un factor determinante para la valoración de su persona, puesto que al final se pudo observar el crecimiento de los alumnos en cuanto a la identificación de sus capacidades y características.

Por lo que se refiere a la participación de los padres de familia al ser el lugar principal de socialización, educación y aceptación, se observaron cambios positivos en los padres de familia que demostraron a sus hijos mayor afecto, cariño y sobre todo paciencia, así mismo este cambio en padres de familia generó en los alumnos una actitud más positiva y mayor motivación para las actividades tanto cotidianas como las que implicaron un mayor reto al mostrar cada vez más confianza.

Con referencia a la pregunta de investigación que se planteó en un principio, la cual fue ¿Cómo favorecer la autoestima en los niños y niñas del tercer grado grupo "A" del Jardín de Niños "Lauro Aguirre" ?, puedo decir que el juego es una estrategia básica para fomentar la autoestima en los alumnos, retomando lo planteado por Ruiz (1992) menciona que gracias al juego podemos conocer la concepción que los niños tiene sobre gente, sus relaciones, actitudes, estados de ánimo, emociones, etc... para el desarrollo sociopersonal, en este caso el juego me permitió comprender la imagen que tenían los alumnos sobre ellos, cómo valoraban sus características y cualidades y cómo empleaban estas en las relaciones interpersonales a través del juego.

Por ende, el juego como estrategia me permitió además de comprender lo mencionado con anterioridad, saber cómo intervenir educativamente para fortalecer la autoestima de los niños.

Por último en relación al supuesto que se planteó en base al programa de estudios 2011 y con relación al propósito de lograr que el 90% de los

integrantes del tercer grado grupo "A" fortalecieron su autoestima y su identidad personal manifestando ese crecimiento personal en situaciones cotidianas que les implicaran resolver situaciones de conflicto, al comprender y regular sus emociones de manera gradual y significativa, se obtuvo que de los 21 alumnos 16 de ellos que se encontraban en un nivel de autoestima más bajo gracias a las actividades implementadas, a la inclusión que se realizó y al trabajo en pares lograron en diferente medida fortalecer su autoestima y con ello su identidad personal que se vio reflejado en las cuestiones mencionadas anteriormente, por otro lado como lo menciona el programa se llevó a cabo de manera paulatina y es un proceso que debe continuar en formación, dicho proceso dio frutos en diferente medida por cuestiones externas como son apoyo de padres de familia, inasistencias, entre otros.

Recomendaciones.

Los profesores formadores de docentes que imparten en Plan 2012 de la Licenciatura en Educación Preescolar desde primer grado promuevan que los estudiantes revisen los acuerdos, planes y programas de manera más específica y se haga reflexión y análisis en cuanto a la relación que todos estos documentos guardan para dar atención de manera paulatina en los periodos de prácticas tanto a la exigencias de la educación actual como a los referentes (diseño de situación didáctica, ambientes de aprendizaje, evaluación, etc....) que les servirán en los últimos semestres para la elaboración de su documento.

Por otro lado, se recomienda revisar de forma permanente materiales de educación básica especialmente los de fortalecimiento al programa de preescolar y al trabajo en los jardines de niños como la ruta de mejora

Seguir promoviendo y gestionando eventos como lo son los foros de avances y reflexión, sobre la titulación, conferencias por parte de investigadores o docentes, entre otros ya que este tipo de eventos permiten una retroalimentación y reconstrucción de los puntos endebles dentro de

nuestra formación, y el fortalecimiento de las competencias genéricas y profesionales del perfil de egreso.

Es necesario dar la misma atención al campo de desarrollo personal y social, así como se les da a otros campos que se visualizan como más importantes o trascendentes, ya que son muy pocos los cursos que retoman este campo para el diseño de situaciones didácticas y actualmente la sociedad demanda una mayor atención en cuanto al control de emociones, fortalecimiento de identidad personal, etc...

Por otro lado, se sugiere que las docentes en formación, desde los primeros semestres puedan revisar trabajos de titulación de otras compañeras egresadas, con el fin de visualizar la estructura, sentido, propósito del informe de prácticas para generar una mayor familiarización y así tener un referente de cómo y qué es lo que debe de llevar un informe de prácticas y su trascendencia para el logro de competencias del perfil de egreso.

Enriquecer durante la formación inicial el aspecto de la autoestima tanto en nosotras como futuras docentes como en los alumnos preescolares, a través de talleres atendidos por expertos en el tema que puedan brindar herramientas que se puedan aplicar tanto de manera personal como con los alumnos, ya que es importante porque para que el docente pueda fortalecer la autoestima de otros debe primeramente tener buena autoestima él.

Al ser las estrategias básicas de aprendizaje infantil de suma importancia es necesario que dentro de los cursos del trayecto de práctica profesional se retomen, analicen y apliquen en los diferentes momentos y periodos de las prácticas para fortalecerlos gradualmente de tal suerte que al momento de elegir la estrategia para atender la problemática del informe de prácticas sea más fácil y congruente elegir la estrategia más adecuada.

En el presente informe se enfatiza la relevancia que tiene el trabajo en pares por tanto se sugiere dentro de la planeación didáctica considerar el trabajo en pares como una estrategia para favorecer y contribuir a la inclusión, ya que, si se visualizan los estilos de aprendizaje y situación de los alumnos

preescolares, se pueden integrar a los alumnos en binas, de forma que estos se apoyen y mutuamente fortalezcan aquellos puntos endebles.

Es imprescindible que durante el proceso de formación inicial se permita a las docentes en formación la puesta en práctica de situaciones de aprendizaje en donde se retome los aspectos revisados en el curso de Desarrollo Personal y social y el Programa de Educación Preescolar al mismo tiempo en el que realizan sus prácticas, porque de esta manera podrán generar un equilibrio en cuanto a los conocimientos teóricos como a los prácticos.

Como ultima sugerencia cabe mencionar que a lo largo de la carrera se promueva el dialogo y la práctica sobre la comunicación asertiva con padres de familia en los jardines de niños y su trascendencia en el fortalecimiento de la autoestima de los preescolares, porque los padres de familia son un agente del que podemos apoyarnos para fortalecer las competencias de los alumnos desde casa, y de esta manera poder implementar durante la ejecución del plan de acción algunas platicas o juntas que propicien la participación de estos.

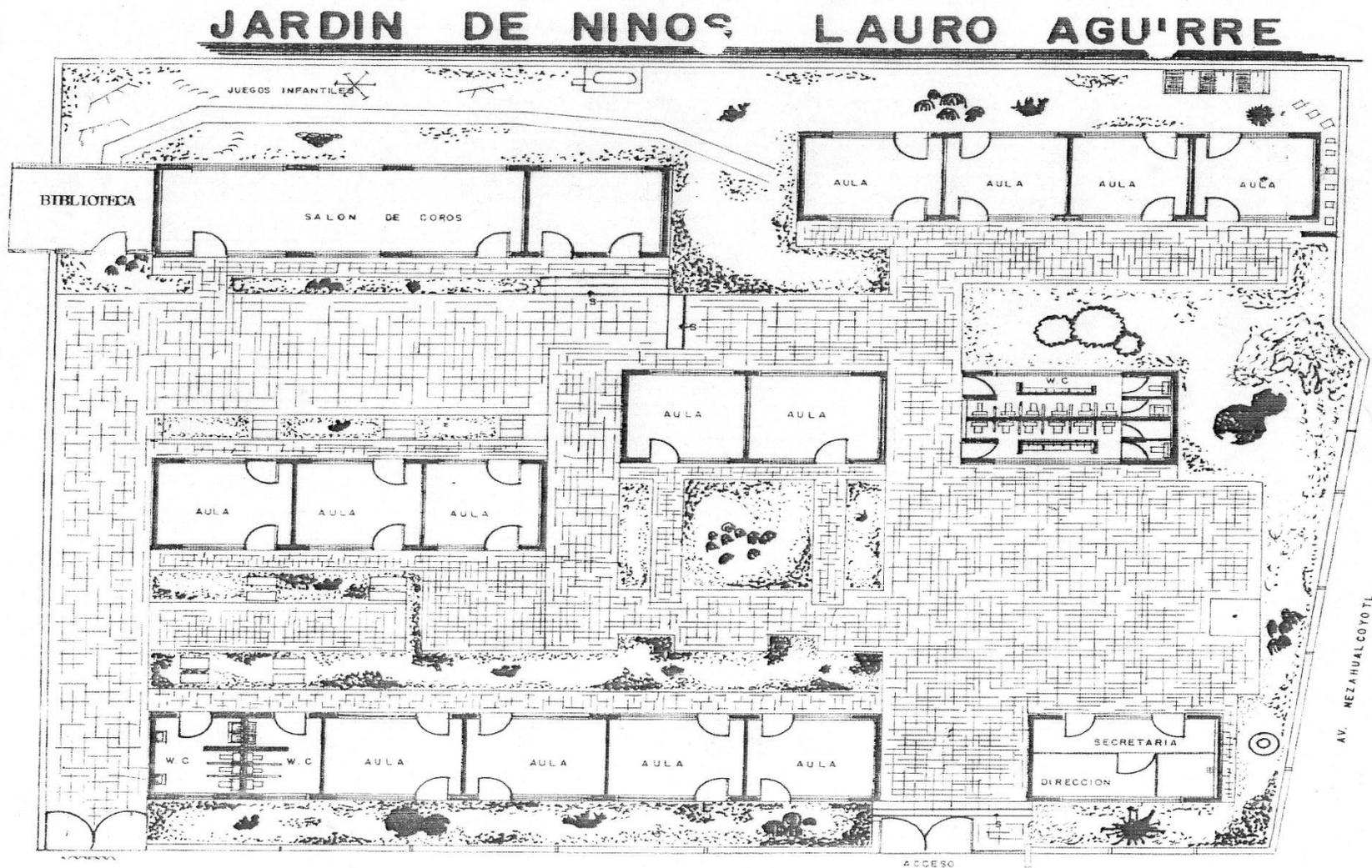
Referencias

- Anzaldúa, M. A. (2008). EL AUTOCONCEPTO EN NIÑOS DE CUATRO A SEIS AÑOS. *Tiempo de Educar*, 319.
- BASES PARA LA TRANSFORMACIÓN EDUCATIVA. (1991). Argentina: BASES PARA LA TRANSFORMACIÓN EDUCATIVA.
- Berk, L. E. (1998). *Desarrollo del niño y del adolescente*. Madrid : PRENTICE-HALL.
- Berta Fortoul, C. F. (1999). *Transformando la práctica docente: una propuesta basada en la investigación-acción*. México : PAidos Iberica .
- Branden, N. (1995). *Los seis pilares de la autoestima*. Barcelona : Paidos . Obtenido de <http://www.gitanos.org>.
- Delgado, S. (2016-2017). Diario de práctica. Manuscrito no publicado, Escuela Normal No. 3 de Toluca.
- Díaz, A. M. (2008). *Propuesta didáctica para la mejora de la Autoestima en Educación Primaria* . Valladolid : Universidad de Valladolid.
- Díaz, M. N. (2016). *La autoestima en educación infantil* . España : Universidad de la Laguna .
- Enseñanza, F. d. (2009). La importancia del contexto en el proceso de enseñanza-aprendizaje. *Revista digital para profesionales de la enseñanza*, 7.
- Fierro, C. (1994). *El consejo técnico un encuentro de maestros*. México: Bravo's Edition.
- Fierro, C. (2008). *Tranformando la práctica docente - una propuesta basada en la investigación acción*. México : PAÍDOS.
- García, O. M. (2013). *Educación Inclusiva*. Universitat Jaume .
- González, A. G. (2008). *Autoestima: su relación con el desarrollo social en niños y niñas de 6* . Guatemala.
- González, A. G. (2008). *UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS AUTOESTIMA: SU RELACIÓN CON EL DESARROLLO SOCIAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 6 AÑOS QUE CURSAN LA EDUCACIÓN PARVULARIA*. Guatemala: UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA.
- Harris Clemes, R. B. (2001). *Cómo desarrollar la autoestima en los niños*. Madrid: Debate.

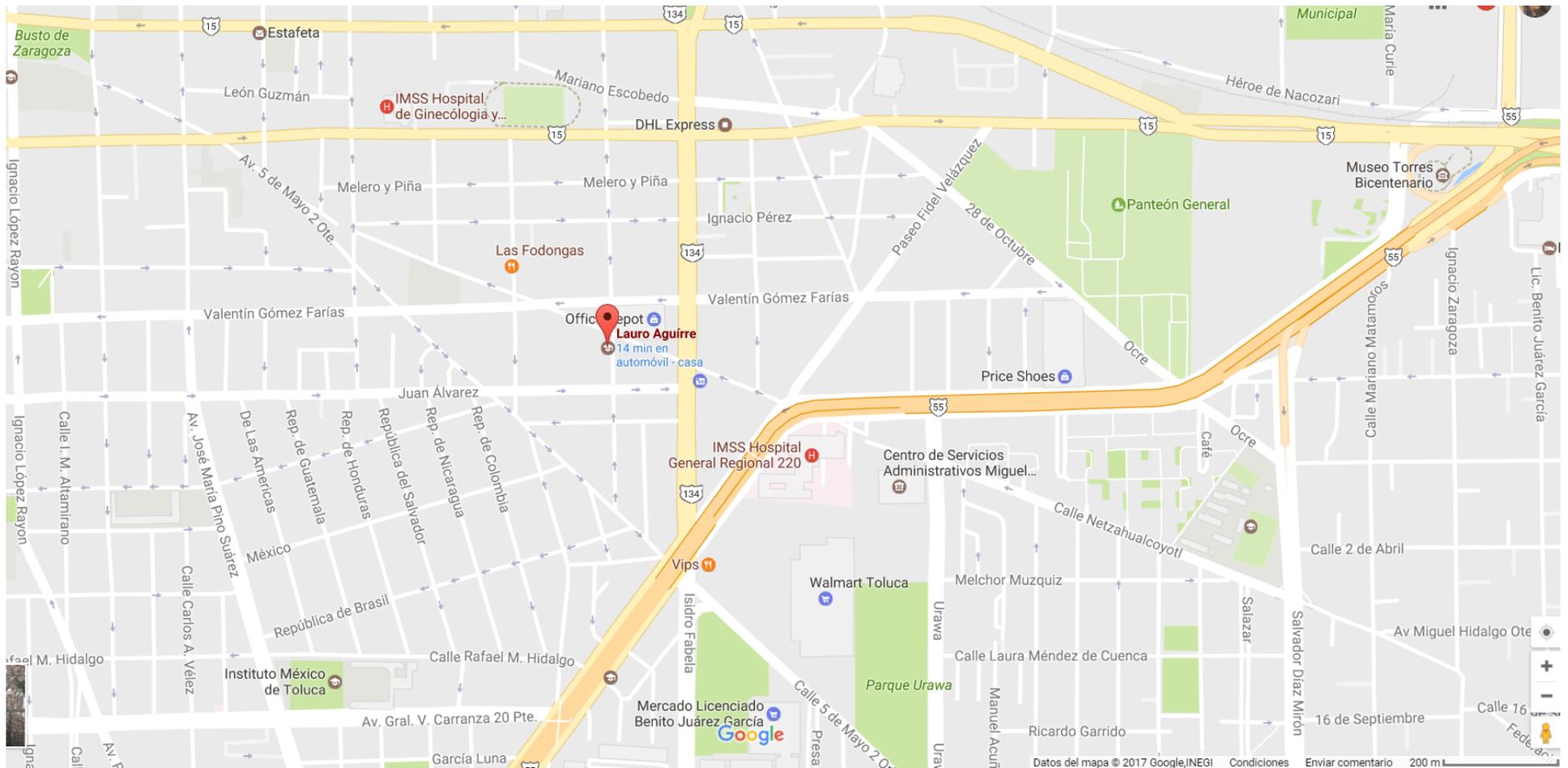
- Hernández, A. M. (2012). *Ambientes de aprendizaje para el desarrollo humano*. Bogotá: Red académica.
- Husny, S. A. (2007). *Estrategias dinámicas para favorecer el desarrollo de la autoestima en México*.
- Jiménez, M. J. (2008). *Cómo diagnosticar y mejorar Los Estilos de Aprendizaje* . España: Asociación Procompal .
- Loperena Anzaldúa, M. A. (2008). EL AUTOCONCEPTO EN NIÑOS DE CUATRO A SEIS AÑOS. *Tiempo de educar*, 322.
- MEC. (2006). *La convivencia en las aulas: Problemas y soluciones* . España: Ediciones gráficas Arial S.L.
- Meneses Montero, M. A. (2001). El juego en los niños: enfoque teórico. *Revista Educación* , 114.
- Pereira, M. L. (2007). Autoestima: un factor relevante en la vida de la persona y tema esencial del proceso educativo. "*Actualidades*, 17.
- Sanchez, M. A. (1994). *EL PAPEL DEL PROFESOR EN LA AUTONOMÍA DEL APRENDIZAJE DEL ALUMNO* . ASELE .
- Schon, D. (1994). *La formación de profesionales reflexivos. Hacia un nuevo diseño de la enseñanza y el aprendizaje en las profesiones*. Barcelona: Paidós .
- SEP. (2011). *Plan y Programa de estudios 2011* . México: SEP.
- SEP. (2011). *Programa de estudio 2011 / Guía para la educadora Preescolar*. México: SEP .
- SEP. (2011). *Programa de estudios 2011, guía para la educadora*. México: DGDC.
- Vidiella, A. Z. (1995). *LA práctica educativa. Cómo enseñar*. Barcelona: Graó .

Anexos

Anexo No.1
Croquis del Jardín de niños "Lauro Aguirre"



Anexo No.2
Croquis de la comunidad que rodea al Jardín de Niños, localidad: Toluca, Isabel La Católica 700.



Anexo No.3
Situaciones didácticas de diagnóstico, del primer momento y segundo momento de aplicación del plan de acción

SECUENCIA DIDÁCTICA: ¿QUÉ HARÍAS TU?			
CAMPO FORMATIVO: Desarrollo personal y social	ASPECTO: Identidad personal	COMPETENCIA: Reconoce sus cualidades y capacidades, y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros	APRENDIZAJE ESPERADO: Habla sobre cómo se siente en situaciones en las cuales es escuchado o no, aceptado o no; considera la opinión de otros y se esfuerza por convivir en armonía.
GRADO: Tercero	GRUPO: A	No. DE ALUMNOS: 22	FECHA: Lunes 16, Martes 17, Miércoles 18, Jueves 19
ESTANDAR CURRICULAR	EBAI El ejercicio de la expresión oral.	AJUSTES RAZONABLES: -En caso de que los alumnos desconozcan algunas palabras empleadas durante los cuentos o las frases, estas serán modificadas por sinónimos comprensibles para ellos.	
COMPETENCIAS TRANSVERSALES: • Escucha la narración de anécdotas, cuentos, relatos, leyendas y fábulas; expresa qué sucesos o pasajes le provocan reacciones como gusto, sorpresa, miedo o tristeza. (LENGUAJE Y COMUNICACIÓN).	RECURSOS: • Títeres de dedo para contar el cuento. • 22 test de autoestima. • Cuentos Las semillitas, Tierra trágame, los grandes dones	TIEMPO: 20 a 30 minutos por día aprox.	ACTIVIDADES PERMANENTES. El saludo divertido Pase de lista ¿Cuántos somos hoy? Anotar la fecha Anotar orden del día
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD			
INICIO	DESARROLLO		CIERRE
<ul style="list-style-type: none"> Los niños escuchan las siguientes frases y explican qué entienden sobre ellas. Pedir la palabra para poder hablar. "La perseverancia puede cambiar un fracaso en un logro". 	<ul style="list-style-type: none"> Durante 3 días se realizará un diagnóstico de autoestima a los alumnos, para esto cada día corresponderá a una variable: Día 1: "Si cometo un error yo..." Día 2: "Si alguien me trata mal yo..." Día 3: "Cuando hablo frente al público yo..." 		<ul style="list-style-type: none"> Los niños reflexionan e imaginan, cómo después de escuchar los cuentos podrían actuar frente a las

<p>“No te compares con nadie, ten la cabeza en alto y recuerda, no eres ni mejor, ni peor, simplemente eres tú y eso nadie lo puede superar”.</p> <p>“Uno es verdaderamente libre cuando deja de sentir vergüenza de sí mismo”</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Cada día los alumnos: • Reflexionan y contestan la primera parte del test. • Escuchan y comprenden la narración de un cuento correspondiente a la temática de la sesión. (cuento con títeres de dedo). • Los niños responden a las preguntas. <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué hubieras hecho tu si fueras el personaje del cuento que se encontraba en problemas? - ¿Por qué crees que es la mejor solución? - ¿Qué opinas sobre la decisión del personaje del cuento? 	<p>situaciones planteadas y lo dibujan en la segunda parte del test.</p>
EVALUACIÓN			SÍNTESIS DE LA INFORMACIÓN:
AUTOEVALUACIÓN	COEVALUACIÓN	HETEROEVALUACIÓN	<p>Autoestima. Aceptación. Miedo. Fracaso. Vergüenza.</p>
<p>Comprende cómo actuar frente a diversas situaciones que pueden causar un conflicto emocional.</p>	<p>Reconoce como se siente frente a situaciones diversas que generan en él un malestar emocional y lo expresa.</p>	<p>Establece un dialogo en armónico con sus compañeros para intercambiar puntos de vista.</p>	
INTRUMENTO: Seguimiento académico			

SECUENCIA DIDÁCTICA: EL DÍA PARA HACER ALGO ESPECIAL			
<p>CAMPO FORMATIVO: Desarrollo personal y social</p>	<p>ASPECTO: Identidad personal</p>	<p>COMPETENCIA: Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.</p>	<p>APRENDIZAJE ESPERADO: Utiliza el lenguaje para hacerse entender y expresar lo que siente, cuando se enfrenta a una situación que le causa conflicto.</p>
<p>GRADO: Tercero</p>	<p>GRUPO: A</p>	<p>No. DE ALUMNOS: 22</p>	<p>FECHA: Lunes 23, Martes 24, Miércoles 25, Jueves 26</p>
<p>ESTANDAR CURRICULAR</p>	<p>EBAI El ejercicio de la expresión oral.</p>	<p>AJUSTES RAZONABLES:</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> • Si el niño no realizar la actividad, preguntar si algún otro la quiere realizar. Hablar posteriormente de manera personal con el alumno y cuestionarlo sobre el porqué de negarse a realizar la actividad. 	
COMPETENCIAS TRANSVERSALES: <ul style="list-style-type: none"> • Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos dentro y fuera de la escuela. 	RECURSOS: <ul style="list-style-type: none"> • Cofre de posibilidades • Papel bond • Plumones 	TIEMPO: 20 a 30 minutos por día aprox.	ACTIVIDADES PERMANENTES. El saludo divertido Pase de lista ¿Cuántos somos hoy? Anotar la fecha Anotar orden del día
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD			
INICIO <ul style="list-style-type: none"> • Preguntar a los niños si alguna vez les ha dado pena realizar algo frente al público o alguna otra actividad. Pedir que levanten la mano para participar. Anotar las respuestas en el pizarrón. • Los niños observan y escuchan acerca del "cofre de las posibilidades". Contendrá papelito con diferentes actividades como: cantar frente al público, contar un cuento, bailar, actuar, preguntar algo, hablar de ellos. • Mencionar que el cofre es mágico y te da la posibilidad de realizar actividades sin pena. 	DESARROLLO <ul style="list-style-type: none"> • Cada día pasarán 7 niños, uno por uno y tomarán un papel del cofre. • El niño realizará la actividad que indica el papel enfrente de los demás. • Motivarlos a realizar la actividad mencionando que hoy es el día para hacer algo especial. • Verificar cuál es la reacción del niño y anotarla en su registro. • Los niños realizan un dibujo sobre que les da más pena realizar. 	CIERRE <ul style="list-style-type: none"> • De manera grupal realizamos una encuesta sobre las 7 actividades y los niños irán alzando la mano si les da pena realizarlo, elaboraremos una gráfica. • Analizar la gráfica para verificar cuál es o son las actividades que les da más pena realizar. • Preguntar el motivo por los que se intimida frente a esas actividades. 	
EVALUACIÓN			SÍNTESIS DE LA INFORMACIÓN:
AUTOEVALUACIÓN	COEVALUACIÓN	HETEROEVALUACIÓN	

<p>Experimenta actividades de manera individual y expresa como se siente al realizarlas.</p>	<p>El niño utiliza el lenguaje para expresar cómo se siente ante situaciones en público.</p>	<p>Escucha las opiniones de sus compañeros y comparte experiencias, así como opiniones.</p>	<p>Motivación Posibilidad Pena Vergüenza Expresión</p>
<p>INTRUMENTO: Seguimiento académico</p>			

SECUENCIA DIDÁCTICA: JUGUEMOS A SER GUARDIANES DE LOS LOGROS			
CAMPO FORMATIVO: Desarrollo Personal y Social	ASPECTO: Identidad Personal	COMPETENCIA: Reconoce sus cualidades y capacidades, y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros.	APRENDIZAJE ESPERADO: Habla acerca de cómo es él o ella, de lo que le gusta y/o disgusta de su casa, de su ambiente familiar y de lo que vive en la escuela.
GRADO: Tercero	GRUPO: A	No. DE ALUMNOS: 21	FECHA: Lunes , Martes , Miércoles , Jueves
COMPETENCIAS TRANSVERSALES: Desarrollo Personal y Social: Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación, y la empatía.		AJUSTES RAZONABLES: Dar mayor atención y acompañamiento a Juliana, Axel Peñaloza, Leonardo y Anahí.	
EBAI El aprendizaje a través del juego	RECURSOS: <ul style="list-style-type: none"> • 21 fichas de "Qué nota me pongo" • 21 teléfonos de papel • Caja y espejo. • Cuento el mayor tesoro del mundo • 21 frases negativas • Caja de frases negativas • 21 fichas escaleras • 21 fichas árboles de logros • 21 cintas • Insignias 	TIEMPO: 20 a 30 minutos por día aprox.	ACTIVIDADES PERMANENTES. El saludo divertido Pase de lista ¿Cuántos somos hoy? Anotar la fecha Anotar orden del día
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD			
INICIO <ul style="list-style-type: none"> • Los niños responden: ¿Qué es lo que hace un guardián? ¿Por qué es importante su trabajo? ¿Saben qué es un logro? Y pedir que den ejemplos de un logro. • Preguntar a los niños si les gustaría ser guardianes de sus logros y de los de sus compañeros. • Pedirles que den opiniones sobre cómo creen que podríamos hacerlo. 	DESARROLLO <ul style="list-style-type: none"> - Cada día de desarrollará un juego en el que deberán participar los niños para poder ganar una insignia. - Antes de iniciar cada juego recitar el juramento de los guardianes. - QUE NOTA ME PONGO: En una ficha los niños deberán llenar un examen en el que solo ellos se pueden calificar, ir leyendo cada ámbito y deberán colocar una carita de cómo se sienten con esa calificación. ESTATUAS DE MARFÍL 	CIERRE <ul style="list-style-type: none"> • Al final analizaremos las cintas de las insignias y revisaremos qué insignias ganaron. • Los niños expresarán cómo las ganaron. Cómo se sienten con esos logros y porqué creen que la ganaron. 	

<ul style="list-style-type: none"> • Repartir a cada niño una cinta del club de los Guardianes de los logros e indicar cuál será su labor. 	<ul style="list-style-type: none"> - TELEFONOS MOVILES: Cada alumno escribe su nombre en el teléfono móvil de papel y se revuelven y se intercambian dos veces, en cada intercambio un compañero le escribe una cualidad o habilidad que piensa que tiene el compañero. CONEJOS Y CONEJERAS - ADIOS AL NO PUEDO: Saldremos al patio a buscar las frases escondidas por el malvado NEGATIVETOR, regresaremos al aula analizar las frases y nos reuniremos en círculo, las leeremos y cada alumno romperá su frase negativa y la colocará en la caja del adiós para que sean desechadas. - LO HE SUPERADO/ LO SUPERARÉ: Primero hablarán en equipo sobre las cosas que han superado y las cuales les gustaría superar, llenarán su ficha de la escalera en donde colocarán las cosas que han superado y las que les gustaría superar. PARES Y NONES 	<ul style="list-style-type: none"> • Se le colocará a cada niño si cinta y todos nos daremos un aplauso y un abrazo. 	
EVALUACIÓN			SÍNTESIS DE LA INFORMACIÓN:
AUTOEVALUACIÓN	COEVALUACIÓN	HETEROEVALUACIÓN	
Reconoce el esfuerzo que realizó para distintas actividades y se da cuenta de la importancia de las sugerencias de otros para lograrlo.	Da sugerencias a otros compañeros para superar retos o desafíos.	Realiza esfuerzos para logran retos y desafíos que se propone y acepta opiniones de otros para lograrlo.	Motivación Posibilidad Pena Vergüenza Expresión Logros Desafíos
INTRUMENTO: Seguimiento académico			

SECUENCIA DIDÁCTICA: JUGUEMOS A SER GUARDIANES DE LOS LOGROS			
CAMPO FORMATIVO: Desarrollo Personal y Social	ASPECTO: Identidad Personal	COMPETENCIA: Reconoce sus cualidades y capacidades, y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros.	APRENDIZAJE ESPERADO: Habla acerca de cómo es él o ella, de lo que le gusta y/o disgusta de su casa, de su ambiente familiar y de lo que vive en la escuela.
GRADO: Tercero	GRUPO: A	No. DE ALUMNOS: 21	FECHA: Lunes , Martes , Miércoles , Jueves
COMPETENCIAS TRANSVERSALES: Desarrollo Personal y Social: Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación, y la empatía.		AJUSTES RAZONABLES: El grupo A se refiere a los alumnos con alta autoestima entre ellos (Santiago, Paola Berenice, Emmanuel, Yared y Karla. El grupo B se refiere a los alumnos con baja autoestima entre ellos los 16 restantes del grupo. Grupo A: Durante cada juego, los niños de este grupo serán los motivadores a los cuales al principio de llevar a cabo los juegos se les explicará su papel importante que deberán desempeñar en los juegos para motivar a sus compañeros y se les entregará su lista de tareas y compromisos que tienen los siguientes aspectos: <ol style="list-style-type: none"> 1. Decir frases que motiven y hagan sentir bien a los integrantes de nuestro equipo. 2. Si hay un conflicto o problema en nuestro equipo durante los juegos, escuchar a los compañeros y tomar una decisión que nos haga sentir bien y felices a todo el equipo para solucionarlo. 3. Marcar al final de cada juego en la lista de los integrantes de su equipo la carita de que describa la actitud del compañero, si estuvo feliz, si se portó optimista, si estuvo enojado, si estuvo triste, etc... Los equipos estarán conformados de la siguiente manera: <ul style="list-style-type: none"> • Santiago: Carlos, Renata, Axel y Diana • Paola Berenice: Erick, Axel Claudio e Iltia • Emmanuel: Kevin, Anahí y Leonardo • Yared: Sara, Aldo y Mara • Karla: Juliana, Josué y Anahí Al final de cada juego nos reuniremos los motivadores y yo para hacer una reflexión sobre lo sucedido que los alumnos expresen qué	

		<p>observaron y cómo se sintieron, así como permitir que los alumnos den su propuesta para motivar más a sus compañeros.</p> <p>Grupo B: De estos 16 alumnos en cada juego estaré más cerca de un equipo en específico observando de manera más directa a los alumnos, en especial como se encuentran en cuanto a su confianza, seguridad, y como perciben la imagen de sí mismos y el valor que le dan a las capacidades y habilidades que poseen, de la mano con las listas de los alumnos del grupo A que vayan llenando cada día se verificara la actitud de los alumnos y la motivación que van mostrando.</p>	
<p>EBAI El aprendizaje a través del juego</p>	<p>RECURSOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Letreros de se busca. • Lista de cualidades • Escudos • Gises • Recortes de sus cualidades, habilidades, etc... • Insignias • Cintas de insignias 	<p>TIEMPO: 20 a 30 minutos por día aprox.</p>	<p>ACTIVIDADES PERMANENTES. El saludo divertido Pase de lista ¿Cuántos somos hoy? Anotar la fecha Anotar orden del día</p>
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD			
<p style="text-align: center;">INICIO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizar junto con los niños las cintas de las insignias para revisar, qué insignias ganaron, cómo se las ganaron, por qué, etc... • Preguntar a los niños ¿Qué insignias les gustaría ganarse? • Indicar a los niños que vamos a seguir teniendo oportunidades para ganarnos las insignias, siempre y cuando mostremos esfuerzo para lograr lo que nos proponemos. 	<p style="text-align: center;">DESARROLLO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cada día de desarrollará un juego en el que deberán participar los niños para poder ganar una insignia. - Las insignias se otorgan por el esfuerzo para lograr los distintos aspectos que contienen las insignias como: proponer ideas, trabajar en equipo, etc... para que los niños vayan reconociendo que esos esfuerzos los llevan adquirir habilidades y cualidades que los hacen únicos. - Antes de iniciar cada juego recitar el juramento de los guardianes. - SE BUSCA: De tarea pedir a los papás que hagan una lista de 5 cualidades, habilidades, etc... que tengan sus hijos y los identifiquen como únicos. Con esas listas se elaborarán los carteles de SE BUSCA por ser un niño especial. El juego consiste en decir las cualidades de cada cartel y que los niños adivinen de qué compañero estamos hablando, una 		<p style="text-align: center;">CIERRE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Al final analizaremos las cintas de las insignias y revisaremos qué insignias ganaron. • Los niños expresarán cómo las ganaron. Cómo se sienten con esos logros y porqué creen que la ganaron. • Se le colocará a cada niño si cinta y todos nos daremos un aplauso y un abrazo.

	<p>vez adivinado se entrega el cartel al compañero y se dibujará en la parte de enfrente.</p> <ul style="list-style-type: none"> - ESCUDO DE ARMAS: Este juego consiste en que los niños elaboren su escudo de armas en donde plasmen a través de imágenes las cualidades, gustos, características, etc... que lo identifiquen. Con ayuda de la canción de la papa caliente, se seleccionarán algunos niños para ponerles situaciones en las que ellos deberán elegir una de las cualidades que colocó en su escudo para lograr resolver esa situación. - EL GIS MÁGICO: Este juego consiste en salir al patio y plantear la situación de que en una caja tenemos un tesoro único en donde se encuentran unos objetos que se han ido formando a lo largo de 4 y 5 años, y que estos objetos conocen muy bien a nuestros alumnos y saben todo sobre ellos, cualidades, características, habilidades, etc... de esta manera los niños con ayuda de los gises mágicos se dibujaran en el suelo con su ropa favorita y alrededor de ellos dibujaran todo lo que el gis sabe sobre ellos. - MI CANCIÓN ESPECIAL: Este juego consiste en preguntar a los niños su ritmo o género preferido de música y con este crear una pequeña estrofa sobre las cualidades, habilidades y características que los identifican, pasarán a cantar sus canciones de manera grupal. Lo harán con ayuda de sus padres. 		
EVALUACIÓN			SÍNTESIS DE LA INFORMACIÓN:
AUTOEVALUACIÓN	COEVALUACIÓN	HETEROEVALUACIÓN	
Reconoce sus gustos y disgustos, características y capacidades.	Habla sobre sus gustos y disgustos y reconoce sus capacidades y características y les da valor.	Reconoce los gustos y disgustos, así como sus características y capacidades de otros compañeros dándoles valor y motivación a otros.	Motivación Posibilidad Expresión Logros Desafíos Autoestima

<p>Instrumento: Elaboración de las evidencias de cada juego en donde plasmen y reflexionen sobre lo aprendido.</p>	<p>Instrumento: Evidencias de los juegos, rescatando las manifestaciones de los alumnos al final de las actividades con relación al reconocimiento y valoración de sus cualidades y capacidades.</p>	<p>Instrumento: -Listas de las caritas, en donde los alumnos marquen la carita de que describa la actitud del compañero, si estuvo feliz, si se portó optimista, si estuvo enojado, si estuvo triste, etc... reconociendo el porqué de la actitud del compañero y motivándolo de acuerdo a la actitud detectada. -Evidencias de los juegos que implican la sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de los otros.</p>	
--	--	--	--

Anexo No. 4

Tabla No.1 “Lo he superado/ lo superaré”

A continuación, se presenta una tabla que evidencia el trabajo de la situación didáctica “Guardianes de los logros, sobre lo que los alumnos ven como logros y posibles logros, como determina el Programa de estudio 2011. Guía para la Educadora (SEP, 2011) lo que se evalúa son los aprendizajes esperados que adquieren progresivamente los alumnos, mismos que se toman como parámetro para evaluar, es por ello que se retomó el aprendizaje esperado en relación con la actividad propuesta:

NOMBRE DEL ALUMNO	LOGROS	LO QUE VOY A LOGRAR	EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE ESPERADO
Paola Berenice	Escribir, sumar, leer	Patinar, colorear mejor, y cocinar	Identifica sus logros, habla sobre lo que le gusta y sabe hacer, así como lo que le gustaría lograr a corto y mediano plazo.
Paola Araujo	Jugar con mi hermano, también se ayudar hacer la comida, escribir algunas palabras	Conducir, hacer cosas de doctora, aprender hacer huevos y hacer papilla para mi hermano	Identifica y habla sobre sus logros, así como de lo que se propone y le gustaría lograr.

Aldo	Aprendiendo a leer, dar vueltas de carro, ayudar a las compras	Aprender a leer bien, dibujar y me gustan las frutas	Comienza a identificar lo que ya logra hacer y habla de sus gustos, con ayuda logra visualizar lo que quiere lograr
Josué	Arreglar carros, escribir, arreglar llantas	Ser chofer, manejar bici, viajar en avión y comer en el avión	Identifica sus logros y cualidades e identifica lo que le gustaría lograr a corto, mediano y largo plazo
Leonardo	Hacer letras, colorear y dibujar	Aprender a manejar, hacer comida y aprender a patinar	Identifica y habla sobre sus logros, visualiza lo que le gustaría aprender
Erick	Escribir, contar y leer	Ser maestro, aprender a ser bombero y mi nombre	Identifica sus logros y habla sobre ellos, identifica lo que le gustaría ser a largo plazo
Axel Claudio	Escribir, contar y dibujar	Hacer un carro, aprender armar un rompecabezas, dibujar mejor y me gustaría aprender a saltar la cuerda	Identifica sus logros y gustos, logra identificar lo que le gustaría lograr en la escuela y en casa

Ilitia Regina	Leer poquitas cosas, letras y se escribir	Saltar en un pie, aprender a crear, aprender a dibujar bien y quiero ser peluquera	Identifica lo que sabe hacer, lo que ya ha logrado y lo que le gustaría lograr en la escuela y en su casa
Anahí	Escribir, hacer aviones, hacer panques	Manejar, no se cocinar desearía cocinar, hacer arroz	Logra identificar sus logros y visualizar lo que les gustaría hacer a largo plazo
Diana	Escribir, leer, jugar al avión	Saltar en un pie, jugar futbol, jugar a la cocinita y aprender ingredientes para hacer ensalada	Habla sobre ella identificando sus logros, gustos y lo que le gustaría lograr, identifica aspectos a corto y mediano plazo
Yared	Números, letras y tender ropa	Volar un avión y sumar	Con ayuda logra identificar sus logros y visualizar lo que le gustaría hacer a corto y mediano plazo
Sara	Escribir, dibujar, saltar en un pie	Hacer leche con chocolate, rompecabezas y aprender los colores del arcoíris	Identifica sus logros y gustos, visualiza lo que le gustaría aprender en la escuela y en su casa

Emmanuel	Escribir, leer y colorear	No se patinar en hielo, piloto y amarrarme las agujetas	Identifica sus cualidades y logros y habla sobre lo que le gustaría lograr
Mara	Escribir, sabes inglés, jugar básquet, inflar globo	Aprender a saber cómo acomodar ordenes de papel, cuida un perrito y nadar	Identifica y habla sobre lo que ya sabe hacer, así como sus gustos, identifica que le gustaría aprender
Axel	Chiflar, barrer, trapear	Hacer vueltas de carro, vocales y leer	Habla sobre lo que ya puede hacer y aquello que le gustaría aprender
Kevin	Le se prestar juguetes a mi hermano, se andar en bici, se jugar con mis carros	Colorear, dibujar y lavar los platos	Habla sobre sus logros y gustos, identifica lo que le gustaría hacer a corto plazo
Santiago	Escribir, andar en bici, leer	Cocinar, andar en carro y andar solo en la calle	Logra identificar sus logros y gustos, así como visualizar lo que le gustaría y a lo que se compromete lograr
Renata	Escribir, Escribir en inglés, manejar bici	Jugar básquet, colorear y ser maestra	Identifica y habla sobre sus logros y gustos, así como lo que le gustaría lograr en corto, mediano y largo plazo

Karla	Colorear, saltar la cuerda, saltar en un pie	Hacer estrellas, leer y dar pasos grandes	Identifica lo que ya logra y visualiza lo que le gustaría lograr a corto plazo
Carlos	Escribir, leer y jugar	Ser chef, no se manejar y vender agua	Identifica sus logros y se pone propósitos para lograrlos, da vez con mayor esfuerzo, toma en cuenta las sugerencias

Fuentes de consulta: Diario de práctica (Delgado, 14/03/2017) Evidencia de aprendizaje “Lo he superado/ lo superaré”

Anexo No. 5

Tabla No. 2 “Recuperación de reflexiones de los padres de familia”

En esta tabla se presenta el cuadro con los formatos que llenaron los padres de familia y sus reflexiones sobre la temática:

NOMBRE DEL ALUMNO	REFLEXIÓN DE LOS PADRES DE FAMILIA
Paola Berenice	Creo que ambas porque a veces la perjudicamos de manera inconsciente con las respuestas, órdenes, etc.... que a veces tenemos hacia ellos y si nosotros no tenemos autoestima pues eso les transmitimos a ellos.
Paola Araujo	Si los perjudicamos si les enseñamos agredir ellos también lo harán porque crecen en ese ambiente, por eso es importante enseñarles a respetarse a ellos y a los demás y ayudarles a hacer las cosas, enseñarles que ellos hagan las cosas bien.

Aldo	Algunas veces la fortalezco, pero en ocasiones sin darme cuenta lo lastimo pues el todo lo que le digo si estoy mal me lo dice y le gusta mucho que se le alague cuando hace las cosas bien.
Erick	Veo que se preocupan por nuestros hijos y podemos ayudar a fortalecer su autoestima.
Axel Claudio	La actitud que nosotros tenemos para ayudar a fortalecer más la autoestima es para ayudarnos todos y debo estar más tiempo con mi hijo.
Diana	Pues a veces como padre no hago lo correcto. Pero en otras cosas hago lo mejor para ayudarla a que sea fuerte y la ayudo cuando pone la mesa, juega con otros niños y platica con su familia.
Yared	En algunas veces si estoy bien, pero en otras no porque algunas veces no me doy tiempo para escucharlo y también suelo gritarles y sobre todo siempre quiero sobreprotegerlos entonces creo que si perjudica.

Emmanuel	Para fortalecer su autoestima dejamos que él opine, da puntos de vista y participa en familia, lo que hemos hecho mal es hablarle con palabras fuertes e ignorarlo.
Mara	Si tratamos de tener comunicación ayudarlo en lo que necesita, ser afectuosos y estimularla, la autoestima es básica para la vida actual y futura.
Axel	Me sirve para fortalecer porque yo cuando mi hijo hace algo mal hablo con él y le explico porque está mal.
Kevin	La familia es la base de la educación y el amor y la comprensión para que mi hijo tenga confianza y seguridad.
Santiago	Me parece muy importante el tema porque nosotros y de nuestro trato depende sus actitudes, sentimientos, seguridad y tenemos que ayudarlo a ser niños de bien.

Karla	Es importante nuestra actitud porque los hijos son reflejos de lo que nosotros hacemos. Considero que es bueno estar informados sobre el tema para transmitirlo a mi hija.
Carlos	En ocasiones considero que si lo perjudico ya que soy muy explosiva y quisiera que todo lo hiciera bien y siento que no le brindo la atención que el merece y necesita.

Fuente de consulta: Formatos llenados por los padres de familia durante la plática sobre la autoestima.

Anexo No. 6

Tabla No. 3 Actividad “Se Busca”

En la siguiente tabla se visualizan las características, cualidades, logros, etc... que los padres describieron sobre sus hijos y la evaluación sobre la actividad en relación al aprendizaje esperado:

NOMBRE DEL ALUMNO	VALORACIÓN DE LOS PADRES DE FAMILIA	EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE ESPERADO
Paola Berenice	Es muy bonita, es super cariñosa, le encanta ir a natación, es muy buena cocinera de pasteles, es muy tragoncita.	Se identifica con facilidad y alegría, cuando escucho que es tragoncita le dio un poco de pena, pero no se siente mal y con otros compañeros comparte el gusto por comer.
Paola Araujo	Mi hija es muy cariñosa con toda su familia, tiene ojos grandes de color café oscuro, cabello largo castaño oscuro, le gustan todos los animales, los abraza cuida y acaricia. Le gusta dibujar colorear, por lo regular se la pasa dibujando y coloreando la mayor parte del tiempo, también le gusta escribir palabras, si algo no le sale se enoja y práctica hasta lograr lo que ella quiere hacer o aprender, le gusta compartir y convivir con todas las personas, es muy platicadora, baila, canta y juega mucho con sus	Se identificó y sus compañeros la identificaron también, reconoce sus gustos y cualidades y se muestra muy feliz.

	muñecas, le gusta toda la fruta, también algunas verduras, le gusta la carne de todo tipo.	
Aldo	Leal, simpático, afectuoso, de buenos sentimientos y sincero.	Se identificó hasta la segunda ronda y con ayuda, se mostró penoso y algunos compañeros mencionan que también le gustan los deportes.
Josué	NO ASISTIÓ	
Leonardo	Tiene cabello medio rizado, ojos grandes y mirada tierna, es muy entendido en sus intereses, es inteligente y le es fácil descifrar videojuegos.	Habla sobre el al identificarse con facilidad con las características que su mamá escribió sobre él, incluso otros compañeros lo reconocieron y al identificarse sonrió en la cualidad de inteligente.
Erick	Le gustan los libros, es risueño, le gusta elegir sus artículos personales, es creativo y le gusta el cine.	Se identificó hasta la segunda ronda y consideró que en sus características faltaba decir que le gustaban los video juegos.
Axel Claudio	NO ASISTIÓ	
Ilitia Regina	NO ASISTIÓ	

Anahí	Tiene ojos muy lindos, tiene cabello largo, es risueña, sabe escribir su nombre y reconoce las vocales.	Idéntica las cualidades que la describen gracias a lo que su mamá escribió sobre ella, otros compañeros también la reconocieron con facilidad, le gustó cuando dije que tenía ojos bonitos.
Diana	Es muy platicadora, muy risueña, le gusta jugar con otros niños y niñas, le gusta ayudar mucho en lo que puede, le gusta pintar y leer cuentos con sus papás, cuida mucho a su hermanita.	Habla sobre ella al identificarse con algunas cualidades que su mamá escribió sobre ella, no se identificó a la primera ronda sino hasta la segunda.
Yared	Es muy platicador, tiene nariz grande, ya sabe escribir, es muy juguetón, tiene sonrisa hermosa y le gusta correr.	Habla sobre él y sus gustos, se identificó rápidamente y con seguridad y sabe lo que le gusta.
Sara	Es alegre, sensata, comprensiva, ordenada y estudiosa.	Habla sobre ella y sus gustos, se identificó fácilmente y se siente orgullosa.
Emmanuel	Tiene cabello corto, es platicador y buen amigo, se lleva bien con sus compañeros y juega mucho.	Se identificó con facilidad, sonrió cuando escucho sobre él, sabe sobre él y sus características.
Mara	Es muy inteligente en sus razonamientos, es empática, muy hábil físicamente, salta en dos	Se identificó rápidamente sus compañeros la identificaron con facilidad y reconoció que esas cualidades eran ciertas diciendo "Es verdad a mí me gusta jugar básquet"

	pies y de cojito, bota la pelota y empieza a nadar, ya escribe y sabe leer.	
Axel	Es delgado, tiene cabello negro, es muy juguetón, risueño e inteligente.	Se mostró muy feliz cuando supo que era él, se identificó con facilidad, se sintió muy bien al escuchar sus características y me pidió que se las leyera nuevamente.
Kevin	Inteligente, amigable, amable, risueño, sociable, atrevido, guapo, atento, bailarín y enojón.	Se identificó rápidamente y se mostró feliz y con un poco de pena, sonrió y se dijo si soy enojón a veces.
Santiago	Es amoroso, cariñosa, es hábil para los deportes, atento y responsable en la escuela, es muy buen hermano y ya sabe leer.	Se identificó rápidamente, sus compañeros lo identificaron también y mostró carito de felicidad y se sintió orgulloso.
Renata	Se sabe los números, es chaparrita, se le cayó un diente, es morena y tiene nariz chata.	Se identificó al escuchar que se le cayó un diente, cuando lo hizo se mostró un poco indiferente y apenada, habla sobre ella sus gustos y cualidades.
Karla	Le gusta bailar, se lava los dientes sola, le gusta cocinar, es muy tierna y tiene su cabello corto.	Habla sobre ella al identificarse con cualidades que su mamá escribió sobre ella, se identificó rápidamente y se siente feliz.
Carlos	Es un niño muy cariñoso y sensible, le gusta mucho dibujar, tiene ojos pequeños y es	Se identificó rápidamente y con facilidad, le dio gusto escuchar sobre él y se sintió feliz, mostró una sonrisa tierna.

	morenito, le gustan mucho los dinosaurios y le gusta mucho ir a la escuela.	
--	---	--

Fuente de consulta: Diario de práctica (Delgado, 03/04/2017) y evidencia de aprendizaje “Se busca”.

Anexo No. 7

Tabla No. 4 “Comentarios de los alumnos sobre su escudo”

En la siguiente tabla se integraron algunos de los comentarios emitidos por los alumnos al describir sus armas que integraron dentro de su escudo:

NOMBRE DEL ALUMNO	COMENTARIO DE LOS ALUMNOS
Paola Berenice	He aprendido a escribir a leer, hacer palabras y números y eso me ayuda en la escuela, se andar en bici, patinar ir a natación y estoy aprendiendo a cocinar, no me gusta estar enferma y que me despierten temprano.
Leonardo	Me gusta jugar futbol también con mi primo, me gusta cuidar los animales, soy inteligente, he aprendido a escribir y a ver las letras, no me gusta cuando mi mamá dice que no vamos air al parque con papá.
Erick	Me gusta jugar videojuegos, los libros, ya se vestirme solito, puedo enseñar a dibujar, también me gusta jugar y compartir.
Axel Claudio	Me gusta ayudar y jugar con mis hermanos, en bici y ver la tele, no me gusta que me peguen y que haga la comida, ya aprendí a escribir y a dibujar.
Ilitia Regina	Me gusta dibujar, ayudar a mi mamá hacer la comida y escribir, he aprendido a leer, hacer sumas y multiplicaciones y recortar, no me gusta que mis papás me regañen cuando me piden cosas que le piden a mi hermano.
Anahí	Aprendí que debo y puedo hacer las cosas bien y lograrlas, me gusta jugar con mi perro con mi mamá y papá, no me gusta que me regañen.

Diana	Me gusta saltar e un pie, andar en bici, jugar con mis papás y abuelitos. No me gusta jugar con mi tía porque me regaña. No me gusta que sean groseros, he aprendido a no pelear, no pelear y a a escribir y jugar con mis amigos.
Kevin	He aprendido las matemáticas, las restas y las letras, me gusta jugar futbol, pasear a mi perro y jugar con mi hermana, No me gusta dormirme con mi abuelita porque siempre pone todo obscuro.
Santiago	Me gusta hacer deportes, me gusta ir al parque y patinar, estar con mi familia y andar en bici, no me gusta que me pequen o que me persigan si no estamos jugando, Se escribir, colorear, hacer figuras y se jugar bien.
Renata	En la escuela he aprendido a leer, me gusta jugar con mi cachorro y con mi papalote, no me gusta pelear con mi prima.
Karla	Me gusta cantar, cocinar, ser valiente y cariñosa, no me gusta que me den pan de comer y comer tortas. He aprendido a contar los números y que no debemos pegarles a otros compañeros.
Carlos	Me gusta caminar, cantar y bailar rancheras, no me gusta que me interrumpan, soy bueno leyendo y también jugando, me gusta ver los desatrampados, he aprendido a ser lindo y no ser grosero y no arrebatat.

Fuentes de consulta: Diario de práctica (Delgado,22/03/2017) y evidencia de aprendizaje “Mi escudo”

Anexo No. 8

Tabla No. 5 “Mi canción”

En esta tabla se describen algunas de las canciones inventadas por los alumnos con ayuda de sus padres, cabe mencionar que este día hubo poca asistencia de los alumnos por tanto se recuperaron las canciones de los siguientes alumnos:

ALUMNO	CANCIÓN
Ilitia	Yo soy Ilitia, soy muy inteligente Soy activa, juego mucho, juego sin parar Yo soy flaquita, creo, abrazo y voy sin parar Creo muchas cosas y soy creativa porque me gusta Y todo sin parar.

Axel	<p>Yo me llamo Axel</p> <p>Soy un niño muy hermoso y juguetón</p> <p>ME gusta brincar, bailar y jugar futbol</p> <p>Escucho música de reggaetón</p> <p>Y bailo con pasión.</p>
Sara	<p>Sarita abraza abraza abraza</p> <p>Sarita corre corre corre</p> <p>Sarita feliz feliz feliz</p> <p>Sarita juega juega juega</p> <p>Sarita salta salta salta</p> <p>Sarita es así así así.</p>
Josué	<p>Debo contarles la verdad que yo soy un niño que me pongo triste cuando me van a vacunar, y me pongo a llorar, sé que hay niños valientes como mis amigos que no han de llorar. Que les vaya bien que les vaya bien</p> <p>Hay veces que yo no lloro, y si soy muy valiente porque soy responsable al irme a vacunar. A mí también me gusta ponerme a bailar, tener muchos amiguitos para ponerme a jugar.</p>
Kevin	<p>Hola! Soy Kevin y me gusta el rock y jugar con mis juguetes</p>

	<p>Y tener amigos también</p> <p>Mi papá nos lleva al parque</p> <p>A mi hermana y a mi.</p>
Aldo	<p>A mi me gusta</p> <p>Dar volteretas</p> <p>Y también marometas</p> <p>Porque yo soy Aldo Aaram</p> <p>Soy un niño guapo</p> <p>Y de mis hermanos</p> <p>Soy el más pequeño</p> <p>Lindo y galán.</p>

Fuente de consulta: Diario de práctica (Delgado, 06/04/2017) y evidencia de aprendizaje “Mi canción”

Anexo No. 9
Tabla No. 6 “Elección de insignias”

NOMBRE DEL ALUMNO	COMENTARIO DE LOS ALUMNOS
Paola Berenice	Cantar, dibujar, bailar, cuidado personal y tener buenas ideas.
Leonardo	Dibujar, cantar rancheras, hacer amigos, bailar, trabajar en equipo y ser cariñoso.
Erick	Dibujar, escribir, números, tener buenas ideas, hacer amigos y hacer reír.
Axel Claudio	Escribir mi nombre, dibujar, hacer amigos, abrochar agujetas, decir la verdad.
Ilitia Regina	Bailar, cantar, trabajar en equipo, dibujar, cuidado personal, ser creativa.
Anahí	Bailar, Cantar, hacer amigos, tener ideas, entender a los demás.
Diana	Dibujar, trabajar en equipo, cuidado personal, bailar y no pegar.

Kevin	Números, escribir, hacer buen trabajo, deportes, hacer amigos, abrocharme las agujetas, hacer reír.
Santiago	Números, inglés, escribir, hacer amigos, respetar, deportes, cuidado personal, alzar la mano.
Renata	Números, escribir y leer, hacer amigos, respetar, dibujar, bailar.
Karla	Bailar, cantar, escribir, dibujar, hacer amigos, cuidar animales.
Carlos	Números, inglés, escribir, hacer amigos, respetar, deportes, cuidado personal, hacer reír, saber de dinosaurios.
Sara	Números, inglés, escribir, hacer amigos, respetar, deportes, cuidado personal, hacer reír, saber de planetas, ver libros.
Josué	Dibujar, hacer buen trabajo, cantar, bailar, trabajo en equipo, abrochar agujetas.
Paola Araujo	Bailar, cantar, pintar, cuidar animales, tener buenas ideas, compartir, hacer amigos, números.
Emmanuel	Saber de tecnología, números, buen trabajo, hacer amigos, dibujar, no pegar.
Yared	Pedir la mano, deportes, números, letras, cantar, bailar, dibujar mejor.
Aldo	Números, letras, hacer amigos, buen trabajo, hablar más.

Juliana	hacer amigos, respetar, dibujar, bailar, no mentir.
Axel	Escribir mi nombre, dibujar, hacer amigos, abrochar agujetas, ser ordenado.
Mara	Números, inglés, escribir, hacer amigos, respetar, deportes, cuidado personal, hacer reír, jugar basquetbol, querer a mi familia.

Fuente de consulta: Diario de práctica (Delgado, 02/052017) y “Bandas de los alumnos con insignias”

Anexo No. 10
Instrumento de apoyo para la situación didáctica guardianes de los logros

Nombre del alumno:					MOTIVACIÓN:
JUEGO	EMOCIÓN				
1.-SE BUSCA					
2.-EL GIS MÁGICO					
3.-MI CANCIÓN ESPECIAL					
4.-EL MAYOR TESORO DEL MUNDO					

Este instrumento es uno de los contemplados en la situación para realizar una heteroevaluación en donde los alumnos reconozcan los gustos y disgustos, así como sus características y capacidades de otros compañeros dándoles valor y motivación a otros.

Anexo No. 11

Ejemplo de diapositivas usadas para la plática con padres de familia acerca de la autoestima

CARACTERÍSTICAS DE LOS NIÑOS CON AUTOESTIMA POSITIVA O NEGATIVA



AUTOESTIMA POSITIVA	AUTOESTIMA NEGATIVA
<p>Pueden hacer amigos con facilidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se muestran entusiastas al enfrentar retos. • Son más cooperadores y asumen mejor las responsabilidades. • Juegan solos y acompañados. • Son creativos y tienen sus propias ideas. • Se sienten orgullosos por sus logros. • Saben aceptar las frustraciones. • Muestran sentimientos y emociones variadas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Hacen comentarios negativos de sí mismo. • Tienen poca tolerancia a la frustración. • Se muestran a la defensiva con mucha frecuencia. • Dan mayor importancia a las opiniones ajenas que a las propias. • No encaran fácilmente los problemas. • Culpan a los demás por sus fracasos y problemas. • Tienen escasos sentimientos de poder y control. • Fácilmente pierden la perspectiva de las cosas o las situaciones. • No están dispuestos a razonar.

¿QUÉ DEBILITA LA AUTOESTIMA DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS?





- ✗ No escuchar al hijo, no darle tiempo a que se exprese
- ✗ No reconocer sus virtudes o halgarle sus puntos fuertes
- ✗ No respetar su individualidad, no son todos iguales
- ✗ No dárles confianza y sobreprotegerlos
- ✗ No educar en la autonomía, hacerles todo
- ✗ No hablarles con respeto, utilizar constantemente los gritos
- ✗ No distinguir entre hermanos, educarlos exactamente igual
- ✗ No parar de compararlos con el hermano, el primo, el amigo...
- ✗ No dejar de limitarlo, en cosas que no tienen importancia real
- ✗ No comunicarnos con él, no expresar sentimientos

Anexo No. 12

Tríptico entregado durante la plática con padres de familia acerca de la autoestima

¿CÓMO FOMENTAR LA AUTOESTIMA?

1. Reconocer los logros que alcanzas.
2. Acércate a identificar y corregir las creencias erróneas que tiene sobre ti mismo, por ejemplo: "soy malo para las matemáticas".
3. Métodico al descubrir todo lo que es capaz de hacer y acompañarlo en el proceso.
4. Escuchado abiertamente cuando te hablas, si estás realizando alguna tarea, interrúmpela por algunos minutos y deténcela en que te ingiere lo que estás haciendo.
5. Haber responsable de tareas que sean adecuadas para su edad, por ejemplo: ayudar a poner la mesa, lavar su cama.
6. Guíalo para que encuentre sus propias soluciones, en lugar de darle todas las respuestas. Usa frases como "¿cómo puedes resolverlo?".
7. Enséñale a reconocer sus errores y aprender de ellos.
8. Tómalo en cuenta su opinión. Por ejemplo, cuando están decidiendo o él/ella le da un fin de semana o hablando sobre qué comer y reportar.
9. Reconoce los esfuerzos que realiza por hacer las cosas bien, por ejemplo: "¡Excelente! ¡Buen trabajo! ¡Todo lo hiciste!". "¡Te entregaste al resultado deseado pero estoy orgulloso por el esfuerzo que hiciste".
10. Demuéstrale siempre tu afecto y cariño. Abrazarlo y expresarle lo mucho que se lo quiere, fortalecen su autoestima.

ACTIVIDADES PARA NIÑOS Y PADRES

- Leer un cuento juntos
- Dibujar juntos algún paisaje, objeto, etc...
- Cantar juntos una canción
- Cocinar juntos un postre
- Dar un paseo por el parque
- Jugar un juego de mesa
- Mirar el clima
- Observar las nubes
- Encontrar objetos en la casa por sus características
- Doblar la ropa y ordenarla
- Platicarles sobre nosotros
- Dar una vuelta en casa y leer etiquetas de productos
- Hacer algún deporte o ejercicio
- Cantar chistes y adivinanzas
- Recortar letras o dibujos de revistas y periódico

La Autoestima de los niños y las niñas

Sandra Paola Delgado Iñiguez
Normal 3 de Toluca
Preescolar Lauro Acuirre 3ºA

Un niño con buena autoestima estará más motivado por aprender, tomará más responsabilidad y establecerá relaciones constructivas con las personas que lo rodean.

¿QUÉ ES EL AUTOESTIMA?

Autoestima es...

Conocerme, Aceptarme, Querermelo, Valorarme, Guiármelo, Lo mejor de mí

CARACTERÍSTICAS DE LOS NIÑOS CON AUTOESTIMA POSITIVA O NEGATIVA

AUTOESTIMA POSITIVA	AUTOESTIMA NEGATIVA
<ul style="list-style-type: none"> • Pueden hacer amigos con facilidad. • Se muestran entusiastas al enfrentar retos. • Son más cooperadores y asumen mejor las responsabilidades. • Juegan solos y acompañados. • Son creativos y tienen sus propios ideas. • Se sienten orgullosos por sus logros. • Saben aceptar las frustraciones. • Muestran sentimientos y emociones variadas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Hacen comentarios negativos de sí mismo. • Tienen poca tolerancia a la frustración. • Se muestran a la defensiva con mucha frecuencia. • Dan mayor importancia a las opiniones ajenas que a las propias. • No escuchan fácilmente los problemas. • Culpan a los demás por sus fracasos y problemas. • Tienen escasos sentimientos de poder y control. • Fácilmente pierden la perspectiva de las cosas o las situaciones. • No están dispuestos a razonar.

¿Qué debilita la autoestima de los niños y las niñas?

- ✗ No escuchar al hijo, no darle tiempo a que se exprese
- ✗ No reconocer sus virtudes o halagarle sus puntos fuertes
- ✗ No respetar su individualidad, no son todos iguales
- ✗ No dárles confianza y sobreprotegerlos
- ✗ No educar en la autonomía, hacerles todo
- ✗ No hablarles con respeto, utilizar constantemente los gritos
- ✗ No distinguir entre hermanos, educarlos exactamente igual
- ✗ No parar de compararlos con el hermano, el primo, el amigo...
- ✗ No dejar de limitarlo, en cosas que no tienen importancia real
- ✗ No comunicarnos con él, no expresar sentimientos

Anexo No. 13
Fotos de la plática con padres de familia acerca de la autoestima



En la imagen se muestra el momento en el que se proyectó a los padres de familia un video creado por la SEP el cual habla



En la imagen se muestra el momento en el que se reflexionó sobre la proyección del video y cómo los padres de familia pueden contribuir desde el hogar.

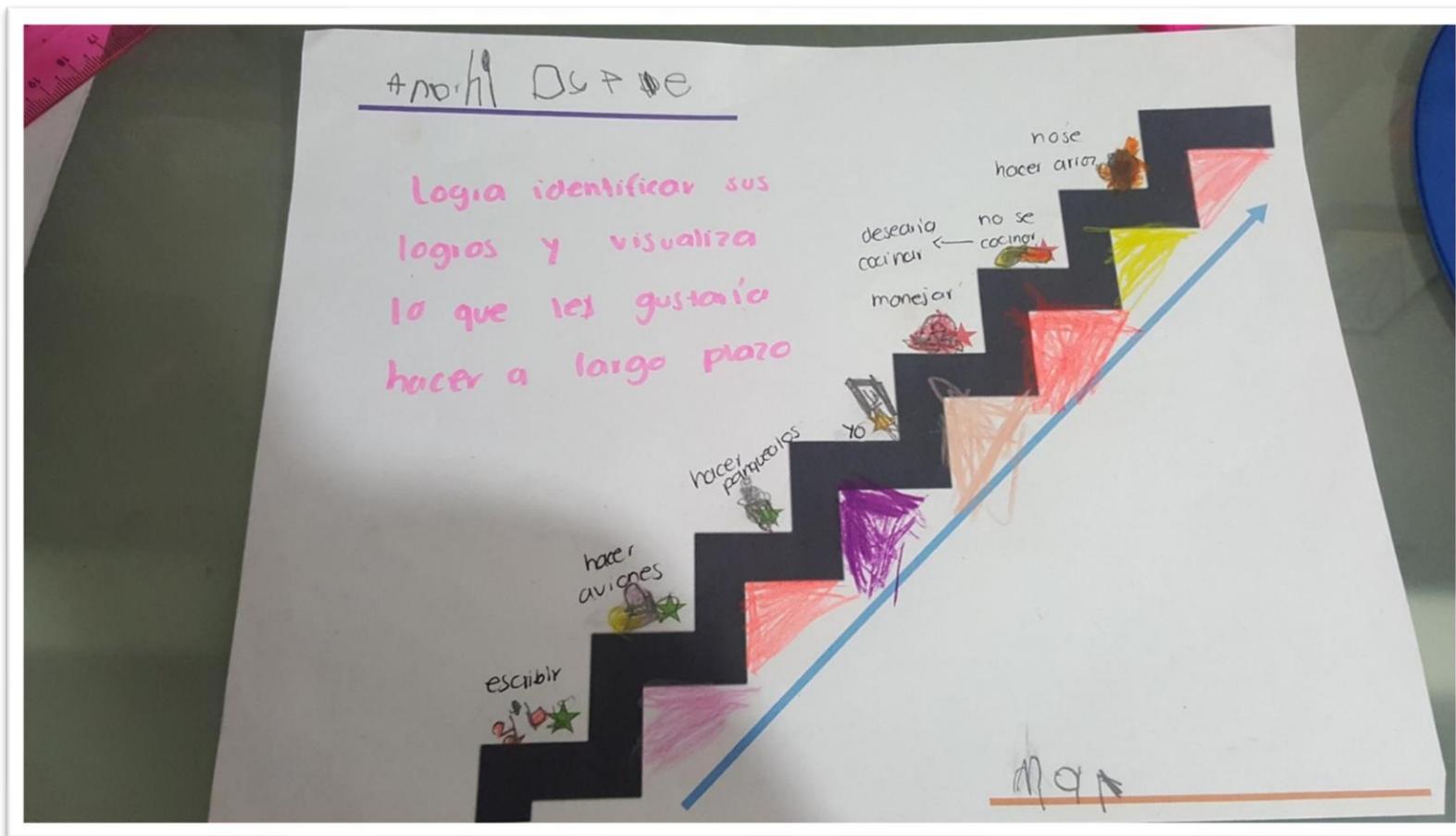
Anexo No. 14
Evaluación de la temática por padres de familia

Nombre de mi hijo: Kevin Santiago Ponce González		
PLÁTICA DIRIGIDA A PADRES DE FAMILIA SOBRE LA IMPORTANCIA DE LA AUTOESTIMA EN LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS DE PREESCOLAR		
Comentarios sobre la temática	Considera importante que se favorezca la autoestima en su hijo o hija	¿La actitud y acciones que usted y su familia tienen con su hijo o hija puede ayudar para fortalecer o perjudicar la autoestima? ¿Por qué?
Es importante para nosotras como padras estar informados y no afectar emocionalmente a los niños	Si es importante conocer y darle a conocer sus virtudes a mi hijo y ayudar a que sea una mejor persona	La familia esta base de la educación y el amor y la comprensión para que mi hijo tenga confianza y seguridad.

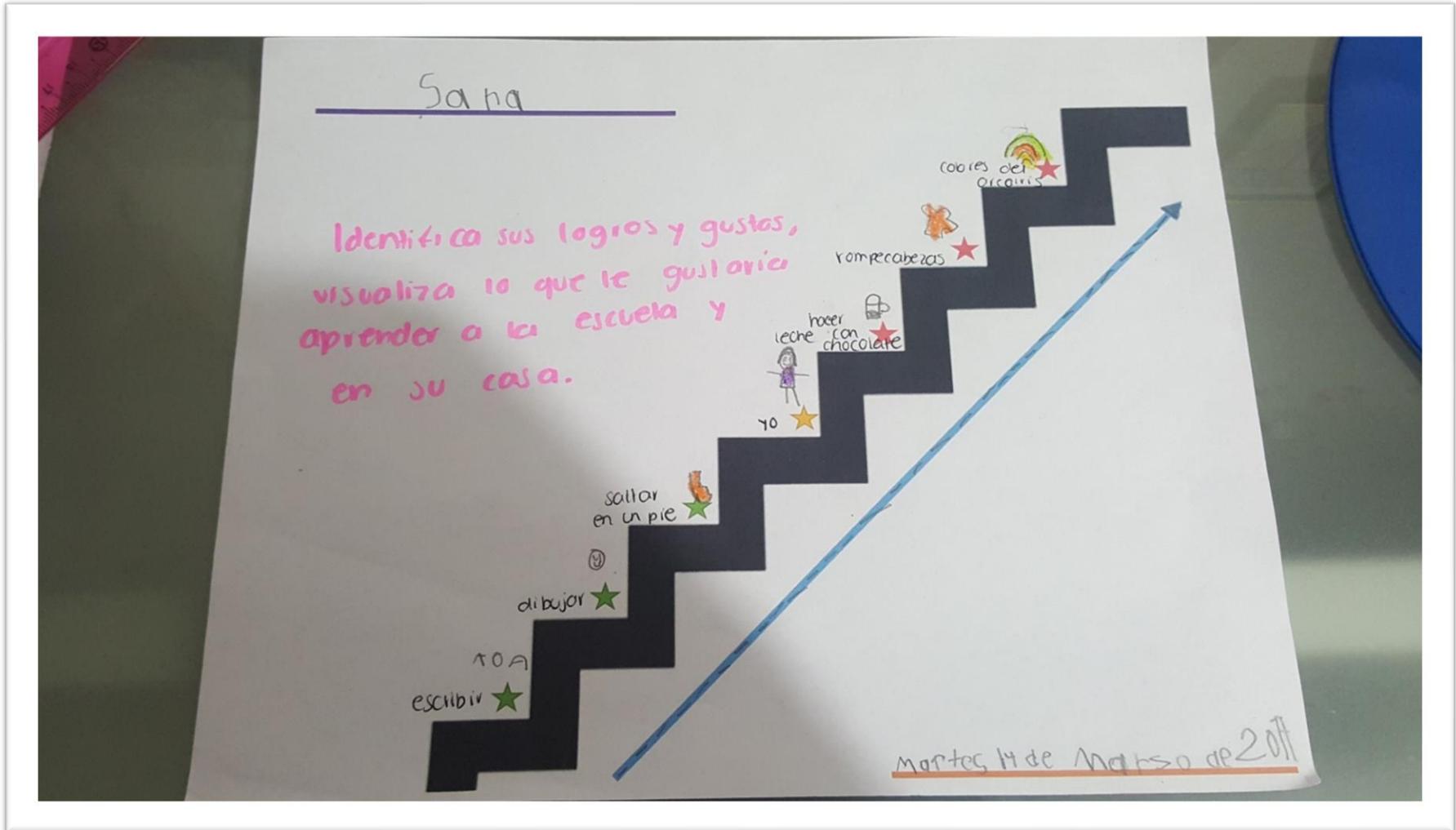
Nombre de mi hijo: Carlos Alejandro Uribe León		
PLÁTICA DIRIGIDA A PADRES DE FAMILIA SOBRE LA IMPORTANCIA DE LA AUTOESTIMA EN LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS DE PREESCOLAR		
Comentarios sobre la temática	Considera importante que se favorezca la autoestima en su hijo o hija	¿La actitud y acciones que usted y su familia tienen con su hijo o hija puede ayudar para fortalecer o perjudicar la autoestima? ¿Por qué?
Me agrado mucho ya que a veces uno no sabe como hablar con sus hijos. Gracias por estas platica que te ayudan.	Si porque los hace más independientes felices y seguros de si mismos.	En ocasiones considero que si lo perjudica ya que soy muy explosiva y quisiera que todo lo hiciera bien y siento que no le brindo la atención x el merece. y Necesita.

Valoración y análisis de los padres de familia en cuanto a la temática y la plática de la autoestima.

Anexo No. 15
Evidencias del juego “Lo he superado/ lo superaré”



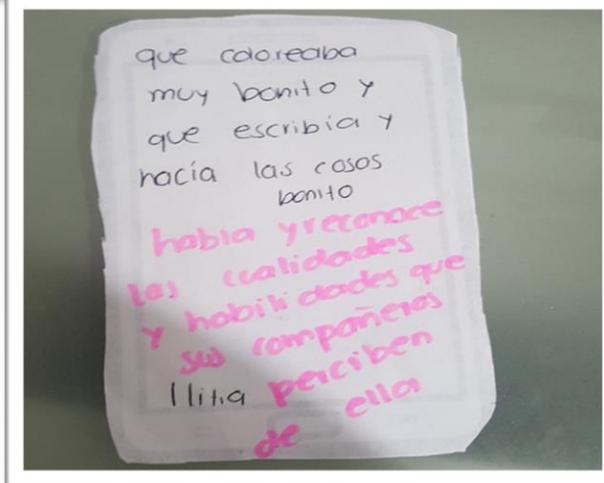
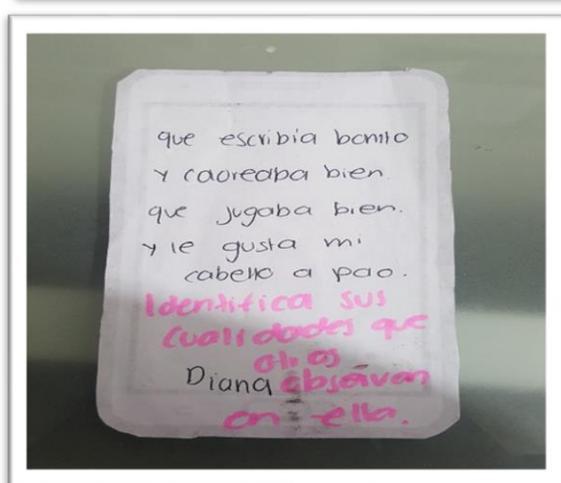
Evidencia en donde los alumnos identificaron sus logros a corto, mediano y largo plazo, así como lo que les gustaría lograr en un futuro, algunos diferencian entre los logros en casa como en la escuela.



Evidencia en donde los alumnos identificaron sus logros a corto, mediano y largo plazo, así como lo que les gustaría lograr en un futuro, algunos diferencian entre los logros en casa como en la escuela.

Anexo No. 16

Evidencias del juego Teléfonos Móviles



En estas imágenes se muestra la evidencia de la actividad en donde los alumnos registraron lo que otros compañeros piensan sobre ellos o reconocen que son logros y cosas positivas sobre sus pares.

Anexo No. 17
Evidencia del juego “el gis mágico”

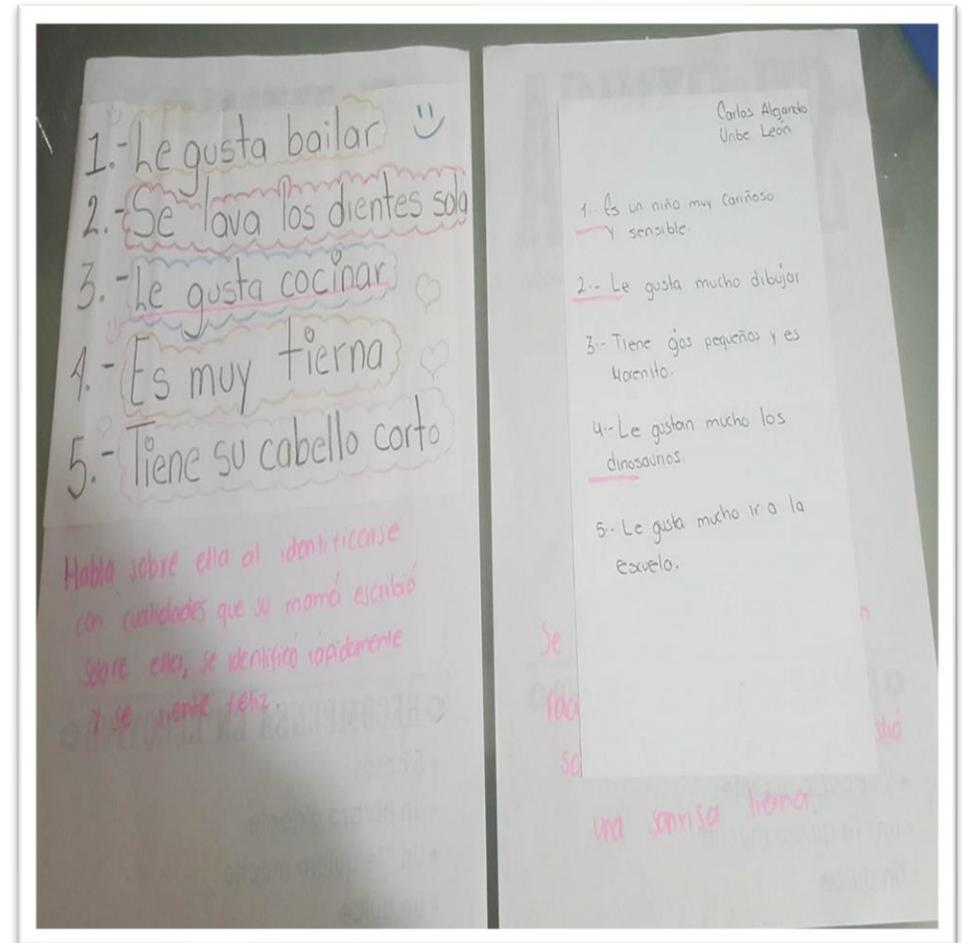
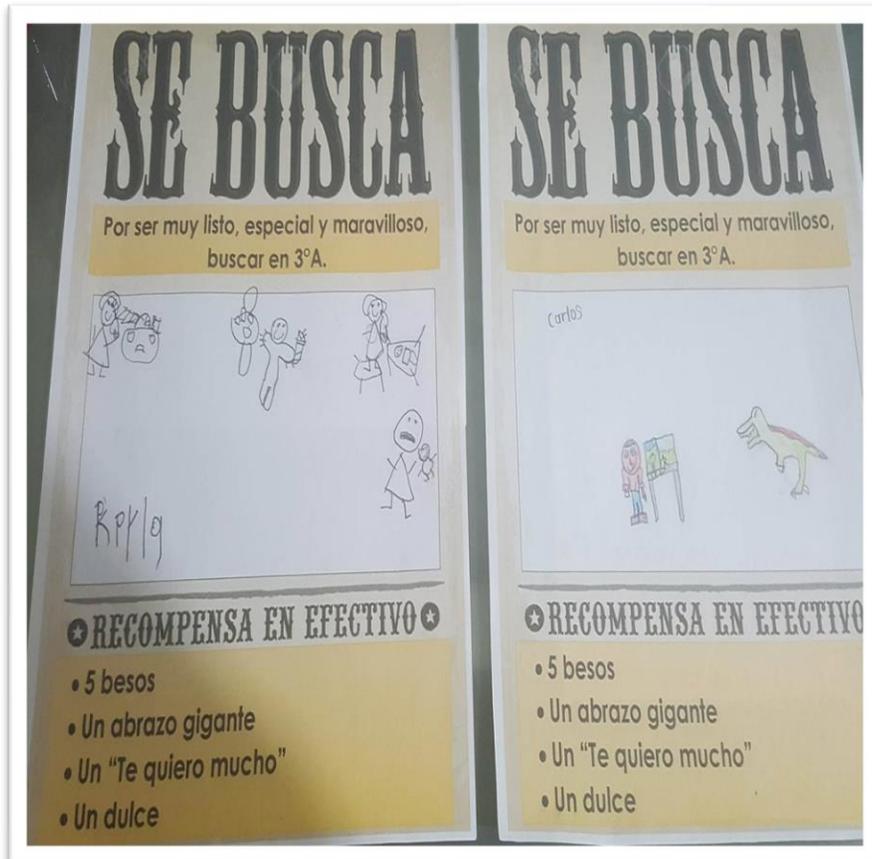


En estas imágenes se muestra la evidencia de la actividad en donde los alumnos a través del dibujo con gises dan a conocer cuáles son sus cualidades y características que los identifican y los hacen especiales, así como sus logros.

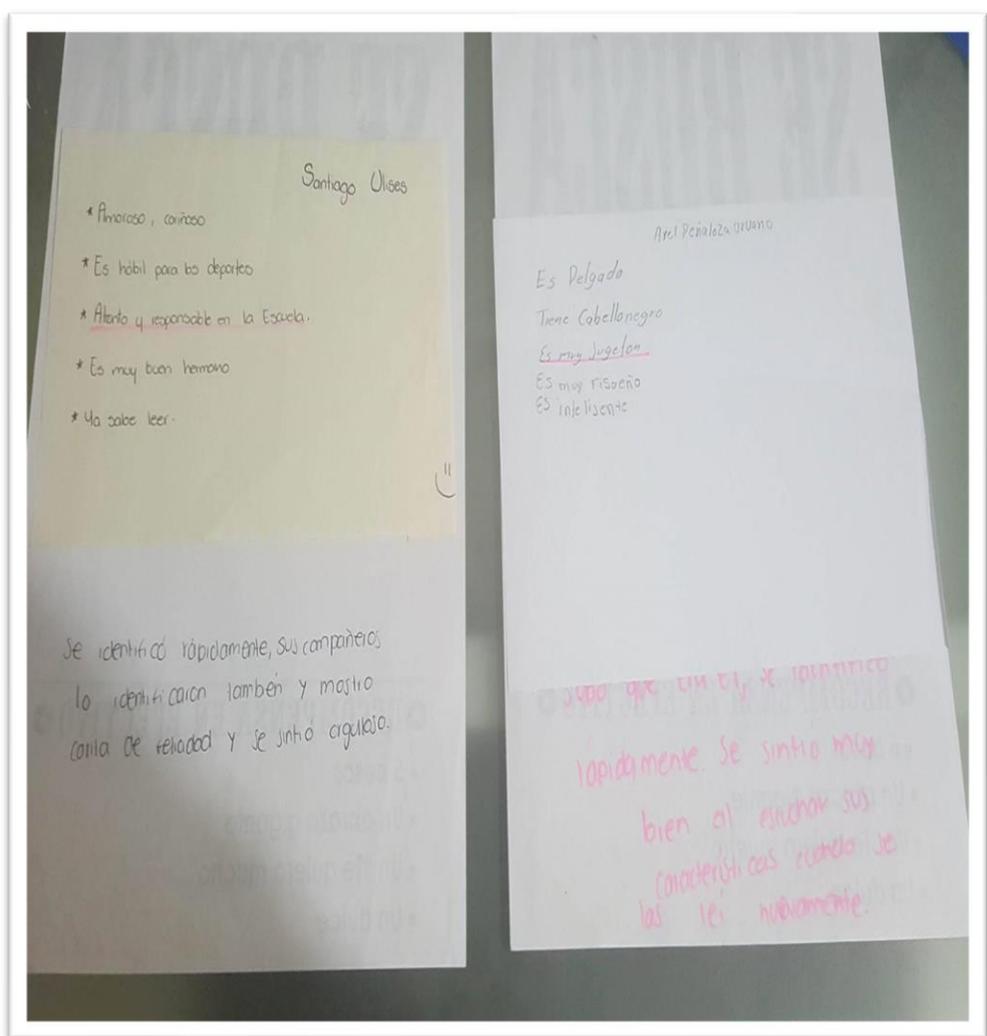
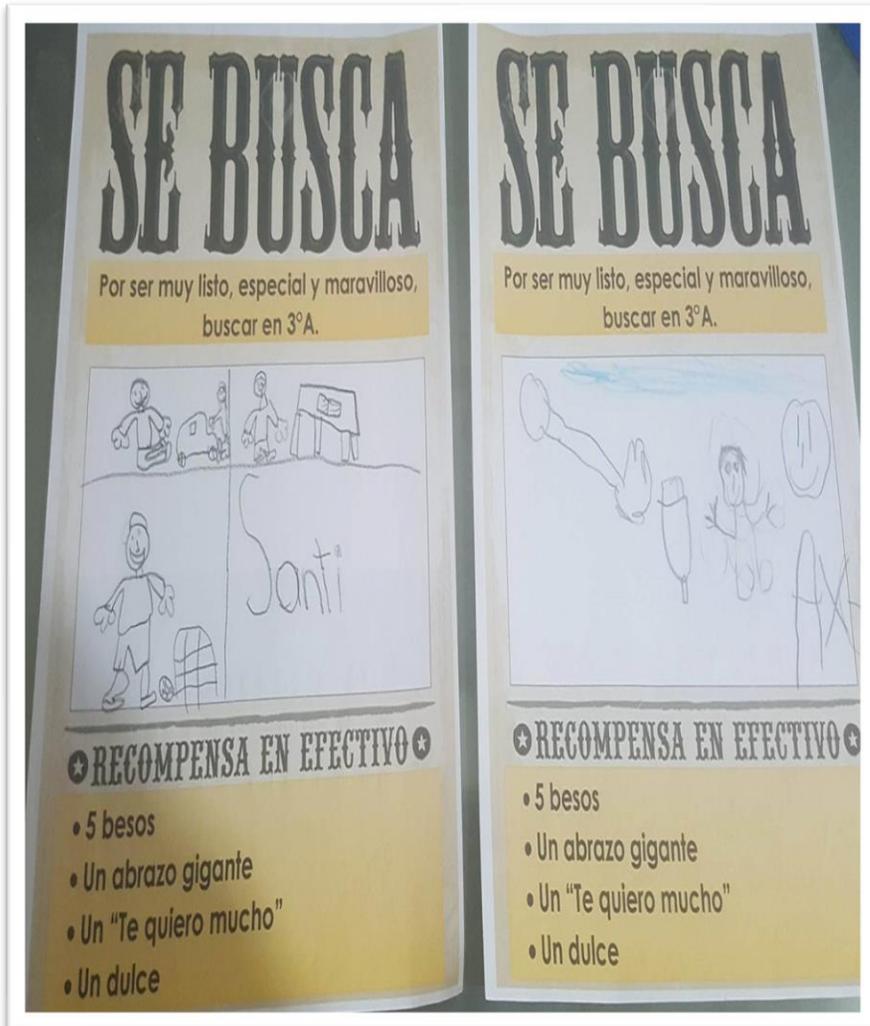


En estas imágenes se muestra la evidencia de la actividad en donde los alumnos a través del dibujo con gises dan a conocer cuáles son sus cualidades y características que los identifican y los hacen especiales, así como sus logros.

Anexo No. 19
Evidencia del juego "Se Busca"



En estas imágenes se muestra la evidencia de la actividad en donde los alumnos al escuchar las características que sus padres escribieron sobre ellos se identificaron y dibujaron de acuerdo a lo que piensan sobre ellos.



En estas imágenes se muestra la evidencia de la actividad en donde los alumnos al escuchar las características que sus padres escribieron sobre ellos se identificaron y dibujaron de acuerdo a lo que piensan sobre ellos.

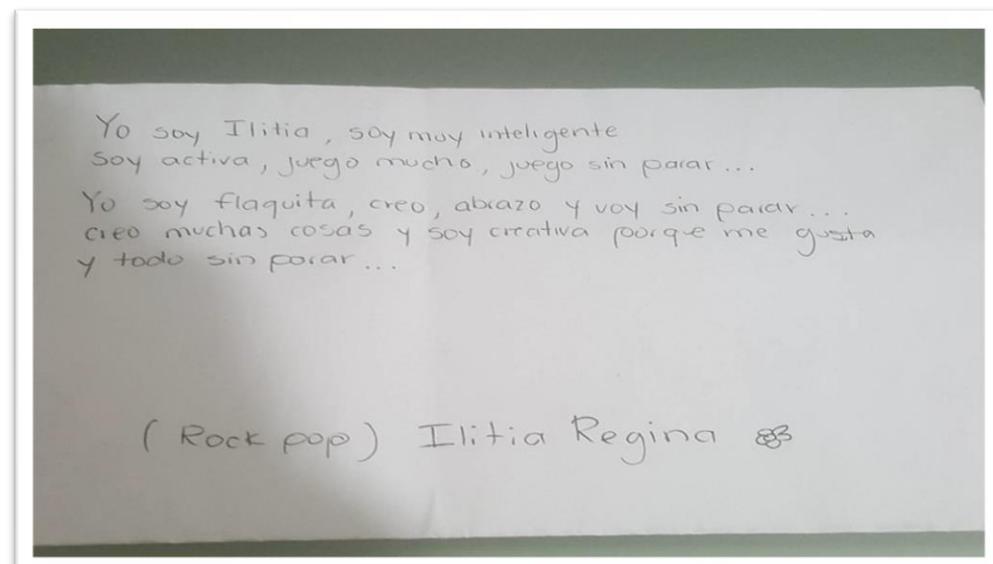
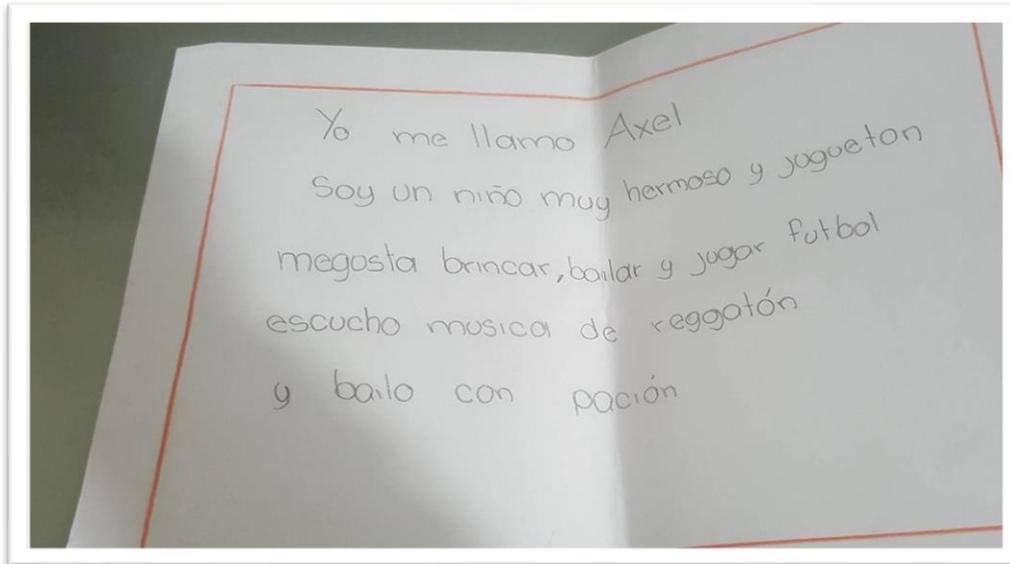
Anexo No. 20

Evidencias del juego “Escudo de armas”



En estas imágenes se muestra la evidencia de la actividad en donde los alumnos construyeron su propio escudo de armas en donde pegaron imágenes sobre sus cualidades, características, gustos, logros, sueños, etc....

Anexo No. 21
Evidencias del juego “Mi canción”



En estas imágenes se muestra la evidencia de la actividad en donde los alumnos con ayuda de sus padres inventaron una canción sobre ellos, en donde plasmaron cualidades, características, gustos, logros, sueños, etc....