



CONOCIENDO MIS RAÍCES

JARDÍN DE NIÑOS RODOLFO SÁNCHEZ GARCÍA



MTRA. ELIZABETH BAROJAS ROSAS

CCT 15EJN3287V, ZONA ESCOLAR J053

REGIÓN IV CUAUTILTAN IZCALLI

Mayo, 2020

I. Justificación

Al iniciar el ciclo escolar y como cada comienzo de este ya teníamos algunos elementos a considerar para iniciar el trabajo y muy amplias expectativas para lograr los propósitos de la *NUEVA ESCUELA MEXICANA*, conocer, analizar y adaptarnos a sus nuevos términos, específicamente: *INTERCULTURALIDAD* por ser parte de un concepto más *HUMANISTA*, buscando consolidarlo en nuestra comunidad educativa; considerando nuestro contexto y atendiendo a las necesidades y características de los alumnos con los cuales iniciamos la aventura se desarrolló una estrategia de trabajo que permite favorecer la comprensión de la diversidad cultural, la que en ocasiones sin darnos cuenta pasa desapercibida.

En este ciclo escolar se está favoreciendo el término de *interculturalidad* para ampliar el conocimiento de los rasgos característicos de otras formas de vida, de otros lugares, otras lenguas, para aprender a respetar y aceptar a los demás. JS un estudiante del grupo de segundo B, posee características que nos motivaba más a esta razón del trabajo, un pequeño que fue adaptándose y familiarizándose con el habla castellana, debido a que por ser su primer año escolarizado su único referente de comunicación era la televisión, y se le dificultaba integrarse teníamos que promover acciones para que no perdiera su lengua materna e integrarlo constantemente ampliando su vocabulario pero también aprender de él, surge entonces el propiciar en todos los alumnos el agregar a su vocabulario nuevas palabras en otras lenguas.

II. LA PLANEACIÓN

RESPONSABLE (S)	Profesoras titulares	PERÍODO	Durante el ciclo escolar
COMPONENTE			
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN EXP. Y COMP. DEL MUNDO NAT. Y SOCIAL			
PROPOSITO	Fortalecer y compartir la interculturalidad que existe en nuestra comunidad escolar ¹		
ORGANIZADOR CURRICULAR 1	ORGANIZADOR CURRICULAR 2	APRENDIZAJES ESPERADOS	
ORALIDAD	Reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce palabras y expresiones que se utilizan en su medio familiar y localidad y reconoce su significado. 	
Cultura y vida social	Interacciones con el entorno social	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce y valora costumbres y tradiciones que se manifiestan en los grupos sociales a los que pertenece. 	
SITUACIÓN DIDÁCTICA: RECONOZCAMOS NUESTRA CULTURA			
TIEMPO	DESCRIPCIÓN		RECURSOS
Agosto	Cada una de las docentes elegirá 1 estados de la república mexicana, de los cuales deberá investigar rasgos característicos importantes de su cultura como: ubicación geográfica, música típica, lengua indígena propia o dominante de la región, comida y algún suceso histórico o social relevante del estado.		Diversas fuentes de información
Cada mes Septiembre- Junio	Cada docente estará a cargo de las ceremonias del mes, deberá explicar y compartir con los niños lo investigado sobre el estado que eligió, así como dar a conocer palabras en lengua indígena que sean significativas para los alumnos.		Material concreto (comida, traje típico, etc.) grabadora y música
Cada semana	Las docentes trabajaran con la palabra que se compartió en el homenaje y propiciar su uso de manera cotidiana durante la jornada de trabajo; y recordaran la ubicación del estado que se aborda.		Cartel con imagen, palabra y su significado ²
Noviembre	Se realizara una verbena representativa del estado de Oaxaca con la temática del día de muertos.		Se asignara una comisión a cada docente para la realización de la verbena.

Marzo y Mayo	Las docentes montaran con los alumnos bailes típicos de cada uno de los estados que trabajaron durante las ceremonias cívicas para los festejos correspondientes de la primavera y el día de las madres.	Música, vestuario y coreografías.
EVALUACION		INSTRUMENTO
Se hará una reflexión y retroalimentación de las actividades que se vayan realizando durante los Consejos Técnicos Escolares, para evaluar el impacto que va presentando el desarrollo de esta situación, así como realizar las modificaciones u observaciones necesarias para el logro del propósito educativo que se planteó.		Planeación y Plan de mejora escolar

III. LA IMPLEMENTACIÓN

Para la *implementación*, se realizó un cronograma de actividades para designar el orden de participación de cada docente para organizar el trabajo, por mes se aborda un estado de la República, la docente responsable es la encargada de realizar las ceremonias cívicas para aunar dicha información.

Al inicio las palabras eran seleccionadas un tanto al azar, tomando en cuenta la facilidad para su pronunciación, iniciando así los primeros cinco meses, luego del análisis por parte del CTE se consideró conveniente unificar palabras de uso cotidiano como; maestra, hola, adiós, amigo, abuelita, algunas que de forma cotidiana se usaran, lo cual causo gran aceptación, el reto es que por una semana dicha palabra se practique e ir enriqueciendo cada lunes una a su vocabulario existente, la experiencia permitió a los niños ocupar las palabras cada vez que alguna maestra entraba al salón para saludar o para despedirse; sin duda así es la etapa donde su capacidad para el aprendizaje está más activa y la debemos aprovechar, a su vez los niños recuerdan el nombre de los estados y algunos otros datos de relevancia para ellos.

Durante la hora de entrada y en los recreos se pone música regional del estado que se está trabajando, parece sorprendente la aceptación de los alumnos a esta estrategia, es cuando valoramos que las desigualdad o discriminación por las culturas y todos sus legados las negamos los adultos, tenemos la oportunidad de seguir motivando a los estudiantes en la comunidad que son los transmisores a sus familias y valorar la riqueza del país, ya que sobre todo los abuelitos quienes van por los niños y los escuchar saludar o despedirse en otra lengua o quienes han tenido la oportunidad de presenciar las ceremonias cívicas observan el interés general de los alumnos. Si bien hay cosas que no podemos cambiar como una pandemia el jardín de niños RODOLFO SANCHEZ GARCIA asume el reto que debemos por ello justamente privilegiar y mostrar que la educación no debe ser una obligación sino un placer por compartir y aprender a ser mejores humanos para este mundo considerando que la diversidad cultural nos enriquece.

***Ajustes razonables:**

Durante el análisis de evaluación de la estrategia el CTE recuperó evidencias sobre situaciones que no impactaban en los estudiantes que presentaban barreras para el aprendizaje y la comunicación (BAP) y para atender esta necesidad se incorporó presentar las palabras con apoyo visual de imágenes y/o fotografías para su comprensión y desarrollo de habilidades comunicativas, así como monitoreo y modelamiento de una docente durante el homenaje.

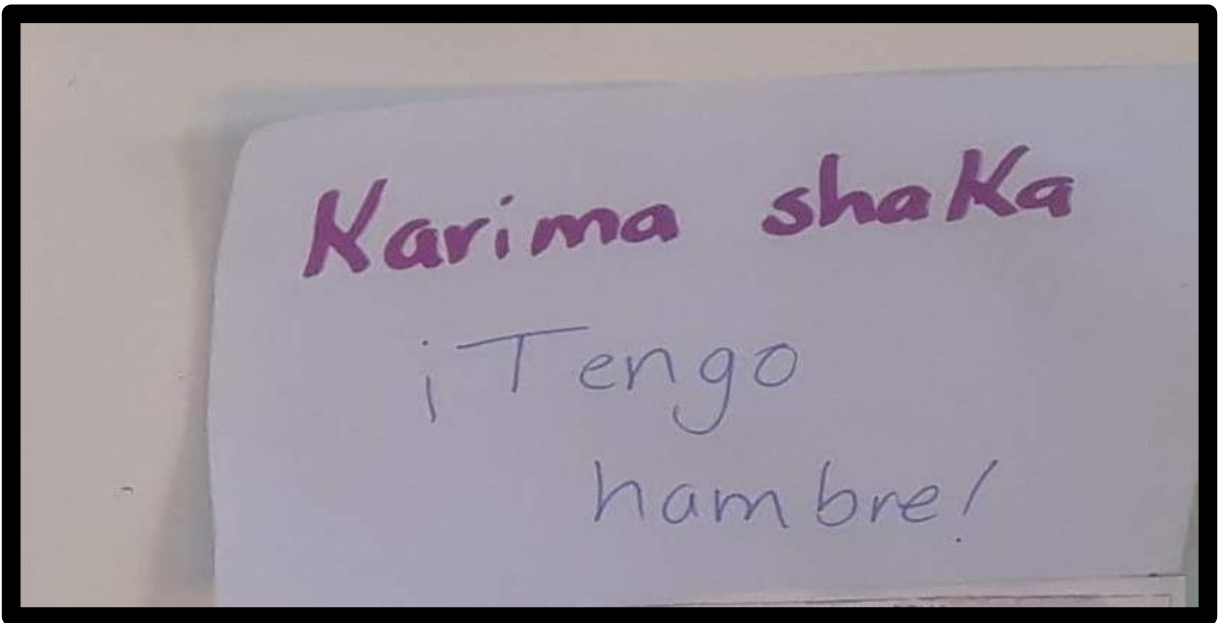
IV. EVIDENCIAS



- A) Ceremonia cívica, al final se muestra un mapa para ubicar el estado que se trabaja, se comenta la lengua que hablan, se da a conocer la nueva palabra y los elementos característicos.



B) Cartel de las palabras del mes.



C) Ejemplo de primeras palabras dadas a conocer a los estudiantes.



D) Uso de tarjetas para que los alumnos asociaran la imagen y las palabras que se aprendían. Herramienta de apoyo incorporada para alumnos que presentan BAP.

V. EVALUACIÓN

Dentro de este proyecto en la planeación se precisan las acciones pedagógicas y los aprendizajes esperados que se busca favorecer en los alumnos; la evaluación se apoya de los elementos significativos del alumno al valorar la diversidad lingüística y la interculturalidad como un elemento enriquecedor de su entorno social.

EL colectivo docente evalúa los avances de la estrategia de manera periódica en el consejo técnico escolar CTE, por medio del análisis y reflexión de las observaciones de cada una de las titulares de grupo, la dirección escolar y el personal de la USAER se retroalimenta la implementación para tener un impacto favorable en los aprendizajes de los estudiantes.

Lo que los alumnos logran.

Con los niños y las niñas se realiza una evaluación formativa identificando dos aspectos

1. La modificación de la actitud durante la ceremonia al presentar lo investigado del Estado de la Republica según a la docente que le corresponda y el respeto y valor hacia las culturas originarias de nuestro país.
2. La incorporación de palabras que se utilizan en su medio escolar y familiar y el reconocimiento de su significado.

Una acción importante que ha favorecido esta estrategia es que en el aula con el docente de grupo los alumnos refuerzan lo abordado en la ceremonia cívica, con la finalidad de que comprendan de lo que se está hablando y de las palabras nuevas según la lengua y estado.

Durante la última evaluación que el CTE realizó de la estrategia se sugería la elaboración de una rúbrica para conocer el avance de los aprendizajes de los estudiantes, sin embargo, debido a la jornada nacional de sana distancia, esta acción ya no se llevó a cabo.

VI. CONCLUSIÓN

El Jardín de Niños Rodolfo Sánchez García, se ha caracterizado por fomentar entre los estudiantes y la comunidad escolar el valor a la diversidad y los valores que mejoran la convivencia dentro y fuera del plantel, la estrategia “Conociendo mis raíces” ha brindado una grata experiencia; al escuchar a los niños utilizar las palabras en los tiempos y espacios comunes o preguntar a las maestras “cómo se decía “x” palabra en “lengua indígena”, es una evidencia de que a su vida han incorporado esta experiencia que va más allá de la palabra y que busca que en un futuro los niños reconozcan en las diferencias físicas, sociales y culturales una posibilidad de aprendizaje; una oportunidad de aprender del otro algo que no saben y de dar a los demás lo que ellos consideran una de sus fortalezas.

Hoy la pandemia nos deja nuevos retos, la aplicación de esta estrategia quedo trunca, pero el aprendizaje en los niños estamos confiadas en que seguirá por gran parte de su trayecto formativo.

Si estas líneas y la experiencia de nuestra escuela llega a más maestra y maestros estaremos muy alagadas en compartir un poco de lo que hacemos para formar niños y niñas que amen a su país y a su cultura.